

KAHN-DUMOUSSET DAVID KAHN

Commissaires-Priseurs

Commissaire-Priseur Judiciaire

DROUOT MONTMARTRE

JEUDI 7 MAI 2015 à 9H05 - Salle A

Exposition publique : de 8 h 30 à 9 h 00

MANNETTES - ELECTROMENAGER

Lave linge BRANDT, réfrigérateur-congélateur BOSCH, gazinière SCHOLTES, lave linge MIELE

LIVRES

59 volumes de la pléiade, 7 volumes Nicolas, livres d'art...

TABLEAUX XIX^E et MODERNES

P. JALLET, L. RIOU, M. BASLEER, P. CATINAT, S. RAMEL, P. BRAUDEY, A. BEAUJONOT...

ARGENTERIE-METAL ARGENTE - ART ASIATIQUE

Sculptures en pierre dures, céramiques...

OBJETS D'ART

Céramiques, services de table en porcelaine, cave à liqueur, pendules, sculptures,
verrerie DAUM, BACCARAT, LALIQUE

LUMINAIRES

dont deux lampes GIANCARLO et ARTEMIDE

MOBILIER D'ÉPOQUE ET DE STYLE

Paire fauteuils époque Louis XVI,
secrétaire estampillé C.N MALLE

Armoire bretonne - Bureau à caisson années 60

TAPIS



Tous les lots sont visibles sur : www.kahn-dumousset.com

15, rue de Tocqueville - 75017 PARIS - Tél. : 01 47 70 82 66

Fax : 01 47 70 82 64 - E-mail : contact@kahn-dumousset.com

Commissaires-Priseurs habilités : Patrick DUMOUSSET - David KAHN - Isabelle MAROTTE

SAS au capital 74 000 € - SVV agrément N°2002 449 - SIRET 444 721 641 000 33 N° INTRA FR 66 444 721 641

David Kahn - Commissaire-priseur judiciaire - SIRET 447 804 766 000 15 - N° INTRA FR : 06 447 804 766

1	Lave linge BRANDT Malice 5.5	20/40
2	*Réfrigérateur-congélateur BOSCH	30/50
3	*four-gazinière SCHOLTES	30/50
4	*lave-linge MIELE	30/50
5	téléviseur PHILIPS écran plat	40/60
6	*Coffre fort FICHET début XXème s. 48x40x82	50/80
7	Un appareil photo VOIGTLANDER Avus dans son étui avec des plaques. On y joint : un appareil photo KODAK Brownie Starlet Camera et un appareil photo HAWKEYE-MAJOR Six-20	80/100
8	Un appareil photo ROLLEICORD	40/60
9	Volumes d'art	200/220
10	Lot de disques vinyles	10/20
11	*Lot de volumes	10/20
12	*Lot de livres	5/10
13	Quarante six albums de la Pléiade	350/380
14	*Treize volumes LA PLEIADE	90/100
15	Volumes sur Bernard BUFFET	40/60
16	Cinq volumes MIRO lithographies	40/60
17	Les milles et une nuits 8 volumes, Fosquelle editeur (petits accidents)	50/70
18	Lot de volumes reliés dont deux volumes en hébreu Pessah, Shavonot	20/30
19	Sept volumes NICOLAS	40/60
20	*3 vol. d'art : deux MAZENOD et un Univers des Formes	40/50
21	Un vol. Anatol FRANCE, Le crime de Silvestre Bonnard	120/150
22	un vol., Chant de Minos, Editions L.C.L	350/400
23	JEUX OLYMPIQUE Deux volumes sous emboîte le Jeux de Grenoble 1968	60/80
24	3 volumes en percaline dont Jules Vernes Michel Strogoff Hetzel, livres reliés XIX	10/20
25	Un album de chromos	10/20
26	Album de timbres	60/80
27	ECOLE FRANCAISE du XVIIIe siècle Etude d'homme debout, vu de dos, bâton dans la main gauche. Sanguine (petites piqûres) H. 60 - L. 40 cm	80/100
27 B	Ecole de la fin du XVIIIème s. Portrait d'homme Pastel 39x30 cm (à vue)	120/150
28	*A BEAUJONOT Portrait de garçon Huile sur toile Signée et datée 1879	80/100

	55x46 cm	
29	*F.ABEILLE Jeune fille aux oiseaux Huile sur toile Signée en bas à gauche 27x19 cm	10/20
30	*Ecole moderne Calèche dans la forêt aquarelle signé	5/10
31	*Ecole moderne Bouquet de fleurs huile sur toile signée G. MORIS39x46 cm	80/100
32	*Ecole moderne Paysanne dans la foret huile sur toile (rentoilée, le cadre porte un cartouche John Pradier) 31x38 cm	80/100
33	*Ecole moderne Poules dans la basse-cour huile sur toile signée DORIA 45X54 cm	20/30
34	Dans le goût Jean Gabriel DOMERGUE (1889-1962) Femme en buste nue Procédé 45 x 37 cm.	50/60
34 B	Pierre JAILLET Portrait de famille huile sur panneau signée en bas à gauche datée 1953 96,5 cm x 130 cm. (rayures)	300/400
34 C	Louis RIOU (1893-1968) Notre Dame de Paris Gouache sur carton 63.5 x 98 cm	700/800
35	Ecole moderne Bouquet de roses 21x16 cm	20/50
36	ROB BEAT Rue animée Huile sur carton, signée en haut à gauche 40.5x32.5 cm	20/50
37	Reproduction de R.DUFFY encadrée 70x92 cm (avec cadre)	10/20
37 B	Marcel BASLER (1917-) Vu du Canal Gouache et encre signée en bas à droite et datée 5	150/200

	42 x 54 cm	
37 C	P. CATINAT (XXème s.) L'église Saint Etienne du Mont Gouache signée en bas à droite 49 cm x 60 cm	80/100
38	Théo THORIANE Personnage Litho EA IV/X 57x77 cm	100/120
39	Gravure polychrome Eglise à Bafle 30x41 cm (à vue) Tâcheà	5/10
40	VLAMINCK Bouquet de fleurs gravure N°87/100 68x51 cm	50/70
41	Claude WEISBUCH Le violoniste Lithographie N°211/250 68x53 cm (à vue)	40/60
42	Paul BRAUDEY (1930-) Nature morte Huile sur toile, signée en bas à droite 46x55 cm	100/120
43	Gérard H.NYLAND Ville Huile sur toile, signée en haut à droite 50x60 cm	50/60
44	Noé CANJURA (1922-1970) Le rouleau Huile sur toile signée ne bas à gauche 24x41 cm	60/80
45	Olivier FOSS (1920-2002) Le port Huile sur toile signée en bas à gauche (accident) 50x65 cm	50/70
45 B	Ecole moderne Entrée de village huile sur toile signée JORE 100x50 cm	120/150
46	Salvador DALI (d'après) Jupiter sur son char Gravure sur Japon signée, numérotée 47/250 44 x 64 cm.	80/100
47	Une lithographie et trois pièces encadrées	10/20
47 B	Ecole Moderne Portrait de femme	20/40

	huile sur toile	
47 C	Simone RAMEL Nature morte au bouquet Monotype signée en bas à droite	30/50
47 D	Robert DYENS Selles sur Cher Aquarelle signée en bas à droite	40/60
47 E	Louis EVRARD Les Quais Epreuve d'artiste signée en bas à droite	20/30
47 F	Ecole française vers 1900 Portrait de femme Pastel encadré (glace accidentée) 55x47 cm	200/300
47 G	EVRARD Louis (1911) (attribué à) Trois bateaux en bord de mer Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 73 cm (accidents)	150/200
48	*Tapisserie encadré en représentant un jeune garçon 46x34 cm	20/30
49	*Gravure noire et blanc représentant Le fils ingrat	5/10
50	*Gravure noir et blanc représentant Les regrets inutiles	5/10
51	SPINDLER Tableau en marqueterie à décor de deux femmes dans une rue de village	80/100
52	Plaque publicitaire BYRRH (tâches) 46,5x31,5 cm Coupe, flacon et deux décapsuleurs BYRRH Quatre mignonettes BYRRH Quatre porte menus BYRRH 33,5x24 cm Classeur indicateur des chemins de fer BYRRH et protège cahier BYRRH 27x24cm et 28x20.5 cm Calendrier BYRRH en carton 1961 (décolorations) 36x24,5 cm Plaque en métal peinte BYRRH (trou dans l'angle en bas à droite, rouille) 74x33 cm	60/80
53	Trois portes cigarettes en bois Deux portes cigarettes en bois l'un en forme de violon l'autre en forme de fusée	30/50
54	Lot de mobilier de poupée dépareillé : un lit en bois imitation bambou avec sa literie, chaise haute d'enfant en	80/100

	bois laqué rose, un buffet en bois laqué rose, une poussette	
55	Lot d'accessoires de poupée : balance, vaisselle en plastique, coffre fort et machine à coudre en métal	20/30
56	Poupée tête porcelaine, bouche ouverte, yeux mobiles, corps en carton (accidents) H : 29 cm?	80/100
57	Lot de deux poupées et un nourrisson noir en plastique et celluloïde	80/100
58	Cuisinière de poupée en fonte	150/200
58 B	Lot de sacs à main et chapeaux	10/20
59	Lot de médailles en bronze, bronze doré et deux en argent (poids : 65 et 27 gr)	20/40
60	Six pièces de 5FF en argent semeuse et lot de pièces diverses	10/20
61	Vase en dinanderie CHRISTOFLE H : 25 cm	80/100
62	Un service thé/café en métal argenté, travail italien , comprenant : une cafetière, une théière, un pot à lait et un sucrier couvert et lun plateau rectangulaire à deux anses	60/80
63	Un petit lot de métal argenté, travail italien : un bougeoir et un petit vase	20/30
64	Une chatelaine en argent poids : 39 gr	30/50
65	Sculpture en argent représentant un faisan poids : 32 gr	20/40
66	Lot comprenant :une boîte, une boîte en métal argenté en forme de noix, deux timbales en métal argenté, un éventail monture en os (accident), deux cachets, un pendentif et un vase	10/30
67	Service à thé café en métal et anse en rotin à décor de roses avec son plateau	80/100
68	Quatre salerons quadripodes en argent style Louis XVI et quatre cuilliers poids : 16 gr +19 gr	40/60
69	Lot en métal argenté comprenant : trois coupes, un présentoir, trois assiettes	20/30
70	Lot en métal argenté comprenant :une théière, un bol, deux tasses et sous tasses, un paier, deux coupelles, un moutrardier, poivrier, salière, saupoudreuse et cuiller à saupoudrer	30/30
70 B	Lot en métal argenté comprenant : six grands couverts, deux pinces à sucre. On y joint des portes couteaux en verre	10/20
71	Lot en métal argenté comprenant : une cuiller à ragout, quatre grandes cuillers, deux fourchettes, douze grands couteaux à décor de médaillon	20/30
72	Partie de ménagère en métal argenté modèle uniplat	30/30
73	Coffret de couteaux et service à découper manche corne	10/20
74	Partie de ménagère en métal argenté modèle à coquille	30/50
75	*Partie de ménagère en métal argenté années 40 dans son coffret	90/100
76	*Lot de couverts dépareillés en métal	90/100

77	*Paire de couverts en argent à décor de nœuds chiffée, dans son écrin poids : 180 gr	20/30
78	*Lot en métal : partie de service à café, timbales, légumes couverts, présentoir, verres à liqueur	100/120
79	*Deux timbales en argent, pds : 114 g. (bosses)	40/50
80	*Théière quadripode en argent, pds : 594 g.	200/220
81	*Paire de candélabres en métal argenté à deux lumières style Rocaille	80/100
82	*Passe thé (pds : 14,34 g.) et six cuillères en argent (pds : 108,16 g.), pds total: 122,5 g.	50/60
83	estampes personnages 48x35 cm	40/60
84	Deux volumes japonais sur la guerre du Japon et de la Chine et un rouleau à décor d'un poème	20/30
85	Petit poignard ou Tanto en ivoire, finement sculpté de nombreux personnages (scènes de marché) Japon, 1880, période Meiji L : 28 cm	150/200
86	Petit poignard ou Tanto en corne de cerf Japon, vers 1900, période Meiji H : 28,5 cm	50/60
87	Guerrier en os.Chine XXe siècle H : 26 cm	10/20
88	Vase à deux anses en bronze patiné marron. Chine H : 17 cm.	10/20
88 B	Vase à deux anses en forme d'éléphant en bronze patiné marron Chine H : 32 cm	30/40
89	*Sujet en bois Indonésie H : 28 cm	20/30
90	Paire de vases en terre cuite vernissée, décor en relief de personnages, pics montagneux et pin de longévité Japon, vers 1900 H : 37 cm	100/200
91	Paire de vases en faïence à décor polychrome de scènes guerrières, Nankin XXème s. H : 36 cm. (accident à l'un)	60/80
92	Groupe en faïence polychrome et doré représentant un	150/200

	guerrier assis sur un chien de Fô. Japon Satsuma XXème s. H : 31,5 L : 36 cm.	
93	Grand vase en faïence de Nankin à décor de guerrier. H : 35 cm.	80/100
94	Paire de vases en porcelaine polychrome et doré à décor de scènes familiales, CANTON H : 30,5 cm. (éclat sur une lèvre)	100/120
95	Paire de potiches couvertes en porcelaine à décor bleu turquoise Chine (accidents et reaturations) H : 25 cm	20/40
96	Deux plats en porcelaine polychrome dans le goût de la famille rose Diam : 29.5 cm	100/120
97	*Potiche en porcelaine polychrome turquoise à décor de fleurs dans des réserves, CANTON H : 35 cm	60/80
98	*Bassin en porcelaine polychrome CANTON diam : 30 cm	80/100
99	*Potiche en faïence de NANKIN montée en lampe H : 46 cm	40/60
100	*Deux boîtes à compartiments en porcelaine Chine	20/30
101	Une paire de vases en pierre dure à décor de dragon, H 46 cm (accidents)	80/100
102	Une sculpture en pierre dure animal fantastique (accidents)	30/50
103	Un vase couvert à décor figurant un arbre en pierre dure (accidents) H 56 cm	60/80
104	Un vase couvert en quartz rose figurant des fruits (accidents) H 24 cm	20/30
105	Une urne en pierre dure avec le couvercle orné d'une chimère (accidents) H 29 cm	20/30
106	Un personnage en pierre dure H 32 cm (accidents)	10/20
107	Une paire d'oiseaux sur un branchage fleuri en pierre dure H 34 cm (accidents)	40/60
108	Un pot couvert le couvert orné d'un boudha en pierre dure (accidents) H 40 cm	40/60
109	Un vase orné d'un arbre fleuri et d'oiseaux (accidents) H 37 cm	40/60
110	Kwanine en pierre dure, H 69 cm	60/80
111	Table basse peinte en marron et doré, Chine H : 36 L : 100 P : 60 cm. et une sellette en bois naturel et marbre encastré	40/60
112	*Sellette ronde en bois naturel et plateau marbre encastré, Chine H : 76 cm	30/50
113	*Table basse en bois laqué noir et doré, Chine	40/60
114	BOCH LA LOUVIERE Vase sphérique en céramique à col légèrement ourlé. Décor	40/60

	de cabochons verts sur fond beige marron. Signé du cachet de la manufacture. Haut 8 cm	
115	Richard GINORI - ITALIE Service à thé en céramique émaillée bleu ciel et blanche se composant d'une théière, un sucrier et un pot à lait (couvercle recollé). Signé sous chaque pièce. Haut. 27 cm - 18 cm - 10 cm	50/80
116	Grand vase à étranglement en céramique craquelé jaune. H: 37 (fêlé)	30/50
117	VALLAURIS Service à orangeade en céramique se composant d'un pichet à anse latérale détachée et de six grands verres. Emaux jaune et noir en large application. Signé sous le pichet. Haut. 31 cm - 18 cm	100/150
118	Fontinelle DAGE vase en faïence à décor polychrome de feuille, monture en bronze H : 21 cm	40/60
119	Vase en porcelaine polychrome et or à décor de jeune fille H : 32 cm	40/60
120	LONGWY Bannette en faïence l : 35 cm	30/50
121	Lot en faïence Quimper Henriot : une assiette (éclats), théière (éclats), un groupe représentant un homme et une femme assis sur un cheval (éclats). On y joint une assiette en faïence italienne à décor d'oiseaux	50/60
122	Onze assiettes en faïence à décor polychrome imprimé représentant des métiers, SARREGUEMINES (une accidentée, une avec fêlé, trois avec éclats)	80/100
123	Vase en porcelaine à décor de feuillage vert à réhauts or Camille THARAUD H : 32 cm	20/30
124	Deux groupes en porcelaine polychrome Joueur d'échec et couple galant H : 23 cm (accidents)	30/50
125	*CAPODIMONTE groupe en porcelaine blanche représentant un couple galant mangeant du raisin d'après BOUCHER H : 23 cm	20/40
126	*Vase en porcelaine à décor de fleurs bleues et dorées, Limoges Camille THARAUD	20/40

	H : 26 cm	
127	*Deux jardinières en faïence	10/20
128	*Lampe berger en faïence de LONGWY	10/20
129	*CARTIER (d'après) Panthère allongée Sculpture en faïence craquelée L : 32 cm	40/60
130	12 assiettes porcelaine polychrome à décor d'oiseaux et un plat Limoges	20/30
131	Service à gâteaux en porcelaine à liseret polychrome de fleurs LIMOGES DESCLAIRS (une anse recollée)	10/20
132	Service à thé café : porcelaine blanche et liseret rose et doré LIMOGES BRP	30/50
133	Service à thé café en porcelaine blanche liseret vert et doré LIMOGES	10/20
134	Partie de service de table en porcelaine blanche liseret doré	10/20
135	Partie de service de table en porcelaine blanche, vert et bordure dorée, Limoges René CAIRE	50/80
136	*Partie de service de table et à café en porcelaine à bandeaux polychromes et guirlandes MLV	80/100
137	*Partie de service de table en porcelaine à liseret vert et doré	40/60
138	DAUM NANCY berluze en verre camaieu bleu H : 53.5 cm	150/200
139	DAUM FRANCE Sculpture oiseau en cristal H : 16 cm (accident au bout des ailes et du bec)	60/80
140	DAUM NANCY vase en cristal torsadé h : 25 cm, petit vase en cristal SAINT LOUIS h : 16 cm et vase médicis en cristal Au vase Etrusque et un vase DAUM FRANCE	10/20
141	DAUM NANCY FRANCE Vase H : 26 cm	60/80
142	BACCARAT Cendrier en cristal L : 20.5 cm	20/30
143	BACCARAT, vase à décor gravé de rinceau, H 18cm	80/100
144	BACCARAT Vase en cristal H : 18 cm (petites egrenures à l'intérieur du col)	60/80
145	BACCARAT Carafe à décor gravé H : 24 cm	30/50
146	BACCARAT Flacon à décor gravé H : 24 cm	40/60

147	Vase BACCARAT H : 20 cm	20/30
148	LALIQUE FRANCE Partie de garniture de toilette : deux flacons et une boîte	50/80
149	LALIQUE FRANCE Dessous de bouteille	30/50
150	Un grand vase sur pied en cristal à décor gravé de raisins, H 26 cm	30/50
151	Sujet coq en verre H : 37 cm	30/50
152	Petit vide poche en verre L : 12.5 cm	10/20
153	Coupe en cristal en forme de feuille L : 45 cm	60/80
154	Veilleuse en verre monture en fer forgé H : 10 cm	10/20
155	Deux carafes en verre taillé monture en métal (manque un bouchon)	20/40
156	Coupe en verre moulé à décor de poisson Diam : 30 cm	30/50
157	Coupe creuse en verre moulé VERLYS (éclats) Diam : 40 cm	40/60
158	Coupe en verre à décor spirallé rouge sur fond doré, Venise H : 11 L : 21 cm.	50/80
158 B	*Partie de service de verres en cristal taillé	80/100
159	Robert Henri BUSNEL (1881-1957) d'après La Dentellière Sculpture en bronze à patine médaille signée, fonte à la cire perdue, cachet de fondeur Montagutelli H : 41 cm.	2 000/3 000
160	Henry FUGERE (1872-1944) d'après Le Boxeur Sculpture en bronze à patine noire et verte signée sur la base H : 32 cm.	120/150
161	Ecole moderne Le Discobole Sculpture en métal repeint vert et doré H : 50 cm.	80/100
162	Ecole moderne Cheval Sculpture en métal à patine noire H : 37,5 L : 45 cm.	250/300
163	Ecole moderne Cheval avec sa selle Sculpture en métal à patine noire	150/200

	H : 33,5 L : 35,5 cm.	
164	Buste de femme en résine patiné, Reproduction du Musée du Louvre H : 40 cm.	10/20
165	Buste en marbre représentant une jeune femme au chapeau, socle en onyx accidenté (visage cassé et restauré) H : 19 CM	40/50
166	Ecole moderne Nu Sculpture en bronze cire perdue, E.A	30/50
167	Alfred DUBUCAND (d'après) Lièvre debout Sculpture en bronze patiné médaille signée sur la terrasse H : 10,5 cm.	200/250
168	Presse papier en bronze doré représentant un chien allongé sur le dos signé au dos Maison ALPH. Giroux Paris L. : 12 cm	60/80
169	Coquillage sculpté en camée de scènes antiques, Italie XIXème s.	100/120
170	Pommeau de canne en caluchat L : 26 cm	30/50
171	E de FRAVROZ Vase globulaire en bronze à décor de felurs H : 16 cm	30/50
172	Une lunette	30/50
173	Médaille rond en bronze patine médaille à décor en bas relief des portraits en profil de Louis XVI et sa famille, monture en bronze à décor de palmettes. D : 10,5 cm.	80/100
174	Ramasse miettes en carton bouilli noirci à décor doré de japonais	20/40
175	Nécessaire de bureau en cuir bordeaux	40/50
176	Mandoline à décor marqueté de papillons (accidents)	20/30
177	*Un accordéon ITALIA	50/80
178	Deux boîtes de papillons et insectes	60/80
179	Cartel en bronze style Louis XV H : 37 cm	30/50
179 B	Paire de candélabres en bronze argenté à trois bras de lumière style Louis XVI. H : 40 cm	80/100
180	Cave à liqueur en bois de placage marquetée d'un décor floral en laiton et os, à deux anses (petits manques). Elle contient 4 carafes et onze verres sur pieds en cristal gravé de pampres.	300/400

	H : 22 L : 32 P : 24 cm.	
181	Pendule portique en marbre rouge veiné et bronze, cadran émaillé signé Gaston JOLLY à Paris. H : 51 L : 31 P : 16,5 cm. (émail accidenté, petits éclats au marbre)	200/300
182	Pendule borne en placage de marbre noir, fin XIXème s. H : 21 L : 27 P : 15 cm.	60/80
183	Pendule en marbre blanc et bronze doré ornée d'une femme et d'Eros Style Louis XVI H : 34 cm	700/900
184	Paire de bougeoirs en bronze doré style Louis XVI H : 28 cm	100/120
185	Une pendule marbre (accidents)	40/60
185	*Baromètre-thermomètre en bois laqué gris et doré, style Louis XVI L : 104	100/120
186	Miroir cadre en bois doré 65x50 cm	10/20
186	*Paire de candélabres en métal à trois lumières H : 25 cm	15/20
186 B	Miroir rectangulaire en bois naturel 60x109 cm	5/10
187	Glace en bois doré Epoque Louis XVI (restaurations, repeints) 104x63 cm	200/220
187	*Paire de bougeoirs en bronze style Louis XVI, montée en lampe	20/30
188	*Glace pareclose en laiton repoussé à fronton rocaille 70x45 cm	80/100
188	*Garniture de cheminée en marbre noir comprenant une pendule borne et paire de présentoirs	40/60
189	*Glace mouvementée VENISE H : 92 cm	100/120
189	*Pied de lampe à pétrole en cuivre (accident) H : 45 cm	20/40
190	*Glace en bois stucé doré (accidents) 99x72 cm	20/30
191	*Glace en bois stucé doré 110x80 cm	50/80
192	*Paire de glaces verticales en bois stucé doré à fronton Rocaille 106x37 cm	100/120
193	*Glace ovale en bois	2/5

194	Lot en étain comprenant : un service à liqueur, une verseuse, une carafe, un plateau et trois pichets	20/30
195	Lot d'étains	10/20
196	Lot de cuivres	20/30
197	Modèle réduit d'un avion en bois peint H : 24 L : 74 P : 75 cm.	80/100
198	Gouvernail en bois naturel	100/200
199	Lot de sept poulies en bois naturel et métal	250/300
200	Deux moulinets de pêche à la mouche en bois	100/120
201	Pied de lampe en fer forgé, abat-jour tulipe en verre MULLER Frères Lunéville H : 39 cm	70/80
202	Lampe de bureau à piètement en fonte à gradins, abat jour en tôle verte inclinable	20/30
203	Lampe chromée année 70	30/50
204	Mattiolo GIANCARLO et ARTEMIDE (éditeur) Deux lampes modèle Nesso en plastique ABS orange et blanc H : 32 D : 52 cm.	400/500
205	Paire d'appliques en bronze à 3 lumières, style Louis XV	60/80
206	Paire d'appliques en bronze à deux lumières style Louis XVI H : 37 cm	20/30
207	*Paire d'appliques en bronze à deux lumières style Louis XVI H : 29 cm	10/20
208	*Paire d'appliques en métal et pampilles à deux bras de lumière	5/10
209	Plafonnier à pampilles	20/40
210	Pied de lampe en pierre dure H : 38 cm	10/20
211	Lampe à huile (electrifiée) et son réservoir H : 50 cm	40/60
212	Suspension en bronze à patine verte et dorée à six bras d elumières style Empire H : 85 cm	80/100
213	Paire de lustres en bronze et pampilles à six bras de lumières H : 74 cm	120/150
214	Suspension en métal doré à trois lumières H : env 60 cm	20/30
215	Suspension en verre et pampilles à cinq bras de lumière H : 50 cm	40/60
216	Paire de lustres à pampilles	400/600
217	Suspension en opaline	60/80

218	Suspension en métal à quatre bras de lumières	60/80
219	*Lustre style hollandais en laiton à huit bras de lumière	40/60
220	*Suspension en laiton à quatre bras de lumières	3/5
221	*Lustre en métal et pampilles à quatre lumières	20/30
222	*Lustre en métal et pampilles à huit bras de lumières	120/150
223	*Suspension coupelle en verre moulé années 30	20/30
224	Table gateleg en bois naturel H : 70, diam : 94 cm	10/20
225	Deux tables basses : table basse laquée chinoise, une anglaise	20/50
226	Deux travailleuses en bois naturel	5/10
227	Trois tables gigognes en bois	10/20
228	Pare feu en bois doré style Louis XVI H : 104 cm	10/20
229	Petite table dessert ton acajou Angleterre H : 67x57x54 cm	5/10
230	Table volante Je chante clair 1917 H : 64 cm diam : 48 cm (accidents)	40/60
231	Guéridon dessus marbre en bois doré	150/200
232	*Table bouillotte ton acajou à plateau marbre et galerie laiton ajourée, style Louis XVI Diam : 64 cm, H : 75 cm	70/100
233	*Table de cuisine et deux chaises en formica jaune	10/20
234	*Table de salon en bois de placage marqueté de fleurs à trois tiroirs, style Louis XV H : 70 cm	40/60
235	*Paire de tables de salon ton acajou à un tiroir, plateau marbre à galerie laiton	30/50
236	*Guéridon en bois de placage à fut torsadé, plateau marbre encastré H : 71 cm	20/30
237	*Table basse marquetée de fleurs	30/50
238	Commode en placage d'acajou à quatre tiroirs, plateau en marbre Epoque Louis Philippe H : 92, L : 124, P : 58 cm	80/100
239	Commode scriban en bois naturel H : 100, L : 62, P : 4.2 cm	20/30
240	Armoire en bois naturel à deux portes sculptées de feuillage XIX ème siècle H : 204, L : 168, P : 77 cm	60/80

241	Secrétaire à abattant en bois naturel H : 158, L : 107, P : 55 cm	30/50
242	Table de salle à manger ronde en bois teinté de style Louis XVI H : 74 cm, diam : 110 cm	30/50
243	Buffet à ressaut en bois teinté à une porte vitrée au centre H : 104, L : 183, P : 38 cm	40/60
244	Chiffonier en bois teinté à quatre tiroirs H : 82 cm	20/40
245	Bureau à caissons en métal chromé et stratifié années 60 H : 75 cm, L : 170 cm, P : 74 cm	80/100
246	Mobilier de chambre à coucher en bois de placage années 50 comprenant un bois d'élite et deux chevets plateau glace	50/80
247	Table à jeux en placage d'acajou à plateau portefeuille Style Louis XVI H : 72 cm, L : 84 cm, P : 43 cm (accidents)	40/60
248	Commode galbée en bois de placage ouvrant à deux tiroirs (fentes, insolée, éléments anciens)	200/250
249	Bibliothèque en bois naturel à deux portes grillagées fin XVIIIème siècle, début XIXème siècle H : 225 cm, L : 113 cm, P : 40 cm	250/300
250	Table de salle à manger en placage d'acajou style Louis XVI (3 rallonges) Diam : 120 cm, H : 75 cm	80/100
251	Secrétaire à abattant en bois de placage, plateau en marbre, bronzes rapportés Epoque Louis XVI estampille C.N.MALLE H : 137 cm, L : 91 cm, P : 36 cm	800/1 000
252	Commode en bois naturel à trois tiroirs, plateau marbre, style Louis XVI H : 60 L : 115 P : 54 cm.	120/150
253	Armoire bretonne en bois naturel	200/300
254	Buffet rustique en bois naturel	60/80
254	*Mobilier de salle à manger ton acajou style Louis XVI comprenant une enfilade à plateau de marbre blanc 194x51x100, une table de salle à manger ovale 158x119 cm (avec rallonges). On y joint six chaises et deux fauteuils à dossier droit laqué blanc garnis de skaï vert style Louis XVI	220/250
255	secrétaire en bois fruitier	80/100
256	*Vitrine à hauteur d'appui ton acajou à deux portes, Angleterre moderne 150x45x157 cm	70/100
257	*Meuble bar en bois de placage à deux vantaux simulant des tiroirs, quatre tiroirs, un abattant et deux vantaux en partie basse, plateau marbre style Louis XV 170x42x135 cm (accident au marbre)	80/100
259	*Horloge de parquet en bois naturel	10/20

	H : 2.42 cm	
260	*Bureau plat en bois naturel et cuir, Angleterre et un fauteuil de bureau	80/100
261	*Vitrine en bois de placage à colonnes détachées, début XXème s. 99x42x175 cm	90/120
262	*Secrétaire à abattant en bois de placage marqueté de fleurs, plateau marbre, style Louis XV 76x42x135	60/80
263	*Bureau cylindre à gradin de dame en bois de placage style Louis XVI 74x10x118 cm	150/200
264	*Table à jeux à plateau portefeuille en placage de ronce, style Louis XV 85x43x74 cm	70/90
265	*Secrétaire à abattant en placage d'acajou, plateau marbre noir, époque Louis Philippe	40/60
266	*Armoire en bois naturel, XIXème s.	40/60
267	*Armoire en bois naturel, XIXème s.	30/50
268	Six chaises et deux fauteuils à chassis en bois teinté dossier à barrettes	50/80
269	Paire de fauteuils cabriolets en bois naturel Epoque Louis XVI H : 85, l : 57, P : 47 cm	400/500
270	Six chaises cabriolet en bois laqué crème et bleu style Louis XVI	60/80
271	Chaise à dossier droit en bois rechampi beige te bleu style Louis XVI (accidents)	10/20
272	Deux bergères cabriolet en bois laqué crème style Louis XVI dont une début XIX H : 92cm, L : 65 cm, P : 50 cm	250/300
273	Paire de chaises en bois naturel style Henri II	30/50
274	*Trois chaises en bois naturel à haut dossier ajouré style Néo Renaissance	30/50
275	*Canapé deux places en cuir marron	80/100
275 B	*Duchesse brisée en bois naturel sculptée de feuilles d'acanthos style Louis XVI	200/250
276	*Chaise en bois noirçi à dossier ajouré	5/10
277	*Fauteuil ton acajou accotoirs aux dauphins, style Empire	50/80
278	*Fauteuil en acajou et placage d'acajou, accotoirs à enroulement, XIXème s.	80/100

279	*Paire de bergères et un tabouret en bois laqué blanc style Louis XV	120/150
280	*Paire de fauteuils cabriolets à dossier médaillon en bois laqué blanc style Louis XVI	100/120
281	*Fauteuil de bureau en skaï	20/30
282	*Fauteuil en bois naturel canné à dossier ajouré	10/20
283	Trois tapis	10/20
284	Galerie fond rose décor géométrique 245x77 cm	5/10
285	Tapis à fond rouge décor géométrique 240x162 cm	50/60
286	*Tapis à décor d'un médaillon central à décor de feuillages sur fond bleu nuit entouré de médaillons à décor d'animaux	80/100
287	*Tapis à décor de motifs géométriques sur fond lie de vin	80/100
288	*Tapis à fond lie de vin à décor géométrique	50/80
289	*Tapis Caucase	50/80
290	*Tapis fond rouge	40/60
291	*Tapis fond marron	30/50