

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 200** . HERMES. **60 / 80**
Pique à chignon "Clou" en plastique parme. Très bon état.
- 201** . KENZO Homme. **60 / 80**
Blouson en mouton retourné marron, petit col, simple boutonnage pression sous rabat asymétrique, manches longues. Bon état. Griffe bleue, graphisme bleu.
- 202** . HERMES. **300 / 400**
Bague en argent (925/00) double anneau boucle ceinture. Taille 52. Très bon état.
- 203** . Yves SAINT LAURENT, KENZO. **50 / 60**
Lot composé de deux châles et un carré en étamine de coton imprimé, l'un bleu rehaussé de lurex or, frises florales multicolores, l'autre à motif géométrique noir, blanc, bleu, rouge, vert, le dernier à motif floral à dominante rouge, vert, violet.
- 204** . BALENCIAGA. **20 / 30**
Anneau de foulard figurant une étoile ajourée en métal doré orné d'une perle façon perle de culture au centre. Signé.
- 205** . CHANEL. **200 / 300**
Paire de ballerines en cuir vernis bicolore noir/blanc, empeignes rehaussées du sigle doré, tour de pied en élastane surpiqué noir. Pointure 39. Etat neuf.
- 206** . HERMES Paris made in France. **180 / 200**
Lot de deux ceintures reversibles en cuir grainé, l'une bleu/moutarde taille 72, l'autre marine/rouge taille 75. Bon état.
- 207** . MORABITO par Xavier de Freyssinette. **70 / 90**
Sac à dos en cuir bleu imprimé de tortues ton sur ton, fermoir aimanté sous rabat, compartiment zippé, poignée, anses à dos réglables. 18x24cm. Bon état malgré usures d'usage aux coins et angles.
- 208** . POURCHET. **80 / 100**
Sac en cuir autruche blanc à trois compartiments, le principal à fermoir boule et armature en métal doré, les deux autres ouverts de part et d'autre, double poignée. 24x20cm.
- 209** . MOSCHINO. **50 / 60**
Ceinture en cuir glacé noir, rehaussé du nom en métal doré, chaque lettre coulissée. Taille 42.
- 210** . FRED. **60 / 80**
Sac façon enveloppe en box chocolat à surpiques ton sur ton, fermoir pression sous rabat, sous languette, anse bandoulière amovible. 28x22cm. Bon état.
- 211** . SPORTMAX. **50 / 60**
Pull en laine noir à effet de cotelé, col roulé, manches longues, taille marquée laissant échapper des plis volants. Taille S. Bon état.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 212** . Yves SAINT LAURENT Variation. **100 / 120**
Imperméable bleu ciel glacé, col cranté sur double boutonnage, manches longues, deux poches verticales. Taille 42. Bon état.
- 213** . AQUASCUTUM. **60 / 80**
Manteau en jersey noir à surpiqûres ton sur ton, petit col, simple boutonnage, manches longues, deux poches verticales, fente dos. Taille supposée 38. Très bon état. Griffes beige, graphisme jaune et noir.
- 214** . Yves SAINT LAURENT Fourrures. **120 / 150**
Manteau 3/4 en rat gondin éjéré, col montant, simple fermeture liens de cuir, manches longues, deux poches verticales. Taille supposée 38. Très bon état. Griffes marron, graphisme orange.
- 215** . CARVEN Haute Couture. **300 / 400**
Tailleur pantalon noir en gabardine noire enduite, veste façon frac courte devant, longue et fendue au dos, col cranté, simple boutonnage à un bouton, manches longues, pantalon long à pinces, ceinture s'agrafant à l'identique de la doublure broché à motif floral fuchsia, or rebrodée de strass façon brillant en fleur. taille supposée 36/38. Très bon état. Griffes blanche, graphisme noir.
- 216** . BAZAR de Christian LACROIX. **150 / 180**
Long manteau en laine mélangée marine, col cranté en velours, double boutonnage, deux poches poitrines verticales, deux larges poches à rabat plaquées à découpes, manches longues à revers. Taille 36. Bon état. Griffes corail, graphisme noir.
- 217** . CARVEN. **80 / 100**
Veste courte en taffetas matelassé fuchsia, important col châle se poursuivant en collerette au dos, simple boutonnage pression sous nœud asymétrique, manches longues. Taille supposée 36/38. Bon état. Griffes blanche, graphisme jaune.
- 218** . CARVEN Haute Couture. **100 / 120**
Manteau du soir en velours dévoré beige, important col châle sur profond décolleté, simple boutonnage agrafe surmonté d'un bouton rose stylisée, manches 3/4. Taille supposée 38. Griffes grise, graphisme noir.
- 219** . CARVEN Haute Couture. **300 / 400**
Ensemble en élastane bouclette blanc, argenté composé d'une robe tube à fines bretelles de deux rangs de strass façon brillants, tour de poitrine à effet de faux revers et d'une petite veste courte, petit col sur simple boutonnage à un bouton strass façon prillants, manches courtes. Taille supposée 36. Très bon état. Griffes blanche, graphisme noir.
- 220** . CARVEN Haute Couture. **100 / 120**
Lot de cinq jupes, trois courtes légèrement bouffantes en taffetas rayé à dominante rouge, fuchsia, rouille ou marron, une autre à plis plats noire, et la dernière en cachemire rayé orange. Tailles 36. Bon état.
- 221** . Jean-Paul GAULTIER maille. **40 / 50**
Jupe courte en voile acétate imprimé à motifs ethnico-gothiques à dominante bordeaux, à effet de roulé asymétrique au dessus du genou. Taille 36. Bon état. Griffes noire, graphisme vert.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

222	. ANONYME. Chapeau rond à bord relevé en vison blanc.	50 / 60
223	. CHLOE. Paire de bottes en toile beige, rehaussée de quatre bandes stretch rayée marine, beige sur l'extérieur en biais, talons 9. Pointure 35. Etat neuf.	80 / 100
224	. ACCESSOIRES. Paire de bottes en cuir noir à revers. Pointure 39, dans leur boite. Très bon état.	100 / 120
225	. FERRE. Sac "Baloon" en viscose froncé ivoire, fermeture éclair, anse bandoulière en cuir beige. 34x31cm. Bon état.	100 / 120
226	. EMY. Sac en cuir noir façon crocodile, fermoirs en métal doré, poignée. 27x19cm.	20 / 30
227	. Christian DIOR. Sac market en cuir grainé et cuir noir, fermeture lien coulissant, anse bandoulière réglable. 32x24cm. Bon état	60 / 80
228	. HERMES Paris. Carré en soie imprimée titré "Cuivrieres", signé F. de la Perrière, à dominante bordeaux, kaki, ivoire. Bon état malgré de petites décolorations.	60 / 80
229	. HERMES Paris. Carré en soie imprimée titré "Les voitures à transformation" signé La Perrière à dominante bleu, vert, ivoire. Bon état, quelques salissures.	60 / 80
230	. HERMES Paris. Carré en soie imprimée titré "Dies et Hore", à dominante bordeaux, beige, or. Bon état.	60 / 80
231	. FURLA. Petit sac en cuir blanc imprimé du nom en plusieurs grosseurs de typographie noir, fermeture éclair, anse bandoulière réglable, amovible. 23x15cm. Bon Etat.	60 / 80
232	. D&G. Ceinture à motif floral multicolore, boucleaux chiffres de la maison en métal argenté. Taille 90. Bon état.	30 / 40
233	. MOSCHINO. Ceinture en cuir glacé rouge, fermoir plaque rectangulaire en métal doré orné d'un nœud retenant un cœur en pendeloque. Taille 46. Très bon état.	50 / 60
234	. MOSCHINO. Ceinture en cuir glacé marron, fermoir plaque rectangulaire en métal doré orné d'un nœud retenant un cœur en pendeloque. Taille 44. Très bon état.	50 / 60

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 235** . **COURREGES.** **200 / 300**
Tailleur en coton vert pré, veste à petit col sur encolure échancrée, double boutonnage doré, rappel aux poignets des manches longues, jupe droite courte. Taille 38. Bon état.
- 236** . **COURREGES.** **300 / 400**
Robe courte en coton blanc double face, encolures devant et dos carrées, sans manches, fermeture éclair devant et dos. Taille 38/40. Bon état malgré quelques taches.
- 237** . **BICHE DE BERE.** **120 / 150**
Trench coat en papier bulles, col cranté, effet de double boutonnage, manches longues, deux poches plaquées en biais. Taille supposée 36/38. Très bon état. Griffes noires, graphisme blanc.
- 238** . **CARVEN Haute Couture.** **200 / 300**
Tour de cou en renard lustré framboise. Sans griffe.
- 239** . **MUGLER.** **150 / 180**
Veste en cuir agneau façon reptile irisé marron, doublé de kids à la couleur, encolure et parementures à l'identique, manches longues, simple boutonnage agrafes. Taille supposée 36/38. Griffes blanches, graphisme noir. Très bon état.
- 240** . **Thierry MUGLER.** **200 / 300**
Long manteau en fausse fourrure marron, important col cranté, manches longues, boutonnage à un bouton sur empiècement de cuir, deux grandes poches à rabat. Taille 38. Très bon état. Griffes bleues, graphisme argent.
- 241** . **Claude MONTANA pour Gibo.** **150 / 180**
Imperméable en gabardine vert irisé, col montant sur encolure bas voilet, simple boutonnage sous patte, manches longues, deux importantes poches plaquées, fente dos. Taille supposée 38/40. Bon état. Griffes mordorées, graphisme marine.
- 242** . **CARVEN Haute Couture, Eté 1999, n4 et , porté par**
Bustier en shantung beige, tour de poitrine souligné d'un revers, simple boutonnage à importants boutons émaillés, deux grandes poches à faux rabat sur dentelle beige. Taille supposée 36/38. Très bon état. Griffes blanches, graphisme noir.
- 243** . **CARVEN Haute Couture, Eté 2000 passage n°2.** **300 / 400**
Tailleur pantalon composé d'une veste cache cœur en lainage broché tigré parme, blanc, important décolleté en V, revers des poignets à manches longues et bas se ceinturant en coton et velours tressés turquoise pailleté à la couleur et violet gansé de perles en pendeloque et d'un pantalon droit en ottoman parme. Taille supposée 36/38. Bon état. Griffes blanches, graphisme noir.
- 244** . **CARVEN Haute Couture par Maggy Mussy.** **150 / 180**
Ensemble en jersey de laine rayé anthracite, noir, blanc, veste redingote à large col, double boutonnage bijoux, deux fausses poches à rabat enchâssant la taille de part et d'autre, manches longues rappel des boutons bijoux aux poignets, effet de plis au dos et jupe courte à basques. Taille supposée 36/38. Très bon état. Griffes blanches, graphisme noir.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 245** . CARVEN. **100 / 120**
Tailleur jupe en coton denim rayé beige composé d'une veste à col cranté, pattes d'épaules, manches longues, simple boutonnage, deux poches plaquées boutonnées et une jupe droite au genou. Taille supposée 36. Bon état. Griffes blanches, graphisme jaune.
- 246** . CARVEN. **100 / 120**
Manteau 3/4 en laine rouge, sans col, encolure ronde sur simple boutonnage, manches longues, deux fausses poches à rabat à la taille. Taille supposée 36/38. Très bon état. Griffes verte, graphisme beige.
- 247** . CARVEN. **60 / 80**
Top façon blouson court en jeans blanc, petit col, fermeture éclair, manches courtes, deux fausses poches verticales. Taille supposée 36. Griffes blanches, graphisme beige.
- 248** . CARVEN. **120 / 150**
Robe courte en crêpe bicolore rouge/noir, encolure ronde, à fines bretelles sur emmanchures américaines, deux poches plaquées. Taille supposée 36/38. Très bon état. Griffes blanches, graphisme beige.
- 249** . UNGARO Fuchsia. **60 / 80**
Robe en coton et élastane plissé et froncé violet, décolleté en V, petites manches, nous y joignons une veste à basques en tweed rose, ample col, simple boutonnage, manches longues, deux poches poitrine plaquées boutonnées. Tailles 38. Griffes blanches, graphismes noir et fuchsia.
- 250** . ESCADA couture. **100 / 120**
Robe courte en polyamide noir, décolleté profond devant et dos rehaussé de dentelle à la couleur en application enchâssant les épaules et petites manches, fente sur genou gauche. Taille 36. Bon état. Griffes noire, graphisme doré.
- 251** . Emilio PUCCI. **50 / 60**
Paire de mocassins à talon en cuir noir, empeigne rehaussée d'une boucle. Pointure 36. Dans leur boîte.
- 252** . Rodolphe MENUDIER, CARVEN, FREE LANCE, LORENZI. **50 / 60**
Lot de cinq paires d'escarpins et boots en cuir divers. Pointures 35 et 36.
- 253** . Michel VIVIEN. **40 / 60**
Paire de bottes en daim rose sur semelles compensées en crepe. Pointure 36. Dans leur boîte d'origine.
- 254** . Marc ROZIER. **40 / 60**
Large écharpe en laine imprimée dans les tonalités automnales, bords frangés. Très bon état.
- 255** . D&G. **100 / 120**
Montre en métal argenté cadran carré fond noir siglé, poignet à motif de carrés ajourés articulés et sigle. Dans sa housse et boîte d'origine. Mouvement quartz.
- 256** . METAL POINTUS. **20 / 30**
Bracelet articulé composé de trois rangs de cercles en métal argenté.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 257** . SOLEADO. **20 / 30**
Parure en métal doré composé d'une broche et d'un bracelet articulé constitués de médaillons gravés d'un soleil.
- 258** . Claude MONTANA, BALENCIAGA. **50 / 60**
Lot de deux paires de lunettes de soleil l'une de forme rectangulaire en plastique tacheté brun rehaussé de clous, l'autre en plastique en dégradé de violet.
- 259** . HERMES Paris. **60 / 80**
Carré en soie imprimée titré "Harnais de cérémonie" à dominante bleu ciel, bleu roy, ivoire. Bon état.
- 260** . Karl LAGERFELD. **120 / 150**
Petit sac du soir en cuir blanc à motif d'éventails en application ton sur ton, fermoir pression sous rabat siglé, anse chaîne en métal doré. 18x12cm. Bon état.
- 261** . COURREGES. **80 / 120**
Sac en cuir vernis bleu ciel, devant siglé découpé sur cuir blanc, fermeture éclair, anse bandoulière. 23x16cm. Bon état.
- 262** . LERIAPEL. **30 / 50**
Petit sac haut en ottoman ivoire, devant rehaussé d'une fleur en plastique pailleté, fermoir crochet en métal doré sur compartiment principal, double poignée. 22x26cm. Bon état.
- 263** . MULBERRY. **150 / 180**
Sac en cuir strié marron imprimé léopard, double poignée bakélite façon écaille de tortue. 29x27cm. Nous y joignons une ceinture taille 75 à l'identique. Bon état.
- 264** . ANONYME. **30 / 60**
Toque en cuir marron bordée de fourrure en coordonnées.
- 265** . Georges RECH. **60 / 80**
Manteau en feutre de laine et lapin bleu, important col, simple boutonnage sous patte, manches longues aux poignets boutonnés, taille soulignée d'une ceinture fronçant l'ensemble. Taille supposée 36/38. Bon état.
- 266** . Guy LAROCHE. **60 / 80**
Robe en crêpe noir, petit col, souligné d'un bas voilet arrondi enchâssant les épaules, simple boutonnage jusqu'à la taille, manches longues aux poignets boutonnés, taille froncée soulignée d'une ceinture, jupe droite au genou, deux poches. Taille 36. Bon état.
- 267** . Guy ARNAUD. **100 / 120**
Manteau 7/8 en vison, col cranté, sur effet de bas voilet en superposé au dos, simple boutonnage, manches longues, deux poches, ceinture.
- 268** . LEONARD Fashion. **60 / 80**
Tunique en crylor et laine imprimés à motif psychédélique à dominante orange, violet, vert, col montant, manches longues. Taille supposée 36.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 269** . LEONARD. **80 / 100**
Robe en crylor et laine imprimés à motif abstrait à dominante marron, violet, turquoise, col montant, manches longues, jupe au genou. Taille supposée 36.
- 270** . LEONARD Fashion. **60 / 80**
Pull en crylor et laine à rayures gris/écru rehaussées de roses à longue tige. Taille supposée 36/38. Bon état. (définition du crylor : Fibre chimique constituée de polyacrylonitrile, produite par Rhône-Poulenc textiles. En savoir plus sur <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/Crylor/20781d2CxtcQHmadSD.99>).
- 271** . Yves SAINT LAURENT Fourures. **100 / 120**
Blouson à capuche en toile matelassée kaki gansée de coton tressé marron, fermeture éclair, manches longues, deux poches verticales, poignets et bas bord cotes marron. Doublure en rex marron. Taille 38/40. Bon état.
- 272** . C. MIGNAUD. **350 / 450**
3/4 en renard argenté, important col, simple boutonnage agrafes, manches longues, deux poches. Taille 38/40/
- 273** . Christian LACROIX. **250 / 300**
Long manteau en laine et cachemire noir, important col châle découpé, double boutonnage fleurs en métal argenté découpé orné d'un cabochon noir, rappel sur les hanches, sur les poches plaquées découpées et sur les poignets des manches longues à effet découpés, fente dos. Taille 40. Très bon état. Griffes fuchsia, graphisme noir.
- 274** . Yves SAINT LAURENT rive gauche. **120 / 150**
Trench coat en nylon soie noir, large col, simple boutonnage sous patte, manches longues, poignets bord cote, deux poches en biais, ceinture, fente dos. Taille 42. Griffes blanche, graphisme noir rehaussé de deux carrés couleur.
- 275** . Yves SAINT LAURENT rive gauche. **120 / 150**
Trench coat en gabardine beige, important col, manches longues raglan, bas volet épaule gauche et boutonné au dos, poignets sanglés, double boutonnage, deux poches verticales, ceinture, fente dos. Taille 40. Très bon état. Griffes blanche, graphisme noir rehaussé de deux carrés couleur.
- 276** . Bernard CHAIX. **250 / 350**
Plaid en cachemire noir orné au centre d'un carré en soie imprimée à dominante or, noir. 131x165cm. Très bon état.
- 277** . Louis VUITTON. **200 / 300**
Sac "Neo speedy" en toile denim imprimée monogram et cuir naturel, fermeture éclair, petite anse, devant orné d'une poche zippée et de deux poches à rabat cartable. 33x25cm, Très bon état.
- 278** . CHANEL. **1 700 / 2 000**
Montre J12 pour femme en céramique blanche, cadran rond de 33 mm en relief avec application de laque noire, heures, minutes et quantième positionné à 16h30, couronne émaillée pivotante, mouvement quartz. Dans son coffret d'origine avec maillons supplémentaires.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

279	.	IMPERIAL made in Japan. Pochette du soir entièrement brodée de perles blanches, fermeture éclair. 21x12cm. Manques.	300 / 350
280	.	Christian DIOR boutique par Marc Bohan. Robe tee-shirt entièrement pailletée noire, important décolleté en pointe gansé de satin à la couleur, poignets des manches longues à l'identique. Taille supposée 36/38. Bon état. Griffes blanche graphisme noir.	200 / 300
281	.	Christian DIOR par Marc Bohan, sans griffe. Robe smoking en grain de poudre noir, fines bretelles, poitrine en satin noir sous pli revers à l'identique sur double boutonnage, deux poches plaquées, deux bandes de satin à la couleur au dos. Taille supposée 36. Très bon état.	300 / 400
282	.	Christian DIOR boutique, Automne 1999. Gardigan en filet noir, encolure en V sur simple boutonnage, manches longues. Taille XL. Bon état. Griffes blanche, graphisme noir.	100 / 120
283	.	Christian DIOR et Christian DIOR boutique. Robe courte en soie gaufrée marine, décolleté en pointe, manches mi-longue, épaules apparentes soulignées de satin noir soulignant le décolleté au dos se terminant par une fleur, nous y joignons une robe de cocktail en satin de soie fuchsia, encolure légèrement bateau, manches longues, jupe froncée, bas volanté. Tailles supposées 36/38. Griffes noire, graphisme blanc, griffe blanche, graphisme noir.	120 / 150
284	.	ALAIA. Lot de deux calecons l'un en maille tabac, l'autre en coton mélangé noir, tailles XS. Bon état. L'un griffé.	60 / 80
285	.	ALAIA. Robe en jersey stretch noir, décolleté V bordé de bord cotes, manches longues, bas ourlé d'une ganse plissée. Taille S. Très bon état. Griffes blanche, graphisme noir.	120 / 150
286	.	Christian DIOR boutique par Marc Bohan. Robe de petit diner en soie façonnée noire à motif de petits carreaux ton sur ton, sans manches, décolleté en pointe devant et dos et bas soulignée de biais volantés. Taille supposée 36. Très bon état. Griffes blanche, graphisme noir.	200 / 300
287	.	Christian DIOR, sans griffe. Très longue étole en marabout noir orné de fleurs en satin rouge sur nœud noir.	300 / 500
288	.	Christian DIOR boutique, Hiver 1992/93. Robe au genou en laine mélangée violet, col cheminée, manches longues. Taille 34. Bon état. Griffes blanche, graphisme noir.	80 / 100
289	.	ALAIA. Robe en maille noire, petit col, manches longues à emmanchures chauve souris, découpes jupe, dos boutonné. Taille XS. Bon état.	120 / 150
290	.	ALAIA. Robe en jersey de coton et élastane noir pixelisé blanc, larges bretelles sur décolletés devant et dos carrés. Taille M. Salissures.	120 / 150

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 291** . Irene VAN RYB. **80 / 100**
Blouson en gabardine de laine mélangée noire, col montant, poignets et intérieur des manches longues en bord cote, décolleté en V, simple fermeture éclair asymétrique, une poche poitrine à rabat boutonné. Taille 38. Très bon état.
- 292** . Hervé LEGER. **100 / 120**
Robe en jersey rayonne élastane noir, encolure en V devant et dos et manches longues en filet. Taille S. Bon état.
- 293** . Hervé LEGER. **100 / 120**
Blouson en jersey viscosse noir, tour d'épaules à effet de rayures sur intercalaires de nylon transparent, fermeture éclair, manches longues. Taille XS. Bon état.
- 294** . Hervé LEGER. **100 / 120**
Lot de deux jupes droites au genou en maille l'une parme, l'autre beige. Tailles S. Bon état.
- 295** . Thierry MUGLER. **80 / 100**
Veste en coton satiné rouge, important col à découpes, double boutonnage pression, bas à basques, manches longues. Taille supposée 36/38. Griffé bleue, graphisme argent.
- 296** . MUGLER. **100 / 120**
Robe trench en gabardine de coton beige, col cranté, manches longues aux poignets ceinturés, simple boutonnage pression sous patte sous double lien faisant nœud à la taille, devant droite à motif de feuillage stylisé rebrodé ajouré. Taille 40. Bon état. Griffé blanche, graphisme noir.
- 297** . COURREGES. **20 / 30**
Robe en lainage bicolore noir, pistache, petit col cheminée, manches longues, deux poches à rabat, ceinture. Taille B. Petites trous.
- 298** . BARBARA BUI, PELLESSIMO. **60 / 80**
Lot de deux jupes en cuir, l'une vert bouteille, fente devant, l'autre noir gansé de dentelle à la couleur en bas. Tailles 36.
- 299** . KENZO. **50 / 60**
Veste groseille, col cranté, manches longues, simple boutonnage, deux poches plaquées à rabat. Taille 36. griffe rouge, graphisme vert.
- 300** . Pierre CARDIN Prestige. **100 / 120**
Caban en laine et mohair à motif écossais bleu/noir, encolure ronde, poignets des manches longues chauve souris, nœud à la taille surmontant le simple boutonnage en cuir noir, deux importantes poches plaquées, fentes côté. Taille 38/40. Bon état.
- 301** . LEONARD Fashion, Jersey PAOLA, ICAP, LUISA spagnol, **50 / 60**
Sous pull en crylor et laine imprimés à motif floral à dominante rose, parme, nous y joignons cinq tunique, pulls et tee shirt en maille ou coton imprimé à motif floral multicolore. Tailles supposées 36/38.

- 302** . LEONARD Fashion. **40 / 50**
Lot de deux pulls en crylor et laine imprimés à motif floral à dominante bleu pour l'un à motif floral psychédélique à dominante rose, turquoise pour l'autre, tous deux ras du cou, manches longues. Taille supposée 36.
- 303** . BURBERRYS', TEXIER. **120 / 150**
Imperméable en gabardine mastic, petit col, simple boutonnage sous patte, manches longues raglan, poignets à rabat boutonné, deux poches en biais boutonnées, fente dos. Taille 54. Bon état. Nous y joignons une ceinture en cuir quadrillé marron, Taille 100.
- 304** . OAKWOOD. **100 / 120**
Blouson en croute de porc, petit col montant boutonnage pression sous patte, fermeture éclair, manches longues aux poignets zippés, deux poches. Taille XL.
- 305** . Anne FONTAINE. **60 / 80**
Chemise en coton noir cache cœur, col pointu, décolleté en pointe, manches longues aux poignets boutonnés, double cordon lien ceinturé. Taille 4.
- 306** . Yves SAINT LAURENT Fourrures. **50 / 60**
Manteau 7/8 en coton matelassé marron doublé de lapin à la couleur, col et poignets des manches longues à l'identique, double boutonnage doré, deux importantes poches plaquées. Taille supposée 40. Bon état, manque un bouton.
- 307** . SAINT LAURENT rive gauche. **150 / 180**
Robe portefeuille en velours noir, gansée de gros grain à la couleur, décolleté en pointe, attache agrafe sous rabat asymétrique, manches longues. Taille 38. Bon état malgré quelques marques sous les bras.
- 308** . KENZO Jungle. **150 / 180**
Ensemble pantalon en velours cotelé kaki, veste façon chemise, petit col, manches longues, simple boutonnage, deux poches poitrine plaquées. Taille 40. Bon état.
- 309** . MOSCHINO. **150 / 180**
Tailleur pantalon en laine mélangée à motif de carreaux orange, beige, marron, veste à large col cranté, double boutonnage à importants boutons en bakélite ton sur ton, rappel aux poignets des manches longues, deux poches à rabat, double fente dos. Taille supposée 38/40. Bon état.
- 310** . Louis VUITTON. **70 / 90**
Pantalon large en coton brique à surpiques ton sur ton rehaussé de deux importantes poches à rabat plaquées devant, deux poches plaquées au dos. Taille supposée 38/40. Très bon état.
- 311** . Louis VUITTON. **100 / 120**
Pantalon façon jodhpur en coton marbré anthracite, cinq poches, bouton sur fermeture éclair, rappel de cette dernière sur chaque cheville. Taille 40. Etat neuf, avec son étiquette d'oridgine.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 312** . JEAN CHARLES, ANONYME. **10 / 20**
Lot comprenant un sac en cuir façon crocodile noir, fermoir pression sous rabat, anse chaîne tubogaz doré et un porte monnaie façon panthère sur chine.
- 313** . Les NEREIDES, GUESS, Sonia RYKIEL, Thierry MUGLER. **20 / 30**
Lot composé d'un triple bracelet en bakélite rassemblé par une fleur pompon en tissu, d'un bracelet double à l'identique, de deux autres bracelets l'un articulé en métal argenté du nom l'autre sur cordon, d'une paire de boucles d'oreilles et d'un porte clefs dé..
- 314** . BURBERRY. **50 / 60**
Paire de lunettes de soleil bandeau en plastique noir et verres fumés, dans son étui tartan.
- 315** . ICE WATCH. **40 / 50**
Montre en plastique rose, cadran rond et blanc, chiffres arabes, lunette minutes crantée pivotante, mouvement quartz. Etat neuf.
- 316** . CARVEN, Nina RICCI, ANONYME. **50 / 60**
Lot de trois sacs l'un façon reptile marron, fermeture éclair, double anse (27x27cm), l'autre en cuir noir à effet de rayures en surpiques, trois compartiments dont un zippé, anse (30x21cm), le dernier façon lézard beige, fermoir aimanté sous rabat, poignée (21x16cm).
- 317** . CARVEN. **30 / 40**
Deux paires de tongs ornées de perles tubulaires noires pour l'une, beige pour l'autre. Pointure 36.
- 318** . PRADA, HERMES. **50 / 60**
Lot de deux pantalons, l'un en lainage noir, découpes sur l'intérieur des jambes façon jodhpur, patte de cuir boutonnée sur élastique en bas fronçant l'ensemble, l'autre droit en velours de coton rayé kaki, gris, noir. Tailles 38 et 42. Très bon état.
- 319** . Lolita LEMPIKA. **100 / 120**
Veste en velours noir, décolleté en pointe sur double boutonnage grelot cage dorée ajourée, rappel aux poignets des manches longues, deux poches plaquées. Taille 36. Bon état. Griffes noires, graphisme rouge et vert.
- 320** . EMPORIO ARMANI, ARMANI Jeans. **60 / 80**
Lot composé d'une robe trois trous en jersey noir, encolure gansée de velours à la couleur, d'une robe bustier à très fines bretelles en soie à motif floral parme, pistache, de deux tailleurs jupe beige. Tailles 36. Bon état.
- 321** . Michel KLEIN, AGNES b. **60 / 80**
Lot de deux ensembles jupe, l'un en maille viscosée à rayures vert/noir, l'autre en soie acétate mélangée rouge cerise. Tailles 34.
- 322** . ESCAPE by Kaat Tilley. **80 / 100**
Lot de deux vestes courtes, l'une en coton imprimé rose, beige à motif de rosaces découpées, col châle, fermeture éclair, manches longues, dos lacé, l'autre en velours viscosée gris, important col rond, sur plastron découpé, fermeture éclair dissimulée sous revers droit, taille boutonnée, manches longues. Tailles 36.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 323** . Oscar de la RENTA. **80 / 100**
Sarrouel marron irisé or, taille élastique. Taille américaine 6. Bon état.
Griffe blanche, graphisme marine.
- 324** . CARVEN. **100 / 120**
Robe mi-longue en jersey blanc, décolleté devant en V et dos nu croisé,
épaules nues puis manches longues, effet de découpes. Taille supposée
36/38. Bon état. Griffe verte, graphisme beige.
- 325** . CARVEN. **60 / 80**
Ensemble en coton, nylon et soie beige irisé composé d'un top sans
manches, décolleté bateau et d'une jupe mi-longue évasée. Tailles 36.
Griffes blanches, graphismes beige.
- 326** . CARVEN. **80 / 100**
Robe bustier mi-longue en tissu technique imprimé zébré à dominante
gris, beige, tour de poitrine gansé d'un revers festonné, rappel en bas.
Taille supposée 38. Griffe blanche, graphisme orange.
- 327** . CARVEN. **100 / 120**
Robe courte en soie sauvage rayée ivoire, anthracite, fines bretelles,
découpe au décolleté, deux poches à rabat enchâssant les hanches de
part et d'autres. Taille 38. Très bon état. Griffe verte, graphisme beige.
- 328** . CARVEN. **80 / 100**
Robe en shantung marine, décolleté en V se nouant à la nuque, sans
manches, jupe sous le genou volantée. Taille supposée 36/38. Griffe
blanche, graphisme beige.
- 329** . CARVEN, sans griffe. **100 / 120**
Lot de deux robes en shantung de coton à surpiqûres ton sur ton, l'une
brique col montant, petites manches, bas à effet de basque, profond
décolleté au dos se poursuivant en fermeture éclair, l'autre tabac, col
montant, petites manches. Tailles supposées 38.
- 330** . CARVEN, sans griffe. **60 / 80**
Robe 3 trous en soie sauvage ivoire, effet de panneau sur le devant
retenu par deux liens de cuir noir. Taille supposée 36/38. Bon état.
- 331** . Les UNIFORMES DE BALENCIAGA pour TUNON. **80 / 100**
Lot composé d'une tenue tailleur jupe en gabardine bleu turquoise
boutons en métal doré, de la toque en coordonnée, d'une blouse blanche,
d'une paire de gants blancs, d'un sac en cuir grainé marine fermoir
aimanté sous rabat, anse bandoulière. Taille 36 et 38.
- 332** . Gianfranco FERRE, VALENTINO, Karl LAGERFELD, CERRU **20 / 30**
Lot composé d'une chemise pour homme en coton noir, à motif du sigle
ton sur ton, petit col, simple boutonnage, manches longues et deux trois
cravates.
- 333** . ELECTRE. **120 / 150**
Tailleur en gabardine viscosse noir composé d'une veste sans col,
décolleté en V, simple boutonnage pression sous revers, manches
longues, hanches soulignées de part et d'autre d'une double chaîne en
métal doré et d'une jupe courte droite. Taille supposée 38. Bon état.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 334** . ANONYME. **40 / 50**
Lot de deux robes col montant, manches longues, jupe droite au genou, imprimées à motif psychédélique à dominante orange, bleu, l'une en laine l'autre en viscose. Tailles supposées 36/38.
- 335** . CHOSES, St Tropez **20 / 40**
Blouson court en toile beige, important col pointu, manches longues, fermeture éclair. Taille 34. Bon état malgré quelques piqûres de rouille.
- 336** . Emporio ARMANI, Vanessa BRUNO, Anne Marie BERETTA, **60 / 80**
Lot de huit jupes courtes diverses. Taille 36. Bon état.
- 337** . CHRISTIAN DIOR **150 / 180**
Sac porté main en cuir fauve à surpiqûres blanches, fermoir siglé doré sur armature et attaches de la poignée à l'identique.
- 338** . SCHIAPARELLI **100 / 120**
Robe en tweed de laine écri, col roulé, petites manches, deux poches verticales sur les hanches, jupe au genou. Quelques petits trous. Griffes rose shoking, graphisme noir. Taille supposée 38.
- 339** . HERMES PARIS **50 / 60**
Carré en soie imprimée titré "Grand appareil", signé Jacques Eudef, à dominante gris, beige, or. (salissures).
- 340** . DEUX DE DELVAUX **100 / 150**
DEUX DE DELVAUX Sac à dos en cuir grainé kaki à surpiqûres ton sur ton, double anse à dos réglable, fermeture éclair au dos. Bon état. 23x22cm.
- 341** . Louis VUITTON. **180 / 250**
Mini malle courrier presse papier en laiton doré. Dimensions : 5 x 1,8 x 2,7 cm. Très bon état.
- 342** . Yves SAINT LAURENT prototype **60 / 80**
Pendentif figurant un cœur double face l'une corne beige et noire, l'autre en bois. Bon état, non signé.
- 343** . YSL, DIOR... **20 / 30**
Lot de 4 foulards en soie à décor imprimé en pochette dont YSL, DIOR, etc...
- 344** . Yves SAINT LAURENT rive gauche **60 / 80**
Saharienne en soie chocolat, large col, manches courtes à revers, devant lacé, quatre poches plaquées. T44. Griffes blanche graphisme noir rehaussé de deux carrés couleur.
- 345** . M.VATTE **40 / 60**
Sac en box tabac et surpiqûres beige, fermoir poussoir en métal doré sur compartiment intérieur, poignée, devant orné d'une poche à rabat pressionné sous rabat. 26,5x21cm. Bon état.
- 346** . Yves SAINT LAURENT par Goossens **50 / 60**
Deux pendentifs cœurs en métal doré martelé enchâssant un cœur bakélite rose/rouge et orange, renfermant un pétale de fleur. Très bon état

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- 347** . Pierre CARDIN. **20 / 30**
Lot composé d'un gilet en laine bleu ciel, écru, marine et deux écharpes à bords frangés. Taille supposée 36.
(petits trous)
- 348** . DESSES **60 / 80**
Top en maille crochet saumon, encolure bateau ourlée d'une fronce volantée ajourée en application, manches longues, poignets et bas en bord cotes. Taille supposée 38.
- 349** . HERMES Paris **50 / 80**
Carré en soie imprimée titré "Springs", signé Ledoux, à dominante bleu, ciel, marine, lavande, beige, or. (salissures, petite taches).
- 350** . HERMES Paris, made in France **100 / 120**
Ceinture reversible en cuir gris et cuir marine, importante boucle ronde en métal argenté reperlé figurant un sigle stylisé de la maison. L82cm.
- 351** . Yves SAINT LAURENT prototype **60 / 80**
Pendentif figurant un cœur beige double face l'une en corne l'autre en bois. Très bon état. Non signé.
- 352** . MAISON MARTIN MARGIELA, modèle défilé. **30 / 40**
Brassière tour de cou jaune fluo à une manche. Griffes blanches. Taille S.
(tâches)
- 353** . Luciano BARACHINI. **20 / 30**
Paire de derby en daim beige, à talon sur plateforme, lacets. Pointure 37.
- 354** . GUESS. **30 / 50**
Petit sac façon cuir rose, frappé de l'initial de la maison, et de clous argentés, fermoir aimanté sous rabat orné d'une plaque signée, anse bandoulière réglable amovible. 26x19cm. (usures)
- 355** . BADGLEY MISCHKA. **20 / 30**
Lot composé d'une paire de sandales en cuir argent, talon 7, et d'une paire d'escarpins en satin noir rebrodé de sequins sous voile froncé, bout ouvert, talon 11. Pointures 6.
On y joint une paire de mocassins compensés de marque PARALLELE en cuir noir à surpiqûres blanches. Pointure 36/36,5.
- 356** . ANONYME, dans le goût d'Yves SAINT LAURENT **30 / 50**
Broche en métal doré gravé figurant un branchage.
- 357** . HERMES Paris **50 / 80**
Carré en soie imprimée titré "Brides de Gala", à dominante bleu, gris, or, blanc.
- 358** . GUY LAROCHE **30 / 50**
GUY LAROCHE
Veste violette à motif d'arabesques violets, large col cranté, simple boutonnage, manches longues, deux larges poches à rabat. T42. Griffes blanche, graphisme noir.

MODE AUTOMNE 2016 - Samedi 5 novembre à 16h - Frais 25% TTC

- | | | | |
|------------|---|--|----------------|
| 359 | . | Yves SAINT LAURENT, dans le goût de
Clip en métal doré figurant une fleur en métal doré, chaque pétale
vernissé marron et rehaussé de perles dorés et strass. 4,5cm. | 30 / 50 |
| 360 | . | Yves SAINT LAURENT
Pochette en toile beige rebrodée d'arabesques ton sur ton, fermeture
éclair. Attache siglée de la fermeture éclair à refixer. | 15 / 30 |
| 361 | . | SWAROVSKI
SWAROVSKI
Pendentif figurant une étoile de neige en métal argenté rehaussé de
strass façon brillant, sur chaîne également métal argenté. | 30 / 40 |