

GROS & DELETTREZ

Commissaires-Priseurs

Livres,
Autographes
& Manuscrits

Jeudi 9 octobre 2008

HÔTEL DROUOT - SALLE 9 à 14h
9, rue Drouot - 75009 Paris

GROS & DELETTREZ

Commissaires-Priseurs

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

Jeudi 9 octobre 2008

HÔTEL DROUOT - SALLE 9 - à 14h
9, rue Drouot - 75009 Paris

Livres anciens et modernes
Régionalisme
Lettres de Napoléon 1er
Autographes et Manuscrits

Cabinet d'Expertises Valleriaux

23, rue Le Peletier - 75009 Paris
Tél : 01 43 72 60 37 - Fax : 01 48 24 93 90
Email : contact@valleriaux.com

Catalogue consultable sur www.gros-delettrez.com

Expositions publiques à l'Hôtel Drouot le mercredi 8 octobre 2008 de 11 h à 18 h en salle 9
le jeudi 9 octobre 2008 de 11 h à 12 h en salle 9

Téléphone pendant l'exposition et la vente : +33 (0) 1 48 00 20 09

Commissaire-Priseur habilité : **Henri GROS**

GROS & DELETTREZ

Société de ventes volontaires Agrément N° 2002-033

22, rue Drouot - 75009 Paris
Tél. : + 33 (0)1 47 70 83 04 - Fax + 33 (0)1 45 23 01 64
Email : contact@gros-delettrez.com

SOMMAIRE

Livres anciens et modernes	p. 5
Régionalisme : livres et autographes	p. 11
Lettres de Napoléon 1er	p. 47
Autographes et manuscrits musique, histoire et littérature	p. 55

- 1* **GONCOURT Edmond de.**
Outamaro. Le peintre des Maisons Vertes.
 Paris, Charpentier 1891, in-12 broché (couverture piquée). Edition originale. Un des 30 exemplaires numérotés sur Japon. Ouvrage contenant le catalogue raisonné de l'œuvre d'Outamaro.
 200 / 300 €
- 2* **GREGOIRE (Abbé)**
Essai historique et patriotique sur les Arbres de la Liberté.
 Paris, Didot, An II, in-18 relié demi-maroquin rouge à coins postérieur, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture muette conservée. Edition originale.
 Curieuse dissertation devenue très rare par le désir de l'auteur de récupérer à tout prix ses exemplaires. C'est à la page 48 de ce traité que l'Abbé Grégoire dit cette phrase passée à la postérité : «L'arbre de la liberté ne peut prospérer s'il n'est arrosé du sang des rois...»
 300 / 400 €
- 3* **WITKOWSKI (G.J.)**
L'art profane à l'Eglise. Ses licences symboliques, satiriques et fantaisistes. Contribution à l'étude archéologique et artistique des édifices religieux. France-Etranger.
 Paris, Schemit, 1908, 2 volumes in-8 reliés demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couvertures conservées. Illustrés de 1170 gravures et de 16 planches hors-texte.
 Il est joint, du même auteur :
 -« **L'Art Chrétien, ses licences. Complément de l'Art profane...** »
 Paris, Schemit, 1912, in-8 relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée. Illustré de 120 gravures et de 4 planches hors-texte.
 -« **Les Licences de l'Art Chrétien** ».
 Paris, Bibliothèque des Curieux, 1920, in-8 relié demi-maroquin moderne, couverture et dos conservés. Illustré de 115 gravures et de 12 planches hors-texte.
 120 / 150 €
- 4* **COCTEAU (Jean)**
Guide à l'usage des visiteurs de la Chapelle Saint Blaise des Simples (Milly la Forêt).
 Monaco, 1960, in-8 broché, couverture illustrée en couleurs par Jean Cocteau. Nombreuses reproductions photographiques.
 30 / 40 €
- 5* **CLAUS Camille.**
Frédéric le Peintre.
 Paris, 1966, in-4 en feuilles dans un étui toilé gris et illustré.
 Illustré de 13 lithographies originales dessinées et gravées par Camille Claus. Tiré à 70 exemplaires sur papier de Rives «Velin Cuve». Un des 13 exemplaires de tête contenant une aquarelle originale. Il a été joint en outre une lithographie contresignée de Claus.
 80 / 120 €
- 6* **MACHARD Alfred**
Printemps sexuels...l' Epopée au Faubourg.
 Paris, Trémois 1928, in-4, broché sous couverture rempliée. Illustré de lithographies de Jean Auscher. Tiré à 352 exemplaires, un des 300 numérotés sur vélin d'Arches. Bel envoi autographe signé de l'auteur.
 50 / 100 €
- 7* **CARTIER-BRESSON Henri**
Images à la sauvette.
 Paris, Verve 1952, in-folio relié plein cartonnage illustré en couleurs par Henri Matisse. Edition originale. Illustré de 126 photographies de Cartier Bresson.
 500 / 600 €

- 8* **PARADIS de MONCRIF François-Augustin**
Dissertation sur la prééminence des chats dans la société, sur les autres animaux d' Egypte, sur les distinctions et privilèges dont ils ont joui personnellement, sur le traitement honorable qu'on leur faisoit pendant leur vie, et des monuments et autels qu'on leur dressoit après leur mort, avec plusieurs pièces curieuses qui y ont rapport.
Amsterdam, Ulam, 1767, in-8 relié demi-velin postérieur, dos lisse avec pièces de titre maroquinée rouge, tranches rouges. Quelques taches. VIII+204pp+6ffnc. Illustrées de 10 planches dont deux dépliantes et un tableau dépliant, copiées sur celles de Caylus avec la mention « Coypel sculptit ».
- 400 / 500 €
- 9* **Les Cent Nouvelles Nouvelles.**
Paris, Librairie Illustrée, 2 volumes in-8 brochés, couvertures illustrées en couleurs. Illustrés de 300 dessins, in et hors texte de **Albert Robida**.
- 60 / 80 €
- 10* **DELORD Taxile et GRANDVILLE**
Les Fleurs Animées. Introduction d'Alphonse Karr.
Paris, de Gonet, sd (1847), 2 parties en un volume relié demi-basane rouge, dos à décor de caissons formés de filets ouvragés, pièces de titre. Illustré de 50 planches coloriées par Grandville et de deux frontispices. Quelques rousseurs.
- 200 / 300 €
- 11* **ROY Claude**
La Famille Quatre Cents Coups. Une histoire pour les enfants et pour les parents (s'ils sont sages) racontée et illustrée de collages par Claude Roy.
Edition Dupont, 1954, in-8 broché, couverture ivoire rempliée, illustrée de 6 médaillons. Album de collages qui illustrent le jeu de transparents destiné à amuser les lecteurs. Tiré à petit nombre et numéroté.
- 100 / 150 €
- 12* **MERCEREAU Alexandre**
Seraphyma.
Paris, Povolozky 1922, in-8 en feuilles sous couverture rempliée. Illustré de 28 bois par Gaspard Maillol. Tiré à 300 exemplaires numérotés sur papier de Montval et signés par l'illustrateur. Quelques rares rousseurs.
- 40 / 50 €
- 13* **MICHEL Henri**
Introduction à l'Etude d'une Collection d'Instrument anciens de Mathématiques.
Anvers, 1939, in-4, relié demi-marouquin moderne à la bradel, couverture conservée. Illustré d'un portrait en frontispice et de 15 planches hors-texte. Tiré à 300 exemplaires tous numérotés.
- 80 / 100 €
- 14* **Le Diable à Paris.**
Paris, Hetzel 1845/46, 2 volumes in-4 relié demi-chagrin noir.
Illustré par **Gavarni**. Exemplaire avec peu de rousseurs.
- 100 / 150 €
- 15* **COCTEAU Jean**
Dessins en marge du texte des Chevaliers de la Table Ronde.
Paris, Gallimard, 1941, in-8 broché.
Portrait en frontispice et 60 reproductions hors-texte de dessins de Jean Cocteau.
- 50 / 60 €
- 16* **COCTEAU Jean**
Le Secret professionnel suivi des Monologues de l'Oiseleur.
Paris, Au Sans Pareil, 1925, in-8, broché, illustré de 12 dessins en couleurs de l'auteur. Bel envoi autographe signé de Jean Cocteau.
- 80 / 100 €
- 17* **MONSABRE (J.M.L.)**
Le Mariage.
Paris, Lethielleux 1887, in 8 relié plein marouquin olive janséniste, portant dans le coin supérieur du premier plat le chiffre G en argent. Double filet sur les coupes, large roulette intérieure, gardes fleurdelisées, tranches dorées couverture conservée. Reliure signée de Fonteney. Illustré par J. Klein pour les cinq hors-texte et par Ch. Krentzberger pour les onze têtes de chapitres et lettres ornées.
- 80 / 100 €

- 18* **CLEMENT Félix**
Symbolisme de l'Âne.
Paris, Didron, 1856, in-8, relié pleine toile, pièce de titre, couverture conservée. Frontispice. (Légères rousseurs)
50 / 80 €
- 19* **ESCHOLIER Raymond**
Victor Hugo artiste.
Paris, Crès 1926, in-4 broché, couverture illustrée. Nombreuses reproductions de dessins de Victor Hugo. Exemplaire numéroté sur vélin Lafuma.
30 / 40 €
- 20* **Lettres de Ninon de Lenclos à M. de Saint Evremond, avec les réponses, suivies de la Coquette Vengée.**
Bibliophile de Provence, 1927, in-8 en feuille. Illustré d'une pointe sèche d'Edgar Chahine en double tirage Arches et Japon ancien, ce dernier signé à la main par l'artiste. Tiré à 150 exemplaires sur vélin d'Arches. Un des 25 de présent.
80 / 100 €
- 21* **FLAUBERT Gustave**
Madame Bovary.
Paris, Ferroud, 1947, in-8, en feuilles sous couverture rempliée et sous emboîtage. Illustré en couleurs par Fred Money. Un des 800 exemplaires numérotés sur vélin des Rives.
40 / 50 €
- 22* **MARX Roger**
Auguste Rodin céramiste.
Paris, Société de Propagation des livres d'Art, 1907, in-4. Relié demi-percaline à la Bradel, pièce de titre, couverture conservée. Illustré de 18 planches hors-texte d'héliotypes de Léon Marotte. Tiré à 600 exemplaires numérotés, exemplaire nominatif.
80 / 100 €
- 23* **VERNE Jules**
Robur Le Conquérant.
Paris, Hetzel sd. (Vers 1907) in-8 relié plein cartonnage polychrome aux feuilles d'acanthé, tranches dorées. Illustré de 45 dessins de Benett. Petite mouillure angulaire.
100 / 150 €
- 24* **ROLLAND Romain**
Beethoven. Les Grandes Epoques créatrices.
Paris, Editions du Sablier, 1928, 2 volumes in-8 brochés. Edition originale. Illustré de bois gravés et de planches hors-texte comprenant des portraits, des fac-similés... Musiques notées. Exemplaire numéroté sur vélin du Marais.
40 / 60 €
- 25* **La Sainte Bible. Traduction nouvelle selon la Vulgate par Monseigneur Bourassé et M. Janvier.**
Tours, Mame 1874, 2 volumes in-folio, pleine reliure éditeur.
Illustré de dessins de Gustave Doré avec les ornements de H. Giacomelli.
Bon exemplaire.
200 / 300 €
- 26* **GERALDY Paul**
Toi et Moi.
Stockholm, Forlay 1947, in-4 en feuilles sous couverture rempliée et emboîtage. Illustré en couleurs par A. Hallman. Un des 25 exemplaires numérotés avec un dessin original en couleurs d' Hallman.
30 / 40 €
- 27* **VIALA (P.) et VERMOREL (V.)**
Ampélographie.
Paris, Masson 1910, tome I seul. Relié demi-chagrin à coins. 70 planches.
200 / 250 €

- 28* **ALEXANDER (A). Genialium dierum libri sex.**
 Francfort, Wechel, 1591, in-12, 8 ffnc+384 ff+104 ffnc.
 Reliure en pleine peau de truie estampée, portant sur le premier plat le portrait de Charles Quint et sur le plat inférieur ses armes
 Une note marginale, des soulignures et le dernier feuillet de la table a été rongé occasionnant une petite perte de texte
 400 / 500 €
- 29* **LA FONTAINE Jean de. Œuvres posthumes.**
 Paris, De Luynes, 1696, in-12 relié plein maroquin rouge signée de Brany, les plats portent un encadrement de triple filet, le dos à nerfs est orné de caissons à décor de fleurons, riche dentelle intérieure, double filet sur les champs, tranches dorées. Contrefaçon hollandaise
 300 / 350 €
- 30* **[JAMAIN Don N]. Pensées théologiques relatives aux erreurs du temps.**
 Paris, Humblot, 1769, in-12 relié plein maroquin rouge, aux armes rapportées postérieurement de Madame Adélaïde, fille de Louis XV et de Marie Leczinska avec triple filet d'encadrement, dos lisse orné de fleurons, gardes bleues, roulettes intérieures, filet sur les champs, tranches dorées.
 Edition originale qui fut supprimée par un arrêt du Conseil en date du 4 février 1769 et qui, remodelée par son auteur, fut republiée à plusieurs reprises
 300 / 400 €
- 31* **VESTRIS (S). Diane et Endymion ou le retard. Intermède à deux voix représenté pour la première fois sur le théâtre des Tuileries**
 Paris, Fain, sd, in-12 de 22 pp de texte en français avec traduction italienne en regard.
 Relié en plein maroquin vert à long grain, avec semis d'abeilles à encadrements de losanges, roulette sur les champs, dos lisse orné.
 Exemplaire provenant de la bibliothèque du grand Chambellan, le Duc de Montesquiou
 300 / 400 €
- 32* **[Généraux de l'Empire]
 RAPETTI. La Défection de Marmont en 1814. Ouvrage suivi d'un grand nombre de documents inédits ou peu connus, d'un précis des jugements de Napoléon 1er sur le Maréchal Marmont, d'une notice bibliographique avec extraits de tous les ouvrages publiés sur le même sujet.**
 Paris, Poulet-malassis et de Broise, 1858, in-8, relié demi-basane, dos lisse uniformément passé.
 Il est joint: **GIROD de L'AIN Maurice...**
 100 / 150 €
- 33* **[BRUZEN de la Martinière] L'art de conserver sa santé, composé par l'école de Salerne, traduit en vers français.**
 Petit-bourg, Cauville, 1888, in-12. relié demi-marquain, dos lisse orné, 103 pages.
 Il est joint la troisième année de «l'almanach des gourmands» par Grimod de la Reynière. Edité à Paris en 1805. Relié demi-veau postérieur.
 40 / 60 €
- 34* **[LE REBOURS Anel] Avis aux Mères qui veulent nourrir leurs enfants.**
 Paris, Firmin-Didot, 1770, in-12. relié plein veau époque, dos lisse décoré de fleurons et filets, tranches rouges, petit accident à un mors, coins écrasés. XXXVI+191 pages+2 ffnc.
 Il est joint «l'Eloge du sein des femmes, par Mercier de Compiègne. Ouvrage curieux dans lequel on examine s'il doit être découvert, s'il est permis de le toucher, quelles sont ces vertus, sa forme, son langage, son éloquence, le pays où il est le plus beau et les moyens les plus sûrs de le conserver». Paris, Barraud, 1873, in-8. Broché. Couverture abîmée, dos manquant. 158 pages, rousseurs.
 80 / 100 €
- 35* **LEMAITRE Jules. Myrrha, vierge et martyre.**
 Paris, Ferroud, 1903, in-8. Relié demi-marquain à coins signé de Durvand, dos lisse, orné d'un décor mosaïqué de fleurs stylisées beiges et rouges, de motifs à froid encadrés d'un double filet au pointillé et plein. Couverture conservée, tête dorée. Illustrée de compositions de Louis Edouard Fournier, gravées par Lesueur. Edition tirée à 400 exemplaires, un des 250 sur vélin d'Arches.
 80 / 100 €

- 36* **MONTESQUIEU. Le Voyage à Pathos, publié par le bibliophile Jacob.**
Paris, Jouaust, 1879, in-12. Relié demi-marquain à coins signé de R. Petit, dos à nerfs orné de fleurons, tête doré, X + 53 pages.
Illustrée d'une eau-forte en frontispice par A. Lalauze. Tiré à petit nombre.
50 / 60 €
- 37* **[SENNEP]. TOUCHARD-LAFOSSE (J.). Chroniques de l'oeil-de-Beuf. Les petits appartements de la cour et les Salons de Paris sous Louis XIV, la Régence, Louis XV et Louis XVI.**
Monaco, Solar, 1945, in-4, en feuilles sous couverture rempliée et emboîtement.
Illustré de dessins en couleurs de J. Sennep.
Tiré à 985 exemplaires. Un des exemplaires sur Pur Fil Johannot.
30 / 50 €
- 38* **[Gastronomie]. Ensemble de 3 volumes :**
CASTELOT André. L'Histoire à table «Si la cuisine m'était conté».
Paris, Plon, 1972, in-8, relié plein cartonnage, 719 pp. illustrées.
ROUFF (Marcel). La vie et la passion de Dodin-Bouffant, gourmet.
Paris, Stock, 1924, in-12, relié demi-chagrin, couverture conservée.
2000 recettes de Bonne cuisine française.
Paris, « Les Eco », 1931, in-12 cartonnage éditeur illustré, dos toilé, 640 pp. illustrées.
30 / 40 €
- 39* **[Poisson] JARDINE William. British Salmonidae.**
London, Decimus, 1979 (réimpression de l'édition de 1839), in folio relié demi-chagrin, pièce de titre sur le premier plat.
Magnifique réimpression des 12 planches et du texte d'accompagnement, tiré seulement à 500 exemplaires numérotés et présenté dans son emboîtement.
100 / 150 €
- 40* **LE BOSSU Adam. Le jeu de Robin et Marion. Publié par Ernest Langlois. Texte et traduction - explication des jeux de scène - commentaires - musique.**
Paris, Fontemoing, 1896, in-12, broché (dos usagé), IV+154pp. Musiques notées.
Tiré à 500 exemplaires numérotés.
BEDIER Joseph. Les Légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste.
Paris, Champion, 1926-1929, 3 volumes in-8, broché, 1416pp.
ROUSSET Alexis. La Vie en Province ou Les Délaissés.
S.l., 1876, 2 volumes in-8, brochés, XII+342+310pp. illustrées de vignettes et gravures sépia. Mouillures. Envoi.
80 / 100 €
- 41* **DAUZAT Albert. Les noms de personnes - Les noms de lieux.**
Paris, Delagrave, 1927, 2 volumes in-12, brochés, 211+264pp. illustrées de 6 et 4 cartes.
[Cadastre] Ensemble de plaquettes réunies dans une reliure demi-basane.
ARNOUX E. - Le cadastre en France suivi d'une étude sur l'impôt foncier et le cadastre à l'étranger (1890, 52pp. en deux colonnes)
DAIN A. - La Réforme de la législation foncière en Algérie (1891, 29pp)
MARQUISET L. - Note sur le moyen de subvenir aux frais de la réfection du cadastre (1891, 20pp)
BRAINE A. - Projet de rénovation du cadastre (1891, 2 volumes, 27+34pp)
GUTTON G. - Notice sur les abornements généraux (1892, 16pp)
Congrès de la propriété bâtie de France (1894, 16pp)
BARTHAUD. - Méthode pratique de lever des plans (1892)
70 / 90 €
- 42* **FEVRIER Paul-Albert. Le développement urbain en France de l'époque romaine à la fin du XIVème siècle.**
Paris, De Boccard, 1964, in-4, broché, 231pp. illustrées de 70 figures et de 3 cartes et plans dépliant.
GANAY Ernest de. Les Jardins à la française en France au XVIIIème siècle.
Paris, Van Oest, 1943, in-4, broché, 115pp. illustrées de 48 planches hors-texte, cachets d'Oflag.
70 / 90 €
- 43* **DESSALLES (P.) Monographie agricole du département de la Haute-Vienne.**
Limoges, 1937, in-8, broché, 494pp. Illustrées de cartes.
NETTER (W.J.) Contribution à l'étude des eaux minérales d'Aix-les-Bains.
Paris, 1933, in-8, broché, 131pp.
CASSASSOLLES Ferdinand. Histoire de la ville de Saramon depuis le IXème siècle jusqu'à nos jours.
Auch, 1862, in-8, broché (dos cassé, manques angulaires), 308pp.
70 / 100 €

44* **LOYSEAU Charles. Œuvres divisées en 2 tomes desquelles le premier contient trois traités et le second deux. Tome I : Du Droit des Offices. Des Seigneurs. Des Ordres et simples Dignités. Tome II : Du Deguerpissement et Délaissement par Hypothèques. De la Garantie des Rentes.**

A Genève, chez Gamonet, 1636, 2 parties en un volume in-4, relié plein velin, 4ffnc+832+64pp (table)+2ffnc+264pp+24pp (table)+186pp+26pp (table)

150 / 200 €

45* **[Droit]**

VOISIN - Etude critique sur l'autorité maritale et la condition de l'épouse dans l'Antiquité. 1907, broché, 336pp.

CORNIL - Ancien droit romain. Le problème des origines. 1930, broché, 153pp.

GIDE - Etude sur la condition privée de la femme dans le droit ancien et moderne et en particulier sur le sénatus-consulte Velléien. 1867, relié demi-marquain, 563pp.

60 / 80 €

- 46* **LEDRE Charles. Le diocèse de Rouen et la législation religieuse de 1795 à 1800.**
Paris, Val, 1939, in-8, broché, 110pp.
VACANDARD (E.). Vie de Saint-Ouen, évêque de Rouen (641-684). Etude d'histoire mérovingienne.
Paris, Lecoivre, 1902, in-8, broché (couverture usagée), XXI+394pp. Fac-similé en frontispice.
DEVOISINS (A.J.) Histoire de Notre-Dame du Désert. L'Ermitage (460-1125), le Prieuré (1125-1675), la Chapelle (1675-1900).
P. Lechevalier, 1901, in-8, broché (dos usagé), 221pp. illustrée de 20 planches hors-texte et vignettes. Traces d'humidité marginale.
70 / 100 €
- 47* **LE VAILLANT de LA FIEFFE (O.) Les Verreries de la Normandie. Les gentilshommes et artistes verriers normands.**
Rouen, 1873, in-8, relié demi-basane (accidents aux coiffes), VIII+551pp. Envoi de l'auteur
150 / 200 €
- 48* **CANEL (A.) Armorial des villes et corporations de la Normandie comprenant la Province, les municipalités, les évêchés et chapitres, les abbayes, prieurés et couvents, les tribunaux, les corps savants, les communautés d'arts et métiers, et les associations diverses, avec des recherches sur les étendards de Normandie, les timbres du papier, et les cachets administratifs de l'époque révolutionnaire.**
Paris-Rouen-Caen, 1863, in-8, relié demi-chagrin à coins, dos à nerfs décoré, tête dorée. 446pp. illustrées de blasons.
Tiré à 250 exemplaires sur vergé.
150 / 200 €
- 49* **GALLAND (J. A.) Essai sur l'histoire du Protestantisme à Caen et en Basse-Normandie, de l'Edit de Nantes à la Révolution (1598-1791).**
Paris, Grassart, 1898, in-8, relié demi-chagrin, dos à nerfs décoré, couverture conservée, XXXVIII+550pp. illustrées d'une gravure et d'une carte dépliant.
100 / 150 €
- 50* **GOUT Paul. L'histoire et l'architecture française au Mont-St-Michel.**
Paris, Aulanier, 1899, in-8, relié demi-chagrin, tête rouge, couverture conservée, VI+248pp. illustrées de gravures et de 10 planches hors-texte comprenant 4 plans et 6 vues doubles.
GERMAIN, BRUN et CORROYER. Saint-Michel et le Mont-Saint-Michel.
Paris, Firmin-Didot, 1880, in-4, relié demi-chagrin à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, 552pp. illustrées d'une photogravure en frontispice, de 4 chromolithographies hors-texte et de 200 gravures dont une double.
DUPONT Etienne. Les prisons du Mont-St-Michel (1425-1864).
Paris, Perrin, 1913, in-12, relié demi-percaline, 355pp. illustrées.
130 / 150 €
- 51* **DESCOQS Albert. Les Cent-dix-neuf Chevaliers du Mont-St-Michel. Leur histoire, leurs exploits (1418-1450).**
Mortain, 1934, in-8, broché, 95pp. Tiré à 206 exemplaires.
BOSSEBOEUF Louis. Le Mont-Saint-Michel au péril de la mer. Son histoire et ses merveilles.
Tours, 1910, in-4, broché, couverture illustrée, dos fané, XIX+530pp. illustrées de plus de 300 documents.
HUYNES Jean. Histoire générale de l'Abbaye du Mont-St-Michel au péril de la mer. Publié pour la première fois avec une introduction et des notes par E. de Robillard de Beaurepaire.
Rouen, 1872, 2 volumes in-8, brochés, LV+277+270pp. Exemplaire sur vergé.
130 / 150 €
- 52* **MEYER Edmond. Histoire de la ville de Vernon et de son ancienne chatellenie.**
Les Andelis, 1877, 2 volumes in-4, brochés (couverture remontée), 404+420 pp. illustrées de 30 planches hors-texte par Adolphe Meyer dont 6 plans et cartes doubles (rousseurs). Une photo ancienne collée a été ajoutée.
CHANOINE DAVRANCHES (L.). Le Fief d'Avrilly et ses Seigneurs.
Rouen, 1891, in-8, broché, 365pp. illustrées de planches hors-texte et d'un plan dépliant. Tiré à 100 exemplaires. Envoi de l'auteur à l'abbé Loth.
100 / 120 €

- 53* **PETIT Ange. Notes historiques sur l'origine, les seigneurs, le fief et le bourg de Damville (Eure).**
Evreux, 1859, in-8, broché, XI+135pp. illustrées de deux lithographies de Nourry et d'un plan double.
SOREL (A. E.) Pont-de-l'Arche pendant la Révolution d'après les Registres municipaux 1789-1804.
Evreux, Rouen, 1919, in-8, broché, 147pp.
[Eure] Histoire de Saint-Martin du Tilleul par un habitant de cette commune.
Paris, Crapelet, 1848, in-4, broché, 124pp. illustrées d'un plan en couleurs dépliant. 100 / 120 €
- 54* **DELBOULLE (A.) Glossaire de la Vallée d'Yères,** pour servir à l'intelligence du dialecte Haut-Normand.
Le Havre, 1876, in-8, relié pleine toile bordeaux à la bradel, pièce de titre, couverture conservée. XIX+344pp. suivies d'un supplément (XVII+49pp).
ROBIN, LE PREVOST, PASSY, de BLOSSEVILLE. Dictionnaire du patois normand en usage dans le département de l'Eure.
Evreux, 1879, in-8, relié demi-chagrin, XXIV+458pp. En 2 colonnes. 150 / 200 €
- 55* **[Eure] Usages locaux recueillis et publiés par la Société libre d'Agriculture, Sciences, Arts, et Belles-Lettres de l'Eure.**
Evreux, 1904, in-12, broché, 248pp. Rousseurs.
BONNENFANT. L'église Saint-Taurin d'Evreux et sa chasse.
Paris, Picard, 1926, in-4, broché, VI+136pp. illustrées de 30 planches hors-texte et d'un plan en couleurs.
DIBON Paul. Essai historique sur Louviers.
Rouen, 1836, in-8, relié demi-chagrin, couverture conservée, V+184pp. Illustrées de 9 planches et 2 plans. Quelques rousseurs. 120 / 150 €
- 56* **[Orne] Orderic Vital et l'Abbaye de Saint-Evroul. Notices et travaux. Fêtes du 27 août 1912.**
Alençon, 1912, in-4, relié plein maroquin janséniste, XII+212pp. illustrées d'un frontispice, de figures et plans et de 23 planches dont carte et plan dépliants.
[Cachiers Percherons] Publication des Amis du vieux Nogent et du Perche.
Ensemble de 6 tomes contenant le premier cahier du 1er trimestre 1957 jusqu'au 28ème cahier du 4ème trimestre 1967. Collection complète. 100 / 120 €
- 57* **GOUJON Paul. Histoire de la Chatellenie et Haute Justice du Vaudreuil.**
Evreux, 1863-1870, 2 tomes in-8, reliés en un volume demi-basane, dos lisse à décor de filets, et d'une pièce de titre, 115+432pp.
EUDELIN Paul. Hauville. Notes pouvant servir à l'histoire de cette commune.
Evreux, Rouen, 1918, in-4, broché (couverture défraîchie), XV+595pp. illustrées de 18 planches et 23 figures. Tiré à 300 exemplaires. 150 / 180 €
- 58* **GASTEBOIS Victor. Le vieux Mortain.**
Mortain, 1930-1931, 2 volumes in-12, brochés, 418pp. Illustrées.
BREARD Charles. L'Abbaye de Notre-Dame de Grestain de l'Ordre de Saint-Benoit à l'ancien diocèse de Lisieux.
Rouen, 1904, in-8, broché, 435pp.
HERVIEU (P. N.) Une commune Normande sous l'Ancien Régime.
Paris, 1905, in-8, broché, couverture usagée, XIX+370pp. Portrait de l'auteur en frontispice et une gravure. 100 / 120 €
- 59* **FELLOWES (W. D.) A visit to the Monastery of La Trappe in 1817 with notes taken during a tour through le Perche, Normandy, Bretagne, Poitou, Anjou, le Bocage, Touraine, Orléanois, and the environs of Paris.**
London, Stockdale, 1818, in-8, relié demi-marquain rouge à coins, dos décoré à froid et doré, XII+188pp. illustrées de 12 gravures en couleurs, 2 en noir et une vignette. Trace de cachet humide et quelques rousseurs. 100 / 120 €
- 60* **MARTIN William. Recherche sur les voies romaines de la Seine inférieure.**
Paris, Delagrave, 1877, in-8, relié demi-chagrin, couverture conservée, 18pp. Illustrées d'une carte.
Il a été relié à la suite, du même auteur : Note sur les fouilles exécutées en 1876 sur l'emplacement de la Villa romaine de Sainte-Marguerite-sur-Mer (1878, 10pp. 3 planches) et les Gorges du Tarn (1880, 11pp. 1 planche).
LAMBERT (E.D.) Essai sur la numismatique gauloise du Nord-Ouest de la France.
Paris, Bayeux, 1844-1864, 2 volumes in-4, brochés (dos cassé au tome II), 163+138pp. illustrées de deux frontispices, de deux gravures hors-texte, et de 31 planches de monnaies.
LEROUX André Paul. L'art cauchois à Fécamp. Souvenirs et dessins d'un maître compagnon recueillis au cours d'une promenade à travers les vieux logis.
Fécamp, 1922, in-8, broché, 278 pp. ornées de 127 illustrations. 120 / 150 €

- 61* **BACHELIER. Vues pittoresques du Château d'Arques (près Dieppe).**
Paris, sd (vers 1860), in-12 oblong, relié pleine percaline violette (légèrement passée), 11pp. de texte suivies de 15 lithographies en deux tons par Bachelier.
NAEF Albert. Guide à l'Eglise et à l'ancien Prieuré de Graville Sainte-Honorine.
Le Havre, 1892, in-8, relié demi-chagrin à coins, dos à nerfs orné, 231pp. Illustrées de 2 plans et de 18 gravures.
DELAMARRE (E.) Histoire de la paroisse et commune de Roncherolles-en-Bray.
Rouen, 1865, in-8, broché (couverture et dos usagés), VII+356pp. illustrées de blasons dont un en couleurs.
100 / 120 €
- 62* **SOUILLET Guy. Pays et paysans de la Haute Bretagne.**
Rennes, 1946, in-8, broché (couverture piquée), 68pp. illustrées de 6 figures et 4 planches hors-texte.
OLIBO Jean. Bretagne mienne.
Perpignan, 1951, in-8, en feuilles non paginé (sans emboitage ni couverture), Préface d'Arthur Conte et avant-propos du Dr Georges Baillat. Ouvrage illustré par Raoul Dufy et Jean Aspert, Pierre Barthe... Tiré à 600 exemplaires numérotés.
HERPIN E. La Côte d'Emeraude jadis et aujourd'hui.
Saint-Servan, 1914, in-12, broché (couverture en mauvais état), 397pp. Exemplaire numéroté.
ELDER Marc. Pays de Retz.
Paris, Emile-Paul, 1928, in-12, relié demi-basane à la bradel, dos lisse (bruni). 100pp. illustrées d'un frontispice de Antral, un des 1500 exemplaires numérotés sur Velin Lafuma.
100 / 130 €
- 63* **MAHE de La BOURDONNAIS. (A.) Voyage en Basse-Bretagne chez les «Bigouden» de Pont l'Abbé après Vingt ans de voyage dans l'Inde et l'Indo-Chine (1855 à 1866 - 1872 à 1882). Affinités des Bigouden avec les Lapons, les Mongols-kalkhas, les Kalmouks, les Bouriates, les Tangoutes de l'Yunnan, les Ladakis et autres peuples d'origine mongolique des Monts Himalaya et de l'Indo-Chine.**
Paris Jouve, 1892, in-8, broché (dos cassé), 367pp. illustrées de gravures.
60 / 80 €
- 64* **TROUDE (A.E.) Nouveau dictionnaire pratique Breton-Français du dialecte de Léon.**
Brest, 1876, in-8, relié demi-basane, XXII+823pp.
LA GRASSERIE Raoul de. De l'origine et de l'évolution première des racines des langues.
Paris, Maisonneuve, 1895, 174pp
120 / 150 €
- 65* **JONAIN (P.) Dictionnaire du patois Saintongeais.**
Royan, 1869, in-8, relié demi-basane, dos à nerfs, filets, 432pp
100 / 120 €
- 66* **BARRAUD Jacques. Costumes du Comté et Pays de Poitou, ancien ressorts et enclaves d'iceluy.**
A Poitiers, chez Julian Thoreau et la Veuve d'Antoine Mesnier, 1625, in-8, relié demi-basane postérieure, dos lisse orné d'un décor rocaille (coiffe supérieure légèrement usagées). 12fnc précédés d'un titre frontispice gravé et de 489pp. suivies du Procès-verbal signé de De Thou, Faye et Viole. Quelques traces d'humidité marginale, bon exemplaire toutefois.
300 / 500 €
- 67* **TALVART Hector. L'Ame du Pays d'Ouest. Poitou-Charentes.**
La Rochelle, 1943, in-4, broché, couverture rempliée, 137pp. Illustrées en couleurs d'aquarelles de Louis Suire. Un des 455 exemplaires numérotés sur Arches. Envoi de Louis Suire.
DUPRAT (G.L.) Monographie historique de Rochefort-sur-Mer du Xème siècle à 1908.
Paris, Jouve, 1909, in-8, broché, 228pp. illustrations hors-texte.
DAVID (Ph.) Un Port de l'Océan pendant la Révolution. La Rochelle et son district (1791-1795).
La Rochelle, 1938, in-12, broché, 399pp. une garde blanche découpée.
100 / 150 €
- 68* **[Revue] Le Pays Poitevin. Revue mensuel illustrée.**
N°1 au N°18 soit 17 fascicules de Juillet 1898 à Juin 1900, de format in folio d'une vingtaine de pages chacun consacré au folklore de la Vienne, des Deux-Sèvres, de la Vendée et des Charentes. L'ensemble est réuni dans un portefeuille à lacets, au dos et aux coins toilés.
[Collectif] Visages de l'Aunis, de la Saintonge, de l'Angoumois.
Paris, H. de France, 1952, in-8, broché, 177pp. Illustrées d'une carte dépliant, de planche hors-texte en couleurs et de nombreuses photographies ou reproductions. Textes de Papy, Enjalbert, Vaux de Foletier, Talvart, Saravas et Moisy.
50 / 80 €

- 69* **CHABANNAIS (O.) Angoulême, Balcon du Sud-Ouest à travers les âges.**
Angoulême, 1938, in-8, broché (couverture usagée), 237pp. illustrées d'aquarelles de Magdelaine Chapaud et de dessins à la plume de l'auteur.
CHAVANON Jules. Renaud VI de Pons, Vicomte de Turenne et Carlat, seigneur de Riberac, Lieutenant du Roi en Poitou, Saintonge et Angoumois, Conservateur des Trèves de Guyenne (vers 1348-1427).
La Rochelle, 1903, in-8, broché, 224pp.
LA ROCHEJAQUELEIN (de) Mémoires de Madame la Marquise de La Rochejaquelein, suivis de son éloge funèbre prononcé par Monseigneur l'Evêque de Poitiers.
Paris, Plon et Dentu, 1857, in-8, relié pleine basane estampée, dos lisse décoré d'un semi d'étoiles et de filets (reliure légèrement épidermée). 480pp. illustrées du portrait de la Marquise en frontispice. 120 / 150 €
- 70* **Coutumes du Comté et Pays de Poitou, anciens ressorts et enclaves d'icelui.**
A Poitiers, Chez Faulcon, (1772), in-16, relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, pièce de titre (petits manques angulaires et aux coiffes, sans gravité), 252pp.
Il a été relié à la suite le «Traité de la nature et usage des marches séparantes les provinces de Poitou, Bretagne et Anjou» par Gabriel Hulin (153pp). 150 / 200 €
- 71* **BAUDOUIIN Marcel. Le Maréchinage. Coutume du Pays de Mont (Vendée).**
Paris, Maloine, 1917, in-12, broché (manque au dos), XIII+302pp. illustrées de 45 figures.
GAILLARD Georges. Monographie ou histoire de Martinet (Vendée).
La Roche-sur-Yon, 1949, in-8, broché, 216pp. illustrées
MESNARD Amédée. Saint-Jean-d'Angely sous la Révolution et jusqu'à l'époque Contemporaine (1789-1909).
Paris, Jouve, sd (1909), in-8, broché, 526pp. Illustrées de nombreuses illustrations. 100 / 130 €
- 72* **BERJONNEAU Jehan. Paysages de chez nous. Montmorillonnais, Chatelleraudais, Civrasiens, Poitevins.**
Montmorillon, 1932, in-4, en feuilles, sous couverture rempliée illustrée. Ensemble de 66 notices accompagnées pour chacune d'un bois original en plusieurs tons, gravé et signé par Jehan Berjonneau.
Album tiré à 550 exemplaires tous numérotés 150 / 200 €
- 73* **CROZET René. L'Art Roman en Poitou.**
Paris, Laurens, 1948, in-4, broché, 292pp. Illustrées de 48 planches hors-texte et 49 dessins et plans in texte. Carte.
RAVEAU Paul. Essai sur la situation économique et l'état social en Poitou au XVI^e siècle.
Paris, Rivière, 1931, in-8 broché, 107pp 80 / 100 €
- 74* **BRUYELLE (Ad.) Dictionnaire topographique de l'arrondissement de Cambrai. Géologie, Archéologie, Histoire.**
Cambrai, 1862, in-8, relié demi-chagrin, dos à nerfs, XIX+369pp. 100 / 120 €
- 75* **MANNIER (E.) Etudes étymologiques, historiques et comparatives sur les noms des villes, bourgs et villages du département du Nord.**
Paris, Aubry, 1861, in-8, broché (usagé), XXXVI+395pp.
DECHRISTE Louis. Douai pendant la Révolution (1789-1802).
Paris, Douai, 1880, in-8, broché (dos cassé avec manque), XXXI+787pp.
[Doullens] Relié pleine toile muette, 531pp. illustrées. Cachet humide. Manque page de titre et de faux titre. 100 / 120 €
- 76* **PICOT Henry. Vieux Moulins de France.**
Paris, Ibis, 1948, in folio, en feuilles, sous couverture illustrée en couleurs, rempliée, 62 pp. illustrées de 68 planches en noir et en couleurs de Pierre Valade. Edition tirée à 700 exemplaires numérotés sur Pur Chiffon de Lana. Exemplaire sans emboîtement. 100 / 120 €
- 77* **VINCART Jean. Histoire de Notre-Dame de la Treille, patronne de la ville de Lille.**
Lille, 1874, in-8, relié demi-maroquin à coins aux armes des Comtes de Flandres et de la Collégiale de St Pierre, dos à nerfs décoré au petit fer avec fleurs de lys, tête dorée, couverture conservée. Reliure signée de Petit-Simier. 191pp. illustrées d'une planche d'armoire et d'un frontispice. Tiré à 400 exemplaires.
[GROMAIRE] JOUGLET René. Lille.
Paris, Emile-Paul, 1926, in-12, relié demi-basane à la bradel (dos passé), tête dorée, couverture conservée, 60pp. illustrées d'un frontispice gravé de Gromaire. Un des 1500 exemplaires numérotés. Envoi autographe de l'auteur avec le nom du destinataire gratté. 70 / 100 €

- 78* **WISEUR (J.) Histoire du cheval Boulonnais.**
S.l. (1897), in-4, broché (couverture défraîchie), IV+206pp. Illustrées d'une carte double, de gravures et de photographies.
CARABY Achille. Histoire du bombardement de Péronne (1870-1871).
Péronne, 1873, in-8, relié demi-basane (reliure modeste), 256pp. illustrées d'un plan dépliant (scotché).
[GROMAIRE] JOUGLET René. Lille.
Paris, Emile-Paul, 1926, in-12, broché, 60pp. illustrées d'un frontispice gravé de Gromaire.
Un des 1500 exemplaires numérotés.
MALO Henri. Dunkerque, Ville héroïque. Dans le passé - Dans le présent.
Paris, Perrin, 1918, in-12, broché (couverture tachée), 341pp. illustrées d'un frontispice en couleurs représentant les armes de la ville.
- 100 / 130 €
- 79* **PRAROND Ernest. La Ligue à Abbeville (1576-1594).**
Paris, Dumoulin, 1868-1873, 3 volumes in-8, reliés demi-percaline, CXXIV+418+448+329pp. quelques rousseurs.
QUIGNON Hector. Daours en Amiénois.
Amiens, 1902, in-8, relié demi-basane, dos lisse, orné, tête dorée, 396pp. illustrées de 16 planches et plans. La planche du vieux cimetière n'a pas été reproduite dans l'exemplaire.
- 150 / 180 €
- 80* **PICARD Charles. Résumé d'une étude sur la ville de Saint-Quentin. Son commerce et ses industries.**
Saint-Quentin, 1880, in-8, broché (dos en partie manquant), 252pp.
FERRAND Marc. La ville mourut. St-Quentin (1914-1917).
Paris, 1923, in-12, relié demi-percaline, 415pp.
ROUSSE Emile. La Roche-Guyon. Chatelains, château et bourg.
Paris, Hachette, 1892, in-12, broché, IV+495 pp. illustrées d'une carte dépliant, d'une gravure hors-texte et de tableaux généalogiques.
- 80 / 100 €
- 81* **MICHAUX (Ed.) Le village et l'abbaye de Clairfontaine.**
Paris, Bonvallet-Jouve, 1908, in-8, relié demi-percaline, pièce de titre, fleuron, 264pp. Illustrées de plans, sceaux, blasons et vues, portrait de l'auteur en frontispice.
HENNEQUIN René. La formation du département de l'Aisne en 1790.
Soissons, 1911, in-8, broché, 355pp. illustrées de portraits, autographes, cartes et planches
- 90 / 120 €
- 82* **L'EPINOIS (E. de.) Histoire de la ville et des sires de Coucy.**
Paris, Dumoulin, 1859, in-8, broché, VI+392 pp. orné d'une belle lithographie du château en frontispice.
ROUSSE Emile. La Roche-Guyon. Chatelains, château et bourg.
Paris, Hachette, 1892, in-12, relié demi-chagrin, IV+495 pp. illustrées d'une carte dépliant, d'une gravure hors-texte et de tableaux généalogiques (quelques rousseurs).
- 100 / 120 €
- 83* **DESJARDINS Gustave. Histoire de la Cathédrale de Beauvais.**
Beauvais, 1865, in-4, broché, 284pp. illustrées d'un frontispice, d'un plan, d'un fac-similé et de vignettes.
GOUBERT Pierre. Famille marchande sous l'ancien régime : Les Danse et les Motte, de Beauvais.
Paris, SEVPEN, 1959, in-8, broché, XXIV+192pp.
MERMET (J.) Chroniques de l'Oise. Voix lointaines.
Compiègne, 1934, in-8, broché, 332pp.
CLINCHAMP Berthe de. Chantilly (1485-1897). Les d'Orgemont - Les Montmorency - Les Condés - Le Duc d'Aumale.
Paris, Hachette, 1902, in-4, relié demi-chagrin à coins, tête dorée, couverture conservée, VIII+252pp. illustrées de planches et d'illustrations in et hors-texte, portraits.
- 130 / 150 €
- 84* **FAGONDE (V.) Le carton inédit de V. Fagonde. Pérégrinations dans les Vosges, douze croquis d'après nature.**
Pont-à-Mousson, Haguenthal, sd (vers 1880), in-8 oblong, relié plein cartonnage illustré.
Album illustré de 12 lithographies avec deux autres sur les deux plats de couverture.
JACQUOT Victor. Vues des Vosges dessinées d'après nature.
Remiremont, 1874, in-12 oblong, relié plein cartonnage éditeur. Album contenant 17 gravures sur bois contrecollées.
- 80 / 100 €

- 85* **HAILLANT (N.) Essai sur un Patois Vosgien (Uriménil, près Epinal).**
 Epinal, 1883, in-8, broché, 56pp.
 Il est joint la plaquette du même auteur sur le Concours de l'idiome populaire ou patois vosgien à la détermination de l'origine des noms de lieux des Vosges (1883, 34pp).
PUYMAIGRE Comte de. Chants populaires recueillis dans le pays Messin.
 Paris, Metz, 1865, in-12, broché, XXVIII+473+20pp. de musiques.
VICQ Edouard. Au fond du verre. Cent Contes Lorrains.
 Saint-Mihiel, 1882, in-8, relié demi-chagrin, couverture conservée, 231pp.
 100 / 120 €
- 86* **CHOUX Jacques. Recherches sur le diocèse de Toul au temps de la Réforme grégorienne. L'Épiscopat de Pibon. (1069-1107)**
 Nancy, 1952, in-8, broché, XXIII+272pp.
RENARD Gabriel. Le Château de Bar. Autrefois et Aujourd'hui.
 Bar-le-Duc, 1896, in-8, broché, couverture fanée, 334pp. illustrées de planches et de dessins hors-texte.
FLORANGE (J.) Histoire des Seigneurs et Comtes de Sierk en Lorraine.
 Paris, Florange, 1895, in-8, broché, VII+228pp. Carte, plan, 3 gravures doubles et tableau généalogique.
 90 / 120 €
- 87* **BUCHHOZ P.J. Tournefortius lotharingiae ou Catalogue des plantes qui croissent dans la Lorraine et les Trois Evêchés.**
 Paris, Nancy, sd (1764), in-12, relié demi-veau époque, pièce de titre, trou de vert au dernier caisson, plats épidermés, VIII+288pp.+3ffnc
 150 / 200 €
- 88* **ONFROY Henri. Histoire des papeteries à la cuve d'Arches et d'Archettes (1492-1904).**
 Paris, Rousseau, 1904, in-8, relié demi-toile modeste, XV+45pp. illustrées de vues photographiques hors-texte. Envoi de l'auteur.
THEURIET André. La Vie Rustique.
 Paris, Launette, 1888, in-4, broché (couverture défraîchie avec petit manque, dos cassé), VIII+236pp. illustrées de compositions et dessins de Léon Lhermitte et de gravures sur bois de Clément Bellenger.
 50 / 60 €
- 89* **LARCHEY Lorédan. Journal de Jehan Aubrion avec sa continuation par Pierre Aubrion (1465-1512).**
 Metz, 1857, in-8, relié demi-chagrin, 550pp. Illustrées d'un grand plan dépliant en couleurs de la Cité de Metz 1465-1512. Tiré à 200 exemplaires.
WEYSS (J.J.) Au pays du Rhin. Metz - Hombourg-les-Bains - Autour de Hombourg - Francfort - Strasbourg et Alsace.
 Paris, Charpentier, 1886, in-12, relié demi-toile à la bradel, XIV+333pp
 130 / 150 €
- 90* **SCHMIDT Charles. Les sources de l'histoire des Territoires Rhénans de 1792 à 1814.**
 Paris, Rieder, 1921, in-8, broché, 322pp. avec des passages biffés à l'encre.
 Il est joint un certains nombre de documents et lettres autographes de personnages liés aux Départements Rhénans.
[Alsace-Lorraine] Organisation Politique et Administrative et Législation de l'Alsace-Lorraine.
 Paris, Imp. Nat. 1915, in-8, relié plein cartonnage éditeur toilé, 885pp. Nombreux tableaux.
CHENET. Le sol et les populations de la Lorraine et des Ardennes.
 Paris, Champion, 1916, in-8, broché, LVII+289pp. illustrées de 28 figures et une carte en couleurs.
 120 / 150 €
- 91* **CRETINEAU-JOLY (J.) Histoire de Sonderbund.**
 Paris, Plon, 1850, 2 volumes in-8, reliés demi-chagrin, dos à nerfs à décor de filets, 536+540pp.
 100 / 120 €
- 92* **MULLER Paul. La Révolution de 1848 en Alsace, avec une biographie des Parlementaires Alsaciens de 1789 à 1871.**
 Paris, Mulhouse, 1912, in-12, broché (couverture usagée), 247pp.
MEININGER Ernest. Histoire de Mulhouse depuis ses origines jusqu'à nos jours.
 Mulhouse, 1923, in-8, broché (manque au dos), 221pp. illustrées de 20 dessins à la plume de Janton, d'un portrait en frontispice et d'un plan dépliant.
 50 / 70 €

- 93* **LEGRELLE (A.) Louis XIV et Strasbourg. Essai sur la politique de la France en Alsace.**
Paris, Hachette, 1884, in-8, relié demi-chagrin à coins (mors frottés), couverture conservée, tête dorée, XVI+808pp. Illustrées d'une carte.
HENRY Victor. Le dialecte alaman de Colmar (Haute-Alsace) en 1870. Grammaire et lexique.
Paris, Alcan, 1900, in-8, broché (dos manquant), XIV+244pp
70 / 100 €
- 94* **HANSI. Mon village. Ceux qui n'oublient pas.**
Paris, Floury, sd, in-4 oblong, relié plein cartonnage éditeur de Engel, 35 pp. ornées de nombreuses illustrations en couleurs de Hansi. Bon exemplaire.
150 / 180 €
- 95* **HANSI.** Dessin original à la plume avec rehauts de crayons de couleurs représentant le professeur Knatsckke avec la mention manuscrite «Après la bataille de la Marne». 14 x 9cm. Encadré.
HANSI. Lithographie couleurs représentant les deux mandats d'arrêt (en allemand) contre Emil Wetterle et Jacob Walz (dit Hansi). La lithographie dessinée par Hansi est contresignée au crayon par ce dernier et Wetterle et contient un envoi autographe manuscrit de l'abbé à Adolphe Brisson. 30 x 20cm. Encadré.
150 / 200 €
- 96* **REIBER Ferdinand. Catalogue de la collection d'Alsatiques (estampes et livres).**
Strasbourg, 1896, in-8, broché, XXIX+551pp.
Ouvrage accompagné de son supplément de pièces non alsatiques 54pp.
HAUG Hans. Contributions à l'histoire de la Sculpture strasbourgeoise (1350-1550).
Paris, Istra, 1933, in-8, broché, 49pp. illustrées de 33 figures.
DAUBREE (A.) Description géologique et minéralogique du département du Bas-Rhin.
Strasbourg, 1852, in-8, relié demi-basane, dos orné, XVI+500pp. illustrées de 5 planches couleurs dépliantes (quelques rousseurs).
100 / 130 €
- 97* **BABIN Jean. Les parlers de l'Argonne.**
Paris, Klincksieck, 1954, in-8, broché, 750pp. Illustrées d'une carte dépliant, de plans et d'un dessin.
LALLEMENT Louis. Folklore et vieux souvenirs d'Argonne.
Paris, Chalons, 1921, in-8, broché, 290pp. illustrées de bois et photographies in et hors-texte.
RENAULD (Th.) En Ardenne. Sonnets, Chansons, Poèmes.
Charleville, 1906, in-8, broché, 288pp. quelques rousseurs.
90 / 120 €
- 98* **PARIS Louis. Le Théâtre à Reims depuis les romains jusqu'à nos jours.**
Reims, 1885, in-8, relié plein cartonnage à la bradel, pièce de titre, coiffe supérieure manquante, mors légèrement fendus, 314pp. illustrées de gravures sur bois.
LEMAIRE P. Auguste. Recherches historiques sur l'abbaye et le comté de Beaulieu-en-Argonne.
Bar-le-Duc, 1873, in-8, broché, VIII+328pp. illustrées d'une carte dépliant.
[Champagne] Annuaire ou Almanach du département de la Marne pour les années 1814 et 1815.
Chalons, 1815, in-12, broché (dos manquant), 336pp. (traces de mouillures centrales)
80 / 100 €
- 99* **THEVENOT Arsène. Histoire de la ville et de la chatellenie de Pont-sur-Seine.**
Nogent, 1873, in-12, relié demi-chagrin, dos à nerfs ornés, 150pp. Plan dépliant.
BOURGEOIS Armand. Le Sourdon et sa vallée.
Epernay, 1878, in-8, relié demi-basane, dos lisse orné de fleurons et filets, 184pp. Portrait couleurs.
LAURENT Jean. L'Argonne et ses bordures.
Paris, 1948, in-8, broché, 307pp. Illustrées (taches marginale).
100 / 130 €
- 100* **HUSTIN (A.) Les Allemands à l'Est de Paris, du Canal de l'Ourcq à la Marne (1870-1871). Documents, souvenirs et anecdotes.**
Paris, 1912, in-4, broché, 287pp. en deux colonnes, illustrées de 106 gravures et documents et 4 plans.
[Seine-et-Oise] Document sur la Guerre de 1870-71. Les Allemands en France. Huit jours dans la Seine-et-Oise.
Paris, 1872, in-12, relié demi-basane, couverture conservée, 106pp.
Il a été relié à la suite, «Versailles pendant le siège de Paris» par Pigeonneau (63pp)
70 / 100 €

- 101* **CASSAN Armand. Statistique de l'arrondissement de Mantes. (Seine et Oise)**
Mantes, 1833, in-8, relié demi-basane rouge, dos à nerfs, décoré de filets, IX+385pp. illustrées de tableaux in et hors-texte. (rousseurs).
SAINTIER (E.) Les Fortifications de Mantes depuis l'origine jusqu'au XVIe siècle.
S.l., 1925, in-8, broché, 52pp. accompagnées d'un album cartonné à lacets et au dos toilé contenant les 47 planches hors-texte, annoncées 48 par erreur.
- 80 / 100 €
- 102* **COMARTIN Octave. Recherches historiques sur l'église et le village de Groslay, précédées d'une étude sur l'histoire et la sépulture de Saint Eugène, martyr au village de Deuil.**
Paris, Chaix, 1865, in-8, relié demi-basane, dos à nerfs décoré de filets, 224pp. illustrées de 4 photographies originales collées, 4 tableaux, 2 cartes et un plan en couleurs. Exemplaire truffé in fine de 9 cartes postales anciennes collées.
MAILLARD (J.) Histoire de Rambouillet, de son château et des lieux remarquables de sa forêt.
Paris, Picard, 1891, in-8, broché (exemplaire en mauvais état), 260pp. illustrées de gravures dans le texte et de 22 planches hors-texte.
SENARMONT De. Essai d'une description géologique du département de Seine-et-Oise.
Paris, Bethune et Plon, 1844, in-8, broché, couverture usagée, rousseurs et tâches, VII+258pp. et tableaux.
- 100 / 120 €
- 103* **THUILLIER. Flore des environs de Paris ou distribution méthodique des plantes qui y croissent naturellement.**
Paris, Dessaint, 1790, in-12, relié demi-veau époque, dos lisse avec filets dorés et pièce de titre (coiffes manquantes), VIII+359pp.
GILLET et MAGNE. Nouvelle flore française.
Paris, Garnier, 1879, in-12, relié demi-chagrin, dos à nerfs orné de fleurons, XXIV+763pp. illustrées de 101 gravures.
- 110 / 130 €
- 104* **BOVE Emmanuel. Bécon-les Bruyères.**
Paris, Emile-Paul, 1927, in-12, relié demi-basane à la bradel, dos bruni, tête dorée, 63 pp. illustrées d'un frontispice de Maurice Utrillo.
Edition Originale. Un des 500 exemplaires numérotés sur Velin Lafuma.
QUENEHEN Léon. Histoire de Colombes à travers les âges.
Paris, Jouve, 1937, in-8, broché, couverture abimée, 414pp. Illustrées, plans.
GROC Léon. Un village renait.
Paris, Quillet, sd, in-8, broché, XIV+119pp. illustrées de photographies et dessins in et hors-texte, dont 4 en couleurs.
FOURNIER Edgard. Suresnes. Notes historiques.
Paris, 1890, in-8, broché (couverture usagée), XIV+302 pp. illustrées de 6 planches dont une rehaussée en couleurs par l'auteur
- 130 / 150 €
- 105* **BISSON de BARTHELEMY Paul. Histoire de Beaumont-sur-Oise.**
Persan, 1958, in-4, broché, 563pp. illustrées de 56 planches, de 3 cartes dépliantes et de tableaux.
BISSON de BARTHELEMY Paul. Histoire de Chatou et des environs.
Paris, sd (1950), in-8, broché (couverture en partie découpée avec traces de scotch), 258pp. illustrées de photographies, de portraits, de 3 plans dépliantes et d'un dessin de M. Jeanlin.
HOUDARD Georges. Les Châteaux Royaux de St-Germain-en-Laye (1124-1789). Le Château vieux Tome 1er.
St-Germain, 1909-1910, in-4, relié demi-chagrin, dos à nerfs, orné de fleurons et filets, XVI+264+47pp. Tome I seul.
- 100 / 120 €
- 106* **[Seine-et-Oise] Ensemble de 9 plaquettes sur la Seine-et-Oise, reliées en un volume demi-basane :**
Garnier - Description géographique, physique et politique du département de Seine-et-Oise (1802, 39pp)
Lamaille - Annales de Sevrans (1890, 36pp)
Cocheris - Dictionnaire des anciens noms des communes du département de Seine-et-Oise (1871, 56pp. grande carte dépliantes couleurs)
Rambouillet - La Ville, le Château, les Jardins, la Bergerie nationale, la Forêt (1883, 16pp. gravure)
De Caston - Une visite au Château de Chamarande chez M. Aristide Boucicaut (1879, 38pp)
Achenbach-Wahl - Histoire de la commune de Nucourt (1889, 47pp. gravures, cartes)
Lauderaut - Essai sur l'histoire de la paroisse d'Andilly et Margency au diocèse de Versailles (1881, 68pp. photographie collée)
Société civile de Chatou. Notice (1880, 23pp)
Dupin - Tableau statistique du département de Seine-et-Oise (1826, 48pp)
- 80 / 100 €

- 107* **FORTOUL (H.) Les Fastes de Versailles depuis son origine jusqu'à nos jours.**
Paris, Delloye, 1839, in-8, relié plein velours estampé sur les plats et au dos, tranches dorées, X+327pp. illustrées de 42 planches hors-texte gravées sur acier, quelques rousseurs et premier cahier détaché.
[Versailles] Le Moniteur Prussien de Versailles.
Versailles, 1870, in-8, relié demi-basane rouge (dos passé), 629pp
100 / 120 €
- 108* **MAQUET Adrien. Versailles au temps féodaux. Recherches historiques et généalogiques sur la seigneurie, les seigneurs et l'ancien domaine de Versailles.**
Paris, Lechevalier, 1889, in-8, relié demi-percaline, VII+163pp. Illustrées d'une planche de blasons en frontispice.
[Versailles] L'Académie de Versailles à 150 ans.
Versailles, 1984, in-8, broché, XIV+235pp. illustrées.
SERE-DEPOIN (E.) Trois catastrophes à Pontoise en 1788-1789. La grêle, le grand hiver, la disette. Etude d'administration et de mœurs sous l'Ancien Régime.
Pontoise, 1880, in-8, relié demi-basane, coiffes supérieures abimées, rousseurs, 295pp.
Il a été relié à la suite, du même auteur, Les Célébrités de Contrexéville : La Mère Boullanger (14pp) et Comment j'ai retrouvé Boulignon (45pp)
80 / 100 €
- 109* **DERAINE Emile. Notes d'histoire sur Château-Thierry du XVIe au XIXe siècle.**
Paris, Picard, 1909, in-8, relié demi-basane, dos lisse orné de filets, couverture conservée, IX+276pp. Envoi de l'auteur.
[Seine-et-Marne] Etudes sur la commune de Recluses.
Moret, 1928, in-8, broché, 66pp. illustrées de 6 planches et figures.
LABOUR Fernand. La Chatellenie suzeraine d'Oiserry. Son terrier. Ses coutumes. Son Histoire.
Dammartin, 1876, in-8, broché, 166pp. Illustrées de dessins de Léon Martin (rousseurs).
90 / 120 €
- 110* **ROGERON (L.) Provins pendant l'invasion 1870-1871.**
Provins, 1886, in-8, relié demi-chagrin, dos à nerfs, filets d'encadrements, couverture conservée, 8ffnc+391 pp. illustrées de 5 gravures hors-texte dessinées par Denis et Morel, d'après les croquis de l'auteur (quelques rousseurs). Tirage limité à 550 exemplaires.
ALLOU. Auguste. Chronique des évêques de Meaux suivie d'un état de l'ancien diocèse et du diocèse actuel.
Meaux, 1875, in-8, relié demi-chagrin, 408pp
120 / 150 €
- 111* **GIRARD-VEZENOBRE Baronne de. Nogent-sur-Marne. Les Fiefs et Terres de Beauté, de Cher Amy, du Moyneau, de Plaisance, du Perreux, de La Pinelle et de La Queue-en-Bry (Mouvances de St Maur et d'Ezanville), avec une Nomenclature des habitants du Pays depuis 1365, suivi de Notices généalogiques sur les principales familles qui ont possédé les divers fiefs assis au terroir de Nogent et une suite des Seigneurs d'Ezanville, près de Pontoise, dont relevaient les Seigneurs du Perreux.**
Clermont, 1878, in-8, relié demi-percaline, 191pp.
DUFURNET Antoine. Nogent-sur-Marne et le territoire du Perreux. Histoire et Souvenirs.
Nogent, 1914, in-8, broché, XI+209pp. illustrées d'une carte et de 28 planches hors-texte. Envoi.
ESCOFFIER (H.) Voyages autour du Viaduc de Nogent-sur-Marne.
Paris, Marpon et Flammarion, sd, in-12, relié demi-chagrin, couverture conservée, VI+253pp
100 / 130 €
- 112* **CHARASSON Aristide. Neuilly-sur-Marne. Ses souvenirs (998-1903).**
Paris, 1903, in-8, broché, XVI+254pp. illustrées en phototypies (quelques rousseurs, exemplaire mal découpé avec une page déchirée sans manque).
BONNIN Pierre. Ablon-sur-Seine. Recherches historiques.
Paris, Lecène-Oudin, 1890, in-8, broché (dos cassé), VIII+170pp. illustrées d'eaux-fortes de Paul Gillard, de dessins de Montader et d'un plan dépliant (quelques rousseurs). Tiré à 500 exemplaires.
60 / 80 €
- 113* **DUBOIS Charles. En Haut du Donjon. Causerie familière, historique, artistique, militaire, etc... sur le Bois de Vincennes et les communes environnantes.**
Paris, Pontoise, 1891, in-4, relié demi-chagrin, dos à nerfs orné de fleurons, 160pp. illustrées de 20 planches hors-texte gravées à l'eau-forte par Berthelon fils, de 8 tableaux et d'une carte dépliant en 3 couleurs.
Tiré à 100 exemplaires tous numérotés sur vergé de Hollande.
150 / 200 €

- 114* **POMMIER - ZABOROWSKA** *Gilberte. Vieilles pierres de Paris.*
Paris, Monceau, sd, in-4 en feuilles, sous portefeuille cartonné contenant 20 lithographies de l'auteur accompagnées pour chacune d'un texte de présentation et une préface de Pierre Mornand.
Tiré à 1000 exemplaires numérotés.
POMMIER - ZABOROWSKA *Gilberte. Vieilles pierres de Paris.*
Paris, Monceau, sd, in-4 en feuilles, sous portefeuille cartonné composé de 20 lithographies de l'auteur accompagnées pour chacune d'un texte de présentation et une préface de pierre Mornand. Tiré à 1000 exemplaires numérotés.
[PARIS] Notice sur l'état ancien et nouveau de la Galerie de l'hotel de Toulouse.
Paris, 1876, in-8, relié demi-marroquin à coins, dos à nerfs orné de fleurs de lys, tête dorée, 35pp. illustrées de planches à tirage photographique contrecollées.
SIMON *Gustave. Visite à la maison de Victor Hugo.*
Paris, Ollendorff, 1904, in-8, relié demi-percaline, VII+103pp. Illustrées.
90 / 120 €
- 115* **PITSCH. Marguerite. La vie populaire à Paris au XVIIIe siècle d'après les textes contemporains et les estampes.**
Paris, Picard, 1949, in-4, broché sous jaquette, 107pp. accompagnées d'un album de planches cartonnées, dos toilé sous la forme d'un portefeuille contenant 53 planches hors-texte.
GYSAUR *René. Les parisiens célèbres.*
Paris, Charavay, 1884, in-4, relié plein cartonnage décoré, tranches dorées, 400pp. illustrées de portraits, gravures et fac-similé. (quelques rousseurs).
BOURRELIER *Henri. La vie du Quartier Latin. Des origines à la Cité Universitaire.*
Paris, Bourrelrier, 1936, in-8, broché, 235pp. illustrées de dessins et plans.
FAYOL *Amédée. Auteuil au cours des âges.*
Paris, Perrin, 1959, in-12, broché, XX+294pp. Illustrées, plan dépliant.
100 / 120 €
- 116* **LAZARE** *Félix et Louis. Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments.*
Paris, Lazare, 1844, in-8, relié demi-basane, dos lisse à décor rocaille, VIII+702pp. en deux colonnes.
FORGEAIS *Arthur. Numismatique des Corporations parisiennes, métiers, etc, d'après les plombs historiés trouvés dans la Seine.*
Paris, Aubry, 1874, in-8, relié demi-basane, dos usagé et mors fendus, couverture conservée, 316pp. illustrées de nombreuses figures.
[PARIS] Ensemble de 7 plaquettes, reliées en un volume demi-basane
Mowat - Origine germanique du Pied de Roi et caractères de la réforme des poids et mesures opérées par Charlemagne. (1909, 30pp)
Mowat - Les dégrèvements d'impôts et d'amendes inscrites sur les monnaies impériales romaines (1909, 19pp)
Mowat - Remarques sur les inscriptions antiques de Paris (1883, 100pp)
Depoin - Etudes préparatoires à l'histoire des familles palatines (1908, 72pp)
Landau - Un coin de Paris, le cimetière gallo-romain de la rue Nicole (1878, 31pp illustrées)
De Crèvecoeur - Un document nouveau sur la succession des Concini (1891, 67pp rousseurs)
Courajod - Quelques sculptures de la collection du Cardinal de Richelieu, aujourd'hui au Musée du Louvre (1882, 16pp. illustrées)
140 / 180 €
- 117* **BONNARDOT (A.) Dissertations archéologiques sur les anciennes enceintes de Paris suivies de recherches sur les portes fortifiées qui dépendaient de ces enceintes.**
Paris, Dumoulin, 1853, in-4, relié plein cartonnage moderne, couverture conservée, VIII+306pp. illustrées de 12 planches hors-texte et bien complet, in fine, de l'appendice aux études archéologiques publié en 1877 (42 pages et 3 planches).
FRANKLIN *Alfred. Les anciens plans de Paris. Notices historiques et topographiques. Plans de Munster, de Braun, de Tapisserie, de Truschet et Hoyau, de Du Cerceau, de Belleforest, de Quesnel, de Vassalieu et de Gomboust..*
Paris, Willem, 1878-1880, 2 volumes in-4, brochés (dos cassés et en partie manquant), VIII+164+264pp. illustrées.
100 / 150 €
- 118* **[PARIS] Ensemble de 7 plaquettes, reliées en un volume demi-basane**
Mowat - Origine germanique du Pied de Roi et caractères de la réforme des poids et mesures opérées par Charlemagne. (1909, 30pp)
Mowat - Les dégrèvements d'impôts et d'amendes inscrites sur les monnaies impériales romaines (1909, 19pp)
Mowat - Remarques sur les inscriptions antiques de Paris (1883, 100pp)
Depoin - Etudes préparatoires à l'histoire des familles palatines (1908, 72pp)
Landau - Un coin de Paris, le cimetière gallo-romain de la rue Nicole (1878, 31pp illustrées)
De Crèvecoeur - Un document nouveau sur la succession des Concini (1891, 67pp rousseurs)
Courajod - Quelques sculptures de la collection du Cardinal de Richelieu, aujourd'hui au Musée du Louvre (1882, 16pp. illustrées)
50 / 60 €

- 119* **FLECHIER (E.) Mémoires sur les Grands-Jours d'Auvergne en 1665, annotés et augmentés d'un appendice par Cheruel et précédés d'une notice par Sainte-Beuve.**
Paris, Hachette, 1862, in-12, relié demi-chagrin, dos à nerfs orné, XLIX+452pp.
JUILLARD Marcel. La vie populaire à la fin du Moyen-âge en Auvergne, Velay et Bourbonnais d'après la chronique criminelle (XVème siècle).
Clermont, 1952, in-8, broché, 68pp. illustrées d'une carte et de dessins. Tiré à 500 exemplaires numérotés.
DELZANGLES Fernand. Danses et Chansons de Danses d'Auvergne.
Aurillac, 1931, in-8, broché, 190pp.
- 90 / 120 €
- 120* **BOUILLET (J. B.) Dictionnaire des lieux habités du département du Puy-de-Dôme.**
Clermont, 1854, in-8, broché, dos fendillé, 340pp. Traces de mouillures angulaires.
EVERAT Edouard. La Sénéchaussée d'Auvergne et le Siège Présidial de Riom au XVIIIe siècle.
Paris, Thorin, 1886, in-8, relié demi-basane (un mors faible), IX+412pp
- 90 / 120 €
- 121* **GIROD Paul. L'Auvergne. Documents, notes, itinéraires.**
Clermont, Mont-Louis, 1896, in-8, broché, dos cassé, 340pp. illustrées de 12 planches hors-texte, gravures, cartes et plans.
MAYET Gérard. Soubizergues, Terre de Sang.
Clermont, 1945, in-8, broché, 198pp. illustrées. Quelques feuilles de papier glacé collées par l'humidité.
GACHON - POURRAT - BOSSUAT - CHARLIER - VIALATTE. Visages de l'Auvergne.
Paris, H. de France, 1947, in-8, broché, 183pp. illustrées de nombreuses photographies et documents dont certains en couleurs.
Cartes dépliantes.
- 60 / 80 €
- 122* **FLECHIER (E.) Mémoires sur les Grands Jours d'Auvergne en 1665. Précédés d'une notice par Sainte-Beuve.**
Paris, Hachette, 1856, in-8, relié plein maroquin rouge signé d'Adolphe Bertrand, dos à nerfs richement décorés au petit fer, triple filet sur les plats, double sur les champs, roulette intérieure, tranches dorées, XLIX+432pp.illustrées d'un frontispice dépliant. Tiré à 100 exemplaires tous numérotés.
- 150 / 200 €
- 123* **FABRE François. La Bête du Gévaudan.**
Paris, Floury, 1930, in-4, broché, 206pp.illustrées d'une carte en frontispice, et de reproduction de dessins et de documents anciens en noir et en couleurs. Tiré à 500 exemplaires numérotés.
POURCHER Abbé. Histoire de la Bête du Gévaudan.
Paris, Reder, 1979 (réimpression en fac-similé de l'édition de 1889), in-8, relié plein cartonnage, illustré de 3 photographies. Tiré à 500 exemplaires numérotés.
- 70 / 100 €
- 124* **GUELON (P. F.) Histoire de La Sauvetat-Rossille, Chef-Lieu d'une Commanderie de Saint-Jean de Jérusalem en Auvergne.**
Clermont, 1882, in-8, broché, XX+160pp. illustrées d'un plan dépliant et de gravures hors-texte.
VISSAC Marc de. Chronique de la Ligue dans la Basse-Auvergne.
Riom, 1888, in-8, broché, couverture illustrée, 329pp. (rousseurs).
MAILLAT (A.C.) Géographie, Histoire de Doyet, Montvicq, Bezenet, Villefranche (Allier).
Montluçon, 1894, in-8, relié pleine percaline rouge, 404pp. Illustrées de photographies, plans et cartes. Envoi de l'auteur.
- 80 / 100 €
- 125* **LACROCQ Louis. Monographie de la commune de La Celle-Dunoise. (Creuse)**
Gueret, 1926, in-8, broché (couverture tachée), 255pp. illustrées de photographies, dessins et cartes.
BABONNEIX Jean. La crise d'une vieille industrie, le tapis et la tapisserie d'Aubusson.
Paris, 1935, in-8, broché, 240pp. Envoi.
NOUAILLAC J. Histoire du Limousin et de la marche limousine.
Paris, Lavauzelle, 1943, in-8, broché, 354pp. illustrées d'une carte en couleurs et de nombreuses photographies.
- 140 / 160 €
- 126* **MIGNATON Paul. Histoire de la Maison d'Aubusson.**
Paris, Picard, 1886, in-12, relié demi percaline à la bradel, VI+374pp. illustrées de 2 portraits et d'une vignette de titre, héraldique.
Envoi autographe.
- 100 / 150 €

- 127* **DUMONTEIL (F) Une ville seigneuriale en 1789, Saint Amand Montrond.**
Bourges, 1887, in-8, broché, 286pp. rousseurs. Envoi de l'auteur.
MELLOT Arsène. Histoire de Léré.
Orléans, 1934, in-8, broché, dos en partie manquant, 184pp.
AGEORGES Joseph. Les Contes et Légendes de mon Oncle Paternel. Légendes du Berry.
Paris, Delagrave, sd, in-8, relié plein cartonnage éditeur illustré, tranches dorées.
80 / 100 €
- 128* **[CHER] La Cathédrale de Bourges.**
Bourges, 1923, 5 albums in-8, brochés, contenant 187 planches hors-texte dont les 8 planches du sixième centenaire de la dédicace de la Cathédrale de Bourges. Le 5ème volume se présente sous la forme d'un portefeuille à lacets et au dos toilé.
60 / 80 €
- 129* **VEILLAT Just. Les huguenots d'Issoudun. Episode des Guerres de religion en Berri. 1562.**
Châteauroux, 1878, in-12, relié demi-chagrin à coins (reliure ternie), 394pp. Exemplaire illustré de gravures sur papier fort bleu et d'un frontispice couleurs.
CHEVALIER (J.) Histoire religieuse d'Issoudun depuis sa fondation jusqu'à nos jours.
Issoudun, 1899, in-8, broché (petit manque au dos), 444pp. Plan dépliant et illustrations dans le texte.
CAMPAGNAC Edmond. Les débuts de la déchristianisation dans le Cher, (septembre 1793 - Frimaire an II).
Paris, Leroux, 1902, in-8, broché, 60pp
80 / 100 €
- 130* **LAPAIRE Hugues. Les Légendes Berrichonnes.**
Paris, Gamber, 1927, in-12, broché, VII+377pp.
HUBERT Eugène. Dictionnaire historique, géographique et statistique de l'Indre.
Paris, Châteauroux, 1889, in-8, broché (mauvais état), 210pp.
FORESTIER Henri. Répertoires et inventaires de fonds déposés par les notaires de l'Yonne aux Archives du département. Etude de Maître Rolland Sampic, notaire à Seignelay, de Maître Louis Jouvin, notaire à Auxerre, et Maître André Guimard, notaire à Auxerre.
Auxerre, 1942-1944, 2 volumes in-8, IX+464pp+VIII+543pp
70 / 100 €
- 131* **DALPHONSE. Mémoire statistique du département de l'Indre.**
Paris, Imprimerie de la République, An 12 (1800), in folio, relié demi-veau, dos lisse à décor de filets, et de lettres mêlées, double pièce de titre, 367pp. Nombreux tableaux statistiques (quelques rousseurs).
150 / 180 €
- 132* **PASCAL (J.) Traité des Eaux de Bourbon L'Archambaud selon les principes de la Nouvelle Physique.**
A Paris, chez Houry, 1699, in-12, relié plein veau époque, dos à nerfs orné, reliure légèrement fanée. 7ffnc+373pp+5pp. de table.
Illustrées d'une grande vue dépliant gravée par Levesque.
120 / 150 €
- 133* **SEMALLE Comte de. Le Saosnois jusqu'à son rattachement à la Couronne.**
Mamers, Enault, 1932, in-8, broché (couverture passée), 219pp. illustrées d'un tableau généalogique.
ALOUIS Victor. Lucé et ses environs jusqu'au milieu du XIVe siècle.
Mamers, 1881, in-8, broché (dos remonté), VII+230pp. (rousseurs)
50 / 60 €
- 134* **ROBIANO de SAFFRAN Comte de. Chinon. Légendes, anecdotes, faits historiques, etc...**
Paris, Devambe, 1925, in-8, broché, 171pp. illustrées de 82 bois originaux de l'auteur.
Tiré à 600 exemplaires numérotés. Un des 15 exemplaires sur Japon Impérial sans la double suite des bois, ni le dessin original.
Guide Pittoresque du voyageur en Touraine.
Tours, 1852, in-12, relié demi-chagrin, dos à nerfs orné de fleurons, 211pp.
PINASSEAU Paul. Notre Vieil Amboise.
Tours, 1936, in-8, broché, 145pp. illustrées de photographies, de dessins à la plume et de plans.
BRULEY Edouard. Géographie des Pays de la Loire.
Paris, Rieder, 1937, in-12, broché, 222pp. illustrées de photos et de cartes doubles.
90 / 120 €

- 135* **FRAYSSE J et C. Les mariniers de la Loire en Anjou. Le Thoureil. Préface de Jacques Levron.**
Angers, 1950, in-8, broché, dos usagé, 190 pp. illustrées de 15 planches hors-texte.
SIMON François. Chansons populaires de l'Anjou.
Angers, sd (vers 1926), in-8, relié demi-basane bleue, dos lisse mosaïqué, couverture conservée, XV+589pp. illustrées d'un frontispice. Musiques notées de C. Le Breton.
LECLERC Marc. Rimiaux d'Anjou.
Angers, 1918, in-12, relié demi-veau havane, dos lisse, orné de fleurons mosaïqués, tête dorée, couverture illustrée conservée. 276pp. à toutes marges, illustrées par l'auteur.
CALENDINI (P. et L.), BUQUIN (R.). La Flèche et ses environs. Guide historique illustré.
La Flèche, 1908, in-12, relié demi-chagrin, dos à nerfs, XVIII+284pp. illustrées de 60 dessins à la plume par Buquin. 100 / 120 €
- 136* **HUCHER Eugène. Calques des Vitraux peints de la Cathédrale du Mans.**
Paris, Le Mans, 1864, in plano relié demi-chagrin à coins, dos orné, champs écrasés, plats fanés. Illustré de 100 planches en couleurs avec texte de présentation. Remarquable album d'une grande fraîcheur au niveau des couleurs. 200 / 400 €
- 137* **LEMAITRE Philippe. Histoire de la ville et du château de Dreux avec une notice archéologique et historique sur l'église de Saint-Pierre de Dreux par l'Abbé de L'Hoste.**
Dreux, 1850, in-8, relié demi-veau glacé à coins, dos à nerfs orné, tranches dorées, 541pp. illustrées d'un frontispice et de 22 planches dont 2 dépliantes (quelques rousseurs). 80 / 100 €
- 138* **CHENESSEAU Georges. Sainte-Croix d'Orléans. Histoire d'une Cathédrale gothique réédifiée par les Bourbons 1599-1829.**
Paris, Champion, 1921, 3 volumes in-4, brochés, XVIII+612 pp. illustrées de vignettes et accompagné d'un volume formant album contenant 218 figures. Tiré à 500 exemplaires, celui-ci sur Velin antique.
GERARD Robert. Sur un Prieuré bénédictin de la route des pèlerinages : Saint Gilles de Montoire (XIème siècle).
Paris, 1935, in-8, broché, 70 pp. illustrées de 16 figures hors-texte et de 13 planches. Envoi de l'auteur. 80 / 100 €
- 139* **MARTIN des PALLIERES. Campagne de 1870-1871. Orléans.**
Paris, Plon, 1872, in-8, relié demi-basane, dos lisse à décor de filets, 444pp. Illustrées d'un fac-similé et de 3 grandes cartes dépliantes en couleurs.
CHENAL André. Etude sur le Présidial d'Orléans (1551-1790).
Orléans, 1908, in-8, broché (dos abimé), III+181pp.
[Orléans] Ensemble de 9 plaquettes :
Garsonnin - Cahier des doléances de l'Ecole royale de Chirurgie d'Orléans. (15pp. 1902)
Soyer - Notes et documents sur la Syphilis à Orléans aux XVIe et XVIIe siècles. (24pp. 1946)
Cordey et Verrier - Le Château de Champs. (19pp. illustrées, 1944)
Soyer - Mélanges d'histoire Orléanaises 1944-1948. (130pp. 1950)
Nouel - Un centre préhistorique important en Beauce. Baccon (Loiret). (14pp. illustrées 1954)
Pommier - Le Coing de la Roiche Saint-Père à Orléans. Notice sur Emile Davoust (1845-1890). (20pp. 1928)
Courret - Le Cardinal Raoul Grosparmi et la Collecte pour la 8e Croisade dans le diocèse d'Orléans en 1269. (24pp. 1899)
Pommier - Une assemblée de notables à Orléans en 1643. (15pp. 1937)
Nouel - Les origines Gallo-romaines de la région de la Loire-moyenne et de ses abords. (47pp. illustrées, 1956) 90 / 120 €
- 140* **PINSSEAU Pierre. Gien sous l'Ancien Régime et la Révolution.**
Orléans, 1922, in-8, broché, 316pp. Illustrées.
PINSSEAU Pierre. Briare-le-Canal et ses Seigneurs.
Orléans, 1923, in-8, broché, 167pp. illustrées 50 / 60 €
- 141* **[Orléanais]**
DEVAUX Jules. Essai sur les premiers seigneurs de Pithiviers.
Orléans, 1887, in-8, broché, 92pp.
BERNOIS. Recherches sur Autruy et les seigneuries qui en dépendent.
Orléans, 1893, in-8, broché, 116pp
URSAT J. Le Safran du Gatinais.
Pithiviers, 1913, in-8, broché, 52pp. illustrées.
MOUTIE (A.) Voyage historique de Paris à Chartres.
Chartres, 1851, in-8, relié demi-chagrin, 207pp. Illustrées de 14 lithographies. 90 / 120 €

- 142* **EMMANUEL Maurice. XXX Chansons bourguignonnes du Pays de Beaune précédées d'une étude historique.**
Paris, Durant, sd(1917), in-8, broché (couverture défraîchie), XLVII+188pp. de musiques.
VIENOT John. Vieilles chansons du pays de Montbéliard.
Montbéliard, 1897, in-8, broché, 193pp. Musiques notées, illustrées. Envoi de l'auteur.
BAVOUX Francis. La Sorcellerie en Franche-Comté (Pays de Quingey).
Monaco, 1954, in-8, broché, 200pp. illustrées de bois in et hors-texte.
UDRY Albert. Les vieilles chansons patoises de tous les pays de France.
Paris, Fasquelle, 1930, in-8, broché, 240 pp. Airs notés
120 / 150 €
- 143* **[Manuscrit] Ensemble de notes manuscrites concernant l'histoire de Fedry en Haute-Saône.** Manuscrit formant 396 pages de formats différents, mais pour la majeure partie in-8.
100 / 150 €
- 144* **SUCHAUX (L.) Dictionnaire historique, topographique et statistique des communes du département de la Haute-Saône.**
Vesoul, 1866, 2 volumes in-8, brochés, XX+400+412pp. illustrées de 24 planches, plans et dessins.
GIBERT André. La Porte de Bourgogne et d'Alsace (Trouée de Belfort). Etude géographique.
Paris, Colin, sd, in-8, broché, XIV+637 pp. illustrées de 17 planches hors-texte et de 75 cartes et figures.
140 / 160 €
- 145* **REVEREND DU MESNIL (E.) La Valbonne. Etymologie et Histoire d'après les documents authentiques.**
Lyon, 1876, in-8, relié demi-basane, 213pp.
NEDEY Armand. Sancey et ses environs.
Besançon, 1897, in-12, broché, 83pp. Frontispice.
GAUTHIER et de LURION. Marques de bibliothèques et ex-libris franc-comtois.
Besançon, 1894, in-8, broché, 75pp. illustrées de 14 planches hors-texte.
FRAIPONT Gustave. Le Jura et le Pays Franc-Comtois.
Paris, Laurens, sd (1923), in-8, broché, 412pp. illustrées de 130 dessins de l'auteur, in et hors-texte et d'une carte.
100 / 150 €
- 146* **COINDRE Gaston. Mon Vieux Besançon. Histoire pittoresque et intime d'une ville.**
Besançon, 1900-1906, 3 volumes in-8 brochés sur les six parus, XVI+791pp. illustrées de nombreux dessins de l'auteur et de plans.
BAUDIN (L.) et JEANNOT. Besançon en 1888.
Besançon, 1889, in-8, broché, 211pp. Suivies de 87pp. de tableaux, une planche photographique collée des Maires de Besançon, un portrait et deux tableaux dépliant.
CASTAN Auguste. Besançon et ses environs. Nouvelle édition complétée et mise à jour par Léonce Pingaud.
Besançon, 1901, in-12, broché, 472pp. Illustrées de photographies et d'un grand plan dépliant.
100 / 150 €
- 147* **BOUGARD (E.) Bibliotheca Borvoniensis ou Essai de Bibliographie et d'Histoire contenant la reproduction de plaquettes rares et curieuses et le catalogue raisonné des ouvrages et mémoires relatifs à l'histoire de Bourbonne et de ses Thermes.**
Paris, Chaumont, 1865, in-8, broché, dos cassé, 728pp. illustrées d'une photographie en frontispice, de plans. Tiré à 300 exemplaires.
JOUBE Henri. Dictionnaire, Annuaire et Album du Doubs.
Paris, Jouve, 1898, in-8, relié plein cartonnage éditeur, tranches dorées, illustré de portraits hors-texte
100 / 150 €
- 148* **TARBE Théodore. Recherches Historiques sur le Département de l'Yonne. Ses antiquités et ses anciens monuments, et Notices sur l'histoire des principales villes et communes du département.**
Paris, Sens, 1848, in-12, relié pleine toile modeste et défraîchie, VI+492pp.
GALLOT Eugène. Quelques études forestières dans l'Yonne ou Recueil de rapports, notes, communications... sur des sujets forestiers.
Auxerre, 1879, in-8, broché, 99pp. (rousseurs).
GUILLEMAUT Lucien. Histoire de la Bresse Louhannaise. Les temps anciens et le Moyen-âge.
Louhans, sd, in-8, broché, XVI+623pp. illustrées d'un plan-cavalier en frontispice.
80 / 100 €

- 149* **GARREAU (A.) Description du Gouvernement de Bourgogne suivant les principales divisions temporelles, ecclésiastiques, militaires et civiles avec un abrégé de l'Histoire de la Province et une description particulière de chaque pays, villes, bourgs, paroisses et autres communautés qui dépendent de ce gouvernement.**
A Dijon, chez Defay, 1734, in-8, relié plein veau époque, dos à nerfs orné, pièce de titre, infime défaut aux coiffes, 5 ffnc+707 pp. légères brunissures marginale en fin d'ouvrage.
150 / 200 €
- 150* **HAUSER (H.) Les Compagnonnages d'arts et métiers à Dijon au XVIIe et XVIIIe siècles.**
Paris, Dijon, 1907, in-8, broché (dos remonté), 220pp. Tiré de la revue Bourguignonne.
PELLET Camille. La Faïencerie d'Arthé en Bourgogne Auxeroise.
Vezelay, 1993, in-4, cartonnage éditeur, 170pp. illustrées en noir et en couleurs.
AUBERTIN Charles. Recherches sur les drapeaux de l'ancienne province de Bourgogne.
Beaune, 1881, in-8, broché, 82pp. (mouillures marginale)
70 / 100 €
- 151* **ROSSIGNOL. Histoire de Beaune depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.**
Beaune, 1854, in-8, relié demi-basane (épidermé), dos lisse, VIII+2ffnc+511pp. illustrées de 21 planches hors-texte dont un plan cavalier dépliant (rousseurs).
GARNIER Noel. La Côte-d'Or.
Moulins, 1892, in-8, broché, IV+352pp. Illustrées de gravures, d'une carte et d'un plan dépliant.
GAFFAREL Paul. Dijon en 1814 et en 1815.
Dijon, 1897, in-8, broché, dos cassé, 382pp. Illustrées d'un frontispice et d'un plan dépliant.
120 / 150 €
- 152* **CHALLE (A.) Histoire du Comté de Tonnerre.**
Auxerre, 1875, in-8, broché (dos usagé), 268pp. Une planche dépliant (quelques rousseurs).
MOREAU Georges. Tonnerre pendant la Révolution. 1789-1799.
Tonnerre, 1890, in-12, broché, 306pp.
DEY (A.) Etudes historiques sur le canton de Bléneau.
Auxerre, 1852, in-8, broché, 170pp. illustrées d'une planche en frontispice.
80 / 100 €
- 153* **[CAUMONT de LA FORCE Charlotte Marie de] Histoire secrète de Bourgogne.**
A Paris, Chez Beugnie, 1710, 2 volumes in-12, reliés plein veau moucheté époque, dos à nerfs ornés, pièces de titre, 2ffnc+299+236pp+2 feuillets de Privilège.
200 / 300 €
- 154* **[Mont-Blanc et Simplon]** Ensemble de plaquettes reliés en un volume demi-chagrin.
- LEMERCIER Joseph - Ascension du Mont-Blanc par l'Aiguille du Gouter (12pp, gravure)
- VALLOT J - L'ascension du Mont-Blanc, autrefois et aujourd'hui (1889, 19pp)
- VALLOT J - Neiges et rochers. Excursions scientifiques au Mont-Blanc et aux Aiguilles (1887, 28pp)
- VALLOT J - Trois jours au Mont-Blanc (1888, 30pp)
- VALLOT J - Un siècle d'ascension au Mont-Blanc (1889, 38pp. illustrées)
- VALLOT J - Construction de l'Observatoire du Mont-Blanc (1891, 37pp. illustrées)
- MARTEL E.A - Les Aiguilles du Gouter et d'Argentière (1888, 49pp)
- MARTEL E.A - Deux ascensions al macis del Mont-Blanc (1888, 15pp)
- RESIE Cte de - Le tunnel du Simplon devant le Parlement (1881, 40pp)
- COLLADON D - Seconde notice sur la question: Simplon ou Mont-Blanc (1880, 19pp)
- COLLADON D - Notes sur les inconvénients et les difficultés du tunnel étudié sous le Mont-Blanc et de ses lignes d'accès projetés. Avantages incontestables d'un chemin de fer international par le Simplon. (VII+68 plan dépliant)
- CHARDON - Mont-Blanc ou Simplon (1879, 27pp)
- BREITTMAYER A. - H. Bénédicte de Saussure et son ascension au Mont-Blanc (1887, 20pp)
- Traversata invernale del Monte-Bianco (1888, 15pp)
- G. D. G - Une ascension au Mont-Blanc (1870, 24pp)
- MARTEL E.A. - Deux ascensions dans le Massif du Mont-Blanc (1888, 12pp)
- DREYFUS F - Le tunnel du Simplon et les intérêts français (1879, 36pp. carte dépliant)
- PHILIPPE et CHAUMONTEL - Mont-Blanc ou Simplon ? (1880, 28pp)
- DELCROS - Notice sur les altitudes du Mont-Blanc et du Mont-Rose.
VALLOT (C.), COLLET (L. W.) ... Description Générale du Massif du Mont-Blanc. (Fascicule 1)
Paris, Fischbacher, 1925, in-12, relié pleine percaline bleue éditeur; dos terni, 505pp. illustrées de nombreuses planches et cartes dont une grande dépliant en couleurs.
LEPINEY (J. de), GIGORG (E. de), MIGOT (A.). Description de la Haute Montagne dans le Massif du Mont-Blanc. Les Aiguilles de Chamonix.
Paris, Fischbacher, 1925, in-12, relié pleine percaline bleue éditeur, dos terni, XV+213pp. illustrées de cartes dépliantes et de dessins in et hors-texte.
160 / 200 €

- 155* **BLANC (F.) dit La Goutte. Poésies en patois du Dauphiné. Grenoble Malhérou. Préface de George Sand.**
Grenoble, 1864, in folio, relié demi-marquin à coins, dos à nerfs richement décoré au petit fer, tête dorée, reliure signée de Lhuinte. IX+140pp illustrées de nombreuses et belles gravures sur bois à chaque page par Rahoult, gravés par Dardelet. Exemplaire suivi de la préface et du glossaire par Michal-Ladichère et de «Jacquety de le Comare» par Blanc dit La Goutte également illustré par Rahoult (IX+78pp).
150 / 200 €
- 156* **GUILLON Aimé. Lyon tel qu'il étoit et tel qu'il est; ou tableau historique de sa splendeur passée, suivi de l'histoire pittoresque de ses malheurs et de ses ruines.**
A Lyon, Chez Maire, 1807, in-12, relié plein veau époque, dos lisse avec décor à la grotesque, pièce de titre, petit manque à la coiffe supérieure, plats griffés. VIII+195pp.
Il a été relié à la suite la «Notice des antiquités et des tableaux du Musée de Lyon» par Artaud (1808, 106+42pp). Cachet humide d'appartenance.
100 / 150 €
- 157* **[SPON Jacques] Recherche des Antiquités et curiosités de la ville de Lyon, ancienne Colonie des Romains et Capitale de la Gaule Celtique.**
A Lyon, Chez Faeton, 1673, in-12, relié plein veau marbré postérieur, dos à nerfs orné de fleurons et d'une pièce de titre, tranches rouges, 8ffnc+234pp. illustrées de vignettes gravées et de reproductions d'épithames, quelques rousseurs et brunissures en fin d'ouvrage. Cachet d'appartenance. Exemplaire incomplet des 2 feuillets de table, des 32pages formant le mémoire des principaux antiquaires et curieux de l'Europe, et des 4 planches hors-texte.
100 / 150 €
- 158* **VAESEN (J.) La Juridiction commerciale à Lyon sous l'Ancien Régime. Etude historique sur la conservation des Privilèges royaux des foires de Lyon (1463-1795).**
Lyon, 1879, in-4, broché, 300pp. Envoi autographe.
LAGREVOL de. Procès verbal de l'audience solennelle de rentrée de la Cour Impériale de Lyon le 3 novembre 1860. De la procédure criminelle en Angleterre et des Justices sommaires.
Lyon, 1860, in-8, 84pp.
AUDIN (M.) Les Etoux. Deuxième paroisse de Beaujeu (Rhône).
Lyon, 1948, in-8, broché, 73pp. Illustrées de 2 planches et d'un plan
80 / 120 €
- 159* **CHAGNY André. Les Pays de l'Ain, Bresse et Dombes, Revermont.**
Chambery, 1927, in-4, relié demi maroquin à coins, tête dorée, couverture conservée, 110pp. illustrées de bois et dessins de Gabriel Pic. Tiré à 540 exemplaires numérotés celui-ci sur velin teinté.
90 / 120 €
- 160* **JEANTON (G.), DURAFFOUR (A.) L'habitation paysanne en Bresse. Etude d'ethnographie et linguistique.**
Paris, Droz, 1935, in-8, broché (couverture défraîchie), 180pp. illustrées de 58 planches photographiques et de dessins in texte de E. Violet, d'une carte et d'un plan.
GIRARD Francisque. Les Meubles Bressans d'hier et d'aujourd'hui dans la Décoration d'intérieur.
Bourg, 1938, in-8, broché, couverture rempliée, 205pp. illustrées de reproductions photographiques.
BOZONET Jean. Des contrats de Cheptel de la Bresse.
Paris, Rousseau, 1911, in-8, broché, 308pp. Envoi de l'auteur.
100 / 120 €
- 161* **REVEREND du MESNIL Edmond. Armorial Historique de Bresse, Bugey, Dombes, Pays de Gex, Valromey et Franc-Lyonnais.**
Lyon, Vingtrinier, 1872, in folio, relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurs de lys et de filets aux pointillés (coins écrasés). XII+714pp. illustrées de nombreux blasons.
300 / 400 €
- 162* **TSCHUDI Frédéric de. Le Monde des Alpes. Description pittoresque des montagnes de la Suisse et particulièrement des animaux qui les peuplent.**
Paris, Genève, 1870, in-8, relié demi-basane (usagé), couverture conservée, XXIV+864pp. illustrées de 24 gravures (rousseurs).
TSCHUDI Frédéric de. Les Alpes. Description pittoresque de la nature et de la faune alpestres.
Berne, Strasbourg, 1859, in-8, relié demi-basane, dos décoré à froid et doré sur les nerfs, mors légèrement épidermés, une garde a été en partie découpée, XIV+737pp. ornées de 24 gravures sur bois, tirées sur fond bistre.
130 / 150 €

- 163* **RODET. Henri. Talloires et son Prieuré.**
Lyon, 1927, in-8, broché (petit manque au dos), 211pp. avec des notules sur les images de cet ouvrage (22pp). ornée de 58 vignettes dessinées à la plume par Antoine Pallière. Exemplaire numéroté, un des 885 sur Velin teinté.
COUTIN (F.) Histoire de Montmin, Mandement de Talloires-en-Genevois. La paroisse, la commune, les familles.
Annecy, 1933, in-8, broché, 230pp. illustrées
50 / 80 €
- 164* **FAURE Pétrus. Histoire du mouvement ouvrier dans le département de la Loire.**
St Etienne, 1956, in-8, broché, 503pp. Illustrées
DUMOULIN Maurice. En Pays Roannais. Etudes d'histoire provinciale.
Roanne, 1893, in-8, relié demi-chagrin, couverture conservée, 274pp.
[Roanne] Recherches sur Jacques Cœur d'après les archives du Duché de Roannais.
Tapuscrit anonyme de 161 pages accompagnées d'un blason, d'une carte et d'un plan manuscrits et de 11 photographies originales sur les 13 à l'origine.
130 / 150 €
- 165* **SURELL Alexandre. Etude sur les torrents des Hautes-Alpes.**
Paris, Carilian-Goeury, 1841, in-4, broché, IX+284pp. illustrées de 6 planches dépliantes (rousseurs).
BORDEAUX Louis. La Question du Rhône. Projets d'aménagement du Fleuve, Navigation, Energie Hydraulique, Irrigation.
Paris, Payot, 1920, in-8, broché, XXXI+301pp. Illustrées d'une carte, de photographies et de graphiques.
ROUSSET (J. M.) Nouvelle Géographie du Département du Rhône et de la région Lyonnaise.
Guillemet, 1932, in-8, broché, 148pp. illustrées de cartes en couleurs, de photographies et de dessins de l'auteur. Cachets humides.
90 / 120 €
- 166* **TOESCA Jacques. Le canton de Nyons (Drôme) de 1789 à 1959.**
S.l., 1961, in-4, broché, 218pp. autographiées. Tiré à 120 exemplaires. Envoi.
POUCHOT Lt- Colonel. Theys. Son histoire.
Grenoble, 1954, in-8, broché, 249pp. Illustrées. Un des 1175 exemplaires numérotés sur chiffon BFK de Rives.
VARILLE Mathieu et LOISON. L'Abbaye de Saint-Chef en Dauphiné.
Lyon, 1929, in-4, broché, 184pp. illustrées de 20 planches hors-texte. Tiré à 650 exemplaires, un des 585 numérotés sur velin blanc.
90 / 120 €
- 167* **MOUGIN (P.) La Restauration des Alpes.**
Paris, Imp. Nat. 1931, in-4, broché, 584pp. Illustrées de 47 planches hors-texte formées de photographies et de plans.
ALPINUS. La chasse alpestre en Dauphiné.
P., Grenoble, 1949, in-12, broché sous jaquette illustrée, 295 pp. Nouvelle édition conforme à l'édition originale de 1874.
GODEFROY René. La nature alpine. Exposé de géographie physique.
Grenoble, 1940, in-8, broché, VII+445pp. illustrées de 80 figures et cartes.
75 / 100 €
- 168* **LAVOREL (J.M.) Cluse et le Faucigny.**
Annecy, 1888-1889, 2 tomes reliés en un volume in-8 demi percaline modeste, IV+266+X+336pp. Plan, envoi autographe.
TROSSET Claude François. Fessy et Lully.
Annecy, 1921, in-8, broché, couverture factice, 480pp. Illustrées (traces d'humidité).
GONTHIER (J.F.) Promenade historique à travers les rues d'Annecy.
Thonon, 1902, in-8, broché, 84pp. illustrées (mouillures)
110 / 130 €
- 169* **FOLLINET André. Les Volontaires de la Savoie (1792-1799). La Légion Allobroge et les Bataillons du Mont-Blanc.**
Paris, Baudoin, 1887, in-12, broché, VI+383pp. 4 illustrations hors-texte (rousseurs).
[Savoie] La Résistance savoyarde au service de la France.
Chambéry, 1945, in-8, broché, 156pp. Illustrées d'une grande carte dépliant et de planches hors-texte.
DUFAYARD (Ch.) Histoire de Savoie.
Paris, Boivin, 1922, in-12, broché, VIII+328pp. Illustrées.
60 / 90 €
- 170* **DAINVILLE de. Monuments Historiques de l'Hérault inscrits à la première partie de l'Inventaire dressé par la Direction des Beaux Arts.**
Montpellier, 1933, in-8, broché, 102pp. illustrées de dessins de l'auteur. Ouvrage tiré à 500 exemplaires.
SAUREL (F.) Histoire Religieuse du Département de l'Hérault pendant la Révolution.
Paris, Montpellier, 1894, 2 tomes reliés en un volume in-8, demi-chagrin marron, dos à nerfs, pièce de titre, VIII+334pp+LVI+XI+345pp+LXIX. Première partie (les tomes 3 et 4 manquent).
BELLAUD-DESSALLES. Histoire de Béziers des origines à la Révolution française.
Béziers, 1929, in-12, broché, XV+282pp. illustrées.
90 / 120 €

- 171* **GERMAIN (A.) Histoire du commerce de Montpellier. Antérieurement à l'ouverture du port de Cette.**
Montpellier, 1861, 2 volumes in-8, brochés, X+559+569pp. illustrées d'une grande carte dépliant.
120 / 150 €
- 172* **GERMAIN (A.) Histoire de la commune de Montpellier depuis ses origines jusqu'à son incorporation définitive à la monarchie française.**
Montpellier, 1851, 3 volumes in-8, brochés, XII+LXXXIV+459+555+540pp
120 / 150 €
- 173* **MARTEL (E.- A.) Les Cévennes et la Région des Causses. (Lozère, Aveyron, Hérault, Gard, Ardèche)**
Paris, Delagrave, sd (1901), in-4, relié plein cartonnage éditeur décoré, tranches dorées, VIII+407pp. illustrées de 148 gravures, 2 cartes dont une en couleurs et 9 plans (petite mouillure angulaire).
TOURNIER Gaston. Au pays des Camisards. Notes et souvenirs.
Cévennes, 1931, in-8 carré, broché, couverture illustrée rempliée, 309pp. illustrées de nombreuses reproductions photographiques et d'une carte dépliant. (quelques rousseurs).
[Ardèche] Cevenols d'autrefois et d'aujourd'hui.
1930, in-8, broché, couverture illustrée, 215pp. illustrées de dessins de Mlle Gouth.
GAZAVE Jean. Rouergue.
Villefranche, 1938, in-8, relié demi-percaline à la bradel, dos passé, couverture conservée, 219pp. illustrées de nombreux dessins de Jean Ferrieu et d'une carte du Rouergue. Exemplaire numéroté formant l'édition originale, tirée à 100 exemplaires sur Vergé.
CONDUCHE Emile. Du Causse au Segala. Villefranche de Rouergue. Chroniques et légendes.
Villefranche, 1945, in-8, broché, 238pp. Illustrées.
120 / 150 €
- 174* **DUBOUL Axel. La fin du Parlement de Toulouse.**
Toulouse, 1890, in-8, relié demi-basane, dos à nerfs orné, XI+430pp. illustrées d'un portrait, d'une planche dépliant, et d'une planche de fac-similé de signatures.
Notice historique sur Sorèze et ses environs suivie d'un voyage au-dedans et au dehors de la montagne du Causse.
Toulouse, 1822, in-8, relié demi-chagrin, 184pp. illustrées de 3 planches (petites mouillures angulaires).
130 / 150 €
- 175* **MOLINIE Jean A. Sévérac-le-Château en Rouergue. Etude historique.**
Rodez, 1920, in-12, relié demi-toile à la bradel, dos lisse, pièce de titre, couverture conservée, IX+540pp. illustrées de photographies, portraits, plans et de dessins d'artistes aveyronnais. Envoi de l'auteur.
DELESTY (J.M.) Serrières, autrefois et aujourd'hui.
Privas-Annonay, 1893, in-8, broché (dos cassé), 263pp. carte dépliant, portrait en frontispice. Envoi de l'auteur.
CANTALOUBE. (C.) La Réforme en France vue d'un village Cévenol.
Paris, Serf, 1951, in-8, broché, 309pp. illustrées de 2 cartes.
90 / 120 €
- 176* **TIERSOT Julien. Chansons populaires recueillies dans le Vivarais et le Vercors par Vincent d'Indy, mises en ordre, avec une préface et des notes.**
Paris, Heugel, 1892, in-8, broché, 50pp. Musiques notées.
POUEIGH Jean. Le folklore des pays d'Oc. La tradition Occitane.
Paris, Payot, 1952, in-8, relié demi-percaline marron. 255pp. illustrées de 92 dessins à la plume de Ramiro Arrué.
PEPRATX-SAISSET Henry. La Sardane. La danse des catalans. Son symbole, sa magie, ses énigmes.
Perpignan, 1956, in-8, broché, couverture et frontispice illustrés par Picasso, 215pp. illustrées de photographies, de gravures et de dessins.
60 / 80 €
- 177* **FROSSARD (E. B. D.) Tableau pittoresque, scientifique et moral de Nîmes et de ses environs, à vingt lieues à la ronde.**
Nîmes, 1834-1838, 2 tomes en un volume in-8, relié demi-veau havane, dos lisse, pièce de titre, 160+104pp.(supplément)+XII+232pp. illustrées de nombreuses planches hors-texte et de gravures (quelques rousseurs, brunissures en fin d'ouvrage).
ESPERANDIEU Emile. Les mosaïques romaines de Nîmes.
Nîmes, 1935, in-folio, broché, 149pp. illustrées de 25 planches en couleurs, et de nombreuses gravures hors-texte et vignettes en noir.
140 / 160 €

- 178* **THOMAS (J.P.) Mémoires historiques sur Montpellier et sur le département de l'Hérault.**
A Paris, chez Gabon, 1827, in-8, relié plein cartonnage moderne, XII+468pp. illustrées d'une carte et d'une planche aquarellée ajoutée. Rousseurs.
THUILE Jean. Entrée au Peyrou.
Montpellier, 1945, in-8, broché, 91pp. illustrées de 8 reproductions des peintures de Descossy. Un des 350 exemplaires numérotés avec le double frontispice en noir et en couleurs.
100 / 120 €
- 179* **BOUCOIRAN (L.) Ariège, Andorre, et Catalogne. Guide historique, pittoresque et descriptif aux bains d' Ussat et d'Ax contenant l'histoire de l'ancien Pays de Foix et de ses comptes jusqu'à Henri IV et l'histoire de la Vallée d'Andorre jusqu'à nos jours.**
Paris, Giraud, 1854, in-8, relié demi-basane, dos lisse à décor de filets, 200pp.
Il a été relié à la suite, la «République d'Andorre, ses mœurs, ses lois et ses coutumes» par Jaybert (1865, 30pp).
MARCAILHOU-d'Aymeric. (H.) Monographie de la ville d'Ax.
Toulouse, 1886, in-12, relié demi-basane, 346pp. Plan
[Collectif] Flours d'Ariejo.
Foix, 1935, in-8, broché, 179pp.
110 / 130 €
- 180* **JACQUEMIN (L.) Guide du voyageur dans Arles, renfermant l'indication de la plupart des produits naturels de son territoire, et la description de ses monumens antiques, du Moyen-Age et de la Renaissance.**
Arles, 1835, in-8, relié demi-basane, dos lisse (dorures estompées), 4 fnc+479pp
100 / 120 €
- 181* **LAPLANE (Ed. de). Histoire de Sisteron.**
Digne, 1843, 2 volumes in-8, reliés demi-basane, XXXII+578pp+IV+743pp. illustrées d'une grande carte couleur, d'un plan et 6 planches, tous dépliant.
150 / 200 €
- 182* **PENJON (A.) Avignon. La ville et le Palais des Papes.**
Avignon, sd, in-12, broché (manque au dos), 142pp. illustrées de 27 gravures et un plan dépliant.
BRICAUD Joanny. Les Illuminés d'Avignon. Etude sur Dom Pernety et son groupe.
Paris, Nourry, 1927, in-8, relié demi-chagrin, couverture conservée, 114pp.
RAMEL François de. Les Vallées des Papes d'Avignon. Essai sur la vie de quelques familles en Languedoc Cévenol au XIVe siècle.
S.l., 1954, in-8, broché, 188pp. illustrées d'un portrait de l'auteur et de 20 planches hors-texte. Edition Originale. Exemplaire numéroté.
60 / 80 €
- 183* **AUBENAS (J. A.) Histoire de Fréjus. Forum Julii. Ses antiquités, son port.**
Fréjus, 1881, in-8, broché (couverture factice, premier plat remonté), XXII+800pp. sans les 3 planches annoncées.
DAVIN Emmanuel. Monographie du Lavandou.
Toulon, 1939, in-8, broché, 129pp. Photographie et carte.
MAQUAN (H.) Insurrection de décembre 1851 dans le Var. Trois jours au pouvoir des insurgés. Pensées d'un prisonnier.
Draguignan, 1853, in-8, broché, 378pp.
PEYRE (B.) Histoire de Mérindol en Provence.
Avignon, 1939, in-8, broché, 487pp
130 / 150 €
- 184* **MORIS Henri. Menton à la France. Documents officiels inédits sur la réunion de Menton et de Roquebrune en 1793 et en 1861 recueillis à l'occasion des fêtes du centenaire suivis de Menton et Roquebrune Villes Libres 1848-1861.**
Paris, Plon, 1896, in-8, broché, 94pp. illustrée d'une vue de Menton en 1860.
MORIS Henri. Nice à la France. Documents officiels inédits sur la réunion en 1793 recueillis à l'occasion des Fêtes du Centenaire.
Paris, Plon, 1896, in-8, broché, 78pp. illustrées d'une vue cavalière et d'un plan de Nice vers la fin du XVIIIe siècle d'après des dessins de l'époque.
[Nice] Carnaval de Nice 1887. Grande planche dépliant dessinée par Bonis, lithographiée par Gandini, représentant les divers participants en costumes du carnaval.
[Nice] Fête de Nice. 1886. Compte-rendu des fêtes de la saison (Carnaval et printemps).
Nice, 1886, in-8, broché, 85pp. illustrées d'une grande planche dépliant en couleurs par Mossa.
90 / 120 €

- 185* **ARNOUX Alexandre. Haute-Provence. Essai de géographie sentimentale.**
Paris, Emile-Paul, 1926, in-12, relié demi-basane à la bradel (dos terni), tête dorée, couverture conservée, 119pp. illustrées d'un frontispice gravé de Waroquier. Un des 1500 exemplaires numérotés (HC).
PORCHERON Louis. Ciel et Terres de Provence.
Marseille, sd, in-8, broché, couverture rempliée illustrée par Canepa, 430pp. illustrées de 360 typo-héliogravures.
MONTAGNE Prosper. Le Trésor de la Cuisine du Bassin Méditerranéen, par 70 Médecins de France
Chartres, sd, in-8, broché, couverture défraîchie, 127pp. illustrées de bois gravés de Le Campion.
60 / 80 €
- 186* **BOUCOIRAN (L.) Dictionnaire analogique et étymologique des idiomes méridionaux qui sont parlés depuis Nice jusqu'à Bayonne et depuis les Pyrénées jusqu'au Centre de la France...**
Paris, Nimes, 1875-1886, 5 volumes in-4, brochés, 1344pp. en deux colonnes.
120 / 150 €
- 187* **[FORTIA d'URBAN] Mémoires de l'Athénée de Vaucluse, contenant le compte-rendu des travaux de cette Société depuis son institution, et le recueil des ouvrages en prose et en vers, lus à sa séance publique du 2 brumaire an 12.**
A Avignon, Chez Bérenguier, 1804, in-8, broché, couverture muette époque, VIII+248pp. traces d'humidités marginales sur le premier cahier et la couverture.
Tête de collection des Mémoires de l'Académie de Vaucluse dont la seconde publication paru en 1806.
DAVIN Emmanuel. Le Saint-Graal en Provence.
Toulon, 1936, in-12, broché, 62pp.
LENTHERIC Charles. La Grèce et L'Orient en Provence. Arles - Le Bas-Rhône - Marseille.
Paris, Plon, 1878, in-12, relié demi-chagrin, dos à nerfs orné de fleurons, 493pp. illustrées de 7 cartes et plans, la plupart dépliant. (quelques rousseurs).
CHARLES ROUX (J.) Saint-Gilles. Sa légende - son Abbaye - ses coutumes.
Paris, Lyon, Marseille, 1910, in-4, relié demi-chagrin, (nerfs et mors frottés), couverture conservée, 352pp. illustrées de 190 illustrations dont 2 en couleurs. Tiré à 250 exemplaires, celui-ci sur velin. Envoi autographe de Jeanne de Flandreysy à M. Labande.
150 / 180 €
- 188* **MISTRAL Frédéric. Nerto. Nouvelle provençale.**
Paris, Hachette, 1884, in-12, broché, 381pp. Texte bilingue, frontispice gravé. Edition Originale
SABOLY Nicolas. Recueil de noëls provençaux. Nouvelle édition augmentée du Noël fait à la mémoire de M. Saboly, et de celui des Rois, fait par J.F. Domergue, doyen d'Aramon.
A Avignon, chez Chaillot, 1804, in-12, relié plein velin, dos muet, petite fente aux mors sans gravité, 132pp. quelques rousseurs.
BLACHE Nouvé. La Bataio de Pamparigousto. Lou jurat de barbignolo, Lou juge de Barbignolo.
Toulon, 1914, in-12, broché, 231pp. Texte français et provençal.
100 / 130 €
- 189* **[Marseille] Promenade archéologique à travers les vieilles rues de Marseille, ses remparts, ses anciens Hôtels et ses vieilles Eglises.**
Marseille, Jouvene, sd, in-4, en feuilles, 212pp. illustrées de photographies, gravures et documents réunis dans une reliure d'attente.
50 / 80 €
- 190* **BERGE (J.) Les Erreurs de l'Histoire. Origines rectifiées de Maisons Féodales : Comtes de Provence, Princes d'Orange, Adhémar de Monteil, Poitiers-Valentinois, Vicomtes de Marseille, Maison de Baux.**
Menton, 1952, in-4, broché, couverture illustrée en couleurs, 245pp. illustrées d'un portrait hors-texte, de blasons et d'arbres généalogiques dont 6 dépliant.
ROUCHON-GUIGUES (E. C.) Résumé de l'histoire de l'Etat et Comté souverains de Provence.
Paris, Lecoq, 1828, in-16, relié demi-chagrin, 524pp (quelques rousseurs marginales)
110 / 130 €
- 191* **BURNAND Tony et OBERTHÜR Joseph. Toute la Camargue.**
Paris, 1939, 2 volumes in-4, brochés, XI+191+258pp. illustrées de 150 dessins in et hors-texte de Joseph Oberthür, d'une carte dépliant et de 8 planches d'après les photographies de Tony Burnand. Seconde édition tirée à 1000 exemplaires.
150 / 180 €
- 192* **ALLIEZ. Les Iles de Lérins, Cannes et les rivages environnants.**
Paris, Didier, 1860, in-8, relié demi-basane, dos à nerfs orné de fleurons, VII+506pp.
MORIS Henri. L'Abbaye de Lérins. Histoire et monuments.
Paris, Plon et Champion, 1909, in-8, broché, L+429pp illustrées de cartes et de 40 documents.
[Anonyme] L'Ile et l'Abbaye de Lérins. Récits et description.
Lérins, 1930, in-8, broché (couverture fanée), XII+303pp. Illustrées
150 / 180 €

- 193* **BERGERAT Emile. La chasse au Mouflon ou petit voyage philosophique en Corse.**
Paris, Delagrave, sd (1895), in-4, relié demi-percaline à coins, dos décoré, tête dorée, 377pp. illustrées de 43 gravures hors-texte et 55 dessins par Mme E. Bergerat.
100 / 120 €
- 194* **TOGAB Arthur. Souvenirs de Corse.**
Brest, sd (1904), in-8, broché, 364pp. illustrées de photographies de l'auteur.
AURENCHE Henry. Sur les chemins de la Corse.
Paris, Perrin, 1926, in-8, broché, XX+316pp. Illustrées.
LORENZI de BRADI. La Corse inconnue.
Paris, Payot, 1928, in-12, broché, 304pp.
[Collectif] Visages de la Corse.
Paris, H. de France, 1951, in-8, broché, 177pp. illustrées de 2 cartes dépliantes, de planches hors-texte en couleurs et de nombreuses photographies ou reproductions. Textes de VILLAT, AMBROSI, ARRIGHI, GUELFY.
75 / 100 €
- 195* **SALVADORI Jean-Marc. L'Ame Corse. Contes, légendes et vieux dictons de l'île de Beauté.**
Avignon, Aubanel, 1926-1927, 2 volumes in-12, brochés, XVII+116+XI+122pp. Illustrées.
COLONNA DE CESARI-ROCCA. La Vendetta dans l'Histoire.
Paris, 1908, in-12, broché, 154pp.
70 / 100 €
- 196* **LESPY (V.) Grammaire Béarnaise, suivie d'un vocabulaire français-béarnais.**
Pau, 1858, in-8, relié demi-chagrin à coins, dos à nerfs orné d'encadrements, couverture conservée, XX+300pp. Cachet humide.
40 / 60 €
- 197* **LAFOND Paul. Le Pays Basque Français et Espagnol.**
Bordeaux, Feret, 1913, in-4, broché sous couverture rempliée, 165pp. illustrées de nombreuses photographies. (quelques rousseurs).
LEFEBVRE (Th.) Les modes de vie dans les Pyrénées-Atlantiques Orientales.
Paris, Colin, 1933, in-8, relié demi-chagrin à coins, dos à nerfs, couverture conservée, 777pp. illustrées de 152 figures et de 34 planches dépliantes dont une en couleurs.
110 / 150 €
- 198* **LAFOND Paul. Oloron-Sainte-Marie (Béarn) Eaux-fortes et dessins précédés d'une notice par Ed. Louis.**
Paris, Rouam, 1883, in folio en feuilles, sous portefeuille à lacets, dos toilé.
Album contenant 10 eaux-fortes et 10 dessins de Paul Lafond.
100 / 150 €
- 199* **ALLEGRE Victor. L'Art Roman dans la région albigeoise. Préface de Raymond Rey.**
Albi, 1943, in-8, broché, VI+299 pp. ornées de nombreuses illustrations dont 200 inédites comprenant 3 cartes dépliantes, 12 plans et des photographies, hors-texte.
WITT Cornelis de. Une commune rurale en 1896 : Laparade (Lot-et-Garonne).
Tonneins, 1897, in-12, relié demi-chagrin, tête dorée, 137pp.
PARTRIDGE (J.) Histoire d'une petite ville. Saint-Romain de 1878 à 1895.
Poisson, 1896, in-8, broché, 271pp. Portrait en frontispice.
90 / 120 €
- 200* **COCKS (Ch.) et FERET (Ed.) Bordeaux et ses vins.**
Bordeaux, 1929, in-12, relié plein cartonnage éditeur, XIV+1295pp. Illustrées.
50 / 60 €
- 201* **VIVIE Aurélien. Histoire de la Terreur à Bordeaux.**
Bordeaux, 1877, 2 volumes in-8, reliés demi-basane, dos lisses, XXIII+455+511pp
100 / 120 €
- 202* **BOYSSON (R. de.) Le Clergé périgourdin pendant la persécution révolutionnaire.**
Paris, Picard, 1907, in-12, broché, XIX+340pp. (quelques rousseurs).
ROUX J. La basilique Saint-Front de Périgueux. Ses origines et son histoire jusqu'en 1583.
Périgueux, 1920, in-4, broché, 344pp. Illustrées de 58 planches in et hors-texte, quelques rousseurs.
VEDRENE (G.) En Quercy, de Souillac à St Céré par la Vallée de la Dordogne et le Causse
Cahors, 1930, in-8, broché, 111 pp. illustrées de très nombreuses planches hors-texte, et de 7 cartes dont deux doubles.
100 / 130 €

- 203* **MARTEL (E- A.) La France ignorée. Des Ardennes aux Pyrénées.**
Paris, Delagrave, 1929, in-4, relié plein cartonnage éditeur toilé (fané), couverture conservée, 306pp. (quelques soulignures) nombreuses illustrations photographiques.
80 / 100 €
- 204 **[Ain]**
- Lettre autographe du financier **Claviere**.
- Gravure de **Marie-Etienne Populus** député de Bourg.
- Procès verbal d'estimations concernant le district de Trevoux.
- 3 lettres imprimés concernant le bureau de contrôle des dépenses de l'Ain.
80 / 100 €
- 205 **[Aisne]**
LA FORGE Anatole de (1821-1892). Préfet de la Défense Nationale, Héros de Saint-Quentin en 1870.
- 12 lettres autographes signées dont certaines à l'en-tête de la Chambre des Députés ou du Ministère de l'Intérieur datées entre 1865 et 1889. Il est joint un manuscrit autographe de 4 pages pour un discours parlementaire.
SAINT-HILAIRE Louis Charles Vincent Le Blond de (Ribemont, 1766-1809). Général de Division mort de ses blessures à Essling.
- Lettre autographe signée adressée de Berlin le 10 janvier 1808 au notaire de Laon, M. Poulet. 2 pages in 4.
- Lettre autographe signée adressée du quartier général de Rouen le 20 messidor de l'an 9 au Maire de la ville concernant un usage propre à Rouen lors de la Fête Nationale du 14 juillet. (1 page in-4 à en-tête avec vignette et adresse). Il est joint une fin de lettre de recommandation signée par Saint-Hilaire.
SERURIER Philibert (Laon, 1742-1819). Maréchal de France.
- 6 lettres autographes signées:
l'une adressée à M. De Quinson le 24 floréal de l'an 12 concernant sa nomination au poste de Gouverneur des Invalides.
Une seconde lettre est adressée au général Darricau le 6 mai 1814 concernant la réception du Duc de Berry ou du Prince François aux Invalides, avec apostille signée du Général Daricau.
Une troisième lettre datée du 29 vendémiaire de l'an 6 est adressée de Venise à la Municipalité provisoire, Serurier étant à l'époque gouverneur de Venise.
La quatrième est adressée le 22 floréal de l'an 2 d'Isola au citoyen Borthon commandant la place d'Entrevaux.
Les deux autres lettres datées de 1815, sont adressées à un général.
Il est joint un billet d'invitation du Général Serurier daté de l'an 12, et deux pièces signées à l'en-tête de l'Hôtel Impérial des Militaires Invalides concernant des états de service et de maladies de militaires. Ainsi qu'un congé militaire manuscrit également signé par Serurier.
On trouve encore une lettre autographe signée adressée au ministre de l'intérieur M. De Champagny le 11 mai 1807 en temps que gouverneur des Invalides concernant les festivités devant se dérouler à l'hôtel.
Enfin, une dernière lettre adressée au Ministre de la Guerre le 3 pluviôse de l'an 2 en temps que Général de Brigade concerne les états de service d'un Capitaine du 35 ème régiment d'infanterie. (une page et une page et demi in 8).
500 / 800 €
- 206 **[Allier]**
GUILLAUMIN Armand (Moulins, 1841-1927). Peintre.
- Lettre autographe signée adressée de Bois-le-Roi le 13 janvier 1868 à M. Thomas à propos de la commande qu'il lui avait passé pour deux tableaux.
100 / 150 €
- 207 **[Allier]**
LAUSSE DAT Aimé (1819-1907) Savant né à Moulins (Allier), inventeur de photogrammétrie.
Lettre autographe signée de 4 pages à l'en-tête du Conservatoire des Arts et Métiers dont il était directeur, adressée le 3 juin 1883 à un député, lui signifiant l'insuffisance de crédits alloués à l'Ecole, notamment à l'occasion de l'Exposition Industrielle d'Amsterdam. Il évoque avec satisfaction les sentiments d'admiration exprimés par un savant anglais lors de la visite de ses salles d'exposition.
40 / 60 €
- 208 **[Allier]**
MESSAGER André, chef d'orchestre et compositeur natif de Montluçon (1853-1929). Ensemble de 5 lettres autographes signées et 2 cartes autographes signées auxquelles sont joint 2 manuscrits autographes musicaux dont un de 6 portées signées et un de 42 portées in folio
1500 / 2000 €
- 209 **[Aube]**
ULBACH Louis (1822-1883). Ecrivain troyen.
16 lettres autographes signées. 23 pages in-8.
50 / 70 €

- 210 **[Basses-Alpes]**
 - Lettre autographe signée du Commissaire du Pouvoir Public près les tribunaux civil et criminel des Basses-Alpes au député Palthier, le 9 Nivôse de l' An V.
ARENE Paul (Sisteron 1843-1896).
 - Manuscrit autographe non signé d'une nouvelle intitulée «le bon ivrogne», composé de 7 feuillets in 4, avec ratures, portant les notes de l'imprimeur au crayon rouge et la formation de bequets pour l'impression. Il est joint une lettre autographe signée adressée à son ami Stocquart et une autre signée adressée à un poète.
REYNAUD Paul (Barcelonnette, 1878-1966). Ministre et Homme politique.
 - Billet autographe signé et lettre signée (1946-1954).
VILLENEUVE Pierre Charles Silvestre (Valensole, 1763-1806). Contre-Amiral battu par Nelson à Trafalgar.
 - Lettre autographe signée adressée le 29 germinal de l'an 6 au Vice-Amiral Pleville le Pelley à propos de son nouveau poste en Méditerranée.
 260 / 350 €
- 211 **[Alpes-Maritimes]**
 2 décrets imprimés de 1792 et 1793 sur la réunion de Nice à la France et une lettre concernant l'histoire de Nice.
 50 / 60 €
- 212 **[Ardèche]**
BOISSY d'ANGLAS François Antoine Comte (1756-1826) député de l'Adèche à la Convention.
 5 lettres autographes signées:
 -Lettre de recommandation adressée au Ministre des Finances, le 6 septembre 1807. 2 pages in-4.
 -Lettre adressée au Duc de Feltre, Ministre de la Guerre à propos de son fils, Préfet des Charente, qui fut insulté par un officier de l'armée. 2 avril 1812. 3 pages in-folio.
 -Lettre au Baron Cuvier (avec quatre lignes autographe de ce dernier) adressée le 23 novembre 1821 concernant un de ses compatriote M. Servepuis. 1 page 1/2 in-4.
 -Lettre concernant Nîmes et son historien Ménard. 4 pages in-8.
 -Lettre concernant une pension. 1806. 1 page 1/2 in-4.
 250 / 400 €
- 213 **[Ardèche]**
 - Ensemble de lettres autographes du seigneur de Vogüe et parchemin de 1715.
 - Lettre de Victorin Fabre
 - Bulletin des Lois
 - «Inondés de l'Ardèche»
 - Etat du pays de Vivarais.
 100 / 150 €
- 214 **[Ardennes]**
Famille de Bouillon
 - Françoise de Bourbon-Vendôme, Duchesse de Bouillon (1539-1587). Fille de Louis II de Montpensier, épouse de Henri Robert de La Marck, prince de Sedan. Ordonnance signée sur parchemin datée du 16 janvier 1580.
 - Lettre signée d'Emmanuel Théodor de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon adressée à M. de Lanzac (11 mars 1728).
 - Lettre signée de Godefroid Charles de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon adressée à M. de Malesherbes (17 janvier 1776).
 - Lettre signée d'Elisabeth Eléonor de la Tour d'Auvergne, abbesse de Thorigny (1728).
 200 / 300 €
- 215 **[Ardennes]**
MEHUL Etienne-Nicolas, compositeur né à Givet, auteur du «Chant du départ» (1763-1817). Ensemble de 6 lettres autographes signées et 1 pièce imprimée signée. Il est joint une note d'appréciation manuscrite sur divers élèves, de la main de Méhul, certifié par Cherubini comme étant bien de la main de Mehul.
 1000 / 1500 €
- 216 **[Gendarmerie - Ariège]**
 Nomination au titre de Gendarme dans le département de l'Ariège. 1792. à l'en-tête du Roi, dont la signature a été effacée, contresignée par trois greffiers.
 50 / 60 €
- 217 **[Aveyron]**
CASTELNAU Général de (Saint- Affrique, 1851-1944).
 - Lettre autographe signée datée du 6 avril 1925 en remerciement de l'envoi d'une gravure représentant le Pape, que lui offrit son interlocuteur.
 30 / 50 €

- 218 [Aveyron]
2 lettres autographes signées du statuaire Denis Pierre PuechApostille de Clausel de Coussergues.
50 / 80 €
- 219 [Bouches-du-Rhône]
- Lettre signée et carte de visite de **Maurice Rouvier** (Aix, 1842-1911). Sénateur et Ministre du commerce et des finances.
- Lettre signée de **Gaston Defferre**, Maire de Marseille.
- Lettre autographe signée, billet autographe signé et pièce autographe signée d'**Emile Ollivier** (Marseille, 1825-1913). Avocat puis Député des Bouches-du-Rhône.
SIMEON Joseph Comte (Aix-en-Provence, 1749-1842). Juriste, il collabora au Code civil de Napoléon, Ministre de l'Instruction sous la Restauration et Président de la Cour des comptes.
- 12 lettres autographes signées et une non signée adressées au **Comte Boissy d'Anglas**, à l'époque de la Restauration, formant une intéressante correspondance où sont évoquées des questions juridique, parlementaire, littéraire ou familiale.
Il est joint une autre lettre de la même époque écrite à un Marquis.
GRANET François Marius (Aix-en-Provence, 1775-1849). Peintre et dessinateur.
- Lettre autographe signée datée du 29 février 1844 adressée au Comte de Clarac à propos d'une oeuvre sculpturale de son ami Legendre Heral.
MERY Joseph (1798-1866) Poète, critique, romancier marseillais.
Manuscrit signé, intitulé «Revue Dramatique» formé de 30 pages avec des notes sur Casimir Delavigne, sur le théâtre et sur ses acteurs et actrices. Nombreuses corrections. Il est joint 2 lettres autographes signées dont l'une adressée à Antenor (4pages)
400 / 600 €
- 220 [Bouches du Rhône]
REYER Ernest, Louis-Etienne-Ernest REY dit, compositeur marseillais (1823-1909). Ensemble de 101 lettres autographes signées, 5 cartes autographes dont 4 signées, une pièce autographe manuscrite et une pièce manuscrite intitulée «Ave Maria», dédicacée, de 6 pages, deux fois signée, ainsi que deux portraits gravés)
2000 / 3000 €
- 221 [Calvados]
3 décrets imprimés - Laisser-passer signé concernant un habitant de la paroisse de Demouville (1769) - Lettre du Maire de Lisieux (1829) - Ensemble de document manuscrit sur parchemin du XVII et XVIIIe siècles concernant des affaires d'ordre juridique (contrat, procès) concernant les villes de Caen, Bayeux, Lisieux ou plus généralement le Calvados - Quittance d'amortissement signé d'Osmont (1629) - Lettre de ratification - Extrait de registre - Placard mural - Lettre autographe signée d'Argouges de grat(ot) adressée de Paris, le 8 septembre 1705 - Charte sur parchemin, relative à la ville de Caen, 1316.
300 / 400 €
- 222 [Charente-Maritime]
HESSE André (1874-1940). Maire de La Rochelle puis Député et Ministre d'Edouard Herriot en 1926. Il est à l'origine du Voyage au Congo d'André Gide du fait de la mission qu'il lui avait confié.
- Lettre autographe signée. 2 pages in 8.
- Carte autographe signée de **J.L. de Lanessan**, Député de Rochefort.
40 / 60 €
- 223 [Cher]
2 lettres de Célestin, archevêque de Bourges. Lettre de M. Chauvelin, Maire de Blois. Bulletin des lois (imprimé). Thèse de philosophie imprimée avec gravure pour l'académie de Bourges (1787). 2 copies de lettres adressées au Comité révolutionnaire de surveillance du district de Sancoins, concernant l'arrestation d'un suspect (1793). Lettre du Président de l'administration municipale du Canton de Sancerre (1795). Lettre autographe signée de Delisle, Recteur de l'Académie de Bourges. Lettre signée de M. Pierquin de Gembloux. Lettre autographe signée du Conseiller général du Cher et Sénateur Comte de Boissy (1830)
80 / 100 €
- 224 [Corrèze]
MARBOT Jean Baptiste Antoine Marcellin de (Altiliac 1782-1854) Général.
Lettre autographe signée datée du 1er octobre 1853. 2 pages in-8.
60 / 100 €
- 225 [Corse]
SEBASTIANI Horace Comte de La Porta (La Porta, 1772-1851). Maréchal de France et Homme politique.
Deux lettres autographes signées adressées de Paris le 3 juin et le 2 octobre 1829 dont l'une adressée à M. Gouve de Nunques, Conseiller à la Cour Royale de Douai et 2 lettres signées à l'en-tête du Ministère des Affaires étrangères de 1831 et 1832.
150 / 200 €

- 226 [Corse]
ZEVACO Michel (1860-1918). Ajaccio. Journaliste anarchiste, auteur de romans populaires.
 Lettre autographe signée du 10 décembre 1912.
 20 / 40 €
- 227 [Côte d'Or].
MARET Hugues Bernard, Duc de Bassano (Dijon. 1763-1839). Avocat au Parlement de Bourgogne, il devient Ambassadeur-Secrétaire de Bonaparte après le retour d'Égypte.
 - Lettre autographe signée adressée à M. Kochmelitz (1/2 page in-4) et une pièce signée datée de 1834 complimentant le sieur de Beaujeu. Avec une lettre autographe signée datée du 5 mars 1845.
 - [Flavigny] Ensemble de 17 lettres autographes signées datées de l'an 2 adressées par divers militaires à leurs familles, résidentes en la ville de Flavigny en Côte d'Or. On y trouve de nombreuses informations sur les combats et la vie militaire des soldats de l'Empereur à l'époque. L'ensemble, qui comporte d'intéressantes et rares marques postales forment environ 40 pages.
CARNOT Lazare (Nolay, 1753-1823). Mathématicien, Physicien, Général et Homme Politique, Membre de la Convention Nationale, il fut surnommé «l'Organisateur de la Victoire» ou « Le Grand Carnot».
 - Pièces manuscrites signées à l'en-tête du Comité de Salut Public de la Convention, avec vignettes, toutes signées par Carnot. Sur 3 d'entre elles, on trouve également la signature de Prieur de la Côte d'Or. Sur les autres se trouvent les signatures de Barère, Lindet, Herault de Séchelles, Descazeaux.
 - Lettre adressée au Général Bourcier, inspecteur général des troupes à Cheval, à Vesoul le 24 prairial de l'an 8 (3 pages in folio).
 - Lettre au Général Bourcier du 22 fructidor de l'an 8, concernant la distribution de chevaux à l'Armée du Rhin.
 - 2 lettres à la Commission des armes et poudres, des 4 et 26 ventôse de l'an 2 concernant le prix et la fabrication des boulets de canon (coupure marginale).
 - Lettre sur les besoins de la Marine en pièces d'artillerie, datée du 18 nivôse de l'an 2 (4 pages in folio).
 - Lettre du 28 août 1793 sur l'achat de blé et sur son acheminement entre Morlaix et Le Havre (coupure marginale)
 - Lettre du 29 prairial de l'an 2 concernant la Commission des transports
 - Lettre du 19 messidor de l'an 8, demandant la fabrication d'instruments de musiques (cachet-signature)
 - Lettre du 27 prairial de l'an 8, concernant les convois de chevaux dans le Gers (cachet-signature)
 - Lettre du 14 germinal de l'an 8, concernant la levée de chevaux dans le Gers (cachet-signature)
 - Lettre signée du 10 brumaire de l'an 2, au représentant du peuple à l'Armée du Nord, Duquesnoy, à propos des mesures prises contre le général d' Avesnes et de la condamnation à mort, suivi de l'exécution des 21 députés accusés de trahison. On apprend d'ailleurs dans la lettre que le député Dufriche-Valazé s'était donné la mort auparavant.
 - Nomination d'officiers avec apostille de Carnot (30 thermidor de l'an 2)
 - Note sur l'agriculture avec apostille de Carnot, Cambacères, Merlin, Lacombe, Dubois-Crancé.
 - Lettre sur les subsistances militaires avec apostille.
 - Lettre de service signée (fortes mouillures).
 Il est joint des lettres autographes signées de son fils Hypolyte Carnot et ses frères Joseph-François-Claude et Claude-Marie.
 800 / 1000 €
- 228 [Dordogne]
RACHILDE Marguerite Eymery dite (1860-1953). Ecrivain périgourdin.
 Lettre autographe signée à l'en-tête du Mercure de France datée du 15 février 1932.
 «Malgré mon incompétence Monsieur et cher confrère, je vous répondrai que la chanson française n'est pas morte ni en train de mourir car la chanson est du domaine de l'art naturel par conséquent éternel.» 2 pages in-8.
 50 / 60 €
- 229 [Doubs]
MONCEY Bon-Adrien Jannot de. (Moncey. 1754-1842). Maréchal.
 - Lettre autographe signée adressée au Maire de Luzarche, le 3 mars 1806.
WEY Francis. (Besançon, 1812-1882). Ecrivain.
 - Lettre autographe signée du 22 avril 1855
 - Procuration signée par le **Comte de Saint-Amour** en faveur de Mme. Marie-Anne De Pont. Document manuscrit signé en outre par le notaire de Besançon Guillemet et les sieurs Millerand et Barbier datée du 8 mai 1712, contresigné par l'avocat de Besançon Luc Marquis.
 80 / 120 €
- 230 [Drôme]
ARCHIMBAUD Léon. Député.
 - Carte autographe signée
FARRE Jean Joseph Frédérique Albert. Général et Ministre de la Défense (Valence, 1816-1887)
 - Lettre autographe signée
 40 / 60 €

- 231 **[Drôme]**
 - Brevet de pension signé par Louis XIII, contresigné par Phelypeaux, récompensant le Gouverneur de la citadelle de Montélimar (28 février 1811 sur parchemin).
 - Lettre signée du général Saint Cyr Nugues, Né à Romans (le 18 octobre 1774-1842) adressée au Comte Daure.
 Lettre adressée de Montélimar à M. de Montesquiou.
 Ensemble de lettres autographes signées du Général et Baron Blein, Général d'Empire né à Bourg les Valence.
 200 / 300 €
- 232 **[Eure]**
 - Lettre à l'en-tête des Hôpitaux Militaires de l'Armée du Nord, adressée au **Général Tilly** (Vernon. 1749-1822) comportant trois apostilles signées de Tilly, datée du 30 Germinal de l'an IV.
LEBOURG Albert (Montfort-sur-Risle, 1849-1928). Peintre.
 - Lettre autographe signée adressée à M. Roll concernant le dépôt de toile vraisemblablement pour une exposition. Il est joint une seconde lettre du 10 février 1920 concernant un rendez-vous.
 - Ensemble de plus de 32 lettres signées et documents adressés à **Louis Passy**, Préfet de l'Eure, concernant essentiellement l'archéologie et l'histoire régionale, domaines qui l'intéressaient vivement. Les lettres sont signés: Duvergier de Hauranne, Julien Delaite, Dr. Dethai, A.Pannier, Hucher, maire de Guermanville, Casimir Wolowski, A.Lefebvre, Arthur Rhoné, Robillard ...
 - Discours manuscrit prononcé lors de la visite du Roi Louis Philippe en Normandie et certainement dans le département de l'Eure, le document ayant été retrouvé dans les papiers de Louis Passy. Il est joint d'autres documents trouvés chez Passy telle qu'une note sur les secours lors de l'occupation prussienne et saxonne de 1871, ou encore sur les différents recensements de 1791, 1841 ou 1861.
 400 / 600 €
- 233 **[Finistère]**
 Brevet sur parchemin signé par le Roi Louis XVI (secrétaire), daté du 22 décembre 1784 nommant le sieur Jean-Marie Jeannier, brigadier de la Maréchaussée de la compagnie de Bretagne en la ville de Carhaix. (déchirure marginale dû à l'arrachement du sceau)
 100 / 150 €
- 234 **[Finistère]**
LE DANTEC Félix (1869-1917) Eminent philosophe et biologiste, né à Plougastel en Bretagne, dont l'œuvre considérable fut avant tout basée sur la loi d'assimilation fonctionnelle.
 Manuscrit autographe signée de deux pages in folio avec corrections destiné à la revue «La Quinzaine». Dans cet article, consacré à l'œuvre de Rudolph Virchow (1821-1902), Le Dantec s'attaque avec succès à «la tâche ingrate de proposer à l'administration du grand public un homme dont les travaux ont planté, sur la route de la science, un jalon provisoire.»
 300 / 500 €
- 235 **[Finistère]**
LE DANTEC Félix
 Manuscrit autographe signé intitulé «L'Existence actuelle de l'Avenir» formant 5 pages in 4, comportant de nombreuses ratures. Ce texte correspond à sa fameuse théorie de l'Assimilation fonctionnelle de la Vie. Une note en haut de la première page indique que le manuscrit à été envoyé à l'imprimeur le 18 janvier 1903, pour impression.
 400 / 600 €
- 236 **[Gard]**
LARGUIER Léo (1878-1950) La Grand-Combe (Gard). Poète, nouvelliste, critique et essayiste.
 2 lettres autographes signées et une carte
 30 / 50 €
- 237 **[Haute Garonne]**
COMPANS Jean Dominique (Salies-du-Salat. 1769-1845) Général et Comte d'Empire, considéré par l'Empereur comme un de ses meilleurs généraux.
 - Importante pièce manuscrite signée par Compans, du Quartier Général de Stettin, le 1er janvier 1808. Tableaux donnant l'emplacement des troupes composant le quatrième corps de la Grande Armée à cette époque. L'état précis et détaillé est signé au dos dans un format 92 x 57cm.
CAFFARELLI Auguste (Le Falga, 1766-1849). Général de Division.
 - Laissez-passer donné au futur général Caffarelli alors Aide de camps du Général Dagobert pour se rendre avec ce dernier à l'Armée des Pyrénées Orientales. Le document à l'en-tête de la République française, avec vignette, daté du 21 pluviôse de l'an 2 par Caffarelli est contresigné par Xavier Audouin (petite déchirure sans gravité).
[Terrebasse]
 - Longue et curieuse lettre sur le pillage du château de Terrebasse à Ville-sous-Anjon près de Vienne. Elle est formée de 6 pages écrites par le possesseur du château, adressée de Lyon le 13 août 1789, donnant tous les détails sur le soulèvement révolutionnaire et la mise à sac du château en présence de son malheureux propriétaire.
 350 / 500 €

- 238 [Gers]
CAZE de La BOVE. Intendant d'Auch et du Béarn pour le Roi Louis XV.
- 3 Lettres autographes signées adressées à M. Daignan, Marquis d'Orbessan pour deux d'entre elles et aux officiers du Présidial d'Auch en 1745 concernant l'application de décision royale à propos des prises des villes d'Oudenard, d'Ostende, du Parmesan et du Plaisantin.
- **SALVANDY Narcisse Achile de.** (Condom, 1795-1856). Ecrivain, député et Ministre de l'Instruction Publique.
- Apostille signée, datée de 1852 en réponse à une demande d'emploi de Maître d'hôtel dans la Maison de S.A. Impériale par Jean Baptiste Guerrier.
SUBERVIE Jacques Gervais, Baron de. (Lectour, 1776-1856). Général de Division, l'un des plus grand Cavalier de l'Empire.
- 4 lettres autographes signées de l'époque de la Restauration concernant ses affaires privées.
200 / 300 €
- 239 [Gironde]
- Ampliation d'un Extrait du Registre des Délibérations du Directoire du Département de la Gironde du 16 Nivose 1797, concernant **la Commanderie de Roquebrune.**
- Carte autographe signée d'**Albert Decrais.** Sénateur.
- Pièce manuscrite commémorative du passage du **Comte de Buffon** à Bordeaux en avril 1789. (3 pages in folio)
- Lettre signée de **Jacques Chaban-Delmas,** Maire de Bordeaux et ancien Ministre.
GALIPAUX Félix (Bordeaux, 1860-1931). Comédien.
Lettre autographe signée du 9 novembre 1928, à «son cher Maître» (1page in 12)
Lettre autographe signée du 23 janvier 1897 à l'en-tête du Théâtre du Gymnase (1 page et demi in 8)
2 lettres autographes signées des 13 août 1886 et 11 août 1887 à propos d'une pièce jouée au casino de Saint-Aubin-sur-Mer, adressées à M. Darcours et d'une autre à propos de l'enterrement de D'Hennequin.
- Pièce signée du **Marquis de la Tourette d'Ambert,** seigneur et Haut-justicier de la Terre et paroisse de Cartelègue, avec sceau daté du 1er septembre 1785, formant nomination à la charge et commission de geôlier, en la juridiction de Cartelègue.
220 / 300 €
- 240 [Gironde]
LAMOUREUX Charles (1834-1899). Né à Bordeaux. Violoniste et chef d'orchestre, créateur en 1881 des concerts Lamoureux.
9 lettres autographes signées et une carte autographe signée dont 6 à l'en-tête des Concerts Lamoureux. 7 lettres sont adressées au célèbre baryton Auguez, deux lettres et la carte sont adressées à M. Heugel. Elles sont datées entre 1892 à 1894.
150 / 200 €
- 241 [Gironde]
LAPARRA Raoul (1865-1943) compositeur de musique à Bordeaux, élève de Massenet et Gabriel Fauré, il se consacra au folklore espagnol et basque.
Manuscrit musical autographe d'un Chœur avec orchestre et Réduction pour piano à 4 mains intitulée «Parole rassurante». Cette oeuvre composée pour le concours d'essai de mai 1901 est tirée de l'oeuvre poétique de Victor Hugo «Des Rayons et des Ombres». Il est signé par Laparra sur la première page et comporte 7 pages in folio avec texte et musique.
300 / 450 €
- 242 [Hérault]
VIGNOLLE Martin (Marsillargues. 1763-1824) Général de Division, Chef d'Etat-Major de l'Armée d'Italie, il fut nommé Ministre de la Guerre de la République Cisalpine.
- Lettre signée adressée de Volta le 26 février 1814, et une lettre autographe signée à l'en-tête de l'Armée de Batavie et du Camp d'Utrecht, adressée à son Général en Chef Marmont du quartier Général d'Utrecht le 12 messidor de l'an 12.
Suivi d'une lettre signée en italien à l'en-tête de la République Cisalpine avec vignette adressée le 16 fructidor de l'an 6 à son Ministre de la Guerre.
CALMETTE Gaston (Montpellier, 1858-1914). Journaliste, assassiné par Mme Caillaux.
- Carte autographe signée à l'en-tête du Figaro.
140 / 200 €
- 243 [Hérault]
TROUBAT Jules (1836-1914) Secrétaire de Sainte-Beuve, né à Montpellier.
Manuscrit autographe signé intitulé «Regains d'arrière saison. Mémoires d'un bibliothécaire de Palais». Manuscrit de 12 pages de format in 8 auquel est joint deux lettres autographes signées de 1879 et 1903 de 2 pages 1/2.
80 / 100 €
- 244 [Ille et Vilaine]
- Certificat d'enregistrement du **Député Ponsard,** signé de Camus. 29 Floréal de l'An V.
SAINT-AULAIRE Louis Clair de Beauvoir (Baguer-pican, 1778-1854) Historien et Homme politique, Chambellan de l'Empereur.
- Billet autographe signée adressé à Camille Jordan et lettre autographe signée
80 / 120 €

- 245 **[Isère]**
ARGOUT Antoine Maurice, Comte d'Argout. (Veyssillieux, 1782-1858). Homme d'état et financier, gouverneur de la banque de France.
 Lettre autographe signée à un ami au sujet des mines de Decazeville, alors d'exploitation récente, il donne son avis ironique sur le mémoire réalisé par l'Ingénieur Talabot sur la construction de la voie d'Alais à Beaucaire pour faciliter les transports houiller. Il est joint 3 autres lettres autographes signées du Comte d'Argout et une de la Comtesse d'Argout.
 100 / 150 €
- 246 **[Jura]**
 Etat manuscrit formant rapport du sous-directeur de la Maison d'arrêt de Clairvaux dans le Jura, au Ministre le 24 avril 1847, sur son état pitoyable. 22 pages.
 100 / 150 €
- 247 **[Landes]**
 Quittance signée par **Camille de Lorraine, Prince de Marsan**, datée du 26 août 1777 à propos d'un versement d'argent effectué par M. Barère. (1 page in 8)
 50 / 80 €
- 248 **[Loire]**
PERSIGNY Victor de (Saint-Germain-Lespinnasse, 1808-1872).
 Lettre autographe signée adressée de Paris le 8 novembre 1867.
 - Pièce autographe signée par **Louis-Marie-Milet-de-Mureau**, Général de Brigade, Directeur des fortifications, futur Ministre de la guerre. Très intéressante lettre adressée à l'agent provisoire du gouvernement auprès de la Manufacture d'armes de Saint-Etienne concernant les réductions d'employés de la manufacture et son administration. 2 pages in-4 avec adresse.
 100 / 200 €
- 249 **[Loire]**
MASNET Jules, compositeur natif de Montaud près de St-Etienne (1842-1912). Ensemble de 37 lettres autographes signées, 11 cartes autographes dont 8 signées, 2 partitions imprimées dont une avec envoi autographe à Auguez, un manuscrit musical autographe de 3 pages in folio adressé à Madame Paul Delacroix, intitulé «Le détour du chemin» et un avis de décès imprimé du musicien
 1600 / 2000 €
- 250 **[Haute-Loire]**
ROMEUF Jacques Alexandre (Lavoute-Chilhac 1772-1845) Général d'Empire.
 Lettre autographe signée adressée de Naples, le 21 novembre 1806, à un Général. 3 pages in-4.
ROMAINS Jules (1885-1972). Né à Saint Julien Chapteuil en Haute-Loire. Poète et écrivain.
 Trois lettres signées
 70 / 120 €
- 251 **[Loire-Atlantique]**
BRIAND Aristide (Nantes, 1862-1932). Homme politique.
 - Photo-carte dédicacée et deux cartes de visite avec remerciements dont une paraphée par le Président du Conseil
METZINGER Jean (Nantes, 1883-1956). Peintre et Graveur.
 - Lettre autographe signée adressée à M. Rolland Chavenon le 8 septembre 1948 concernant la peinture.
 150 / 250 €
- 252 **[Loiret]**
LEMAITRE Jules (1853-1914) Vennecy (Loiret) Ecrivain et critique dramatique.
 Lettre autographe signée et 11 cartes autographes signées et billets.
 40 / 60 €
- 253 **[Lot-et-Garonne]**
LACEPEDE Etienne de Laville, Comte de (1746-1825). Célèbre naturaliste né à Agen, continuateur de l'œuvre de Buffon.
 Billet autographe signée de cinq lignes, du 3 germinal an 4, adressé au Professeur Aldini, de l'Institut National de Bologne, avec adresse et cachet de cire, au sujet d'une planche que le citoyen Geoffroy doit lui procurer. Il est joint une lettre autographe signée du 9 janvier 1816 présentant ses vœux de bonne année, une lettre signée adressée à Egidius Petroni, littérateur italien, réfugié en France après la chute de la République Cisalpine, le 15 mars 1812, sur papier à lettre au filigrane de l'aigle impérial dans laquelle il lui accuse réception de la dixième livraison de la Napoléonide et de sa traduction en italien des Fables de la Fontaine. (Petits trous sans manque de texte)
 Lettre autographe signée du 11 février 1823 adressé à M. Le Mière de Corvey concernant ses écrits.
 Lettre signée adressée le 23 brumaire de l'an 12 à Salvage, aide de camp du Général Jourdan, concernant sa demande de Légion.
 Lettre autographe signée du 17 septembre 1815 adressée au Comte de Semonville, lui communiquant copie d'une lettre qu'il a fait remettre au Roi, témoignage de son ancien dévouement.
 400 / 500 €

- 254 **[Lot-et-Garonne].**
LACEPEDE Bernard Germain de, Comte (Agen. 1756-1825). Lettre signée pour une nomination à la Légion d'Honneur. 18 mai 1805.
LACUEE Jean-Girard, Comte de Cessac (Château de Lamassas 1752-1841). Ministre de la Guerre. Deux lettres signées.
LEYGUES Georges (Villeneuve-sur-Lot, 1857-1933). Homme politique.
- Lettre et billet autographes signés.
SARRAZIN Jean (Saint-Sylvestre, 1770-1840). Général de l'Armée française il devint Ministre de la Guerre avant de vendre son pays aux anglais.
- Mémoire de promotion d'officiers au 13ème régiment d'infanterie légère en place de Blankenberghe daté du 1er septembre 1808 avec apostille signé du Général Sarrazin.
160 / 250 €
- 255 **[Lozère]**
ROZIERES Eugène de. Sénateur de la Lozère.
Lettre autographe signée adressée de Mayhieu-ville le 8 novembre 1894 à l'en-tête du Sénat, à propos de la correction de placard d'impression (6 pages et demi in 8).
60 / 100 €
- 256 **[Maine-et-Loire]**
THARREAU Jean Victor, Baron (May-sur-Evre, 1767-1812). Général.
- Lettre autographe signée adressée au Général Paillard à laquelle est jointe une autre lettre rédigée en son nom par le sieur Jarre, son officier d'ordonnance, adressée à ce même Général, du quartier général de Waldsultz, le 21 vendémiaire de l'an 5, avec en-tête de l'Armée de Rhin-et-Moselle.
PIOU Jacques (Angers, 1838-1932). Homme politique.
- Fin de lettre portant sa signature.
LEROY BEAULIEU Paul (Saumur, 1843-1916). Economiste.
- 3 lettres autographes signées dont l'une adressée au Président de la Société Nationale d'agriculture le 29 mars 1892 traitant de l'agriculture des vignes et des vignobles. Une seconde lettre est adressée de Coutances le 4 septembre 1870 à son notaire, la troisième du 8 janvier 1896 à un collaborateur, à l'en-tête de «l'Economiste Français».
150 / 250 €
- 257 **[Manche].**
LE MARROIS Jean Leonor François (Bricquebec. 1776-1836) Général.
Lettre autographe signée adressée au Duc de Feltré, Ministre de la Guerre, le 21 décembre 1810, à propos d'une nomination. 1 page in-4.
30 / 50 €
- 258 **[Marne]**
Brevet de Congé de retraite attribué à M. Denizet, grenadier à cheval de la Garde Impériale, originaire de la Marne, daté du 30 prairial de l'an 13. Signatures du Général, de l'Inspecteur des Recrues et du Conseil d'Administration du Corps (pliures).
FLEURY de CHABOULON, Pierre Alexandre Edouard (1779-1835). Préfet de Reims.
- Lettre autographe signée de recommandation.
TIRLET Louis, Vicomte (Moiremont, 1771-1841). Général, gendre du Maréchal Pérignon.
- Lettre autographe signée adressée d'Angers le 26 août 1815 au général Evain au sujet de la régularisation des comptes administratifs (2 pages in 4).
Il est joint le portrait-profil gravé au trait par Dutertre pendant l'expédition d'Egypte.
100 / 150 €
- 259 **[Marne]**
MISSA Edmond (1861-1910) Né à Reims, Compositeur de musique, élève de Massenet.
Manuscrit musical signé et dédié à Paul Fauchey intitulé «Air Moscovite !», composé de 4 feuillets de 21 portées chacun.
Il est joint le contrat d'édition de cette œuvre avec l'éditeur Chassefoin.
150 / 250 €
- 260 **[Marne]**
METRA Jules-Louis-Olivier, compositeur rémois (1830-1889). 3 lettres autographes signées, 1 billet autographe signé, et un manuscrit musical signée intitulée «Les sept châteaux du diable» de 21 pages in folio ainsi qu'une partition manuscrite signée
1000 / 1200 €
- 261 **[Haute-Marne]**
GUYARDIN Louis (Donnemarie, 1758-1816). Député de la Haute-Marne.
Lettre autographe signée à en-tête des représentants du peuple près de l'Armée du Rhin, écrite à Strasbourg le 16ème jour du 2ème mois de l'an 2, demandant la mise en liberté de 5 prisonniers. Cachet de cire, traces de pliures.
60 / 100 €

- 262 [Meurthe et Moselle]
REGNIER Claude Ambroise (Blamont. 1746-1814). Grand Juge et Ministre de la Justice.
 - Lettre signée adressée au Ministre de la Guerre, concernant la défense du port et de la ville de Gravelines. 21 Germinal de l'an III.
FRIRION Joseph François (Pont-à-Mousson. 1771-1849) Général.
 - Copie d'une lettre adressée par le Général Etienne d'Hasstel de Rivedoux au Ministre de la Guerre, rédigée pour copie conforme, de la main du Général Fririon, le 21 janvier 1810.
MEZIERES Alfred (Rehon, 1826-1915). Historien, Journaliste et homme politique.
 - 3 lettres autographes signées et un billet, dont une concerne l'exposition historique et militaire de la Révolution et de l'Empire, une autre est adressée à Mme Lavergne, avec enveloppe.
 120 / 180 €
- 263 [Meurthe et Moselle]
CHAMBARLHIAC Dominique-André (1754-1823) Général d'Empire né à Arraye sur Seille en Meurthe et Moselle. Il fut Directeur des Fortifications à Strasbourg, Landau, Mayence... Commandant en chef du génie de la Grande Armée.
 Important dossier contenant divers documents relatifs à la Légion d'Honneur signés par le Duc de Tarente, Mac Donald, concernant les instructions sur les formalités à remplir et la formule de Serment; une lettre relative à sa décoration au titre de Chevalier de l'Ordre des Deux Siciles ; trois lettres signées du Duc de Feltré, Ministre de la Guerre, l'envoyant en mission reconnaître les places fortes de Hollande ; un important dossier concernant la succession de son oncle M. Mathieu ; deux lettres signées concernant ses études ; neuf grands tableaux relatant ses états de service et les grands faits de sa carrière ; une pièce signée pour solde de retraite de 1816 ; un manuscrit de 4 pages formant son éloge funèbre.
 La grande majorité de ces documents et lettres est annotée par Chambarlhac, parfois signée de sa main ou par d'autres hauts personnages contemporains.
 Dossier formé de 78 pages in 4 ou in folio.
 500 / 800 €
- 264 [Meurthe et Moselle]
SCHMIDT Florent (1870-1958) Musicien, né à Blâmont en Meurthe et Moselle, élève de Massenet et Fauré.
 Manuscrit musical autographe signé, inédit, intitulé «Feuille d'Album». Cette œuvre pour piano à été écrite à l'encre violette sur une page d'album «amicorum» sur carton fort, recto-verso, de format oblong, composé de 19 portées avec indication manuscrite de rythmes.
 Le manuscrit est signé et daté de Montreux, le 15 juillet 1897, formant une des premières œuvres de l'artiste, celui-ci ne recevant le Grand Prix de Rome qu'en 1900 pour sa Cantate «Semiramis».
 Il est joint un manuscrit signé de neuf pages in-4 sur les Concerts du Triton ainsi que 5 lettres autographes signées dont deux adressées à Heugel et une carte postale signée adressée au critique musicale Calvocoressi.
 500 / 750 €
- 265 [Morbihan]
SIMON Jules (Lorient, 1814-1896). Philosophe et homme d'état.
 Lettre autographe signée datée du 1er avril 1889 à l'en-tête du Sénat.
 30 / 50 €
- 266 [Moselle]
 - Deux lettres signées dont un autographe du Général Lasalle, Colonel du 4 e Régiment de Vétérans, de 1804 et 1808, à l'en-tête du régiment.
LACRETELLE Ainé, Pierre Louis de (Metz, 1751-1824). Député aux Etats Généraux, à la Législative et au Corps législatif du consulat.
 - Billet autographe signé de 4 lignes daté du 23 messidor de l'an 5, donnant reçu de 4 livraisons de l'Encyclopédie destinée à son frère.
ABOUT Edmond (Dieuze, 1828-1885). Ecrivain.
 - 5 lettres autographes signées dont 2 adressées à Arthur Arnould, une à M. Martinet Inspecteur des Beaux-arts et une à Francisque Sarcey.
 170 / 250 €
- 267 [Moselle]
THOMAS Ambroise (1811-1896) Compositeur né à Metz, créateur du célèbre opéra Mignon.
 15 lettres autographes signées dont certaines adressées à MM. Landberg, Perrin, Révial ou Lantelme ou encore à Madame Colonne.
 Une convocation signée est adressée à Ludovic Halevy.
 Il est joint une lettre écrite le 8 décembre 1870, pendant le siège de Paris à son frère, à Boulogne sur Mer, adressée par **Ballon Monté**. Il est joint encore 10 reconnaissances de dettes endossées par le musicien, une carte autographe signée, 2 laissez-passer signés et 2 photographies de Thomas.
 300 / 400 €

- 268 **[Nord].**
MERLIN de Douai, Philippe Antoine, Comte de Merlin, dit. (Arleux 1754-1838). Lettre autographe signée du 19 Floréal de l'An VII.
CARNOT Lazare (Nolay, 1753-1823). Mathématicien, Physicien, Général et Homme Politique, Membre de la Convention Nationale, il fut surnommé «l'Organisateur de la Victoire» ou « Le Grand Carnot».
Lettre autographe signée accompagnée des signatures de Le Prieur et Barère datée du 20 août 1793 dans laquelle le Président du Comité de Salut Public donne ordre de ravitailler d'urgence la ville de Landrecies dans le Nord. Il venait d'être nommé pour la défense du Nord, prenant une grande part à la défense de Wattignies. 2/3 de page in 8.
100 / 150 €
- 269 **[Orne]**
Diplôme de nomination du Sieur De La Porte au poste de Président d'Assemblée de La Ferté Fresnel. Le document, daté du Palais de l'Elysée le 12 mars 1812, est signé du Ministre de l'Intérieur, le comte de Montalivet et du Grand Electeur Charles Maurice Talleyrand. Il comportait la signature de Napoléon qui a été effacée.
30 / 50 €
- 270 **[Pas-de-Calais]**
Jugement imprimé formant liquidation générale et définitive pour un Corsaire du nom des «Deux frères», armé à Calais sous les ordres du Capitaine Jean Michel Lefebvre, par Delaunay Frères, négociant à Boulogne le 25 mars 1806. Le document forme 4 pages in-folio portant en en-tête les armes de Napoléon (L'aigle couronné).
30 / 50 €
- 271 **[Basses-Pyrénées]**
FLOQUET Charles (Saint-Jean-Pied-de-Port, 1828-1896). Homme politique et Député.
- Lettre autographe signée adressée au citoyen Arnould (avec enveloppe)
FAURE Paul, auteur de «La Chapelle enchantée».
- 2 lettres autographes signées adressées de Cambo à son éditeur Fasquelle.
60 / 100 €
- 272 **[Pyrénées Orientales]**
PAMS Jules (Perpignan, 1852-1930). Homme politique, Ministre de l'agriculture.
Lettre signée à en-tête du Ministère adressée le 16 novembre 1911 à M. Manciny.
30 / 50 €
- 273* **[Bas-Rhin]**
PICQUARD Général (Strasbourg, 1854-1914). Homme politique, il participa activement à l'affaire Dreyfus au côté de ce dernier.
Carte de visite et lettre autographe signée adressée à M. Guyot le 6 août 1901 concernant un tableau qui lui fut remis par le Dr. Netter représentant l'ancienne bannière de Strasbourg.
120 / 180 €
- 274 **[Haut-Rhin]**
WERLE François Jean. Général de Brigade de l'Armée de Napoléon. Né à Soultz en 1763, il meurt à la Bataille d'Albuera, en 1811.
Trois lettres signées à l'en-tête de l'Armée de Hanovre, adressées au Général de Division Rivaud, les 15 et 19 Germinal.
WURMSER Maximilien Constantin Baron de. (Mulhouse, 1743-1833). Général, Maître de camp, commandant le régiment de Deux-Ponts.
- 4 lettres autographes signées adressées de Quimperle (1780), de Strasbourg (1781) et d'Ammertweiler (1785).
Il est joint 2 congés militaires portant sa signature pour le régiment de Flandre et le régiment du Royal Suédois.
SCHERER Barthélémy Louis Joseph (Delle, 1747-1804). Général puis Ministre de la Guerre.
- Lettre signée adressée au Commissaire-ordonnateur Alexandre de Paris le 9 ventose de l'an 6, pour se rendre au Conseil des Cinq Cents et lui donner des explications sur l'organisation de son nouvel établissement. Une seconde lettre signée est adressée le 8 fructidor de l'an 6 au Général commandant la 8ème division militaire.
Enfin, un ordre de service imprimé, complété à la main en faveur du Commissaire ordonnateur Rouhiere est signé de la main de Scherer.
300 / 500 €
- 275 **[Rhône]**
[Famille de Jussieu] 2 billets autographes dont un signé d'Adrien de Jussieu. Il est joint 2 pages manuscrites formant le chapitre VII sur la classification des espèces intitulés «de l'importance physiologique de l'étude des animaux domestique». Le manuscrit de Jussieu comporte certaine rature.
HERRIOT Edouard. Ministre de l'instruction publique et Maire de Lyon.
- 1 lettre autographe signée, 2 lettres signées et 1 photo dédicacée.
200 / 300 €

- 276 [Rhône]
WIDOR Charles-Marie, organiste et compositeur, élève de César Frank, natif de Lyon (1844-1937). Ensemble de 37 lettres autographes signées et 4 lettres autographes signées de son épouse. 1500 / 2000 €
- 277 [Haute-Saône]
 - Constitution de rente sur parchemin datée du 25 juillet 1727 au profit de M. Faniere-de-Saint-Loup Conseiller honoraire du Présidial de Vesoul sur M. le Chevalier de Sagey seigneur de Pierrefontaine. 4 pages in-8.
 - Pièce imprimée nommant M. Bourdon Avocat adjoint au Maire de la commune de Voray le 1er décembre 1812. Document signé du Préfet.
 - Gravure d'après Lambert représentant l'abbé Longpres, Chanoine de Champlitte, député du bailliage d'Amont.
 - Lettre signée par le Ministre de l'Intérieur Adolphe Thiers concernant les travaux à exécuter pour la construction d'un pont sur l'Ognon, à Maussane. La lettre est adressée le 13 mai 1834 à M. Legrand, chargé de l'administration des Ponts et Chaussées.
 - Lettre signée du Président du Comité du Département de la Haute-Saône le 21 juin 1815. 130 / 180 €
- 278 [Saône-et-Loire]
 - **Testament de Perceval de Fitigny**, seigneur de Grenot, commune d'Uchizy en Saône et Loire. Pièce manuscrite sur vélin rédigée à Tournus, datée du 13 septembre 1485, par laquelle il fonde, entre autres dispositions, trois messes par semaine, dans la Cathédrale Saint-Vincent de Macon, avec faculté pour Anne de Saix, son épouse, de faire transporter ladite fondation où bon lui semblera. Une seconde pièce manuscrite, également sur vélin, datée de Macon le 29 septembre 1498, fait Transaction entre les héritiers de Perceval de Fitigny et le Maître du Temple de Sainte-Catherine de Montbellet par laquelle lesdits héritiers ratifient la fondation faite dans l'église du Temple de Sainte-Catherine par Anne de Saix, veuve de Perceval de Fitigny, le 20 avril 1486, par transport de la fondation testamentaire jointe.
 - Carte de visite du Député **F. Sarrien**
 - Photo-carte dédiée au député **Fernand Dubief**
 - Affiche imprimée avec vignette en en-tête, pour la proclamation du Directoire du District de Macon aux municipalités et administrés de son arrondissement, datée du 22 fructidor de l'an 3.
 - Affiche pour la vente de biens nationaux provenant d'émigrés du district, canton et municipalités de Charolles, datée du 8 fructidor 1794 (pliures).
 - Affiche murale formant programme pour la fête de Saint-Louis en la ville de Chalon-sur-Saône le 17 août 1815, signée du Maire M. Royer.
 - Gravure de Cernelle d'après Lambert représentant Marie André Merle, Maire de Macon.
 - Certificat rédigé par les Présidents et Juges du Tribunal d'Instance de Chalon le 2 mai 1811 en faveur de M. Claude Galopin, Juge suppléant au dit Tribunal : Berry, Gauthier, Janny...
 - Placard mural pour une proclamation du Roi du 10 mai 1814.
FERTIAULT François. Ecrivain né à Verdun-sur-Doubs.
 - 3 lettres autographes signées adressées à M. Aubry.
 - Lettre autographe signée d'**Edouard-Auguste Cerfberr** sur la politique en 1849.
 - Deux lettres autographes signées de **Frédéric de Marguerye** évêque d'Autun et une lettre autographe signée avec photographie d'Adolphe Louis Perraud également évêque d'Autun.
 Il est joint plusieurs bulletins des lois de 1825 et 1833 concernant la Saône-et-Loire. 500 / 800 €
- 279 [Sarthe]
CAILLAUX Joseph. (Le Mans, 1863-1944). Homme politique, Ministre des finances.
 - Lettre autographe signée du 10 juin 1912
 - Carte autographe signée et photographie de Reutlinger représentant Caillaux (petit manque à un coin).
 - Lettre du Député de la Sarthe, **M. d'Aubigny**, adressée au Directeur Général des Télécommunications, à propos de la mise en service de la ligne télégraphique entre Le Mans et Sillé-le-Guillaume. 15 janvier 1868.
 - Livret de congés d'ouvrier ou de compagnon. Livret personnel du sieur Nicolas Champion, de Lavardin, à l'emploi de maréchal, daté du Mans le 16 mai 1818, signé par M. de Chateaufort.
 - Copie conforme du Procès-verbal de la Vente des Biens Nationaux confisqués à l'émigré Richard situé dans la municipalité de Aliqué, canton de Précigné, district de Sablé. Le document est complété à la main et signé le 1er Thermidor de l'An III. 4 pages.
 - **RICHARD Joseph-Charles**. Homme de loi et Procureur de la commune de La Flèche, il devint Député de la Sarthe à la Convention. Lettre autographe signée en temps que Préfet de la Charente Inférieure.
 - Brevet de services d'un sous-lieutenant du 19eme Régiment de Dragons du nom de Drouet d'Aubigny natif du Château du Loir. Le document daté du 8 Thermidor de l'An V est signé du Président du Directoire Carnot et du Ministre de la Guerre Schérer.
 - Manuscrit du Discours prononcé par M. le **Comte de Montesquiou**, Pair de France, Président du Collège électoral du 4e arrondissement du Département de la Sarthe séant à Saint-Calais le 12 juillet 1830. 2 pages.
 - Six brouillons de lettres, avec ratures, rédigés par Anatole de Montesquiou, Aide de camp de l'Empereur puis Député de la Sarthe. Toutes ces lettres adressées à de hauts personnages concernent le département de la Sarthe, datant pour 5 d'entre elles de 1836 et 1837. L'ensemble formant plus de 10 pages.
 - **[Famille Bollé]**. Deux grands tableaux généalogiques manuscrits du XVIIe siècle concernant cette famille originaire de la Sarthe.
LEVASSEUR Francis, Homme de lettres sarthois. Lettre autographe signée adressée à une Dame à propos de ses travaux. 3 décembre 1851. 400 / 600 €

- 280 [Seine Maritime]
ANCELOT Jacques Arsène (Le Havre 1794-1854). Auteur dramatique.
 Lettre autographe signée datée du 18 janvier 1827 comportant une déchirure dans le bas ayant entraînée la perte du nom du destinataire (adresse). Lettre d'excuse déclinant une invitation.
LEBON André (Dieppe, 1858-1938). Homme politique et Ministre.
 - Lettre autographe signée
LECANUET Jean. Ancien Ministre et Maire de Rouen.
 - Lettre signée
MEYER Arthur (Le Havre, 1844-1924). Directeur du Journal Le Gaulois.
 - Lettre autographe signée
LEBLANC Maurice (Rouen, 1864-1941). Ecrivain, créateur des célèbres romans policiers avec le personnage d'Arsène Lupin.
 - 2 lettres autographes signées et 2 cartes autographes signées à caractère littéraire. 200 / 300 €
- 281 [Seine-et-Marne]
MUN Albert de (Lumigny, 1841-1914).
 - Petit manuscrit d'une page signé concernant une légende de Bretagne.
EON CELY Marie Thérèse Louise, fille du Comte de Cely, seigneur de Cely les Fontaines.
 - Lettre autographe signée adressée aux Consuls de la République à propos des sommes d'argent qui auraient dues lui être versées, en dot, de son émigré de père. 50 / 80 €
- 282 [Seine Maritime]
VACQUERIE Auguste (1819-1895). Villequier, Poète, dramaturge et journaliste, ami de Victor Hugo.
 3 lettres autographes signées dont deux adressées à Louis Ulbach. 3 pages in-8. 60 / 80 €
- 283 [Somme]
ACKERMANN Louise (1813-1890). Poétesse.
 - Manuscrit autographié d'une main étrangère intitulé «Ma vie», rédigé de façon définitive à Nice le 20 janvier 1874 sur un cahier de 22 feuillets in 4, écrit qu'au recto et formant une autobiographie de la poétesse se terminant par une contestation de son pessimisme, s'attachant à prouver que Schopenhauer ne l'a nullement influencé, des vers écrit en 1830 témoignent déjà de ces tendances.
 - Décret imprimé de la Convention Nationale du 3 octobre 1793 annulant deux jugements rendus par le Tribunal d'Amiens condamnant Jean Baptiste Dailly. 3 pages.
 - 3 exemplaires d'un placard mural pour la vente et l'adjudication définitive de biens nationaux le 21 mai 1792 pour des biens situés à St-Léger-Le-Pauvre.
 Placard mural à l'en-tête de la ville d'Amiens formant décret du Maire Frédéric Duroyer le 23 juillet 1846 interdisant de tirer des fusées, des pétards et des armes à feu.
 - Placard mural du théâtre d'Amiens pour la représentation de l'Opéra Richard Cœur de Lion de Sedaine et Grétry, le 18 octobre 1807.
 - Quittance manuscrite sur parchemin de Jehan Delcaze, commissaire extraordinaire des Guerres donné au trésorier Raoul Moreau Conseiller du Roi pour avoir passé en revue les gens de Guerre, à pied... au pays de Picardie. Pièce signée Delcaze datée du 30 avril 1553.
 - Quittance de rente manuscrite sur parchemin datée du 16 janvier 1571, au nom de Thibault veuve de Jérôme De Ville conseiller au parlement, bande signée avec petit manque marginale à droite.
 - Quittance de rente sur parchemin datée du 20 juillet 1580, au nom de Marie Lescuyer veuve de Germain Le Lieur, Conseiller sur le fait de la justice du Trésor, héritière pour un quart d'Anne Lescuyer veuve de Jean Lessueur.
 - Sentence manuscrite sur parchemin rendue par les commissaires du Roi le 20 janvier 1482, commis à la recherche des droits de francs-fiefs en faveur de Vallery de Noyelle, écuyer par lequel le dit de Noyelle est dans la noblesse.
 - Quittance manuscrite sur parchemin signée par Louis de Saveuses, Gentilhomme, Chevalier de Bouquinvillle (Bougainville), légataire d'Antoine de Saveuses. Pièce datée du 14 mars 1626.
 - Quittance de rente sur parchemin datée du 19 mars 1624 signée au nom de Marie Mandat veuve de Claude Guilloyré secrétaire des finances, ayant droit d'Augustin Guilloyré contrôleur provincial de l'extraordinaire des Guerres de Picardie.
 - Quittance de rente sur parchemin datée du 18 juillet 1644 signée par François Delamet, Avocat au Parlement, sur le clergé de France.
 - Quittance de rente signée sur parchemin datée du 20 février 1684 (légèrement incomplète), sur la recette générale de Picardie.
AVRICOURT Chevalier. Gouverneur de Péronne.
 - Lettre autographe signée adressée au notaire Girard de Péronne le 29 octobre 1789, une page in 4.
 - Placard publicitaire concernant le programme pour la célébration de l'anniversaire des journées de juillet 1830 en la ville d'Amiens (manques angulaires).
BERVAL De. Major de Péronne.
 - Lettre autographe signée adressée à M. de Bannière, du bureau de la Guerre, pour remettre à mes Demoiselles de Charnace, une somme de 230 livres qu'elles lui ont prêté, à prendre sur son appointment. Lettre adressée de Versailles le 3 mai 1768.
 - Deux lettres manuscrites datées du 12 janvier et du 14 mai 1789, signées par les officiers municipaux de la ville d'Amiens: Pujol, Galand, Delonguerue et Boistel... adressées à MM. les Cordeliers en supplique à la misère des habitants.
 - Promotion signée par Le Roi **Louis XV**, contresignée par M. de Breteuil le 24 mars 1742 en faveur du lieutenant Combermont au grade de Capitaine du Bataillon de la milice de Péronne. 1200 / 1600 €

- 284 [Tarn].
LAS CASES Emmanuel, Comte de (Belleserre 1766-1842). Chambellan et Maître des Requêtes.
 - Lettre autographe signée adressée à un Général à propos de la future parution de son Mémorial de Saint-Hélène.
 - Lettre autographe signée adressée à Madame de Genlis datée du 18 janvier 1826.
SOULT Nicolas Jean-de-Dieu, Duc de Dalmatie (Saint-Amans-la-Bastide, 1769-1851). Maréchal d'Empire.
 - Important ensemble de lettres autographes signées, lettres signées, de pièces manuscrites signées tel que Nominations, Certificats de congés... adressées entre autre au Comte de Salvandy, aux Généraux Schneider, De-la-Hitte, Jacquinet, Vichery, Ferrier, Jourdan, Colbert, aux Ministres de l'agriculture, de la Marine, des Finances, du Commerce, à Rechid Pacha ambassadeur de Turquie, l'Intendant Général et divers hauts personnages de la Nation dont deux belles lettres au Général Massena. Soit un total de 33 documents.
 1000 / 1500 €
- 285 [Tarn-et-Garonne]
BRESSOLES de SISCE Jean-Baptiste (Auvillar, 1753-1828).
 Deux lettres autographes signées adressées au Général Scherer de Strasbourg le 23 Floréal de l'an 6, et de Tours le 20 prairial, à propos de sa prise de poste à la 22ème division militaire malgré ses problèmes de goutte.
 60 / 100 €
- 286 [Val D'Oise]
MASSA Duc de.
 Deux lettres autographes signées dont une à l'en-tête du Château de Franconville.
 30 / 50 €
- 287 [Vaucluse]
NAQUET Alfred (Carpentras, 1834-1916). Médecin, Chimiste, Promoteur du divorce judiciaire et Partisan de la Séparation de l'Eglise et de l'Etat.
 Quatre lettres autographes signées datées de 1893 à 1914.
 60 / 100 €
- 288 [Var]
BARRAS Paul (Fox-Amphoux. 1755-1829) Député de la Convention, un des hommes-clé du Directoire.
 - Lettre autographe signée adressée de Montpellier, le 12 Ventose de l'An 13. 2 pages et 2/3 in-4.
YVAN Alexandre Urbain (Toulon. 1765-1839) Baron, Chirurgien de la Maison de Napoléon et de l'Hôtel des Invalides, il participa aux campagnes de 1804 à 1814 et soigna Napoléon, blessé au pied, au Siège de Ratisbonne, le 23 avril 1809.
 - Lettre autographe signée adressée de Mariembourg (2 pages, avec petite déchirure).
BERTIN Charles Henri. Ordonnateur de Marine au port de Toulon.
 - Lettre autographe signée du 28 pluviôse de l'An VII.
 110 / 180 €
- 289 [Vienne]
 - **GAY Louis Charles**, Evêque auxiliaire de Poitiers (1877-1885). Manuscrit de ses Conférences qu'il intitula «La Femme Forte» (la Vierge Marie). Le manuscrit représente 27 conférences, rédigées sur 16 feuilles de carnet in-12, formant 32 pages.
 - Deux pièces manuscrites sur parchemin datées de 1329 et 1338. La première pièce forme un acte de vente entre le sieur Gilles Rochier et Dame Agnès, femme de feu Emery de Bournan, pour des propriétés à Montpensier près de Loudun. Le second document est un partage de leur seigneurie de Montpensier, entre Jean et Agnès de Bournan.
GUISTON Joseph André, Evêque de Poitiers.
 - Quatre lettres autographes signées adressées au Ministre des Cultes, aux vicaires généraux capitulaires de Charente, entre 1842 et 1847.
 - Requête sur parchemin daté du 20 janvier 1759, entre personnes de Châtelleraut.
 - Lettre signée à l'en tête d'**Antoine François Alexandre Boula de Nanteuil**, Commissaire à l'exécution des ordres de Sa Majesté en la Généralité de Poitiers, certifiant que le 11 novembre 1787, le nouveau Commissaire des Guerres, M. de Beauvallon, arrivé pourtant à Poitiers en octobre 1786, n'était pas encore entré en fonction et que le Baron de Vareilles poursuivait sa tâche.
 - Lettre de remerciements datée du 29 octobre 1896, à l'en-tête de la Bibliothèque de Poitiers, par son conservateur.
 - Deux lettres de congé adressées à M. Garran de Balzan, Conseiller en la Cour Impériale de Poitiers, signées par le Ministre de la Justice, le Duc de Massa, le 3 août 1813
 - Gravure représentant le portrait de Lecesve, curé de St-Triaiz de Poitiers.
 - Pièce autographe signée par un Capitaine de Compagnie du Régiment d'Infanterie du Poitou daté de 1692 formant quittance.
 - Deux lettres autographes signées des Députés Cheureliere et de La Faye, députés des églises réformées de France, adressées au Conseiller du Roi Duplessis-Mornay. Ces lettres rendent état des décisions prises lors de l'Assemblée générale de Châtelleraut à propos de la garnison de Saumur et datent de mars et août 1599.
 500 / 800 €

- 290 **[Haute-Vienne]**
AUDOUIN François-Xavier (Limoges. 1765-1837) Homme d'église et Révolutionnaire.
 - Lettre autographe à en-tête du Département de la Guerre. 6 Ventose An III.
CLARETIE Jules (Limoges, 1840-1913). Romancier et auteur dramatique.
 - Lettre autographe signée à l'en-tête de la Comédie Française datée du 23 octobre 1893. 2 pages in 8.
BOUHIER Vincent, Ecuyer, seigneur de Beaumarchais, Conseiller du Roi et Trésorier de son Epargne. Mandement du Trésor de l'Epargne daté de Limoges le 20 juillet 1611 et signé par Bouhier. Document manuscrit sur vélin portant au dos les notes d'enregistrement.
- 200 / 300 €
- 291 **[Vosges]**
ROUYER Marie François, Baron et Général employé au Camp de Montreuil (Vouxeu. 1765-1824).
 - Lettre signée du Secrétaire d'Etat Maret, Duc de Bassano, formant l'invitation faite au Général Rouyer pour la cérémonie du Sacre de l'Empereur.
VIOMENIL Joseph Hyacinthe Duhoux Comte de. (Ruppes, 1734-1827). Maréchal de France, Gouverneur de la Martinique, il termine commandant de la division militaire de Bordeaux.
 - Apostille signée à la fin d'un mémoire du **Marquis de Mésle** datée de juin 1814 et une lettre signée à son en-tête adressée de Rennes le 4 mars 1816 à M. Dubot.
FERRY Jules (Saint-Dié, 1832-1893). Homme politique.
 - Lettre autographe signée à l'en-tête du Sénat adressée à une dame. 1 page in 12.
PERRIN Victor, Duc de Bellune, dit Victor (Lamarche, 1766-1841). Maréchal de France.
 - Pièce manuscrite in folio d'une page et demi signée Victor formant l'Etat des services du Lieutenant Delbos originaire du Gard. Document portant également la signature des membres du Conseil d'Administration de la 7ème demi-brigade.
 - Pièce manuscrite à en-tête imprimée et vignette gravée de la 17ème demi brigade de ligne, présentant l'Etat de Service d'un militaire datée de Breda le 1er nivose de l'an 10, comportant 10 signatures dont celle du Général Victor et du chef de brigade Tribout.
 - Lettre autographe à la première personne, formée de 7 lignes, datées de «Ce 21 janvier de déplorable mémoire 1840» adressée au Marquis et à la Marquise de Valori.
 - Ordre de mission signé «de Bellune» daté du 23 mars 1822, adressé au Chef d'Escadron Lebon-Laignelot.
 - Lettre signée «de Bellune» datée du 24 août 1822, adressée au Baron de Giresse à propos de la détention de Dubosc de Sainte-Marie.
 - Lettre signée «de Bellune» datée du 21 décembre 1822, adressée au Comte de Villèle à propos d'une demande de pension.
 - Ordre de mission imprimé complété à la main, signé par le Maréchal de Bellune le 10 février 1823, adressé à M. Godard de Donville.
 - Lettre signée «Victor», datée de Berlin le 24 mars 1808, à propos de lettres de service pour emploi à l'Etat Major du Premier Corps.
- 550 / 800 €
- 292 **[Vosges]**
DANIEL ROPS Henri Petiot dit (1901-1965) Né à Epinal. Ecrivain et historien.
 2 lettres autographes signées
- 30 / 40 €
- 293 **[Yvelines]**
MARCO de SAINT HILAIRE Emile. Ecrivain versaillais.
 Lettre autographe signée adressée au Duc de Luynes le 19 mars 1850 concernant trois reliques ayant appartenu à l'Imperatrice Joséphine et à Madame Victoire, fille de Louis XVI, qu'il désire lui vendre.
- 40 / 50 €

294

[Yvelines]

ARLINCOURT Charles, Victor, Prevot, Vicomte d'. (Château de Merantres, 1789-1856). Romancier.

Quatre lettres autographes signées à caractère littéraire, relatives à ses œuvres.

LA VILLE de MIRMONT Alexandre (Versailles 1783-1845) littérateur et poète, il fut Attaché au Ministère des Affaires Etrangères, au Conseil d'Etat et Inspecteur général des prisons.

Lettre autographe signée adressée à M. Guérin le 11 mai 1823. 3 pages in-4.

- Portraits gravés de Perier, curé de St-Pierre d'Etampes, Député du Bailliage d'Etampes, et de Mathieu, Comte de Montmorency, Député du Bailliage de Montfort-Lamori.

- Journal formant supplément spécial publié par le Journal des Débats pour le Centenaire de la Révolution à Versailles, le 15 novembre 1887.

MAILLI - NESLE Charlotte de. Prieure de Poissy, morte en 1742. Pièce signée sur vélin, datée du 23 janvier 1733, formant reçu de M. de Bellisle, à Vernon, d'une somme d'argent que le Monastère a le droit de prendre sur le domaine de Rouen.

- Pièce manuscrite sur parchemin, datée du 19 septembre 1600 formant quittance de rente au nom de Pierre Le Vasseur, Ecuyer, seigneur de Coubertin.

Reçu signé de **M. Robillon**, Directeur, à l'en-tête du Théâtre de Versailles.

NOAILLES Philippe Louis Marc Antoine, Prince de Poix (1752-1819) Gouverneur de la Maison Royale de Versailles. Lettre signée adressée de Versailles le 31 mai 1784 au Comte d'Angiller, lui demandant de bien vouloir mettre en service les eaux de Marly pour une visite.

- Lettre autographe signée de **M. Duplex**, Maire de Méry.

- Lettre autographe signée de **Christian de Lamoignon** adressée le 31 juillet 1815 au maire de Luzarches, proposant ses services politiques. 1 page et demi avec adresse.

[**Neauphle et Montfort**] Important ensemble de 37 lettres et documents signés concernant la vie économique de Neauphle le Château et de sa région. Il se trouve dans le dossier de nombreuses lettres concernant les productions agricoles ou la façon de transporter les denrées. D'autres documents concernent les biens de Madame de Brissac et son émigration.

500 / 800 €

295

[MARTINIQUE]

VILLARET de JOYEUSE Louis Thomas (1747-1812) Célèbre marin né à Auch, nommé Amiral puis Capitaine-Général de la Martinique et de Sainte-Lucie.

- Lettre signée adressée de Fort de France, le 2 avril 1806, à son ami Esmenard, à propos de la nomination du Baron de Laussat au poste de Préfet, dont il se plaint. Quatre lignes autographes en fin de lettre sont de la main de Villaret. La lettre à l'en-tête des Colonies et de l'Isle de la Martinique forme 6 pages et demi, in folio.

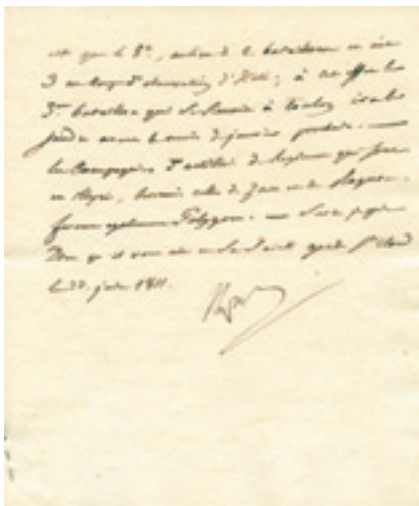
80 / 150 €

296

[CHAMPAGNE]

Gravure de Bar sur Aube - Bulletin des lois de la République française (1795), concernant le département de l'Aube - Lettre autographe concernant le recrutement dans le département de l'Aube - Etat de service d'un capitaine chargé du recrutement - 3 lettres autographes concernant le voyage du Roi dans l'Aube en 1831 - Un diplôme de chasseur de la Garde Nationale de l'Aube - Une lettre autographe signée de Madame de la Barge, Abbessse de Brienne relative à l'abbaye - Un Etat de noblesse de 1568 concernant le département de l'Aube - Un brevet de provision de procureur du baillage de Charleville pour Jean-François La Pie signé par Henri Duc de Bourbon, prince de Condé. 1734 sur parchemin - Rapport manuscrit du Baron Guibout sur la place de Rocroy, décembre 1830 signé de Chauvet - Un ensemble de 17 documents imprimés et manuscrits concernant le Capitaine Anceau du 3e bataillon des Ardennes originaire de Saint Lambert - Lettre autographe signée du Président du Tribunal de Rethel, J.R Wattelier - 2 lettres autographes signées de Charles Louis Baudin de Sedan - Lettre autographe signée de Combault à Baudin concernant les élections au Directoire.

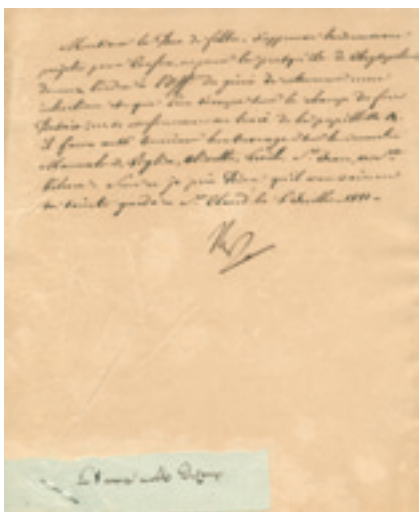
500 / 600 €



297

- 297 **Relative au corps d'observation d'Italie.** Lettre signée Nap., adressée au Duc de Feltré. Saint Cloud, le 23 juin 1811, 2 pp et 1/2 p in-4. Lettre dictée au Baron Fain. «Le corps d'observation d'Italie, doit rester jusqu'au 1er janvier tel que vous me le présentez. Mais passé le 1er janvier, tous les 4emes bataillons doivent y être réunis. Le 29e se rendra à Toulon, ce qui ne change rien au corps d'observation d'Italie dont il doit toujours faire parti. Au lieu du 30e de dragon devenu régiment de chevaux légers, il faut mettre le 28e [...] cette organisation doit exister seulement sur le papier. L'artillerie, le génie, le train, les équipages militaires tout doit être comme s'il était employé et vous ne devez proposer ni exécuter aucun mouvement, qui contrarierait ce projet, sans en avoir fait l'observation...»
Deux ratures de la main de l'Empereur. Billet d'accusé réception épingle.
Publiée à la Grande correspondance sous le N° 17849.

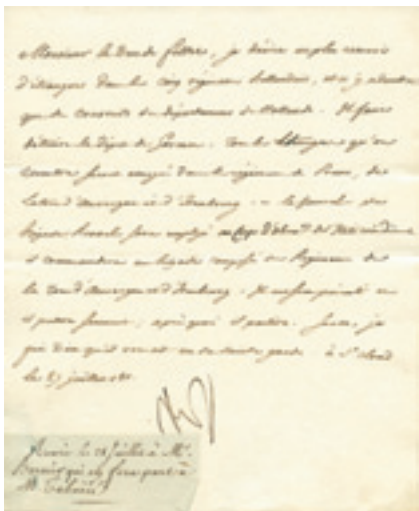
800 / 1000 €



298

- 298 **Relative à Corfou.** Lettre signée Nap., adressée au Duc de Feltré. 1/2 p in-4, Saint Cloud, le 5 juillet 1811. «J'approuve les nouveaux projets pour Corfou, et pour la presqu'île de Chrysopolis. Donnez l'ordre à l'officier du génie de retourner, mon intention est que l'on s'occupe sur le champ du Fort Desaix, en se conformant au tracé de la papillote A. Il faut aussi terminer les ouvrages sur les monts Mamalus, Viglia, Olivetto, Troïlo, Saint Jean, et Sainte Hélène.
Billet d'accusé réception épingle.

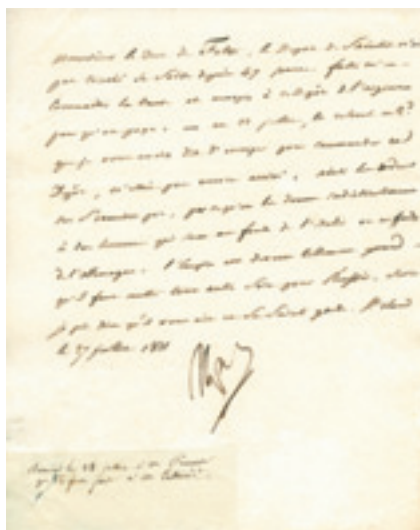
500 / 700 €



299

- 299 **Ordres à transmettre aux régiments Hollandais.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltré. 3/4 p. in-4, Saint Cloud, le 27 juillet 1811. Lettre dictée à Meneval. «Je désire ne plus recevoir d'étrangers dans les cinq régiments hollandais,... Il faut détruire le dépôt de Gorcum. Tous les étrangers qu'on recrutera seront envoyés dans les régiments de Prusse, de Latour d'Auvergne et d'Isembourg. Le général de brigade Roussel sera employé au Corps d'observation de l'Italie méridionale. Il commandera une brigade composée des régiments de la Tour d'Auvergne et d'Isembourg. Il me sera présenté et il prêtera serment, après quoi il partira.»
Pliures. Billet d'accusé réception épingle. Trous de vers.

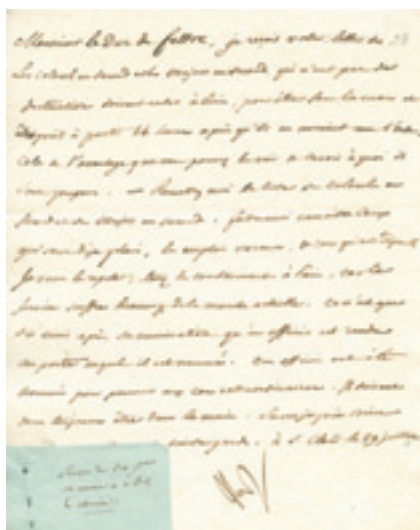
600 / 700 €



300

300 **Relative au dépôt de Saintes et au commandement de l'Empire.** Lettre signée Napol., adressée au Duc de Feltré. 3/4 p. in-4, Saint Cloud, le 27 juillet 1811. Lettre dictée au Baron Fain. «Le dépôt de Saintes n'a pas touché sa solde depuis 47 jours. Faites m'en connaître la cause et envoyez à ce dépôt de l'argent pour qu'on paye. Au 22 juillet, le colonel en second que je vous avais dit d'envoyer pour commander ce dépôt, n'était pas encore arrivé. Ainsi les ordres ne s'exécutent pas, par ce qu'on les donne indistinctement à des hommes qui sont au fond de l'Italie ou au fond de l'Allemagne. L'empire est devenu tellement grand qu'il faut mettre tout autre soin pour réussir.» Billet d'accusé réception épingle. Publiée à la Grande correspondance sous le n°17954.

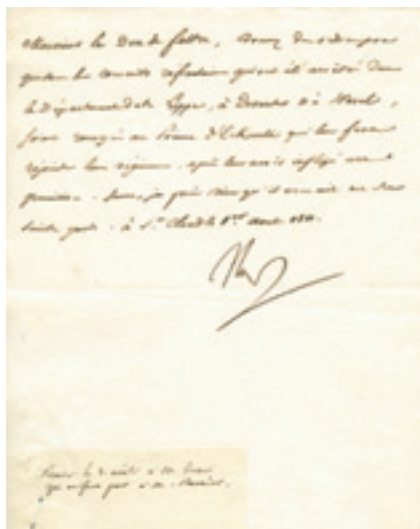
600 / 700 €



301

301 **Nomination d'officier en second.** Lettre signée Nap., adressée au Duc de Feltré. 1 p. in-4, Saint Cloud, le 29 juillet 1811. Lettre dictée à Meneval. «Je reçois votre lettre du [28] les colonels en second et les majors en second qui n'ont pas de destination doivent rester à Paris, pour être sous la main et être prêts à partir 24 heures après qu'ils en auraient reçu l'ordre. Cela a l'avantage que vous pouvez les voir et savoir à quoi ils sont proposés. Remettez-moi la liste des colonels en second et des majors en second. Faites-moi connaître ceux qui sont déjà placés, les emplois vacants, et ceux qui sont disponibles. Je vous le répète, tenez les constamment à Paris, car le service souffre beaucoup de la marche actuelle. Ce n'est que six mois après sa nomination qu'un officier est rendu au poste auquel il est nommé. Ces officiers ont été nommés pour pourvoir aux cas extraordinaires. Ils doivent donc toujours être dans la main». Billet d'accusé réception épingle. Publiée à la Grande correspondance sous le N° 17964.

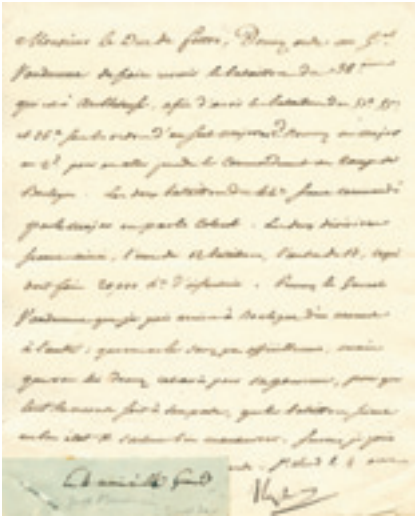
600 / 800 €



302

302 **Le Prince d'Eckmuhl doit punir les conscrits réfractaires.** Lettre signée Nap., adressée au Duc de Feltré. 1 p. in-4, Saint Cloud, le 1er aout 1811. Lettre dictée à Meneval. «Donnez des ordres pour que tous les conscrits réfractaires qui ont été arrêtés dans le département de la Lippe, à Deventer et à Wesel, soient renvoyés au Prince d'Eckmuhl qui leur fera rejoindre leur régiment, après leur avoir infligé une punition.» Billet d'accusé réception épingle.

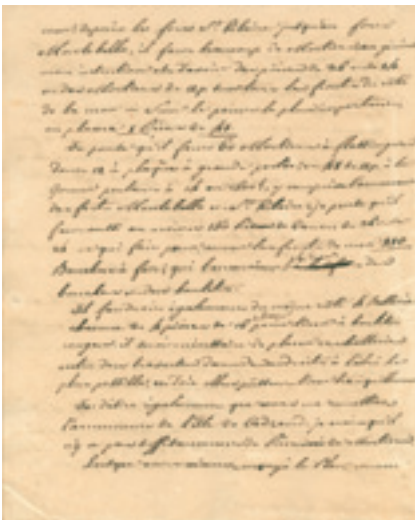
500 / 600 €



303

303 **Relative au Camp de Boulogne.** Lettre signée Nap., adressée au Duc de Feltre. 1 p. in-4, Saint Cloud, le 4 aout 1811. Lettre dictée à Meneval.»Donnez ordre au Général Vandamme de faire revenir le bataillon du 96eme qui est à Ambleteuse, afin d'avoir les bataillons des 51e, 55e et 36e, sous les ordres d'un seul major en second. Nommez un major en second pour en aller prendre le commandement au camp de Boulogne. Les deux bataillons du 44e seront commandés par le major ou par le colonel. Les deux divisions seront ainsi, l'une de 12 bataillons, l'autre de 13, ce qui doit faire 20 000 hommes d'infanterie. Prévenez le général Vandamme que je puis arriver à Boulogne d'un moment à l'autre, que vous ne le savez pas officiellement, mais que vous lui donnez cet avis pour sa gouverne, pour que tout le monde soit à son poste, que les bataillons soient en bon état et sachent bien manœuvrer.» La Date du «4 aout» est main de Napoléon. Billet d'accusé réception épingle.

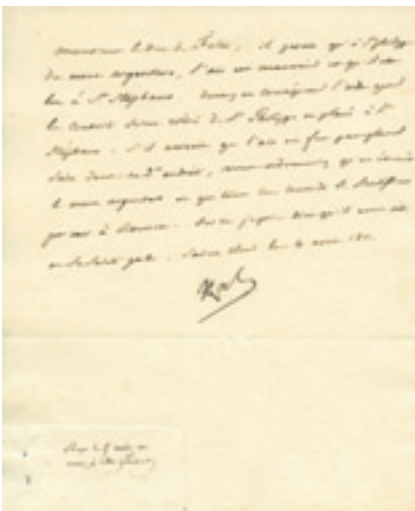
800 / 1000 €



304

304 **Relative à Flessingue.** Lettre signée Nap., adressée au Duc de Feltre. 2 pp. 1/5 in-4, Saint Cloud, le 4 aout 1811. «Je vous renvoie le projet d'armement de Flessingue, il faut me le mettre sur un plan d'une plus grande échelle et qui fasse connaître le tracé actuel des différents ouvrages, des lignes rouges indiqueront le tire des pièces, et des arcs de cercles indiqueront leur portée, et leur champ de tire à droite et à gauche. Je remarque que le fort Montebello a besoin de pièces de bronze de 16 et de 12, d'obusiers et de mortiers de 8 p. pour se défendre du côté de terre, ce point important ne saurait être trop armé [...] Je désire également que vous me remettiez l'armement de l'île de Cadzand. Je crois qu'il n'a pas suffisamment de pièces ni de mortiers. Lorsque vous m'aurez envoyé le plan comme je l'ai demandé ci-dessus, j'arrêterai définitivement l'armement tel qu'il doit être au mois de septembre ou d'octobre prochain.» Deux mots raturés, et trois mots ajoutés de la main de Napoléon. Billet d'accusé réception épingle. Publiée à la Grande correspondance sous le n° 17987.

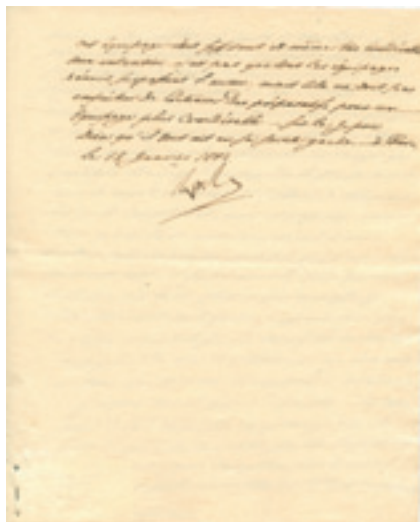
1200 / 1500 €



305

305 **L'air n'est pas sain au Mont Saint Argentaro.** Lettre signée Napol., adressée au Duc de Feltre. 1/2 p. in-4, Saint Cloud, le 4 aout 1811. Lettre dictée au Baron Fain. «Il paraît qu'à Saint Philippe du Mont Argentaro, l'air est mauvais et qu'il est bon à Saint Stéphan. Donnez en conséquence l'ordre que les conscrits soient retirés de Saint Philippe et placés à Saint Stéphan. S'il arrivait que l'air ne fut pas plus sain dans ce 2e endroit, vous ordonneriez qu'on évacuât le Mont Argentaro et que tous ces conscrits se rendissent par mer à Livourne.» Plieuses. Billet d'accusé réception épingle. Publiée à la Grande correspondance sous le n°17986.

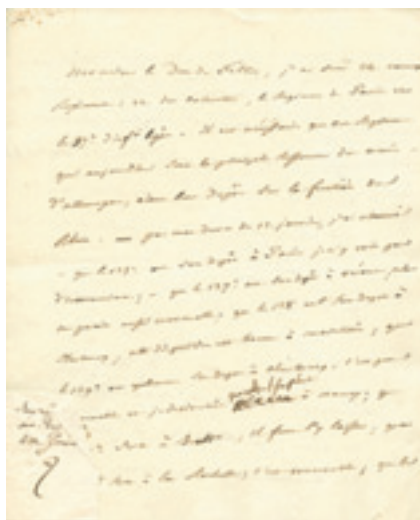
500 / 600 €



306

306 Relative à l'Allemagne et la Grande armée. Lettre signée Napole., adressée au Duc de Feltre. 2 pp; et 1/3 p. in-4, Paris, le 18 janvier 1813. «Je réponds à votre lettre du 16 janvier, bureau de l'artillerie. Je suppose qu'il faudra pour l'équipage de la Grande Armée, avec le 11^e corps, le Corps d'observation du Rhin et celui de l'Elbe, 18 mille chevaux et un personnel de 11 mille hommes, quoique je pense qu'aussitôt que j'aurais reçu tous les états de la Grande Armée, j'adopterai un projet qui simplifiera beaucoup l'équipage de la Grande Armée dont les corps d'observation de l'Elbe et du Rhin ne sont que le complément [...] Je désire avoir un état de l'artillerie telle que je l'ai organisé à la Grande Armée, au Corps d'observation de l'Elbe, du Rhin et d'Italie, comparée en pièces, voitures et chevaux avec l'équipage de la Grande Armée dans la dernière Campagne. Cet équipage était suffisant et même très considérable. Mon intention n'est pas que tous ces équipages réunis surpassent l'autre, mais cela ne doit pas empêcher de continuer des préparatifs pour un équipage plus considérable».
Billet d'accusé réception épinglé.

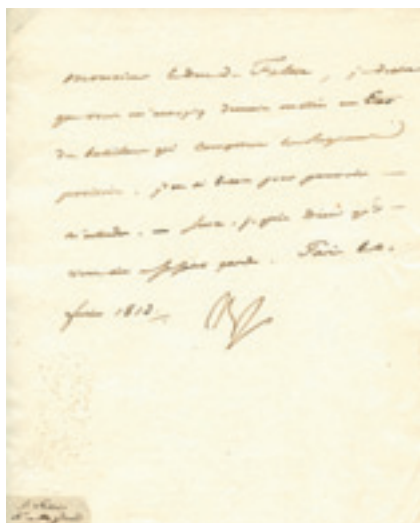
800 / 1000 €



307

307 Répartition des dépôts. Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltre. 2 pp. et 3/4 in-4, Paris, le 16 février 1813. Lettre dictée au Baron Fain. «J'ai créé 24 nouveaux régiments : 22 de cohortes, le Régiment de Paris et le 37^e d'infanterie légère. Il est nécessaire que ces régiments qui aujourd'hui sont la principale ressource des armées d'Allemagne, aient leur dépôt sur la frontière du Rhin...»
Deux mots raturés et quatre mots ajoutés de la main de l'Empereur.
Billet d'accusé réception épinglé.

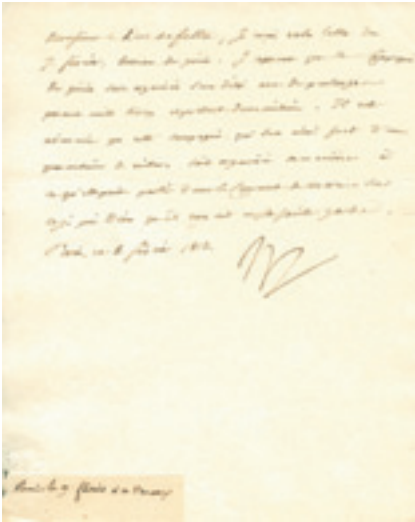
1000 / 1200 €



308

308 Etat des régiments provisoires. Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltre. 1/2 p in-4, Paris, le 4 février 1813. Lettre dictée au Baron Fain. «Je désire que vous m'envoyez demain matin un état des bataillons qui composent les régiments provisoires. J'en ai besoin pour pouvoir m'entendre.» Lettre préparatoire au conseil des ministres où se discuta la Campagne de Saxe.

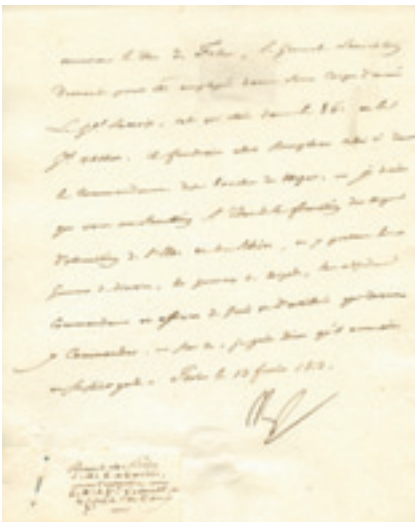
800 / 1000 €



309

309 **Relative à une compagnie du génie.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltre. 1/2 p. in-4, Paris, le 8 février 1813. Lettre dictée à Meneval. «Je reçois votre lettre du 7 février, bureau du génie. J'approuve que la Compagnie du génie soit organisée sans délai avec des prolonges pesant mille livres et portant deux milliers. Il est nécessaire que cette compagnie, qui sera ainsi forte d'une quarantaine de voitures soit organisée de manière à ce qu'elle puisse partir dans le courant de mars.» Billet d'accusé de réception épinglé.

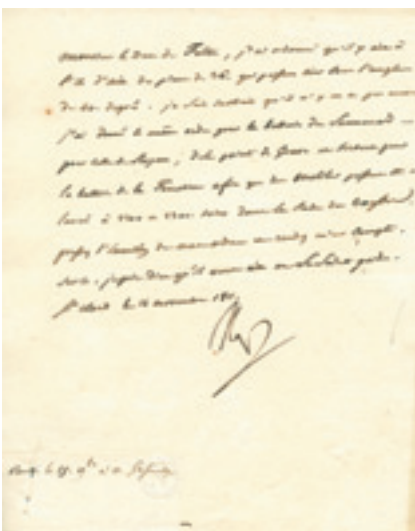
600 / 800 €



310

310 **Relative à l'armée d'Allemagne.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltre. 3/4 p in-4, Paris, le 13 février 1813. Lettre dictée au Baron Fain. «Le Général Lauriston demande pour être employé dans son Corps d'armée, le Général Lacroix, celui qui était dans le 86e et le Général Vachot. Il faudrait alors remplacer celui-ci dans le commandement des bouches de Wezer. Je désire que vous me remettiez l'état de la formation des corps d'observation de l'Elbe et du Rhin, en y portant les généraux de division, les généraux de brigade, les adjudants, commandants et officiers du génie et d'artillerie qui doivent y commander.» Billet d'accusé réception épinglé. Deux morceaux de papier kraft collés au dos.

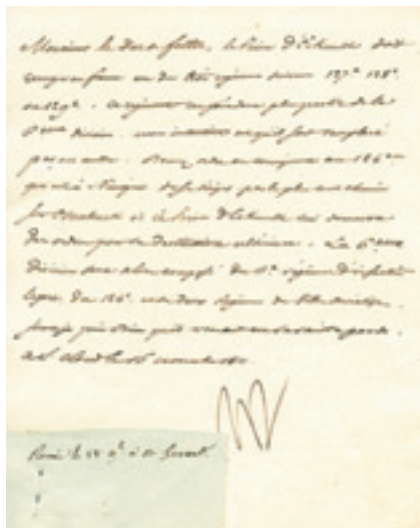
600 / 800 €



311

311 **Relative à la Gironde.** Lettre signée Nap., adressée au Duc de Feltre. 1/2 p. in-4, Saint Cloud, le 14 novembre 1811. Lettre dictée au Baron Fain. «J'ai ordonné qu'il y ait à l'île d'Aix des pièces de 36 qui puissent tirer sous l'angle de 40 degrés. Je suis instruit qu'il n'y en a pas encore. J'ai donné le même ordre pour la batterie du Saumonard, pour celle de Royan, de la pointe de Grave et surtout pour la batterie de la Perrotine afin que des mobiles puissent être lancés à 2200 et 2300 toises dans la rade des trousses. Pressez l'exécution de mes ordres et rendez m'en compte.» Billet d'accusé réception épinglé.

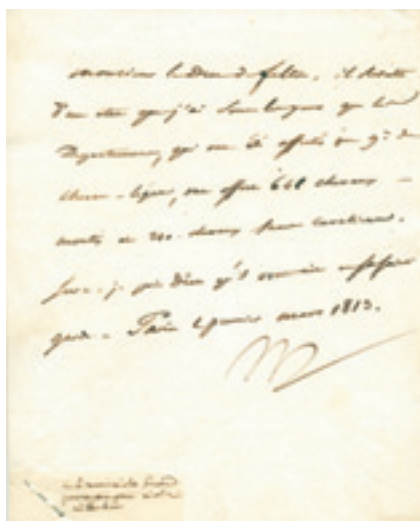
700 / 900 €



312

312 **Organisation de la 6e division.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltré. 3/4 p in-4, Saint Cloud, le 16 novembre 1811. Lettre dictée à Meneval. «Le Prince d'Eckmühl doit renvoyer en France un des trois régiments suivant 127e, 128e, ou 129e. Ce régiment ne fera donc plus partie de la 6e division. Mon intention est qu'il soit remplacé par un autre. Donnez ordre en conséquence au 124e qui est à Nimègue de se diriger par le plus court chemin sur Osnabruck où le Prince d'Eckmühl lui donnera des ordres pour sa destination ultérieure. La 6e division sera alors composée du 11e régiment d'infanterie légère, du 124e et de deux régiments des villes anséatiques.»
Billet d'accusé réception épingle.

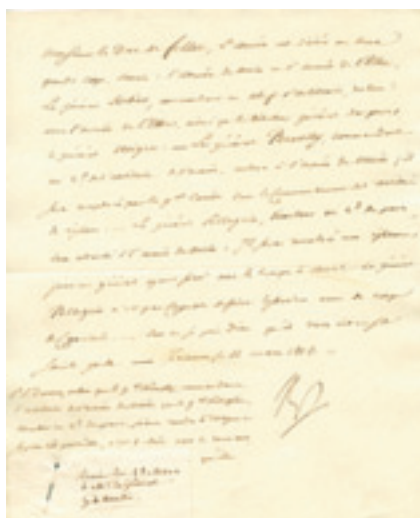
600 / 800 €



313

313 **Organisation de la cavalerie.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltré. 2/3 p. in-4, Paris, le 1er mars 1813. Lettre dictée au Baron Fain. «Il résulte d'un état que j'ai sous les yeux que les départements, qui ont été affectés au 9e de Cheval-léger, ont offert 646 chevaux montés et 240 chevaux sans cavalier.»
Billet d'accusé réception épingle.

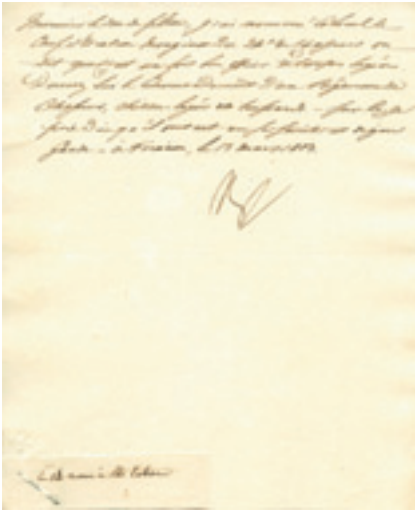
500 / 600 €



314

314 **Destination des généraux Pernetty, Sorbier et Pellegrin.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltré. 1 p. in-4, Trianon, le 11 mars 1813. Lettre dictée à Meneval. «L'armée est divisée en deux grands corps, savoir : l'armée du Mein et l'armée de l'Elbe. Le Général Sorbier, commandant en chef d'artillerie, restera avec l'armée de l'Elbe, ainsi que le Directeur général des parcs le général Neigre. Le général Pernetty, commandant en second de l'artillerie de l'armée, restera à l'armée du Mein, il sera remplacé par le général Conin dans le commandement de l'artillerie de réserves. Le général Pellegrin, directeur en second des parcs sera attaché à l'armée du Mein. Il sera remplacé aux réserves par un général ayant servi avec les troupes à cheval. Le général Pellegrin n'est pas capable de faire le service avec des corps de cavalerie.»
Billet d'accusé réception épingle. Long post-scriptum.

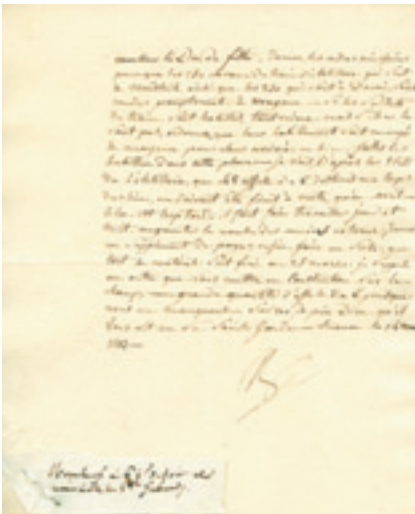
700 / 800 €



315

- 315 **Nomination de Monginot.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltre. 1/3 p in-4, Trianon, le 13 mars 1813. «J'ai nommé Colonel le chef d'escadron Monginot du 24e de chasseurs. On dit que c'est un fort bon officier de troupes légères. Donnez lui le commandement d'un régiment de chasseurs, cheveu-légers ou hussards.» Billet d'accusé réception épinglé. 2 trous de vers.

500 / 700 €



316

- 316 **Organisation de l'armée.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltre. 3/4 p. in-4, Trianon le 14 mars 1813. «Donnez les ordres nécessaires pour que les 250 chevaux du train d'artillerie, qui sont à Maëstrich, ainsi que les 250 qui sont à Douai, soient rendus promptement à Mayence. Si les soldats du train sont habillés, tant mieux mais s'ils ne le sont pas, ordonnez que leur habillement soit envoyé à Mayence pour leur arrivée, ou bien, faites les habiller dans cette place. Je vois, d'après les états de l'artillerie, que 48 affuts de 6, destinés aux corps du Rhin, ne doivent être finis à Metz, qu'en avril. Cela est trop tard, il faut faire travailler jour et nuit, augmenter le nombre des ouvriers externes, donnez un supplément de paye, enfin faire en sorte, que tout ce matériel soit fini au 25 mars. Je suppose en outre, que vous mettez en construction sur le champ, une grande quantité d'affuts de 6, puisque nous en manquons.» Billet d'accusé réception épinglé. Pliures et 2 trous de vers.

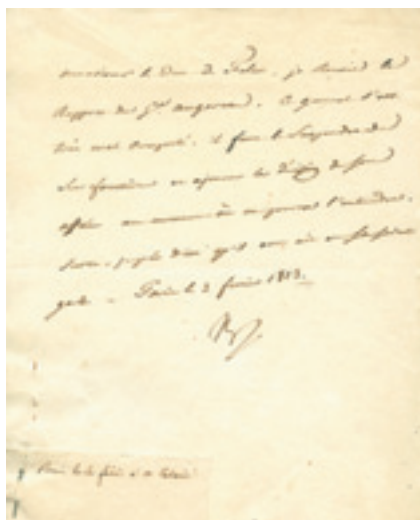
650 / 800 €



317

- 317 **Ordres de former des bataillons.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltre. 1 p et 3/4 p., in-4, Fontainebleau, le 23 janvier 1813. Lettre dictée à Duroc, peu avant sa mort. «Je vous ai donné l'ordre de former le 6e bataillon du 32e régiment, les quatre bataillons du 29e léger et le 6e bataillon du 15e léger. Il est très pressant de former le 6e bataillon du 92e puisqu'il fait partie d'un régiment provisoire. Il vous faut pour ce bataillon 30 sergents ou sergents major et 48 caporaux. J'ordonne que le régiment des fusiliers qui est à Fontainebleau vous en fournisse les deux tiers...» Billet d'accusé réception épinglé.

800 / 1000 €



318

318 **Relative au Général Augereau.** Lettre signée Np., adressée au Duc de Feltre. 1/2 p. in-4, Paris, le 3 février 1813. Lettre dictée au Baron Fain. «Je reçois le rapport du Général Augereau. Ce général s'est très mal comporté. Il faut le suspendre de ses fonctions et ajourner la décision de son affaire au moment où l'on pourra l'entendre. «

Billet d'accusé réception épinglé. Trous d'épingles.

500 / 700 €

- 319 **Correspondance du Maréchal Soult**
Correspondance composée de 31 lettres et documents manuscrits, datées du 1er au 9 avril 1811, retraçant les divers péripéties de la Campagne d'Espagne des troupes napoléonienne.
 Cette correspondance se compose de cinq lettres du Général Berthier, Prince de Neuchâtel, adressée de Paris, concernant la nouvelle position du Maréchal Masséna, ainsi que celle de l'armée du Portugal, il annonce que le Général Suchet, avec des troupes renforcées, va entreprendre le siège de Tarragone, il est joint d'ailleurs un état des troupes.
 Quatre lettres du Général Victor, Duc de Bellune, adressées de Port-Sainte-Marie, rendent compte de l'arrivée de renfort anglais à Cadix et donnent le rapport de l'interrogatoire de trois déserteurs de la flotte anglaise.
 Quatre lettres du Général Sebastiani, de Grenade, donnent l'ordre au Général Werlé de se rendre à Moron, laissant le commandement de Malaga au Colonel Berton et remettant son commandement au Général Milhaud, pour cause de santé. Il donne par là même les rapports des Généraux Werlé et Berton sur le débarquement d'anglais à Gibraltar et annonce l'insurrection de moines à Almeria.
 Deux lettres du général Werlé, de Malaga, sur l'expédition contre les insurgés d'Ubrique, d'Eslbosque et Gaucin, et le débarquement d'anglais à Gibraltar, une lettre du Général Latour-Maubourg, de Albuera, sur l'évacuation de Campo-Mayor et la retraite sur Badajoz, une lettre du Commandant Général de France en Andalousie, à Port-Ste-Marie, sur les mesures prises pour l'armement des corsaires.
 On trouve encore neuf Etats et Rapports de l'Intendant-Général Mathieu-Faviers, une lettre sur le Général en Chef de l'Armée du Midi donnant un arrêté sur la perception et la répartition des contributions de guerre, une lettre du Général Digeon, d'Ecijas, deux du Général Godinot, de Cordoue, et une du Général Léry sur le projet d'une tête de pont sur la rive droite du Guadalquivir.
 3000 / 4000 €
- 320 **Correspondance du Maréchal Soult**
Ensemble d'environ 80 pièces originales interceptées par les troupes de l'Armée française au cours des mois de septembre à décembre 1812.
 Ces pièces sont constituées de lettres espagnoles avec leur traduction, de bulletins de la Grande Armée, d'articles de journaux ou d'extraits du Gibraltar Chronicle, de la Gazette de la Régence, du Rédacteur général de la gazette de Madrid, d' El Conciso, du Journal Mercantil de Cadiz, imprimés ou transcrit à la main. Le dossier contient en outre le regroupement de 8 pièces traduites par M. Malzac et également une «Noticia de la Capitulation de Guadalaxara».
 1000 / 1500 €
- 321 **Correspondance du Maréchal Soult**
Important ensemble de lettres, documents, journaux, articles, communiqués ou règlements...interceptés par l'armée française et venant d'officiers espagnols ou d'autres personnalités espagnols.
 Les lettres accompagnées de leur traduction représentent un ensemble de papiers saisis, tant à Séville qu'à Utrera (18 pièces). On trouve encore de nombreuses gazettes espagnoles imprimées comme «la Gazeta de La Regencia» ou «El Redactor General» (8 pièces de janvier, mai, juin 1812) «Periodico militar», «Diario Mercantil de Cadiz» et «le Memorial politico-militar de Algeciras» (3), ou encore des articles traduits et manuscrits, le plus souvent, du «Gibraltar chronicle». Enfin, des placards, des notes, un règlement provisoire pour enterrer les morts à Séville, ou un opuscule imprimé en 1812, en espagnol de 36 pages, entièrement traduit à la main. Cet ensemble concerne la période de mars à août 1812.
 1500 / 2000 €
- 322 **Correspondance du Maréchal Soult**
Important Etat des Comptes de l'Administration de la Province de Séville depuis novembre 1810 jusqu'à juillet 1812 avec lettres d'accompagnement des Régisseurs et copie adressée à l'Intendant-général Mathieu-Faviers.
 300 / 400 €
- 323 **[Manuscrit] Registre des rapports de décrets concernant les Théâtres impériaux de l'Académie impériale de musique, le Théâtre français, l'Opéra comique, l'Odéon (Comédie française et Opéra)**
 Manuscrit de 22 pp réunissant neuf rapports datés du 31 mars 1815 au 23 mai 1815 concernant les différentes pensions, traitements, nominations ou subventions donnés aux différents théâtres, responsables ou pensionnaires. Les rapports étaient adressés à l'Empereur ou au grand Maréchal du Palais
 Le manuscrit est présenté dans une reliure-cartonnage avec dos et coin de cuir retourné, portant sur le premier plat une étiquette mentionnant : « Rapports à l'Empereur » Ce registre porte sur le contre-plat l'étiquette et le sceau du papetier Magnier, papetier de son altesse Royale Monsieur le Duc d'Angoulême
 300 / 400 €

- 324 **[Manuscrit] Recueil de l'enregistrement général de 302 demandes concernant les réclamations, audiences, projets ou nominations des différents théâtres impériaux**
 Ces demandes sont datées de mars à juin 1815. Le manuscrit, à colonnes, de 20 pp, porte le numéro de l'enregistrement, le nom du demandeur, ses qualités, un extrait de la demande et sa date. Il est présenté dans une reliure en plein cuir retourné avec étiquette en contre-plat de Magnier, papetier des enfants de France et de l'Université impériale.
 Il est joint un autre recueil regroupant la correspondance du Théâtre de l'Odéon avec les différentes personnes qui en dépendaient ou qui s'y sont intéressées.
 Le manuscrit forme 19 pp couvrant la période allant du 6 avril 1815 au 28 juin 1815 présenté dans une reliure en plein cuir retourné avec l'étiquette en contre-plat de Magnier papetier.
 Il est joint deux nouveaux mémoires manuscrits sur le théâtre, qu'une note au crayon attribuée à M Theron, au 32 rue Quincampoix. Tous les mémoires sont adressées au Grand Chambellan Montesquiou, le premier d'un format in-4 compte 7 pp, le second du même format comporte 15 pp.
- 500 / 800 €
- 325 **Spectacles Impériaux joués aux Tuileries et à Saint-Cloud.**
 Etats et mémoires relatifs aux dépenses engendrées par le paiement des intervenants tels qu'artistes, interprètes, musiciens, artisans, tailleurs, habilleurs des divers opéras joués aux Tuileries et à Saint Cloud. Les documents sont signés par Bichet, Inspecteur des théâtres de la Cour, ou Paër, Directeur des théâtres de la Cour, ou encore Gardel, Maître des ballets. L'ensemble concerne l'année 1812, et est rédigé sur des feuillets in-folio et in-quarto, doubles ou simples, au nombre de 20 feuillets. Les feuillets portent quelques trous d'épingles.
- 1000 / 2000 €
- 326 **SEGUR Louis**, Comte de (1753-1830). Diplomate et historien.
 - Lettre autographe signée adressée au Rédacteur du Constitutionnel, le 3 novembre 1829. 2 pages et 3 lignes avec adresse.
- 30 / 60 €
- 327 **DROUOT Antoine**, Comte de (Nancy. 1774-1847). Général d'Empire.
 - Lettre autographe signée adressée de Maubeuge, le 29 mars 1807, au Directeur de l'Arsenal de la Marine à Cherbourg, à propos de la livraison de fusils.
- 40 / 60 €
- 328 **BONAPARTE Laetitia** (1750-1836) Mère de Napoléon.
 - Lettre signée «Votre Affectionnée Maman», adressée à Charles Lucien Bonaparte, fils de Lucien et époux de Zénaïde Bonaparte, envoyée de Rome le 6 avril 1824, à Philadelphie, pour la naissance de Joseph Lucien Charles Napoléon, leur fils, le 12 février 1824. 2 pages in-8 avec adresse.
- 250 / 350 €
- 329 **GOURGAUD Gaspard** (Versailles. 1783-1852). Aide de camp de l'Empereur, il fut un de ses derniers compagnons d'exil.
 - Lettre autographe signée adressée au Maréchal Ney, Prince d'Eckmühl, le 16 mai 1815, à propos des cartes de Capitanie à adresser aux Officiers d'Ordonnance. 1 page 2/3 in-4.
 - Lettre autographe signée adressée, de Paris, le 29 mai 1838, à propos du poste de Procureur du Roi à Niort. 1 page in-4.
 - Lettre autographe signée adressée du Palais des Tuileries le 23 janvier 1840.
- 50 / 100 €
- 330 **[Austerlitz]**
 - Manuscrit autographe d'époque intitulé «Remarques sur la Bataille d'Austerlitz», constitué de 5 pages 1/2, in-4, traduit de l'allemand, donnant ainsi une version différente de la bataille.
- 100 / 200 €
- 331 **[Bijoux]**
 - Deux lettres signées du Comte Estève, Trésorier de la Couronne, à l'en-tête de la Maison de l'Empereur, adressée au Grand Chambellan, le Comte de Montesquiou, à propos de l'achat, auprès des joailliers Nitot, de diamants utilisés à la fabrication de la couronne du mariage du 2 avril 1810 avec Marie Louise.
 - Lettre autographe signée du Comte de Fleurieu, Conseiller d'Etat, Gouverneur des Tuileries et du Louvre, à propos des présents faits en l'honneur du Pape, une tiare et l'installation d'une Chapelle à Saint-Denis, avec tous les objets du culte et le Trésor. 3 pages à l'en-tête de la Maison de l'Empereur.
 - Lettre signée de M. Auguste adressée à Talleyrand, Prince de Bénévent et Grand Chambellan, le 10 juillet 1806, au sujet du dessin de la Grande Chapelle exécuté pour le Pape. 2 pages in folio.
- 120 / 200 €

- 332 **[Habillement de l'Armée]**
 - Deux extraits imprimés des Minutes de la Secrétairerie d'Etat, dont un corrigé à la main, du 19 janvier et du 7 février 1812 concernant l'habillement en général des Carabiniers, Cuirassiers, Dragons et Trains; de la Cavalerie légère, de l'Artillerie à cheval, et des troupes assimilées à ces armes. 14 et 26 pages accompagnées de 6 tableaux doubles des couleurs distinctives des Régiments. Ces états furent établis en vue de la Campagne de Russie.
 60 / 100 €
- 333 **MONTHOLON Charles Tristan** (Paris 1783-1853) Général, il suivit Napoléon à Sainte Hélène. Il était le fils adoptif du Marquis de Sémonville.
 - Lettre autographe signée
 30 / 50 €
- 334 **[Campagne d'Egypte]**
 - Ensemble de 24 Ordres du Jour, imprimés, adressés du Quartier Général du Caire, du 1er au 29 Vendémiaire de l'An VII. Ces ordres sont signés par Bonaparte ou Berthier et portent parfois les signatures manuscrites de Grezieu ou Boyer, ainsi que quelques corrections. Certains ordres portent le cachet de permission de mise à l'ordre du jour de Bonaparte. Ces ordres du jour de Vendémiaire, du 22 septembre au 20 octobre 1798, couvrent la période où Bonaparte voulait «européaniser» l'Egypte, c'est d'ailleurs le 22 octobre que le peuple égyptien se révolta et commença la rébellion.
 150 / 250 €
- 335 **[Habillement].**
 - Ensemble de 12 Mémoires à l'en-tête de la Maison de l'Empereur des années 1805 à 1814, concernant les ouvrages et fournitures d'habillement et de garde robe, exécutés pour Sa Majesté l'Empereur sur ordre du Grand Chambellan, ainsi que des feuilles de gages versés aux différents domestiques, tel Constant, Premier Valet de Chambre, ou encore Raza Roustam, Premier Mameluck.
 100 / 150 €
- 336 **[Cent Jours]**
 - Ensemble de quatre lettres signées T.Y. adressées au Duc d'Otrante, Fouché, par l'un de ses agents, de Nîmes, le 25 mars et de Valence, les 30 mars et 2 et 5 avril 1815. Dans ses courriers l'agent raconte l'état de la population lors du passage de l'Empereur. Il est joint une lettre de la Secrétairerie d'Etat donnant les ordres de l'Empereur au Duc d'Otrante.
 120 / 180 €
- 337 **Commission d'Officier de Santé**, nommant le citoyen Châteauneuf au poste de chirurgien à l'hôpital militaire du Val de Grâce, le 18 Messidor de l'An VII. Le document imprimé et manuscrit, à l'en-tête de la République, est signé du Ministre de la Guerre Milet de Mureau et du Commissaire des Guerres du Val de Grâce. Pliures et petit manque marginal.
 - Etat manuscrit des services rendus par le Chirurgien Châteauneuf au cours de sa carrière. Le document, à l'en tête de la République Française est daté du 25 Vendémiaire de l'An IX, il est signé du Commissaire ordonnateur, le Général Dubreton et du Commissaire des Guerres du Val de Grâce.
 - Lettre à en-tête manuscrite de bons services et de garantie de poste signée de tous les Officiers de Santé de l'Hôpital Militaire du Val de Grâce. 1 page in-4.
 - Laissez passer imprimé et manuscrit donné au Chirurgien Châteauneuf pour se rendre de Paris au Quartier général de Bayonne pour exercer. Le document à l'en tête de la Commission des Secours Publics est signé de ses membres dont Dernicaux et daté du 16 Vendémiaire de l'An III.
 - Nomination du Chirurgien Châteauneuf, au Corps d'Observation de Gironde, signée par le Ministre de la Guerre, le Maréchal Berthier datée du 26 Thermidor de l'An IX.
 - Quittance d'appointements versés au Chirurgien Châteauneuf pour ses services au sein de l'Armée d'Observation de la Gironde. Valladolid, le 19 Frimaire de l'An X. Il est joint le Livret d'enregistrement des sommes versées au dit chirurgien. 5 feuillets signés de l'Inspecteur aux Revues.
 - Acte de licenciement du Chirurgien Châteauneuf, de l'Armée des Pyrénées Occidentales, daté de Bayonne, le 17 Pluviose de l'An IV, signé par Dupont.
 Divers courriers adressés à Châteauneuf.
 250 / 350 €

- 338 **[République Cisalpine]**
- Ensemble de 23 lettres et pièces autographes, dont une grande partie à en-tête gravé, concernant les troupes cisalpines et l'administration de la République Cisalpine. Les pièces sont signées des principaux personnages de la République tels que Mazzolini, Severoli, Somenzantto, Caprara, Mauri, Alessandri,
250 / 400 €
- 339 **[Cabinet topographique]**
- Ensemble de cinq Etats manuscrits des Appointements des employés du Cabinet topographique, pour l'an XIII, tels que Cuviller-Fleury, Besnard, Lacour, Nettement, Rosily et Rode. Tous ces états portent la signature du Général Clarke. Il est joint une lettre autographe signée du Chef du Cabinet topographique, Cuviller-Fleury.
50 / 100 €
- 340 **[Tombeau de l'Empereur]**
- Lettre autographe signée de Louis Visconti, architecte (1791-1853) à propos de travaux de construction du tombeau de l'Empereur aux Invalides.
30 / 50 €
- 341 **[Compiègne]**
- Deux Etats des dépenses pour la décoration de la salle du Théâtre du Palais de Compiègne, en 1810. Les documents, à l'en-tête du service du Grand Chambellan, forment 6 pages et demi, in folio, et portent la signature d'Isabey, dessinateur du Cabinet et des Théâtres.
60 / 100 €
- 342 **[Fontainebleau]**
- Etat des dépenses réalisées pour les représentations des pièces «Les Trois Sultanes», jouée au Théâtre du Palais de Fontainebleau, le 21 octobre 1810, «Le Mariage de Figaro» donné le 13 octobre 1810, ou «Le Ballet des Sabines» dansé le 4 novembre de la même année. Les documents signés par Gardel et Lefevre représentent les dépenses de costumes, de matériel, les honoraires des acteurs, des musiciens, des danseurs ou des machinistes. L'ensemble forme 16 pages in folio.
200 / 300 €
- 343 **[Famille TALLEYRAND].**
- Importante pièce dictée par Napoléon quelques jours après la signature de la Paix d'Austerlitz, de Munich, le 16 janvier 1806. Cette lettre est signée par son Ministre des Relations Extérieures, Talleyrand qui s'est occupé de toutes les tractations avec le gouvernement autrichien. Le Protocole interdisant à l'Empereur de signer cette lettre au Souverain vaincu, laissant ainsi son Ministre le remplacer afin de renouer de bonnes relations avec l'Allemagne, l'Autriche et toutes les puissances qui ont abdicqué. Le document accrédite M. de Larochehoucauld au poste d'Ambassadeur de France. 2 pages.
-Lettre signée par Charles Maurice de Talleyrand, adressée de Paris, le 4 juillet 1828, demandant des arbres pour Valencay et Rochecote. 1 page et 2 lignes in-8.
-Lettre signée par Charles Maurice de Talleyrand attestant de l'emploi de M. Auguste Lachaise, à un rôle politique à St Domingue et aux Etats-Unis. 1 page in-4.
-Deux billets datés de 1805 et 1806 avec correction manuscrites de Talleyrand en temps que Grand Chambellan.
-Lettre signée par Charles Maurice de Talleyrand, comme Ministre de la Marine, par intérim, adressée à l'administration municipale de Noirmoutier. Manque marginal.
-Lettre adressée à l'Empereur pour dédommagement de frais. Le document est signé par le Comte d'Arberg, M. de Barol et Auguste Talleyrand, frère du Grand Chambellan. 13 octobre 1806.
-Lettre autographe signée d'Elie Charles Talleyrand, Prince de Chalais, adressée le 22 septembre 1822.
-Deux lettres autographes signées d'Alexandre Daniel Baron de Talleyrand (1776-1839) de 1832.
-Deux lettres autographes signées du Duc de Talleyrand.
250 / 350 €
- 344 **VILLED'AVRAI Thierry de.** Premier valet de chambre de Louis XVI, il est nommé baron avant de créer le château et l'église de Ville d'Avray, avant d'être massacré par les révolutionnaires. Paris 1785.
30 / 50 €
- 345 **THIEBAULT Dieudonné,** Baron et Général (1769-1846).
- Belle lettre signée relative à la mort du Comte d'Aure, Intendant général des Armées de Napoléon.
40 / 70 €
- 346 **TASCHER de LA PAGERIE Robert Marguerite,** Oncle de Napoléon.
- Lettre autographe signée adressée de Paris le 19 frimaire de l'an XIV à Madame Pervenche, sa filleul. 2 pages 1/4 avec adresse.
30 / 50 €

- 347 **MARIE-ANTOINETTE.** Brevet de Maître de musique signé par la Reine Marie-Antoinette, le 1er octobre 1785, en faveur d'Antoine-Marie Sapio.
600 / 1000 €
- 348 **TRONCHET François Denis** (1723-1806). Avocat et Sénateur, il fut un des défenseurs de Louis XVI avant d'être l'un des rédacteurs du Code Civil.
- Lettre autographe signée concernant les élections du département de la Somme.
30 / 60 €
- 349 **[Italie]**
ALDINI Antonio (1755-1826) Ministre et Secrétaire d'Etat du Royaume d'Italie à Paris.
Lettre autographe signée, en italien, datée de Paris le 21 mars 1806, adressée au Cardinal Oppizzoni, Archevêque de Bologne, en soutien contre les calomnies proférées à son encontre. 1 page 1/3, in-4 avec enveloppe.
50 / 80 €
- 350 **[Italie] Marie Caroline des Deux Siciles, Reine de Naples et soeur de Marie Antoinette (1752-1814)**
Quatre lettres signées «Charlotte» adressées au Chevalier de Broval, agent secret de l'Infant d'Espagne, entre 1810 et 1812, avec pour chacune d'entre elles plusieurs lignes de la main même de la Reine et les enveloppes cachetées aux armes de la Reine, auxquelles sont joints plusieurs brouillons de lettres rédigés de la main du Chevalier de Broval, en correspondance avec les lettres.
200 / 300 €
- 351 **Chevalier de BROVAL** agent secret de la Duchesse d'Orléans et de la Reine Marie Caroline des Deux Siciles.
Important manuscrit du compte-rendu du voyage exécuté par le Chevalier de Broval, en Espagne en février 1809. Il était alors au service de la Duchesse d'Orléans, comme indiqué en page 31 du manuscrit. Les noms donnés par le chevalier sont très souvent indiqués que de leur première lettre. Le manuscrit forme 143 pages et donne une multitude d'informations, il a d'ailleurs été annoté à plusieurs endroits. Il est joint une lettre autographe signée de l'Agent de la Cour de Modène au Chevalier.
1000 / 1500 €
- 352 **[Guerre de Vendée]**
VIMEUX Général, Commandant en chef de l'Armée de l'Ouest. Deux lettres signées adressées au Ministre de la Guerre en 1797 et 1798.
100 / 150 €
- 353 **J'ACCUSE...! Lettre au Président de la République par Emile Zola.**
Exemplaire du Journal l'Aurore du jeudi 13 janvier 1898, dans lequel Zola rédige un article lors de l'Affaire Dreyfus, deux jours après l'acquittement d'Esterhazy par le Conseil de Guerre. Zola y attaque les Généraux, responsables selon lui de l'erreur judiciaire condamnant Dreyfus.
Le journal a été plié en quatre et le papier a évidemment jauni.
Il est joint le journal révolutionnaire «La Guerre Sociale» du 17 au 24 juillet 1912 au célèbre titre « Et je vous dis: «Merde», que Almereyda, père du cinéaste Jean Vigo, fait dire à Gustave Hervé en révolte contre le Gouvernement.
200 / 300 €
- 354 **[Politique]**
Lettre autographe signée d'Henri Galli, député.
Lettre autographe signée et billet signé de Paul Déroulède (1846-1914)
Lettre autographe signée de Paul Deschanel (1855-1922), Président de la République, et Citation signée avec sa carte de visite «C'est avec le cœur qu'on fait les grandes choses»
Deux lettres autographes signées et une carte postale de Sadi Carnot
Lettre autographe signée d'Henriette Poincaré, épouse du Président
Deux cartes autographes dont une signée d'Henry Roujon (1853-1914), haut fonctionnaire et écrivain
Deux lettres autographes signées de Jules Guesde (1847-1922)
Lettre autographe signée de Tony Revillon (1891-1957)
Sept lettres autographes signées et un billet autographe signée d'Emile de Girardin
Lettre autographe signée du Député Maurice Berteau
Carte autographe signée de Paul Painlevé, Président du Conseil.
200 / 300 €
- 355 **CHANZY Alfred** (1823-1883) Général.
Lettre autographe signée à en-tête de l'Assemblée Nationale adressée à l'Editeur Plon, de Versailles, le 17 Septembre 1871. «Je vous envoie la lettre pour le Chef d'Etat-major de l'Archiduc Albert en vous priant de lui expédier l'exemplaire que j'ai préparé hier et un atlas». 1 page in-8.
50 / 60 €

- 356 **VAILLANT Jean-Baptiste Philibert** (1790-1872) Maréchal de France.
Lettre signée à en-tête du Ministère de la Maison de l'Empereur et des Beaux-arts, le 10 Décembre 1869, adressée à l'éditeur Didier, du Palais des Tuileries, répondant à une souscription pour un ensemble de volumes. 1 page ½ in-4 .
50 / 60 €
- 357 **POMPIDOU Georges.** (1911-1974) Homme politique, Président de la République. Carte autographe signée, datée du 24 avril 1973 en remerciement de «ce merveilleux petit objet qui me consolera des misères qu'on a voulu faire à St-Georges». Il est joint la carte de vœux de l'Élysée pour l'année 1974, signée du Président Pompidou, illustrée d'une aquarelle originale de Alexandre Alexeïeff.
80 / 100 €
- 358 **GUIZOT François** (1787-1874) Homme Politique et Ministre.
Deux Lettres autographes signées à en-tête du Ministère de l'Instruction Publique, adressées au libraire-éditeur M. Didier, les 13 octobre et 24 novembre 1834. 2 pages in-4.
70 / 100 €
- 359 **BONAPARTE Louis.** Lettre autographe signée de adressée au Général Junot le 2 frimaire de l'an 6 concernant une supplique auprès du Ministre des finances.
100 / 150 €
- 360 **[Théâtre].** Important ensemble de plus de 400 pièces, composé de lettres autographes signées, d'acteurs, d'auteurs ou de gens de théâtre.
1000 / 1500 €
- 361 **CUSTINE Adam Philippe, Comte de** (1742-1793) Célèbre Général qui prit puis reperdit Mayence.
- Pièce signée du Camp de Crampon, le 19 octobre 1782. Certificat de service au Régiment de Saintonge. 1 page in 4 oblong-
- Lettre autographe signée du 22 juin 1793, quelques jours avant son arrestation. 1 page in 4.
- Pièce signée et un acte de vente de 42 pages du 25 floréal de l'an X concernant une propriété de Custine.
150 / 250 €
- 362 **[Procureurs Impériaux].**
Ensemble de 8 lettres autographes et deux pièces signées entre divers Procureurs impériaux formant une correspondance relative aux mariages consanguins. Une pièce traite du retour des Bourbons en 1815.
100 / 150 €
- 363 **BOUTAUD Antoine Louis Alexandre,** aide de camp du Général Poinson.
Ensemble de 10 lettres et documents, signés, concernant les divers titres ou grades de ce personnage, né à Montbrun dans le département de la Haute-Garonne en 1814. Ces documents sont signés par Le Roy de Saint Arnaud, le général Simon Bernard, le Duc de Dalmatie.
150 / 200 €
- 364 **[Généraux d'Empire]** Lettres signées par les généraux : REGNIER (1796), GASSENDI (An X), CLARKE, Duc de Feltré (13 mars 1914), MENOUE (12 pluviôse an II).
80 / 120 €
- 365 **FOCH Ferdinand** (1851-1929) Maréchal français.
Lettre autographe signée du 24 mars 1910 auquel sont joints 3 lettres signées en tant que Commandant en chef des armées alliées adressées au Général russe Tcherbatcheff, datées de 1919 et 1920. Il est joint 15 photographies des funérailles du maréchal et 4 cartes postales.
150 / 200 €
- 366 **[POLITIQUE]**
Important ensemble de lettres autographes signées, de lettres signées, de cartes autographes signées et de cartes signées de Ministres et Hommes politiques du XX^e siècle.
Plusieurs centaines de documents dont: DOUMERGUE Gaston (1863-1937) Président de la République. 1 LAS de 1911, 1 CAS de 1935 et une carte postale photographique. DESCHANEL Paul (1855-1922) Président de la République, 4 LAS, 2 CA et 2 photographies. POINCARÉ Raymond (1860-1934) Président de la République. 2 LAS, 2 BAS, 3 CAS et 1 LS, 1 BA, une carte postale et deux photographies dont une par NADAR. DOUMER Paul (1857-1932) 5 LAS, 3 lettres avec apostille, une photographie et un faire-part de funérailles. etc...
2000 / 2500 €

- 367 **MORNAY de MONTCHEVREUIL Marquis de.**
Ensemble de 5 cartes géographiques manuscrites établies par le Marquis de Mornay lors des opérations militaires situées dans les régions frontalières du Jura et des Alpes. Ces cartes signées de son monogramme ont été contrecollées sur carton fort et représentent les défenses de Besançon (23x17 cm), et de Belfort à Pont de Raide (35x24 cm), les fortifications de Lyon (36x23 cm), les forts de Grenoble (22x18 cm) et le camp retranché de Dijon (23x24 cm).
Ces cartes sont aquarellées et sont accompagnées d'une carte d'état major de la région Messine annotée, légendée et signée par le Marquis de Mornay qui participa sous les ordres du Maréchal Randon à ses opérations militaires sur Metz durant la guerre de 70.
350 / 500 €
- 368 **[Ministres de la Justice]**
SERRE Hercule de. 2 lettres signées (1819-1821) - PEYRONNET Comte de. 2 lettres signées. (1824-1829) - REGNIER Duc de Massa. 1 lettre autographe signée et 2 lettres signées et 2 pièces signées (entre 1802-1813) - PASQUIER. Lettre autographe signée - BOURDEAU. 2 lettres signées (1829) - PORTALIS Comte. 1 lettre signée (1821) - MOLE. 5 lettres autographes signées - BARBE-MARBOIS François. 2 lettres signées.
400 / 600 €
- 369 **LAVAL Pierre.**
Carte autographe signée à l'en-tête du Ministère des Colonies, datée du 2 janvier 1930, adressée à une journaliste. 2 pages in-12.
60 / 80 €
- 370 **FAUCHE Louis dit FAURE-BOREL** (1762-1829), Suisse, contre-révolutionnaire, espion de Louis XVIII. Imprimeur du Roi de Prusse.
Lettre autographe signée du 9 juillet 1820, adressée à un haut personnage de l'Etat.
80 / 100 €
- 371 **AREMBERG Prince Pierre**, officier d'ordonnance de Napoléon, il pris une part importante de la prise de Dantzig.
11 lettres autographes signées
200 / 300 €
- 372 **[MUSIQUE] Ensemble de lettres autographes signées, lettres signées, manuscrits et documents sur des musiciens.**
PIERRET Auguste, pianiste (LAS)
HALEVY (F) Compositeur (2 LAS)
HOLMES Augusta (1847-1903), compositeur (3 LAS)
PLANTE Francis, pianiste (BAS)
MEILHAC Henri (MAJAC dit), auteur dramatique, librettiste d'opérettes et d'opéras (3 LAS, 3 CAS et 1 BAS à son en-tête)
GUISTACHINI Antonio, chanteur du théâtre de Dresde (pièce autographe signée : quittance du 29 juin 1692)
LAPARRA Raoul, compositeur (3 LAS adressées à M. Colones)
HANN Reynaldo, compositeur (8 LAS, 1 LS et un fragment musical manuscrit signé, de 4 portées)
GRETRY André-Ernest-Modeste, compositeur (brouillon de lettre)
SCHWARZENDORF dit MARTINI Jean-Paul-Egide, compositeur (1741-1816) (1 LAS)
PADEREWSKI Ignace-Jan (1860-1914), pianiste (LAS, invitation à une répétition)
CHERUBINI Maria-Luigi-Carlo-Zanobio-Salvatore, compositeur italien (3 LAS, 2 PS, 1 lettre de l'Intendant des Théâtres Royaux qui lui est adressée)
PLEYEL Marie, pianiste belge (1 LAS)
OFFENBACH Jacques, compositeur et violoncelliste allemand (2 LAS, 1 CAS, 3 LAS de Herminie, sa femme, un dessin original au crayon représentant ses sujets de pièces et 3 manuscrits musicaux de 9 pages in folio)
NICOLO, Nicolas ISOUARD dit, compositeur (1775-1818) (3 LAS)
MERCADENTE Giuseppe-Saverio-Raffaele, compositeur italien (1795-1870) (6 LAS)
REBEL François, Surintendant de la musique du Roi (pièce signée de 1756)
PACINI Giovanni, compositeur dramatique italien (1796-1867) (4 LAS) et Emilien, son fils (10 LAS)
Famille PICCINNI Joseph, Luigi (6 LAS)
RUBINSTEIN Anton, pianiste et compositeur russe (1 LAS en français et une en allemand, 1 LS en allemand, 1 BAS, 1 LAS en allemand et un télégramme)
RUBINSTEIN Arthur, pianiste polonais (1 pièce signée pour une inauguration avec divers autres cosignataires tels que Sacha Guitry, Jacques Becker ...)
Nomination de RIFAUT, musicien, à l'Institut de France
ROUSSEAU Samuel, compositeur (1 pièce autographe signée, intitulée «La cloche du Rhin - 1er acte»)
NIEDERMEYER Louis, compositeur. Manuscrit musical de 4 portées intitulé «Offertoire».
Photographies et photo-cartes dédiées, parfois avec musique ajoutée : Léopoldo MUGNONE, Raoul PUGNO, Claude TERRASSE, Ed. COLONES, WIDOR, Théodore DUBOIS, Edouard RISLER, Louis DIEMER, Ch. LECOCQ, André MESSENGER,
Carlos WAGNER, Jan KUBELIK, Pablo de SARASATE, et G. PONIATOWSKI.
5 lettres ou documents manuscrits signés à l'en-tête du Conservatoire de Musique de Paris, concernant Louis-François COLLIN, musicien de l'Empereur
3500 / 5000 €

373 **[MUSIQUE].**

Ensemble de lettres et manuscrits musicaux:

WEINGARTNER Félix. Chef d'orchestre autrichien, photographie dédiée et carte autographe, signée - WIENIASKI Joseph (1837-1912) pianiste polonais, élève de Listz. 2 lettres autographes signées - WARNEY Louis (1844-1908). 9 lettres autographes signées - WALDTEUFEL Emile (1837-1915) Compositeur français. Pianiste de la Chambre de l'Impératrice Eugénie. 6 lettres autographes signées. 4 lettres de son frère Henri - WILLEMETZ Albert (1887-1964). Lettre autographe signée - WORMSER André (1851-1926) Lettre autographe signée concernant une scène lyrique intitulé Mélusine - ZIMMERMANN Pierre (1785-1853) Pianiste et compositeur français. Manuscrit musical de 6 portées datées du 19 mai 1840 et composant une valse. Il est joint une lettre autographe signée - OULYBYCHEV Alexandre. Musicologue russe (1794-1858). Lettre autographe signée avec traduction - ONSLOW George (1784-1853). Billet autographe signée - Quatre pages du répertoire de l'Académie royale de musique pour 1826 - Emile PRUDENT, pianiste, né à Angoulême (1817-1863). Lettre autographe signée - POLADIHLE Emile (1844-1926) Compositeur né à Montpellier. 3 lettres autographes adressées à Madame Colonne et Auguez - PLANQUETTE Robert (1848-1903) Compositeur. 6 lettres autographes signées - PADEREWSKI J.J. (1860-1941) Pianiste et compositeur polonais. Billet autographe signée - PRADHER Louis (1781-1843) Compositeur. Lettre autographe signée - PUGNO Raoul (1852-1914) Pianiste. 4 lettres autographes signées auxquelles est joint un manuscrit musical signé de 2 pages in-folio à 10 portées par page intitulé «Chanson» (1874) - PONIATOWSKI Prince Joseph (1816-1873) Tenor au théâtre de Florence. Lettre autographe signée - PANSEYON Auguste (1796-1859) Compositeur. 7 lettres autographes signées - PANOFKA Henri (1807-1887) Violoniste et compositeur allemand. 3 lettres autographes signées et 2 billets autographes signées - SIBELINS Jean (1865-1957) Compositeur finlandais. Lettre signée - STRAUS Oskar (1870-1954). Compositeur autrichien. Billet musical dédié, daté de 1940, adressé à Geneviève Guitry, épouse de Sacha Guitry - SOWINSKI Albert. Lettre autographe signée - STRAVINSKY Igor. Photographie - SIVORI Camillo (1815-1894) Violoniste et compositeur italien, élève de Paganini. Lettre autographe signée à M. Colonne - SERVAIS Adrien François (1807-1886) Violoncelliste belge. Manuscrit autographe signé et daté de Hal, le 5 septembre 1864, offert à Hartmann - SVENDSEN Johan (1840-1911) Violoniste, chef d'orchestre et compositeur norvégien. Lettre autographe signée en français - SALVAYRE Gaston (1847-1916) Compositeur. 2 lettres autographes signées - SELLENICK Adolphe. Créateur de la Marche indienne. Lettre autographe signée - SARRETTE Bernard. Nomination au poste de professeur de Cor au Conservatoire Impérial - SERPETTE Gaston. (1846-1904) Compositeur. Lettre autographe signée - REBER Henri (1807-1880) Compositeur. Lettre autographe signée - RUBINI Giovanni Battista (1794-1854) Tenor italien. Lettre autographe signée - ROUSSEAU Samuel (1853-1904) Compositeur. Lettre autographe signée. Il est joint une carte autographe signée de son fils Marcel, lui aussi musicien - RABAUD Henri (1873-1949) Compositeur. Manuscrit musical signé et daté de décembre 1894, intitulé «le Sommeil de Daphné» 1 pages in-4 de 8 portées. Il est joint 8 LAS et une réponse de Fernard Gregh - RAMEAU Jean Philippe (1683-1764) Billet autographe signée.

2500 / 4000 €

374 **STRAUSS Johan**

- Lettre autographe signée adressée à l'éditeur Heugel lors de son séjour à Vichy le 12 août 1854. 1 page in-8. Pliure et 3 traces de papier collant.

«Je vous serai bien obligé si vous voulez m'envoyer de suite la Sainte Cécile de Lebouc avec accompagnements de violoncelles.»

800 / 1200 €

375 **MEYERBEER Giacomo**, compositeur allemand (1791-1864). Ensemble de 14 lettres autographes signées et deux non signées, auxquelles est joint une photographie satirique de Carjat avec son cachet à sec.

800 / 1200 €

376 **HEROLD François-Joseph et Ferdinand**, compositeurs français (1791-1833). Ensemble de 12 lettres autographes signées dont une adressée à Cherubini. Il est joint trois manuscrits musicaux, l'un de trois pages in folio de la main de François-Joseph reprenant un Opéra de Spontini, un second de 10 pages in folio de la main de Spontini, que ce dernier a adressé à Ferdinand Hérold, comme le premier en souvenir de son père, comme indiqué dans la lettre jointe. Un troisième manuscrit de Ferdinand de 14 pages portant en tête «Notes. Manuscrits d'Hérold» est joint.

3000 / 4000 €

377 **FAHRBACH Philipp** (1843-1894) Compositeur autrichien et violoniste.

20 lettres autographes signées adressées à l'éditeur Heugel, entre le 16 février 1882 et le 7 décembre 1892, concernant ses diverses créations. Une lettre contient un petit manuscrit de deux portées musicales. 44 pages.

Il est joint une lettre de sa femme Joséphine adressée à Heugel après le décès de Fahrbach.

300 / 400 €

378 **KALKBRENNER Frederic** (1784-1849) Pianiste, rival puis ami de Chopin.

lettre autographe signée du 18 octobre 1842 adresser à Casimir Martin à propos de son invention le «Chirogymnaste». 1 page in-8.

100 / 150 €

- 379 **CRAMER Jean-Baptiste** (1771-1858) compositeur et pianiste allemand.
Partition musicale autographe datée du 8 juillet 1843 portant la mention «Adagio quieve Andante», de quatre portées, ponctuées de cette note «Petit souvenir d'affection de J.B Cramer, à sa bonne amie Mad e Kiené». 1 ff in 8
150 / 200 €
- 380 **MUSIQUE**. Ensemble de lettres autographes signées et manuscrits de musiciens tels que MENECHET, NIEDERMEYER, HELLEMESBERGER, TULOU, PANSERON, MAGGIULLI, TERBY, SALOMON, SCHMITT, VOGT...
1500 / 2000 €
- 381 **PASDELOUP Jules** (1819-1887). Chef d'orchestre, fondateur des célèbres concerts Padeloup.
10 lettres autographes signées concernant l'enseignement de la musique.
150 / 250 €
- 382 **PANSERON Auguste Matthieu** (1795-1859) Professeur de chant au Conservatoire et compositeur d'œuvres religieuses. Il reste surtout connu pour ses quelques 200 romances et ouvrages pédagogiques.
40 lettres autographes signées adressées à MM Brandus, Perrin, Denis, Morel, Bertrand, Bodin, d'Arthenay, Buet ou encore le peintre Dauzats.
250 / 400 €
- 383 **PAËR Ferdinand** (1771-1839). Compositeur de musique, auteur du «Maître de Chapelle», Directeur de la musique de Napoléon.
22 lettres autographes signées dont quatre en italien. Ces lettres sont adressées à l'agent de théâtre Jean Benelli, Pichini, Steffano Vestris, Mademoiselle Hostein, Mademoiselle Darbel, Delevigne, Docteur Biett, le chef d'orchestre Habenek, Desgranges, Grégoire. Elles datent de 1813 à 1837, forment 30 pages in-8 et in-4 et traitent le plus souvent de musique.
Il est joint trois pièces et billets signés par Paer et deux documents le concernant dont un jugement en sa faveur.
2000 / 3000 €
- 384 **LENOTRE Georges**
Ensemble de projets de couvertures pour la librairie académique Perrin à Paris de trois livres de « Paris révolutionnaire » et « Episodes de la chouannerie bretonne : la Mirlitantouille ».
Ces projets se composent de gouaches originales, de maquettes, de calques, de tirages de différentes couleurs, de décompositions des couleurs et autres. Il est joint un ensemble de clichés photographiques reproduisant des illustrations utilisées lors de la publication de ces différents livres.
80 / 100 €
- 385 Ensemble de lettres signées ou reçues par **M. Rolland de Villargues** concernant ses rapports avec la maison d'édition Plon et notamment à propos de la publication de son « Code des lois de la presse ». Trente lettres environ.
60 / 100 €
- 386 **Importante correspondance de Henry Havard avec Eugène Plon** concernant la publication de son livre « Amsterdam et Venise » publié par les Editions Plon. 80 lettres environ.
80 / 120 €
- 387 **Important dossier d'échange de correspondances entre A. Gruyer et la maison d'édition Plon.**
Le dossier comprend des contrats signés, passés entre l'écrivain et la Maison Plon au sujet de la publication de différents ouvrages dont l'importante étude intitulée « la peinture à Chantilly ou « les Carmontelle du Musée Condé ». Outre des contrats et des droits d'édition, le dossier contient 25 lettres et réponses, environ, sur la publication des livres.
30 / 50 €
- 388 **[Céramique].Importante correspondance entre Henry Havard et les Editions Plon** en rapport avec la publication de l'ouvrage de Havard «Histoire de la Faïence de Delft». Correspondance contenant: contrats, parties de manuscrits, demandes de traduction, illustrations, soit environ 200 lettres
500 / 600 €
- 389 **SYLVESTRE Armand** (1837-1901) Poète et critique d'art.
Cinq lettres autographes signées et deux manuscrits sous la forme de poèmes, l'un intitulé «Mélancolie», d'octobre 1891 signé, formé de trois strophes de quatre vers et l'autre intitulé «Aux Soldats à Venir», signé et daté du 10 février 1890, formé de quatre vers. Ce dernier adressé (avec enveloppe) à M.Raymond Brunet.
150 / 200 €
- 390 **SOUDAY Paul** (1869-1929) Critique littéraire et journaliste.
Huit lettres autographes signées et trois cartes autographes signées adressées à l'éditeur Albert Emile-Paul. Plusieurs avec enveloppes.
40 / 60 €

- 391 **[ROSTAND Famille]**
Une lettre autographe signée de Jean Rostand, une carte autographe signée d'Edmond Rostand, deux lettres autographes de Rosemonde Gérard, épouse d'Edmond, dont une avec enveloppe, adressée à M. Vitalis de Salvaza.
80 / 100 €
- 392 **SAINTE CROIX Camille de** (1859-1915). Romancier et chroniqueur.
Manuscrit autographe signé et daté de février 1896, intitulé «Médardo Rosso».
Le manuscrit rédigé sur des pages de cahiers d'écolier comporte 17 pages, avec des ratures et des surcharges. Cette monographie sur l'artiste piémontais est accompagnée d'un poème autographe signé de 40 vers titré «Pour Mandi Chasseresse».
150 / 200 €
- 393 **PRADELS Octave** (1842-1930) Poète né à Arques
Manuscrit autographe signé d'un poème intitulé «La Mort du Moineau». Manuscrit de 83 lignes comportant diverses corrections et surcharges. 3 pages in 4
50 / 60 €
- 394 **REBOUX Paul** (1877-1963). Pasticheur, peintre, critique et romancier.
Sept lettres autographes signées, trois cartes autographes signées et une carte autographe.
80 / 100 €
- 395 **MASSON Frederic** (1847-1923) Historien.
14 lettres autographes signées, 3 cartes autographes signées et 1 billet autographe signée, la majorité adressées à M. Charles d'Héricault.
100 / 150 €
- 396 **FRONDAIE Pierre** (1884-1948). Poète, auteur dramatique et romancier.
7 lettres autographes signées dont 6 adressée à son ami Pierre Louys. Une enveloppe jointe. 9 pages in-8 et 4 pages in-4.
60 / 80 €
- 397 **KISTEMAECKERS Henry** (1872-1938). Romancier et auteur dramatique belge.
8 lettres autographes signées
30 / 50 €
- 398 **HOUSSAYE Henry** (1848-1911). Historien et romancier.
3 lettres autographes signées dont une adressée à Pierre Louys (enveloppe), 2 billets autographes signées, 2 cartes autographes et une lettre signée.
40 / 60 €
- 399 **GONZALES Emmanuel** (1816-1882) Journaliste et écrivain.
Importante correspondance adressée au peintre Charles Chaplin.
23 lettres autographes signées. Certaines lettres concernent sa fille, peintre.
80 / 100 €
- 400 **MARCELLUS Comte de** (1795-1861) Célèbre archéologue qui rapporta du Levant la fameuse Venus de Milo.
2 lettres autographes signées dont l'une adressée le 3 avril 1830 au Comte Elzear de Sabran avec lettre-réponse de ce dernier.
60 / 100 €
- 401 **MARGUERITTE Paul et Victor.** Ecrivains.
16 lettres autographes signées et 3 cartes autographes signées auxquelles sont joints une lettre tapée à la machine signée, un poème manuscrit signé de quatre strophes formant 14 vers, intitulé «Jours de langueur» et un manuscrit autographe des deux frères, signé par Victor intitulé «Nos Idées. Une seule morale», comportant de nombreuses corrections et annoté par l'imprimeur. Le manuscrit forme quatre bandes in folio, réunis par du papier collant.
200 / 250 €
- 402 **HIRSCH Charles Henry.** Littérateur.
Manuscrit autographe signé de 9 pages avec coupures de journaux intercalées. Manuscrit destiné à une revue littéraire, concernant la censure, Crebillon fils, Kipling, La Guerre du Transvaal... et le compte-rendu de divers volumes et articles.
Il est joint 2 lettres autographes signées
60 / 100 €

- 403 **ZAMACOÏS Miguel** (1866-1955). Romancier, dramaturge, poète et journaliste.
11 lettres autographes signées et 2 cartes autographes signées.
Il est joint un manuscrit autographe de quatre pages, signés, intitulé «Monologue de la Pluie».
- 50 / 80 €
- 404 **HUYGHE René**.
Manuscrit autographe intitulé «Nuno Gonçalves dans la peinture Européenne du XV^e siècle».
Manuscrit rédigé sur les feuilles d'un cahier de brouillon formant 21 pages d'un rapport et d'une communication, faite par René Huyghe au 16^{ème} Congrès International d'Histoire de l'Art de Lisbonne en 1949.
Manuscrit définitif ne comportant qu'une seule correction et signé.
- 80 / 120 €
- 405 **THEURIET André** (1833-1907) Poète, romancier et auteur dramatique
2 lettres autographes signées et 4 cartes autographes dont 3 signées
- 50 / 70 €
- 406 **SEVERINE de son vrai nom Caroline Remy** (1855-1929). Ecrivain, journaliste libertaire et féministe.
3 lettres autographes signées et 2 cartes autographes signées.
- 40 / 60 €
- 407 **SAINTE-BEUVE**
Lettre autographe signée adressée de Paris le 23 juillet 1854 concernant un article paru dans le Moniteur. 1/2 page in 8
- 100 / 150 €
- 408 **AUTEURS LITTERAIRES**.
POUJOULAT. Historien. 2 lettres autographes signées - NORIAC Jules. Né à Limoges. 5 lettres autographes signées - NETTEMENT Alfred. 2 lettres autographes signées - NEVEUX Pol. Carte autographe signée à propos de son livre «Golo» - NORMAND Jacques. 3 lettres autographes signées - NADAUD Gustave. 2 lettres autographes signées - NISARD Auguste. Lettre autographe signée + Carte autographe signée - NEMIROWSKI Irène. 2 lettres autographes signées - NOLHAC Pierre de. 4 lettres autographes signées - MONTESQUIOU-FEZENSAC. 2 lettres autographes signées + 2 cartes autographes - MONSELET Charles. 2 lettres autographes signées - MEURICE Paul. 4 lettres autographes signées - MOREAU Emile. 1 lettre autographe signée - MILLE Pierre. 7 lettres autographes signées - MONTEPIN Xavier de. 2 lettres autographes signées - MAINDRON Maurice. 1 carte autographe signée - MIRECOURT Eugène de. 2 lettres autographes signées - MIOMANDRE Francis de. 1 lettre autographe signée - VERNE Maurice (1845-1923). Ecrivain. 2 lettres autographes signées. 5 pages in-8.
- 250 / 300 €
- 409 **NUS Eugénie** (1816-1894) Journaliste et auteur dramatique adepte du spiritisme et des sciences occultes.
45 lettres autographes signées formant 78 pages
- 120 / 180 €
- 410 **[Photographies]** Album de 267 photographies et cartes postales d'un **voyage automobile en Europe Centrale**, partant de Suisse pour l'Allemagne, l'Autriche, la Tchécoslovaquie (Prague), la Pologne (Cracovie), la Hongrie (Budapest), la Yougoslavie (Zagreb) pour revenir par l'Italie...
Il est joint un manuscrit de 6 pages relatant le voyage effectué entre le 2 et le 26 août 1936.
- 100 / 150 €
- 411 **[Photographies]** Album de 358 photographies et cartes postales relatant un **voyage en Islande et au Spitzberg** dans les années 30
- 250 / 400 €

GROS & DELETTREZ

Commissaires-Priseurs

A retourner à

GROS & DELETTREZ

22, rue Drouot - 75009 Paris

Fax + 33 (0)1 45 23 01 64

contact@gros-delettrez.com

ORDRE D'ACHAT

9 octobre 2008

HÔTEL DROUOT - SALLE 9

9, rue Drouot - 75009 Paris

Nom/Prénom :

Adresse :

Tél. :

N° du Catalogue	Désignation	Prix maximum en euros Frais non compris

*Afin que votre ordre d'achat soit enregistré,
veuillez joindre votre RIB ou un chèque à l'ordre de GROS & DELETTREZ.*

DATE :

SIGNATURE :

Conditions de la vente

La vente se fera au comptant.

Pour les lots non soumis à la T.V.A, les acquéreurs paieront en sus des enchères par lot et sans dégressivité les frais suivants : 23,92% (Frais 20 % + T.V.A. 19,6% pour les manuscrits et autographes) et 21,10 % (Frais 20 % + T.V.A. 5,5% pour les livres) Numéros de lots suivis d'un *

En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

Le paiement par un adjudicataire au moyen d'un chèque sans provision n'entraîne pas la responsabilité civile du Commissaire-priseur et en conséquence, le délivre de l'obligation de paiement au vendeur.

L'adjudicataire le plus offrant et dernier enchérisseur, aura l'obligation de payer comptant et de remettre ses nom et adresse.

Le Commissaire-Priseur étant de par son statut un mandataire agissant pour le compte du vendeur, c'est le vendeur de l'objet taxé à la T.V.A. qui est le seul responsable de la déclaration et du paiement de la T.V.A. auprès des autorités fiscales compétentes.

Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'ordre du catalogue est suivi ; toutefois le commissaire-priseur et les experts se réservent le droit de réunir ou de diviser les lots.

Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage, petits accidents et tous repeints, l'exposition ayant permis l'examen des œuvres.

Les dimensions en centimètre et les poids des objets sont donnés à titre indicatif.

Les adjudicataires pourront obtenir tous renseignements concernant la livraison et l'expédition de leurs acquisitions à la fin de la vente.

Les commissaires priseurs et les experts se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achat qui leur seront confiés par des amateurs, en particulier par ceux qui ne pourraient assister à la vente.

Les estimations sont mentionnées en Euros.

AVIS

Les acheteurs souhaitant enchérir au téléphone pendant la vente, sont priés de se faire connaître auprès des Commissaires - priseurs ou des Experts.