

**1- "La lecture en famille"**

**Gravure**

**2- "Premiers soins" et "Premiers pas"**

**Deux gravures**

**3- Edouard DETAILLE**

**"Fantassins et cavaliers"**

**Trois gravures**

**4- Edouard DETAILLE**

**"Soldats"**

**Deux gravures**

**5- D'après LANFANT DE METZ**

**"Le petit blessé"**

**Gravure**

**6- "La cheminée" et "La petite gourmande"**

**Deux gravures**

**7- "Vue de Provins"**

**Gravure**

**8- DELASTRE**

**"Frontispice"**

**Gravure**

**9- "Vue de Dresde"**

**Gravure polychrome**

**10- Broderie au petit point**

**Dim : 9 x 13 cm**

**11- "The Carvara family"**

**Gravure anglaise**

**12- "Amours"**

**Deux gravures**

**13- Six gravures de mode et une gravure "Théâtre"**

**14- "Pensez à moi"**

**Photographie**

**15- "Compte moi donc çà" et "L'été de la Saint Martin"**

**Deux gravures**

**16- GRANDPIERRE**

**"Château de Langeais"**

**Dessin**

Dim : 31 x 23 cm

17- Ecole Française

"Dame à la coiffe blanche"

Dim : 54 x 44 cm

18- LEMOINE (?)

"Vase de fleurs"

Dessin, signé en bas à droite et daté 1920

Dim : 53 x 36 cm

19- M. BERNARD

"Pont sur la rivière"

Huile sur panneau, signée en bas à droite

Dim : 44 x 53 cm

20- "Femmes" et "Oiseaux"

Quatre estampes

21- Ecole Française

"Portrait d'un homme d'Eglise"

Huile sur toile

Dim : 78 x 62 cm

22- Jacques BREDECHE

"Le marché aux fleurs"

Aquarelle, signée en bas à droite

Dim : 24 x 32 cm

23- Ecole Française XIXème siècle

"Les Grands Boulevards"

Aquarelle

Dim : 30 x 21 cm

24- Pierre GAILLARDOT

"Bateaux au port"

Aquarelle, signée en bas à droite

Dim : 25 x 35 cm

25- QUERCIONI

"Bateaux de pêche à quai"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 31 x 37 cm

26- Romain JOURDAN

"Le port de Saint Tropez"

Aquarelle, signée en bas à droite

Dim : 27 x 37 cm

27- P. BONTEMP

"Paysage"

**Aquarelle, signée en bas à droite et datée 1913**

**Dim : 14 x 25 cm**

**28- Paul RAJON**

**"Jeune fille au fichu"**

**Estampe, signée en bas à droite**

**Dim : 19 x 14 cm**

**29- ZAO WOU KI (d'après)**

**"Ibiza 2007"**

**Dim : 29,5 x 41,5 cm**

**Impression d'après une aquarelle, signée et numérotée EA 13/19 en dehors de l'édition de 99 exemplaires.**

**Couleurs un peu pâles, quelques salissures dans les marges.**

**Feuillet 50 x 65 cm**

**Expert Sylvain COLLIGNON (tél. : 01 42 96 12 17)**

**30- ZAO WOU KI (d'après)**

**Cartes de voeux**

**Impressions d'après des aquarelles des années 2007-2008**

**Format 15 x 20 cm, 2 x 20 cm**

**Ensemble de huit planches sur feuillets remplies**

**31- Pierre DECOREIS**

**"Nature morte au poisson"**

**Huile sur toile, signée en bas à droite**

**Dim : 46 x 61 cm**

**32- Ecole Française**

**"Iles de Leirens"**

**Huile sur isorel, signée en bas à droite**

**Dim : 38 x 43 cm**

**33- FRANCHEVILLE**

**"Femme et enfants au bord de la rivière"**

**Huile sur toile, signée en bas à gauche**

**Dim : 60x 51 cm**

**34- CROSTELLE**

**"Nature morte aux fruits"**

**Huile sur toile, signée en bas à gauche**

**Dim : 54 x 73 cm**

**35- TISSERAN**

**"Homme au béret"**

**Estampe numérotée 35/50**

**36- ROBERT**

**"Vase de fleurs"**

**Huile sur toile**

**Dim : 43 x 55 cm**

**37- GERMONA (d'après)**

**Plaque en émail de LIMOGES à décor de chaumière**

**38- M. FISCHER**

**"Lesconil"**

**Huile sur toile, signée en bas à droite**

**Dim : 38 x 55 cm**

**39- J. CHEVALIER**

**"Composition"**

**Huile sur toile, signée en bas à droite**

**Dim : 66 x 55 cm**

**40- "L'Aveu difficile"**

**Gravure**

**41- TOULOUSE LAUTREC (d'après)**

**Suite de six estampes**

**(reproductions d'après les tableaux du musée d'Albi)**

**42- "Le pont de l'Hôtel de Ville"**

**Gravure**

**43- Ecole Française**

**"Les coqs"**

**Huile sur toile**

**Dim : 16 x 19 cm**

**44- R. HAMON**

**"Paris - Anciennes Halles"**

**Huile sur toile, signée en bas à droite**

**Dim : 27 x 35 cm**

**45- Bernard CATHELIN**

**"Personnages"**

**Lithographie numéroté 2/120**

**46- Bernard CATHELIN**

**"Composition"**

**Lithographie EA**

**47- "Le clown"**

**Emaux de LIMOGES**

**48- BOLORE**

**"Colombe et fleurs"**

**Huile sur toile, signée en bas à gauche**

**Dim : 53 x 64 cm**

**49- Ecole Italienne**

**"Sainte"**

**Peinture ovale sur panneau**

**Dim : 33 x 23 cm**

**50- Ecole Française**

**"Paysage"**

**Huile sur panneau**

**Dim : 36 x 45 cm**

**51- "Scènes galantes"**

**Suite de quatre broderies ovales**

**52- Ecole Française XIXème siècle**

**"Jeune fille"**

**Pastel ovale**

**Dim : 30 x 22 cm**

**53- Ecole Française**

**"Femme" et "Enfant"**

**Deux peintures ovales**

**Hauteur : 19 cm**

**54- BROBST R.**

**"Bateaux à marée basse"**

**Huile sur toile**

**Dim : 46 x 60 cm**

**55- Maxime FUMAGALIN**

**"Rainbow dolphin"**

**56- Ecole Française**

**"Paysage animé"**

**Dessin, signé en bas à gauche illisible**

**Dim : 17 x 24 cm**

**57- RUSCART**

**"Jeune homme" et "Nu"**

**Deux gravures**

**58- Gérard BECARUD**

**"Couple"**

**Huile sur toile**

**Dim : 74 x 60 cm**

**59- CATELEIN**

**"Barque à marée basse"**

**Huile sur toile, signée en bas à gauche**

**Dim : 25 x 21 cm**

**60- Icône**

**Cadre en bois sculpté**

**61-Suite de quatre broderies ovales à décor de scènes galantes**

**79- KUNISADA**

**Trois estampes japonaises réunies en triptyque représentant des acteurs samouraïs de l'ancien Japon.**

**Daté XIXème siècle, vers 1850**

**Encadré sous verre**

**80- TOYOKUNI III**

**Trois estampes japonaises réunies en triptyque représentant le prince GENJI assistant à une lutte de samouraïs du théâtre Nō.**

**Daté XIXème siècle, vers 1850**

**Encadré sous verre**

**81- GEKO**

**Trois estampes japonaises réunies en triptyque représentant des geishas au bord du lac, entourées de nombreux personnages de l'ancien Japon.**

**Daté XIXème siècle, vers 1860**

**Encadré sous verre**

**82- TOYOKUNI**

**Estampe japonaise représentant l'intérieur d'un théâtre Nō. De nombreux spectateurs assistent à une représentation.**

**Attribuée à TOYOKUNI, XIXème siècle époque Meiji**

**83- Elève de TOYOKUNI**

**Estampe japonaise représentant de nombreux personnages de l'ancien Japon.**

**XIXème siècle, vers 1850**

**84- KUNISHIKA**

**Trois estampes japonaises réunies en triptyque représentant trois geishas de maison close, sur les bords du lac parmi les iris en fleurs.**

**Signé KUNISHIKA, sceaux des UTAGAWA, Japon.**

**XIXème siècle, époque MEIJI**

**85- GEKO**

**Trois estampes japonaises réunies en triptyque représentant trois geishas sur une terrasse fleurie.**

**Japon. Epoque Meiji, vers 1860**

**86- TOYOKUNI III**

**Trois estampes japonaises réunies en triptyque représentant de nombreuses geishas en habits de fête, sur les bords fleuris du palais d'été.**

**Japon. Epoque Meiji, vers 1850**

**87- TOYOKUNI**

**Trois estampes japonaises réunies en triptyque représentant de nombreux acteurs sur la scène de l'ancien théâtre Kabuki.**

Japon. Epoque Meiji, vers 1860

**88- J. ROCHIGE**

"Bateaux rentrant au port dans la baie de Edo.

Signé, cachet Editeur.

Japon, vers 1840

**89- Okimono en ivoire représentant un pêcheur assis sur un très haut siège en train de réparer sa nasse.**

Signé sous la terrasse dans un cachet rouge.

Japon. XIXème siècle

**90- Okimono en ivoire représentant Benten debout sur le dragon.**

Signé dans un cachet rouge.

Japon. Epoque Meiji

**91- Okimono en ivoire représentant une jeune maman portant son fils.**

Signé sous la terrasse

Japon. Epoque Meiji

**92- Okimono en ivoire représentant un paysan japonais portant un branchage de pommes et entouré de ses trois singes.**

Signé sous la terrasse.

Japon. Epoque Meiji

**93- Okimono en ivoire représentant un personnage faisant un grand effort pour soulever un tronc d'arbre.**

Yeux en corne brune et rehaut de shibayama.

Signé dans un cachet rouge.

Japon

**94- Okimono en ivoire représentant un souriant pêcheur élevant son filet.**

Signé sous la terrasse.

Japon. Epoque Meiji

**95- Okimono en ivoire représentant une souriante maman japonaise portant et tenant ses deux enfants, ses deux singes à ses côtés.**

Japon. Epoque Meiji

**96- Statuette en ivoire de Pékin, représentant un enfant pêcheur tenant une grosse carpe.**

Chine. XIXème siècle

**97- Statuette en ivoire de Pékin, représentant un jeune enfant attrapant des poissons.**

Chine

**98- Okimono en ivoire représentant le GAMA SENIN jouant sous la forme d'un crapaud et escorté de ses trois singes.**

Japon. Epoque Meiji

**99- Okimono en ivoire représentant deux singes musiciens.**

**Japon. Epoque Meiji**

**100- Corail rose de lagon à multi-digitations, représentant deux déesses parmi les branchages fleuris  
(petite restauration à une branche)  
Chine**

**101- Très beau vase à collerette en porcelaine décoré d'une assemblée de femmes et enfants sur une terrasse du palais d'été.  
Chine. Fin de l'époque Tao-Kourij**

**102- Pique-fleurs en porcelaine et émaux de Canton, décoré en suite de quatre réserves de personnages et enfants.  
Chine. Milieu XIXème siècle**

**103- Pendentif en jade céladon représentant le dragon impérial.  
Chine. Epoque Qing**

**104- Pendentif en jade céladon représentant la carpe de longévité**

**105- Pot à thé en porcelaine blanche, décoré en suite d'émaux polychromes et de poèmes.  
Chine. Fin des Qing**

**106- Beau vase rouleau en porcelaine blanche, décoré en suite d'émaux polychromes, représentant selon la légende les cents enfants impériaux.**

**107- Vase en jadéite céladon représentant deux vases accolés.  
Chine.**

**108- Vase en laque rouge de Pékin, finement décoré en suite du dragon impérial parmi des fleurs stylisées.  
Chine. Fin des Qing**

**109- Très beau vase en porcelaine émaillée polychrome de Canton, décoré dans des réserves de personnages et de fleurs.  
Chine. Milieu XIXème siècle**

**110- Paravent quatre feuilles à décor de jeux d'enfant.  
Tissu peint**

**111- "Oiseau sur la branche"  
Estampe**

**112- Vase en cloisonné (percé)  
Hauteur : 27 cm**

**113- Défense africaine sculptée d'une tête d'homme**

**114- Petit vase en ivoire  
Hauteur : 5,5 cm**



**115- Grand plat en porcelaine bleue et blanche à décor de paon**

**Diamètre : 45,5 cm**

**116- Cache-pot en barbotine à décor de chinoiseries**

**117- Bas-relief en pierre sculptée**

**Dim : 47 x 38 cm**

**118- Bas-relief en bois sculpté à décor de guerriers**

**Fin XIXème siècle, début XXème siècle**

**Dim : 43 x 31 cm**

**119- Statuette en bois sculpté polychrome**

**Hauteur : 35 cm**

**120- Divinité en bois sculpté. Traces de polychromie**

**(accidents)**

**Hauteur : 44 cm**

**121- Danseuse en bronze et métal doré**

**Hauteur : 51 cm**

**122- Divinité**

**Sculpture en bois sculpté polychrome**

**123- Masque de divinité en bois sculpté. Traces de polychromie**

**Hauteur : 57 cm**

**124- Panneau en bois sculpté à décor de danseuse et divinité**

**Hauteur : 40 cm**

**125- Bas-relief en bois sculpté à décor de figures féminines**

**Hauteur : 157 cm**

**126- Brûle-parfum en bronze**

**Hauteur : 14 cm**

**127- Vase en bronze à décor d'oiseaux et de fleurs**

**Hauteur : 18 cm**

**128- "Oiseau magique"**

**Sculpture en bois polychromé**

**Hauteur : 56 cm**

**129- Deux assiettes en porcelaine bleue et blanche**

**130- Boîte en bois laqué**

**131- Vase à long col en porcelaine à décor de fleurs**

**Hauteur : 38 cm**

**132- Paire de vases en porcelaine**

**Hauteur : 31 cm**

**133- Plat long en porcelaine à décor de fleurs**

**Longueur : 47 cm**

**134- Important pot couvert en porcelaine à décor de personnages**

**Hauteur : 48 cm**

**135- Vase en porcelaine à décor de cavaliers**

**Hauteur : 35 cm**

**136- Plat rond en porcelaine d'Imari**

**Diamètre : 28 cm**

**137- Deux plats creux à décor de courtisane et lettré**

**Longueur : 24 cm**

**138- Paire de guéridons en bois laqué**

**Hauteur : 50 cm**

**139- Cage à grillon en cloisonné**

**Hauteur : 15 cm**

**140-"Samourai"**

**Netzuke en ivoire**

**141- Nécessaire de cavaliers : couteau et baguette dans son étui  
(accidents)**

**142- Trois tabatières**

**143- Deux tabatières**

**144- Pipe à eau à décor émaillé**

**145- Pipe à eau en métal argenté**

**146- Pot couvert en faïence à décor de réserves  
(accidents)**

**Hauteur : 145 cm**

**147- Vase percé en porcelaine à décor de personnages**

**Hauteur : 28 cm**

**148- Paire de vases en porcelaine à décor de fleurs**

**Hauteur : 26 cm**

**149- Coupe en porcelaine ajourée à décor de courtisanes et fleurs**

**Largeur : 23 cm**

**150- Boîte à bijoux et son miroir en bois laqué**

**151- Boîte à ouvrage en bois laqué et son contenu**

**157- Pendule portique en marbre blanc et décor de bronzes patinés et dorés d'angelots.**

**Cariatides "aigle" et "fleurs"**

**XIXème siècle**

**Dim : 60 x 41 x 11 cm**

**158- Vital CORNU**

**"Le marchand de vin"**

**Bronze, signé**

**Hauteur : 46 cm**

**159- Pierre Ernest BOURET**

**"Jeune fille à l'écharpe"**

**Bronze, signé**

**Hauteur : 57 cm**

**160- Pendule en marbre noir et décor bronze de trois amours**

**Hauteur : 48 cm**

**161- Cartel d'applique en bronze doré**

**Epoque 1900**

**Hauteur : 68 cm**

**162- Alexandre ARSON**

**"Cavalier oriental sur son dromadaire"**

**Bronze argenté**

**Hauteur : 15 cm**

**163- HERMES**

**Service de table "Marqueterie de pierres d'Orient et d'Occident comprenant :**

- 12 grands assiettes**
- 12 assiettes à entremets**
- 12 petites assiettes**
- 12 assiettes creuses**
- 12 assiettes à dessert**
- 12 assiettes à pain**
- 12 tasses et sous-tasses à thé**
- 1 théière (éclats au couvercle)**
- 1 pot à lait**
- 1 sucrier**
- 1 légumier couvert**
- 2 plats**
- 1 saladier**
- 12 assiettes à entremets**
- 12 petites assiettes**
- 12 assiettes creuses**
- 12 assiettes à dessert**
- 12 assiettes à pain**

**164- Paire de candélabres en bronze doré à deux lumières**

**165- Phacochère en bronze patiné**

**166- Accordéon OHELLO**

**167- "Pierrot"**

**Bouteille en verre**

**168- Poupée EDEN BEBE et une poupée**

**169- Poupée SFBJ**

**Tête en porcelaine**

**(fêle)**

**170- Crucifix en bronze**

**Hauteur : 41 cm**

**171- Partie de service à thé en porcelaine DELVAUX comprenant :**

**- douze tasses et sous-tasses**

**- un pot à lait**

**- un bol**

**172- Service à café en porcelaine de LIMOGES**

**173- HAVILAND**

**Service à thé et à dessert en porcelaine**

**174- Six assiettes à coquillages en barbotine**

**175- Lot comprenant :**

**- un pichet**

**- une tasse en JERSEY**

**- deux tasses et sous-tasses**

**- un pot**

**- un pot couvert en porcelaine**

**176- Crucifix en ivoire**

**(petits accidents)**

**Hauteur : 39 cm**

**177- Icône**

**Dim : 13 x 11 cm**

**178- Deux coupes piédouche en verre opalin à décor d'étoiles**

**179- Cinq verres à pied en cristal**

**180- Trois grands verres d'anniversaire et amitié en verre gravé**

**181- Seize verres en cristal et verre gravé**

**182- Partie de service de verres et ses deux carafes**

**183- BIOT**

**Service à orangeade et ses deux pichets**

**184- Vase en faïence et coupe et verre opalin**

**185- Bouteille et pichet en étain**

**186- Paire de vases en porcelaine à décor de fleurs et oiseaux**

**Hauteur : 141 cm**

**187- Cache-pot en porcelaine à décor de fleurs**

**Hauteur : 20 cm**

**188- Lampe en verre émaillé**

**189- Lampe en porcelaine de PARIS**

**190- Paire de vases en porcelaine de PARIS à décor de scènes champêtres**

**Hauteur : 19 cm**

**191- Lot comprenant :**

- un pot couvert accidenté
- un cache-pot
- un vase de marié
- deux coupes en porcelaine de PARIS

**192- Service à eau en opaline émaillée**

**193- SOLINGEN**

**Sabre d'officier**

**194- Epée d'officier**

**195- Longue-vue et une lentille jaune**

**196- Pistolet d'alarme**

**197- Deux sabres et leur fourreau**

**198- Trois baïonnettes**

**199- Sept couteaux**

**200- Cache-pot en porcelaine à décor de fleurs**

**Hauteur : 16 cm**

**201- Lampes quatre boules argentées**

**202- GIEN**

**Partie de service en faïence**

**203- QUIMPER**

**Coupe à anse (accidents) et vase**

**204- Pied de lampe en métal argenté**

**205- BACCARAT**

**Coupe en cristal**

**206- TREMOIS**

**"Femme"**

**Bronze doré numéroté 224/1250**

**207- TREMOIS**

**"Femme"**

**Bronze doré numéroté 1021/1250**

**207bis- Paire de lampes à alcool montées à l'électricité**

**208- Pied de lampe en verre multicouches**

**209- JEM**

**"Paysage d'Orient"**

**Vase en verre gravé**

**210- QUIMPER**

**Vase à décor d'un joueur de flûte**

**211- QUIMPER**

**Service à thé en faïence**

**212- Paire de candélabres en composition**

**213- Deux lampes à décor de personnages**

**214- Lampe articulée en bois**

**215- Jeux de cartes et leur étui**

**216- Lustre à décor de corbeille fleurie**

**217- Service en porcelaine à décor de fleurs**

**218- Etagère d'applique à trois plateaux**

**219- Rafrâchissoir en métal argenté**

**220- Paire de coupes en céramique**

**221- Coupe en faïence à décor d'un cavalier chevauchant un cochon  
(fêle)**

**222- MAJORELLE**

Légumier couvert à décor de fleurs  
(accidents et réparations)

**223- JAEGER**

Pendule

**224- LONGWY**

Plat en émaux

**225- Radiateur de CITROEN ACII transformé en vitrine**

**226- SAINT LAMBERT**

Coupe à anses en verre fumé

**227- Deux assiettes en faïence de BAYEUX**

**228- J. MENE**

Cerf en bronze

**229- Stylo MONTBLANC**

**230- Fume-cigarettes en os sculpté**

**231- Lot comprenant huit médailles, une médaille thaïlandaise et une pièce de 100 Francs  
"Musée du Louvre"**

**232- Deux aiguères en composition**

**233- Mannequin en bois et cheval articulé**

**234- Mannequin articulé en bois**

**235- DAUM**

Treize verres à vin en cristal et onze verres à eau en cristal  
(cinq verres avec éclat sur le bord)

**236- Nécessaire à maquillage en écaille  
(accidents)**

**237- Lot de deux carnets de bal en ivoire : l'un incrusté d'un motif "ancre", l'autre  
orné d'un motif en argent (petit accident)  
XIXème siècle**

**238- Lot comprenant :**

- un carnet de bal en ivoire orné d'un motif en argent
  - une boîte ronde en ivoire ornée d'un monogramme sur le couvercle
- XIXème siècle

**239- Lot comprenant deux porte-monnaie en ivoire gravés  
XIXème siècle**

240- Ecrin à nécessaire à broder en palissandre, incrusté d'un motif "scène champêtre"  
XIXème siècle

241- Violon miniature en cuivre monogrammé MG, daté 1918, dans un écrin en chêne

242- Lot de trois porte-monnaie en écaille, motifs incrustés

Epoque XIXème siècle

243- Lot de deux boîtes rondes en écaille à incrustation et deux boîtes : l'une ovale à motif incrusté nacre, l'autre en écaille blanche

(quelques petits accidents)

XIXème siècle

244- Lot de deux boîtes en écaille et un étui à lunettes écaille et argent

(fêlé sur une boîte)

XIXème siècle

245- Lot de trois carnets de bal en écaille (l'un accidenté) à motifs monogrammés

XIXème siècle

246- Lot de deux boîtes en écaille à motifs monogrammés

XIXème siècle

247- Lot comprenant :

- une boîte à timbres en corne, incrustations nacre

- deux carnets de bal en écaille à motifs floraux (petits accidents)

XIXème siècle

248- Nécessaire à couture, boîtier ivoire, monogramme en argent

XIXème siècle

249- Paire de cache-pots avec leur présentoir en porcelaine de PARIS, à décor de fleurs double face

XIXème siècle

250- Bougeoir en laiton et porcelaine sur son socle en bronze doré représentant un lapin

(petit accident)

XIXème siècle

251- Paire de potiches couvertes en porcelaine de CANTON. Monture bronze

252- Paire de vases de forme balustre en porcelaine de CANTON

XIXème siècle

253- Paire d'assiettes fleuries

XIXème siècle

254- Paire d'assiettes en porcelaine de Chine à décor floral bleu, rouge et or

XVIIIème siècle



**255- Bronze représentant une charrue et quatre pots à pharmacie à couvercle en tôle peinte (étiquettes d'origine)  
XIXème siècle**

**256- Lampe en porcelaine de CANTON, monture bronze  
XIXème siècle**

**257- Fixé sous verre de forme ovale représentant un portrait de femme dans un cadre doré  
XIXème siècle**

**258- Brûle-parfum en pierre dure**

**259- Poignard japonais en ivoire sculpté  
XIXème siècle**

**260- Paire de miniatures "Fillette" et "Garçonnet" signées de La VILETTE**

**261- Miniature sur ivoire "Fillette"  
Epoque 1900**

**262- Petit vase en porcelaine de PARIS à décor de fleurs. Monture argent**

**263- Fixé sous verre représentant un paysage dans un cadre en stuc doré  
XIXème siècle**

**264- Paire de bougeoirs en bronze argenté  
XVIIIème siècle**

**265- "Lionne dévorant une biche"  
Bronze patine verte, signé DELABRIERRE**

**266- Paire de flacons en opaline peinte à décor de fleurs  
Epoque Napoléon III**

**267- Verseuse en argent, poinçons Fermiers Généraux, manche en bois tourné  
XVIIIème siècle  
Poids brut : 694 g**

**268- Pendulette d'officier dans son étui**

**269- Pendulette ronde en bronze, cadran signé LEROY**

**270- Lot comprenant :**

- un coffret en cloisonné
- deux boîtes à gant
- un service à salade en ivoire
- porte-couteaux
- un bougeoir en porcelaine à décor d'oiseau

**271- BACCARAT**

**Partie de service, modèle Harcourt, comprenant :**

- quatre coupes
- un verre à eau (accident)
- cinq verres à vin blanc
- une carafe

272- Ensemble de douze verres à vin rouge à pied en cristal et douze verres à vin blanc à pied en cristal

273- BACCARAT

Trois flacons à parfum en cristal

274- Drageoir en cristal taillé

275- Lot de sujets en ivoire : bouddha, vierge, dignitaire, dragon, fume-cigarette, cheval et trois Netsukes

280- "Femmes aux balles"

Bronze patine doré, signé COLINET

281- Plateau en carton bouilli à décor floral or  
Napoléon III

298- Trois fauteuils à crosse en bois naturel

299- Canapé en acajou. Epoque Directoire

300- Lampe bouillotte à décor de cygnes  
Hauteur : 67 cm

301- Miroir cadre doré à décor de fleurs

Style 1900

Dim 103 x 77 cm

302- FUMERON (d'après)

Tapiserie à décor d'une musicienne sur une terrasse

Dim : 150 x 156 cm

303- P. REY

"Soir d'été"

Tapiserie numérotée 32/250

Dim : 82 x 112 cm

304- Banc en noyer sculpté de têtes d'hommes. Pieds torsadés

Style Louis XIII

Dim : 78 x 106 x 45 cm

305- Guéridon à décor de trois serpents entrelacés

Plateau à galerie ajourée. Pieds griffés

XIXème siècle

Hauteur : 80 cm

306- Chaise de fumeur en bois doré

**Epoque Napoléon III**

**307- Chaise en bois doré mouluré et sculpté  
Style Louis XV**

**308- Tabouret à piétement en X. Pieds griffés  
XIXème siècle**

**309- Petit tabouret en noyer et tapisserie au point**

**310- Guéridon à fût central. Dessus de marbre gris  
XIXème siècle  
Hauteur : 75 cm. Diamètre : 82 cm**

**311- Table à jeux de forme triangulaire marquetée d'un échiquier  
Style Louis XV  
Hauteur : 76 cm. Largeur : 104 cm**

**312- Chevet en bois sculpté  
Style Louis XV**

**313- Chaise basse en bois tourné**

**314- Fauteuil en bois mouluré. Couverture de tapisserie au point  
Style Louis XV**

**315- Paire de chaises de style Louis XVI**

**316- Suite de trois fauteuils Crapaud**

**317- Table basse en fer forgé. Plateau en marbre  
Diamètre : 70 cm**

**318- Table basse en fer forgé à décor de quatre serpents. Plateau en verre. Circa 1920  
Hauteur : 60 cm. Diamètre : 75 cm**

**319- Paire de bergères en bois clair, couverture de velours orange  
Circa 1950**

**320- Table ronde en bois clair et six chaises  
Circa 1960**

**321- KNOLL  
Petite table basse, pied tulipe. Plateau en acajou  
Edition ARKANA  
Hauteur : 39 cm. Diamètre : 44 cm**

**322- Trumeau en bois laqué à décor d'une scène peinte de bergers et bergère  
Dim : 145 x 102 cm**

**323- Commode en placage d'acajou. Dessus de marbre gris  
Montants à demi-colonnes**

**Style Empire**

**324- Suite de trois chaises cannées**

**325- Guéridon, dessus de marbre**

**Galerie ajourée**

**Style Louis XVI**