

Mercredi 18 novembre – 14h

Bijoux – Montres – Pièces en or

- | | | |
|----|--|---------|
| 1 | Broche 1900 en or blanc 750°/00 et sertissures platine, pouvant former pendentif, pavage de diamants taille rose et quatre diamants taille ancienne (0,10 cts et 0,30 carats environ pour les deux plus importants) dont un en pampille.
L : 5 cm ; P : 4,5 cm
Poids brut : 13,4 g | 300/500 |
| 2 | Épingle de corsage en or jaune et or gris 750°/00, ornée d'un trèfle à trois feuilles formées de trois diamants taille ancienne (0,3 ct au total) et deux tout petits, taillés en rose.
L : 7 cm
Poids brut : 2,4 g
Dans un écrin. | 100/200 |
| 3 | Lot de trois broches et un pendentif de style art nouveau en or jaune ou or rose 750°/00, rehaussés de pierres rouges ou petites perles.
Poids brut total : 8,9 g | 120/150 |
| 4 | Collier ancien en or rose 750°/00 maille plate ajourée, fermoir et chaîne de sécurité.
Poids : 8 g | 120/160 |
| 5 | Bracelet manchette en or jaune 750°/00 à mailles ajourées quatre rangs, quatre barrettes et fermoir cliquet à décor de fleurs gravées.
Poids : 25,1 g
L : 18 cm | 450/500 |
| 6 | Broche dans le style de Désire Froment Meurice, L'harmonie, argent, vermeil et email bleu, sertie de deux perles blanches. Sainte Cécile jouant de la viole entre quatre putti dans une architecture d'inspiration renaissance.
Poids brut: 32,61 g,
Pas de signature ni de poinçon constaté.
(Traces de soudure à l'étain et manques à l'émail). | 100/200 |
| 7 | Pendentif en jaspe sanguin ovale, dans un entourage en or jaune 750°/00 ajouré en forme de cordages.
Poids brut : 7,2 g
(accident au pendentif, manque, et soudures à l'étain au dos)
On y joint une chaîne en métal doré | 60/80 |
| 9 | Bague 1900, trilogie de diamants en or jaune 750°/00 et platine sertie de trois diamants taille ancienne 0,25 carats chacun, à épaulement de huit diamants taille rose.
Diamant central : 0,6 ct
Les deux latéraux : 0,25ct
Poids brut : 4,29 g
TDD : 52
On y joint une monture toi et moi en or jaune 750°/00 ornée de douze diamants taille rose (manque les deux centraux).
TDD : 52
Poids brut : 3,31 g | 700/900 |
| 10 | Paire de dormeuses en or jaune 750°/00 ornée de deux diamants taille rose (tranche), en pendant et six petits diamants taillés en rose.
Poinçons tête d'aigle
Poids brut : 3,89 g | 100/150 |

11	<p>Bague en or jaune 750 °/00 sertie d'un important cabochon d'opale ovale, à entourage de diamants taille 8x8. TDD : 53 On y joint une bague en or jaune 750°/00 sertie d'une petite opale accostée d'un diamant (manque un diamant). TDD : 54 Poids brut : 5,5 g (Egrisures aux opales)</p>	150/200
12	<p>Lot comprenant une tourmaline rubellite de forme poire sur papier (2,2 ct environ) et un cabochon d'opale (1,6 carat environ)</p>	80/120
13	<p>Bracelet manchette trois rangs de perles de culture, deux barettes et fermoir en or gris 750°/00, le fermoir orné de trois saphirs à décor de corde. Diam des perles : 6mm L : 18,5 cm Poids brut : 33,15 g</p>	100/200
14	<p>Broche en or rose 750 °/00, la monture ajourée en fleur de lys, sertie de trois cabochons de pierres violettes et trois diamants taille rose. XIXe L : 6,5 cm Poids brut : 9,8 g (Traces de soudure à l'étain sous la queue de cochon)</p>	80/120
15	<p>Pendentif porte photo et sa chaîne en or jaune 750°/00, maille ajourée à enroulements. Le pendentif à motif de fleur ajouré, intérieur en verre, et monogrammé au dos. Poids chaîne : 8,36 g L : 54,5 cm Poids brut total : 15,29 g</p>	200/250
16	<p>Demi-parure en perles de corail et fermoirs en argent vermeil comprenant un bracelet manchette quatre rangs à fermoir en profil de femme sculpté dans du corail et un collier cinq rangs au fermoir serti de pierres d'imitations. L bracelet : 17 cm L collier : 47 cm Poids brut : 16,7 g et 37,6 g</p>	100/200
17	<p>Lot comprenant tour de cou et collier en chute, de perles de culture blanches. L'un au fermoir or jaune 750°/00 de forme ovale, l'autre au fermoir et chaînette en argent. L : 42cm et 57cm Diam des perles : de 5,2 mm à 8,4 mm. Poids brut : 44,37 g Dans un étui japonais</p>	150/250
18	<p>Trois bracelets en or jaune 750°/00 : - l'un mailles plates à enroulements, alternée de cinq boules d'ambre. - un bracelet rigide le dessus ajouré de motifs de fleurs sertis de perles - un bracelet rigide à perle d'imitation Poids brut total : 13,88 g</p>	200/300
19	<p>Bague en or gris et or jaune 750°/00, sertie d'un saphir ovale à entourage de diamants taille 8x8. TDD : 51 Poids brut : 3,5 g</p>	100/200
20	<p>Bague marguerite moderne en or jaune 750 °/00 sertie d'une émeraude ovale dans un double entourage de diamants taille moderne. Poids brut : 4,18 g TDD : 54</p>	150/250
21	<p>Bague marguerite en or jaune 750°/00 sertie d'un saphir à entourage de huit diamants TDD : 53 Poids brut : 2,5 g</p>	80/120
22	<p>Broche barette en or jaune 750°/00 ajourée, sertie d'une pierre rouge taille facette de forme ronde et quatre demi-perles. L : 6,5 cm</p>	80/120

- On y joint une broche en or jaune 750°/00.
 Poids brut total : 5,9 g
- 23 Deux bagues anciennes, l'une en or jaune 750°/00, style art nouveau à décor de feuillages centré d'une pierre rouge, l'autre en or jaune 750°/00 sertie d'une pierre incolore.
 Poinçons tête de cheval
 Poids brut : 5,15 g
 TDD : 55 et 59 100/120
- 24 Collier en or jaune 750°/00 composé d'un pendentif à décor floral stylisé et de pampilles, orné d'un rubis cabochon central, et rubis brut (manques et accidents), accompagné de sa chaîne maille tresse.
 Travail Thaïlandais.
 Poids brut: 35,07 g, 700/800
- 25 Bague en or jaune 750°/00 en forme de dôme avec pavage de 16 saphirs rose en serti clos. Travail Thaïlandais .
 Poids brut: 6,28 g,
 TDD: 52. 100/150
- 26 Bague bandeau ornée de trois lignes dont une de 5 cabochons de rubis dans un épaulement de 14 diamants taille rose, le tout en serti clos et paillons, travail Thaïlandais. La monture est en or jaune 750 millièmes
 Poids brut: 9,55 g
 TDD: 51. 150/250
- 27 Collier en or jaune 750°/00 composé d'un pendentif et de sa chaîne maille gourmette.
 Travail Thaïlandais pour le pendentif à décor floral agrémenté de diamants taille rose
 Poids brut: 20,25 g
 (Traces de soudure à la chaîne, manque une pierre) 450/600
- 28 Bague marquise d'inspiration Art Déco. La monture est en or gris 750°/00 entièrement ajourée sur le dessus et les côtés. Pavage de diamants et d'un rubis en serti clos.
 TDD : 50
 Poids brut : 4,85 g. 300/350
- 29 Bague Art Déco avec au centre un diamant taille ancienne d'environ 0,20 carats dans un entourage de diamants taille rose . La monture de forme ronde avec double épaulement est en or gris et en or jaune 750 millièmes.
 Poids brut : 3,4 g,
 TDD: 51,5 . 150/250
- 30 Bague marguerite en or gris 750°/00 ornée d'un saphir ovale foncé (grisures) dans un entourage de douze diamants taille 8/8.
 TDD : 51/52
 Poids brut : 4,1 g
 (Nombreuses égrisures sur le saphir) 200/300
- 31 Bague en or jaune 750°/00 ajouré de motifs de cordages enserrant une améthyste taillée en facette de forme ronde.
 (facettes érodées)
 TDD : 53
 Poids brut : 5,1 g 160/200
- 32 Bague fleur des années 70, en or gris 750°/00 ornée de neuf pierres d'imitations incolores
 TDD : 51
 Poids brut : 5 g 300/400
- 33 Pendentif marguerite en or jaune 750°/00, orné d'un saphir ovale dans un entourage de dix diamants taille moderne
 H avec bélière : 2 cm
 Poids brut : 2,18 g
 On y joint une chaîne en métal doré. L : 48 cm 200/300
- 34 Collier à mailles plates en argent 925°/00 et pendentif rectangulaire en malachite orné d'une application en or jaune 585 °/00 à motif de croix stylisée.
 L : 49 cm 20/30

	Poids brut total :7,76 g	
35	Collier maille fantaisie et pendentif en or rose 750°/00. Poids : 9,46 g	150/200
36	Bague ancienne à décors d'entrelacs ornée en son centre d'une émeraude carrée (manque de matière sur un coin) dans un entourage de diamants taille ancienne et taille rose, la monture en or jaune 750 millièmes. Poinçon tête d'aigle. TDD : 45. Poids brut : 4 g.	250/350
37	Deux pendentifs en or jaune 750°/00, l'un serti d'un saphir ovale accosté de petits brillants, l'autre orné de deux rubis taille navette et petits brillants. Poids brut : 4,31 g On y joint un pendentif en argent 900°/00 et grenats. Travail étranger. Poids brut : 1,83 g	80/120
38	Broche en métal doré ornée d'un camée coquille à profil de femme à l'antique.	40/60
39	Broche ovale en or jaune 750 °/00 ornée d'une plage en porcelaine de Limoges à motif de scène galante. Signée au dos. Poids brut : 22,26g	60/100
40	Broche représentant un perroquet, la monture est en argent massif et sertie d'hématites (manque une) et de deux pierres rouges et une orange, pb: 10,8 g	20/30
41	Bracelet bandeau à douze rangs de perles de culture. Le fermoir en métal doré. L : 18 cm	40/60
42	Importante bague en or jaune et or gris 750°/00 à motifs d'enroulements, sertie de deux diamants taille ancienne, 0,2 carats. TDD : 51 Poids brut : 6,2 g	150/250
43	Bague jonc en or jaune 750°/00 centrée d'un saphir ovale dans un pavage de dix diamants taille moderne et six saphirs TDD : 53 Poids brut : 5,89 g	150/250
44	Bague quadrilobée en or jaune 750°/00, composée de quatre perles de culture, deux blanches et deux grises et entourage de diamants taille ancienne. TDD : 57 Poids brut : 3,8 g	100/150
45	Bague moderne en or jaune 750 millièmes, sertie en ligne de trois saphirs et deux diamants taille navette TDD : 53 Poids brut : 1,69 g	80/120
46	Collier ras de cou en or jaune 750°/00 centré d'une chute de saphirs et diamants taille moderne alternés. L : 38,5 cm Poids brut : 3,19 g	100/150
47	Ensemble de deux bagues en argent vermeil, l'une sertie de trois cabochons de pierres bleues rehaussée de trois rangées de strass, l'autre sertie d'un cabochon oval de couleur turquoise rehaussée de strass TDD : 53 et 51 Poids brut : 5,69 g	10/20
48	Bague géométrique en or jaune et gris 750°/00, centrée d'un diamant taille moderne d'env 0.1ct, rehaussé de huit saphirs calibrés et pavage de diamant. TDD : 50 Poids brut : 2,98 g	80/120
49	Bague Tank années 40 en or jaune 750 millièmes et sertie sur platine à enroulement, pavage de trois saphirs calibrés et de quinze diamants taille 8x8 et taille moderne. Pour environs 0,80 carats. TDD : 53 env Poids brut : 14,5 g	400/600

	(légères rayures)	
50	Paire de boutons d'oreilles moderne en forme d'ailes, en or jaune 750°/00 serti clos de saphirs ovales. Système Alpa Poids brut : 3,48 g	80/120
51	Paire de boutons d'oreille en or jaune 750°/00, le fond martelé et à décor en relief de motifs géométriques. Diam : 3 cm. Poids 13,3 g	250/300
52	Lot comprenant - Paire de boutons d'oreille en or jaune 750°/00 formé de trois cercles entrelacés, centrés d'une perle de corail. Poids brut : 2,01 g - Une bague en or 750°/00, sertie d'un cabochon de corail. TDD : 56 Poids brut : 2,38 g	60/100
53	Demi-parure en or jaune 750°/00 et perles de Tahiti comprenant une paire de boutons d'oreilles et un pendentif orné d'une abeille sertie de petits brillants et saphir. Poids brut : 4,76 g	80/120
54	Paire de boutons d'oreilles tourbillon en or gris 750°/00, perles de culture et petits brillants Poids brut : 4,04 g On y joint un pendentif orné d'une perle d'imitation poire monture argent.	50/60
55	Paire de boutons d'oreilles soleil en or jaune 750°/00, centrés de perles de culture, poussettes belges Poids brut : 3,19 g	40/60
56	Pendentif perle Mabé en forme de poire, en or gris et or jaune 750°/00, serti de diamants taille moderne et taille 8x8. Poids brut : 4,2 g On y joint une paire de boutons d'oreilles en argent et perles d'imitation pouvant former demi-parure.	150/200
57	Bracelet années 1970 en or gris 750°/00 brossé, mailles entrelacées, orné de dix diamants taille moderne pour environ 1ct total. Huit de sécurité. L : 18 cm Poids brut : 31,2 cm	850/1000
58	Bracelet moderne, en or gris 750°/00 maille serpent, orné de sept saphirs taille émeraude à alternance de vingt-huit diamants taille 8X8. Fermoir cliquet et deux huit de sécurité. L : 18 cm Poids brut : 17,56 g	500/700
59	Bague solitaire en or gris 750°/00 et platine, ornée d'un diamant taille moderne 2,11 ct environ. Caractéristiques présumées : pureté VS, couleur G-H, fluorescence moyenne, culasse décentrée et proportions irrégulières. TDD : 52 Poids brut : 3,5 g	4500/6000
60	Solitaire orné d'un diamant taille moderne de 3,14 carats, pierre dessertie, la monture en or gris 750°/00. Couleur présumée I-J, VS et fluorescence très légère.	15000/18000
61	Paire de clips d'oreilles en or jaune 750°/00 martelé stylisant des feuillages, serti de six diamants taille ancienne sur platine pour 1,3 carats environ. Poids brut : 15,15 g (Pour oreilles non percées)	450/600
62	Pendentif en or gris 750°/00 en forme de bouée, serti d'un diamant taille ancienne, env. 0,5 carat.	200/300
63	Pendentif en or gris 750°/00 serti d'un diamant taille ancienne 0,2ct environ serti soleil, la bélière ornée de diamants taillés en rose. Chaîne en or gris 750°/00. Poinçons Charançon H : 1cm environ L : 42,5 cm Poids brut total : 2,78 g	150/250

64	Solitaire d'environ 0,9 carat taille moderne, en or jaune 750 millièmes. (teinté, fluorescence moyenne, SI) Poids brut : 4,4 g	1000/1500
65	Bague géométrique en or blanc 750°/00 sertie d'une aigüe marine taillée en facette de forme carrée. L'intérieur de l'anneau numéroté. TDD : 52 Poids brut : 6,3 g	160/200
66	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00 sertie de huit diamants (manque un) taille brillant, pour environ 0,45 ct TDD : 51 Poids brut : 2,2 g (Manque un diamant)	100/150
67	Alliance américaine en or jaune 750°/00 serties de dix-huit petits diamants calibre 0,2 ct environ sur monture travaillée avec fantaisie. TDD : 52 Poids brut : 2 g	80/100
68	Alliance américaine en or jaune 750°/00, sertie de petits diamants taille moderne sur monture travaillée avec fantaisie. 0,7ct environ TDD : 53/54 Poids brut : 2,21 g	150/200
69	Alliance américaine en or jaune 750°/00, sertie de petits diamants taille moderne à entourage polylobé. Environ 0,2ct. TDD : 52 Poids brut : 2,34 g	80/100
70	Bague bandeau en or jaune 750°/00 pavée de diamants taille moderne sur cinq rangs. 0,5ct environ TDD : 51/52 Poids brut : 5,67 g	150/200
71	Double alliance américaine en or jaune 750°/00 sertie de diamants taille moderne, 0,3 ct environ TDD : 52 Poids brut : 2,52 g	100/150
72	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00 sertie de douze petits diamants, 0,2 ct environ Poinçon tête d'aigle. Numérotée. TDD : 52 Poids brut : 2,26 g	120/180
73	Collier de perles de culture en chute, couleur crème, fermoir en or jaune 750 millièmes. Longueur : 47 cm Diamètre allant de 3 mm à 7 mm Poids Brut : 13,38 g	80/100
74	Collier en perles de culture en chute, couleur blanche, fermoir en or jaune 750°/00 Diamètre allant de : 3,5 mm à 7 mm Longueur : 50cm env. Poids brut : 13,3 g (manque une partie du fermoir)	80/100
75	Collier de perles de culture blanches de deux rangs (diamètre 5,8 mm), fermoir ovale en argent serti de pierres d'imitations, poids brut: 39,43 g, longueur 41 cm.	120/160
76	Tour de cou en perles de culture blanches. Le fermoir en or jaune, 750 millièmes. Diam des perles : 6,7mm env. L : 46 cm Poids brut : 27,8 g	80/120
77	Collier de perles de culture en chute, couleur crème, fermoir en or jaune 750°/00. Longueur : 49 cm env. Diamètre allant de : 3 mm à 8 mm Poids brut : 13,35 g	80/100

2 et 4 RUE SAINT FIRMIN – 69008 LYON

M° SANS-SOUCI TEL : +33(0)4 78 00 86 65

www.artencheres.fr – contact@artencheres.fr

78	Grande bague en or jaune 750°/00 et pierres naturelles taillées en cabochon : améthyste, quartz rose, calcédoine, labradorite et pavage de petits diamants formant un camélia en sertissage clos ajouré. Pièce unique TDD : 53 Poids brut : 39,7 g	1500/2000
79	Bague deux ors formant croix, or gris et or rose 750°/00. TDD : 56 - 57 Poids brut : 7,5 g	180/200
80	Bague géométrique en or gris 750°/00 sertie d'un quartz rose taille cabochon et petits pavages de diamants taille moderne. Pièce Unique TDD : 54 / 55 Poids brut : 24,3 g.	800/1200
81	Bague en or jaune 750°/00 en forme d'éléphant portant sur le dos un petit nœud pavé de brillants. Pièce unique TDD : 52 Poids brut : 20,2 g brut.	800/1000
82	Bracelet porte-bonheur en or gris et or rose 750°/00, orné de trois scarabés coulissants et petits diamants taille moderne. (Modèle pour Sagitaire) Pièce unique. Poids brut : 14,3g	300/500
83	Bague chat en or gris 750°/00 partiellement dépoli les yeux en petits brillants. Pièce unique TDD : 57 Poids brut : 8,1 g	300/500
84	Bracelet en or gris 750°/00 maille forçat à double rangs encadrant des petits diamants taille moderne. Longueur totale : 16,5 cm Poids brut : 6,6 g	200/300
85	Bracelet de poignet ou de cheville en or jaune 750°/00 maille forçat scandée d'éclairs pavés de petits brillants. Taille ajustable. Longueur totale : 25 cm Poids brut : 13 g	300/500
86	Tour de cou en or gris 750°/00 à maille souple, orné d'un pendentif barette serti de quatre diamants, deux de calibre 0,3 ct environ et deux plus petits, 0,1 et 0,2 ct. Diam : 12,5 cm env H. du pendentif : 3,7 cm Poids tour de cou : 7,85 g Poids brut pendentif : 2,38 g	
87	Bracelet années 1970 en or gris 750°/00 maille plate, orné au centre de onze diamants taille moderne, pour environ 1 carat. L : 18 cm Poids brut : 23,17 g	700/900
88	Lot comprenant une bague fleur en or gris 750°/00 ajourée et sertie d'un diamant taille moderne d'environ 0,15ct environ et un pendentif dauphin en or gris 750°/00 orné de pierre d'imitations. Poinçon tête d'aigle. TDD : 56/57 Poids brut : 6,98 g	80/120
89	De la Maison CHOPARD, collection Happy Diamond, pendentif avec sa chaîne maille jaseron en or jaune 750 millièmes. À l'intérieur du pendentif, un diamant taille moderne d'environ 0,05 carat. Fermoir mousqueton avec sa chaînette de sécurité. Numéros	500/600
90	Bague moderne avec au centre un saphir orangé de forme ovale dans un épaulement de 4 diamants taille moderne, la monture est en or rose 750 millièmes, TDD: 55 , PB: 2,9 g	300/400
91	Solitaire orné d'un diamant taille ancienne d'environ 0,15 carat, sur un serti soleil . La monture avec pavage de 16 saphirs roses en serti clos. Poids brut: 2,55 g TDD: 52.	100/200

92	Trois bagues en or jaune 750°/00, l'une sertie d'un brillant 0,3 ct environ, l'autre en or jaune 750°/00 à nOEud gordien et petit pavage de diamants taille moderne ; la dernière sertie de pierres de couleurs, de tailles diverses. TDD : 57, 56 et 53. Poids brut : 5,72 g	200/300
93	Collier câble en or jaune 750°/00, orné d'un diamant taille moderne en serti clos Env 0,1 ct. Poids brut : 5,76 g	150/250
94	Pendentif moderne deux ors, jaune et blanc 750°/00, à enroulements orné d'une perle de culture blanche. Accompagné de sa chaîne en or jaune 750°/00. Diam : 8 mm Poids brut pendentif : 4,61 g Poids de la chaîne : 3,79 g	150/200
95	Parure moderne bague et pendentif en or gris 585°/00 ornée de topazes et diamants taille moderne. Poinçon coquille Saint-Jacques. TDD : 53. Poids brut : 10,34 g. (à l'état de neuf)	100/200
96	Bague moderne ornée d'un saphir rose de forme oval, épaulé de 4 diamants taille moderne, la monture est en or gris 750 millièmes TDD: 54 PB: 3,4 g.	350/450
97	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00 sertie de sept petits diamants taille 8x8, 0,2 ct environ Poinçon tête d'aigle. TDD : 52 Poids brut : 2,05 g	100/150
98	Bague type chevalière, en or rose et or gris 750 millièmes, ornée de 11 diamants taille rose et taille table. TDD : 51, PB : 6,68 g	350/450
99	Chaîne en or jaune 750°/00, à mailles gourmettes Longueur : 67 cm Poids : 10,37 g	200/250
100	Sautoir en or rose 750°/00, maille bâtons à alternance de quatres motifs arabesques Longueur : 78cm Poids brut : 6,06 g	120/150
102	Collier type "Marseillais" en or jaune 750°/00. L : 41,5 cm Poids : 11,33 g	200/250
103	De la maison Pandora collier en argent massif (925 millièmes) ornée d'une perle de culture blanche d'eau douce, poids brut: 4,7 g,	60/80
104	Demi-parure en or jaune 750°/00 comprenant un sautoir et un bracelet mailles gourmette alternées de perles de culture. L : 17 cm et 69 cm Poids brut : 12,9 g Diam. des perles : 6mm	100/150
105	Collier chocker en perles de culture d'eau douce en camaïeu de couleur rose et blanc. Le fermoir bouée et ses cloches en or jaune 750 millièmes Diam des perles : 0,4 cm env. L : 60 cm Poids brut : 34,8 g	80/120
106	Tour de cou en perles de cultures, couleur crème, fermoir en or jaune 750°/00 Diamètre : 4 mm Longueur : 87 cm Poids brut : 9,5 g	50/60
107	Collier en perles de culture en chute, couleur blanche, fermoir en or jaune 750°/00, chaînette de sécurité Diamètre allant de 3,5 mm à 7,5 mm Longueur : 59 cm env.	100/120

2 et 4 RUE SAINT FIRMIN – 69008 LYON

M° SANS-SOUCI TEL : +33(0)4 78 00 86 65

www.artencheres.fr – contact@artencheres.fr

	Poids brut : 18,65 g	
108	Ensemble de deux colliers de perles de culture blanches en chute, fermoirs en or jaune 750°/00. Chaînette de sécurité pour l'un. Diam : 3,3mm à 5,7mm / 3mm à 7,2mm Longueur : 41,5 cm et 52,5 cm Poids brut : 24,18 g	80/100
	On y joint un collier de perles d'imitation dorées	
109	Collier de perle de culture blanche en chute, fermoir en or gris 750°/00 et chaînette. Poinçon tête d'aigle. Diam perles de 4,5 mm à 8,3 mm. Poids brut 19,85 g	60/100
110	Collier torque en or jaune 750°/00 à deux articulations mors. Poinçon tête d'aigle. Poids : 25,9 g	500/700
111	Collier en or jaune 750°/00 à mailles plates. Longueur : 52 cm Poids : 8,82 g	180/220
112	Collier câble en or jaune 750°/00, huit de sécurité Diam : 13,5 cm env Poids : 28,77 g	600/700
113	Bracelet en or jaune 750 millièmes. Il est composé de 4 cabochons de corail et de 14 cabochons de saphirs. Fermoir bouée, longueur : 18 cm, PB : 22 g.	500/650
115	Pendentif rectangulaire en verre pressé et moulé représentant un soldat casqué, dans une monture en or jaune 750°/00. Poids brut : 8,4 g	20/40
116	LALIQUE. Pendentif oval en verre pressé moulé à décor d'un amour, dans un cerclage en métal doré. H avec bélière : 5,5 cm	40/60
117	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00 serties de sept petits diamants taille 8/8 sur monture travaillée avec fantaisie. Poinçon tête d'aigle. Numérotée. TDD : 52 Poids brut : 1,48 g	70/100
118	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00 sertie de cinq petits diamants taille moderne 0,25ct environ Poinçon tête d'aigle. TDD : 52 Poids brut : 2,52 g	120/160
119	Alliance américaine en or jaune 750°/00, sertie de petits diamants taille moderne sur monture striée d'épis de blé. Poinçon tête d'aigle. TDD : 52 Poids brut : 1,8 g	80/100
120	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00 sertie de cinq diamants taille moderne, 0,35 ct environ TDD : 51/52 Poids brut : 2,65 g	180/220
121	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00 serties de cinq petits diamants taille moderne, 0,1 ct environ Poinçon tête d'aigle. Numérotée. TDD : 52 Poids brut : 1,16 g	60/80
122	Lot de quatre paires de créoles en or jaune 750 millièmes Diamètre : 1,1cm ; 1,5cm ; 2cm ; 3cm Poids : 2,16 g	40/60

	On y joint trois créoles en or jaune 750 millièmes de diverses tailles Poids : 0,39 g	
123	Bracelet en or jaune 750°/00 maille filigrane ovale. Poids : 3,70g	70/100
124	Gourmète maille américaine en or jaune 750°/00, huit de sécurité L : 20 cm Poids : 15,85 g	350/500
125	Gourmète en or jaune 750°/00. Non gravée. L : 19 cm Poids : 71,68 g	1500/2000
126	Trois bracelets gourmète en or jaune et or rose 750°/00, creux. Poids : 29,17 g	500/600
127	Paire de boutons de manchette en or jaune 750°/00 guilloché. Poids : 11,4g	200/250
128	Boutons de manchette et broche, chine XXe en or jaune 750 millièmes. Poids : 8,40g.	150/200
129	Deux paires de dormeuses or rose 750 millièmes et jais gravé. Poids brut : 2,35 g	30/50
130	Lot de dormeuses à montures en or jaune 750°/00 comprenant : une paire enfant sertie de perles, une paire adulte avec perles, et deux dormeuses serties de pierres noires de modèles approchant. Poids brut 5,96 g (Manques et accidents)	20/40
131	Lot de trois bagues en or jaune 750°/00, l'une sertie d'une petite émeraude, l'un marguerite à neuf diamants taillés en rose et la dernière sertie d'une perle de culture accostée de deux diamants taille rose. Poids brut total : 7,09 g	100/200
132	Lot en or 750°/00 comprenant deux chevalières deux ors monogrammées, deux médailles de naissance l'une monogrammée et portant une inscription (poinçon tête de cheval), et un chevalière sertie d'une pierre d'imitation Poids brut total : 19,58 g	250/350
133	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00, sertie de cinq diamants taille moderne, 0,25 ct environ. Poinçon tête d'aigle TDD : 52 Poids brut : 2,35 g	150/200
134	Alliance américaine en or jaune 750°/00 sertie de trente et un petits diamants calibre 0,3 ct environ sur monture travaillée avec fantaisie. TDD : 52 Poids brut : 2,5 g	100/150
135	Demi-alliance américaine en or jaune 750°/00 sertie de huit petits diamants taille 8x8 en ligne. Poinçon tête d'aigle. TDD : 52 Poids brut : 1,38 g	50/80
136	Demi alliance américaine en or jaune 750°/00, sertie de sept diamants taille moderne, 0,2 ct environ Poinçon tête d'aigle. TDD : 52 Poids brut : 1,69 g	80/100
137	Lot comprenant - un tour de cour en perles de culture blanches, fermoir or jaune 750 millièmes - un collier de perles en chute (diam allant de 3,5mm à 5,8mm) Les fermoirs en or jaune 750°/00. Longueur : 41 et 48cm Poids brut : 18,70g	60/80

138	Sautoir en perles de culture, le fermoir en or jaune 750°/00. Poinçon tête d'aigle. L : 89 cm Poids brut : 46,62 g	150/200
139	Deux colliers composés de branches de corail ; un tour de cou et un collier en chute, les fermoirs bouées en argent. Poids brut : 46,9 g L : 50 cm et L : 40 cm	50/80
140	Demi-parure en or gris 750°/00 et topazes comprenant une paire de boucles d'oreilles rehaussés de diamants et un pendentif rehaussé de pierres d'imitations. Poids brut : 8,14 g On y joint une paire de boutons d'oreilles en argent et pierres bleues carrées et un pendentif serti d'une aigle marine.	150/250
141	Paire de pendants d'oreilles en vermeil ajouré de cœurs, ornés de gouttes d'améthystes taillées en facette. Diam : 4,5 cm H : 6,5 cm	50/60
142	Lot comprenant : - une paire de boutons d'oreilles en or 583°/00 et ambre. Poids brut : 2,89 g - une paire de boutons d'oreilles forme goutte et deux pendentifs, les montures en argent, serties d'ambre. Poids brut : 9,25 g	40/60
143	Demi-parure en argent et calcédoine verte (teintée) comprenant un pendentif et une paire de boutons d'oreilles ovales, à entourage de strass gris. Poids brut : 6,31 g	20/40
144	Pendentif caravelle en argent filigrané. Poids : 4,15 g	10/20
145	Paire de pendants en argent orné de six cabochons de grenat. Poids brut : 3,3 g	10/20
147	Collier en argent 925°/00 maille marine. Longueur : 60cm Poids : 26,4 g	20/40
148	Collier en argent 925°/00 maille marine Longueur : 60cm Poids brut : 26,7 g	20/40
149	Pendentif à pendeloque en argent et émaux bressans, rehaussé de pierres rouges. H : 4,5 cm Poids brut : 6,1 g	20/30
150	Broche bressane en argent et émaux, dans son écrin d'origine. Exposition 1900. Grand prix Fonet Bourg. 4x5 cm Poids brut : 18,18g (manque une pierre)	80/120
151	Ensemble en argent, vermeil et émaux bressans comprenant: - une paire de petites broches - une bague	30/40
152	THAÏLANDE. Deux bracelets en argent à décor filigrané, l'un à décor émaillé de danseuse. 98 g brut (Prov: Bangkok dans les années 1945-1950)	40/60
153	THAÏLANDE . Ceinture en métal argenté, la boucle à décor ajouré et gravé d'un lapin. (Prov: Bangkok dans les années 1945-1950)	40/60
154	THAÏLANDE. Ensemble comprenant: - une plaque pendentif en argent à décor au repoussé d'une divinité. 10 g environ - un collier à perles ajourées en métal doré (Prov: Bangkok dans les années 1945-1950)	20/40
155	THAÏLANDE. Ensemble en argent de 5 plaques décoratives formant broches ou pendentif, à décor ajouré, émaillé et filigrané. Poids : 56 g brut (Prov: Bangkok dans les années 1945-1950)	50/80
156	THAÏLANDE. Poudrier rond en argent niellé à décor en rosace de bouddhas. D: 8 cm Poids brut : 90 g (Prov: Bangkok dans les années 1945-1950)	40/60

157	THAÏLANDE. Broche rectangulaire en argent à décor d'animaux fantastiques émergeant de feuilles d'acanthé. Poids : 28 g 4,5x7,5 cm (Prov: Bangkok dans les années 1945-1950)	30/40
158	THAÏLANDE. Poudrier octogonal en argent niellé à décor sur le couvercle d'une danseuse et d'un personnage mythologique. Poids brut : 68 g D: 8 cm (Prov: Bangkok dans les années 1945-1950)	40/60
159	THAÏLANDE. Poudrier carré en argent à décor sur le couvercle d'une danseuse. 8x8 cm 89 g brut. (Prov: Bangkok dans les années 1945-1950)	40/60
160	Poudrier en argent et métal argenté à motif de stries. Poinçon hure de sanglier. Poids brut : 194,05 g	30/50
161	Chronographe Suisse dès années 1940-1950 , boîtier en or rose 750°/00, cadran à chiffres arabes pour les heures avec échelle tachymétrique, compteur des petites secondes à 9 heures, compteur des minutes à 3 heures. Mouvement automatique, fonctionne. Bracelet cuir marron et boucle ardillon en métal. Poids brut : 43 g. (quelques accidents au boîtier) Expert : Victoire Vallée-Deletraz	250/400
162	OMEGA. Montre bracelet de dame, modèle automatic, le boîtier en acier numéroté 2 1441. (Bracelet très usé, manque la boucle)	50/80
163	BAUME & MERCIER à Genève. Montre-bracelet de femme en or jaune, modèle étrier. Mouvement mécanique, Bracelet en lézard noir (état d'usage), remontoir orné d'un saphir. N°341525 et 38194. Poinçon hibou. (modèle pour Hermès) (cadran taché, verre à refixer) Poids brut : 16g	1200/1500
164	JAEGER LECOULTRE. Montre de dame années 60-70, en or gris 750°/00, le bracelet à mailles fantaisies articulées. Le cadran signé et le boîtier numéroté. Mouvement mécanique. Poids brut : 25,85g Dimension du cadran : 1,2x1,2cm Longueur total du bracelet : 15cm Poinçon tête d'aigle et poinçons hiboux	300/400
165	Damas, Suisse. Montre de dame en or jaune 750°/00, bracelet tank. Cadran à chiffres arabes pour les heures, signé. Poinçons tête d'aigle. Remontoir en métal. Mouvement mécanique. Poids brut : 74 g (Traces d'oxydations au cadran et remontoir, vitre rayée)	1300/1600
166	CHAUMET. Montre de dame en acier boucle déployante, modèle Kthesis, avec son certificat, 2001. Numéro modèle 12K6564	400/500
167	CARTIER. TANK quartz. Montre bracelet de dame le boîtier en or jaune 750°/00, Numéroté : 8660015350. Le cadran émaillé blanc à chemin de fer et chiffres romains. Bracelet crocodile bordeaux, signé de la maison. Boucle métal Poinçons Hibou Poids brut : 22,69 g Taille cadran : 2,5x2 cm L : 19,5 cm (Quelques rayures au dos du boîtier et infimes à la vitre ; bracelet usé)	800/1200
168	CARTIER. VENDÔME. Montre bracelet de dame, le boîtier en or jaune 750°/00, numéroté 88100410407. Le cadran émaillé à chemin de fer et chiffres romains. Bracelet en crocodile bordeaux, boucle métal doré. Diam : 2 cm L : 20,5 cm Poids brut : 18,25 g Poinçons Hibou	800/1200

2 et 4 RUE SAINT FIRMIN – 69008 LYON

M° SANS-SOUCI TEL : +33(0)4 78 00 86 65

www.artencheres.fr – contact@artencheres.fr

	(Quelques rayures au dos du boîtier et infimes à la vitre ; bracelet usé)	
169	KODY. Montre de dame, le boîtier géométrique en or jaune 750°/00. Bracelet de cuir et laiton, années 40. Poids brut : 19,1g (Bracelet usé)	100/150
170	Universal Genève. Boîtier de montre automatique en or jaune 750°/00. Mouvement mécanique Poids brut : 35,14 g (Rayures au cadran, manque le bracelet ; en l'état)	200/250
172	DOM WATCH Genève. Montre bracelet de dame, le boîtier carré en or jaune 750°/00 et le bracelet en cuir noir à imitation lézard. Mouvement mécanique Dim boîtier : 2,5x2,5 cm Poids brut : 27,2 g (petites usures d'usage et petites rayures au boîtier)	80/100
173	MICHEL HERBELIN. Montre de dame le bracelet métal doré à boules articulées, le cadran en nacre signé. L : 16,5	50/80
174	Montre gousset en or jaune 750°/00, la cuvette guillochée de stries à cartouche décentré. Cadran émaillé pour les heures et chronomètre. La contre-cuvette en or et la bélière en métal doré. Gravée à l'intérieur de la cuvette 1794. Poids brut : 54,62 g (Petits chocs et rayures à la cuvette et contre-cuvette ; rayures au cadran ; éclat à la vitre ; en l'état)	400/500
175	Chronomètre en argent.	30/50
176	Montre de col en argent, la cuvette guillochée et centrée d'un cartouche chiffré. Le cadran émaillé. Poids brut : 33 g. Dans son écrin.	30/40
177	Montre de col en or jaune et vermeil, le cadran émaillé, la cuvette en argent anciennement doré à décor de cartouche et chutes de roses ; la contre cuvette en or, gravée. Poids brut : 18,42 g. (Oxydations et petits chocs) On y joint une montre de col en argent. (accidents) Poids brut : 18,56 g	50/60
178	Montre de col en or jaune 750°/00, transformée en montre bracelet de dame. La cuvette gravée de rinceaux feuillagés de style art nouveau. Cadran émaillé à chemin de fer et chiffres arabes. La contre cuvette or. Bracelet rapporté (usé) Poinçon tête de cheval Diam 2,5 cm L : 19,5cm Poids brut : 18,19 g (Transformations, émail fendu et manques, bracelet usé, aiguille déformée)	100/150
179	Montre de col en or rose 750°/00, le dos incrusté de diamants taillés en rose et de rubis. Poinçon Tête de cheval. Poids brut : 13,2 g.	100/120
180	Montre de col en or 750 millièmes uni. Contre cuvette en or 750°/00 gravée (ancre 17 rubis A. Pavid, Genève). Bellière en métal doré. Poids brut : 22g (Quelques rayures)	200/300
181	Montre savonnette en or 750°/00, cuvette gravée d'un médaillon à décors d'oiseaux et branchages fleuris dans un entourage à filet de perles. Cadre émaillé à chiffres romains pour les heures. Contre cuvette en or 750 millièmes. Bellière en métal doré Poinçon tête de cheval. Poids brut : 24,79g	200/300

2 et 4 RUE SAINT FIRMIN – 69008 LYON

M° SANS-SOUCI TEL : +33(0)4 78 00 86 65

www.artencheres.fr – contact@artencheres.fr

- (Petits éclats au verre et légers chocs au boitier)
- 182 Montre de col en or jaune 750°/00, la cuvette guillochée et gravée de rubans, roses en cadran un diamant central taille ancienne. La contre cuvette or. Le cadran émaillé à chemin de fer et chiffres arabes. Cadran pour les secondes (manque la trotteuse)
Poinçon tête de cheval.
Diam : 2,8 cm
Poids brut : 19,56 g
(Petits chocs et légères rayures à la vitre) 150/250
- 183 Montre de col en or jaune 750°/00, la cuvette guillochée et gravée de rinceaux feuillagés ; la contre cuvette or signée CH. OUDIN, Palais royal 52, n°13912. Le cadran émaillé à chemin de fer et chiffres romains.
Poinçon tête d'aigle.
Diam : 3 cm
Poids brut : 17,98 g
(Petit manque à l'émail) 150/250
- 184 Montre de col en or jaune 750°/00, gravé de branches de noisetiers, cartouche au dos monogrammé à entourage de rinceaux feuillagés ; la contre cuvette or. Le cadran émaillé à chemin de fer et chiffres romains et chiffres arabes. Bélière à remontoir.
Poinçon tête de cheval.
Diam : 3 cm
Poids brut : 25,7 g
(Petits chocs et légères rayures à la vitre) 150/250
- 185 Montre de col en or jaune 750°/00, la cuvette gravée à décor d'oiseaux faisant leur nid dans des entrelacs de palmettes. La contre cuvette or signée Robert Favre et Cie. Le cadran émaillé à chemin de fer et chiffres romains.
Diam : 3,5 cm
Poids brut : 26,74 g
(Quelques petits chocs, quelques rayures à la vitre et un saut d'émail) 150/250
- 186 Montre gousset, en or jaune 750°/00 et métal, la cuvette en or guilloché de spirales ; la contre cuvette métal ; le cadran à chiffres romains et chemin de fer.
Poinçons Hibou
Diam : 5,5 cm
Poids brut : 113,9 g
(Quelques chocs, manque la clé, manque le verre ; en l'état) 250/350
- 187 Montre de gousset, en or jaune 750°/00. La cuvette guillochée de stries et gravée d'un cartouche ; la contre cuvette en or gravée " Meuron & cie Genève échappement à cylindre quatre rubis". Le cadran émaillé à chiffres romains pour les heures.
Poinçons hiboux.
Poids brut : 44,6g
(Deux sauts d'émail au cadran ; petits chocs à la cuvette)
On y joint une clef de remontage et un ressort. 250/300
- 188 Montre gousset en or jaune 750°/00, la cuvette ornée d'un bouquet de rose et de guirlandes, sur fond guilloché. Contre cuvette or gravée "échappement à cylindre, huit trous en rubis". Le cadran émaillé à chemin de fer et chiffres romains.
Avec sa clé
Diam : 4,3 cm
Poids brut : 58 g
(Accidents à l'émail, une aiguille détachée ; verre à refixer) 300/400
- 189 Montre de gousset en or jaune 750°/00, la cuvette gravée d'un cartouche fleuri. Contre cuvette en or jaune guilloché et gravé de palmettes et fleurs. Porte une inscription "échappement au cylindre en pierre 8 trous en rubis".
Le cadran émaillé à chiffres romains pour les heures.
Avec sa clef.
Poids brut : 55,5g
(Saut d'émail et accident à la vitre) 200/300
- 190 Montre à coq en or jaune, rose, vert et métal, le cadran émaillé à chiffres romains, arabes et chemin de fer. La cuvette gravés d'un femme tenant un oiseau, accompagnée d'un putto. Le mouvement signé Berthoud Paris. 300/400

2 et 4 RUE SAINT FIRMIN – 69008 LYON

M° SANS-SOUCI TEL : +33(0)4 78 00 86 65

www.artencheres.fr – contact@artencheres.fr

	Epoque Louis XVI. Poids brut sans la vitre : 54,5 g (Cadran légèrement accidenté ; accident à la vitre et à refixer ; gravure de la cuvette en partie effacée ; un élément de mécanisme détaché)	
191	Montre à coq en or 750°/00, cadran émaillé à chiffres romains, signé Gio Giacomo Vaucher, les aiguilles serties de pierres blanches. Au dos, un médaillon émaillé représentant un couple, à entourage de pierres d'imitations et décor floral. Poids brut montre : 49,74g Poids brut écrin : 18,52 g (Clé manquante)	500/1000
192	Chaîne de montre en or jaune 750°/00 maille jaseron. L : 159 cm Poids : 83,13 g	1900/2200
193	Chaîne de montre en or jaune 750°/00 maille bâton. Poids : 9,28 g	200/220
194	Sceau à cire en or 750°/00 guilloché de stries sur le pourtour et gravé de fleurs, guirlandes torsadées et filets de perles. L'extrémité gravée d'amoiries d'alliance représentant d'une part un pélican nourrissant ses petits, d'autres part une licorne, surmontés d'une couronne comtale. Epoque Louis XVI ? Poids : 41,74 g (Petits chocs à l'intérieur) Dans un bel écrin en galuchat vert.	1000/1500
195	Face à main en écaille et or 750°/00, fin XIXe. L: 14,5 cm Poids brut : 37,9 g	200/300
196	Médaille d'honneur en or 750°/00, Société du Secours Mutuel, remise en 1886 par le ministère de l'intérieur. Dans son écrin. Poids brut 15,68 g	200/300
197	Pièce de 50 pesos or 1821-1946. Poids : 41,44 g (Traces de monture en griffe)	1500/1600
198	Deux pièces de 100 couronnes or François-Joseph 1er Autriche 1915	1800/2200
199	Deux pièces de 100 couronnes or François-Joseph 1er Autriche 1915	1800/2200
200	Trois pièces de 100 couronnes or François-Joseph 1er Autriche 1915	2600/3000
201	Trois pièces de 100 couronnes or François-Joseph 1er Autriche 1915	2600/3000
202	Deux pièces de 4 ducats or, François-Joseph 1er empereur d'Autriche. 1915 Poids : 27,88 g	600/800
203	Deux pièces de 4 ducats or, François-Joseph 1er empereur d'Autriche. 1915 Poids : 27,88 g	600/800
204	Trois pièces de 4 ducats or, François-Joseph 1er empereur d'Autriche. 1915 Poids : 41,83 g	900/1200
205	Trois pièces de 4 ducats or, François-Joseph 1er empereur d'Autriche. 1915 Poids : 41,87 g	900/1200
206	Une pièce 40 Francs or Napoléon Premier Consul An 12 Poids: 12,88 g	300/400
207	Une pièce 20 Francs or Napoléon 1er Tête Laurée. 1815 Poids : 6,4 g	200/250
208	Lot comprenant : - Deux pièces de 20 francs or Napoléon III tête non laurée, 1854 et 1859 - Deux pièces 10 francs or Napoléon III tête laurée, 1862 et 1866 Poids : 19,18 g	600/800
209	Lot comprenant : - Trois pièces 20 francs or, au coq. 1906, 1907 et 1913	700/900

	- Deux pièces 10 Francs or au coq. 1910 et 1912 Poids : 25,79 g	
210	Pièce de 20 francs or au génie. 1895 Poids : 6,44g	200/250
211	Pièce de 20 francs suisses or. 1891 Poids 6,43 g	200/250
212	Louis XV. Louis d'or, 1750. Poids 3,78 g	200/300
213	Une pièce 20Francs or Napoléon Empereur tête laurée. Paris, 1810. Poids : 6,43 g	180/220
214	Pièce 20Francs or Louis XVIII. 1818. Poids : 6,41 g	180/220
215	Pièce 20FF or de 1844 A	
216	Belgique. 20Fr or Léopold II, Roi des belges, 1867. Monté en pendentif. Poinçon tête d'aigle sur la pièce Poids brut : 7,87 g	180/220
217	10Fr or 1862 Napoléon III. Monté en pendentif. Poinçon tête d'aigle sur la pièce Poids brut : 4,27 g	100/120
218	20Fr or Napoléon III tête nue. 1858 Poids :	180/220
219	Deux pièces 10Fr or Napoléon III tête nue. 1857 et 1859.	250/280
220	Deux pièces 10Fr or Mercure 1851 A et 1899 A.	250/280
221	Quatre pièces 20Fr or Marianne, trois datées 1909 et une 1907. Poids :	700/900
222	Lot de 9 pièces argent: 5FF Semeuse Poids brut: 109 g	20/30
223	Lot de 5 pièces argent: 10 FF Poids brut: 51 g	10/15
224	Lot de pièces argent: - 92 pièces de 1 FF argent - 7 pièces de 2 FF argent - 36 pièces de 50 ct argent Poids brut: 611 g	100/120
225	Lot de pièces en argent comprenant : - Douze pièces 10Fr Hercule années variées et tous états - Deux pièces 5Livres Vittorio Emanuele 1869 et 1873 - Trois pièces 5Fr belges Léopold II, 1869,1868 et 1875 - Deux pièces 50Fr Hercule, 1976 et 1977 (l'une en presque parfait état). Poids total argent : 482,9 On y joint quelques pièces en cuivre et alliage dont 2nd Empire, certaines trouées.	100/150
226	Lot de 22 pièces : - 16 gros tournois de Philippe IV le bel (dup 213) - 2 de Louis IX (saint louis) (dup 190) - et 4 monnaies du Moyen-âge en mauvais état B à TTB Expert : M. Creusy	250/400
227	LOT de 18 pièces de François Ier à Henri IV : - Teston de François Ier (dup 810) état médiocre - 2 testons de Charles IX (dup 1068 et 1102) B - 11 monnaies d'Henri III : 2 francs (dup1130) dont un faux d'époque - 3 demi francs (dup1131) - 3 quart de francs (dup 1132) - 1 teston (dup 1126) - 2 demi testons (dup 1127)	200/350

2 et 4 RUE SAINT FIRMIN – 69008 LYON

M° SANS-SOUCI TEL : +33(0)4 78 00 86 65

www.artencheres.fr – contact@artencheres.fr

- 4 monnaies d'Henri IV
- 2 quarts et 2 huitièmes d'écu
état B à TB
Expert : M. Creusy

- 228 LOUIS XIII : 150/300
- 6 pièces de 5 sols dont 3 de 1642 A (G46) TB
- 2 de 1643 A (G46) TB et TTB
- 1 de 1643 D bon TTB
- et un quart d'écu du Béarn 1626 (G30) TB
Expert : M. Creusy

- 229 LOUIS XIV : 250/400
- 5 monnaies en ARG Un 1/8 d'écu de Flandres 1686 IL (G130) TB
- Deux 1/10 eme d'écu aux 3 couronnes (G125)
- Un 11 sols aux 4 couronnes (G 132)
- UN 2 sols 1674 A (G97)
TB et TTB
Expert : M. Creusy

- 230 LOUIS XIV : 150/300
- 28 pièces en arg dont treize 4 sols , neuf 5 sols aux insignes ,
- UN 1/4 d'écu mèche longue 1649 A
- Un 1/10 eme aux 8 L , Un aux palmes, Un aux insignes (état B) et deux 1/10 aux 3 couronnes (B)
B à TTB
Expert : M. Creusy

- 231 LOUIS XV : 150/300
- 19 pièces en arg dont un 12 sols des ILES DU VENT TB
- Un 1/5 au bandeau 1741 BB TB+
- Deux 20 sols 1720 TB
- UN 1/10 vertugadin B+ plus divers
B à TB+
Expert : M. Creusy

- 232 LOUIS XVI : 50/100
- 6 pièces dont : Quatre 15 sols B et TB
- Un 1/10 d'écu 1778 A TB
- Un 1/5 d'écu 1778 W TTB
Expert : M. Creusy

- 233 CHATEAU RENAUD : 1/4 d'écu en arg de FRANCOIS DE BOURBON et LOUISE MARGUERITE DE LORRAINE 100/200
TRES RARE état B à TB (boudeau 1829)
Expert : M. Creusy

- 234 JETONS : 5 jetons en arg dont 3 du XVIII eme (un jeton d'échevin lyonnais :La Verpilliere) 30/60
Expert : M. Creusy

- 235 LOT XIXème et XXème siècle dont deux 50 francs arg et une 1 franc 1806 A TB et divers 100/150
Expert : M. Creusy

- 236 VIET NAM, XIXème. Deux pièces de 1 TIEN KM 257/2 et KM 261 et Une pièce de 2,5 TIEN Schroeder 350 très rare SUP 500/1000
Expert : M. Creusy

- 237 Lot de pièces étrangères : 54 monnaies dont 51 en argent. 200/400
B à SUP
Expert : M. Creusy

- 238 Cinq médailles en or jaune 750°/00 de baptême, poinçons tête d'aigle. Poids : 13,40 g 250/350

- 239 Médaille de forme ronde représentant la Vierge Marie, en or jaune 750 millièmes, signée C.P, non chiffrée. 120/150
Diamètre : 2 cm, poids : 3,65 g.

2 et 4 RUE SAINT FIRMIN – 69008 LYON
M° SANS-SOUCI TEL : +33(0)4 78 00 86 65
www.artencheres.fr – contact@artencheres.fr

240	Médaille de forme ronde représentant la Vierge Marie en or jaune 750 millièmes, non chiffrée, diamètre : 3 cm, poids : 5 g.	180/200
241	Lot de six bracelets en or jaune 750°/00 maille jaseron, maille gourmette, maille plate, maille fantaisie. L'un avec cartouche central deux ors gravé. Poids : 18,24 g	300/350
242	Lot en or jaune 750°/00 : quatre médailles religieuses, une croix et sa chaîne. Poids : 11,8 g	250/350
243	Ensemble de trois médailles en or jaune 750°/00 représentant la Vierge Marie, non chiffré Poids brut : 13,3 g (manque une bellière pour une)	250/350
243,1	Lot d'or pour débris. Poids d'or pesable : 29,68 g Poids brut total : 45,7 g	600/650
244	Ensemble de deux croix (dont une manque une pierre) et d'un pendentif représentant le portrait de Jésus, en or jaune 750°/00 Poids : 5,5 g	100/150
245	Deux montures de bagues en or jaune 750°/00, l'une avec un petit diamant taille moderne, Poids brut : 4,5 g	100/120
246	Onze rangs de perles sur fils en grain de riz et baroque L : 18 cm env Poids brut : 37,5 g	40/60
247	Un rang de perles de culture keshi, blanche, eau douce sur fil Longueur : 41 cm Poids brut : 10,37 g	10/20
248	Vingt-six rangs de perles de culture blanche d'eau douce sur fils Diamètre : 2,5 mm env Longueur : 36 cm env Poids brut : 95 g env	80/100
249	Ensemble de vingt-six rangs de perles de culture sur fils. Longueur : 36 cm env Diamètre : 2,8 mm env Poids total brut : 99 g env	80/100
250	Ensemble de six rangs de perles de culture sur fils Diamètre allant de : 4 mm à 8mm Longueur allant de 34,5cm à 45,5cm Poids brut : 105 g environ	100/150