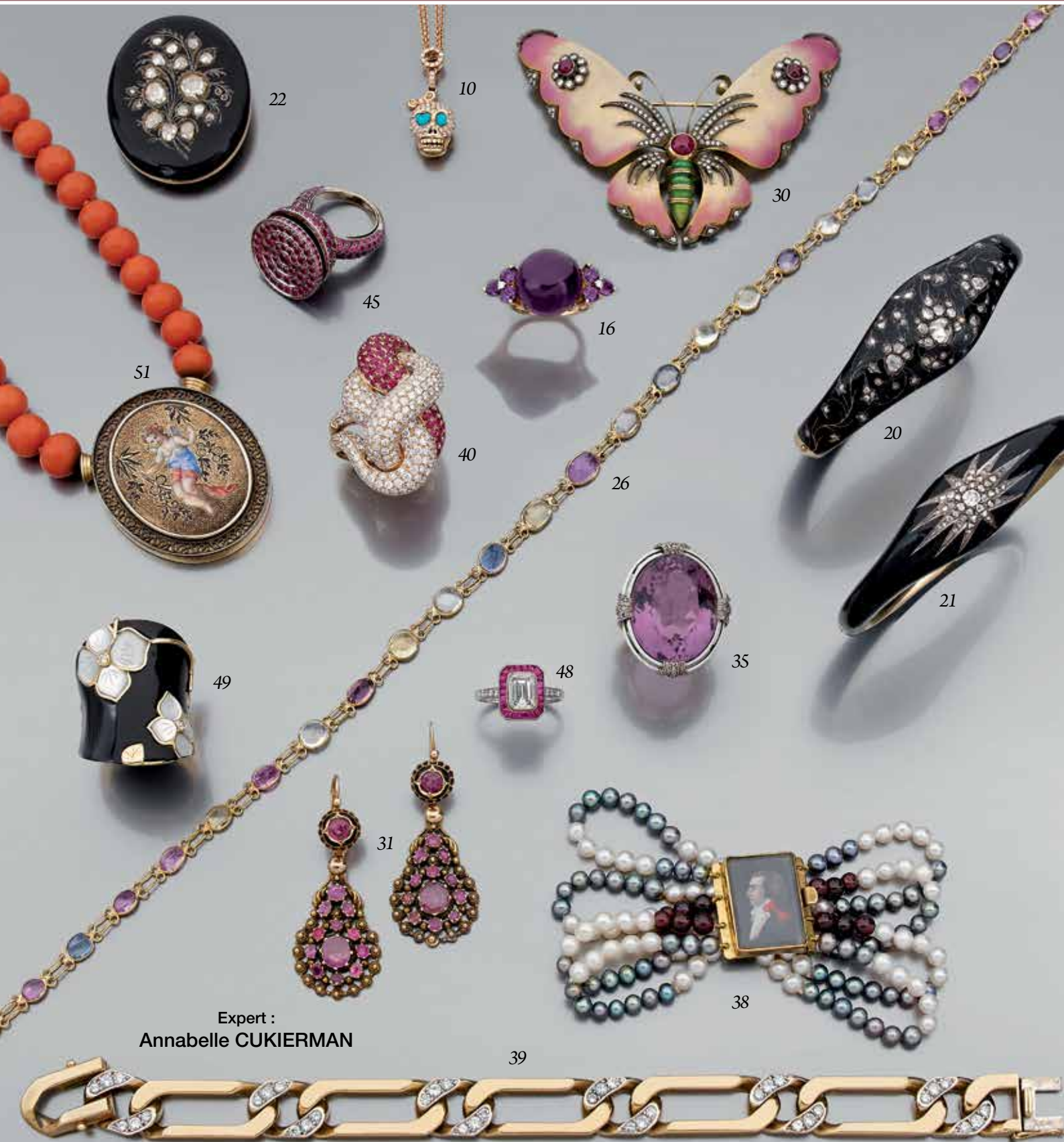


BOISGIRARD - ANTONINI

PARIS - NICE

VENDREDI 14 MARS 2014 à 14 heures - PARIS - DROUOT - Salle 3

Bijoux



Expert :
Annabelle CUKIERMAN



53



57



71



64



62



56



61



55



59



70



63



58



60



69



66



67



Bijoux

Expert : **Annabelle CUKIERMAN**

Professeur à l'Institut National de Gemmologie

11 rue de Provence - 75009 PARIS - tél. : +33[0]9 53 99 19 63 - tél. : +33[0]6 09 73 23 98 - annabelle.cukierman@gmail.com

Page de couverture

10. PENDENTIF « vanité » et sa chaînette double en or rose. Le crâne serti de diamants et les deux yeux de petites turquoises. Poids brut : 7,9 g. 900/1.000 €

16. Importante BAGUE en or rose serti d'une améthyste cabochon montée sur nacre et épaulée de six améthystes et deux petits diamants. Doigt : 56. Poids brut : 8,8 g. 950/1.000 €

20. BRACELET rigide ouvrant en or jaune orné d'émail noir rehaussé de motifs floraux sertis de diamants. XIX^e siècle. Légers Chocs. Poids brut : 24,2 g. 1.200/1.500 €

21. BRACELET rigide ouvrant en or jaune 14 carats (585 millièmes) orné d'émail noir rehaussé d'un motif étoilé serti d'un diamant et de diamants taillés en rose. Chocs. Gravé à l'intérieur. Poids brut : 28 g. 1.200/1.300 €

22. BROCHE ovale en or jaune 14 carats (585 millièmes) émaillé de noir, ciselé d'un bouquet de fleurs, et serti de dix-huit diamants dont deux plus importants. Choc, manque à l'émail. Poids brut : 24,1 g. 1.000/1.200 €

26. CHAÎNETTE en or jaune 14 carats (585 millièmes) articulé serti de saphirs de couleurs différentes et pierres précieuses. Poids brut : 10,3 g. 1.500/1.600 €

30. Importante BROCHE « papillon » en or jaune et argent ajouré orné d'émail polychrome légèrement satiné et translucide, et serti de diamants et rubis cabochons. Poids brut : 35,1 g. 2.300/2.500 €

31. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES « amphores » en or gris serti de jade vert et blanc sculpté. Poids brut : 7,7 g. 900/1.000 €

35. IMPORTANTE BAGUE en or jaune et argent ajouré serti d'une améthyste entourée de deux lignes d'émail blanc ponctuées de petits diamants. Doigt : 50 (anneau rétrécisseur). Poids brut : 13,4 g. 800/1.000 €

38. BRACELET composé de quatre rangs de perles de culture blanches et grises et de grenats. Fermoir en métal doré orné d'une miniature représentant un homme de profil, signée et datée 1795. 400/600 €

39. VAN CLEEF & ARPELS
BRACELET « gourmette limée » en or jaune à maille alternée partiellement serti de diamants. Signé V.C.A. et numéroté. Poids brut : 74,1 g. 1.300/1.500 €

40. Importante BAGUE « nœud » en or rose ajouré serti de pavages de diamants et rubis. Doigt : 55. Poids brut : 19,1 g. 7.500/8.000 €

45. BOUCHERON
BAGUE ouvrante, modèle « Poison » en or gris entièrement serti de pavages de rubis. Plateau circulaire mobile pivotant permettant la bague de s'ouvrir. Signée BOUCHERON et numéroté. Doigt : 49 (anneau rétrécisseur) 52 d'origine. Poids brut : 21,5 g. 2.200/2.400 €

48. BAGUE en platine serti d'un diamant entouré de rubis calibrés et facettés, et épaulé de diamants. Doigt : 53. Poids brut : 3,3 g. 3.400/3.500 €

49. Large BAGUE en or jaune surmonté d'onix incurvé flanqué de nacre découpée et ciselée à motifs de fleurs et flanqué de diamants. Doigt : 55. Poids brut : 19,1 g. 1.200/1.300 €

51. COLLIER composé d'un rang de 47 perles de corail retenant un pendentif en or jaune 14 carats (585 millièmes) et argent orné d'une miniature en émail polychrome rehaussé d'or amati et partiellement émaillé de noir, figurant un ange féminin se balançant sur des branches fleuries. 2.300/2.500 €

53. ELIAKIM
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES « fleurs » en or jaune et or gris partiellement torsadé et ajouré, orné au centre d'un motif boulé serti de diamants. Chocs. Vers 1950. Travail de la maison ELIAKIM à Paris. Non signée. Poids brut : 31,7 g. 1.000/1.500 €
Mayer ELIAKIM était le joaillier de prestige du Caire dans les années 1930 - 40 et 50. Il avait le statut de Joaillier de la Cour auprès de la famille royale égyptienne. Au milieu des années 1950, il ouvrit un magasin à Paris, Avenue Matignon.

55. BULGARI
BAGUE en or jaune godronné, modèle « Parentesi », partiellement serti de diamants. Signée BULGARI. Doigt : 52. Poids brut : 14,3 g. 1.200/1.400 €

56. BAGUE en or jaune serti d'une citrine, une topaze et un quartz orange suifés. Doigt : 54. Poids brut : 7 g. 350/500 €

57. COLLIER « collerette » en or jaune ajouré et torsadé. Travail français, vers 1950. Légers chocs. Poids : 91,3 g. 1.200/1.300 €

58. COLLIER composé d'un rang de perles de corail facetté en chute. Fermoir en or jaune partiellement émaillé et ciselé. Poids brut : 90 g. 1.300/1.500 €

59. COLLIER en or jaune amati serti de plaques de corail alternées de motifs volutes ajourés. Vers 1970. Poids brut : 119,4 g. 700/800 €

60. BAGUE en or jaune serti d'un camée de cornaline représentant un profil de femme. Doigt : 51. Poids brut : 3,7 g. 400/500 €

61. CLIP DE CORSAGE « tête de maure » en or et argent ajouré, ciselé, et serti de turquoises cabochons, rubis, saphirs et émeraudes. Le turban est également surmonté d'une émeraude cabochon et d'un diamant. Vers 1960. Poids brut : 26,8 g. 2.300/2.500 €

62. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES « volutes » en or jaune à motif de nœuds stylisés terminés par des alignements de saphirs calibrés. Vers 1940. Poids brut : 11,1 g. 1.000/1.200 €

63. BAGUE en or jaune, à motifs de rouleaux, serti d'un diamant (choc) épaulé de deux diamants et quatre saphirs cabochons. Doigt : 51. Poids brut : 7,4 g. 5.000/6.000 €

64. CLIP DE CORSAGE « fleur » en or jaune finement guilloché et ciselé. Les pétales en résille d'or ouvrants sur des pistils pivotants sertis de diamants taille brillant et rubis. Travail français, vers 1950-1960. Poids brut : 31,5 g. 400/600 €

66. PENDENTIF « croix » double face, en or jaune ajouré, boulé et émaillé polychrome, serti en son centre d'une turquoise. Et sa chaînette en or 14 carats (585 millièmes) ornée de deux boules serties de turquoises et demi perles fines. Poids brut total : 23,9 g. 3.200/3.400 €

67. Longue CHAÎNE giletère en or jaune à motif de gouttes stylisées et ajourées. Travail français, vers 1900. Poids : 49 g. 700/800 €

69. BROCHE « scarabée ailé » en or jaune ajouré et ciselé, orné d'une pierre dure gravée épaulée de deux ailes orné d'émail polychrome. Poids brut : 6,4 g. 700/800 €

70. CHARMANTE BAGUE en or jaune ajouré serti d'une opale cabochon. Travail français vers 1900. Doigt : 50. Poids brut : 4 g. 1.000/1.200 €

71. PAIRE DE CLIPS D'OREILLES circulaires ouvertes en or jaune bombé serti d'un pavage de diamants rehaussé d'alignements de saphirs calibrés. Poids brut : 22,6 g. 2.400/2.500 €

Page 3

74. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES « fleurs » en or gris serti de nacre soulignée de diamant. Le cœur de la fleur est composé de 7 diamants plus important. Poids brut : 21,7 g. 1.600/1.800 €

80. BAGUE « double volute » en or gris serti d'un pavage de diamants. Doigt : 54. Poids brut : 8,5 g. 1.000/1.200 €

90. BAGUE en platine serti d'une émeraude épaulée de deux diamants. Doigt : 54. Poids brut : 4,6 g. 3.200/3.400 €

98. BRACELET en platine et or jaune serti d'un alignement de diamants en chute. Vers 1930. Poids brut : 20,6 g. 1.500/2.000 €

100. Importante BAGUE en or gris, or jaune et or noirci ajouré serti d'une aiguemarine, entourée de motifs « fleurettes » sertis de diamants, rubis, émeraudes, saphirs et saphirs de couleurs. Doigt : 53. Poids brut : 25,6 g. 2.500/2.800 €

101. ALLIANCE en or gris serti d'un alignement de diamants. Doigt : 49. Poids brut : 3,8 g. 200/300 €

110. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES « fleur de lys » en or gris articulé, serti de diamants et terminé par une goutte d'améthyste. Poids brut : 13,6 g. 2.200/2.400 €

112. BRACELET articulé en or gris 14 carats (585 millièmes) ajouré, à maillons rectangulaires, serti d'alignements de diamants. Poids brut : 12,1 g. 2.300/2.400 €

120. PAIRE DE CLOUS D'OREILLES en or gris serti de deux diamants pesant chacun respectivement 1,00 carat. Poids brut total : 2 g. 8.400/8.500 €

135. PENDENTIF en or gris serti d'une importante améthyste entièrement facettée et taillée en poire soulignée de diamants. Bélière sertie d'un alignement de quatre diamants. Et sa triple chaînette en or gris. Poids brut : 14,6 g. 2.200/2.400 €

136. Large BAGUE en or gris serti d'un double alignement d'améthystes soulignées de diamants. Doigt : 54. Poids brut : 15,3 g. 700/800 €

142. DOUBLE CLIP pouvant former BROCHE géométrique en platine ajouré serti de diamants alternés de deux alignements de saphirs calibrés. Vers 1930, époque Art Déco. Poids brut : 16,2 g. 3.400/3.500 €

145. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES « TREFLES » en or gris serti de diamants. Poids brut : 4,1 g. 1.000/1.200 €

150. Rare BAGUE en or gris ajouré serti d'un diamant pesant 3,05 carats entouré et épaulé de diamants. Doigt : 55. Poids brut : 6,5 g. 32.000/34.000 €

154. Quatre BRACELETS assortis pouvant former COLLIER en or gris articulé serti d'alignements de diamants, rubis et émeraudes rondes. Poids brut total : 81,9 g. 2.500/3.000 €

161. BAGUE en or gris serti en son centre d'une émeraude cabochon entourée de diamants et de saphirs calibrés. Doigt : 54. Poids brut : 5,8 g. 2.700/3.000 €

163. BAGUE solitaire en platine serti d'un diamant pesant 2,17 carats, épaulé de deux diamants. Doigt : 48. Poids brut : 4,5 g. 3.000/4.000 €

164. BROCHE « flamme » en or gris ciselé, amati et satiné, serti d'un alignement de diamants. Travail français, vers 1960/1970. Poids brut : 13,4 g. 500/800 €

expositions publiques : jeudi 13 mars 2014 de 11 h à 18 h - vendredi 14 mars 2014 de 11 h à 12 h
téléphone pendant la vente : +33(0)1 48 00 20 03



Frais de vente : 25 % TTC



1 rue de la Grange-Batelière - 75009 Paris - Tél. : 33.(0)1.47.70.81.36 - Fax : 33.(0)1.42.47.05.84
Site : www.boisgirard.com - E-mail : boisgirard@club-internet.fr

Commissaires-Priseurs habilités : Isabelle Boisgirard et Pierre-Dominique Antonini - N° agrément 2001-022