

	LIVRES	
1	Quatorze volumes de LA PLEIADE dont un album Rimbaud	100/110
2	Cinq volumes de LA PLEIADE : Montherlant, Spinoza, Pascal, les Stoïciens	50/80
3	2 vol. de LA PLEIADE "Essais" de Montaigne, Rabelais	20/30
4	36 volumes de LA PLEIADE dont un album BAUDELAIRE	280/300
5	Lot de 5 albums FRANCE semi moderne faciale, CONSEIL DE L'EUROPE plus un album du Monde et deux boites à chaussure.	80/100
	NUMISMATIQUE	
6 *	Un lingot d'or n°559686 Comptoir Lyon-Allemand, Louyot & Cie, pds d'or: 996,1 g. avec son certificat	26 000/
7 *	Un lingot d'or n°286326 Compagnie des Métaux Précieux, pds d'or: 996,3 g. avec son certificat	26 000/
8 *	Vingt pièces de 20 FF en or	3 000/
9 *	Vingt pièces de 20 FF en or	3 000/
10 *	Vingt pièces de 20 FF en or	3 000/
11 *	Vingt pièces de 20 FF en or	3 000/
12 *	Vingt pièces de 20 FF en or	3 000/
13 *	Vingt pièces de 20 Francs Suisse en or	3 000/
14 *	Vingt pièces de 20 Francs Suisse en or	3 000/
15 *	Vingt pièces de 20 Francs Suisse en or	3 000/
16 *	Vingt pièces de 20 Francs Suisse en or	3 000/
17 *	Dix neuf pièces de 20 Francs Suisse en or	2 850/
18 *	20 pièces de 20 FF en or jaune	3 000/
19 *	20 pièces de 20 FF en or jaune	3 000/
20 *	13 pièces de 20 FF en or jaune	1 950/
21 *	Deux pièces de 100 FF en or 1986, 1989, dans leur boîte de la Monnaie de Paris	500/
22 *	Une pièce de 100 \$ canadien en or 1988 dans son coffret de la monnaie royale canadienne	180/
23	56 pièces de 5 francs semeuse en argent	120/150
24	40 pièces de 5 FF Semeuse en argent	150/180
25	1 pièce de 20 FF Turin, 8 pièces de 10 FF Turin, 1 pièce de 1 FF Semeuse en argent	30/40
26	Lot de pièces en argent : 1 p. de 10 FF Hercules, 1 p. de 5 Lires 1871, 1 p. de 5 pesetas 1871, 1 p. de 30 drachmai 1963, 1 p. de 500 piuta 1949, 1 p. de 10 gulden 1970, 1 p. de 10 lira turcs 1960	50/60
27	Lot en argent : pièce de 5 FF 1868 montée en porte-clé, médaille belge 1913, pds : 71 g.	20/30
28	Deux pièces de 50 FF et 10 pièces de 10 FF Hercules en argent	80/90
29	Deux cent vingt neuf pièces de 5 FF Semeuse en argent	350/400
30	12 pièces de 5 FF Semeuse, 6 pièces de 100 FF (1983,1984,1988) en argent et une médaille en argent (pds : 32 g.)	70/80
31	Une pièce en métal doré "Economie et Finance", une pièce en argent "Fidélité" (pds : 16,5 g.), une pièce de 1 FF Semeuse en	5/10

	argent	
32	Médaille de chevalier de l'Ordre National du Mérite	10/20
33	Un lot de billets et monnaies diverses	10/20
34	Album composé de 21 pièces en argent 925°/° sur le thème des Rois de France (incomplet) Pds d'une pièce : 20 g. soit un pds total : 420 g	130/150
35	Deux albums composés de 100 pièces en argent 925°/° sur le thème des 100 plus grandes inventions de l'Humanité. Pds d'une pièce : 13 g., Pds total : 1300 g.	400/420
36	Album composé de 50 pièces en argent 925°/° sur le thème de l'Histoire des Jeux Olympiques, frappées par la Franklin Mint. Pds d'une pièce : 20 g. Pds total : 1000 g.	320/350
37	Une boîte contenant 100 pièces en argent 925°/° sur le thème des Nations du Monde dans des enveloppes timbrées éditées par les Nations Unies. Pds d'une pièce : 20 g. Pds total : 2000 g.	650/700
38	Lot de pièces en argent 925°/° comprenant : enveloppe timbre-médaille du XXV ^e anniversaire de l'accession au trône du Roi Baudouin, 1 pièce Visite de VGE aux Etats Unis 1976 (pds : 51 g.), 1 pièce de la série Les Rois de France (pds : 20 g.), 1 pièce de la série L'Histoire des Jeux Olympiques (pds : 20 g.), un coffret commémoratif des Barbades 1974 contenant 8 pièces dont 1 p. de 10 \$ en argent.	40/50
39	Lot de six pièces égyptiennes en argent	50/60
40	Lot de pièces de monnaies divers	5/10
41	Une médaille en métal doré Alliance française réalisée par P. BELMONDO	5/10
42	EXPOSITION COLONIALE DE PARIS 1931, médaille du continent AFRICAINE signée L. DESVIGNES	20/30
43	Lot de pièces	10/20
	BIJOUX	
44	Bague en or jaune 18k sertie de petits brillants et de trois safirs Poids brut 3,8 gr.	120/150
45	Bague en or gris 18K, ornée de trois lignes de diamants ronds, celle du centre plus importante en chute. Tour de doigt : 55. Poids brut : 11 g.	700/900
46	Bague solitaire en platine sertie d'un diamant taille ancienne d'env. 0.50 cts (givre)	150/180
47	Collier souple en or gris 18K, retenant en pendentif un diamant traité (lazerisé) de forme poire. Longueur : 43,5 cm. Poids du collier : 2,30 g. Poids brut du pendentif : 1,25 g.	1 000/1 400
49	Pendulette carré en métal doré et lapis CARTIER	60/80

50	Montre de poche en or jaune 18K 750 millièmes capot intérieur de la montre, en métal, le fond guilloché et à décor de fleurs, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, la double cuvette en métal. Remontage à clé par le fond, échappement à cylindre. (Petits chocs et fêles). Diamètre : 42 mm. Poids brut : 49 g.	280/320
51	Lot de bijoux fantaisies dont trois bagues en argent serties de pierres de couleurs (une 925 ^{°/°°} pds brut : 4,5 g., une 925 ^{°/°°} pds brut : 13 g., une 800 ^{°/°°} pds brut : 6,3 g.)	50/80
52	Quatre bagues en argent poids brut : 13, 12, 4.5 et 6 gr	10/20
53	Bijoux ethniques	20/30
54	Un collier et un bracelet en or jaune 18K Poids :177 gr	1 800/2 000
55	Un bracelet rigide en or 14 k Poids : 25 gr	250/260
56	Un bracelet souple en or jaune 14 K Poids : 34 gr	380/400
57	Un bracelet souple orné de perles en or jaune 18 k Poids : 27 gr	320/350
58	Une gourmette en métal, bague et quatre pendentifs en métal	10/20
59	Un bracelet en or jaune 18 K à maillons rectangulaires Poids : 21 gr	250/260
60	Une paire de clips en or jaune 18 k Poids :15 gr	160/180
61	Une paire de clips en or jaune 18K orné de demis spheres Poids : 9 gr	80/100
62	Une bague en or jaune 18K Poids : 4 gr	50/60
63	Une broche feuille en or jaune 18K Poids : 2.7 gr	30/50
64	Un collier souple en or jaune 14k Poids :20 gr	220/250
65	Un collier souple en or jaune 14 k Poids : 21 gr	240/260
66	Un collier en or jaune 14k Poids : 23 gr	260/280
67	Un collier en or jaune 14 k, Poids : 19 gr	220/230
68	Une montre ZENITH en or jaune 18 K Poids brut 27 gr	180/200
69	Un collier en mailles creuses en or jaune 18 K Poids : 23 gr	260/280
70	Un collier en or jaune Poids : 41 gr	480/490

71	Un collier en or jaune 14 K Poids : 32 gr	370/380
72	Un bracelet rigide en or jaune 18K Poids : 16 gr	180/190
73	Une broche en or jaune 18K orné de perles baroques Poids brut : 16 gr	150/180
74	Une broche en or jaune 18K ornée de cabochons Poids brut : 11 gr	80/100
75	3 chaînes et un pendentifs en or jaune 14 K poids : 6.9 gr (1.6+1.6+1.8+1.8)	60/80
76	BALANCIAGA un collier et une gourmette en métal doré	20/30
76 B	Lot de 4 broches dont deux en argent (23 gr et 26 gr) et deux broches en métal argenté	30/50
77	4 colliers souples en argent 30 gr chacun, un collier de 51 gr et un de 41 gr	40/60
78	Un lot de bijoux en résine et ambre	60/80
79	Quatre bracelets en pierre dure	10/20
80	Deux colliers en pierres dures ornés de pendentif L : 40 cm	20/40
81	Quatre collier en pierres dures	30/50
82	Un lot de bijoux fantaisies	20/30
83	Un lot un lot de sept colliers	20/40
84	Un lot de boucles d'oreilles	10/20
85	Un lot de bracelets rigides en métal et émail	30/50
86	Lot de bijoux fantaisie	20/30
87	Quatre colliers et un bracelet en perles fantaisies	10/20
88	Un collier en argent et turquoise, poids brut 108 gr	20/30
89	un collier rigide en argent poids 51 gr	20/30
90	Un collier en argent orné d'un cabochon en verre noir poids brut 124 gr	30/50
91	Un collier orné de perles en argent orné de perles poids 108 gr	20/30
92	Un pendentif en argent poids 23 gr	10/20
93	Lot en argent comprenant une croix : poids 6 gr, une broche fleur poids 8 gr, un pendentif poids 16 gr, une chaîne poids 29 gr, un bracelet rigide poids 30 gr	20/30
94	Trois colliers monture argent (poids de l'argent 15 gr)	40/60
95	Un collier à trois rangs en argent et métal doré poids brut 134 gr	30/50
96	Collier double rangs en pierre dure L : 30 cm	20/30
97	Quatre colliers en pierre dure ornés de pendentifs ajourés	30/50
98	Trois colliers formés de cordons et motifs ajourés en pierre dure	20/30
99	lot de pendentifs en pierre dure	10/20
100	Lot de broches et pendentifs en métal et plastique	30/50
101	Collier en taloselle et miroir	30/50
102	Lot de bijoux fantaisie	20/30
103	Lot de bijoux fantaisie	20/30
104	Lot de bijoux fantaisie	10/20
105	Lot de broches et pendentifs	20/30

106	Lot de trois colliers : un en malakite et deux en lapis	40/60
107	Quatre colliers en pierre dure	20/30
108	Lot de colliers en perles fantaisie	10/20
109	Lot de colliers en perles d'eau douce	60/80
110	Quatre colliers et trois pendentifs en métal et perles de verre	10/20
111	Bijoux fantaisie	10/20
112	Lot de montres	10/20
113	Lot de bijoux fantaisies	20/30
114	Six montres de col (accidents et manques)	40/60
115	Trois montres de gousset en métal niellé (manque, usures)	30/50
116	Six montres de gousset (une au verre accidenté)	40/60
117	Une montre de gousset en métal Offert par les fils de PEUGEOT Frères et une montre savonnette en métal à décor d'un lion	30/50
118	Une montre de gousset et un Chronomètre de gousset (petits accidents)	30/50
119	Une montre de gousset en métal chiffré et une montre de gousset 8 jours	30/50
120	Montre de gousset baromètre	20/30
121	Montre de gousset régulateur	30/50
122	Montre de gousset régulateur	30/50
123	Montre de col en or jaune 18k, pds brut : 18,5 g.(accidents, bosses, manque la vitre et l'attache)	100/120
124	Deux montres de gousset et une montre de col en argent, XIXème s. (pds brut : 75 - 47 - 25 g.), (manque une vitre	50/80
125	Cinq montres de col et une montre de gousset en argent, pds brut : 19 - 18,5 - 28,3 - 20,8 - 25,3 - 53 g.	80/100
126	Bijoux fantaisie	30/50
127	Montre ronde en or jaune 18k LONGINES, bracelet cuir, pds brut : 11,5 g.	80/100
128	Bracelet-montre d'homme en or jaune 18k DERMONT, pds brut : 60 g.	500/600
129	Bracelet à maillons creux en or jaune 18k, pds : 8 g.	100/120
130	Bracelet-montre de dame en or jaune 18k, pds brut : 11 g.	80/100
131	Montre de gousset en or jaune 18k, Paris 1888-1919, pds brut : 41 g. (manque la vitre, émail fêlé)	300/400
132	Lot en or jaune 18k : une alliance (pds : 3,8 g.), une chevalière chiffrée (pds : 5 g.), une bague sertie d'une perle baroque (pds brut : 1,9 g.), une bague sertie d'une pierre mauve (pds brut : 4 g.) et une bague en métal doré, Pds brut TOTAL : 14,7 g.	110/150
133	Lot en or jaune 18k : broche ajourée ornée d'une pierre blanche (pds brut : 7,1 g.), broche torsadée ornées de petites perles, (pds brut : 4 g.), broche mouvementée décorée d'un buste de femme au chapeau vers 1900, (pds : 5,2 g.), chaine de cou ornée de petites perles (pds brut : 2,4 g.), Pds brut TOTAL : 18,7 g.	180/200
134	Broche ronde en or jaune 18k et petits brillants, pds brut : 9 g.	120/150
135	Lot en argent : poudrier, montre de col (accidentée), pds brut : 44 g.	10/20

136	Lot de plombages en or 18k, pds brut : 61 g.	250/280
137	Montre de dame ronde en or jaune 18k DUWARD, bracelet en métal doré (pds brut : 22,8 g.	100/120
138	Broche en or jaune 18k sertie d'un jeton "Caciques de Venezuela", pds : 6,4 g.	100/120
139	Quatre pendentifs religieux en or jaune 18k, pds : 3,9 - 3,1 - 3,3 - 6,2 g., pds TOTAL : 16,5 g.	250/280
140	Lot en or 18k : deux alliances (pds : 2 - 1,6 g.) et une bague sertie de deux dimants taille ancienne d'env. 0.20 cts chaque, pds brut : 4,1 g.	80/100
141	Collier en or jaune 18k torsadé, pds : 13 g.	200/220
142	Collier en or jaune 18k à maillons ovales filigrannés, pds : 18,9 g.	280/300
143	Trois chaines de cou en or jaune 18k pds : 6,2 - 9,7 - 12,9 g. Pds TOTAL : 28.8 g.	400/450
144	Broche en or jaune 18k émaillée en forme de noeud ornée de trois petits diamants taille ancienne d'env.0.20 cts chaque et d'un pendentif formé d'une perle baroque. Pds brut : 17,5 g.	300/320
145	Broche lune en métal ornée d'une pierre orange	10/20
146	Montre de gousset en argent à décor de chardons et sa chaine en argent, pds brut : 98,5 g.	40/50
147	Chevalière en or jaune 18k, pds : 14,3 g.	200/220
148	Bracelet à tête de serpent en or jaune 18k, pds : 33 g.	500/550
149	Chaine torsadée en or jaune 18k, pds : 17 g.	250/300
150	Lot en or jaune 18k : pendentif griffe serti en or (pds brut : 12 g.), bague sertie d'une pierre bleue (pds brut : 4 g.), plombage (pds brut : 1 g.)	80/100
151	Lot de boucles d'oreilles fantaisies modernes	20/30
151 B	Bague dôme en or jaune 18k godronnée, pds : 6,4 g.	90/100
152	CARTIER. Bague trois anneaux trois ors 18k, pds : 11,3 g.	150/180
153	Bague chevalière en or jaune 18k, pds : 5,3 g. (manque la pierre centrale)	70/90
154	Lot en or jaune 18k : une alliance (pds : 1,8 g.) et une bague noeud (pds : 1 g.)	40/60
155	Bague en or 18k sertie d'une pierre bleue (pds brut : 3,7 g.) et une bague en métal ornée d'une pierre bleue accidentée	50/90
156	Lot de deux bagues en or jaune 14k ornée d'un cabochon de lapis (pds brut : 6,2 g.) et d'une pierre mauve (pds brut : 7,8 g.)	60/80
157	Lot de trois bagues en argent ornées de pierres bleues et émaillée (pds brut : 5,2 - 2,3 - 6,2 g. brut, une bague accidentée), pds brut TOTAL : 13,7 g. On y joint une gourmette en or jaune 18k et perles (pds brut : 4 g, accidents)	20/30
158	Bracelet en or jaune 18k à maillons ovales, pds : 6 g.	90/100
159	Bracelet rigide en or jaune 18k torsadé, pds : 20 g.	300/320
160	Bracelet en or jaune 18k à maillons grains de riz, pds : 9,8 g.	130/150
161	Bracelet en or jaune 18k à maillons rectangulaire, pds : 10 g.	150/180

162	Collier plat en chute en or jaune 18k, pds : 62 g.	900/950
163	Trois chaines de cou en or jaune 18k (6,8 - 6 - 5,2 g., une accidentée) et quatre pendentifs en or jaune 18k (2,6 - 2 - 0,5 - 0,5 g.), pds TOTAL : 23,6 g.	350/380
164	Une grande chaine de cou en or jaune 18k, pds : 17,7 g.	250/280
165	Bijoux fantaisies dont une boucle de ceinture en bronze Art Nouveau	20/30
166	Broche en or jaune 18k et argent émaillé en forme de deux branchages accolés, pds brut : 8,8 g. (accidents)	130/150
167	BAUME ET MERCIER "LINEA". Bracelet montre en acier chromé et doré. Cadran acier, lunette gravée de chiffres arabes. Mouvement à quartz. Bracelet avec boucle déployante invisible. Signé BAUME ET MERCIER n°1741603. (usures)	200/220
168	BACCARAT Bague en cristal rouge (usures), dans son coffret	20/30
169	Montre de gousset en or jaune 18K ZENITH (accidents à l'émail ,bosses), pds brut : 69,7 g.	500/550
170	Montre de gousset en or jaune 18k (manque la lunette), pds brut : 53 g.	300/320
171	Montre de col en or jaune 18k (accident à l'émail), pds brut : 27,7 g.	180/200
172	Montre de col en or jaune 18k et émail noir, pds brut : 29 g.	220/240
173	Montre de col en or jaune 18k (manque la lunette), pds brut : 13,8 g.	150/180
174	Montre de col savonnette en or jaune 18k (manque l'attache), pds brut : 23,5 g.	230/250
175	Montre de col en or jaune 18k (transformée en montre de poignet), pds brut : 17,3 g.	120/150
176	Bracelet à quatre rangs de perles de corail, fermoir en or jaune 18k et émail noir, époque Napoléon III, pds brut : 33,7 g.	250/280
177	Broche en or jaune 18k émaillé bleu à décor de deux pompons, un pendentif chiffré, pds brut : 20,2 g.	300/320
178	Collier de perles de corail avec pendentif en or jaune serti de cabochons de corail et perles, pds brut : 12,6 g. (manque des perles, un cabochon et une pampille détachée en corail)	180/200
179	Chaine de cou en or jaune 18k et médaillon ovale en or jaune 18k et turquoise, pds brut : 30 g.	450/480
180	Broche en or jaune 18k en forme de tête de bouc, pds : 13,9 g.	200/220

181	Deux pendentifs égyptiens en or jaune 18k, pds : 6,6 g.	100/120
182	Bague en or jaune 18k émaillée vert à décor de dauphins, pds brut : 8,2 g.	200/220
183	Collier de perles de culture choker, fermoir en en or 18k godronné et brillants, pds brut : 49 g.	80/100
184	Collier de perles de métal noir, attaches en forme de CD, fermoir en or jaune 18k gravé C.DENEUVE, pendentif en or jaune 18k ornée d'une fleur en verre rose et cabochon d'une pierre rouge, pds brut : 46 g.	100/120
185	Chaîne de montre en or jaune, pds : 8 g. (accidents)	100/120
186	Lot en argent : porte-monnaie maille, deux bracelets-montres OBREY pds brut : 134 g.	50/80
187	Montre de dame en or gris années 30, bracelet en tissus noir, pds brut : 7,8 g.	40/60
188	Lot de bijoux fantaisies	50/60
189 *	Briquet en métal agenté St DUPONT	20/30
190 *	Bracelet en or jaune 18k à maillons gourmettes , pds : 34,3 g.	500/520
191 *	Lot de bijoux et montres fantaisies, lunettes RAY BAN	10/20
192 *	Lot en or jaune 18k : deux alliances (pds : 1,6 - 2 g.), deux bagues dont une sertie d'une pierre rouge (pds brut : 1,1 - 1,2 g.), deux pendentifs (pds brut : 1- 1,5 g.) Pds brut TOTAL : 8,4 g.	90/100
193 *	Lot de débris d'or 18k, pds : 9 g.	130/150
194 *	Bijoux fantaisies	10/20
195 *	Lot de quatre bagues en or 18k : deux alliances (pds : 2 - 3,3 g.) et deux bagues serties de pierres blanches (pds brut : 1,2 - 2 g.) pds brut : 8,5 g.	120/150
196 *	Bracelet en or jaune 18k à maillons ajourés, pds : 8,4 g.	120/150
197 *	Lot en or jaune 18k : deux plombages (pds brut : 3,5 g.), médaillon (pds : 4 g.), paire de dormeuses (pds : 0,7 g.), pds brut TOTAL : 8,2 g.	100/120
198 A*	Montre RADO	
198 B*	Montre RADO	
199 *	SADY, JACKY de G., PIEREBE, Anonyme	20/30

	Lot de bijoux,pendentifs, broches, clips d'oreille et bagues, nous y joignons une montre	
200 *	Lot de montres fantaisies dont une montre Michel HERBELIN dans sa boîte.	30/50
201 *	Lot de bijoux en argent et pierres dures (pds brut : 18 - 18,5 - 29 - 14 - 20 - 2,8 - 43,8), pds brut TOTAL : 146,1 g.	40/60
202 *	Lot de bijoux fantaisie dont pendentif quartz, deux bagues ornées d'un pierre blanche	10/20
203 *	Broche étoile en or jaune 18k sertie d'une pièce de 20 dollars en or 1925, pds : 49 g.	700/720
204 *	Lot en or jaune 18k : chaine de cou (pds : 4,7 g.), deux pendentifs égyptiens (pds : 4,8 - 2,1 g.), pendentif "+ hier - que demain" (pds brut : 1,2 g.), épingle à cravate ornée d'une perle (pds brut : 1,3 g.), pds brut TOTAL : 14,1 g.	150/180
	ARGENTERIE-METAL ARGENTE-OBJETS DE VITRINE	
205	Ciseaux à raisins manche en argent fourré, pds brut : 62,3 g.	20/30
206	Paire de salières quadripodes en argent rocaille, intérieur en verre (accidents), pds : 17,2 g.	10/20
207	Coupe couverte de forme ronde en argent ajouré à décor de feuillages et agrafes, la graine du couvercle figurant une fleur, l'intérieur en verre blanc accidenté. Travail étranger. Poids brut : 1,895 kg.	300/500
208	Lot d'éléments divers en argent comprenant des parties d'appliques et de brûle-parfum. (Accidents et manques). Travail étranger. Poids : 600 g.	100/200
209	Plateau de forme ronde en argent, à bord mouvementé partiellement gravé. (Usures). Travail étranger. Diamètre : 33 cm. Poids : 715 g.	100/200
210	Plateau de forme ronde en argent gravé de fleurs et d'une rosace au centre. (Accidents). Travail étranger. Diamètre : 31,5 cm. Poids : 610 g.	100/200

211	Paire de bougeoirs en métal argenté à décor de fleurs en relief style anglais Paire de bougeoirs en métal style scandinave années 60	80/100
212	Chauffe plat et sa cloche en métal argenté Chauffe plat double couvert quadripode en métal argenté style Louis XV	80/100
213	Bol à punch quadripode à jarrets en métal argenté, anses à têtes de cerf, prise en forme de biche allongée, louche en métal argenté	100/120
214	Bannette ovale à deux anses en métal argenté à décor rocaille (une anse détachée)	20/30
215	Douze couteaux et fourchettes à gateaux en métal argenté anglais dans son coffret	80/100
216	Une ménagère en métal argenté années 40 comprenant : 12 grands couverts, 8 couverts à entremet, 12 grands couteaux , 12 couteaux à fromage	100/150
217	Crémier quadripode couvert en argent 835 ‰, prise fleurs, pds : 152 g.	40/60
218	Deux brosses à monture en argent repoussé, pds brut : 232 g.	20/30
219	Etui à cigarettes en argent chiffré, pds : 58 g.	30/40
220	Ensemble de plats en argent, modèle à contours, agrafes feuillagées et larges peignés, comprenant un plat rond, un plat ovale * et une jatte* à anse. (Rayures et chocs). Travail étranger. Poids : 2,968 kg. Longueur du plat ovale : 47 cm. Diamètre du plat rond : 30 cm.	800/1 200
221	Service à thé sur piédouche en métal argenté style Louis XVI comprenant une théière, un pot à lait, un sucrier couvert et un plateau à deux anses	60/80
222	Lot en métal argenté : bannette, moutardier, salières, couverts, vase Médicis et divers	50/80
223	Six gobelets à liqueur en argent, pds 53 g.	20/30
224	Lot en argent : quatre ronds de serviettes, un coquetier et une coupelle forme de pomme pds 156 g.	50/60
225	Plat rond gravé de feuillages à bordure relief en argent, pds : 1280 g.	400/450
226	Plat rond en argent à bordure relief, pds 790 g.	300/350
227	Lot en métal argenté : timbales, plats, divers	20/30
228	Six gobelets sur pied en argent chiffré, pds 420 g.	200/220
229	Coupe tripode couverte en argent, pds. 366 g.	140/160
230	Coupe tripode en argent ajouré, pds. 255 g.	110/130
231	Lot de quatre coupes tripodes en argent pds. 495 g .	200/240
232	PAULETTE Lot de composé de quatre bibis dont trois en velours un noir, un	50/60

	bleu marine le troisième orné d'une voilette et d'un noeud en gros grain beige, nous y joignons un bibi en organza drapé écru, gris et vert.	
232	Coupelle et petite verseuse en argent (accidentées) pds. 130 g.	40/60
233	9 cadres photo en argent, pds brut 739 g.	80/100
234	Porte-lettre en argent ajouré, pds. 99 g.	40/60
235	LALAOUNIS Paire de coupelles en cuivre, intérieur orné d'une médaille en relief en argent, pds. brut 223 g.	80/100
236	Petite icône reproduction, monture en argent, pds brut 45 g.	20/30
237	Huit fourchettes à gateaux en argent style Empire, ds : 125 g.	50/60
238	Douze gobelets à liqueur en argent, pds : 318 g.	80/100
239	Taste-vin en argent, pds : 52 g.	20/30
240	Boite ovale en argent et vermeil, XVIIIème s., pds : 107 g. (usures)	300/350
241	Douze couteaux à fruits lame argent, manche ivoirine, pds brut : 380 g.	80/100
242	Douze couteaux à fruits lame vermeil, manche nacre. On y joint un couteau à fruits lame argent manche nacre. Pds brut : 418 g.	100/120
243	Douze cuillers à entremets en vermeil à décor de trophée de musique	60/80
244	Lot en argent : un coquetier et un rond de serviette, pds : 55 g.	10/20
245	Poivrier tripode en argent style rocaille, pds brut : 148 g.	30/50
246	Une cuiller à sauce en argent espagnol, pds : 335 g.	80/100
247	Une cuiller à dessert en argent gravé de quadrillage, travail russe 1860, pds : 25 g.	10/20
248	Soupière couverte à deux anses en métal argenté style rocaille	40/60
249	Lot en métal argenté : bannette couverte, verseuses, plats, couverts...	50/80
250	Paire de flacons en verre, montures et bouchons en argent H: 18 cm Poids brut : 1390 gr	30/50
251	CHRISTOFLE. Quatre petites timbales sur pied, deux boites à pilules, un décapsuleur Napoléon dans sa boite d'origine	40/60
252	Vase en argent, pds : 186 g.	50/70
253	Lot en argent : face à main, pds brut : 99 g. (manque le fond), une boite rectangulaire à décor d'un carquois style Louis XVI, pds : 90 g.	40/60
254	Lot en argent : deux boites à pilules (pds : 20 - 11 g.), boite en forme de noix (pds : 27 g.), un passe-thé accidenté (pds : 12 g.)	40/50
255	Lot en argent : paire de salières Art nouveau avec leur intérieur en verre et leur cuillers à sel (pds : 33 g.), une cuiller à café (pds : 12 g.), un coquetier (pds : 18,9 g.) (bosses), deux ronds de serviette (pds : 40,3 g.) (accidents), un hochet (pds : 10 g.) (accidents), pds TOTAL : 114,2 g.	30/40
255 A	12 couverts à poisson style rocaille en métal argenté	40/60

255 B	14 couverts à poisson style rocaille manche et lame argent, poids brut 1692 gr	200/300
255 C	Partie de ménagère style rocaille en argent comprenant : - 12 grandes cuillères poids 1000 gr - 14 grandes fourchettes poids 1052 gr - 6 grands couteaux lames métal poids brut 435 gr	400/600
255 D	un lot comprenant : une partie de saucière et une pince à sucre en argent poids 225 gr + 48 gr. On y joint une pelle en metal argenté.	30/50
256	Garniture de toilettes en cristal, couvercle en argent repoussé à décor de fleurs vers 1900 (trois boites rectangulaires), pds: 334 g.	60/80
257	Couverts à salade en ivoire, manche en ivoire et monture en argent, dans un coffret poids brut : 118 gr	40/60
258	Partie de service à thé sur piédouche en métal argenté style Louis XVI (trois pièces)	60/80
259	Pince à sucre en argent guillauché à griffes de lion, pds : 35 g. Vide-poche quadripode en argent martelé, travail étranger, pds : 91 g.	40/60
260	Briquet en métal argenté St DUPONT (usures)	20/40
261	Boite en argent à décor du profil de Louis Philippe (pds : 29 g.), boite à allumettes en argent Art Nouveau (pds : 19,6 g.) et une boite ronde en métal argenté à décor maçonnique	20/30
262	Lot en argent : timbale gravée de fleurs "Jeanne 23" (pds : 57 g.) (bosses), coquetier (pds : 19,8 g.), passe-thé Art Nouveau (pds : 27,7 g.), pds TOTAL : 104,5 g.	30/50
263	Lot en argent : deux pinces à sucre (pds : 39 - 58 g.), cuiller à saupoudrer (pds : 56 g.), trois cuillers dépareillées (pds : 28 - 52 - 24 g.), pds TOTAL : 257 g.	70/90
264	Six cuillers à café en argent à décor de fleurs chiffrées, (pds : 106 g.) et six autres cuillers à café en argent d'un modèle différent chiffrées (pds : 151 g.), pds TOTAL : 257 g.	70/90
265	Lot en métal : huilier-vinaigrier monté en lampe, présentoir sur ièdouche et une jardinière	40/60
266	Lot de tasses et sous tasses en argent et deux brochettes Poids : 1015 gr	80/100
266 B	Lot en argent : un couvert de baptême (pds : 34 g.), un rond de serviette et pelle en argent (pds : 19 g.),	15/20
267	Service thé-café en métal argenté, anses et prises en bois naturel (4 pièces), on y joint un plateau à anses	80/100
268	Lot en métal argenté : un plateau rectangulaire à pans coupé, un présentoir à asperges, une soupière couverte, couvercle à beurre, coupe en verre à monture en métal, six ronds de serviette, un dessous de bouteille	60/80
269	Lot en argent : timbale (pds : 88 g.; bosses), deux boites à cigarettes (pds : 134 - 137 g.; bosses), pds TOTAL : 359 g.	80/100
270	Soupière couverte à deux anses en argent à cotes torsées, style rocaille, pds : 920 g. (bosses)	250/280

271	Cinq couteaux de table et douze couteaux à fruits manche corne (pds brut : 372 g.)	60/80
272	SIX couverts de table (dans leur coffret) et six cuillers à entremets en argent style rocaille, pds : 1549 g.	400/450
273	Dix couverts à entremets en argent à filets contours, pds : 1030 g.	300/350
274	Sept cuillers à café d'un modèle proche en argent uniplat chiffré, travail anglais, pds : 119 g.	30/50
275	Lot : couverts de service à poisson en métal, manche en argent fourré, dans son coffret (pds brut : 249 g.), une fourchette à gigot manche en argent fourré (pds brut : 131 g.), fourchette à entremet en argent (pds : 40 g.)	40/60
276	Boîte oblongue en argent à section ovale, ciselée de quadrillages et d'un cartouche aveugle, le couvercle ciselé d'édifices (acc et mq). Travail d'Europe centrale. Long : 9 cm - Larg : 5,2 cm - Poids : 100 g.	200/300
277 *	Service thé-café en métal argenté quatre pièces (accident à une anse)	80/100
278 *	Soupière couverte et son écuelle en métal argenté style Empire	70/90
279 *	Rhyton en métal à tête de sanglier	20/30
280 *	Théière en argent guilloché chiffrée sur piedouche, pds : 426 g.	150/200
281 *	Paire de salières tripodes en argent anglais et deux cuillères à sel en argent, pds : 176 g.	60/80
282 *	Garniture de toilettes monture en argent (4 pièces), pds brut : 550 g.	30/40
283 *	Douze couverts à poissons en métal argenté ERCUIS, dans leurs coffret	40/60
285	Cinq boîtes à pilules en argent Poids : 16.8, 12.9, 22.4, 13.6 et 12.7 gr	40/60
286 *	Flacon à eau de mélisse monture argent Poids brut : 127 gr	20/40
287	Face à main monture argent Poids brut : 177 gr	30/50
288	Etui à cigarettes en argent Poids : 119 gr	20/30
289	Pendulette en argent anglais Poids brut : 101 gr	30/50
290	Lot en argent comprenant : -une boîte ronde poids brut : 83.2 gr -petit flacon en verre bouchon argent anglais poids : 3.8 gr -une boîte à décor de cartouche (accident) poids : 18.7 gr -un bouchon poids : 9.9 gr	40/60

	<ul style="list-style-type: none"> -un porte louis poids brut : 28.7 -une brosse à moustaches poids brut : 9 gr -une peigne à moustaches poids brut : 2.7 gr -une boîte en forme de tortue poids : 22.5 gr -trois pelles à sel poids : 3.9, 6.8 et 7 gr 	
291	<p>Lot en argent comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -une boîte poids : 25.5 gr -une boîte rectangulaire ornée d'anneaux poids : 89 gr -une petite étui poids : 13.6 gr -une boîte à pillule ronde poids brut : 14 gr -une boîte à pillule ovale à décor de fleurs poids : 8.6 gr -une boîte ronde émaillée bleu poids brut : 19.7 gr -une petite boîte poids : 9.5 gr <p>On y joint un encrier en métal et un flacon monture métal</p>	40/60
292	<p>Boîte ronde en argent à décor de dragon</p> <p>Poids : 86.9 gr</p>	30/50
293	<p>Lot en argent comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -une boîte à décor de libellule poids : 50.6 gr -une pendentif flacon poids : 12.5 gr -une boîte à pillule ronde à décor d'allégorie poids : 12.5 gr - un peigne dans un étui en argent poids brut : 12.3 gr 	20/30
294	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un flacon à sels monture argent poids brut : 67 gr -un flacon à sels monture argent (bouchon accidenté) poids brut : 64 gr -un hochet à décor Pinocio (bosses) poids : 12 gr -un hochet en argent (accident) avec anneau en bakélite poids brut : 19 gr 	30/50
295	<p>Cullière à thé en argent à décor de scène animée</p> <p>Poids : 21 gr</p>	10/20
296	<p>Petit vase en argent à décor de rinceaux fleuris et cartouche</p> <p>Poids : 51 gr</p>	20/30
297	<p>Lot en argent étranger :</p> <ul style="list-style-type: none"> -boîte en verre taillé couvercle en argent à décor de fleurs poids : 27 gr -boîte octogonale poids : 45.8 gr -boîte octogonale contenant un petit livre de prières poids : 23.9 gr -hochet anneau en composition poids brut : 30.3 gr 	30/50
298	<p>Etui cylindrique en argent étranger ajouré</p> <p>poids : 77 gr</p>	40/60
299	<p>Nécessaire à odeur constitué de quatre flacons en cristal bleu, monture argent dans un étui en argent (accidents aux flacons, manque deux bouchons en cristal)</p> <p>poids brut : 398 gr</p> <p>On y joint un hochet en argent anneau en bakélite (accident)</p> <p>poids brut : 23.6 gr</p>	30/50

300	Pendentif en métal (éléments détachés)	10/20
301	Element en métal argenté orné de cabochons de verre orné d'épées en argent	10/20
302	Lot comprenant : -un carnet de bal en métal argenté avec un médaille Jeanne d'Arc -un étui à allumette en métal argenté à décor de papillon -un pinceau manche en métal argenté -un petit cadre en métal -une boîte à pillule ronde -un marque page en métal et un élément ajouré -quatre montures de salerons en métal argenté	20/30
303	Lot comprenant : un petit pot couvert , un oeuf, une mimi verseuse et des ciseaux à raisins en métal	5/10
304	Trois boîtes en bois	10/20
305	Deux cannes dont une en argent anglais. Forme de pipe et une à tête de chien.	40/60
306	Une paire de jumelles en ivoire XIXème siècle (accidents)	40/60
307	Nécessaire de couture or dans l'étui ivoire, fin XIXème Poids brut : 24,32 gr.	120/150
308	Boîte ronde à décor écossais et du portrait d'Albert	20/30
309	Max LE VERRIER : porte lettre aux armes de France et une coupelle Colipyle en bronze	30/50
310	Miniature ronde en porcelaine polychrome à décor d'une scène galante	5/10
311	Boîte hexagonale en métal et imitation d'écaille ornée d'une miniature polychrome représentant une scène de genre	40/60
312	Sculpture en bronze patiné et doré représentant un lion une patte posé sur une boule. H : 11 L : 17 cm.	80/100
313	Boîte en écaille brune et laiton doré chiffré, fin XIXème s. (petit éclat au fermoir et fêle)	40/60
314	Max LE VERRIER (1891-1973) d'après "Buste d'enfant" Sculpture en bronze à patine verte signée au dos, reposant sur un socle cubique en marbre noir H : 15 cm.	60/80
315	LALIQUE FRANCE, deux éléments de présentoir en cristal signé	20/30
316 *	Carafe en cristal BACCARAT H : 25 cm	20/40
316 B	Deux petits bas-relief carrés en argent 925 polychromé, pds brut 98 g.	20/30
317	Auguste CHAVARD (1810-1885) "Portrait de femme" Huile sur toile marouflée sur carton signée en bas à gauche et datée 1845 10,5 x 11 cm.	40/60

318	École moderne Le repos du modèle Huile sur panneau signée 35 x 27 cm.	40/60
319	Charles SPINDLER (1865-1938) " Vue de Lauterburg animée" Tableau en marqueterie de bois signé en bas à droite 43,5 x 53 cm. à vue (tâche en haut)	200/300
320	Noé CANJURA (1922-1970) Le rouleau Huile sur toile signée ne bas à gauche 24x41 cm	60/80
321	Châle cachemire long à décor végétal, au centre une réserve noire et verte, deux bordures arlequinées. Signé. France, dernier quart du XIXème siècle. 356 x 165 cm	200/300
	MODE	
322	PAULETTE Lot composé de quatre bibis : un en velours noir, un en velours gris, l'autre en rafia écru le dernier gris à surpiques circulaires anthracites	50/80
324	PAULETTE Lot de deux capelines en paille l'une noire gansée de velours, l'autre bleu marine (taches de moisissures).	30/40
325	DUBUSC, LEON, DELION Lot composé de deux hauts de forme, d'un chapeau melon et d'un chapeau taupé gris.	40/60
326	WILLOUGHBY Lot de trois chapeaux taupés l'un bleu, l'un marron, l'un noir (taches)	20/30
327	CREATIONS SPRUNG FRERES Long manteau en Vison allongé (mustela) scanbrown, col châle, deux poches verticales dans les coutures, manches longues.	150/200
328	SPRUNG FRERES CREATION pelisse en coton kaki col gansé de vison scanbrown intérieur en castorette lustré marron simple boutonnage brandebour, deux poches en bais, ceinture	100/150
329	JEAN LOUIS SCHERRER FOURRURES et MADELEIN GUERIN FOURRURES Manteau en cuir marron, col et revers des manches longues en marmotte lustrée marron, intérieur en castorette identique, double boutonnage, deux poches plaquées, fente dos	100/150
330	Pelisse en nylon mordoré, col et revers des manches en vison ejarré scanbrown , simple	80/100
331	ROGER GERKO	150/200

	7/8ème en Vison allongé scanbrown, petit col, fermeture sous pate, deux poches dans les coutures, revers aux manches longues	
332	REVILLON Manteau en vison allongé blackgama petit col, fermeture sous patte, deux poches dans les coutures, manches longues.	120/150
333	C.SCHULZ manteau en vison travail pleines peaux, petit col, double boutonnage, manches longues, deux poches verticales dans les coutures.	150/200
334	Lot composé : d'un col en renard, d'une étole en vison allongé scanbrown et d'une toque en Vison Pastel.	30/40
335	Toque en vison lustré blanc	20/30
336	ANDRE Lot composé de trois toques une en Vison gansé de renard, une en vison scanbrown la troisième en feutre marron gansé de vison scanbrown.	40/60
337	LOUIS VUITTON Valise en toile monogramm avec deux sangles de fermeture (usures)	50/
338	LOUIS VUITTON. Valise en toile monogramm (usures)	50/
339	LANCEL, LA BAGAGERIE Lot composé d'un sac en cuir bordeaux façon reptile et cuir marron à surpiqûes blanches, fermeture éclair, patte de serrage aimantée, anse bandoulière réglable. Nous y joignons un portefeuille, porte-monnaie en jersey vieux rose (taches)	80/120
340	Nina RICCI, Walter STEIGER Lot composé d'un petit sac 19cm en passementerie beige, fermeture pression aimantée sur rabat rehaussé d'un noeuf, et d'un sac pochette 22cm en satin fuchsia, fermeture pression aimantée sur rabat, rehaussé d'un noeud, anse bandoulière. Bon état.	50/60
341	Louis VUITTON année 1998 Pochette accessoire 20cm en cuir vernis monogram beige, fermeture éclair, dragonne amovible. Bon état (traces).	80/100
343 *	HERMES PARIS Sac "Drag" 30 cm en cuir fermeture sur rabat en métal doré, double poignée. (usures aux coins, griffures)	300/500
344 *	CHRISTIAN DIOR MADE IN France Sac en toile siglée écru fermeture à pression sous rabat zippé, anse bandoulière	30/50
345 *	HERMES PARIS	300/400

	Valise en cuir naturel à surpiques sellier, coins renforcés, fermetures en laiton doré, sangle intérieure, poignée, porte nom (usures, griffures, tâches) 75x43x21 cm	
346 *	Louis VUITTON Sac "Cartouchière" 27 cm en toile monogram et cuir naturel, fermeture sangle sur rabat, anse bandoulière réglable (usures aux coins, taches, griffures)	150/250
347	HERMES Paris made in France Boîte à cigarettes en métal argenté ornée de métal doré façon cuir à surpiques orné de trois cabochons et d'une poignée ovale	200/300
348	HERMES Paris made in France Cendrier rectangulaire en porcelaine à décor d'éléphant sur fond bordeaux, liseré à la feuille d'or, base en suédine bordeaux. Bon état.	180/220
349	HERMES Paris made in France Cendrier rectangulaire en porcelaine figurant une scène équestre japonaise sur fond à la feuille d'or, bordures à motif mosaïque, liseré à la feuille d'or, base en suédine beige. Bon état.	180/220
350	HERMES Paris Carafe "Clef de Selette" en cristal et cristal pointe diamant, col à couvercle en argent rehaussé d'un clé de sellette. Hauteur : 26cm.	250/300
351	HERMES Paris made in France Châle en cachemire et soie imprimée titré "Brins d'Or", signé J. Abadie, marge kaki. Bon état.	200/300
352	CARTIER Swiss made Pendulette de voyage ovale en métal doré, cadran blanc, chiffres romain, mouvement mécanique, lunette façon bois, pieds. (Eclats).	60/80
353	HERMES PARIS Flacon de parfum « Calèche » dans son écrin d'origine.	20/30
354	CELINE, POLO RALPH LAUREN Lot composé de deux paires de lunettes	10/20
355	WEDGWOOD circa 1992 Boîte en porcelaine à décor indien orné d'un éléphant comprenant deux jeux de cartes.	20/30
356	VERSACE par ROSENTALT Boîte ronde en porcelaine à décor de coquillages et de corail titré « les trésors de la mer »	10/20
357	Anonyme	40/50

	Lot composé d'un sautoir, d'un collier en perles et d'un tour de cou skocker en perles nacrées rose.	
358	Christian LACROIX Lot composé de trois broches en métal doré martelé, une figurant un coeur serti e cabochons à l'imitation citrine, souffre, une sertie de cabochons à l'imitation améthyste, ruvis, strassé, l'autre strassée, nous y joignons une paire de clips d'oreille fleur en métal doré matelé émaillé ambre, orné au centre de strass. Signées.	60/80
359	INITIAL Swiss made Montre en métal doré, cadran noir 20mm, mouvement quartz, bracelet chaîne. Longueur : 19cm. (Oxydation).	20/30
360	Yves SAINT LAURENT rive gauche Lot composé d'une importante broche quadrilobée en métal doré à motif bambou, orné au centre de cabochons à l'imitation corail, d'une broche en métal doré figurant un visage soleil, d'une broche quadrilobée en métal doré façonné émaillé orange, orné en son centre d'une perle, nous y joignons une paire de clips d'oreille fleur en métal doré émaillé vert, orné au centre d'un cabochon en pâte de verre à l'imitation rubis. Signées.	100/120
361	GROSSE Sautoir chaîne en métal doré martelé à maillon forçat, intercalé de perles en pâte de verre à l'imitation émeraude, rubis, saphir. Longueur : 50cm. Signé.	100/120
362	Yves SAINT LAURENT Collier composé de perles en pâte de verre à l'imitation émeraude, rubis, améthyste, saphir enchâssé dans un motif volute en métal doré, fermoir bâtonnet sur coeur. Longueur : 67cm.	120/150
363	Loulou de la FALAISE Sautoir chaîne en métal doré à maillon gourmette retenant trois rangs de perles et perles en métal doré à motif de vague et un rang à maillon similaire plus petit, retenant un pendentif coeur aux initiales. Longueur : 49cm.	60/80
364	Kenneth LANE, Yves SAINT LAURENT, Anonyme Lot composé de sept paires de clips d'oreille de couleurs et matières diverses, nous y joignons une boucle seule.	40/50
365	Christian DIOR, Anonyme Lot composé d'un collier de perles tubulaires façon jais intercalé de perles en pâte de	50/60

	verre à l'imitation rubis, et de perles strassées, retenant en son centre un important médaillon serti d'un cabochon façon jais retenant des pampilles, et d'un collier chaîne en métal doré. Signé.	
366	Anonyme Lot composé d'une broche corne d'abondance en métal doré, d'une broche hibou en métal doré strassé, orné d'une perle en résine à l'imitation saphir, de deux bagues, l'une escargot en métal doré, l'autre ornée au centre d'une émeraude de synthèse, nous y joignons un pendentif en métal doré strassé, et cabochons en résine façon émeraude. (Accident à une bague).	20/30
367 *	HERMES made in Austria Bracelet jonc en métal doré émaillé à décor d'oiseaux sur fond vert	150/200
368 *	HERMES made in Austria Bracelet jonc en métal doré émaillé à décor de Lion.	120/150
369 *	Anonyme Lot de 40 colliers divers	20/30
370 *	YVES SAINT LAURENT Lot composé d'une broche papillon rehaussée de cabochons à l'imitation citrine, nous y joignons une paire de clips de forme coeur à l'identique.	30/40
371	HERMES Paris made in France Carré en soie imprimé à décor d'oiseaux, marge verte.	60/80
372	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie imprimée titré « Provence », marges rouges. (tâches, fils tirés).	80/100
373	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie imprimé titré « Fiacres » signé LEDOUX , marges noires (tâches, fils tirés)	60/80
374	CHRISTAIN DIOR et HERMES PARIS lot composé de deux carrés en soie imprimé l'un titré « brides de gala » marges roses (tâches, fils tirés)	30/40
375	HERMES Paris made in France, Jacques FATH Lot composé de deux carrés en soie imprimée l'un titré « Maillons » marges ocres (tâches, fils tirés), l'autre titré « L'océan vaisseau de 218 canons 1790-1845 » signé LEDOUX marges rouges (taches , fils tirés) Et un mini carré à décor de montres de gousset	40/60
376	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie imprimé titré « Talassa » marges	60/80

	jaune, signé P.PERON (tâches, fils tirés)	
377	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie imprimé titré « Le bois de Boulogne » marges vertes (tâches, fils tirés)	60/80
378	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie imprimé titré « Aux champs » marges grises (tâches, fils tirés)	60/80
379	HERMES PARIS made in france, Sellier Carré en soie imprimé titré « éperons d'or » (Tâches, fil tirés)	60/80
380	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie imprimé titré « Washington's carriage » fond bordeaux (tâches, fils tirés)	60/80
381	HERMES Paris made in France Carré en soie imprimée titré « Les Cavaliers D'Or » sur fond noir (taches)	60/80
382	HERMES Paris made in France Carré en soie imprimé titré « Deo juvente Monaco », marge lavande (taches, décoloration, fils tirés)	40/60
383	HERMES PARIS MADE IN France lot composé de deux carrés en soie imprimé titré « DIES ET HORE » F.FACONNET marges bleues et l'autre à décor de cavaliers et chevaux marges violettes (tâches fils tirés, trous, décoloration)	40/60
384	HERMES Paris made in France Lot composé de deux carrés en soie imprimée, l'un titré « Vue du carrosse de la Galère la Réale » marge grise, l'autre à décor de carrosses, marge bleue (taches, trous, décoloration, fils tirés)	40/60
385	HERMES PARIS MADE IN France lot composé de deux carrés en soie imprimé l'un titré « quai aux fleurs » marges bleues, l'autre « AM Cassandre » (trous, tâches, fils tirés)	40/60
386	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie imprimé titré « Les ponts de paris » marges bleues (tâches)	80/100
387	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie façonnée imprimé titré «Mors et gourmettes » marges kaki (tâches)	60/80
388	HERMES Paris made in France Lot composé d'une pochette imprimée sur fond rouge, signé CLERC à motifs de présentation de chevaux avant la course hippique. Nous y joignons un carré en soie imprimé de carrosses marges vertes (décoloration, taches, fils tirés)	20/30
389*	HERMES PARIS MADE IN France	50/

	Carré en soie imprimé titré " Poste et cavalerie " marges rouges (tâches, fils tirés)	
390 *	HERMES PARIS MADE IN France Carré en soie imprimé titré " Fiacres " marges bleues (tâches, fils tirés), signé LEDOUX	60/80
391*	HERMES PARIS MADE IN FRANCE, KARL LAGARFELD lot composé de deux carrés en soie imprimés : l'un titré « Cavalcadour » signé H. D'ORIGNY marges bleues ciel. L'autre titré « les chapeaux de Carl » bon état	80/100
392	CHRISTIAN DIOR, PIERRE BALMAIN, BALANCIAGA, LORIS AZZARO, LANVIN, NINA RICCI, GIL de LOSNE , GUCCI, PIERRE CARDIN Lot composé de neuf carrés en soie et gersey imprimés de couleurs diverses et d'une écharpe (tâches , fils tirés)	30/50