

AUTOGRAPHES et DOCUMENTS

001	<p>NAPOLEON 1er. Empereur des Français.</p> <p>Lettre signée adressée de Trianon, le 15 mars 1813, à Eugène de Beauharnais, fils adoptif de l'empereur et vice-roi d'Italie, à propos de la réorganisation de l'armée après la désastreuse campagne de Russie. 2/3 de page in-4.</p> <p>""Mon fils, il ne faut pas perdre les cinq cents gendarmes; chacun a son service : ces 500 gendarmes sont très précieux; il doivent former la police de toute l'armée. Tenez les reposés derrière Magdebourg; faites en la police de votre quartier général. Nous avons besoin de deux cent cinquante gendarmes pour la police du quartier général de l'armée de l'Elbe. Renvoyez, sans perdre un moment, tous les gendarmes d'élite à pied et à cheval sur Gotha, ainsi que le 1er et le 3e de l'ancien. Ne gardez pas un seul gendarme d'élite. Votre affectionné Père</p>	800 / 1200
002	<p>MARIE-LOUISE (1791-1847) seconde épouse de Napoléon 1er, duchesse de Parme.</p> <p>Lettre autographe signée adressée de Parme, le 29 décembre 1830, à son amie Victoire du Pontet, comtesse de Crenneville.</p> <p>Marie-Louise y remercie son amie pour ses souhaits de nouvel an et l'envoi d'almanachs, elle lui conte sa vie à Parme, lui donne des nouvelles du théâtre italien et lui communique l'état de santé d'amis communs. 1 page et demie, in-12.</p>	500 / 600
003	<p>BACCIOCHI Napoleone Elisa (1806-1869), dite « Madame Napoléon », nommée princesse de Piombino par Napoléon 1er, le 27 juin 1808.</p> <p>Lettre autographe signée adressée de Locminé, le 11 août 1857, à M. Zaccarias, à propos des travaux qu'elle avait entrepris dans sa nouvelle résidence de Korn-er-Houët, en Bretagne.</p> <p>Il est joint une lettre de Zaccarias à propos des travaux, et un brouillon de lettre concernant la princesse."</p>	50 / 60
004	<p>BEAUHARNAIS Eugène de.</p> <p>Lettre autographe signée adressée au Duc de Feltre, Ministre de la Guerre, le 15 décembre 1809, à propos d'une pétition qu'il adressa à ce dernier. Une demi-page in-8."</p>	100 / 150
005	<p>BONAPARTE Louis Lucien.</p> <p>Billet autographe adressé au Prince de Mantoue, de Londres, le 2 novembre 1885, à propos d'un rendez-vous concernant des manuscrits irlandais.</p> <p>Une partie de l'enveloppe avec l'adresse a été contrecollée."</p>	60 / 80
006	<p>BONAPARTE-WYSE Laetitia (1804-1871), Fille d'Alexandrine de Bleschamp et de Lucien Bonaparte, frère de l'Empereur Napoléon 1er.</p> <p>Billet à ordre signé, adressé de Boulogne, le 10 décembre 1848, avec cachets humide et à sec, époque du mariage de sa fille, Marie-Laetitia avec Frédéric Joseph de Solms.</p> <p>Il est joint une note manuscrite concernant la créance de Laetitia Bonaparte. "</p>	50 / 70
007	<p>BONAPARTE-WYSE Princesse Laetitia.</p> <p>Lettre autographe signée à l'en-tête du «Lévrier postier» adressée de Maisons-Laffitte un lundi 13, à un duc à propos d'argent. Deux pages un tiers avec petits trous. "</p>	50 / 80
008	<p>BONAPARTE Julie de Roccagiovine, fille de Lucien (1830-1900).</p> <p>Lettre autographe de remerciements, après le décès de son père, signée et adressée de Dieppe le 2 septembre 1857, à Monsieur Multedo. Quatre pages in-8."</p>	40 / 60

009	BONAPARTE Roland (1858-1924), petit fils de Lucien Bonaparte et petit neveu de Napoléon Ier. Lettre autographe signée à son en-tête du ""B"" couronné et à son adresse de l'avenue d'Iéna à Paris, adressée le 23 octobre 1917, à Madame Dastre, après le décès de son mari, Albert Dastre, célèbre physiologiste. 1 page in-4."	40 / 60
010	BONAPARTE Pierre-Napoléon, prince Bonaparte (1815-1881). Enfant de Lucien Bonaparte et d'Alexandrine de Bleschamp. Lettre autographe signée adressée de Paris, à Nicolas Prosper Bourée, ambassadeur de France à Constantinople, le 11 avril 1867, dans laquelle il demande à l'ambassadeur de bien accueillir son ami Giacometti qui a bien rempli sa tâche de commissaire de police, en Crimée et à Paris. 2 pages et demie in-8. Il est joint le portrait gravé de Joseph Bonaparte, avec sa signature imprimée."	40 / 50
011	BERTHIER Alexandre, Prince de Neuchatel et de Wagram (1753-1815), Maréchal de France. Lettre signée adressée au Commissaire Ordonateur des Guerres, Villemaury, de Paris le 25 Brumaire (16 novembre) de l'an 8. Une page in folio à l'en-tête du Bureau de l'Etat Major, avec vignette. «Les Consuls de la République, citoyens, m'ont chargé de former un conseil d'officiers généraux et de commissaires ordenonceurs pour discuter le mode le plus favorable d'utiliser les bataillons auxillaires...»."	100 / 130
012	FIEVEE Joseph. (1767-1839) Maître des Requêtes au Conseil d'Etat, agent secret de l'Empereur et Préfet de la Nièvre. Lettre autographe signée adressée à M. Becquey, directeur général des Ponts et Chaussées, le 9 mars 1826, à propos du soutien à apporter à un ami. 2/3 de page in-4."	30 / 50
013	LAVARENNE Charles de Jurgy, Comte de. (1724-1805). Maréchal de Camps des armées du Roi, Commandant de la ville de Metz. Lettre autographe signée, avec sceau de cire, formant certificat de déplacement attribué à un déserteur repent, afin de regagner sa garnison à Brioude. Le certificat est daté de Metz, le 7 décembre 1789, il comporte l'avis de passage et la signature des responsable des villes traversées, entre Metz et Brioude. 3 pages in-4."	50 / 60
014	Louis XV. Lettre signée datée du 24 juin 1770 (signature de secrétaire), contresignée par le Duc de Choiseul, comportant le sceau papier royal. La lettre est adressée à un militaire et concerne sa nomination à un nouveau poste."	100 / 120
015	MOLE Mathieu, comte (1781-1855), Conseiller d'Etat. Deux lettres autographes signées, adressée le 8 janvier 1819, à propos du traitement de son frère, et du 14 février 1822, adressée à M. Becquey, directeur général des Ponts et Chaussées, pour recommandation d'un ingénieur au poste de secrétaire du Conseil. 2 pages in-8."	60 / 80
016	Quittance de rente signée par Jean de Turmenyes de Nointel, Garde du Trésor Royal de Louis XV, adressée à Joseph Germain, marchand drapier à Paris. Le document, imprimé sur parchemin et daté du 5 octobre 1720, est rempli à l'encre et signé de son cachet signature."	30 / 40
017	LOTI Pierre (Rochefort 1850-1923). Ecrivain. Lettre autographe signée, à propos de sa pièce ""Judith Renaudin"". 3 pages in-8. Encadrée. Petit défaut."	60 / 80

018	CHIRAC Jacques, Président de la République Ensemble de deux photographies contrecollées sur papier fort avec dédicaces. Il est joint une carte de vœux dédicacée par l'ancien président de la république, alors maire de Paris."	50 / 70
019	DE GAULLE Charles. Lettre signée tapée à la machine, adressée de Colombey, le 24 mars 1952, à l'en-tête du Cabinet Militaire du Général de Gaulle, à Monsieur Ponthier, portant la signature et la note «Cordial témoignage» de la main même du général. Il est joint deux cartes postales que le Général a également dédicacées, et un fac-similé de lettre."	300 / 350
020	PASQUA Charles, Ministre et homme politique. Carte dédicacée et signée de remerciement pour l'envoi d'un livre. Il est joint une carte imprimée de remerciements de vœux signée du Président de la République François Mitterand, avec son enveloppe, et une carte de remerciements, imprimée, datée du 30 mai 1974, signée par Valery Giscard d'Estaing."	60 / 70
021	PETAINE Philippe (1856-1951), militaire et homme d'État français. Carte postale représentant le portrait du maréchal, avec signature."	50 / 60
022	[Photographie] Carte photographique de "Bonne Année" montrant trois jeunes japonaises en costume local. La photographie, colorisée, a été adressée de Nagasaki, en novembre 1886. Dim. 11x13cm.	20 / 30
023	[PICASSO Pablo] Photographie originale représentant Pablo Picasso assis. La photographie est enrichie d'une dédicace signée du peintre adressée à son chauffeur. Tirage argentique avec léger froissement en bas à gauche et au niveau de la signature. On y joint un tirage photographique de Picasso devant ses œuvres, destiné à la publication portant trace à l'encre d'un éventuel découpage. Dim. 25,5x26,5cm et 10x12,5cm."	50 / 80

LIVRES ANCIENS

024	Abrégé de l'Histoire et de la Morale de l'Ancien Testament. Paris, Desaint, 1736, relié plein veau, coiffe inférieure usagée, 499 pages."	80 / 100
025	ALEXANDRE Noël. Selecta historiae ecclesiasticae veteris testamenti... Paris, Dezallier, 1689, 6 volumes, 4 reliés plein veau usagé et 2 reliés plein vélin."	120 / 150
026	ALEXANDRE Noël. Selecta historiae ecclesiasticae veteris testamenti. Paris, Dezallier, 1689, 2 volumes reliés plein vélin."	70 / 80
027	ALEXANDRE Noël. Historia ecclesiastica veteris novique testamenti. Venise, 1771-1778, 9 volumes in folio reliés plein vélin."	150 / 200
028	ALEXANDRE Noël. Theologia dogmatica et moralis. Paris, Dezallier, 1703, 2 volumes avec appendice et index reliés plein veau, défauts aux reliures."	100 / 150
029	ALFRED Abbé de. Règles pour l'Intelligence des Saintes Ecritures. Paris, Estienne, 1716, relié plein veau frotté, 396 pages."	50 / 70
030	ALLETZ (Pons-Augustin). Dictionnaire portatif des Conciles. Une somme de tous les Conciles généraux, provinciaux et particuliers avec table chronologique. Paris, Veuve Didot, 1767, in-12 relié plein veau. 570pp."	60 / 80

031	APPULEE. Metamorphoseon. Amsterdam, Van der Eyck et Vygh, 1786, relié plein veau légèrement griffé. 818 pages."	80 / 100
032	[ANCIEN TESTAMENT]. Psautier avec notes de St Augustin et des Pères de l'Eglise. Paris, Josset, 1709, relié plein veau (brûlé), légèrement usagé, 497 pages illustrées d'un frontispice."	60 / 80
033	ARGENSON. Decreta Conciliorum Provinciliarum... Burdigalae, J. de La Court, 1728, relié plein veau usagé, 164 pages."	60 / 80
034	ARIOSTE Ludovico. Orlando furioso. Londres, 1783, 4 volumes reliés plein veau, dos ornés, pièce de titre."	80 / 120
035	ARISTOTE. Opera. Lyon, Frellon, 1549, relié plein veau usagé. Forte mouillure in fine."	60 / 80
036	[PORT ROYAL]. ARNAULT (Antoine) et NICOLE. La Logique ou l'Art de Penser. Lyon, Libéral, 1675, relié plein veau, 173 pages. "	50 / 60
037	AULU-GELLE. Noctes atticae. Lyon, Gryphe, 1550, relié plein veau usagé. 533pp."	100 / 150
038	AUSONE. Opera... Burdigalae, S. Millangium, 1590, relié plein vélin, 598 pages avec table et notes, mouillures."	100 / 150
039	BAIL Louis. La Théologie affective ou Saint Thomas en méditation. Paris, Jacques, 1659, relié plein veau granité, 1076 pages."	60 / 80
040	BANCEL. Moralis divi Thomae doctoris angelici ordinis praedicatorum, ex omnibus ipsius operibus ita exacte deprompta ut censeri possit opus novum.... A Avignon, chez Offray, 1677, relié plein veau usagé."	80 / 100
041	BARONIUS César. Annalium ecclesiasticorum. Lyon, Pillehotte, 1602, 2 volumes reliés plein vélin. 500 pages, fortes mouillures. Contient l'ex-dono à Domini de Sahuguet du Vialard."	100 / 120
042	BEDE LE VENERABLE (Saint). Expositio epistolarum D. Pauli apostoli ex diversis opusculis sancti Augustini. Addita sunt eiusdem Bedae venerabilis commentaria in Acta Apost. Paris, Josse, 1649, in folio relié plein veau, dos restauré. 531 pages."	150 / 200
043	BENOIT XIV. De festis domini nostri Jesu Christi et beatae Mariae Virginis libri duo. Parme, Borsi, 1768, relié plein veau. 338 pages, premiers feuillets abîmés."	50 / 60
044	BERNARDIN DE SAINT-PIERRE. Etudes de la Nature. Paris, Didot, 1791, 6 volumes reliés demi-veau."	100 / 120
045	BEUVELET. Méditations sur les principales vérités chrétiennes et ecclésiastiques. Paris, Josse, 1744, relié plein veau usé, 812 pages."	60 / 80
046	[BIBLE PROTESTANTE]. La Sainte-Bible en français. Edition nouvelle faite sur la version de Genève, enrichie des notes de la Bible Flamande et de celles de Diodati par Samuel des Marets et Henry des Marets, son fils, ministre du Saint Evangile de l'Eglise française de Delft. Amsterdam, L. et D. Elzevier, 1669, 2 volumes in folio reliés plein veau frotté, coiffes en partie manquantes. Illustré d'un titre-frontispice, et de cartes et plans."	100 / 120

047	Biblia sacra Vulgatae editionis Sixte V, pont. Max. iussu. Lyon, Bourgeat, 1669, relié plein veau usagé. 1055 pages."	100 / 120
048	BIBLIA SACRA. Vulgate editionis Sixte V, pont. Max. iussu. Antverpiae, Plantiniana, 1650, relié plein veau en mauvais état, 1055 pages illustrées d'un beau titre-frontispice. 9 lignes manuscrites."	60 / 80
049	BIBLIA SACRA. Lyon, Carteron, 1676, relié plein veau, coiffe supérieure manquante, 947 pages."	120 / 150
050	BIBLIA SACRA... selon la version de Sixte V et Clement VIII. Lyon, Andreas Laurens, 1732, in-8 relié plein veau, coiffe abîmée, 912 pages."	80 / 120
051	BIBLIA SACRA. Version Sixte V et Clement VIII. Paris, Jean Aubert, Avignon et Valade, 1774, in-8 relié plein veau, coiffe abîmée, 758 pages."	80 / 120
052	Biblia Sacra. Vulgate editionis. Paris, Vitré, 1662, relié plein veau."	80 / 120
053	[BILLIUM] S. Isidori Pelusiotae Epistolae amplius mille ducentarum libri tres. Chaudière, 1585, relié plein vélin grossièrement restauré."	80 / 120
054	BOCQUILLOT Lazare. Traité historique de la Liturgie Sacrée ou de la Messe. Paris, Anisson, 1701, relié plein veau usagé, 444 pages."	70 / 90
055	BONA Jean. Epistolae Selectae. Taurinorum, Augustae, 1755, relié plein veau épidermé, 388 pages."	70 / 90
056	BONA Jean. Rerum Liturgicarum, libri duo hac novissima editione. Taurinorum, Typographia Regia Augustae, 1747-1753, 3 volumes in folio reliés plein veau épidermé."	130 / 160
057	BONAL Raymond. Le Cours de Théologie Morale dans lequel les cas de conscience sont amplement enseignés. Paris, Hénaut, 1665, relié plein veau usagé."	60 / 70
058	BOSSUET. Défense de la Déclaration de l'Assemblée du Clergé de 1682 touchant la puissance ecclésiastique ; composée en latin par messire Jacques-Bénigne Bossuet, évêque de Meaux... Traduite en français, avec des notes historiques, critiques, théologiques, et une Dissertation réfutative des quatre tomes in-4 ° du cardinal Orsi contre ladite Défense, par M*** (Ch.-Fr. Leroy). Nouvelle édition, considérablement corrigée, à laquelle on a joint une Table raisonnée des matières.... Paris, Cellot, 1774, 2 volumes reliés plein veau époque."	120 / 150
059	CAIGNET Antoine. Le Dominical des Pasteurs ou le Triple Emploi des Curés. Paris, Josse, 1686, relié plein veau, 705 pages."	70 / 90
060	CARACCIOLI Louis-Antoine de. Tableau de la Mort, par l'auteur de la jouissance de soi-même. Avignon, Chambeau, 1761, relié plein veau légèrement frotté."	90 / 100
061	CARACCIOLI Louis-Antoine de. La Conversation avec soi-même. Liège, Bruxelles, 1760, relié plein veau, coins écrasés."	80 / 100

062	CAREL de SAINTE-GARDE Jacques. Histoire des Hérésies et des Hérétiques qui ont troublé l'église. Paris, Barbin, 1697, relié plein veau usagé avec manques. 496 pages, travail de vers."	90 / 120
063	CATULLE, TIBULLE et PROPERCE. Carmina selecta. Rome, S. Michaelis, 1766, relié plein vélin usagé. 227pp."	60 / 80
064	CHANUT Abbé. Le Saint Concile de Trente. Paris, Mabre-Cramoisy, 1686, relié plein vélin, 458pp."	80 / 100
065	CHARANCY Berger de. Instructions générales en forme de Catéchismes. Toulouse, Forest, 1748, 5 volumes reliés plein veau usagé."	90 / 120
066	CHRYSOLOGUE Pierre. Sermones. Tolosa, Dupuy, 1670, relié plein vélin, 630 pages."	80 / 100
067	CICERON Marcus Tullius. Familiarum epistolarum Libri XVI... Paris, 1557, relié plein vélin. 803 pages avec index."	120 / 150
068	CLEMENT Abbé. Sermon, Mystères et Carême. Paris, Veuve Desaint, 1771, 4 volumes reliés plein veau époque."	40 / 50
069	CLEMENT XIV. Lettres du pape Clément XIV (Ganganelli) précédées de la Vie de ce pontife et suivies de l'oraison funèbre prononcée à Fribourg. Liège, Tutot, 1777, 3 volumes reliés."	100 / 120
070	COLLET. Sermons pour retraites. Lyon, Bruyset, 1763-1764, relié plein veau, coiffe usagée."	20 / 30
071	COLLET. Examen et résolution des principales difficultés de l'Office Divin. Paris, Debure, 1756, relié plein veau. 596 pages."	80 / 100
072	CYPRIEN de CARTHAGE. Opera. Paris, Le Preux, 1593, in folio relié plein veau, coiffe inférieure usagée, 628 pages."	130 / 150
073	CYRANO de BERGERAC Savinien de. Oeuvres diverses. Amsterdam, Desbordes, 1761, 3 volumes reliés plein veau usé."	120 / 150
074	DADINE d'HAUTESERRE. Brevis et enucleata expositio in institutionum Iustini libros 4. Tolosae, Heliae, 1665, relié plein veau usagé. 477 pages."	50 / 70
075	Demosthenis et Aeschinis principum Graeciae oratorum opera, cum utriusque auctoris vita et Ulpani commentariis. Genève, Petrus de La Rouière, 1607, relié plein vélin sommairement restauré."	200 / 250
076	DENYS L'AREOPAGITE. Opera. Anvers, 1634. 2 volumes in-folio reliés."	100 / 120
077	DIOGENE Laerce. Vita et Moribus philosophorum. Paris, de Marnef, 1560, relié plein veau usagé. 596pp."	100 / 130
078	DUQUESNE Abbé. L'Année Apostolique ou Méditations pour tous les jours de l'année. Paris, Turin, 1791, 12 volumes reliés plein veau époque."	200 / 300

079	DU SAULZET Abbé. Abrégé du recueil des actes. Titres et mémoires concernant les affaires du clergé de France ou Table raisonnée. Paris, Desprez, 1764, relié plein veau usagé, 1767 pages."	100 / 120
080	ECHARD Laurent. Dictionnaire géographique portatif. Amsterdam, 1758, relié plein veau, coiffe usagée. 484 pages."	30 / 40
081	L'Ecclésiaste de Salomon. Traduit en français avec une explication tirée des Saint-Pères, et des auteurs ecclésiastiques. Paris, Pralard, 1673, relié plein veau, un mors légèrement fendu, 602 pages illustrées d'un frontispice."	60 / 70
082	ERASME. Epitome adagiorum. In locos digesta communes. Paris, Aegidium Beys, 1583, relié plein veau, usagé aux coiffes et aux charnières. 477 pages."	150 / 200
083	ERASME. Colloquia Familiaria. Basilea, 15.., relié plein vélin usagé, pièce de titre manquante. 589 pages."	150 / 200
084	FLEURY Abbé. Histoire Ecclésiastique. Paris, 1691, 36 volumes reliés plein veau époque."	1000 / 1500
085	FLEURY Claude. Disciplina populi Dei in novo testamento ex scriptoribus sacris et profanis collecta ... a Societatis Jesu sacerdote latine reddita... et a Francisco Antonio Zaccaria,... adnotationibus ac... dissertationibus illustrata. Venise, Zatta, 1782, 3 volumes reliés demi-velin à coins avec pièce de titre, légèrement rogné."	120 / 130
086	GALLEMART Jean. Sacrum concilium tridentinum...additis declarationibus cardinalium. Lyon, Lullieron, 1601, relié demi-basane modeste, 817 pages. Avec une lettre autographe ajoutée, datée de 1614."	130 / 150
087	GARNIER Robert. Les Tragédies. Toulouse, P. Lagourt, 1588, relié plein veau frippé. 662 pages."	100 / 130
088	GEORGIUS Dominicus. De Liturgia Romani Pontificis in solemnibus celebrationibus missarum... Rome, 1731-1744, 3 volumes reliés plein vélin."	70 / 100
089	GODEAU (A.). Paraphrase des Psaumes de David. Paris, Thierry, 1686, relié plein veau fatigué, 434 pages."	40 / 60
090	GREGOIRE de NYSSE. Opera. Paris, Aegidii, 1638, 3 volumes reliés plein veau usagé."	100 / 120
091	GREGOIRE LE GRAND. De Cura Pastoralis Liber... Paris, Toulouse, Salabert, 1679, relié plein veau frotté, 308 pages."	80 / 100
092	GREGOIRE LE GRAND. Operum. Balthazarem Duaci, 1691, 2 volumes, 601 pages."	80 / 100
093	GREGOIRE LE GRAND. Opera. Balthazarem Duaci, 1615, in folio relié plein veau usagé, dos en partie manquant. 1222 pages."	30 / 40
094	GREGOIRE LE GRAND. Milleloquium morale. Lyon, de Ville, 1683, in folio relié plein veau, coins manquants. 825 pages."	80 / 100

095	GREGOIRE IX. Decretales suae integritati restituae. Lyon, Horatii Cardon, 1606, relié demi-veau, plats usagés."	60 / 80
096	Denis d'HALICARNASSE . Antiquitatum romanarum... Genève, Stoer 1603, relié plein vélin. 1010pp. Manque à la page de titre."	100 / 150
097	Harmonie des prophéties anciennes avec les modernes sur la durée de l'Ante-Christ et les souffrances de l'Eglise. Cologne, Marteau, 1686, broché sans couverture, 299 pages, mouillures."	40 / 60
098	HERICOURT Louis de. Les Lois Ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel. Paris, Manette, 1736, relié plein veau usagé."	80 / 100
099	HERICOURT Louis de. Les Lois Ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel. Neufchatel, 1774, relié plein veau époque, 328 + 306 pages."	120 / 150
100	HILAIRE de POITIERS. Opera. Paris, 1631, in folio relié plein veau, plats détachés, dos usagé, 1131 pages."	60 / 100
101	HOLDEN Henri. Divinae fidei analysis, seu de fidei christianae resolutione, libri duo. Paris, Barbou, 1767, 456 pages, relié."	30 / 40
102	HOMERE. Homeri omnium poetarum principis, Ilias, hoc est, de rebus ad Troiam gestis descriptio... Lyon, Vincentium, 1538, relié demi-chagrin moderne. 400pp."	120 / 150
103	HORACE. Lambini Monstroliensis Regii. Francfort, André Wecheli, 1577, relié demi-veau, coiffe usagée."	90 / 100
104	HORACE Quinti Flacii. Carmina. Paris, Prelis, 1808, relié plein veau. 354 pages."	40 / 50
105	ISOCRATE. Orationes. Basileae, 1546, relié plein cartonnage modeste. 591pp."	80 / 100
106	JANSENIUS Cornelius. Tetractechus sive Commentarius in Sancta Jesus Christi Evangelia. Louvain, Zegeri, 1639, relié plein veau usagé."	60 / 80
107	LA BRUYERE. Les Caractères. Paris, David, 1776, 2 tomes reliés plein veau, caisson manquant. 399 pages."	40 / 50
108	LACTANCE. Les Divines Institutions contre les Gentils et les Idolâtres. Lyon, de Tournes, 1555, relié plein veau usagé, 650 pages avec table."	80 / 120
109	LACTANCE. Opera quae extant, cum notis Antonii Thysii. Lugduni Batav, Officina Petri Leffen, 1652, relié plein veau, dos usagé, 670 pages avec index."	80 / 100
110	LA FONTAINE Jean de. Fontanii fabulae selectae en latin par J.B. Giraud. Rouen, 1775, 2 tomes en un volume relié plein veau époque. Cachet d'Institution religieuse."	60 / 80
111	LA HOUSSAIE Amelot de. Histoire du Concile de Trente. Dédié à Monseigneur le Duc de Mantoue. Paris, 1683, relié demi-veau. 800pp. Manque page de titre et le texte à certains feuillets."	60 / 80

112	[Card. de LAMBERT]. Benedicti XIV ... olim Prosperi Card. de Lambertinis. Parme, 1768, relié plein vélin, 338 pages."	100 / 120
113	LAMET et FROMAGEAU. Le dictionnaire des cas de conscience. Bâle, Brandmuller, 1744, 2 volumes in folio reliés plein veau épidermé."	150 / 200
114	LAPIDE Cornelius a. Commentaria in omnes D. Pauli Epistolas. Editio ultima aucta et recognita. Lyon, Christophori Fourmy, 1664, relié plein veau usagé. 904 pages."	90 / 120
115	LAYMANN Paul. Theologia Moralis. Lyon, Pierre Valfray, 1698, in folio relié plein veau, coiffes manquantes et coins usagés ."	80 / 100
116	LAYMANN Paul. Theologiae Moralis. Lyon, 1664, relié demi-basane postérieure. Tome 1."	60 / 70
117	LE GRAND Léon. Décrétales... sermo, vita s. Fulgentii, s. Chrysologi, s. Asterii. Paris, Caroli Angot, 1662, relié plein veau granité usagé. 664 pages."	80 / 100
118	LE FEVRE Jacques. Instructions pour confirmer les nouveaux convertis dans la foi de l'Eglise. Paris, Michallet, 1686, relié plein maroquin rouge, 117 pages."	100 / 120
119	LE TASSE. Jérusalem Délivrée, poème du Tasse, traduit par Lebrun.... Paris, Bossange, 1793, 2 volumes reliés plein veau granité. Illustré d'un frontispice."	80 / 100
120	LIGUORI Alphonse de. Theologia Moralis. Bassami, 1785, 3 volumes reliés plein vélin à lacets."	60 / 80
121	LIGUORI Alphonse de. Homo Apostolicus. Bassami, 1804, relié plein vélin."	20 / 30
122	LOBINEAU Dom Gui Alexis. Les Vies des Saints de Bretagne avec une addition à l'Histoire de Bretagne. Rennes, 1724, relié en mauvais état. Illustré de figures en taille-douce, mouillures et nombreuses restaurations. Exemplaire court de marge."	80 / 120
123	LONGUEVAL Jacques. Histoire de l'Eglise Gallicane. Nîmes, Sens, Toulouse, 1782, 18 volumes in-8 reliés demi-velin. Manque les tomes 14, 17 et 18."	100 / 120
124	LUCRECE. Cari de rerum natura. Paris, 1570, relié demi-veau postérieur, dos orné, 627 pages avec index."	70 / 100
125	MACROBE Ambroise. In somnium Scipionis. Saturnaliorum. Lyon, Gryphe, 1550, relié plein veau très usagé. 567pp."	80 / 120
126	MAIMBOURG Louis. Critique générale de l'Histoire du Calvinisme suivie de Remarques sur l'Histoire de Calvinisme. Villefranche, Le Blanc, 1682, in-16 relié plein vélin."	100 / 120
127	MAIMBOURG Louis. Histoire du Luthéranisme. Paris, 1681-1682, 2 volumes in-4 reliés plein vélin."	100 / 120

128	MANESSON MALLET Allain. Les Travaux de Mars ou la Fortification nouvelle tant régulière qu'irrégulière divisée en trois parties. Paris, Hénaut, Barbin, 1671, 2 parties en un volume in-8 relié demi-chagrin époque, dos à nerfs orné frotté. Frontispice gravé, portrait de l'auteur et 99 planches sur 100 représentant des places fortes de France (manque un feuillet). Manque le tome 2 qui contient la troisième partie"	400 / 500
129	MARCHANTIO Jacobo. Hortus pastorum, sacrae doctrinae floribus polymitus. Paris, Apud Viduam Gervasii, 1661, in folio relié demi-chagrin postérieur, pièce de titre restaurée."	100 / 120
130	Martyrologium romanum Gregoire XIII pont. Max. et Clementis X. Paris, Le Mercier, 1757, relié plein veau."	30 / 50
131	MÉLITON François. Gregoriana Correctio Illustrata, Ampliata et a Conviciis Vindicata. Toulouse, Henault, 1743 relié plein veau légèrement usé. 285 pages."	80 / 100
132	MIGNE Abbé. Theologiae Cursus. Paris, 1837, 28 volumes en demie reliure."	250 / 300
133	MILTON John. Le Paradis perdu. La Haye, Van Duren, 1762, relié plein veau légèrement usagé."	60 / 80
134	MINUTIUS Félix. Octavius... de errore profanorum religionum. Lyon, Maire, 1652, in-4 relié plein veau usagé. 400 pages."	80 / 120
135	MIRABEAU Gabriel-Honore Riqueti, Comte de. MIRABEAU, peint par lui-même. Recueil de discours (1789-1791). Paris, Buisson, 1791, 4 volumes reliés demi-marquain."	100 / 150
136	MOLINA (Chartreux des Miraflores). L'Instruction des Prêtres, tirée de l'Ecriture Sainte et des Pères, traduite de l'espagnol. Rouen, Ouyn, 1606, relié plein vélin, 770 pages."	100 / 120
137	MOLINA (Chartreux des Miraflores). L'Instruction des Prêtres, tirée de l'Ecriture Sainte et des Pères, traduite de l'espagnol. Paris, Coignart, 1676, relié plein veau usagé, 904 pages."	60 / 100
138	MONLOUYS Hilaire. La Généalogie de l'âme fidèle ou autrement l'Histoire de l'Estat de l'Eglise tant sous la loi de nature que sous la loi écrite. Lyon, Valançot, 1649, in folio relié plein veau légèrement usagé. 1072 pages."	130 / 150
139	Nicolai Abrami Lotharingi e Societate Jesu, Commentarius in Tertium Volumen Orationum M.T. Ciceronis. Pars Prior. Cramoisy, 1631, relié plein vélin estampé sur ais de bois avec fermoirs. Restaurations."	50 / 80
140	Nicolai Abrami Lotharingi e Societate Jesu, Commentarius in Tertium Volumen Orationum M.T. Ciceronis. Pars Posterior. Cramoisy, 1631, relié plein vélin estampé sur ais de bois avec fermoirs manquants. Restaurations."	50 / 80
141	[NICOLE]. Les Prétendus Réformez convaincus de Schisme, pour servir de réponse à un écrit intitulé ""Considérations des lettres circulaires du Clergé de France en 1682"". Paris, Cailleau, 1723, 2 tomes reliés en un volume."	100 / 120

142	Nouvelle Version des Psaumes faites sur le texte hébreu. Paris, Hérissant, 1762, relié plein maroquin, dos lisse orné, 488 pages."	60 / 80
143	Novum Jesu Christi Testamentum... Selon la Vulgate. Paris, Barbou, 1767, relié plein veau usagé, 572 pages."	40 / 50
144	Novum Testamentum, en grec. Lugduni Batav, Elzeviriorum, 1633, relié pleine basane postérieure, 861 pages."	50 / 60
145	OVIDE. Fastorum. Tristium. de Ponto... Anvers, Plantin, 1567, relié plein veau usagé."	90 / 120
146	PASCAL. Les Pensées...sur la Religion. Paris, Desprez, 1720, relié plein veau, dos orné. 371 pages."	60 / 80
147	PERSE. Auli Persii Flacci satirarum liber... Paris, Drovart, 1605, 558pp + table, relié plein vélin."	90 / 100
148	PETAVIUS Dionysius (Denys Petau). Rationarium Temporum. Lugduni Batavium (Leiden), Haak, 1745, relié plein vélin décoré usagé. Illustré de planches."	100 / 130
149	PETRONE. Pétrone latin et françois, traduction entière suivant le manuscrit trouvé à Belgrade en 1688. Traduction latin-français. 1709, 2 volumes reliés plein veau usagé, postérieur. Frontispice répété."	80 / 100
150	PLATON. Opera omnia quae exstant, Marsilio Ficino interprete... Lyon, Le Preux, 1590, relié demi-veau postérieur. 849 pages avec index."	150 / 200
151	PLINE Caius. L'Histoire du Monde mis en français par A. de Pinay. Lyon, Senneton, 1562, relié plein veau retourné usagé. 678 pages."	120 / 130
152	PLINE. Histoire Naturelle. Libri XXXVII. Venise, 1784, 8 volumes reliés demi-percaline moderne. Illustré d'un frontispice."	150 / 200
153	PONTAS Jean. Dictionnaire des cas de conscience. Paris, Simon Langlois, 1734, 3 volumes in folio reliés plein veau légèrement usé, une pièce de titre manquante. Exemplaire taché."	120 / 150
154	Psalmi, Proverbia, Ecclesiastes, canticum canticorum, sapientiae Ecclesiasticus. Antverpiae, Officina Plantiniana, 1629, relié plein veau estampé, légèrement fané, 479 pages."	120 / 130
155	Psaumes de David... traduits selon l'Hébreu. Paris, Le Petit, 1670, relié plein maroquin usagé, 402 pages illustrées d'un frontispice."	50 / 60
156	Regulae seu constitutiones communes congregacionis missionis. Paris, 1658, relié plein veau, trou dans la reliure. 116 pages."	40 / 50
157	REYRAC Abbé de. Hymne au Soleil. Londres, 1740, relié plein veau moucheté, coins écrasés."	50 / 60
158	RIBANDENEIRA (S.J.). Les Nouvelles Fleurs des Vies des Saints et Fêtes de l'année. Lyon, Carteron, 1691, 2 volumes in folio reliés demi-veau usagé. Illustrés d'un titre frontispice et de vignettes."	60 / 70

159	RUINART Thierry. Les véritables actes des Martyrs. Paris, Guérin, 1732, 2 volumes reliés plein veau usagé."	70 / 90
160	RUPERTI (Alex.). D. Junii Juvenalis aquinatis Satirae XVI ad optimorum exemplarium fidem recensitae varietate lectionum perpetuoque commentario illustratae et indice uberrimo instructae. Lipsiae sumtibus Gaspari Fritsch, 1801, 2 volumes reliés plein veau, 802 pp. illustré d'un frontispice."	50 / 80
161	SAINT-AUGUSTIN. Les Soliloques, les Méditations et le Manuel de S. Augustin avec son livre de l'Esprit et de la Lettre... Paris, Compagnie des Libraires, 1771, relié pleine percaline postérieure, 469 pages."	40 / 50
162	SAINT AUGUSTIN. Les Soliloques, le Manuel et les Méditations de S. Augustin ... Paris, Desprez, 1715, relié plein veau légèrement usagé, 603 pages."	70 / 90
163	SAINT AUGUSTIN. Les Confessions. Paris, Hérisant, 1681, relié plein veau usagé, 540 pages."	60 / 80
164	SAINT AUGUSTIN. Confessionum Libri XIII. Lyon, Rigaud, 1647, relié plein veau, 499 pages."	100 / 120
165	SAINT AUGUSTIN. Les Confessions. Paris, Coignard, 1716, relié plein veau, charnières usagées, 864 pages."	50 / 70
166	SAIN AUGUSTIN. Meditationes. Lyon, Rigaud, 1612, relié plein vélin, 513 pages."	80 / 100
167	SAINT-AUGUSTIN. Oeuvres complètes. 6 volumes (incomplets) de l'édition de Bâle de 1528-1529, reliés plein veau usagé. 3 volumes (incomplets) de l'édition de Paris de 1571, reliés en mauvais état. 1 volume de l'édition de Cologne de 1616."	200 / 250
168	SAINT JEROME. Opera omnia. Paris, 1643, 4 volumes in-folio reliés plein veau armorié, dos usagés en partie manquant, deux plats détachés."	200 / 300
169	SAINT-THOMAS d'AQUIN. Totius theologiae summa in tres partes, prima pars. Lyon, Rovilium, 1588, in folio relié plein veau usagé, mouillures marginales."	120 / 150
170	SARPI Paolo. Histoire du Concile de Trente traduite de l'italien de Pierre Soave Polan par Jean Diodati. Troyes, Oudot, 1655, relié plein veau ancien, 776 pages. Mouillures angulaires."	100 / 120
171	SENEQUE. Opera omnia...Erasmi Roterdami judicium...Philosophi stoicorum. Basileae, Ioan, 1557. 761 pages avec index. Reliure ancienne."	130 / 150
172	SOPHOCLE. Tragediae... Lutetiae, Vascosanum, 1557, relié plein veau usagé. 324pp."	100 / 120
173	STRABON. Geographicorum libri. Basiliae, Curionis, 1523, relié plein veau défraîchi. 566 pages illustrées de deux beaux titres-frontispices et de vignettes."	150 / 200

174	SUETONE. Commentationes condite a Philippo Beroaldo, adjecta paraphrastica M. Ant. Sabellici interpretatione in Suetonium Tranquillum, additis quam plurimis annotamentis... Paris, 1512, relié plein veau postérieur, 335 pages avec table."	100 / 120
175	TACITE. Les Oeuvres. Traduction de Harlay. Paris, Camusat et Le Petit, 1644, relié demi-vélin. Illustré d'un frontispice."	80 / 100
176	TACITE. Les Oeuvres. Traduction de W. Perrot. Suivi de l'Histoire de Tacite ou la suite des Annales. Paris, Courbe, 1658, relié pleine basane postérieure, 850 pages avec index."	80 / 100
177	TATIUS Achille. De Clitophontis et Leucippes amoribus (grec et latin). Officina Commeliana, 1601, relié plein vélin usagé. 398pp."	80 / 100
178	TERENCE. Opera... Venise, Gryphe, 1586, relié demi-vélin. 201 pages, fortes mouillures."	100 / 120
179	TERTULLIEN. Des Prescriptions contre les hérétiques. De l'habillement des femmes, de leur ajustement, et du voile des vierges. Traduction de M. Hébert. Paris, Simon Trouvin, 1683, relié plein veau, coiffe usagée. 132+147+47 pages avec table. "	150 / 180
180	TIRINI Jacobi. Commentarius in sacram scripturam. Lyon, de Ville, 1690, 2 tomes en un volume relié plein veau usagé."	100 / 150
181	TITE-LIVE. Latinae historiae. Lyon, Vincentium, 1553. 580 pages avec annexes et index. Reliure ancienne."	130 / 150
182	TIXIER de RAVISI Jean. Officina, partim historiis, partim poeticis referta disciplinis, multo nunc quam prius auctior... 1532, 3 parties en un volume relié demi-basane postérieure."	90 / 100
183	Giuseppe Maria TOMASI (saintus). Opera omnia. Rome, Palladius, 1747, 7 tomes en 6 volumes reliés plein vélin, pièce de titre."	150 / 200
184	TOURON Antoine. La Vie de Saint Dominique de Guzman, fondateur de l'Ordre des Frères Prêcheurs avec l'Histoire abrégée de ses premiers disciples. Paris, Touron, 1739, relié plein veau, 744 pages."	100 / 120
185	TURLOT Nicolas. Le Vrai Trésor de la Doctrine Chrétienne. Lyon, Beaujollin, 1673, relié plein veau usagé."	60 / 80
186	TURNEBE Adrien. Adversariorum. Paris, Buony, 1564, 2 tomes en un volume relié plein veau très usagé."	80 / 100
187	VALERE Maxime. Dictorum, factorumque memorabilium ad tiberium lib. Lyon, Gryphium Durand Molinarus, 1581, relié plein vélin. 555pp."	90 / 100
188	VANIER Jacob. Praedium rusticum. Paris, Le Clerc, 1707, relié plein veau, manque à la coiffe supérieure. Illustré de gravures de Dumesnil."	60 / 80
189	Vetus Testamentum ... ex versione Septuaginta interpretum. Edition en grec. Amstelodami, Someren, 1683, relié plein vélin, 994 pages."	80 / 120
190	Vie de Sainte-Thérèse par elle-même. Les Fondations présentées par H. Van Dunewald. Anvers, 1687, relié demi-veau. 704 pages."	50 / 60

191	Les vies des Saints pour tous les jours de l'année. Paris, Veuve Lottin, 1757, relié plein veau usagé. 720 pages."	50 / 60
192	VIVA Domenico. Opuscula Theologico Moralia. Ferrare, 1757, relié plein vélin."	120 / 150
193	ZONARAS Jean. Les Histoires et Chroniques du monde de Zonaras, Drongaire du Guet, secrétaire de Constantinople (Histoire de la Turquie). Paris, Pierre, 1700, relié demi-velin, 989 pages."	80 / 100
194	[MANUSCRIT]. Introduction à la Logique. Copie manuscrite d'un cours de logique. 1655, relié plein veau frotté."	100 / 120
195	[MANUSCRIT]. Manuscrit philosophique daté 1721-1722. 640 pages.	100 / 120
196	[MANUSCRIT]. COSTE Jean. Copie manuscrite de l'Essai sur la conduite que peuvent se proposer de tenir les prêtres appelés à travailler au rétablissement de la religion en France. 1795, relié plein vélin souple. 314 pages."	100 / 150
197	[MANUSCRIT]. Manuscrit formant la troisième partie d'un cours de philosophie et de physique. 1726. Dessins manuscrits et imprimés. Le manuscrit débute à la page 80."	60 / 90
MEDECINE - BOTANIQUE - ZOOLOGIE		
198	BUFFON. Oeuvres complètes, mises en ordre et précédées d'un notice historique par M.A. Ricard. Paris, Dufour, Mulat et Boulanger, 1856-1860, 5 volumes reliés demi-basane, déchirures sur un mors et usures, illustré de planches en couleurs hors texte."	100 / 150
199	CAP (P.A). Museum d'Histoire Naturelle. Paris, Curmer, 1854, relié demi-basane. Exemplaire de travail."	100 / 120
200	CHENU. Encyclopédie de l'Histoire Naturelle. Coléoptères. Paris, F. Didot, 1877, relié demi-chagrin. Gravures. Exemplaire de travail."	50 / 70
201	CUVIER Georges. Le Règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée. Paris, Fortin et Masson, sd (1836-1849). 22 volumes in-4° dont 11 de planches contenant 993 planches gravées par Audouin, Blanchard, Deshayes, Alcide d'Orbigny, Doyère, Dugès, Duvernoy, Laurillard, Milne Edwards, Roulin et Valenciennes.."	3000 / 3500

202	<p>DUVERNEY et GAUTIER d'AGOTY. Essai d'anatomie en tableaux imprimés qui représentent au naturel tous les muscles de la face, du col, de la tête, de la langue et du larinx, d'après les parties disséquées et préparées, comprenant huit grandes planches en couleur avec tables qui expliquent les planches. A Paris, chez Gautier 1745. 8 planches couleurs accompagnées du texte d'explication. Suivi de : Myologie complète en couleur et grandeur naturelle, composée de l'essai et de la suite de l'essai d'anatomie en tableaux imprimés. A Paris, chez Gautier, Quillau et Lamelle, 1746. Illustré de 12 planches (notées 9 à 20) comportant quelques déchirures, mouillures atteignant parfois mais très légèrement l'image. Suivi de : Anatomie de la tête, en tableaux imprimés, qui représentent au naturel le cerveau sous différentes coupes, la distribution des vaisseaux dans toutes les parties de la tête... A Paris, chez Gautier, Duverney et Quillau, 1748. Titre suivi de la dédicace au Roi, l'Avertissement, l'Approbation et le Privilège du Roy. 8 planches comportant quelques traces de mouillures, quelques déchirures et manques marginaux. Suivi de : Anatomie générale des viscères en situation de grandeur et couleur naturelle avec l'angéologie et la neurologie de chaque partie du corps humain. Les 3 premières planches de Gautier d'Agoty, sur une présentation de Mertrud représentent la femme, les 6 planches suivantes représentent les viscères de l'homme, 2 des planches de Gautier d'Agoty sont doubles et 2 des suivantes également. Suit ensuite l'Hermaphrodite de Mertrud avec la planche de Gautier d'Agoty. Enfin, 8 planches (notées 10 à 18) concernent également les viscères de l'homme, ces planches ont subi des dommages dus à l'humidité laissant apparaître des auréoles, des trous et des manques marginaux sur 5 d'entre elles, il est à noter que les planches 14 et 15 manquent. Les planches sont accompagnées pour chacune d'entre elles de 11 tables donnant l'explication de chaque planche. L'ensemble est réuni dans un cartonnage de l'époque très défraîchi.</p> <p>Ce très rare ouvrage demande une restauration mais reste un des plus grands et plus beaux ouvrages d'Anatomie."</p>	15000 / 25000
203	<p>FABRE (J.H.). Souvenirs Entomologiques. Paris, Delagrave, 1925, 10 volumes reliés demi-basane décorée. Il est joint le volume sur la vie de Fabre, dans la même reliure."</p>	150 / 200
204	<p>GERVAIS Paul. Histoire Naturelle des Mammifères. Primates, Cheiroptères, Insectivores et Rongeurs. Paris, Curmer, 1854, relié demi-basane. Gravures. Exemplaire de travail."</p>	40 / 60
205	<p>GRACE de. Le jardinier universel ou l'Art de cultiver en général toutes les plantes potagères, les arbres fruitiers... Paris, Liège, 1788, relié plein veau époque, dos muet."</p>	90 / 120
206	<p>GRESSENT. Le Potager moderne. Culture des Légumes intensive et extensive pour tous les climats de la France. Paris, Maison Rustique, 1818, relié demi-toile, 936 pages illustrées."</p>	30 / 40
207	<p>LE MAOUT Emmanuel. Les trois règnes de la Nature. Le règne animal. Histoire Naturelle des Oiseaux. Paris, Curmer, 1855, relié demi-basane. Exemplaire de travail."</p>	100 / 150

208	LE MAOUT Emmanuel. Atlas élémentaire de Botanique avec le texte en regard comprenant l'organographie, l'anatomie, et l'iconographie des familles d'Europe. Paris, Fortin Masson, 1846, relié demi-basane. Rousseurs."	50 / 60
209	REVEIL (O.), GERARD (FR.), DUPUIS (F.), HERINCQ (F.). Le Règne Végétal divisé en Traité de Botanique générale, Flore médicale et usuelle, Horticulture théorique et pratique (plantes potagères, arbres fruitiers, végétaux d'ornement), Plantes agricoles et forestières. Histoire biographique t bibliographique de la Botanique, et d'après les travaux des plus éminents botanistes français et étrangers. Paris, 1864-1869, 17 volumes in-8 dont neuf de textes et 8 d'atlas, de planches gravées Les atlas renferment (avec les textes descriptifs en regard) plus de 3000 dessins de plantes ou de détails botaniques finement coloriés."	1000 / 1200
210	RIGOT (F.J.J.). Elemens de Botanique Médicale et Hygiénique. Paris, Bechet, 1831, relié demi-basane, dos lisse orné."	40 / 60
211	ZENDER Justin. La Question de l'Opium. Paris, Genève, 1929, broché."	40 / 50
ART VETERINAIRE - EQUITATION		
212	ANDERSON E. How to ride and school the horse. Londres, Allen, 1881, relié plein chagrin, plat titré. 95 pages."	40 / 50
213	BOULEY et REYNAL. Nouveau dictionnaire pratique de médecine, de chirurgie et d'hygiène vétérinaires. Paris, Labé, 1856, 22 volumes reliés demi-basane."	300 / 320
214	BOURGELAT (C.-L.). Elémens de l'Art vétérinaire. Précis anatomique du corps du cheval comparé avec celui du bœuf et du mouton. Paris, 1807, 2 volumes reliés plein veau époque, quelques taches internes."	120 / 150
215	CADIOT. Précis de Chirurgie vétérinaire. Paris, Vigot, 1926, relié plein cartonnage éditeur. Illustré."	20 / 40
216	CHABERT, FLANDRIN, HUZARD. Instructions et observations sur les maladies des animaux domestiques. Paris, Huzard, 1799-1804, 5 volumes reliés demi-basane, manque à la coiffe du tome 1 et petits défauts à celle du tome 3."	300 / 320
217	CLARK Bracy. Structure du sabot du cheval et Expériences sur les effets de la ferrure. Paris, Huzard, 1829, relié plein veau époque, petit accident en haut du dos. Illustré de 8 planches dont 6 dépliantes, traces d'humidité."	70 / 90
218	[COLLECTIF] Dictionnaire usuel de chirurgie et de médecines vétérinaires. Paris, 1835, 2 volumes reliés demi-veau, coiffes usagées et en partie manquante. Illustré d'un frontispice."	70 / 100
219	DAUBENTON. Instruction pour les Bergers et pour les Propriétaires de troupeaux. Paris, Huzard, 1820, relié plein veau époque, petits accidents au dos. Illustré de 22 planches hors-texte."	100 / 120

220	DELABÈRE BLAIGNE. Notions fondamentales de l'art vétérinaire ou Principes de médecine appliqués à la connaissance de la structure, des fonctions et de l'économie du cheval, du boeuf, de la brebis et du chien. Paris, Patris, 1803, 3 volumes reliés demi-veau estampé, petits manques au dos du premier volume. Illustrés de 9 planches dépliantes."	100 / 120
221	DELAFOND et CASSAGNE. Traité de matière médicale et de pharmacie vétérinaires. Paris, Labé, 1853, relié demi-basane épidermée."	40 / 50
222	FRANCONI Victor. Le Cavalier. Cours d'équitation pratique. Paris, Lévy, 1861, broché, traces d'humidité angulaires."	50 / 60
223	GALISSET et MIGNON. Nouveau Traité des vices rédibitoires et de la garantie dans les ventes et échanges d'animaux domestiques ou Jurisprudence vétérinaire. Paris, 1842, ,relié demi-basane, un coin cassé."	30 / 40
224	GARSAULT François Alexandre de. Le Nouveau Parfait Maréchal ou la Connoissance générale et universelle du cheval, divisé en sept traités... avec un dictionnaire des termes de cavalerie. Paris, Bailly, 1771, relié plein veau époque usagé. Illustré de planches hors-texte et dépliantes."	500 / 550
225	GIRARD (J.). Traité d'Anatomie Vétérinaire. Paris, Huzard, 1830, 2 volumes reliés demi-basane époque fanée."	60 / 80
226	GOBERT (H.J.) et CAGNY (P.). Le Cheval de course. Elevage, hygiène, entraînement, maladies. Paris, Baillièrre, 1925, broché, premier plat détaché. Illustré.	100 / 120
227	GOHIER J.B. Mémoires et observations sur la chirurgie et la médecine vétérinaires. Paris, Lyon, 1813-1816, 2 volumes reliés plein veau, menus défauts à la reliure, premier plat titré ""Ecole royale vétérinaire de Toulouse"". Illustré de planches dont certaines dépliantes."	90 / 120
228	GOURDON. Traité de la castration des animaux domestiques. Paris, Asselin, 1860, relié demi-basane. Illustré de vignettes."	60 / 80
229	GROGNIER L.F. Précis d'un cours de multiplication et de perfectionnement des principaux animaux domestiques où l'on traite de leurs services et de leurs produits. Paris, Lyon, 1838, reliés demi-basane époque, mors fendu."	40 / 50
230	GUENON F. Traité des vaches laitières et de l'espèce bovine en générale. Pithiviers, 1899, relié demi-toile. Illustré."	50 / 60
231	HURTREL d'ARBOVAL. Dictionnaire de Médecine et de Chirurgie vétérinaires. Paris, Baillièrre, 1827-1828, 4 volumes reliés demi-basane. Le tome 1 est incomplet de ses deux premiers feuillets qui ont été refaits à la main. "	100 / 120
232	HUZARD J.-B. Esquisse de Nosographie Vétérinaire. Paris, 1820, relié plein veau époque, petits défauts au dos et aux coiffes, traces d'humidité marginales."	70 / 90
233	HUZARD et HAREL. De la garantie et des vices rédhitoires dans le commerce des animaux domestiques. Paris, 1844, relié demi-basane fanée."	20 / 30

234	JABLONSKI Ludovic. Histoire anecdotique des Animaux à la Guerre. Paris, Limoges, sd., relié plein cartonnage toilé."	40 / 50
235	JACOULET (J.) et CHOMET (C.). Traité d'Hippologie. Saumur, 1894-1895, 2 volumes reliés plein cartonnage éditeur toilé, défraîchis. Illustrés de nombreuses figures et dessins dont certains en couleurs par Poix et Barthelemy."	40 / 50
236	LAFORE. Traité des Maladies particulières aux grands ruminans. Paris, Labé, 1843, relié demi-basane usagée."	30 / 50
237	LAFOSSE. Traité de Pathologie vétérinaire. Toulouse, 1858-1868, 3 tomes en 4 volumes reliés demi-basane fanée. Tableaux dépliantes."	130 / 150
238	LAFOSSE. Dictionnaire Raisoné d'Hippiatrique, Cavalerie, Manège et Maréchalerie. Bruxelles, 1776, 2 volumes reliés demi-basane postérieure, petits manques en bas du tome 2."	220 / 250
239	LEBEAUD. Manuel complet du vétérinaire... Suivi de l'Art de l'Equitation. Paris, Roret, 1826, relié demi-marquin fané. Illustré de 4 planches sur deux feuillets dépliantes, mouillures."	40 / 50
240	LE BON Gustave. L'Equitation actuelle et ses principes. Paris, Flammarion, 1922, broché. Illustré de 57 figures et 178 photographies."	50 / 60
241	LECOQ F. Traité de l'extérieur du cheval et des principaux animaux domestiques. Paris, Lyon, 1843, relié demi-basane, dos lisse orné. Illustré de 4 planches dépliantes."	50 / 60
242	LESBRE F.-X. Précis d'extérieur du cheval et des principaux mammifères domestiques. Paris, Vigot, 1930, broché. Illustré de 363 figures.	20 / 30
243	MAGNE. Principes d'hygiène vétérinaire ou Règles d'après lesquelles on doit entretenir et gouverner les animaux domestiques. Paris, Lyon, 1842, relié demi-basane, coins écrasés."	30 / 40
244	MAGNE (J.-H.). Hygiène Vétérinaire Appliquée. Etude de nos races d'animaux domestiques et des moyens de les améliorer. Paris, Labé, 1857, 3 volumes reliés demi-basane légèrement usagée. Le tome 3 est sans page de titre."	50 / 60
245	[MANUSCRIT-CHEVAL] Complément d'extérieur. Manuscrit de 209 pages, ligné et encadré, sur l'extérieur du cheval. Il est accompagné de dessins originaux à l'encre et d'une planche aquarellée in fine. Epoque 1830. Table en fin de volume. Relié plein veau décoré."	150 / 200
246	[MANUSCRIT] GABORIAUX. Zoologie. Prolégomènes. Histoire Naturelle. Manuscrit signé et daté de 1826, de 496 pages. Relié demi-veau époque."	100 / 120
247	MILLS John. The life of the Race Horse. Londres, 1855, relié demi-percaline. Illustré d'un frontispice."	20 / 30
248	MOIROUD. Traité élémentaire de matière médicale ou de pharmacologie vétérinaire. Toulouse, Lyon, 1843, relié demi-basane. "	40 / 50
249	MOIROUD (L.). Traité élémentaire de matière médicale ou de pharmacologie vétérinaire, suivi d'un formulaire pharmaceutique raisonné. Paris, Bechet, 1831, relié demi-basane, dos orné."	30 / 40

250	MOLIER (E.). L'Equitation et le Cheval. Paris, Lafitte, 1911, relié plein cartonnage éditeur. Orné de 48 illustrations hors-texte."	20 / 30
251	MOLL Louis et GAYOT Eugène. La connaissance générale du cheval. Etudes de Zootechnie pratiques. Paris, Firmin Didot, 1861, relié demi-chagrin, coins écrasés. Illustré d'un atlas de 160 planches et 103 figures, quelques rares rousseurs."	100 / 150
252	PEUCH et TOUSSAINT. Précis de Chirurgie Vétérinaire. Paris, Asselin, 1887, 2 volumes reliés plein cartonnage éditeur. Orné de 450 illustrations."	60 / 80
253	REY (A.). Traité de Maréchalerie vétérinaire. Paris, Savy, 1865, relié demi-basane. Illustré de 185 figures."	60 / 80
254	ROBICHON de LA GUERINIERE François. Traité d'équitation contenant l'art de monter à cheval, les principes pour connaître, dresser et guérir les chevaux. Paris, Delarue, sd(1879), relié demi- percaline, dos passé, illustré d'une planche dépliant en couleur et de dessins dans les textes. Rousseurs."	60 / 80
255	ROCHAU A. de. De l'éducation des chevaux en France. Paris, Renard, 1828, relié demi-basane, dos lisse orné. – Suivi de ""Des lois sur la garantie des animaux"" par Charbert et Fromage (1804) et ""Essai sur les épizooties"" par Guersent (1815)."	80 / 100
256	SAINT CYR (E.). Traité d'obstétrique vétérinaire. Paris, Asselin, 1875, relié plein cartonnage éditeur fané. Illustré de vignettes."	40 / 60
257	SAINT GEORGES. Les Courses de Chevaux. Paris, Lafitte, 1912, relié plein cartonnage éditeur. Orné de 64 illustrations hors-texte."	20 / 30
258	SANSON André. Traité de Zootechnie ou Economie du bétail. Paris, 1874-1888, 4 volumes, reliés demi-basane. Tome 2 griffé. Illustrés."	80 / 100
259	SOLLEYSEL Jacques de. Le Parfait Maréchal, qui enseigne à connoitre la beauté, la bonté et les défauts des chevaux..., la ferrure sur les desseins des fers..., un traité du haras. Nouvelle édition augmentée d'un abrégé de l'Art de monter à cheval. Paris, 1775, relié plein veau époque, dos à nerfs orné, coins légèrement écrasés. Illustré d'un frontispice et de gravures in et hors-texte."	500 / 600
260	SOLLEYSEL Jacques de. Le Parfait Maréchal, qui enseigne à connoitre la beauté, la bonté et les défauts des chevaux... la manière de les conserver dans les voyages, de les nourrir et de les penser selon l'ordre... la ferrure sur les desseins des fers... un traité du haras. Paris, Aubouyn, 1693, 2 tomes reliés en un volume plein veau aux coiffes et coins usagés. Illustré d'un portrait en frontispice, d'une planche dépliant et de gravures dans le texte."	250 / 300
261	VALLON. Cours d'Hippologie à l'usage de MM. les Officiers de l'Armée. Saumur, 1863, 2 volumes reliés demi-chagrin. Illustrés de vignettes et de gravures hors-texte, quelques rousseurs."	120 / 150
262	YOUATT William. The Horse : its history, management, and treatment. Londres, 1853, relié demi-percaline. Illustré de gravures."	20 / 30

BEAUX-ARTS

263	CAPLAN. The Classified Directory of Artists' Signatures Symbol & Monograms. Londres, 1982, relié plein cartonnage, 873 pages. Dictionnaire des monogrammes des peintres."	30 / 40
264	[Collection Mazenod] Ensemble de volumes reliés plein cartonnage sous jaquette et emboîtement. (Division possible) - L'art Précolombien par José Alcina. - L'Art en Inde par Siveramamurti. - L'Art Antique du Proche Orient par Pierre Amiet. - Les Arts Arméniens par Thierry et Donabedian. - L'Art Juif par Amishai-Maisels."	150 / 200
265	[Collection Flammarion] Ensemble de volumes reliés plein cartonnage sous jaquette et emboîtement. (Division possible) - Miro par Jacques Dupin. - Giacometti par Yves Bonnefoy. - Magritte par David Sylvester. - Matisse par Pierre Schneider (sans emboîtement)."	120 / 160
266	DESCHARMES Robert. Dali, l'Œuvre et l'Homme. Paris, Bibliothèque des Arts, 1989, in-4, relié plein cartonnage toilé sous jaquette illustrée. 453 pages illustrées de reproductions en noir et en couleurs."	30 / 40
267	DOUROFF et TARDY. Les Etains parisiens. Paris, 1963, broché, 216 pages illustrées."	20 / 30
268	GRAPPE Georges. La Vie et l'Œuvre de J.-H. Fragonard. Paris, 1929, relié plein cartonnage éditeur toilé, couverture conservée. Illustré de 60 planches en héliogravure."	20 / 30
269	KAMENSKI Alexandre. Chagall. Période russe et soviétique. 1907-1922. Paris, 1988, relié plein cartonnage sous jaquette illustrée. Orné de nombreuses illustrations en noir et en couleurs."	30 / 40
270	MALRAUX André. ""Les Voix du Silence"" et ""La Métamorphose des Dieux. L'Irréel"". Paris, Gallimard, 1953 et 1974, 2 volumes reliés pleine toile, le second sous jaquette illustrée. Il est joint la ""Relève de l'Imaginaire"" de René Huyghe (1976, relié sous jaquette)."	30 / 50
271	MICHEL Emile. Rembrandt. Sa vie, son œuvre et son temps. Paris, Hachette, 1893, relié plein cartonnage éditeur estampé, tranches dorées. Illustré de 343 reproductions."	30 / 40
272	NICLAUSSE Juliette. Thomire, Fondateur-Ciseleur (1751 – 1843). Sa vie, son œuvre. Paris, Grund, 1947, broché. Illustré."	20 / 30
273	[Orientalisme] Ensemble de trois ouvrages. - Jacques Majorelle par Marcillac. - Les peintres voyageurs 1828-1908 par Thornton. - Les peintres du Bosphore au XVIIIème siècle par Bopp."	50 / 60
274	[Peintres d'aujourd'hui] Ensemble de 6 volumes des éditions Juven à Paris. 1910. Denis Etcheverry, Edouard Detaille, Georges Rochegrosse, Jean-Paul Laurens, Joseph Bail et Henri Martin."	30 / 40

275	POLETTI M. et RICхарME. Barye. Catalogue Raisonné des Sculptures. Paris, Gallimard, 2000, relié plein cartonnage, sous jaquette illustrée. "	30 / 40
276	QUICHERAT (J.). Histoire du costume en France depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin du XVIIIème siècle. Paris, Hachette, 1875, relié demi-basane, usures aux plats et au dos, illustré de 481 gravures in et hors texte."	40 / 60
277	RAMÉE. L'Architecture et la Construction pratiques. Paris, Firmin Didot, 1885, relié demi-basane épidermée. Illustré de figures dans le texte."	20 / 30
278	REBOULLEAU et MAGNIER. Nouveau manuel complet de la peinture sur verre, sur porcelaine et sur émail. Paris, Roret, 1883, broché. Illustré de 38 figures sur une planche dépliant. Il est joint le ""Nouveau manuel complet de peinture à l'aquarelle"" de Henry Guedy (1928), broché."	50 / 60
279	VECELLIO Cesare. Costumes anciens et modernes. Paris, Firmin-Didot, 1859-1860, 2 volumes reliés demi-basane. Rousseurs."	90 / 110
280	WANNENS Giacomo et Rozenn. Les Bronzes Ornementaux et les Objets Montés. Vausor, 2004, relié plein cartonnage sous jaquette. Orné de nombreuses illustrations en couleurs."	20 / 30

HISTOIRE - PHILOSOPHIE - LITTÉRATURE

281	Editions juxtalinéaires. 54 volumes brochés et reliés toile.	100 / 120
282	Collection Guillaume Budé. Environ 200 volumes (Auteurs latins).	200 / 300
283	Collection Guillaume Budé. Environ 180 volumes (Auteurs grecs).	200 / 300
284	ABOUT Edmond. Le Roi des Montagnes. Paris, Hachette, Sd., relié percaline rouge au décor ""Art nouveau"", 298 pp + table, illustrées de 158 dessins par Gustave Doré. "	50 / 60
285	AELIANI. De natura animalium Libri Septemdecim. Jacobs, Frommani, 1832, 2 volumes reliés demi-chagrin mauve, LXXXVIII+465 avec index et 254+700 pp."	40 / 60
286	A la sainte de la Patrie Jeanne d'Arc. Pieux hommage de l'Episcopat français pendant la guerre ouvrage honoré d'une lettre de S.S. le pape Benoit XV. Préface de Mgr Alfred Baudrillart. 98 collaborations réunies préparées et mises au point par Amédée Richardet. Paris, Kaufmann, Sd., Broché, 333 pp. décorées par A. Bugnot."	40 / 60
287	ALBAN BUTLER. Traité des Fêtes mobiles, augmenée de la vie de notre seigneur Jésus Christ et de celle de la très sainte vierge Marie. Lyon, Sens, 1818, 2 volumes reliés demi-basane, 391 + 452 pp"	30 / 50
288	"ALLARD Paul. Histoires des persécutions pendant les deux premiers siècles – Histoires de persécutions pendant la première moitié du troisième siècle – Histoire des persécutions du troisième siècle. Paris, Leccofre, 1894-1892–1887, relié percaline rouge, dos à nerfs, ornés, tranches dorées."	60 / 80

289	[A.M.]. Rome sous Néron étude historique. Tours, Mame, 1875, relié percaline rouge, dos à nerfs, une page légèrement détachée. Frontispice."	40 / 60
290	AMAR (J.A) et LEMAIRE (N.E.). Libri quinque silvarum P. Papinii Statii cum varietate lectuonum. Paris, Lemaire, 1825–1827, 4 volumes reliés demi-basane, coiffe abimée, mors fendu, usures sur les plats."	50 / 80
291	[A.M.D.G.]. Histoire du Concile de Trente. Paris, Lyon, Périsset, 1851, 2 volumes reliés demi-basane très usagée, déchirures et fentes."	40 / 50
292	ANDRE Abbé. Cours Alphabétique et méthodique de Droit canon mis en rapport avec le droit civil ecclésiastique ancien et moderne. Montrouge, 1844-1845, 2 volumes reliés demi-bas rouge."	50 / 70
293	[ANONYME]. Méditations et sentiments sur la Sainte Communion. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par le RP Avrillon. Avignon, Offray, 1833, relié plein veau, 407 pp."	20 / 30
294	[ANONYME]. Les précurseurs de l'Ante-Christ ; histoire prophétique des plus fameux impies qui ont paru depuis l'établissement de l'église jusqu'à nos jours où la Révolution française prédite par S. Jean L'Evangeliste. Lyon, Rusand, 1817, relié demi-basane, 634 pp + table. "	40 / 60
295	[ANONYME]. Tableau de l'ancienne organisation du travail dans le midi de la France. Corporations ouvrières de la ville de Toulouse de 1270 à 1791. Toulouse, 1885, relié demi-basane. "	30 / 40
296	[ANONYME]. Mémoire pour la défense des congrégations religieuses suivi de notices sur les instituts visés par les décrets du 29 Mars. Paris, Poussielgue, 1880, relié demi-basane."	30 / 40
297	[ANONYME]. Marceau Auguste, Capitaine de Frégate commandant de l'Arche d'alliance. Paris, Haton, 1877, 2 volumes reliés demi-basane, dos à nerfs, frontispice.	40 / 60
298	[ANONYME]. Les moralistes français, précédés d'un notice sur chacun de ces écrivains par Sainte Beuve. Paris, Garnier, 1875, relié demi-chagrin, 696 pp + index et tables, ornés de quatre portraits gravés sur acier par MM Goutière et Delannoy. "	30 / 40
299	[ANONYME]. Pièces officielles touchant l'invasion de Rome par les français en 1808. Rome, 1809, relié demi-basane fauve 319 pp."	50 / 60
300	[ANONYME]. Les jésuites par un solitaire, réponse à MM Michelet et Quinet. Paris, Appert, 1843, relié demi-basane fauve, 288 pp."	20 / 30
301	ANQUETIL. Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'à la révolution de 1789 suivie de l'histoire de la république française du Directoire... et de la révolution de 1830 par Monsieur de Norvins. Paris, Furne, 1839, 4 volumes."	50 / 80
302	Antiphonarium romanum a Iodibus usque ad vespervas. Divone, Douillier, 1844, relié plein veau usagé."	100 / 130

303	AUBE (B.). Les persécution de l'Eglise jusqu'à la fin des Antonins. Paris, Didier, 1875, relié demi-chagrin noir, 405 pp + appendice et table"	40 / 50
304	AUBINEAU Léon. Les serviteurs de Dieu au XIXème siècle. Paris, Palmé, 1875, relié percaline rouge, dos à nerfs, plat supérieur orné du médaillon de la Paroisse Saint Pierre de Chalot, 546 pp +table, illustrées de planche hors texte. Petits usures. "	40 / 50
305	AUBRY (J. B.). Les chinois chez eux. Lille, Desclée de Brouwer, 1892, relié percaline, illustrations in et hors texte. Page de garde détachée	40 / 50
306	BACHELET (Th.). Dictionnaire général des Lettres, des Beaux-arts et des Sciences morales et politiques. Paris, Hachette, 1882, 2 volumes reliés en percaline rouge par Magnier.	30 / 40
307	BAILLOT DE SAINT MARTIN (M.) Cours de littérature et d'éloquence. Paris, Renouard, 1837, 2 volumes relié plein veau, dos orné, usures et épidermures, fentes aux coiffes	60 / 80
308	BAINIER (P.-F.). La Géographie appliquée à la Marine, au Commerce, à l'Agriculture, à l'Industrie et à la Statistique. Paris, Belin, 1877, relié demi-basane verte, dos à nerfs, fente à un mors.	50 / 80
309	BALDESCHI Joseph. Cérémonial selon le rite romain, complété par l'Abbé Favrel. Paris, Lecoffre et Cie, 1851, 508 pp., tableau dépliant et une planche hors texte.	30 / 50
310	BALMES. Art d'arriver au vrai. Paris, Vatou, 1860, relié demi-chagrin vert, dos à nerfs, 300pp.	30 / 40
311	BALMES Jacques. Le protestantisme comparé au catholicisme dans ses rapports avec la civilisation européenne. Paris, Vatou, 1851, 3 volumes reliés demi-chagrin, frontispice. On y joint du même auteur "Lettres à un Sceptique en matière de religion" Paris, Vives, 1855, relié demi-chagrin.	50 / 70
312	BARBIER DE MONTAULT (X.). Traité pratique de la construction et de l'ameublement et de la décoration des églises selon les règles canoniques et les traditions romaines. Paris, Vives, 1878, 2 volumes reliés demi-basane fauve.	50 / 70
313	BARTHELEMY (Ch.). Erreurs et mensonges historiques. Paris, Blériot, 1875–1908, 16 volumes reliés demi-percaline noire.	90 / 130
314	BATAILLARD Charles. Les origines de l'histoire des procureurs et des avoués depuis le V° siècle jusqu'au XV°. Paris, Cotillon, 1868, relié demi-chagrin rouge. Suivies de notices sur quelques procureurs célèbres et de textes justificatifs.	40 / 60
315	BATAILLARD Charles. Les origines de l'histoire des procureurs et des avoués depuis le V° siècle jusqu'au XV°. Paris, Cotillon, 1868, relié demi-chagrin rouge. Suivies de notices sur quelques procureurs célèbres et de textes justificatifs.	100 / 120
316	BAYET (C.). Précis d'histoire de l'art. Paris, Quentin, Sd., relié demi-basane fauve, 348 pp + table, illustrées de nombreuse gravures in et hors texte."	20 / 30

317	BEAUCHESNE (M.A.). Louis XVII sa vie, son agonie, sa mort ; captivité de la famille royale au temple. Paris, Plon, 1861, 2 volumes reliés pleine percaline rouge, dos à nerfs orné. Illustré, avec autographes et portraits de la famille royale gravés en taille douce sous la direction de Henriquel Dupont.	60 / 80
318	BEAUVOIS (E.). Histoire légendaire des francs et des burgondes au III° et IV° siècles. Sens, Chapu, 1867, relié demi-basane noire, dos à nerfs, 507 pp + bibliographie et table usures"	30 / 40
319	BERGIER (M.). Le déisme réfuté par lui-même. Paris, Mequignon, Lyon, Périsse, 1822, 2 tomes en un volume relié plein veau."	60 / 80
320	BERRUYER (P.). Histoire du Peuple de Dieu. Besançon, 1851, 10 volumes reliés demi-basane."	100 / 150
321	BERRUYER. Histoire du peuple de Dieu. Paris, Gauthier, 1830, 10 volumes reliés demi-basane verte."	100 / 120
322	BERNARD Frédéric. Les fêtes célèbres de l'antiquité du Moyen Age et des temps modernes. Paris, Hachette, 1878, relié demi-chagrin, dos à nerfs, 306 pp + table, illustré de 25 vignettes in et hors texte."	30 / 50
323	BERSANGE (Abbé J.). Dom Francois Régis, procureur général de la Trappe à Rome. Lyon, Paris, Delhomme, 1890, relié demi-chagrin rouge, armes de Dom Francois Régis à l'intérieur, illustré de vignettes, planches et photographies in et hors texte."	30 / 50
324	BERTRAND Joseph. Traité d'algèbre. Paris, Hachette, 1867-1866, 2 volumes reliés percaline verte, plat aux armes du ""Lycée impérial de Bordeaux""."	50 / 70
325	BIBLIA HEBRAICA – Secundum ultimam editionem jos. Athiae a Johanne Leusden. Londinii, Jacobi Duncan, 1837, relié plein veau épidermé."	40 / 50
326	BILLUART (F.C.R.). Summa Sancti Thomae. Paris, Letouzey et Ané Sd, 8 volumes reliés demi-basane rouge."	130 / 150
327	BONNEVIE Abbé de. Sermons panégyriques, oraisons et éloges funèbres, discours divers. Paris, Audin, 1823, 4 volumes suivis d'un sermon inédit du R.P Chapelain de la Cie de Jésus. Relié plein veau, dos orné d'une frise dorée à décor de branches de lauriers."	60 / 90
328	BOSSUET. Historia de las Variaciones de las iglesias protestantes, traduites en catalan. Barcelone, Libreria religiosa, 1852, 2 volumes reliés plein veau jaspé."	30 / 40
329	BOSSUET. Sermons. Paris, Garnier, 1889, 4 volumes reliés."	70 / 100

330	BOSSUET Jacques Bénigne. De la connaissance de Dieu et de soi même. Paris, Méquignon, 1825, relié plein veau, dos lisse."	40 / 60
331	BOSSUET. Elévations à Dieu sur tous les mystères de la religion chrétienne. Paris, Garnier, 1875, relié percaline avec 10 gravures dont une en frontispice. "	30 / 40
332	BOSSUET (JB.). Discours sur l'histoire universelle. Paris, Curmer, 2 volumes reliés percaline noire, VIII+475+523pp avec les tables, illustrées de planches hors texte. Texte enserré dans un joli encadrement gravé, d'entrelacs floraux, papier légèrement jauni."	40 / 50
333	BOUGAUD (E.M). Histoire de la bienheureuse Margueritte Marie. Paris, Poussielgue, 1874, relié demi-basane verte, XX +454 pp + notes + tables	20 / 30
334	BOULLEE (M. A.). Histoire de Démosthène. Paris, Didier, 1867, relié demi-percaline avec usures sur les plats, 398 pp + table	30 / 40
335	BOULOGNE de. Sermons et discours inédits, précédés d'une notice historique. Paris, Le Clere 1826. Mélanges de religion, de critique et de littérature. Paris, Le Clere, 1827. Mandemens et instructions pastorales suivis de divers morceaux oratoires. Paris, Le Clere 1827. Panégyriques, oraisons funèbres et autres discours. Paris, Le Clere, 1826. Ensemble de 5 volumes reliés demi-basane rouge. "	50 / 70
336	BOUNIOL Bathild. France héroïque, vie et récits dramatiques. Paris, Bray et Retaux, 1874, 4 volumes reliés demi-chagrin."	50 / 60
337	BOURASSE (J. J. Abbé). Les plus belles églises du monde. Tours, Mame, 1885, relié demi-basane, illustrations d'après Karl Girardet, hors texte.	20 / 30
338	BOYER Philippe. Abrégé de l'histoire d'Angleterre depuis l'invasion des romains jusqu'au règne d'Alexandrina Victoria, d'après Lingard, Hume, Smollet. Paris, de Belin Mandar, 1838, 3 volumes reliés demi-basane, usures sur les plats."	70 / 100
339	Breviarum Romanum, ex decreto sacrosanti concilii tridentinil restitutum, pars aestiva. Relié plein veau épidermé, griffures, tranches dorées."	30 / 40
340	BROGLIE Duc de. Vues sur le gouvernement de la France. Paris, Michel Lévy, 1870, 367 pp + table "	20 / 30
341	BROUSSAIS François-Joseph-Victor. De l'irritation et de la folie. Paris, Bruxelles, 1828, relié demi-basane usée. 590 pages, mouillures marginales."	150 / 200
342	CAPELLE Abbé. Vie du cardinal Giraud. Lille, Lefort, 1852, relié demi-basane, 368 pp + table. "	30 / 40
343	CARONDELET-POTELLES (F. de). Elégies de Tibulle, traduction nouvelle en vers français . Paris, Buisson, 1807, relié plein cartonnage époque."	30 / 40
344	CHAMPEAUX (G. de). Code des fabriques et de l'administration paroissale. Paris, Sd., 2 volumes reliés demi-basane verte."	30 / 40
345	CHASSANG (A.). Le spiritualisme et l'idéal dans l'art et la poésie des grecs. Paris, Didier, 1868, relié demi-basane, 362 pp + table"	30 / 50

346	CHATEAUBRIAND Vicomte de. Etudes ou Discours historiques sur la Chute de L'Empire Roman, La Naissance et les Progre du Christianisme et l'Invasion des Barbares; Suivis d'une Anlayse Raisonee de l'Histoire de France Paris, Lefevre, 1831, 4 volumes reliés demi-veau glacé. Edition originale."	120 / 150
347	CHAUTARD (J. B. Dom.). L'âme de tout apostolat. Sept Fons, relié demi-chagrin à coins, dos à nerfs, 292 pp + table, frontispice. "	20 / 30
348	CHOPIN Capitaine Henri. La Cavalerie française. Paris, Garnier, 1893, relié demi-chagrin à coins."	60 / 80
349	CHRYSOSTOMI Joannis. Opera. Paris, Gaume, 1834-1839, 13 volumes reliés demi-veau."	150 / 200
350	CLOQUET (J.). Les Cathédrales gothiques. Desclée de Brouwer, broché, illustré de 343 gravures. Déchirures sur le dos"	20 / 30
351	[COLLECTIF]. Encyclopédie théorique et pratique des connaissances utiles composée de traités sur les connaissances les plus indispensables. Paris, Garnier, Sd., 2 volumes illustrés d'environ 1500 gravures intercallées dans le texte."	30 / 40
352	[Collectif]. Le Musée élégant, Collection Historique et Artistique. Paris, de Lamothe Saint-Martin, 1883, 8 volumes in-folio (seules volumes parus), en reliure éditeur, percaline cerise à motifs dorés. Illustré de nombreuses gravures en noir et blanc dans le texte et sur planches hors texte. Titres, tomaisons et fleurons dorés sur les dos. Tranches dorées. Commentés par de célèbres écrivains."	500 / 600
353	COLLET (M.). Vie de Saint Vincent de Paul. Paris, Méquignon, 1826, relié plein veau usé et fentes aux coiffes."	30 / 40
354	COLLIGNON Maxime. Manuel d'Archéologie Grecque. Paris, May et Motteroz, Sd. Relié demi-basane, 370 pp + table, illustrations in et hors texte."	20 / 30
355	COLOM Pierre Marie. Le prêtre en retraite. Paris, Chalandre, 1847, relié demi-basane marron, 340 pp."	20 / 30
356	CONNY (M. de). Recherches sur l'abolition de la liturgie antique dans l'église de Lyon. Remarques sur une prétendue défense de la liturgie de Lyon. Des usages et des abus en matière de cérémonies. Lyon, Girard et Josserand, 1859, 3 tomes en 1 volume relié demi-basane verte. "	40 / 50
357	CONSALVI Cardinal. Mémoires, avec une introduction et des notes par J. Créteineau Joly. Paris, Plon, 1866, 2 volumes reliés demi-basane fauve, illustré de deux gravures en taille-douce en frontispices et du fac simillé de huit autographes.	40 / 60
358	CORNEILLE (P.). Oeuvres complètes suivies des Oeuvres choisies de Th. Corneille. Paris, Firmin Didot, 1837, 2 volumes reliés demi-basane rouge."	30 / 40
359	CORNELIUS NEPOS. Vie des grands capitaines de l'antiquité, traduction de l'abbé Paul. Avignon, Niel, Sd., relié plein veau, XII + 429 pp	30 / 50
360	CORNELIUS NEPOS. Vie des grands capitaines de l'antiquité. Paris, Delalain, 1827, relié cartonnage, 393 pp"	30 / 40
361	COUSIN Victor. La jeunesse de Mazarin. Paris, Didier, 1865, relié demi-chagrin. "	20 / 30

362	CRETINEAU JOLY (J.). Histoire religieuse, politique et littéraire de la Compagnie de Jésus. Paris, Lecoffre, 1859, 6 volumes reliés demi-basane verte, dos à nerfs, illustrés de frontispice et de planches hors texte	90 / 100
363	DANIEL (Ch.). Histoire de la Bienheureuse Margueritte Marie. Paris, Lyon, Lecoffre, 1866, relié demi-basane verte, 531 pp avec appendice et table, frontispice.	20 / 30
364	DELAPORTE Victor. L'Art poétique de Boileau. Lille, 1888, 3 volumes reliés demi-basane."	50 / 70
365	DELTOUR (F.). Les Ennemis de Racine au XVII ^e . Paris, Ducrocq, relié percaline verte, 451 pp + table."	30 / 40
366	DEMONVEL Jean Justin Aristippe. Les Grands Evènements de la France ou Sentiment d'un colonel espagnol sur ceux qui devaient arriver aux français pendant le cours des années 1814 et 1815 ; suivis d'un exposé sur ce qui serait le plus propre, dans un bon prince, à faire le bonheur des peuples et procurer l'unité de religion. (Paris 1815.), Suivi de ""Lettre adressée au roi et aux souverains alliés sur les circonstances, sur l'intérêt des français et tendant à nous amener le bonheur universel"" par Jean DEMONVEL (Paris 1815), Suivi de ""Ode à S.A.R. la Princesse Caroline sur son mariage avec S.A.R. le Duc de Berri"" , Suivi de ""Tableau des malheurs et de la Mort des illustres prisonniers du temple"" par Jean Demonvel, Suivi de ""Louis XVI, poème en quatre chants"" (Paris 1815) Quatre ouvrages reliés en un volume très usagé."	100 / 120
367	DESJARDINS Abel. Vie de Jeanne d'Arc. Paris, Firmin-Didot, 1889, relié demi-basane marron, 294 pp + les tables, illustrées de 51 gravures in et hors texte.	30 / 40
368	DESJARDINS Ernest. Géographie de la Gaule Romaine. Paris, Hachette, 1876, 2 volumes reliés demi-basane."	50 / 60
369	DE VITIS Charles. Paysages gris et bleus. Tours, Mame, broché, illustrations in et hors texte."	20 / 30
370	DEZOBRY Charles. Dictionnaire pratique et critique de l'art épistolaire français. Paris, Delagrave, 1866, relié demi-chagrin."	40 / 50
371	DEZOBRY Charles. Rome au siècle d'Auguste ou Voyage d'un gaulois à Rome à l'époque du règne d'Auguste et pendant une partie du règne de Tibère, précédé d'une description de Rome aux époques d'Auguste et de Tibère.. Paris, 1847, 4 volumes reliés demi-basane frottée."	150 / 200
372	DIDON (P. Le). L'homme selon la science et la foi. Conférences. Paris, Didier, 1876, relié demi-basane, 306 pp + table.	20 / 30
373	DILLAYE Frédéric. La pratique en photographie. L'art en photographie. Le développement. Le tirage des épreuves. Paris, Librairie illustrée, 1896, 4 volumes reliés pleine percaline. Rousseurs à un volume."	100 / 120
374	DONOSO CORTES Juan. Oeuvres. Lyon, Briday, 1876, 3 volumes reliés demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs. "	70 / 90
375	DRUMONT Edouard. La France Juive. Paris, Blériot, Sd, relié demi-basane, dos à nerfs orné, édition illustrée de scènes, vues, portraits, cartes et plans, 954 pp avec la table."	50 / 60

376	DUMAS Alexandre. Une vie d'artiste. Paris, Michel Lévy, 1860, relié demi-chagrin vert, 308 pp + table.	20 / 30
377	DUPANLOUP. De la haute éducation intellectuelle. Paris, Douniol, 1870, 3 volumes reliés.	50 / 70
378	Epitome annalium ecclesiasticorum caesaris baronii S.R.E. cardin. Biblioth. Apoft. AB IO. Gabriele Bisciola Mutinen. Lugduni, Apudioannem Pille, 1602, relié plein vélin, 479 pp + index.	60 / 80
379	ERASME. Eloge de la folie. Paris, Flammarion, Sd., relié percaline, 256 pp. illustrées de dessins de Hans Holbein in et hors texte –	30 / 40
380	ERSKINE MAY Thomas. Histoire constitutionnelle de l'Angleterre depuis l'avènement de George III (1760–1860). Paris, Michel Levy, 1865-1866, 2 volumes reliés demi-basane, Traduction précédée d'une introduction de Cornelis de Witt	40 / 70
381	EUSEBIUS-BURTON Edward. Histoire Ecclésiastique Livre 10. Oxonii, E. typographeo academico, 1838, 2 volumes reliés plein veau glacé à filets doré, dos à nerfs, CII+ 379 / 757pp.	40 / 60
382	L'Exposition de Paris. Tome second. Paris, Montgredien, relié percaline rouge d'après les plaques de Paul souze. Frontispice avec une lithographie d'après Luigi Loir. 324 pp	30 / 40
383	EYZAGUIRE Joseph Ignace Victor. Le catholicisme en présence des sectes dissidentes. Paris, Vermot, 1856, 2 volumes reliés demi-chagrin rouge, usures sur les plats.	50 / 80
384	FABER Frédéric William. Le précieux sang. Paris, Bray, 1860. Tout pour Jésus ou les voies faciles du divin amour. Le Mans, Galienne, 1855. Conférences spirituelles. Paris, Ambroise Bray, 1860. Bethléem ou le mystère de la sainte enfance. Paris, Retaux Bray, 1885, 2 vol. Le Saint Sacrement ou les Oeuvres et les voies de Dieu. Paris, Ambroise Bray, 1856, 2 vol. Progrès de l'âme dans la vie spirituelle. Paris, Ambroise Bray, 1856, 2 vol. Tous les volumes sont reliés en demi-basane noire. On joint par Léon GAUTIER "Esprit du P. Faber. Extraits de ses œuvres" (Paris, Bray et Retaux, 1883, relié demi-basane noire.	60 / 100
385	FABER Frédéric William. Le créateur et la créature ou les merveilles de l'amour divin. Paris, Bray, 1866, relié demi-basane rouge.	40 / 50
386	FABRE Joseph. Jeanne d'Arc, libératrice de la France. Paris, Delagrave, 1883, relié demi-basane verte, 364 pp avec table, illustrations en regard de la page de titre d'un fac simulé d'une lettre de Jeanne d'arc plié. (déchirures et restaurations)	40 / 60
387	FAILLON (M.). Vie de M. Olier, fondateur du séminaire de Saint Sulpice. Paris, Poussielgue, 1873, 3 volumes reliés demi-basane bleue, illustré de planches hors texte.	20 / 30
388	FARGES Albert. Le cerveau , l'Ame et les facultés. Paris, Roger et Chernoviz, 1890, relié demi-basane marron, 419 pp. illustrées d'une planche dépliant avec les coupes du cerveau.	30 / 40
389	FELLER (F. X. de). Biographie universelle ou dictionnaire historique des hommes qui se sont fait un nom par leur génie, leurs talents, leurs vertus, leurs erreurs ou leurs crimes. Nouvelle édition augmentée de plus de 3000 articles rédigés par M. Pérennés. Paris, Gauthier Frères et Cie, 1833-1834, 12 vol reliés demi- veau, dos lisse. Quelques usures et fentes	100 / 120
390	FENELON. Sermons et entretiens choisis, précédés de ses dialogues sur l'éloquence en générale et sur celle de la chaire en particulier. Paris, Méquignon, 1829, relié plein veau, 458 pp + table.	40 / 50
391	FLECHIER Esprit et Jacques Benigne BOSSUET. Recueil des oraison funèbres. Lille, Lefort, 1820, relié plein veau, plat orné d'une frise doré. Mors fendu. 415 pp.	40 / 60
392	FLECHIER. Oraisons funèbres, avec les notes et tous les commentaires précédés d'un discours sur l'oraison funèbre par Dussault. Paris, Lequien fils, 1829, relié plein veau, accident.	30 / 40

393	FLORIAN. Fables, suivies de Ruyh et Tobie. Limoges, Ardant, 1837, 191 pp + table, illustré de vignettes in texte.	20 / 30
394	FONSEGRIVE George. Essai sur le libre arbitre, sa théorie et son histoire. Paris, Alcan, 1887, relié demi-chagrin, 592 pp avec les tables.	40 / 60
395	FOURTEAU (J. B.). Le socialisme ou communisme et la jacquerie du XVI. Paris, Dupont, 1852, relié percaline verte, 256 pp avec table, envoi.	30 / 50
396	FREPPEL Charles-Emile. Cours d'Eloquence Sacrée. Paris, Bray et Retaut, 1870, 10 volumes.	100 / 150
397	FREPPEL Charles-Emile. Œuvres Oratoires. Paris, Jouby et Roger, 1869-1874, 3 volumes.	60 / 80
398	FREPPEL. oeuvres. Paris, Bray et Retaux, 1869, 1870, 1873, 1875, 10 volumes reliés demi-basane, dos à nerfs. 2 vol. sur Origène – 2 vol. sur Tertullien - 1 vol. sur Saint Cyprien, Clément d'Alexandrie, Saint Justin, Saint Irénée, Les Apologistes chrétien au IIème siècle, Les pères apostoliques et leurs époque. On y joint « Examen critique de la vie de Jésus de M Renan » (Paris, Palmé, 1864, relié demi-basane)	100 / 150
399	GABOURD Amédée. Histoire de France depuis les origines gauloise jusqu'à nos jours. Paris, 1855, 3 volumes reliés demi-basane.	60 / 80
400	GAILLARDIN (Casimir M.). Les trappistes ou l'ordre de Cîteaux au XIXème siècle. Paris, Comon, 1844, 2 volumes reliés demi-basane.	20 / 30
401	GAILLARDIN Casimir. Histoire du règne de Louis XIV, récits et tableaux. Paris, Lecoffre, 1871, 6 volumes reliés demi-basane rouge.	90 / 120
402	GAINET. Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament par les seuls témoignages profanes avec le texte sacré en regard ou la Bible sans la bible. Paris, Guenot, 1867, 5 tomes en 3 volumes, reliés demi-basane.	120 / 150
403	GAINET Abbé. Accord de la bible et de la géologie dans la création de six jours dans le récit du déluge mosaïque et dans l'époque de l'apparition de l'homme. Reims, 1876, relié demi-basane, 679 pp + table, illustré d'une table et de vignettes.	50 / 60
404	GAUTIER Léon. La chanson de Roland, texte critique traduction et commentaire. Tours, Mame, 1888, relié demi-basane rouge, dos lisse, 381 pp + table, frontispice et trois planches hors texte.	30 / 50
405	GAUTIER Léon. La Chevalerie. Paris, Vanblotaque, Sd, relié toile rouge, plat orné d'un chevalier argenté, 847 pp – usures – fentes aux mors.	50 / 70
406	GAUTIER Léon. La Chevalerie. Paris, Welter, 1891, relié demi-basane frottée.	100 / 150
407	GAUTIER Léon. Les Epopées françaises. Paris, Palmé, 1878, 4 volumes reliés demi-chagrin.	100 / 150
408	GAUTIER Théophile. Emaux et camées. Paris, Charpentier et Pasquelle, 1895, relié demi-percaline, 189 pp + table, illustrées de 110 aquarelles de Henri Garuchet reproduites en couleurs –	40 / 50
409	GENOUDE Abbé de. Biographie sacrée ou histoire des personnages cités dans l'ancien et le nouveau testament depuis la création du monde et jusqu'à la ruine de Jérusalem et du temple. Paris, Paul Meller, 1844, 2 volumes reliés demi-basane verte, gaufrée, à motifs d'arabesques sur les plats, griffures et usures, 464 pp + 389 pp illustré d'un frontispice.	60 / 80
410	GEOGRAPHI GRAECI Minores Tabulae in geographos graecos minores a carolo Mullero. Paris, Firmin Didot, 1855, relié percaline bleue, illustré de 29 cartes dépliantes	60 / 80
411	GLAIRE (J. B.). Manuel de l'hébraïsant. Paris, Jouby, 1861, relié demi-basane verte, VIII +159 pp + table.	40 / 60
412	GOLDSMITH Oliver. The select works of Oliver Goldsmith. Leipzig, Tauchnitz, 1842, relié demi-basane rouge.	30 / 50
413	GONZALEZ Docteur Don Juan. Le pape en tous les temps au XIXème siècle. Paris, Vaton, 1854, relié demi-basane rouge.	20 / 30

414	GOUGENOT DES MOUSSEAUX. La Magie au XXIème siècle. Les Hauts phénomènes de la Magie précédés du Spiritisme antique. Mœurs et pratiques des Démons ou des esprits visiteurs du spiritisme ancien et moderne. Les médiateurs et les moyens de la Magie, des hallucinations et les savants, le fantôme humain et le principe vital. Paris, Plon, 1863-1865, 4 volumes reliés demi-basane marron.	60 / 80
415	GRADUALE Sacrosanctae Romanae Ecclesiae de Tempore et de Sanctis SS. D. N.PII X. Pontificis Maximi jussu restitutum et editum. Romae, Typis Vaticanis, 1908, illustré d'un frontispice en couleurs.	30 / 40
416	GRENADE (L. de). Le guide des pêcheurs. Lyon, Périsse, 1835, 2 tomes en 1 volume relié plein veau, XX + 330+ 358 pp	20 / 30
417	GRIMES Abbé. Esprit des Saints les plus illustres. Cattier, 1861, 6 volumes reliés demi-basane.	100 / 150
418	GUENEE Antoine. Lettres de quelques juifs portugais, allemands et polonais à M. de Voltaire. Paris, Lyon, 1821, 2 volumes reliés plein veau.	50 / 60
419	GUERIN. Les Petits Bollandistes. Vie des Saints de l'Ancien et du Nouveau Testament des Martyrs, des Pères, des Auteurs sacrés et ecclésiastiques des vénérables et autres personnes mortes en odeur de sainteté. Paris, Bloud et Barral, 1882, 17 volumes + 3 volumes du "Supplément aux Vies des saints et spécialement aux petits bollandistes" par Piolin, reliés demi-toile.	150 / 200
420	GUILLEMIN Alexandre. Les Anges de la Bible. Paris, Douniol, 1854, 2 volumes reliés demi-basane.	60 / 80
421	GUILLEMIN André. Le monde physique. Paris, Hachette, 1881-1882, 2 volumes reliés demi-veau. Tome I - la pesanteur et la gravitation universelle – le son. Illustré de 26 grandes planches tirées à part dont trois en couleurs et 445 vignettes insérées dans le texte. Tome II - La lumière. Illustré de 27 grandes planches tirées à part dont 13 en couleurs et 353 vignettes insérées dans le texte.	60 / 80
422	GUIZOT (M.). Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789 racontée à mes petits enfants. Paris, Hachette, 1872 – 1876, relié demi-basane usée.	50 / 60
423	GURY Joanne Petro. Compendium Theologiae Moralis. Paris, Périsse, 1852, 2 volumes reliés demi-basane marron.	40 / 60
424	HAUSSONVILLE Comte d'. L'Eglise Romaine et le Premier Empire. Paris, Lévy, 1870, 5 volumes reliés demi-basane.	80 / 120
425	HOMERE. Homeri et Homeridarum Opera et Reliquae ex recensione Frid. Aug. Wolfii. Ilias ex veterum cricorum notationibus optimorumque exemplarium fide novis curis recensita. Lipsiae, Apud Bibliopolam G. I Göschen, 1804, relié plein veau, plat à frise doré épidermé, dos usé, frontispice.	60 / 70
426	HUGO Victor. Etude sur Mirabeau. Paris, Guyot, 1834, relié demi-veau glacé fané. Frontispice. Edition originale rare.	200 / 300
427	HUGO Victor. Les Orientales. Paris, Hetzel, 1869, relié demi-chagrin à coins, 224pp + table, frontispice.	20 / 30
428	HUOT (J.-J.-N.). Nouveau Manuel complet de Minéralogie. Paris, Roret, 1841, 2 volumes reliés demi-toile. Illustrés de planches dépliantes dont une en couleurs.	30 / 40
429	[ILLUSTRATION]. L'album de la guerre. Histoire photographique et documentaire reconstituée chronologiquement à l'aide de clichés et de dessins publiés par l'Illustration de 1914 à 1921 – Edition augmentée de documents inédits et comprenant de nombreuses reproductions en couleurs ainsi qu'un texte sommaire constituant un véritable « précis d'histoire ». Paris, L'illustration, 1927, 2 volumes reliés."	50 / 60
430	IZIS. Paris des Rêves. Lausanne, 1950, broché sous couverture rempliée. Illustré de 75 photographies d'Izis Bidermanas.	30 / 40
431	JAL. Abraham Duquesne et la marine de son temps. Paris, Plon, 1873, 3 volumes brochés, couvertures remontées.	40 / 60

432	JANNET Claudio. Les Etats-Unis contemporains ou les mœurs, les institutions, les idées depuis la guerre de Secession. Paris, Plon, 1876, relié demi-chagrin vert, 514 pp avec table	50 / 60
433	JANSSEN Jean. L'Allemagne et la Réforme. Paris, Plon, Nourrit, 1899, 5 volumes reliés demi-basane. Les trois derniers volumes consacrés à la civilisation en Allemagne depuis la fin du moyen age jusqu'au commencement de la guerre de trente ans sont ici manquants.	100 / 150
434	JEAN DE LA CROIX. Les œuvres spirituelles. Avignon, Joly, 1834, 3 volumes reliés demi-basane.	40 / 50
435	JENNA Marie. Enfants et mères. Paris, Didier, 1881, relié demi-chagrin.	20 / 30
436	JOUBERT Leo. La Gaule et les Gaulois jusqu'à la Conquête romaine. Paris, Firmin-Didot, 1890, relié demi-basane fauve, 248 pp + les tables, illustrées de 54 gravures in et hors texte dont carte en frontispice.	40 / 50
437	JOUBERT Léo. Alexandre le Grand, Roi de Macédoine. Paris, Firmin Didot, 1889, relié demi-basane fauve, 253 pp + table, illustrations in et hors texte.	40 / 50
438	NOUET (P. Jacques). L'homme d'Oraison, ses méditations et entretiens pour tous les jours de l'année. Lyon, Paris, Périsset, 1837, 8 tomes en 10 volumes.	80 / 100
439	JOUSSET (P.). La France. Géographie illustrée. Paris, Larousse, Sd., 2 volumes reliés demi-chagrin, illustrés de planches, cartes, plans et reproductions photographiques.	30 / 40
440	JUNG (Th.). La vérité sur le masque de fer (les Empoisonneurs) d'après des documents inédits des archives de la guerre et autres dépôts publics (1664 -1703) Paris, Plon, 1872, relié demi-basane, 457 pp.+ table, illustré de quatre plans dépliant et de deux tableaux dans le texte.	40 / 60
441	KELLER (E.). Le général de La Moricière, sa vie militaire, politique et religieuse. Paris, Dumaine, 1874, relié demi-chagrin rouge, 2 volumes illustré dont une carte dépliant de l'Algérie in fine, une lettre autographe du général, une carte des états pontificaux et une carte du combat de Castelfidardo et d'Ancone.	40 / 60
442	LA BHAGAVAD GĪTĀ. Traduite du sanscrit avec une introduction par Emile Senart. Paris, Les Belles Lettres, 1944, Broché.	20 / 30
443	LABOULAYE (Ch.). Traité de Cinématique ou théorie des mécanismes. Paris, Sd., relié demichagrin, XLIV (préface et la table) + 910 pp avec notes, illustrées de schémas, vignettes, plans et tableaux in texte.	50 / 70
444	LACOMBE Francis. La monarchie pontificale considérée dans sa formation et sa suprématie. Histoire de la papauté depuis son origine jusqu'au pontificat de Clément V. Paris, Le Clere, Sd., 2 volumes reliés demi-basane fauve.	40 / 50
445	LACORDAIRE Henri Dominique. Vie de Saint Dominique. Conférence de Notre Dame de Paris 1835-1836 et 1843. Conférence de Notre Dame de Paris 1844 1845. Conférence de Notre Dame de Paris 1846-1848. Conférence de Notre Dame de Paris 1849-1850. Conférence de Notre Dame de Paris 1851-1854. Œuvres Philosophiques et politiques. Notices et Panégyriques. Mélanges. Paris, Poussielgue, 1872, 9 volumes reliés demi-basane rouge, dos à nerfs.	80 / 100
446	LACROIX (S.F.). Manuel d'arpentage ou Instruction élémentaire sur cet art et sur celui de lever les plans. Paris, Roret, 1827, relié demi-basane, menus défauts à la reliure. Illustré de planches dépliantes.	30 / 40
447	LADEVI ROCHE. Eléments de logique, de psychologie, de théodicée et de morale. Bordeaux, Moulins, 1853, relié demi-basane usée, 469 pp + programme + table des matières.	30 / 40
448	LA FONTAINE Jean de. Fables. Paris, Garnier, 1864, relié demi-chagrin, dos orné, infimes petits défauts à un mors, tranches dorées, quelques rousseurs. Illustré par Grandville.	80 / 100

449	LA FONTAINE Jean de. Fables. Paris, Garnier, 1868, relié demi-chagrin, dos légèrement frotté. Illustré en couleurs par Grandville, quelques rousseurs et taches.	80 / 100
450	LA FONTAINE Jean de. Fables Choisies traduites en vers latin et autres pièces de Poésie latine et française. Anvers, Bonnefoy, 1738, relié demi-basane frottée, coiffe légèrement arasée. 288 pages précédées de la préface et de la table. Edition en français avec traduction latine en regard.	50 / 60
451	LA GORCE Pierre de. Histoire du Second Empire. Paris, Plon, 1895, 7 volumes reliés demi-basane fauve. Illustré de 11 cartes. Il est joint du même auteur : "Histoire de la seconde république française". Paris, Plon, 1898, 2 volumes relié demi-basane fauve.	80 / 100
452	LA HARPE Jean-François de . Correspondance littéraire adressée à son Altesse Impériale Monseigneur Le Grand Duc et à M. le comte André Schowalow, chambellan de l'impératrice Catherine II, depuis 1774 jusqu'à 1789. 1801-1807, 5 volumes reliés demi-veau usagé.	100 / 150
453	LA LUZERNE (C. G. de). Considération sur divers points de la morale chrétienne. Paris, Méquignon, 1829, 4 volumes reliés demi-basane.	50 / 70
454	LAMARTINE (A.de). Histoire des Girondins. Paris, Chevalier, 1865-1866, 3 volumes reliés demi-chagrin rouge, frontispice et illustrations in-texte. Page de titre déchirée au tome I, et une page déchirée au tome II.	30 / 50
455	LAMARTINE (A.de). Histoire des Girondins. Paris, Chevalier, 1865-1866, 3 volumes reliés demi-chagrin rouge, frontispice et illustrations in-texte. Page de titre déchirée au tome I, et une page déchirée au tome II.	60 / 80
456	LAMI (E. O). Dictionnaire encyclopédique et biographique de l'industrie et des arts industriels. Paris, Lami et Weiprecht, 1881.	30 / 50
457	LAMOTHE LANGON Baron de. Histoire religieuse, monarchique, militaire et littéraire de la révolution française et de l'Empire. Paris, Albanel et Martin, 1840, 3 volumes reliés pleine basane, décor de rinceaux, petit manque sur la page de titre du troisième volume.	60 / 80
458	LASSAIGNE (J.-L.). Abrégé élémentaire de Chimie. Paris, Bechet, 1842, 2 volumes reliés demi-basane, un mors fendu et quelques menus défauts.	60 / 80
459	LASSERRE Henri. Notre-Dame de Lourdes. Paris, Emile Martinet, 1877, illustrations in et hors texte, 560 pp., reliure d'Engel d'après les plaques de Souze. Tranche dorée.	20 / 30
460	LAURENT (G.). Nouveau manuel complet du Cordier. Paris, Roret-Mulo, 1911, broché. Illustré de 115 figures.	20 / 30
461	LECOY DE LA MARCHE (A.). Saint Martin. Tours, Mame et Fils, 1890, Relié toile rouge d'après A. Souze, 680 pp avec les tables, usures.	40 / 60
462	LE FAURE Amédée. Histoire de la guerre franco allemande 1870-71. Paris, Garnier frères, 1886, relié percaline rouge, illustré, dont deux cartes dépliantes en fin de volumes.	60 / 70
463	LEFEVRE (J.). Manuel critique de Biologie. Paris, Masson, 1938, broché, 1048 pp avec table, illustré de vignettes in texte.	20 / 30
464	LE PLAY (M. F.). L'organisation de la famille selon le vrai modèle. Tours, Mame, 1875. L'organisation du travail selon la coutume des ateliers et la foi du décalogue. Tours, Mame, 1870. La réforme sociale en France déduite de l'observation comparée des peuples européens. Tours, Mame, 1874, 3 volumes. La Constitution de l'Angleterre considérée dans ses rapports avec la loi de dieu et les coutumes de la Paix sociale. dans ses rapports avec la loi de dieu et les coutumes de la Paix sociale. Tours, Mame, 1875, 2 volumes. Les 7 volumes sont reliés demi-chagrin.	60 / 90
465	LESAGE. Oeuvres diverses. Paris, Genets, 1821, 14 volumes reliés plein veau épidermé.	100 / 120

466	LESCURE M. de. Marie Antoinette et sa famille. Paris, Dubrocq, 1879, relié percaline marron avec blason doré sur le plat, illustrations in et hors texte gravée par Meaulle	30 / 40
467	LE TASSE. La Jérusalem délivrée, poème héroïque. Avignon, Guichard aîné, 1818, 2 tomes en 1 volume relié plein veau.	60 / 80
468	L'HOSPITAL Michel de. Oeuvres complètes. Paris, 1824-1826, 6 volumes reliés plein veau, plat orné d'une frise de grappes de raisin gaufrée et d'une frise dorée. Illustrations dans le dernier de volume dessinés, gravés et décrites par Ambroise Tardieu	100 / 150
469	LIFAR Serge. Histoire du Ballet Russe des origines jusqu'à nos jours. Paris, Nagel, 1950, en feuilles sous couverture rempliée et emboîtement. 323 pages illustrées. Un des 100 exemplaires numérotés sur Alfama.	30 / 50
470	S. ALPHONSI DE LIGORIO. Théologia moralis. Parisiis, Adrianus Le Clere, 1862, 6 volumes reliés demi-basane fauve, frontispice.	80 / 100
471	LIGORIO (A.M de). Théologia Moralis. Paris, Gauthier, 1832, 9 volumes reliés plein veau, plats orné d'une frise dorée, manque une coiffe.	100 / 120
472	LIGUORI Alphonse de. Paraphrase du Salve Regina. Avignon, Seguin l'aîné, 1828, 2 tomes en 1 volume relié plein veau, dos lisse.	40 / 50
473	LITTRE (E.). Dictionnaire de la Langue Française. Paris, Hachette, 1873, 4 volumes reliés percaline rouge par Charles Magnier. Petites usures.	20 / 30
474	LOBECK Augustus. Aglaophamus sive de thelogiae mysticae graecorum causis libri tres. Regimontii, Borntraeger, 1829, 2 volumes reliés demi-chagrin rouge, dos à nerfs.	50 / 70
475	LOISELEUR Jules. Trois énigmes historiques : La Saint Barthélemy, l'Affaire des poisons et Madame de Montespan, le Masque de fer devant la critique moderne. Paris, Plon, 1882, relié demi-basane rouge, 322 pp + table.	30 / 40
476	LONGNON Auguste. Géographique de la Gaule au VIe siècle. Paris, Hachette, 1878, 1 volume de texte relié + un atlas broché. Rousseurs.	70 / 100
477	LOTH Arthur. Saint Vincent de Paul et sa mission sociale. Paris, Dumoulin et Cie, 1881, relié demi-chagrin rouge, plats en percaline gaufrée (Engel relieur), tranches dorées, frontispice et illustrations in et hors texte. 522 pp.	30 / 40
478	LUCAIN. La Phrasale, traduite en vers français sur le texte latin de Grotius comparé avec celui de Burmann par Lepernay. Paris, Panseron, Pinard, 1834, relié demi-veau. Frontispice.	30 / 40
479	LYONNET Abbé. Histoire de Mgr d'Aviau successivement archevêque de Vienne et de Bordeaux. Lyon, Pelagaud, 1847, 2 volumes reliés demi-basane verte, frontispice.	40 / 60
480	MAISTRE Joseph Comte de. Considérations sur la France. Lyon, Paris, Pelagaud, 1865-1869, 8 volumes reliés.	100 / 120
481	MALOURIE (F.). Mal et remède, ou De ce qui tue la société en France et de ce qui peut la faire vivre. Paris, Lyon, Périsset frères, 1852, 362 pp. relié plein veau.	30 / 50
482	MALOU (J. B.), évêque de Bruges. La fausseté du protestantisme démontrée. Bruxelles, Goemaere, 1857, 163 pp + table	40 / 60
483	MARCEL Abbé. Chefs-d'œuvre de l'éloquence française et de la tribune anglaise, Tribunis. Chefs-d'œuvre de l'éloquence française et de la tribune anglaise, Barreau et académie. Chefs-d'œuvre de l'éloquence française et de la tribune anglaise, Chaire. Paris, Périsset, 1843-1844, 3 volumes reliés demi-basane noire, usée.	50 / 70
484	MAROT Clément. Œuvres, avec des notes historiques et un glossaire des vieux mots par M. Auguis. Paris, Chantpie, 1823, 5 volumes reliés demi-basane fauve, frontispice.	60 / 90
485	MAURY Jean Sifrein. Essai sur l'éloquence de la chaire, discours, éloges et panégyriques. Paris, Gauthier, 1829, relié demi-basane verte, 652 pp avec la table, illustré d'un portrait de l'auteur en frontispice et d'un fac-similé.	30 / 40
486	MEINEKE Augustus. Menandri et Philemonis reliquiae. Berolini Sumptibus Augusti Mylii, 1823, relié demi-marquin rouge, L +582pp +index et table	30 / 40

487	MERIT Abbé. Lettres sur le beau en littérature suivies d'une étude sur le Grand Corneille. Tours, Gattier, 1880, relié demi-basane bleu, 223 pp + pièces justificatives + table.	30 / 40
488	MICHAUD (M.) et POUJOULAT (M.). Histoire des Croisades, abrégée à l'usage de la jeunesse. Tours, Mame et fils, 1865, relié percaline rouge, illustré d'une planche hors texte.	30 / 40
489	MICHELET (J.). L'Oiseau – L'Insecte – La Mer. Paris, Hachette, 1867 et Calmann-Lévy, 1898, 3 volumes reliés demi-basane. On y joint « Extraits historiques ». Paris, Colin, 1887.	30 / 40
490	MIGNET (M). Rivalité de François Ier et de Charles Quint. Paris, Didier, 1875, 2 volumes reliés demi-basane bleue, dos à nerfs.	50 / 60
491	MIOT DE MELITO. Mémoires. Paris, Michel Levy, 1858, 3 volumes reliés demi-chagrin rouge.	40 / 50
492	MISSALE ROMANUM ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum S PII V. Pontificis Maximi jussu editum Clementis VIII et Urbain VIII auctoritate recognitum. Rastinonae Sumtibus Chartis et typis Friderici Pustet, 1852, relié plein veau rouge.	50 / 70
493	MISSALE ROMANUM ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum S PII V Pontificis Maximi jussu editum Clementis VIII, Urbani VIII et Leonis XIII. Ratisbonae Neo Eboraci et Cincinnati sumptibus Chartis et typis friderici Pustet, 1897, relié maroquin noir décoré d'une croix sur le plat supérieur (plats frottés, usures, coiffe légèrement déchiré).	40 / 60
494	Missale romanum ex decreto SS. Concilii Tridentini restitutum, S. Pii V. Pontificis Max. jussu editum, Clementis VIII. Urbani VIII. auctoritate recognitum. Cum approbatione S. Rituum Congregationis. Romae Tornaci Sumptibus et Typis Societatis S. Joannis Evangelistae. Desclée, Lefebvre, 1908, relié maroquin rouge dans son etui.	50 / 60
495	MOEHLER (J. A.). La symbolique ou exposition des contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants. Besançon, Chalandre, 1836, 2 volumes reliés demi-basane mauve.	30 / 50
496	MOELHER (J.A.). Nouvelles recherches sur les contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants. Besançon, Chalandre, 1840, relié demi-basane verte, 419 pp.	30 / 40
497	MOHLER Jean Adam. Athanase le grand et l'église de son temps en lutte avec l'arianisme. Paris, Debécourt, 1840, 3 volumes reliés plein veau.	80 / 100
498	MONTALAMBERT de. Les Moines d'Occident depuis saint Benoit jusqu'à Saint Bernard. Paris, Lecoffre, 1868, 7 volumes reliés demi-basane.	100 / 120
499	MONTESQUIEU. Considérations sur les causes de la grandeur des romains et de leur décadence. Paris, Delalain, 1822, relié plein veau, 228pp., dos usagé et manque à la coiffe inférieur.	30 / 40
500	MONTET Charles Emile. La bienheureuse Jeanne d'Arc. Paris, Odelin, 1909, relié cartonnage d'éditeur bleu décoré sur le premier plat du blason de Jeanne d'Arc, tranche doré. Ouvrage orné de 80 dessins et de 8 hors texte. 288 pp. Tiré à 700 exemplaires. Exemplaire de Luxe (n°57)	80 / 100
501	MONTALEMBERT Comte de. Les moines d'occident, depuis Saint Benoit jusqu'à Saint Bernard. Paris, Lecoffre, 1878, 7 volumes in-8 reliés demi-basane marron , illustrés d'une carte et de 5 tableaux dépliant	100 / 120
502	MONTALEMBERT Comte de. Les moines d'Occident depuis Saint Benoit jusqu'à Saint Bernard. Paris, Lecoffre, 1863, 1867 et 1866 ,7 volumes relié demi-chagrin noir. Le tome III est en reliure différente.	70 / 100
503	Monuments inédit sur l'apostolat de sainte Marie Madeleine en Provence et sur les autres apotres de cette contrée ... par l'auteur de la dernière vie de M.Olier. Paris, de Vrayet de Surcy, 1848, 2 volumes reliés demi-veau, fentes à la coiffe et usures	30 / 50
504	MORTIER (P. D –A). Saint Pierre de Rome. Histoire de la basilique vaticane et du culte du tombeau de saint Pierre. Tours, Mame et Fils, 1900, relié toile rouge et or, dorés sur les tranches, légères usures.	30 / 40

505	[M.P.C.] Instructions sur le Dimanche et les fêtes en général et sur toutes les fêtes qui se célèbrent dans le cours de l'année. Lyon, Pelagaud Lesne et Crozet, 1836, relié plein veau, 467 pp + table.	20 / 30
506	MURY Pant. Abbé. Histoire politique et religieuse de la France. Paris, Bray et Retaux, 1875, 4 volumes reliés demi-basane.	70 / 80
507	MUSSET Paul de. Biographie de Alfred de Musset. Paris, Charpentier, 1884, relié demi-veau glacé.	20 / 30
508	NAPOLEON III. Ses Oeuvres. Paris, Plon, 1856, 4 volumes reliés demi-veau glacé, dos ornés. Le tome V publié en 1869 manque.	100 / 120
509	NAPOLEON III. Histoire de Jules César. Paris, Plon, 1866, 2 volumes reliés demi-basane.	100 / 120
510	NECKER de SAUSSURE. L'Education progressive ou l'Etude du cours de la vie. Paris, Paulin et Garnier, 1844, 2 volumes reliés demi-basane, double pièce de titre, quelques rousseurs. Provenance : Bibliothèque de Thoisy (ex libris).	40 / 60
511	NISARD (M. D.). Etudes de mœurs et de critique sur les poètes latins de la décadence. Paris, Gosselin, 1834, 2 volumes reliés demi-chagrin, 484+454 avec tables.	30 / 50
512	NORVINS. Histoire de Napoléon. Paris, relié percaline, illustrations in et hors texte, frontispice, manque la page de titre. Provenance/ Bibliothèque Paul Chort (1877-1914).	20 / 30
513	OSSEDAT Abbé. Dogme et peinture, étude historique et critique. Desclée de Brouwer, broché, fentes, illustré de 125 gravures	20 / 30
514	OZANAM (A.F.). -La civilisation au cinquième siècle. Paris, Lecoffre, 1855, 2 volumes reliés demi-basane rouge, frontispice. -Les germains avant le christianisme. Paris, Lecoffre, 1855, 2 volumes. -Les poètes franciscains en Italie au treizième siècle. Paris, Lecoffre, 1855, 2 volumes -Dante et la philosophie catholique au treizième siècle. Paris, Lecoffre, 1855, 2 volumes -Mélanges. Paris, Lecoffre, 1855, 2 volumes	80 / 100
515	PARIEU (M. E. de). Principes de la Science Politique. Paris, Sauton, 1870, relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs.	20 / 30
516	PELLETAN Pierre. Traité élémentaire de Physique générale et médicale. Paris, Baillièrre, 1838, 2 volumes reliés demi-basane, un mors fendu et quelques menus défauts.	40 / 60
517	PELLICO Silvio. Mes prisons, suivies de discours sur les devoirs des hommes. Paris, Lebrun, 1870, relié demi-chagrin vert, illustré par Tony Johannot.	20 / 30
518	PERRONE Jean. Le protestantisme et la règle de foi. Paris, Vives, 1854, 3 volumes reliés demi basanes verte.	50 / 60
519	PICHOT Amédée. Essai sur la vie, le caractère et le génie de Lord Byron. Paris, Ladvoat, 1830, relié demi-basane, 267 pp + table	40 / 60
520	PLANTIER. Etudes littéraires sur les Poètes bibliques. Paris, Giraud, 1865, 2 volumes reliés demi-basane.	60 / 100
521	PLUTARQUE. La vie des hommes illustres, traduites en français par Ricard. Paris, Lefèvre, 1838, 3 volumes reliés demi-basane, usures et page de titre manquante au deuxième volume.	50 / 70
522	PLUTARQUE. Oeuvres. Traduit du grec et accompagnées de notes par D. RICARD. Paris, Brière, 1827, relié plein veau glacé, dos lisse orné de frises et plat avec frises gaufrées et dorées déchirures au dos.	30 / 40
523	P. MARIE ANTOINE. Le protestantisme confondu par le seul argument d'autorité. Paris, Toulouse, Dillet, Garrigues, 1865, relié demi-basane fauve, 310 pp + table.	20 / 30
524	POITEVIN Prosper. Petits poètes français depuis Malherbe jusqu'à nos jours. Paris, Firmin Didot, 1841, 2 volumes reliés demi-basane.	30 / 40
525	POMMIER Amédée. Paris, Poème humoristique. Paris, Garnier, 1867, relié demi-chagrin vert, 441 pp. "	20 / 30

526	PONGERVILLE de. Œuvres de Millevoye. Paris, Furne, 1835, 2 volumes reliés pleine basane mauve et filet doré sur les plats, dos gaufré à décor de rinceaux. Frontispice et planches hors texte.	30 / 40
527	POUJOLAT Baptistin. Histoire des Papes depuis Saint Pierre jusqu'à la formation du pouvoir temporel suivie d'un aperçu historique de la question romaine depuis 1848 jusqu'en 1862. Paris, Le Clere, 1862, 2 volumes reliés demi-basane fauve.	40 / 60
528	POZZY (B.). La terre et le récit biblique de la création. Paris, Hachette, 1874, relié demi-basane rouge, 563 pp + table, illustrations in et hors texte.	30 / 40
529	PUECH Louis. Le prêtre citoyen. Paris, Poussielgue, 1884, relié demi-chagrin, dos à nerfs.	20 / 30
530	PUIBUSQUE Adolphe de. Le Comte de Lucanor, apologues et fabliaux du XIV ème siècle. Paris, Damyot, 1854, relié demi-chagrin, 476 pp. appendice et table	30 / 40
531	RAVELET Armand. Le Bienheureux Jean-Baptiste de La Salle, Fondateur de l'institut des frères des écoles. Tours, Mame et fils, 1888, in-4, XXXII+686 pages. Relié demi chagrin rouge, dos lisse titré or et orné, premier plat orné, tranche dorée, illustré in et hors texte	30 / 40
532	RAYNOUARD (M.). Les Templiers. Paris, Giguet et Michaud 1805, 100 pp., relié demi-basane.	40 / 60
533	REAUME Abbé. Histoire de Bossuet. 3 volumes reliés demi-basane.	40 / 50
534	REINAUD (M.). Relations politiques et commerciales de l'Empire Romain avec l'Asie orientale pendant les cinq premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, Imp. Impériale, 1863, relié demi-basane, 338 pp + table, illustré de quatre cartes in fine.	50 / 70
535	RIGAULT Hippolyte. Histoire de la querelle des anciens et des moderne. Paris, Hachette, 1856, relié demi-chagrin vert, dos à nerfs, 490 pp avec table.	30 / 50
536	RILLIET Albert. Les origines de la Confédération Suisse. Histoire et Légende. Geneve et Bale, H. Georg, 1868, relié demi-basane.	40 / 50
537	ROBERT (R.P.). Mine d'or universelle des sciences divines et humaines théologiques et philosophiques. Lyon, Girard et Josserand 1865-1867, 8 volumes reliés demi-marquin avec usures et déchirures	80 / 120
538	RODRIGUES (R.P. Alphonse). Pratique de la perfection chrétienne. Lyon, Périsse frères, 1830, et Paris, Vives, 1854, 4 volumes relié demi-basane.	30 / 50
539	ROUAULT DE FLEURY Charles – L'évangile études Iconographiques et archéologiques. Tours, Mame et fils, 1874, 2 volumes reliés demi-chagrin rouge à coins, illustré d'un frontispice (détaché) et de gravures in et hors texte.	60 / 80
540	ROUSSELOT Paul. Les mystiques espagnols. Paris, Didier, 1867, relié demi-chagrin marron, 500 pp + table	40 / 50
541	ROUX Joseph. Pensées. Paris, Lemerre, 1886, relié demi-chagrin, dos à nerfs, XXXII +224 pp + table	20 / 30
542	ROY (J.J.E.). Histoire du siège et de la prise de Sébastopol précédées d'une notice historique sur la Crimée et sur les causes et les principaux événements de la guerre d'Orient. Tours, Mame, 1875, relié demi-basane, 233 pp + table, frontispice.	60 / 80
543	SACY (M. S. de). Variétés littéraires morales et historiques. Paris, Didier et Cie, 1858, 2 volumes relié demi-basane.	50 / 70
544	Saint François de SALLES . Œuvres complètes. Paris, Vivès, 1870-1871, 12 volumes reliés demi-basane.	120 / 150
545	Saint François de SALLES.Oeuvres. Edition complète en 16 volumes par les Religieuses de la Visitation. 1892-1904, reliés demi-toile.	120 / 150
546	Saint François de SALLES. Oeuvres complètes. Paris, Bethune, 1836, 4 volumes reliés plein veau, trace d'humidité, une couverture gondolé. Portrait en frontispice. Manque le fac-similé.	90 / 120

547	SAINTE BEUVE. Port Royal. Paris, Hachette, 1867, 6 volumes reliés demi-basane.	60 / 90
548	La Sainte-Bible. Traduite par Genoude. Paris, Pourral, 1834, 3 volumes reliés demi-basane, dos ornés.	50 / 80
549	SALLÉ Laurent. Cours élémentaire d'histoire naturelle des Médicaments. Paris, 1817, relié demi-basane griffée, quelques taches.	40 / 50
550	SAND Maurice. Masques et Bouffons (Comédie italienne). Paris, Lévy, 1860, 2 volumes reliés demi-chagrin à coins, dos à nerfs ornés, légèrement épidermés. Illustrés de 50 planches en couleurs par Maurice Sand, gravées par Manceau. Préface de George Sand.	120 / 150
551	SANCTI BERNARDI. Opera Genuina. Paris, Gauthier, 1835, 3 volumes reliés plein veau, dos avec titre et chiffre dorés sur fond vert, griffures et usures aux coins."	50 / 60
552	SAUVE (M.). L'incarnation ou Jésus intime. Dijon, Ratel, 1897, 3 volumes reliés demi-basane. "	40 / 50
553	SIMMONIN (J.). Les Caractères de la Bruyère suivis des caractères de Théophraste. Paris, Emler frères, 1829, 2 volumes reliés demi-marquin marron avec petite fente à la coiffe."	30 / 40
554	SOUBEN Jules. Nouvelle Théologie Dogmatique. Paris, Beauchesne, 1902, 9 tomes en 3 volumes reliés demi-veau."	60 / 80
555	SOUZY Marcel. Les coloniaux français illustrés. Lyon, Paris, Arnaud, 2 volumes reliés cartonnage éditeur, illustrations en noir et blanc et en couleurs d'André Galland. Préface de Georges Hardy."	30 / 40
556	SUE Eugène. Les Mystères de Paris. Paris, Charliou et Huillery, relié demi-basane époque, un coin cassé. Edition populaire à deux colonnes, illustrée de vignettes et de planches hors-texte."	30 / 40
557	SULLY. Mémoires du Duc de Sully. Paris, Ledoux, 1827, 6 volumes brochés, couvertures de relais."	80 / 100
558	TARDIVEL Jules. La situation religieuse aux Etats-Unis, illusions et réalité. Lille, Desclée de Brouwer, 1900, relié demi-percaline rouge à coins, 296 pp + table, certains feuillets légèrement détaché"	30 / 40
559	THEPHANY Joseph Marie. Traité des dispenses matrimoniales. Paris, Vives, 1875, relié demi-chagrin noir, 416 pp + appendice et table "	20 / 30
560	THIERS (M.A). Histoire de la Révolution française. Paris, Furne et Cie, 1845, 10 volumes reliés demi-basane verte, dos marbré, illustré de planches hors texte."	80 / 100
561	THIERS (A.). Histoire de la Révolution Française. Paris, Lecointe, 1828-1829, 10 volumes reliés demi-basane rouge."	60 / 80
562	THOMA MARIA ZIGLIARA (P.F.). Summa Philosophica in usum scholarum. Romae, 1876, 3 volumes reliés demi-basane rouge. "	40 / 60
563	TOCQUEVILLE Alexis de. De la Démocratie en Amérique. Paris, Gosselin, 1836, 2 volumes reliés demi- veau, illustré d'une carte dépliant. "	100 / 150

564	TOCQUEVILLE Alexis de. L'ancien Régime et la Révolution. Paris, Lévy, 1857, relié demi-basane, 479 pp avec les notes et la table. "	40 / 60
565	TOUL Comte de. Instructions sur les principales vérités de la religion et sur les principaux devoirs du christianisme. Tours, Mame, 1840, relié plein veau."	20 / 30
566	TRONSON. Examens particuliers sur divers sujets propres aux ecclésiastiques et à toutes les personnes qui veulent s'avancer dans la perfection. Poitiers, Barbier, 1831, 532 pp. relié plein veau, accidents et manque à la coiffe supérieure."	30 / 40
567	VEUILLOT Louis. Les français d'Algérie. Tours, Mame et fils, 1873, illustré de gravures hors texte. Relié demi-basane."	30 / 40
568	VEUILLOT Louis. Les pèlerinages de Suisse. Tours, Mame, 1861, relié percaline bleue, 401 pp + appendice note et tables, illustrations hors texte."	20 / 30
569	La Vie de N.S. Jésus Christ écrite par les quatre évangélistes. Paris, Abel Pilon, Sd, 2 volumes illustrés de 130 gravures sur acier tirées sur papier de chine."	40 / 50
570	Vie des pères, des martyrs et des autres principaux saints. Supplément à l'ouvrage de MM Alban Butler et Goscard traduit en partie de l'anglais de M Charles Butler. Paris, Mequignon, 1824, Versailles, Lebel, 1818-1820. Suivi pour servir de continuation et de compléments par : ""Fetes mobiles jeunes et autres observances annuelles de l'église catholique. Ouvrage traduit librement de l'anglais d'alban Butler par M Nagot. Versailles Lebel 1820. 14 volumes."	120 / 150
571	Vie du père Marie Ephrem ou histoire d'un moine de nos jours. Avignon, 1842, relié demi-basane. Frontispice."	20 / 30
572	Vies des saints ou abrégé de l'histoire des pères, des martyrs et autres saints pour tous les jours de l'année (...). Paris, Blaise, 1825, 2 volumes reliés demi-basane rouge, illustré de gravures in et hors texte."	50 / 70
573	VIGOUROUX (F.). Les livres Saints et la critique rationaliste. Paris, Roger et Chernoviz, 1890-1891-1900, 5 volumes reliés demi-basane marron, illustrations in et hors texte et dépliantes."	80 / 100
574	VIGOUROUX. Le Dictionnaire de la Bible. Paris, Letouzey et Ané, 1891, 8 volumes reliés demi-basane."	250 / 300
575	VIGOUROUX (F.). Le nouveau testament et les découvertes archéologiques modernes. Paris, Berche et Tralin, 1896, relié demi-basane, 450 pp + table, illustrations d'après les monuments par M l'Abbé Douillard. "	20 / 30
576	VIGOUROUX (F.). La cosmogonie, mosaïque d'après les pères de l'église. Paris, Berche et Tralin, 1889, relié demi-basane noire, 583 pp + table, illustrées. "	20 / 30
577	VILLEHARDOUIN Joffroi de et Henri de Valenciennes. De la conquête de Constantinople accompagné de notes et commentaires. Paris . Renouard, 1838, relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs, illustré d'une carte in fine.	50 / 60

578	VILLEMMAIN. Mélanges historiques et littéraires. Paris, Ladvocat, 1827, 3 volumes reliés demi-basane rouge, dos à nerfs ornés, illustré. de planches hors texte.	40 / 60
579	VOLTAIRE. Chefs-d'Oeuvre dramatiques. Paris, Dabo et Tremblay, 1819, 4 volumes reliés plein veau, usure au dos et trous de vers."	50 / 60
580	VON GLODEN Wilhem Baron de. Taormina. Pasadena, 1986, relié pleine toile sous jaquette illustrée, légèrement tachée. Présentation de Roland Barthes suivie d'un album photographique de nus masculins."	30 / 40
581	VUILLERMOZ. Clotilde et Alexandre Sakharoff. Lausanne, 1933, broché, couverture rempliée, 78 pages illustrées de photographies légendées sur serpente. Exemplaire numéroté sur Pur Chiffon.	30 / 40
582	VUITRY Adolphe. Etudes sur le Régime financier de la France avant la Révolution de1789. Les impôts romains dans la Gaule du V° au X° siècle. Le régime financier de la monarchie féodale au XI°, XII° et XIII° siècles. Paris, Guillaumin, 1878, relié demi-basane. Volume I.	40 / 50
583	WALLON (H.). Saint Louis. Tours, Mame et fils, 1892, relié demi- maroquin rouge à coins, dos à nerfs, tranches dorées. 583pp. illustrées dont un frontispice en couleur par Lemercier.	70 / 100
584	WISEMAN Nicolas. Conférences sur les doctrines et les pratiques les plus importantes de l'Eglise catholique. Paris, Beaujouan et Jourdan, 1839, 2 volumes reliés demi-basane bleue.	30 / 50
585	WISEMAN Cardinal. Fabiola ou l'Eglise des catacombes. Tours, Mame, 1887, relié percaline verte à décor de rinceau, d animaux fantastiques et feuillages, 365 pp + table, illustrées.	20 / 30
ATLAS - VOYAGES et PAYS ETRANGERS		
586	ALEXIS (M. G.). La France Pittoresque de l'Est, de l'Ouest, du Midi, du Nord. Tours, Mame et fils, 1894-1896, 4 volumes reliés demi-basane, illustrations in et hors texte.	50 / 60
587	BARATIER Lieutenant colonel. A travers l'Afrique. Paris, Fayard, relié demi-percaline rouge usée, illustré d'après les dessins de Gaston Burgraff, photographies, cartes et croquis de l'auteur.	80 / 100
588	BARRON Louis. Les Fleuves de France. La Seine, la Loire, la Garonne, le Rhône. Paris, Laurens, 1888, 4 volumes reliés demi-basane.	60 / 80
589	BEAUMONT Gustave de. L'Irlande sociale, politique et religieuse. Paris, Calmann Lévy, 1881, 2 volumes reliés demi-chagrin vert, dos à nerfs, illustré de tableaux statistiques en fin de volumes avant la table.	40 / 60
590	BESCHERELLE Ainé et DEVARS (M.G). Grand dictionnaire de géographie universelle ancienne et moderne ... de toutes les parties du monde. Paris, 1856 – 1857, relié demi-percaline.	50 / 60
591	CARREZ Ludwig. Atlas Geographicus Societatis Jesu in quo delineantur quinque ejus modernae assistentiae, provinciae tres et viginti singularumque in tote orbe missiones. Paris, Colombier, 1900, relié demi-chagrin à coins.	100 / 150
592	CHAMPAGNY F. de, LA GOURNERIE E.de, LAFOND E... Rome dans sa grandeur. Paris, Charpentier, 1870. Tome I seul. Relié plein cartonnage, rousseurs	80 / 120
593	CHARTON Edouard. Le Tour du Monde. Paris, Hachette, reliés demi-chagrin rouge, et dos à nerfs Années 1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-71-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1882-1883-1884-	200 / 250
594	[Collection "L'Univers"]. LE BAS. Dictionnaire de l'Histoire de France. 2 volumes reliés demi-basane.	50 / 60
595	[Collection "L'Univers"]. GOLBERY de. Suisse et Tyrol. Relié demi-basane.	40 / 60

596	[Collection "L'Univers"]. FORSTER Charles. Pologne. Relié demi-basane.	50 / 70
597	[Collection ""L'Univers""]. DOMENY de RIENZI. Océanie. 3 volumes reliés demi-basane."	120 / 150
598	[Collection ""L'Univers""]. FAMIN César. Amérique Méridionale. Relié demi-basane."	50 / 60
599	[Collection ""L'Univers""]. CHOPIN. Russie. 2 volumes reliés demi-basane."	50 / 60
600	[Collection ""L'Univers""]. FAMIN. Colombie et Guyanes. 1837, relié demi-basane."	70 / 90
601	[Collection ""L'Univers""]. DENIS. Brésil. Relié demi-basane."	70 / 90
602	[Collection ""L'Univers""]. CHAMPOLLION-FIGEAC. Egypte. Relié demi-basane."	70 / 90
603	[Collection ""L'Univers""]. VAN GAVER. Turquie. Relié demi-basane."	70 / 90
604	[Collection ""L'Univers""]. LE BAS. Etats-Unis d'Amérique. Relié demi-basane."	70 / 90
605	[Collection ""L'Univers""]. LE BAS. L'Allemagne. 2 volumes reliés demi-basane."	80 / 100
606	[Collection ""L'Univers""]. LE BAS. Suède et Norvège. Relié demi-basane."	50 / 60
607	DESBUISSONS, CHARTIER (A-T.) VUILLEMIN (A.) THUILLIER (L.) LACOSTE (CH.). Atlas Migeon. Paris, Migeon 1887, relié."	80 / 120
608	DOMENECH (E.). Voyage pittoresque dans les déserts du nouveau monde. Paris, Morizot (1862), relié demi-basane marron, dos à nerf orné avec usures. 592 pp illustrées de planche hors texte. Page de titre manquante."	60 / 100
609	DOUMER Paul. L'Indochine française. Paris, Viubert et Nony, relié plein cartonnage, dos toilé."	80 / 100
610	DRIOUX (MM.) et LEROY (Ch.). Atlas universel et classique de géographie ancienne et contemporaine. Paris, 1874."	40 / 50
611	DRIOUX (MM.) et LEROY (Ch.). Atlas universel et classique de géographie ancienne et contemporaine. Paris, 1877."	40 / 50
612	ECHARD Laurent. Dictionnaire Géographique Portatif ou Description des Royaumes, provinces, villes, patriarchats, évêchés,. et autres lieux considerables des Quatre Parties du Monde..	40 / 50

613	ESNEAUX (J.). Histoire philosophique et politique de Russie. Paris, Corréard, 1828–1829–1830, 5 volumes reliés demi-basane mauve."	90 / 120
614	Non venu	
615	FRICZ Joseph et LEGER Louis. La Bohème historique pittoresque et littéraire. Paris, Lacroix Verboeckhoven et cie, 1867, relié demi-bas fauve, 464 pp + table, illustrées de 21 gravures, d'un panorama photographique de la ville de Prague et d'une carte du Royaume de Bohême. "	40 / 50
616	GERAMB Marie Joseph de. Voyage de la Trappe à Rome. Paris, Le Clere, 1841, relié demi-basane rouge, 397 pp + pieces justificatives et table. Tâches d'encre sur la couverture et sur quelques pages."	40 / 50
617	GOURDAULT Jules. Voyage au Pôle Nord, des navires la Hansa et la Germania. Paris, Hachette, 1875, illustré de 80 gravures et 3 cartes, relié demi-chagrin."	80 / 100
618	HANOTAUX et MARTINEAU. Histoire des Colonies Françaises. Paris, Plon, 1929, 6 volumes reliés demi-basane."	80 / 120
619	HECQUARD Hyacinthe. Histoire et description de la Haute Albanie ou Guégarie. Paris, Arthus Bertrand, Sd., relié percaline verte, 513 pp + table."	40 / 50
620	HUBRECHT (C. M. Alph.). Grandeur et suprématie de Péking. Peking, 1928, cartonné, 607 pp avec table, frontispice et illustrations in et hors texte. Exemplaire sur papier Alfa satiné numéroté."	50 / 60
621	LANDRIEUX (Mgr.). Aux pays du Christ: Egypte et Palestine. Paris, Sd., relié demi-basane à coins, illustré de dessins et planches photographiques in et hors texte et de deux cartes dépliantes"	30 / 40
622	LEAKE Colonel et Phocion Roque. Topographie d'Athènes d'après le Colonel Leake. Ouvrage traduit de l'anglais et mis au courant des découvertes les plus récentes par Phocion Roque. Paris, Plon, 1869, relié demi-marocain, illustré de deux cartes dépliantes et de gravures hors texte. "	60 / 80
623	MAITREJEAN Auguste. Huit mois au Congo. Paris, SPES, broché, illustrations in et hors texte."	30 / 50
624	MASPERO (G.). Histoire ancienne des peuples de l'Orient. Paris, Hachette, 1875, relié demi-chagrin marron, illustré de neuf cartes et de spécimens des écritures hiéroglyphiques et cunéiformes."	30 / 40
625	PERROT (A. M.) et ARAGON. Dictionnaire universel de géographie moderne. Tome second. Paris, Lavigne, 1839, relié demi-basane, illustré de cartes coloriées"	20 / 30
626	PIOLET (J.B.). Les missions catholiques françaises au XIXème siècle. Tome V : Missions d'Afrique. Paris, Colin, 1902, 511 pp + table, illustré."	50 / 60
627	POUJOULAT Baptistin. Récits et souvenirs d'un voyage en Orient. Tours, Mame, 1870, relié demi-chagrin, 284 pp + table, illustrées de planches hors texte, frontispice détaché."	40 / 60

628	ROCHEFORT Henri. Retour de la Nouvelle Calédonie, de Nouméa en Europe. Paris, Jeanmaire, Sd, relié, 200 ill. d'après Denis, Desjours, Guilbert etc... "	80 / 120
629	SCHRADER (F.) PRUDENT (F.) ANTHOINE (E.). Atlas de géographie moderne. Paris, Hachette, 1892, relié demi-percaline. Feuilletés détachés."	50 / 60
630	STIELER. Grand Atlas de géographie. Paris, Muller, illustré de 100 cartes et 162 cartons, 100 pp + index, relié demi-veau à coins, gaufré et doré, épidermé, cachet de cire"	80 / 120
631	STRABON. Geographicon. Paris, Firmin-Didot, 1880, relié demi-percaline, illustré de 15 planches en couleurs."	100 / 120
632	THIERS (M.), DUFOUR (A.), DUVOTENAY. Atlas de l'histoire du Consulat et de l'Empire. Paris, Lheureux, 1866, relié demi-basane rouge, illustré de 66 planches	50 / 60
633	TÖPFFER (R.). Nouveaux voyages en zigzag à la Grande Chartreuse, autour du Mont-Blanc. Paris, Garnier, 1870, reliure toile noire, XVII + 448+ tables avec frontispice et illustrations d'après les dessins originaux de Töpffer in et hors texte.	30 / 50
634	VALENTIN (F.). Histoire de Venise. Tours, Mame, 1855, relié percaline à décor doré sur les plats et le dos, 283 pp. avec frontispice et gravures hors texte. Feuilletés détachés.	30 / 40
635	VIARD Jules. Seize ans en Chine. Lettre du P. Clerc, provicaire du Su-Tchuen méridional. Paris, Haton, 1887, 363pp. illustré d'un plan dépliant.	40 / 60
636	VIDAL LABLACHE. Atlas général. Paris, Armand Colin, 1910, relié, illustré de cartes.	30 / 40
637	VOSGIEN. Dictionnaire géographique ou description de toutes les parties du Monde. Paris, Menard et Desnne, 1821, relié cartonnage, illustré de 7 cartes et de plusieurs planches représentant les pavillons des principales puissances maritimes et les monnaies françaises et étrangères	30 / 40
REGIONALISME		
638	ABRARD Pierre. Cadaujac à travers les âges. Histoire d'une commune du Bordelais de l'époque gallo-romaine à nos jours. Bordeaux, sd(1967), in-8 broché, couverture illustrée d'un grand blason en couleurs, 73 pages illustrées de photographies hors-texte. Envoi de l'auteur.	30 / 50
639	[ANDRIEL Pierre] Polythermes de la Gironde. Recherches sur les bains d'étuve à vapeur, orientaux, russes, médicamenteux, etc. Bordeaux, 1851, in-12 broché, couverture salie, dos et second plat manquants, X+204pp. Rare édition originale. Inconnu à la Bibliothèque Nationale et au Catalogue Collectif de France.	100 / 130
640	[ANONYME] Aciéries de Longwy 1880–1930. Longwy, Sd.(1930), broché, illustrations de Grosjean Peltier et Scherbeck, les clichés non signés sont de Scherbeck.	20 / 30
641	BARRAU-DIHIGO (L.). La Gascogne. Paris, Cerf, 1903, in-8 broché, 80 pages.	50 / 70
642	BARRERE, DUREPAIRE, VIDEAU. Une filleule de Bordeaux : Rions. Souvenirs historiques. Bordeaux, 1910, in-8 broché, 109 pages	30 / 40
643	[BELLEMER (E.)]. Vie de Saint Romain de Blaye, prêtre et confesseur, d'après un Manuscrit latin du Xe siècle (traduit par E. Bellemer, auteur de l'Histoire de la ville de Blaye). Blaye, 1890, in-8 relié demi-percaline rouge à la bradel, couverture conservée, V+20 pages.	50 / 80
644	BERTRAND (L.). La vie de Messire Henry de Béthune, archevêque de Bordeaux (1604-1680). Paris, Bordeaux, 1902, 2 tomes en un volume in-8 relié pleine toile postérieure, couvertures conservées, XI+440+471 pages illustrées d'un fac-similé dépliant. Tiré à 200 exemplaires.	80 / 120
645	BOISSEL W. Le Pays Basque. Sites, arts et coutumes. Paris, Calavas, sd, en feuilles sous portefeuille à lacets. Illustré de 108 planches sur le Pays Basque.	50 / 80

646	BONNAFFE (E.). Bordeaux il y a cent ans. Un armateur bordelais, sa famille et son entourage (1740-1809). Paris, Rouam, 1887, in-4 broché, couverture défraîchie avec petits manques, 47 pages illustrées d'un frontispice. Envoi de l'auteur.	40 / 60
647	BONTOU (A.). Traité de Cuisine bourgeoise bordelaise. Bordeaux, 1929, in-12 relié plein cartonnage éditeur, 444 pages.	50 / 70
648	BORDES (A.). Notice sur les Edifices dont la construction et la restauration ont été confiées à Auguste Bordes, architecte. Bordeaux, 1847, in-8 broché, dos abîmé, manque angulaire au premier plat, 83 pages illustrées de 6 planches hors-texte, déchirure sans manque au titre. Origine et histoire des églises de La Bastide, Arveyres, Ambarès, Guitres, Verdélais, Langon, St Vincent-de-Paule et Talence.	50 / 60
649	BORDES Auguste. Histoire des Monuments de Bordeaux. Paris, Bordes, 1845, 2 tomes en un volumes relié demi-percaline.	200 / 300
650	BOUCHET (J.). Les Annales d'Aquitaine, faits et gestes en sommaire des Roys de France et d'Angleterre, Pays de Naples et de Milan, augmentées de plusieurs pièces rares et historiques extraites des Bibliothèques et recueillies par A. Mounin, dédiées à Monseigneur le Duc De La Roche-Foucault. A Poitiers, par Abraham Mounin, 1644, in-folio relié plein veau époque usagé, quelques petits manques de cuir, 16ffnc+666pp. ornées d'un faux-titre illustré contrecollé sur la garde. Il est relié à la suite : "Les Mémoires et recherches de France, et de la Gaule Aquitanique du Sieur Jean de la Haye, Baron des Coutaux, Lieutenant général en la Sénéchaussée de Poitou, et Siège Présidial de Poitiers, contenant l'origine des Poitevins et les faits et gestes des premiers Roys, Princes, Comtes et Ducs, leurs généalogies, alliances, armoiries et devises, et contributions écrites, comme elles ont été trouvées, choses très rares et remarquables" (A Poitiers, 1643, 69pp.), ainsi que "De l'Université de la ville de Poitiers, du temps de son érection, du recteur, et officiers et privilèges de ladite université" (1643, 2 parties : 5ff+58pp.+9ff et de la page 59 à 75 +3ff.). Ex-dono anciennement biffés sur la page de titre, large trace de mouillure, le feuillet a3 du portrait manque.	800 / 1000
651	BOURDET (D.). Le Grand Vin de Lafite-Rothschild. Paris, Tisné, 1963, in-8 oblong relié pleine toile éditeur, dos passé, 45 pages illustrées de photographies in et hors-texte, de documents collés, en noir et en couleurs et d'un plan.	50 / 60
652	BRISSAUD (D.). Les Anglais en Guyenne. L'administration anglaise et le mouvement communal dans le Bordelais. Paris, Dumoulin, 1875, in-8 broché, VIII+302 pages	80 / 120
653	BRUTAILS (J.A.). Les Vieilles Eglises de la Gironde. Bordeaux, 1912, in-4 relié demi-chagrin moderne, couverture et dos conservés, XII+302 pages illustrées de 400 gravures dont 16 planches hors-texte en phototypie et une carte dépliant.	300 / 400
654	BRUTAILS (J.-A.) et COURTEAULT (P.). Notions élémentaires d'Histoire Girondine des origines à 1789. Bordeaux, 1918, in-12 broché, 112 pages illustrées d'une carte et de 20 figures originales par Oudot de Dainville.	40 / 50
655	CHAULIAC (C.). Un Martyr Bordelais sous la Terreur. Vie et mort du R.P. Pannetier, grand carme du Couvent de Bordeaux. Paris, Bordeaux, 1877, in-8 broché, dos factice, VII+334 pages illustrées de portraits hors-texte rousseurs.	40 / 50

656	<p>[Photographies originales] CHAULIAC Charles. Etude sur les Croix des Carrefours de Bordeaux.</p> <p>Bordeaux, 1881, in-8 relié demi-basane, couverture conservée, 45pp.</p> <p>Exemplaire entièrement monté sur onglets, enrichi de 10 photographies originales (dim.10x12cm) prises par l'auteur, contrecollées sur carton et montées sur des feuillets de Hollande, légendées à la main, représentant les différentes croix bordelaises.</p> <p>In fine, il a été relié une note autographe de l'auteur, datée de 1919, indiquant le nom des personnages présents sur les photographies ; une photographie originale du portrait de l'auteur contrecollée et finement décorée d'un riche encadrement aquarellé et rehaussé d'or dans le goût des enluminures ; et 6 feuillets de copies manuscrites de lettres que l'auteur adressa aux Journaux La Guienne et La Gironde, en 1881, dans lesquelles on voit tous ses efforts pour sauver les croix des carrefours de Bordeaux. Enfin, une note manuscrite marginale précise "Il n'existe aucune vue photographique ou carte postale reproduisant ces croix. Les épreuves qui ornent cet ouvrage ont été tirées par M. de Chauliac à l'aide de clichés pris par lui en 1879. L'auteur m'écrivait en 1919 qu'il y avait plus de 20 ans que lesdits clichés avaient disparu. Il ne fut tiré à l'époque que 7 à 8 épreuves de chaque cliché, sauf celle de la Croix de Seguey"; et sur une ancienne fiche bibliographique jointe, de la même main "L'exemplaire de l'auteur et celui-ci sont les seuls contenant les photographies des croix de Bordeaux". L'auteur de ces lignes est probablement le destinataire de l'envoi autographe signé de l'auteur sur le faux titre : M.E. Marquette à Rouen.</p>	1000 / 1200
657	<p>CHEYLUD (E.). Histoire de la Corporation des Apothicaires de Bordeaux, de l'enseignement et de l'exercice de la Pharmacie dans cette ville (1355-1802) d'après des documents inédits.</p> <p>Paris, Bordeaux, 1897, in-8 broché, petite déchirure sans gravité, 139 pages illustrées de 3 planches hors-texte, et d'un blason en couleurs en frontispice. Envoi découpé sur le faux-titre, quelques rousseurs. Tiré à 379 exemplaires, un des 350 numérotés sur vélin teinté."</p>	80 / 120
658	<p>CLEMENT-SIMON (M.). Chronique bordelaise. Journal de François de Syruelil, chanoine de Saint-André de Bordeaux, archidiacre de Blaye, de l'an 1568 à l'an 1585.</p> <p>Bordeaux, 1873, in-4 broché, dos remonté, couverture salie avec manques, 120pp.</p> <p>Provenance : Bibliothèque René de Gérard, château de Giverzac (cachet humide). Rare.</p> <p>Ce journal couvre l'une des périodes historiques les plus agitées, l'histoire des guerres de religion dans la Gascogne étant encore assez confuse. La Maison de Syruelil était établie, depuis le XVe siècle, à Siorac dans le Sarladais."</p>	120 / 150
659	<p>CORROYER Edouard. Guide descriptif du Mont Saint Michel.</p> <p>Paris, Ducher, 1883, relié demi-chagrin vert, illustré de nombreuses planches hors texte, plans et vignettes in texte."</p>	40 / 50
660	<p>CRETINEAU-JOLY. Histoire de Vendée militaire.</p> <p>Paris, Plon, 1865, 5 volumes reliés demi-basane."</p>	300 / 400
661	<p>CROZES Maurice. ""Nuages et soleil. Bassin d'Arcachon"".</p> <p>Dessin original, au crayon gras et à la mine de plomb, signé en bas à droite. Dim. 115x165 mm."</p>	40 / 60
662	<p>DAGUIN (F.). L'Aquitaine Occidentale.</p> <p>Paris, Hermann, 1948, in-8 broché, 232 pages illustrées de 4 planches hors-texte et de 29 figures. "</p>	50 / 80
663	<p>DEVIENNE Dom. Histoire de la ville de Bordeaux.</p> <p>Lacaze, 1862, 2 volumes reliés demi-percaline."</p>	200 / 250
664	<p>DORGAN. Histoire politique religieuse et littéraire des Landes, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours</p> <p>Auch, 1846, relié demi-percaline."</p>	60 / 80

665	DORMONTAL (C.). Sauternes. ""Pays d'Or et de Diamant"". Bordeaux, 1930, in-12 broché, 212 pages illustrées d'une carte."	50 / 60
666	DORMONTAL (C.). Florilège des grands vins de Bordeaux. Bordeaux, 1932, in-12 broché, 141 pages illustrées d'une carte et de dessins dans le texte."	20 / 30
667	DROUYN (L.). La Guyenne Militaire. Marseille, 1977, 2 tomes en un volume et un atlas, in-4 reliés plein cartonnage éditeur, XCVI+180+461 pages+XXVI et un atlas contenant une carte et 152 planches. Réimpression, tirée à 500 exemplaires, de l'édition de 1865."	250 / 300
668	DUCAUNNES-DUVAL (A.) et BARCKHAUSEN (H.). Livre des Privilèges. Bordeaux, 1878, in-4 broché, dos cassé, XLVIII+774 pages. Publication des Archives municipales de Bordeaux. Publication de la première édition de ce manuscrit du XVIe siècle contenant les privilèges octroyés aux Bordelais par les Rois de France. L'ouvrage contient 2 parties: le livre des Privilèges et un Appendice avec 171 actes relatifs à l'administration municipale de Bordeaux de 1451 à 1789. Source fondamentale pour l'histoire de Bordeaux à la fin du moyen-âge, le livre contient de nombreux textes relatifs à la protection de la vigne et au commerce du vin. "	150 / 200
669	DUMOLIN et OUTARDEL. Les églises de France, Paris et la Seine. Paris, Letouzey et Ané, 1936, broché, illustrations in et hors texte et plans dépliant. Il est joint dans la même collection: La Creuse de Louis Lacrocq (1934) et La Charente de Jean George (1933)."	40 / 50
670	DUPIN (P.). Conférence de toutes les Questions traitées par Mr de Ferron, Conseiller du Roy au Parlement de Guienne, dans son Commentaire sur la Coutume de Bordeaux. A Bordeaux, chez Lacorne, 1746, in-4 relié plein veau époque, léger manque à la coiffe inférieure, un mors fendillé, mouillure à la page de titre, XXIV+400 pages. Avec le commentaire de M. Automne sur la même Coutume ; la Jurisprudence du même Parlement qui a été fixée par les Arrêts intervenus depuis ces deux commentaires ; et un abrégé alphabétique de tous les textes de la dite Coutume.	300 / 400
671	Ensemble de lettres, de ou adressées à Amédée Lacombe concernant l'évolution des chemins de fer et plus précisément ceux de sa région, le Bordelais.	150 / 200
672	ESCHOLIER (R.). Gascogne. Types et coutumes. Paris, Horizons de France, 1929, in-4 broché, traces de scotch au dos, 137 pages illustrées de beaux dessins originaux, en couleurs, de Clément Serveau représentant des scènes pittoresques gasconnes; cachet humide d'appartenance.	40 / 50
673	FABRE (A.). Les Terrains de revêtement du Médoc. Bordeaux, 1939, in-8 broché, 344 pages illustrées de 54 figures, in et hors-texte, et de 21 planches de photographies."	30 / 40
674	FELLONNEAU (J.E). Histoire de la ville de Coutras et de ses environs. Abzac, 1982, in-12 broché, X+241 pages Reimpression de l'édition de 1878."	20 / 30
675	FERET (E.). Essai sur la ville de Bordeaux et ses monuments. Bordeaux, 1892, in-8 broché, premier plat illustré sali, 90 pages illustrées de 31 gravures. Les deux planches manquent, comme souvent. Galeries de vers marginales avec perte de quelques lettres."	50 / 60

676	<p>FERET (E.). Statistique générale, topographique, scientifique, administrative, industrielle, commerciale, agricole, archéologique et biographique de la Gironde. II. Classification des vins, quantités récoltées par chaque propriétaire et prix de vente.</p> <p>Paris, Bordeaux, 1874, in-8 relié demi-chagrin époque, VI+1ff+930 pages+1ff illustrées de 242 vues de châteaux dessinées par Eugène Vergez, rousseurs, petite déchirure restaurée à un feuillet. Edition originale.</p> <p>Tome 2 seul (sur 3), complet en soi, formant une étude spéciale de chaque commune, avec une classification des vins.</p>	400 / 500
677	<p>FERET (E.), BLAYOT (L.). Nos Notabilités du XIXe siècle. Médaillons Bordelais. Compositions inédites. Notices biographiques.</p> <p>Bordeaux, 1896, in-folio relié demi-chagrin à coins légèrement éraflé, fort volume illustré de 100 planches de portraits hors-texte d'après les dessins originaux à l'encre de chine de Louis Blayot.</p>	700 / 800
678	<p>FERRAND Henri. La route des Alpes, du Léman à la mer.</p> <p>Grenoble, Rey, relié demi veau, 169 pp. illustrées de vignettes in texte.</p>	30 / 40
679	<p>FERRIER (J.). La Préhistoire en Gironde.</p> <p>Le Mans, 1941, in-8 broché, dos cassé, 336 pages illustrées de 85 planches et de 31 figures, comprenant cartes, photographies et croquis.</p>	80 / 100
680	<p>FERRUS (M.). Un château historique : le Fort du Ha.</p> <p>Bordeaux, 1922, in-8 broché, dos fané, 303 pages illustrées de nombreuses reproductions de dessins anciens et de photographies."</p>	80 / 90
681	<p>FERRUS (M.). Loupiac de Cadillac au cours des âges.</p> <p>Bordeaux, 1933, in-12 broché, dos renforcé d'un papier transparent, 119pp. illustrées de 8 hors-texte."</p>	30 / 40
682	<p>[Gironde - MANUSCRIT]</p> <p>Copie manuscrite du registre paroissial regroupant les baptêmes, mariages et enterrements célébrés à Gensac, au cours de l'année 1669, par Jean Misaubin, ministre du culte au Temple de Gensac.</p> <p>Le manuscrit de 150 pages est recouvert d'un plein vélin souple à lacets. "</p>	400 / 500
683	<p>GOT (A.). Poètes du Bordelais. 1900-1956.</p> <p>Bordeaux, 1955-1956, 2 volumes in-12 brochés, 63+107 pages. Envoi autographe de l'auteur."</p>	50 / 60
684	<p>GRIC dé PRAT (Roger Romefort dit). Oeuvres Gasconnes.</p> <p>Bordeaux, 1938, in-12 broché, couverture légèrement fanée, XII+201 pages illustrées de 14 images à pleine page de J.-J. Rousseau."</p>	40 / 50
685	<p>GUILLAUMIE (G.). Quarante-cinq chansons avec airs notés du folklore de la Gascogne.</p> <p>Bordeaux, 1941, in-4 broché, couverture illustrée par R. Cami, 52 pages illustrées de dessins de Berg, Capdevielle, Ricau et Rougerie et d'airs notés.</p> <p>Chaque chanson en gascon est terminée par un vocabulaire pour en faciliter la compréhension."</p>	40 / 50
686	<p>GUYON (J. R.). Au service du vin de Bordeaux. Un demi-siècle de défense et d'organisation de la Vini-viticulture girondine.</p> <p>Bordeaux, 1956, in-8 broché, 392 pages illustrées de photographies in et hors-texte."</p>	40 / 50

687	HABASQUE (F.). Autographes de personnages ayant marqué dans l'Histoire de Bordeaux et de la Guyenne. Bordeaux, 1895, in-4 relié pleine toile postérieure, XXXVIII+377 pages (notices) accompagnées de 104 planches hors-texte de fac-similés dont certaines sont doubles. Publication de la Société des Archives Historiques de la Gironde, tirée à petit nombre, regroupant des documents de 1080 à 1800, transcrits et accompagnés de notices biographiques sur tous les personnages. Important pour l'histoire de la ville et de la province. "	250 / 300
688	HOUDETOT (Comtesse de). Mademoiselle de Galias. Bordeaux sous la Révolution. Bordeaux, 1912, in-12 broché, 376 pages"	30 / 40
689	JENNY (J.), COUVREUR (L.), CHOMBART de LAUWE (P.H). Logement et comportement des ménages dans trois cités nouvelles de l'agglomération bordelaise. Bordeaux, 1957, in-8 broché, 125 pages illustrées de 6 plans, de 2 photographies, de 3 tableaux et de 7 graphiques réunis dans un fascicule joint à l'exemplaire. Tiré à petit nombre. Rapport dactylographié de l'enquête effectuée par le Centre d'Etude des Groupes Sociaux, sur les cités du Prêche à Bègles, du Jard à Mérignac et de Carriet à Lormont. "	50 / 60
690	"[JOUVE]. Dictionnaire Biographique et Album de la Gironde. P., Flammarion, sd(vers 1900), 2 volumes in-8 brochés, couvertures légèrement fanées, VII+1019 pages illustrées de nombreux portraits hors-texte."	200 / 300
691	JULLIAN (C.). Inscriptions romaines de Bordeaux. Bordeaux, 1887-1890, 2 volumes in-4 brochés, dos cassé et couverture salie au tome 2, XII+616+715 pages illustrées de 21 planches hors-texte dont une carte et une planche en couleurs, un plan, ainsi que de figures in texte."	300 / 400
692	LABADIE Ernest. Les Almanachs Bordelais du XVIe au XIXe siècle. Bibliographie historique. Bordeaux, 1917, in-8 relié demi-basane rouge épidermée, pièce de titre en partie manquante, couverture et dos conservés, XII+52 pages illustrées d'un frontispice et de 12 fac-similés de titres d'almanachs, traces de cachets effacés. Tiré à 50 exemplaires seulement"	200 / 250
693	LABRID (C.). L'Ostréiculture et le Bassin d'Arcachon. Perspectives et avenir. Bordeaux, 1969, in-8 broché, 215 pages illustrées de 35 planches hors-texte et de photographies."	20 / 30
694	LACAVE (M.). Histoire de Langon. Bordeaux, 1903, in-8 broché, couverture piquée, 264 pages illustrées d'un plan hors-texte, quelques rousseurs. Envoi de l'auteur."	60 / 80
695	LACOSTE (P.J.). La Route du Vin en Gironde. Bordeaux, 1948, in-12 broché, 362 pages illustrées de nombreuses photographies hors-texte et de 3 cartes en couleurs dont une dépliant."	50 / 60
696	LACOSTE (P.J.). Le Vin de Bordeaux. Ses centres de production, l'art de le choisir, l'art de le consommer. Delmas, 1947, in-12 broché, 77 pages illustrées d'une carte du vignoble."	20 / 30
697	LAFFORGUE (G.). Le Vignoble Girondin. Paris, Larmat, 1947, in-8 broché, 319 pages ornées de 18 illustrations, de 24 héliogravures hors-texte, et de 2 cartes géologique et vinicole de la Gironde en couleurs. "	60 / 80

698	LAFFORGUE (G.), RIEDEL (C.E.), FRANC de FERRIERE (J.). Les Graves de Bordeaux. Relations entre l'évolution pédologique et la vocation culturelle. Bordeaux, 1936, in-8 broché, premier plat en partie sali, 112 pages illustrées de 38 photographies, plan et croquis ainsi que 2 cartes, hors-texte, en couleurs; cachet de provenance."	80 / 100
699	LA PAQUERIE (Ch. De). Un coin du Pays Basque. Tours, Mame, brâché, illustrations in et hors texte."	30 / 50
700	LATERRADE (J.F.). Flore Bordelaise et de la Gironde. Description caractéristique des plantes qui croissent naturellement dans ce département, avec l'indication de leurs propriétés et leurs usages. Bordeaux, 1846, in-12 relié demi-basane ancienne, 624 pages.	120 / 150
701	LE BRET. Histoire de Montauban. 1841, 2 volumes reliés demi-basane.	60 / 80
702	LEROUX (A.). Les Religionnaires de Bordeaux de 1685 à 1802. Bordeaux, 1920, in-8 broché, XII+378 pages	40 / 50
703	LESFARGUES-LAGRANGE (A.). Nos Médecins Bordelais en 1878. 2e série. Bordeaux, 1878, in-12 broché, dos fané, 99 pages."	40 / 50
704	LHERISSON (F.). La Légende de Geoffroy Rudel, Prince de Blaye. Bordeaux, sd (1933), in-8 broché, couverture illustrée d'un bois, 21 pages. Tirage limité à 800 exemplaires numérotés sur vélin Leysse et paraphés par l'auteur. Envoi à André Berry."	20 / 30
705	LOPES (H.), CALLEN (Abbé). L'Eglise métropolitaine et primatiale Saint-André de Bourdeaux où il est traité de la noblesse, droits, honneurs et prééminences de cette église, avec l'histoire de ses archevêques et le Pouillé des bénéfices du diocèse. Bordeaux, 1882, 2 volumes in-8 brochés, dos remontés et cassé au tome II, XXVIII+376+569 pp. ornées de 97 illustrations dont des plans, des cartes, des dessins et des fac-similés, de 42 armoiries et d'une carte dépliant. Nous joignons une planche dépliant de dessins de E. Cabillet. Cette édition est la réédition de celle de 1668, annotée et complétée par l'abbé Callen."	100 / 150
706	LUR-SALUCES (H. de). Recueil des brochures et écrits publiés depuis 1839 jusqu'à ce jour. Avec une introduction sur la situation politique actuelle. Bordeaux, 1880, in-8 relié demi-toile époque, dos passé, coins émoussés, 348 pages. Ensemble de documents rédigés et adressés par le sénateur Henry de Lur-Saluces (La Réole 1808 - Bordeaux 1891) sous forme de circulaires aux électeurs de la Gironde, particulièrement de La Réole, Bazas et Podensac, et de lettres à différents journaux de la région donnant un état de la situation politique en France, à l'époque. "	80 / 100
707	MAILLE Marquise de. Recherches sur les Origines Chrétiennes de Bordeaux. Paris, Picard, 1960, in-4 broché, 381 pages ornées de 110 illustrations, dont certaines dépliantes. Tiré à 400 exemplaires. Envoi à l'architecte Pierre Rousseau qui devint plus tard collaborateur de l'auteur. "	150 / 200
708	MALVEZIN (Th.). Histoire des Juifs à Bordeaux. Bordeaux, 1875, in-8 relié demi-basane légèrement épidermée, VIII+375 pages Table des noms in fine."	150 / 200
709	[MARANDON P.-J.]. Histoire du Clocher de Saint-Michel (de Bordeaux) et de son caveau. Bordeaux, 1842, in-8 broché, couverture défraîchie, 64 pages, mouillures marginales en début d'ouvrage."	30 / 40
710	MARCHOU (G.). Bordeaux sous le règne de la vigne, des origines à Pey Berland. Bordeaux, Féret, 1947, in-12 broché, 284 pages."	20 / 30

711	MARIE de SAINT-GEORGES de MONTMERCY François. Recherches historiques sur l'Office de Maire de Bordeaux. A Madrid, 1785, in-8 broché époque sous papier marbré d'attente, 102 pages illustrées d'une vignette. Rare édition originale."	150 / 200
712	MARIONNEAU (Ch.). Les Salons Bordelais ou Expositions des Beaux-Arts à Bordeaux au XVIIIe siècle (1771-1787) avec des notes biographiques sur les artistes qui figurèrent à ces expositions. SInd, in-8 broché, couverture muette factice, dos cassé, 232 pages (numérotées 119 à 350) illustrées d'une planche de sceaux hors-texte, il manque 2 pages de la table. Cet ouvrage forme un des fascicules du 3e volume des Mélanges de la Société des Bibliophiles de Guyenne qui parut en 1883, à Bordeaux, avec 211 pages (Répertoire des Invent. Aquitaine. 1-279). Réimpression des livrets (rares et introuvables) donnant la liste des ouvrages exposés par les professeurs et agrées de l'Académie Royale de Bordeaux. A la suite, notices de Marionneau sur ces peintres, sculpteurs et architectes.	70 / 100
713	MARMISSE. Essai analytique de Statistique Mortuaire pour la ville de Bordeaux expliquant les causes naturelles accidentelles et morbides des décès, avec les influences générales qui les régissent : âge, sexe, misère, aisance, mois, saisons, professions... renfermant une monographie sur la longévité, un tableau du mouvement annuel de la population de la ville depuis 1793 jusqu'en 1861 et un résumé du recensement officiel de l'année 1861. Paris, Bordeaux, 1861, in-8 broché, dos cassé, 190 pages illustrées d'un tableau dépliant. Hommage de l'auteur.	50 / 60
714	MASSON (A.). Un mécène bordelais : Nicolas Beaujon (1718-1786). Bordeaux, 1937, in-12 broché, 218 pages illustrées de 14 planches.	30 / 40
715	MAUPASSANT (J. de). Un grand armateur de Bordeaux : Abraham Gradis (1699-1780). Bordeaux, 1931, in-8 broché, XII+241 pages.	30 / 40
716	MAURIAC (F.). Le mystère Frontenac. Roman. Paris, Grasset, 1933, in-12 broché sous couverture rempliée, 292 pages Edition originale numérotée, exemplaire sur Alfa.	40 / 60
717	MEAUDRE de LAPOUYADE. Essai d'histoire des Faïenceries de Bordeaux du XVIIIe siècle à nos jours. Mâcon, 1926, in-4 relié demi-chagrin à coins, couverture rempliée et dos conservés, 104 pages illustrées de 24 planches hors-texte dont 2 en couleurs. Exemplaire sur vergé.	500 / 600
718	MEAUDRE de LAPOUYADE. Les premiers Aéronautes Bordelais (1783-1799). Bordeaux, 1910, in-4 broché sous couverture illustrée rempliée, petits manques de papier au dos, 63 pages illustrées de dessins dont une belle planche double. Exemplaire à grandes marges sur Vergé. Rare.	150 / 200
719	MENSIGNAC (C. de). Description d'un lot de Monnaies romaines découvert dans le département de la Gironde. Bordeaux, 1891, in-8 broché, 38 pages.	30 / 40
720	MONTORGUEIL (G.). Monseigneur Le Vin. Le Vin de Bordeaux. Paris, 1925, in-12 broché, dos légèrement fané, 83 pages illustrées de nombreux dessins en couleurs de Pierre Lissac, d'un tableau et d'une carte en couleurs, dépliants.	30 / 40

721	<p>Le Musée d'Aquitaine. Recueil uniquement consacré aux Sciences, à la Littérature et aux Arts.</p> <p>Bordeaux, 1823-1824, 3 volumes in-8 reliés demi-veau blond, menus défauts sans gravité, 296+314+306pp. illustrées de 61 gravures (sur 62) par Lacour, Alux, de Galard etc...et de vignettes dans le texte.</p> <p>Au tome 3, les pages 167 à 176 ont été reliées par erreur à la suite de la page 206. Le propriétaire, voulant rétablir la pagination et après découpes et recollages, a occulté quelques lignes des pages 167 et 207. Exemplaire est par ailleurs incomplet des pages 261 à 264.</p> <p>Labadie (n°1163) indique que c'est tout ce qui a paru de cette publication qui forme une réunion d'études sur divers sujets : Notes sur l'Aquitaine; Antiquités de Saintes; Banlieue de Bordeaux; Le Bouscat; les Châteaux; Fronsac, Verdelay, Sestas; Biographies bordelaises; Antiquités de Saint-Emilion; Traite des Noirs; l'Oenologie et les nouvelles méthodes de vinification; la Navigation intérieure; Notices sur quelques produits des Landes; Notice sur les Gavachs; les industries : tapis vernis, chapeaux de paille d'Italie, couvertures de laine et coton...</p>	300 / 400
722	<p>NICOLAI (A.). Les Noms de Lieux de la Gironde. Origine et évolution (Philologie - Histoire - Archéologie).</p> <p>Bordeaux, 1938, in-8 broché, 222 pages.</p>	60 / 80
723	<p>NOULENS (J.). Maisons Historiques de Gascogne, Guienne, Béarn, Languedoc et Périgord.</p> <p>Paris, Aubry, Dumoulin, 1865-1866, 2 volumes in-4 reliés demi-chagrin brun époque, IV+508+XXXI+470pp. illustrées de blasons, quelques rousseurs.</p> <p>Saffroy, 23806 "Cet ouvrage devait comporter 5 volumes, deux seuls ont paru. Tome I : Maisons du Bouzet, de Cours et de St Gresse. Tome II : Maisons de Baulat et de Bordes".</p>	500 / 600
724	<p>[OENOLOGIE]. Les grands Vins de Bordeaux.</p> <p>Bordeaux, 1982, in-8 broché, 491 pages ornées de très nombreuses illustrations : vues de châteaux, reproductions d'étiquettes, 6 cartes hors-texte en couleurs.</p>	40 / 50
725	<p>[OENOLOGIE]. Le Vin de Bordeaux et du Haut-Pays.</p> <p>Montalba, 1977, in-4 relié pleine toile éditeur, 234 pages illustrées de photographies en noir et en couleurs, hors-texte et de cartes.</p>	30 / 40
726	<p>PARDIAC (J.-B.). Notice sur les Cloches de Bordeaux et en particulier sur celle de l'Eglise Notre-Dame.</p> <p>Paris, Derache, 1858, in-8 broché, dos manquant, 56 pages illustrées de vignettes.</p>	40 / 50
727	<p>PELLEPORT (Ch. de). Historique des Fêtes Bordelaises.</p> <p>Bordeaux, 1858, in-8 broché, couverture fanée, 164pp.</p>	50 / 60
728	<p>PERREIN (P.). Images d'Autrefois de Bordeaux et de la Gironde. Préface de J. Chaban-Delmas.</p> <p>Périgueux, 1980, in-8 broché, couverture illustrée, 306 pages illustrées de 506 reproductions de cartes postales anciennes.</p>	20 / 30
729	<p>PLANES-BURGADE (G.) et J. LE TANNEUR. Bordeaux. Préface de François Mauriac.</p> <p>Avant-propos de Jean Balde.</p> <p>Bordeaux, 1934, in-4 broché, couverture rempliée aquarellée, 216pp. illustrées de 4 aquarelles hors-texte par Jacques Le Tanneur, et de nombreux lavis de René Bresson.</p> <p>Exemplaire numéroté sur vélin Navarre.</p>	150 / 200
730	<p>[Presse] Le Figaro. Edition de Bordeaux.</p> <p>Ensemble de 19 journaux, parus du 8 au 26 septembre 1914 formant la tête de collection de l'édition de Bordeaux.</p> <p>Le journal "le Figaro", à partir du 8 septembre 1914, fit émigrer son lieu de publication à Bordeaux, du fait des conditions impossibles dues à la guerre. Le journal put ainsi paraître dans un format plus petit, identique à celui de ses débuts en 1864.</p>	80 / 120
731	<p>RAVENEZ (L.W.). Essai sur les origines religieuses de Bordeaux et sur Saint Seurin d'Aquitaine.</p> <p>Paris, Bordeaux, 1861, in-8 broché, VIII+67 pages</p>	50 / 60
732	<p>RIBADIEU (H.). Un procès en Guienne sous Louis XIV.</p> <p>Paris, Dentu, 1881, in-8 broché, large trace d'humidité au premier plat, dos cassé, 189 pages.</p> <p>Le Procès Lafargue au Parlement de Guyenne, un bon tableau des moeurs parlementaires en Guyenne après l'Ormée.</p>	50 / 60

733	RIBADIEU (H.). Histoire de la Conquête de la Guyenne par les Français, de ses antécédents et de ses suites. Bordeaux, 1866, in-8 relié demi-chagrin postérieur, couverture conservée, XV+540 pages illustrées d'un portrait en frontispice.	220 / 250
734	ROBIDA Albert. La Vieille France. La Normandie. Paris, relié demi-marouquin à coins fané, corps de l'ouvrage désolidarisé de la reliure. Illustré de dessins et de lithographies de l'auteur.	30 / 80
735	ROCHER Charles. Les Chasses des Palombes et des Tourterelles. Bordeaux, Editions de l'Orée, 1979, in-folio en feuilles sous double emboitage toilé. 374 pages ornées d'illustrations originales de Lamotte, F. Berille et R. Reboussin. Un des 50 exemplaires numérotés de tête, sur vélin blanc de Hollande, comprenant un dessin original de Lamotte, 4 lithographies originales, numérotées et signées par l'artiste, une suite de 8 illustrations, hors-texte en couleurs en deux états et une suite de 8 illustrations en noir en trois états."	500 / 600
736	ROGER (J.R.). Les Vins de Bordeaux. Paris, sd (1950), in-12 broché, 224 pages illustrées de cartes hors-texte.	20 / 30
737	ROUGERIE (R.). Histoire de Caudéran. Bordeaux, 1948, in-8 broché, 140 pages illustrées de gravures et de 2 planches hors-texte par l'auteur, quelques rousseurs claires par endroits. Ouvrage tiré à 1030 exemplaires.	50 / 60
738	SAINT-JOURS (B.). Soulac d'après textes et preuves. Bordeaux, 1917, in-8 broché, 107 pages illustrées de figures, cartes et plans.	60 / 70
739	SAULNIERS (C. de). A propos des Intérêts de Bordeaux. Simple esquisse d'économie politique. Bordeaux, 1857, in-8 broché, dos cassé, VIII+589 pages Bien complet malgré des erreurs de pagination et un cahier en double.	80 / 100
740	SEIGNOLLE (C.). Contes Populaires de Guyenne. Paris, Maisonneuve et Larose, 1971, in-8 broché, 302 pages. A propos et préface d'Arnold Van Gennep. Réimpression de l'édition de 1946, complétée et illustrée de dessins hors-texte.	30 / 40
741	SERRANE (F.). Les Timbres-Poste de l'émission de Bordeaux (1870). Bruxelles, 1925, in-8 broché, 189 pages illustrées de 176 figures dont 11 planches en couleurs. Petites salissures in fine.	60 / 70
742	STAAT Frédéric. Les Vosges. 40 reproductions en Mezzotinto. Strasbourg, 1920, relié demi-velin. Illustré de 40 vues des Vosges. Edition de Luxe numérotée (n°45).	40 / 60
743	[STEEG (J.)]. Election des Députés de la Gironde à la Convention Nationale. Scènes de la vie politique à Libourne en 1792. Libourne, 1876, in-8 broché, dos légèrement fané, III+84 pages. Réimpression, par J. Steeg, des Procès-Verbaux des Réunions de l'Assemblée électorale des Délégués des Cantons de la Gironde, réunis à Libourne (Eglise St Jean), en septembre 1792 .	40 / 50
744	TREBUCQ (S.). Lormont à travers les âges. Bordeaux, 1920, in-12 broché, couverture illustrée, XII+82pp. illustrées d'un plan dépliant, d'un portrait en frontispice et de nombreux dessins de Roger Devignes.	30 / 40
745	VAILLAT Léandre. Paysage d'Annecy. Chambéry, Dardel, 1931, broché, illustrations d'André Jacques in et hors texte.	30 / 40
746	VATTIER d'AMBROYSE. Le Littoral de la France. I - Côtes normandes. II - Côtes bretonnes. III - Côtes vendéennes. IV - Côtes languedociennes. V - Côtes gasconnes. VI - Côtes provençales. Sanard et Derangeon, 1892, 6 volumes reliés demi-toile.	150 / 200
747	VATTIER D'AMBROYSE. Le littoral des Côtes de France. Côtes Gasconnes, de La Rochelle à Hendaye, et Côtes Vendéennes de Lorient à La Rochelle. Paris, Sanard et Derangeon, 1892, 2 volumes reliés en percaline rouge avec frontispice et illustrations in et hors texte. On joint un second exemplaire du "Littoral de la France. Côtes Gasconnes, de La Rochelle à Lorient.	60 / 80

748	VAYER Camille. Avon. Fontainebleau, Bizot, Sd., broché, déchirures au dos, illustré par Robert Rofrigue. Exemplaire numéroté sur papier vergé crème sous couverture rempliée (n° 707)	30 / 40
749	VENUTI. Dissertations sur les anciens monumens de la ville de Bordeaux, sur les Gahets, les Antiquités et les Ducs d'Aquitaine ; avec un Traité historique sur les monoyes que les anglais ont frappées dans cette Province, etc. A Bordeaux, chez Chappuis, 1754, in-4 relié pleine basane marbrée ancienne, petits manques de cuir, coins écrasés, coiffes accidentées, réparation sur un plat, 4ffnc+200 pages illustrées de 8 planches hors-texte gravées par André Lavau dont 3 dépliantes et 4 de monnaies. Edition originale. L'Abbé Ph. de Venuti dirigea l'abbaye de Clérac en Guyenne avant de rentrer en Italie en 1750. "Pendant son séjour à Bordeaux il devint l'hôte et l'ami de Montesquieu, dont il traduisit le Temple de Gnide en italien... Ce volume dont le baron de Secondat, fils de Montesquieu, fut l'éditeur en qualité de secrétaire général de l'Académie de Bordeaux est composé de dissertations que Venuti communiqua à l'Académie". Il contient d'intéressantes recherches sur les "Gahets" ou "Cagots", sorte de parias d'origine incertaine "peuple réputé étranger dans son propre pays et qui ne peut jouir des droits communs à tous les hommes". Au début du 18e siècle, un arrêt porte défense d'injure et rend aux Gahets les droits de tout autre citoyen. A signaler encore l'érudite recherche sur les monnaies.	450 / 550
750	VERDIE. Oeuvres gasconnes de Meste Verdié, Poète bordelais (1779-1820). Bordeaux, 1921, in-12 broché, 310 pages Texte gascon.	40 / 50
751	VERNINAC (J.) et LHOMMEAU (J.). Anciens et nouveaux réglemens de la Cour du Parlement de Guienne, concernant l'instruction pour l'Exercice de la Justice, auxquels sont joints les Edits et Déclarations du Roy, Arrêts du Conseil d'Etat et Lettres patentes de Sa Majesté; nouveaux Arrêts et Règlemens des Droits de Greffes, de la Conciergerie, de la Cour et pour les Emprisonnements; ensemble le Stile du Siège Sénéchal de Guienne et le Règlement fait par la Cour entre les Procureurs d'icelle, et ceux du Sénéchal de Guienne. A Bordeaux, chez Lacornée, 1743, in-4 relié plein veau raciné, coiffes manquantes, petites fentes et épidermures, 6ffnc(titre+table chronologique)+436 pages(mal chiffrées 446)+2ffnc(table alphabétique), petite trace d'humidité angulaire à 2 feuillets.	200 / 250
752	VILLE Leon. Au Pays des Menhirs, voyage a travers la Bretagne. Paris, SPES, broché, illustrations in et hors.	20 / 30
753	VILLE Léon. Au pays des oliviers. A travers la Provence. Paris, Tolra, Sd., broché, illustré par Paul Dufresne.	20 / 30
754	WELLES (J. d'). Le Grand Théâtre de Bordeaux. Naissance et vie d'un chef-d'oeuvre. Bordeaux, 1950, in-8 broché, 125 pages illustrées de 36 planches photographiques.	40 / 50
755	"Le Lord-Maire de Londres à Bordeaux." Gravure en couleurs tirée du "Petit Journal" de 1895, représentant son arrivée à Bordeaux.	20 / 30
756	"Terrible collision d'automobile à Pompignac." Gravure en couleurs tirée du "Petit Journal" de 1907, représentant le terrible accident.	20 / 30
757	"A Bordeaux : la Fête Fédérale de gymnastique devant le Président de la République". Gravure en couleurs tirée du "Petit Journal" de 1905, représentant le Président au cours de l'évènement.	20 / 30
758	"Le crime de Langon au Café de la Gare." Gravure en couleurs tirée du "Petit Journal" de 1907, représentant le célèbre crime."	20 / 30
759	"Les émeutes de Bordeaux suite à une grève." Gravure en couleurs tirée du "Petit Journal" de 1891 montrant une vue des émeutes.	20 / 30
760	"L'explosion du "Petroléa" sur la Gironde." Gravure en couleurs tirée du "Petit Journal" de 1892 montrant les dégats dus à l'explosion.	20 / 30