

SVV Michel SIBONI

Commissaire Priseur Associé

***VENTES aux ENCHERES
PUBLIQUES***

**Le mercredi 22 juillet 2015
14:00**

27, av. Georges Clemenceau

92330 SCEAUX

Tel : 01 46 60 84 25 - Fax : 01 46 60 35 97

encheres@siboni.com

N° agrément : 2002-131

La Vente sera assurée par

1- Elsa TRIOLET et ARAGON

"Oeuvres romanesques croisées"

Robert Laffont

Quarante-deux volumes

2- Denis DIDEROT

"Oeuvres complètes"

Garnier Frères 1875

Vingt volumes

3- "Encyclopédie russe"

Cinquante volumes

4- Victor HUGO

"Oeuvres complètes"

Société littéraire artistique

Dix-neuf volumes

5- "The Mosques of Egypt"

Egyptian kingdom - Survey of Egypt 1949

Deux volumes

6- Quatre volumes russes et vingt-et-un volumes russes "Histoire"

Cinq volumes et deux brochures

Un volume d'Art de "Palekh soviétique"

Un volume "Sovetskin" 1963 dédicacé

7- Vingt-et-un volumes

Karl MARX "Texte de Roger Garaudy, Pierre de Tartas" - Paris Bièvres – Trois volumes

"L'Enfer" de Dante - Librairie Hachette - Un volume

"Sri Ramacharitamanasa"

"Oeuvres complètes de Halvetius" - Cinq volumes

"A rajzművészet Mesterei" - Pataky DENES - Un volume - 1958

Karl MARX et ENGELS - Dietz Verlag Berlin 1953 - Un volume

"Système de la nature" - Deux volumes

"De La Félicité publique" - Un volume

"L'Entendement humain" - Trois volumes

"De l'Esprit" - Deux volumes

J. MESLIER - Un volume

"Manuel d'art byzantin" - Un volume

8- Fernand LEGER

"Mes voyages", avec un poème d'Aragon

Editeurs français réunis 1960

Un volume numéroté 12 à 261

9- "Three Hundred Masterpieces"

Deux volumes

10- Ivan MORRIS

"The Tale of Genji scroll"

Un volume

11- Onze ouvrages :

"Arta plastica in Republica populara romina" - Editura de stat pentru literatura si arta - Un volume

"Arta Plastica RPR" - Un volume

"Ilja Repin" - Un volume

"Indian Miniatures" - Une brochure

"Régi Képtar", peintre russe - Garas KLARA - Un volume

"Moscou 1957" - Un volume

"Moscou 1956" - Deux volumes

"Paintings from the collection" - Deux volumes

12- Cinq ouvrages :

Douglas COOPER "Picasso -Théâtre" - Editions Cercle d'Art Paris

Harry N. ABRAMS "Picasso - Blue and rose periods" - Porfolio

"Picasso - Peintures époques bleue et rose" - Editions du Chêne Paris

"Picasso - Les ménines et la vie" - Editions Cercle d'Art

"Picasso" - Pierre DAIX

13- Cinq ouvrages :

Maurice BEJART "Danser le XXème siècle"

Paul ELUARD "Anthologie des écrits sur l'Art"

NIEMEYER - Dedicacé à Roger Garaudy - Editions Alfabeta

"La Spiagga" - Dedicacé à Roger Garaudy - Editalia

"Portinari" 1943 - Dedicacé à Roger Garaudy

14- Dix-sept volumes :

"Chefs-d'oeuvres du dessin" - Corvina Budapest

"L'Art d'aujourd'hui" - Edward LUCIE-SMITH

"Moretti" - Roger GARAUDY - Deux volumes

"Juan Gris" - Douglas COOPER - Albert Skira Editeurs

"Wifredo LAM" - Dedicacé à Roger Garaudy - Editions Cercle d'art

"Hans ERNI"

"Delacroix le libérateur" - Pierre DAIX - Dedicacé à Roger Garaudy

"Les clés du temps" - MORETTI - Dedicacé à Roger Garaudy

"Ingres" - Franck ELGAR - Editions du Chêne 1951

"L'art juif" - Gabrielle SED-RAJNA

"Herculanum et Pompéi" - Un volume

"Des dieux des tombeaux des savants" - Un volume

"L'apocalypse d'Angers" - Un volume

"L'apocalypse d'Angers", présentation de Jean LURCAT - Un volume

"Les désastres de la guerre" - Francisco de GOYA - Texte de Elie FAURE

"Cézanne" - Un volume

"Monotypes" - Marc CHAGALL - Un volume

15- Deux volumes :

"Vientos : Saint John Perse" - Jorge ZALAMEA (version espanola)

"La chute du Sphinx" - Texte de Garaudy : la pensée du Président Houphout Boigny

- Un volume de dessins

16- Sept volumes :

"Dresden Gallery" - Editions Leibzig - Un volume

"Dresdner Galerie" - Mapei

"Vo Weyden" - Un volume

"Tydzian" - Un volume

"The tale of Genji"

"Iran Darroudi / Oeuvres 1956-1973"

"Malerei der Jahrhunderte" - Un volume

17- Anatole FRANCE

Oeuvres complètes - Calmann Levy - 1929

Vingt-cinq volumes (manque un volume)

18- Lot de livres dont :

"Antwerp - the Golden Age", "Calligraphie", "L'Art roman", "Ferreronnerie ancienne", "Lorenzo Lotto"

19- Lot de livres dont :

"Traité de Géométrie", "Récréations arithmétiques", "Problèmes d'agrégation",

"Electricité et Magnétisme - Berkeley", "Mécanique rationnelle", "Physique pratique - Tomes 1, 2 4",

"Traité de Mathématiques", "Exercices de théorie des nombres", "Congrès international d'électricité",

"Cours de Géométrie descriptive"

20- Lot de livres dont :

"Encyclopédie médicale", "Préhistoire de l'Art occidental", "Kamak", "L'Art des cavernes", "Moeurs, usages et costumes au Moyen Age", "Art pariétal", "Du Tchad au Rhin", "Dolomites", "Le monde des cryptes", "L'Alsace", "L'Art français de la Révolution à nos jours", "Hommage à Pablo Picasso", "Meubles et sièges d'Art", "Aérostats et bateaux", "L'exploration sous-marine"

21- Vingt-trois volumes

"Romain ROLAND" - Jean Christophe - Dix volumes

"Rosa ou la fille mendicante" - Paris 1798 - Cinq volumes

"Histoire de Tom Jones"

"Lettres anglaises"

"Les enfants de la Providence"

"Histoire littéraire des femmes françaises" - Cinq volumes

22- Neuf volumes

"France pittoresque" - Trois volumes

"L'Alsace"

"Journal de la Jeunesse" - 1901

"Kipling" - Deux volumes

"La Bretagne"

"Les environs de Paris"

40- Ecole Française

"Rues animées"

Deux huiles sur toile et panneau formant pendant

Dim : 19 x 23,5 cm et 17,5 x 22,5 cm

41- Ecole Française

"Portrait de militaire"

Huile sur toile

Dim : 50 x 34 cm

42- Janick BERTRAND

"L'hiver"

Huile sur panneau, signée en bas à droite

Dim : 26 x 34 cm

43- Jean LAFON

"Nature morte aux pommes"

Peinture, signée en bas à droite

Dim : 14 x 22 cm

44- Jean LAFON

"Nature morte aux pommes"

Peinture, signée en bas à droite

Dim : 21 x 36 cm

45- Jean LAFON

"Nature morte aux pommes"

Peinture, signée en bas à droite

Dim : 59,5 x 49 cm

46- Jean LAFON

"Nature morte aux pommes"

Peinture, signée en bas à droite

Dim : 17 x 21 cm

47- Jean LAFON

"Promenade sur la plage"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 26 x 34 cm

48- Jean LAFON

"Portrait d'homme"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 44 x 36 cm

49- Felini BELL

"Souvenir de Piriac"

Aquarelle, signée en haut à droite et titrée

Dim : 20 x 27 cm

50- Jean LAFON

"Parc Montsouris"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 26 x 21 cm

51- Ecole XIXème siècle

"Le retour de la pêche"

Pastel

Dim : 52,5 x 63 cm

52- Ho CHA-LOU

"Paysage fantastique"

Huile sur toile, signée en bas à droite, dédicacée au dos et datée 1976

Dim : 21 x 31,5 cm

53- Ho CHA-LOU

"Les champs"

Huile et aquarelle sur papier, signée en bas à gauche, datée 1975 et dédicacée au dos

Dim : 45 x 64,5 cm

54- Ch. DEVILLE

"Bord de mer"

Huile sur toile, signée en bas à gauche

Dim : 46 x 55 cm

55- Ho CHA-LOU

"Paysage"

Huile et aquarelle, signée en bas à droite, datée 1974 et dédicacée au dos

Dim : 39 x 48,5 cm

56- GUESNER (attribué à)

"Paysage animé"

Huile sur panneau

Dim : 20 x 30 cm

57- Ecole Française

"Paysage animé"

Huile sur toile

Dim : 31 x 39 cm

58- Ecole Hollandaise XIXème siècle

"Musiciens et joueurs de dés"

Huile sur panneau

Dim : 49 x 63 cm

59- Ecole Française XIXème siècle

"Porteuse et son chien"

Huile sur toile

Dim : 52 x 65 cm

60- Ho CHA-LOU

"Paysage fantastique"

Huile et aquarelle, signée en bas à droite, datée 1976 et dédicacée au dos

Dim : 46 x 79 cm

61- V. BOMET

"Trois arbres"

Dessin, signé en bas à droite et daté 91

Dim : 30 x 23,5 cm

62- CARZOU

"Notre Dame"

Lithographie E.A., signée en bas à droite et datée 70

Dim : 73,5 x 53 cm

63- Jean LAGRU

"Le porteur d'eau"

Huile sur toile, signée en bas à droite et datée 78

Dim : 23 x 34 cm

64- J. CHATEAU

"Vase de fleurs et paysage"

Huile sur panneau, signée en bas à droite

Dim : 55 x 44 cm

65- Ecole Française XVIIIème siècle

"Scène de bataille et cavaliers"

Huile sur toile

Dim : 52 x 68 cm

66- Paul ROUX

"Paysage animé"

Aquarelle, signée en bas à gauche et datée 1884

Dim : 20 x 27 cm

67- Jacqueline HENRIOT-BUCHI

"Abstraction"

Peinture, monogrammée en bas à droite J. AHS, signée et dédicacée au dos

Dim : 16 x 16 cm

68- Fernand HERBO

"Voiliers près de la falaise"

Aquarelle, signée en bas à gauche

(accidents)

Dim : 49 x 64 cm

69- BORGEY

"Le marché"

Aquarelle, signée en bas à gauche

Dim : 36 x 49 cm

70- Ecole Surréaliste

"Animaux fantastiques"

Deux aquarelles, signature en bas à gauche illisible

Dim : 23 x 30 cm et 30 x 23,5 cm

71- MILLOT (?)

"Marine"

Huile sur carton, signée en bas à droite

Dim : 24 x 52 cm

72- Ecole Française

"Colombes"

Aquarelle, datée Toulouse 1990 et numérotée en bas à droite

Dim : 29 x 39 cm

73- WEISBUCH

"Violoniste"

Lithographie E.A., signée en bas à droite et numérotée EA XVII/XXX

Dim : 73 x 54 cm

74- Ecole Hollandaise XIXème siècle

"Scène de village"

Huile sur toile

Dim : 30,5 x 39 cm

75- Maurice LEROUX

"Région d'Hell Bourg"

Aquarelle, signée en bas à droite

Dim : 24 x 31 cm

76- DETRET

"Maisons" et "Jeune femme"

Deux peintures, signées en bas à droite et datées 62

Dim : 10 x 16 cm

77- "Venise"

Quatre gravures

78- Cinq pièces encadrées, gravures, photos

79- Sept gravures, photos, pièces encadrées

80- "Portrait de famille"

Estampe

81- CARELLES

"Homme dans un parc"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 52 x 69 cm

82- A. MOUSSOU

"Portrait d'homme"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 72 x 58 cm

83- Jean LAFON

"Etang"

Huile sur toile, signée en bas à gauche et datée 1909

Dim : 49 x 60 cm

84- Ecole Française
"Paysage de campagne"
Huile sur toile
Dim : 42 x 51 cm

85- Ecole Française
"Jene fille et paysans"
Huile sur toile ovale
Dim : 44 x 34 cm

86- Ecole Suisse
"Barque sur un lac de montagne"
Huile sur panneau
Dim : 11 x 15 cm

87- Ecole Moderne
"Village"
Huile sur toile, signée en bas à droite illisible et datée 62
Dim : 56 x 34 cm

88- Ecole Française
"Place de l'église"
Huile sur toile
Dim : 54 x 64 cm

89- CHANTEROU
"Village"
Huile sur toile, signée en bas à droite
Dim : 39 x 55 cm

90- PERO (?)
"Le parc"
Huile sur toile, signée en bas à gauche et datée 36
Dim : 37 x 54 cm

91- Jean LAFON
"Village"
Huile sur toile, signée en bas à droite
Dim : 52 x 64 cm

92- Ecole Française
"Paysage et église"
Huile sur toile, signée en bas à droite illisible
Dim : 22 x 27 cm

93- "Vue de Béziers" et "Avec plaisir"
Deux gravures

94- "Place animée" et "Leçon de piano"
Deux gravures

95- Ecole Moderne

"Composition"

Dim : 52 x 74 cm

96- BORDES

"Paysage aux collines"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 49 x 59 cm

97- HERBO

"Le pont"

Aquarelle, signée en bas à droite et titrée au dos Honfleur

Dim : 10 x 15 cm

98- Ecole Hollandaise

"Scène d'intérieur"

Huile sur toile

Dim : 16 x 24 cm

99- FMAT

"Les falaises"

Huile sur toile

Dim : 50 x 100 cm

100- FRELOU

"Coucher de soleil sur la mer"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 50 x 100 cm

101- Marie-Pierre HOFFER

"Les Alpes"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 73 x 93 cm

102- Marie-Pierre HOFFER

"Fascination"

Huile sur toile, signée en bas à droite

Dim : 73 x 92 cm

103- VALLERY-RADOT

"Place des Vosges"

Aquarelle, signée en bas à gauche

Dim : 34 x 44 cm

104- Ecole Française, dans le goût du XVIIIème siècle

"Nature morte aux fruits ovales"

Dim : 23 x 18 cm

109- Trente-six pièces de 20 F en or.

Pourront être divisées

110- Lingot en or

Fondeur Léon Martin

111- Pousse-pousse et son chargement en argent

Travail Extrême-Orient

Poids : 212 g

112- Boîte à pilules en argent et argent émaillé, à décor de dragon

Poids : 60 g

113- Montre de dame en or jaune

Actua Genève

(accident au bracelet)

Poids brut : 10 g

114- Trois médailles

115- Plateau et quatre coffrets en bois noirci et incrustations de nacre, et leurs jetons en nacre

116- Pendule en composition à décor représentant Bonaparte

Socle en marbre

Hauteur : 20 cm

117- Jean MARAIS

Pichet en grès émaillé

Hauteur : 21 cm

118- CHRISTOFLE

Douze porte-couteaux en métal argenté

119- Service à découper en argent fourré

120- Paire d'appliques à toit lunaire en bronze doré

121- Miroir biseauté

Cadre en cloisonné

Hauteur : 34 cm

122- Paire de défenses sculptées à décor d'éléphants et arbres

Socle en bois sculpté

Début XXème siècle

Longueur : 68 cm. Hauteur : 22 cm

123- Eventail en ivoire

124- LALIQUE France

Vase en cristal taillé, à décor de roses

(accident)

Hauteur : 24 cm

125- Suite de six verres à pied en cristal de Bohème

126- DAUM

Deux verres à pied en cristal taillé

127- Cache-pot en faïence bleue et or à décor de frises

Hauteur : 20 cm

128- BACCARAT

Sept verres à pied en cristal.

On y joint deux verres en cristal et un verre en cristal de Sèvres

129- Louis Auguste MOREAU

"Judith"

Sujet en composition, signé et gravé "Salon 1894"

Hauteur : 53 cm

130- Jean LAFON

Buste d'homme en plâtre

Hauteur : 41 cm

131- Jean LAFON

Buste de jeune femme en plâtre

Hauteur : 55 cm

132- "Amour"

Sujet en terre cuite

(accident)

Hauteur : 60 cm

133- Miroir

Cadre en bois sculpté à décor d'une ancre, de feuillages et de tonneaux

Style Louis XVI. XIXème siècle

Hauteur : 88 cm

134- TORRICELLI

Baromètre au mercure

Hauteur : 91 cm

135- Baromètre au mercure

Hauteur : 100 cm

136- De FEURE

Deux vases en verre moulé, décor antique

Hauteur : 13 cm

137- Coupe en faïence de Quimper Fouippen

Dim : 25 x 25 cm

138- Cache-pot en porcelaine de Paris à décor d'une frise de fleurs, et une coupe

Hauteur : 10 cm

139- Trois coffrets en bois de placage et un coffret en rotin

140- Trois coffrets en bois de placage

141- Deux coffrets en bois de placage

- 142- Commode de maîtrise en placage d'acajou
(accident)
- 143- Paire de bougeoirs et un bougeoir à main
- 144- Mannequin articulé en bois
- 145- Ménagère comprenant douze couverts, douze petites cuillères et une louche en métal argenté
- 146- Machine à sténo et son coffret
- 147- Lampe à décor de fleurs
- 148- Pichet "canard"
- 149- Vase en verre moulé à décor de fleurs
- 150- Paire de pistolets à silex
- 151- HENRIOT
Paire de salerons en faïence, à décor d'oie
- 152- Paire de vases à anses en porcelaine de Paris, à décor de fleurs
- 153- Deux mappemondes et une balance
- 154- "Vénus"
Sujet en composition
- 155- Vase en faïence à décor de fleurs et de papillons
(chocs)
Hauteur : 36 cm
- 156- Pied de lampe en cristal
- 157- Pied de lampe en cloisonné
- 158- VALLAURIS
Pichet en faïence
- 159- Chien en porcelaine
- 160- Pendule portique en bois noirci et marqueterie de cuivre
Epoque Napoléon III
- 161- Deux paires de jumelles
- 162- Suite de dix verres à pied en verre gravé
- 163- Cave à liqueurs en bois noirci et marqueterie de cuivre

Epoque Napoléon III

164- Carabine à plomb

165- Vase à anses en porcelaine bleue et or
Hauteur : 30 cm

166- Plat couvert en métal argenté, à décor de dauphins

167- Vase et brûle-parfum en faïence de Satsuma
(accident)

168- Chauffe-plat en métal argenté et chauffe-plat en céramique

169- HAVILAND
Deux tasses et sous-tasses en porcelaine

170- LUNEVILLE
Service à asperges, décor Art Déco
(manque le fond du plat)

171- LIMOGES
Cinq pots à crème et leur plateau

172- Vase en porcelaine, à décor de fleurs
Extrême-Orient
Hauteur : 44 cm

173- Cache-pot en porcelaine, à décor d'amour

174- Verre en cristal de Bohème

175- Suspension en verre de forme hexagonale

176- Broche en argent à décor de fleurs, signée R. SILOLEUX
Poids : 19 g

177- Petit coffret à bijoux, à décor de tête de lapin

178- Vase à long col en verre

179- VILLEROY & BOCH
Partie de service de table

180- LIMOGES
Partie de service de table en porcelaine

181- Cheval "Tang" en terre cuite
(copie)

182- Coupe en métal émaillé, à décor Aztèque

183- Trois sujets africains

184- Boîte à pilules en métal argenté, à décor d'une grenouille

185- Trois oeufs en verre et en porcelaine

186- Pendule en marbre et composition à décor d'un ours et de pingouins

Hauteur : 31 cm. Longueur : 74 cm. Profondeur : 20 cm

187- Couteaux et sabre

Moyen-Orient

188- Epée Moyen-Orient

(accident)

189- Vase en porcelaine bleue et blanche, à décor de fleurs

190- Miroir en bois et pâte dorée à décor de col de cygne

(accident)

191- Corps de cheval en terre cuite dans le goût "Tang"

Longueur : 40 cm

192- Deux trophées d'animaux

193- Vase en céramique à décor de frises

194- Deux bas-reliefs en bois sculpté

Travail africain

195- Défense en bois sculpté à décor de personnages

Travail africain

196- Grille de cheminée éventail

197- Paire de chenets

198- Panneau en bois sculpté à décor de scène africaine

199- Console en métal doré et porcelaine

200- Partie de ménagère : couverts en métal argenté et leur coffret

201- Dix tasses à thé en porcelaine, à décor de fleurs

202- Vide-poche en bronze à décor de naïades et coquillages

203- "Jeune garçon"

Statue en terre cuite

Hauteur : 38 cm

204- Pistolet à silex

205- Lampe à pétrole, socle en bronze, et lampe à pétrole "scène bucolique"

206- "Joueur de rugby"

Sujet en composition

Hauteur : 28 cm

207- Paire de vases en porcelaine de Paris, à décor de scène orientale et paysage (accident)

208- Huit coupes à champagne en cristal

209.1- Carafe, monture en métal, et ses deux verres

209.2- Lot de seize assiettes diverses

209.3- Pichet en barbotine

209.4- Lot de figurines en métal peint

Scène africaine

209.5- Vase en faïence polychrome, monogrammé sous la base

209.6- Quatre cadres Art Déco en métal chromé

209.7- Trois porte-photos en bois

209.8- Miroir à pareclose, monture métal

(petit manque sur l'armature droite)

210- Commode arbalète en noyer mouluré et sculpté.

Elle ouvre à trois tiroirs.

XVIIIème siècle

Dim : 88 x 133 x 65 cm

211- Commode en bois mouluré.

Elle ouvre à quatre tiroirs sur trois rangs.

Style Louis XV. XIXème siècle

Dim : 87 x 120 x 62 cm

212- Commode en noyer.

Elle ouvre à deux tiroirs et deux petits tiroirs en ceinture (accident)

Style Empire. XIXème siècle

Dim : 86 x 111 x 56 cm

213- Commode en bois de placage dans des encadrements de filets clairs.

Dessus de marbre brèche.

Elle ouvre à quatre tiroirs sur trois rangs.

Epoque Louis XV. Estampille Alexandre LAPIE

Dim : 87 x 106 x 56 cm

214- Bureau en chêne sculpté

Style Renaissance

Dim : 99 x 132 x 75 cm

215- Trumeau en bois sculpté et doré, à décor d'une scène de lavandières

XIXème siècle

Hauteur : 131 cm. Largeur : 72 cm

216- Trumeau en bois peint à décor d'une scène de marine

XIXème siècle

Dim : 160 x 107 cm

217- Trumeau en bois sculpté et laqué vert, à décor d'une scène de bûcherons et promeneurs

XIXème siècle

Dim : 132 x 77 cm

219- Buffet rustique en bois sculpté.

Il ouvre à deux portes et deux tiroirs.

220- Buffet de corps en bois sculpté d'une scène de gondoles

Style Henri II

221- Meuble de rangement à deux portes et quatre tiroirs

222- Bonnetière une porte

223- Bonnetière ouvrant à une porte, à quatre panneaux en bois sculpté de style gothique

224- Bonnetière une porte

XIXème siècle

225- Armoire en noyer sculpté, ouvrant à deux portes

Manque une serrure.

Corniche rapportée

226- Buffet deux portes et deux tiroirs en bois naturel

227- Meuble ouvrant à une porte, un abattant et deux tiroirs

Style Louis XV

228- Armoire deux portes marquetée de fleurs, à décor de bronze doré

Style Louis XV

229- Armoire deux portes en merisier

230- Malle cloutée

231- Malle en bois

232- Meuble bibliothèque en merisier ouvrant à quatre portes pleines et une porte vitrée

233- Armoire deux portes en placage d'acajou

Epoque Louis-Philippe
(accident)

234- Buffet enfilade en merisier ouvrant à quatre portes et quatre tiroirs

235- Enfilade en bois mouluré ouvrant à quatre portes

236- Pendule de parquet en chêne mouluré sculpté de cannelures
Mouvement par BAILLY à Bergerac

237- Bas de buffet en noyer sculpté et mouluré ouvrant à trois portes et deux tiroirs

238- Bureau, dessus de cuir
Style anglais
(accident)

239- Fauteuil de bureau de style anglais
Couverture de skaï vert

240- Cartonnier en merisier
Style Louis-Philippe

241- Bibliothèque deux corps de style anglais

242- Classeur à seize tiroirs en bois

243- Bibliothèque deux portes vitrées de style anglais

245- Armoire rustique en bois mouluré, ouvrant à deux portes et deux tiroirs

246- Armoire rustique en chêne mouluré, ouvrant à deux portes

247- Etagère six plateaux en acajou et placage d'acajou

248- Deux lits jumeaux en fer forgé à décor symbolisant les métiers
XIXème siècle

249- Table ouvrant à deux tiroirs, surmontée d'une petite armoire deux portes et étagères

250- Confiturier une porte et un tiroir

251- Table bureau à pieds tournés

252- Petit meuble à trois tiroirs

253- Classeur à rideaux

254- Vitrine une porte en bois sculpté

255- Vitrine une porte, montant à décor de demi-colonne

256- Guéridon tripode en noyer
(accident)

257- Table de ferme en bois naturel

258- Bureau de style Louis XV

259- Table rectangulaire de salle à manger
Style Louis XV

260- Vitrine en bois de placage marquetée de fleurs, à décor de bronze doré
Pieds toupie
Epoque Napoléon III

261- Commode en bois de placage, noyer et incrustations de filets
Elle ouvre à trois tiroirs.
Style Directoire. XIXème siècle

262- Travaillieuse en bois sculpté de feuillage
Style Louis XV

263- Fauteuil de style Directoire en bois sculpté

264- Pupitre ouvrant à un abattant

265- Table à l'italienne, plateau marqueté

266- Canapé cuir bordeaux

267- Deux fauteuils cuir

268- Fauteuil Club en cuir vert
(usagé)

269- Canapé cuir beige
(usagé)