

## Catalogue interne de la vente du 31/10/17

Vente N° :V17069

### Vente listée TABLEAUX MODERNES

**Cette liste n'est pas définitive et est susceptible d'être enrichie dans les jours à venir**

Ordre	Désignation	Estimations
1	Joseph CSAKY (1888-1971) L'Espérance Bronze à patine brune, signé sur la base, numéroté 1/8 Fonte posthum Marqué Blanchet fondeur 93 H: 46.5 cm  Provenance Collection privée, Paris  Bibliographie Félix Marcilhac, Joseph Csaky, Catalogue raisonné des Sculptures. Les éditions de l'armateur, Paris, 2007 (un modèle similaire reproduit p. 384)	4 000 €/6 000 €
2	Hiroshi Sugimoto (né en 1948) Earliest Human Relatives, 1994 Lithographie, signée en bas à droite 63 x 51.5 cm	600 €/800 €
3	François Léon PRIEUR-BARDIN (1870-1939) Pêcheurs devant le clocher des Accoules, 1903 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 54.5 x 43 cm	1 400 €/1 600 €
4	Valentina KROPIVNICKAJA (1924-2008) Village de conte Crayon sur papier, signé en bas à droite 40.5 x 59.5 cm	600 €/800 €
5	Piotr Ivanovitch PETROVITCHEV (1874-1947) Monastère Danilov Huile sur toile, signée et située en cyrillique en bas à gauche 46 x 59 cm	2 000 €/3 000 €
6	Aleksandr Innokentevitch TCHIRKOV (1865-1913) Les meules Huile sur carton, signée en cyrillique bas droite	800 €/1 200 €

	21 cm x 37 cm	
7	Attribué à LE PHO (1907-2001) Discussion dans un paysage Huile sur isorel, signée en bas à droite 46 x 55 cm	2 000 €/3 000 €
8	*Pierre ROUSSEL (1927-1996) La lecture dans le parc Huile sur toile, signée en bas à droite 65.5 x 100 cm  Provenance Galerie Pétridès, Paris Collection privée, Canada	800 €/1 200 €
9	*Alfred I DE BREANSKI (1852-1928) Paysage de montagne Huile sur toile, signée en bas à droite, annotée The Ogreen Moors au dos 30.5 x 40 cm	1 000 €/1 500 €
10	*William KENNEDY (1859-1918) Village Huile sur panneau, signée en bas à gauche 29 x 37 cm	400 €/600 €
11	Vu Cao Dam (1908-2000) Coquelicots Gouache sur papier, signée en bas à droite 61 x 50 cm  Provenance Collection privée, Toulouse Acquis auprès de l'artiste et conservé depuis	600 €/800 €
12	Vu Cao Dam (1908-2000) Mère et enfant, 1970 Epreuve d'artiste, annotée EA à gauche et contresignée et datée en bas à droite 74 x 54 cm (Etat très moyen, usures, piqures)  Provenance Collection privée, Toulouse Acquis auprès de l'artiste et conservé depuis	30/50€
13	Mykola Vasyi KRYCHEVSKY (1898-1961) Vues de Marseille, 1940 Deux aquarelles, signées et datées en bas à gauche pour l'une, à droite pour l'autre 26.1 x 35.4 et 26.5 x 35.4 cm	400 €/500 €

14	Emile Louis Auguste CHEVALIER-MILO (XIX-XX) Les champs fleuris Huile sur panneau, signée en bas à droite 38.1 x 45.9 cm	250 €/350 €
15	Alexandre ANTIGNA (1817-1878) Les retrouvailles Huile sur toile, signée en bas à droite 57.5 x 38 cm	1 500 €/1 800 €
16	Georges Jean Marie HAQUETTE (1854-1906) Le départ houleux à la pêche Huile sur toile, signée en bas à droite 72 x 120 cm	1 000 €/1 500 €
17	Franz PRIKING (1929-1979) Nature morte, 1956 Huile sur toile, signée et datée en haut à gauche 65.1 x 54.3 cm	1 000 €/1 500 €
18	Henri Jean PONTOY (1888-1968) La rue Sanovie, Yenne (Savoie) Huile sur carton, signée en bas à gauche 38 x 45 cm	1 200 €/1 500 €
19	Élisée MACLET (1881-1962) Vue de Montmartre Dessin aquarellé, monogrammé en bas à droite 29 x 20 cm à vue	200 €/300 €
20	ZAO WOU-KI (1921-2013) Lithographie annotée H.C. en bas à gauche, contresignée et datée 1995 en bas à droite 54,5 x 74 cm à vue (feuille)  Provenance: Offert par l'artiste et conservé depuis	1 500 €/2 500 €
21	ZAO WOU-KI (1921-2013) Epreuve d'artiste numérotée 4/15 en bas à gauche, contresignée et datée 1997 en bas à droite 56 x 75 cm à vue (feuille)  Provenance: Offert par l'artiste et conservé depuis	1 500 €/2 500 €
22	Alexandre René VÉRON (1826-1897) Les ramasseurs de fagots Huile sur toile, signée en bas à droite 60 x 81 cm  Provenance: Collection privée, France	2 000 €/3 000 €

23	Charles BLANC (1896-1966) Crucifixion, 1928 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 97 x 130 cm	80 €/120 €
24	James BROWN (1918-1991) Composition abstraite, 1959 Huile et technique mixte sur velours, signée et datée au dos 128 x 66 cm	1 000 €/1 500 €
25	Bruno MÜLLER (1929-1989) Composition abstraite blanche, 1958 Huile sur toile, signée et datée au dos 64 x 81cm	200 €/300 €
26	Bruno MÜLLER (1929-1989) Composition abstraite, 1958 Huile sur toile, signée et datée au dos 114 x 110 cm	400 €/600 €
27	Suiveur d'Adolphe MONTICELLI (1824-1886) Scène dans un jardin Huile sur panneau, signée en bas à droite 40.5 x 58 cm	800 €/1 200 €
28	Lucio FANTI (1945) Teatro, 1985 Huile sur toile, signée, titrée et datée au dos 78 x 113 cm	800 €/1 000 €
29	Jean Pierre CEYTAIRE (né en 1946) Femme offerte, Monsieur Curieux Technique mixte et collage, signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 48 x 98.5 cm	1 000 €/1 500 €
30	Jean Pierre CEYTAIRE (né en 1946) Collant Collant sur fond doré Huile, technique mixte et collage 150 x 150 cm  Provenance: Vente Aguttes 1er fevrier 2003	2 000 €/2 500 €
31	Edouard Joseph GOERG (1893- 1969) Personnages	2 000 €/3 000 €

	<p>Huile sur toile signée en bas au milieu, contresignée au dos 92 x 73 cm</p> <p>Provenance Galerie de la Présidence Collection privée</p>	
32	<p>Philippe LEJEUNE (1924-214) L'arrestation ou l'abandonné Huile sur panneau, signée en haut à gauche 172 x 92 cm</p>	600 €/800 €
33	<p>* d'après Marc CHAGALL La Tour Eiffel Reproduction 50 x 60 cm</p>	10/20€
34	<p>* d'après Marc CHAGALL Femmes Reproduction 50 x 60 cm</p>	10/20€