

## BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC

- |    |   |         |
|----|---|---------|
| 1  | . RADIO TSF<br>Radio TSF. En l'état   | 10 / 20 |
| 2  | . MICRO ORDINATEUR<br>Un poste informatique MACINTOSH + documentation.  | 10 / 20 |
| 3  | . LIVRES ANCIENS DONT J.VERNE<br>Lot divers :<br>- J. VERNE "Clovis Dardentor" Collection Hetzel<br>- Bernardin de St Pierre "Paul et Virginie" Ed. Alphonse Lemerre à Paris, 1868<br>- H. MALOT "Sans famille" J. HETZEL à Paris<br>- E. DESBEAUX "Les pourquoi de Mlle Suzanne" Ed. P. DUCROCQ<br>- 3 vol. par Dickens, Verne, De Foe<br>En l'état  | 30 / 50 |
| 4  | . LE MONITEUR DE LA MODE<br>Lithographie en couleurs issu de "Le Moniteur de la Mode - La Gazette rose illustrée, Le Bon Ton et l'Élégance parisienne réunis". Encadrée.<br>Dim: 33 x 23 cm   | 10 / 20 |
| 5  | . JEUX - DOMINOS - ECHECS<br>Jeu de dominos en os et bois brun dans un coffret de bois (complet).<br><br>On y joint un ensemble de pièces d'échecs en bois (manque)   | 20 / 30 |
| 6  | . CADRES MARQUETES<br>Lot de 10 cadres à décor de marqueterie   | 10 / 20 |
| 7  | . LOT DE CADRES<br>Ensemble de 3 cadres modernes dont un de la Maison EMDÉ.<br>On y joint une glace à décor de carreaux de faïence polychrome.  | 10 / 20 |
| 8  | . SERVICE PORCELAINE<br>Partie de service en porcelaine à décor chiffé réhaussé à l'or comprenant<br>:<br>- 40 grandes assiettes<br>- 36 assiettes moyennes<br>- 14 assiettes creuses<br>- 6 plats de présentation ronds ou ovales<br>- 3 ravers, 2 saucières<br>- 4 présentoirs sur piédouche<br>- 1 légumier, 1 soupière<br>Usures<br><br>On y joint un lot divers de pièces en céramique dont plats à avocats, petites assiettes, etc... | 20 / 30 |
| 9  | . ETAINS<br>Lot d'étains comprenant une aiguière, plusieurs pichets et chopes   | 10 / 20 |
| 10 | . ARTS DE LA TABLE<br>Lot de récipients de petite et moyenne taille en verre ou cristal dont salière poivrière, bougeoirs de table, etc...<br>On y joint un service à dessert façon bohème comprenant 8 coupelles et un plat creux.   | 20 / 30 |

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- |           |   |   |                |
|-----------|---|---|----------------|
| <b>11</b> | . | <b>LOT 33 TOURS</b><br>Lot de nombreux disques 33 tours dont musique classique  | <b>5 / 10</b>  |
| <b>12</b> | . | <b>Anonyme (XXe)</b><br>"Scène de Jazz"<br>Acrylique sur papier<br>65 x 50 cm   | <b>20 / 30</b> |
| <b>13</b> | . | <b>G. MOEL (XXe)</b><br>"Composition géométrique"<br>Pastel sec sur papier, signé en bas à droite, daté 1933<br>14,5x20 cm, encadré   | <b>20 / 30</b> |
| <b>14</b> | . | <b>LOT D'AFFICHES</b><br>Lot de 4 affiches publicitaires dont d'après Georges MATHIEU pour<br>l'Union Nationale des Chemins de Fer  | <b>10 / 20</b> |
| <b>15</b> | . | <b>ANNE-MARIE FONTAINE (1900-1938) Attribué à</b><br>"Rue des barres à Paris"<br>Dessin à l'encre et pastel sec<br>38 x 23 cm<br>Encadrement de bois sculpté  | <b>40 / 60</b> |
| <b>16</b> | . | <b>ANNE-MARIE FONTAINE (1900-1938)</b><br>"Vue de l'atelier d'Anne-Marie Fontaine, Manufacture de Sèvres"<br>Dessin à l'encre, fusain, pastel sec<br>Signé en bas à gauche et daté 1933, situé à droite "Manufacture<br>Nationale de Sèvres"<br>32,5 x 40,5 cm  | <b>30 / 50</b> |
| <b>17</b> | . | <b>ANNE-MARIE FONTAINE (1900-1938)</b><br>"Vue du Pont Neuf en hiver"<br>Gouache sur papier<br>Signé, daté "35" et situé en bas à droite<br>37 x 51 cm<br>Encadrement de bois patiné blanc  | <b>30 / 50</b> |
| <b>18</b> | . | <b>OBJETS PUBLICITAIRES</b><br>Lot d'objets publicitaires divers dont :<br>- 2 affiches à décor lithographié ANIS DE L'ABBAYE DE FLAVIGNY<br>- Buvards et protège-cahier d'écolier COCO BOER<br>- 13 protège-cahiers d'écolier REGLISSE CAR<br>- un bandeau LA PIE QUI CHANTE<br>- 2 reproductions offset sur carton CHOCOLAT KLAUS<br>- 1 tôle imprimée RICARD<br>On y joint une reproduction photo. | <b>20 / 40</b> |
| <b>19</b> | . | <b>DIVERS LIVRES</b><br>Lot de livres divers dont Les grotesques en 4 tableaux (A. Capendu à<br>Paris), guide Michelin, Atlas routier, 5 volumes brochés<br>Select-Collection aux éditions E. Flammarion, romans divers et 2<br>estampes dont une signée ENO  | <b>20 / 30</b> |

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 19 A . MICKEY & DIVERS 40 / 50**  
Lot divers comprenant :  
- 4 revues MICKEY début 1950 Bel état de conservation  
- 3 dictionnaires ou encyclopédies (Quid...)  
- 5 volumes "Les Grands tournants de l'histoire" + 3 volumes "Les beautés du monde"  
- Sacoche cuir et poils  
- 1 couteau pliant et son fourreau de cuir  
- 1 boîte en cuir et métal
- 20 . LOT DIVERS 20 / 30**  
Lot comprenant :  
- un automate clown joueur de musique, tête biscuit  
- 2 montres à quartz  
- 2 volumes sur l'Amour et la sexualité  
- 2 estampes
- 21 . LOT DE CUIVRE ET MÉTAL 20 / 30**  
Lot en métal et cuivre composé d'une bouilloire, soupière couverte, seau à champagne, lampes pigeon, piques à brochette...
- 22 . LOT D'ETAIN 10 / 30**  
Lot composé d'aiguillères, plateau, verseuses, gobelets, vide poche, pique cerge, soupière...
- 23 . LOT DIVERS 20 / 30**  
Lot composé de :  
- service en porcelaine et son plateau  
- métal argenté (samovar miniature...)  
- horloge de table  
- livres divers (Tintin, Art...)  
- 4 pièces encadrées, 1 cadre
- 24 . BIBELOTS DIVERS 10 / 20**  
Lot de bibelots divers : mortier et pilon en cristal, seau à glace, soupière et saucière en porcelaine, etc...  
  
On y joint un livre neuf sur la gastronomie.
- 25 . R. GUÉRIN 20 / 30**  
"Les proverbes".  
Affiche contrecollée encadrée. (déchirures, pliures et manques)  
Dim: 48 x 39 cm
- 26 . ECOLE MODERNE 20 / 30**  
"Nu féminin"  
Lithographie, numérotée 20/30. Signée en bas à droite.  
Dim: 26 x 31 cm à vue
- 27 . SERVICE EN PORCELAINES LIMOGES 20 / 30**  
Partie de service en porcelaine de Limoges "LANTERNIER ET CIE"  
comprenant :  
- 21 assiettes plates  
- 12 assiettes creuses  
- 3 plats de service, 2 ravers, 1 saucière, 1 saladier, 1 légumier  
En l'état

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 28** . **ECOLE MODERNE** **30 / 50**  
Lot de 10 toiles et panneaux peints par R. DU BIEF  
Vues de village, portrait, paysages maritimes, bouquet de fleurs  
Formats petits et moyens  
Signés, certains datés vers 1960
- 29** . **PIECES ENCADREES** **10 / 20**  
Lot de 8 pièces encadrées dont gouache, chromolithographie,  
reproductions, huile, dessin  
Formats divers
- 30** . **ECOLE MODERNE** **30 / 50**  
Lot de 6 toiles, panneaux ou dessin dont certains signés R. DU BIEF  
Nu, Paysages dont maritimes, portrait  
Formats moyens ou grands  
Signés, certains datés vers 1960
- 31** . **CARTON A DESSIN** **30 / 50**  
Carton à dessin regroupant gravures, dessins ou caricatures vers 1930  
dont une signée de Raoul CABROL, estampes japonaises
- 32** . **LOT D’AFFICHES** **20 / 30**  
Lot d’affiches en rouleau dont certaines vers 1970 (Beatles,  
psychédéisme...)  
En l’état
- 33** . **SCULPTURE** **20 / 30**  
Etude de danseurs en terre séchée ou cuite  
Porte une signature sur la terrasse  
H : 33 cm  
(cassé collé)  
  
On y joint un masque en plâtre patiné.
- 34** . **POUPEES & DIVERS** **20 / 30**  
Lot de poupées anciennes, santons
- 35** . **MANETTE REVUES 1960** **20 / 30**  
2 MANETTE REVUES années 1960  
- Le spectacle du monde environ 45 numéros  
- Le monde et la vie  
- Paris match  
- Réalités
- 36** . **SUR LE THEME DE LA LIBERATION & DIVERS** **20 / 30**  
Réunion de journaux divers, tracts sur le thème de la libération.  
On y joint diverses revues anciennes
- 37** . **2 MANETTES LIVRES MODERNES** **20 / 30**  
2 manettes de livres dont DUMAS, BALZAC, etc...
- 37 A** . **LOT DE MODE** **20 / 30**  
Lot comprenant:  
- une couverture en fausse fourrure  
- deux cols et une toque en fourrure  
- une paire de lunettes MONTBLANC dans un étui en cuir VERSACE

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- |             |  |                |
|-------------|--|----------------|
| <b>38</b>   | . <b>MODE - ACCESSOIRES</b><br>Lot d'accessoires de mode dont collier multi-rangs, dentelles, etc...   | <b>10 / 20</b> |
| <b>38 A</b> | . <b>LOT DE FOULARDS</b><br>Lot de foulards et écharpes, certains en soie  | <b>10 / 30</b> |
| <b>38 B</b> | . <b>LOT DE SACS</b><br>Lot de 7 sacs et pochettes certains en cuir  | <b>10 / 30</b> |
| <b>39</b>   | . <b>DIVERS</b><br>Boîte à couvercle coulissant en bois et laiton<br>On y joint un récipient en métal  | <b>20 / 30</b> |
| <b>40</b>   | . <b>BIJOUX FANTAISIE</b><br>Lot divers de bijoux fantaisie en l'état.   | <b>10 / 20</b> |
| <b>41</b>   | . <b>G. STREIB</b><br>Deux huiles sur toile figurant un lion<br>(salissures, trous, toile déchirée)<br>Dim: 42 x 61 et 71 x 59 cm  | <b>30 / 50</b> |
| <b>42</b>   | . <b>PIÈCES ENCADRÉES</b><br>Manettes de pièces encadrées et toiles, (au total 13), dont portraits à l'huile   | <b>10 / 30</b> |
| <b>43</b>   | . <b>PIÈCES ENCADRÉES</b><br>Manette de pièces encadrées dont paysage avec vache, portrait (étude), paysage à l'étang, etc...  | <b>10 / 30</b> |
| <b>44</b>   | . <b>ECOLE MODERNE</b><br>"Paysage au clocher d'église du Beauvaisis"<br>Huile sur carton.<br>Dim: 33.5 x 24.5 cm  | <b>20 / 30</b> |
| <b>45</b>   | . <b>CHEVET EN BOIS NATUREL</b><br>Petit chevet en bois naturel présentant un tiroir sur le côté et sculpté de 2 coeurs.<br>Ht: 72; Larg: 30; Long: 43 cm  | <b>20 / 40</b> |
| <b>46</b>   | . <b>LAMPES À PÉTROLE</b><br>Deux lampes à pétrole corps en verre coloré et pieds en métal doré avec leurs tubes en verre.   | <b>30 / 50</b> |
| <b>47</b>   | . <b>LIMOGES SERVICE À CAFÉ</b><br>Partie de service à café en porcelaine de Limoges à décor de fleurs polychromes comprenant une cafetière couverte, un pot à lait, un sucrier couvert, 7 tasses à café et 12 sous tasses. l'ensemble marqué "D.R.B. Limoges. France" | <b>20 / 40</b> |
| <b>49</b>   | . <b>ARTS DE LA TABLE</b><br>Lot divers comprenant :<br>- Ensemble de 11 couteaux de table, 12 couteaux à fruit et couverts de service manche ivoire ou corne blonde<br>- salière poivrière, couteau à fromage   | <b>20 / 30</b> |

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 50** . **BOUGEOIR** **10 / 20**  
Bougeoir en métal argenté monté en lampe  
H totale : 40 cm
- 51** . **VENISE** **20 / 30**  
Pichet en pâte de verre soufflé à multiples couleurs  
H : 16 cm environ
- 52** . **BAROMÈTRE** **30 / 50**  
Baromètre thermomètre en bois sculpté à décor de feuillages ajourés.
- 53** . **PLATEAU MÉTAL ARGENTÉ** **10 / 20**  
Plateau de service à deux anses en métal argenté à motif double filet.  
On y joint une théière en étain SHEFFIELD (manque la frétel).
- 54** . **ARTS DE LA TABLE** **20 / 30**  
Ensemble de 4 salières-poivrières en verre et métal argenté à décor estampé néoclassique, avec 3 cuillers
- 55** . **LOT ARGENT ET METAL** **10 / 20**  
Gobelet en argent. Pds : 28,32g  
On y joint un rond de serviette en métal
- 56** . **ASSIETTES PORCELAINE** **20 / 30**  
Suite de 9 assiettes en porcelaine à décor peint de fleurs
- 57** . **SERVICE PORCELAINE DORÉ** **50 / 80**  
Service en porcelaine doré composé de:  
- 14 tasses à café  
- 15 sous tasses  
- cafetière et théière  
- sucrier, pot à lait, pot à eau chaude.  
Certaines pièces signées Limoges, Paris, Delevaux  
(quelques accidents et manques à la dorure)
- 58** . **LOT DIVERS - BIBELOTS** **10 / 20**  
Lot comprenant : céramiques, verrerie, appareil photo Polaroid, 2 petits vases en métal argenté  
On y joint une canne formant lance en cuir tressé, métal à décor gravé, le pommeau en corne.  
L:91cm
- 59** . **COFFRE** **10 / 20**  
Coffre en bois  
L : 57 cm
- 60** . **BOITE NAPOLEON III** **20 / 30**  
Boîte en métal et plaques de marbre à décor incrusté et gravé  
L'intérieur capitonné  
Epoque Napoléon III  
En l'état
- 61** . **BACCARAT - MODÈLE MICHELANGELO** **60 / 80**  
Ensemble de 3 verres et un verre à liqueur au modèle.  
(casse nette au pied d'un des verres)

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 62** . **SOUVENIRS HISTORIQUES** **10 / 20**  
Sur le thème du Général de Gaulle  
"Oui à la France et à l'Algérie"  
Disque souple du discours prononcé le 20 décembre 1960  
On y joint une assiette à décor imprimé du Général de Gaulle et 2 autres disques souples.
- 63** . **ALESSI & DIVERS** **10 / 20**  
Ouvre-lettre en métal, collection King-Kong  
Dans sa boîte.  
On y joint un autre
- 64** . **OBJET DE DÉCORATION** **20 / 40**  
Couple en métal nickelé.  
Ht: 52 cm
- 65** . **LAMPE BOUILLOTE** **30 / 50**  
Lampe bouillote en métal et tôle  
Ht: 77 cm
- 66** . **ECOLE MODERNE** **30 / 50**  
Peinture sur ardoise  
Dim: 27.5cm
- 67** . **LAMPE EN MÉTAL** **20 / 30**  
Pied de lampe à huile en métal montée à l'électricité.  
Ht: 38cm (hors abat jour)
- 68** . **LAMPE EN ALBATRE** **20 / 30**  
Pied de lampe en albâtre montée à l'électricité.  
Ht: 43cm (hors abat jour)
- 69** . **CHEVAL BRONZE** **20 / 30**  
Cheval en bronze à patine brune  
Travail chinois  
H : 25 cm
- 70** . **SOUPIERE ET SON PRESENTOIR** **30 / 50**  
Soupière et son présentoir en faïence dans le goût de Moustiers
- 71** . **LOT** **20 / 30**  
Montre de dame acier CITIZEN + 2 clips d'oreille + 2 bagues + 1 croix  
  
On y joint salière poivrière en étain + 1 boule à thé en métal
- 72** . **VERRES CRISTAL & DIVERS** **20 / 30**  
12 verres à pieds en cristal et 4 flûtes assorties  
  
On y joint 6 verres à cognac
- 73** . **SERVICE A THE** **30 / 50**  
Service à thé en porcelaine à décor peint de scène galante comprenant pot à lait, sucrier, verseuse et 12 tasses et sous-tasses  
Marqué CHAUVIGNY

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 74** . **SERVICE A CAFE DECOR CHINOIS** **20 / 30**  
Service à café en porcelaine à décor chinois en relief comprenant 6 tasses et sous-tasses
- 75** . **GARNITURE & DIVERS** **20 / 30**  
Garniture de cheminée en marbre et métal doré (accidents)  
  
On y joint divers bibelots
- 76** . **DIVERS** **20 / 30**  
Service de baptême en métal et métal doré en coffret  
On y joint un bougeoir en métal
- 77** . **VERRERIES ET CRISTAL** **30 / 50**  
Lot composé de 2 carafes en verre et métal, 2 carafes en cristal et porte couteaux (petits accidents)
- 78** . **VERRERIE ET CRISTAL** **30 / 50**  
Service à whisky CRISTAL D'ARQUES composé d'une carafe et de 9 verres
- 79** . **LOT ARGENT ET MÉTAL** **30 / 50**  
Couvert à salade Style Art Déco en corne, le manche en argent. Poids brut: 136.82g  
Pièces signées CHRISTOFLE, en métal: Pelle à tarte, cuiller à olive, 11 porte couteaux et 4 salières le bouchon en argent 925 millième (Poids: 6.39g d'argent).  
On y joint 3 dessous de bouteilles, une cuiller à feuilles de thé et divers
- 80** . **VERRERIES** **30 / 50**  
Partie de service en cristal taillé et gravé comprenant :  
- une carafe  
- 11 verres à apéritif  
- 5 verres à vin
- 81** . **AFRIQUE DU NORD** **20 / 30**  
Deux couteaux et leur fourreau en métal, corne et cuir
- 82** . **DIVERS JEUX & PHOTO VINTAGE** **10 / 20**  
2 appareil photo dont Polaroid  
1 jeu solitaire, 1 jeu de Bridge
- 83** . **PAIRE DE MINIATURES** **30 / 50**  
Paire de miniatures persanes représentant des scènes érotiques.  
Encadrées.  
Dim: 15 x 9 cm
- 84** . **MIROIR** **20 / 30**  
Glace dans un encadrement en bois doré.  
Dim: 40 x 51 cm
- 85** . **MIROIRS** **20 / 30**  
2 miroirs en bois doré de style Louis XV  
  
On y joint une pièce encadrée.



**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

<b>86</b>	<b>.</b>	<b>FLACONS A PARFUM</b> Suite de 3 flacons à parfum en cristal On y joint un autre en cristal moulé d'un modèle différent sans son bouchon	<b>20 / 30</b>
<b>87</b>	<b>.</b>	<b>SULFURE</b> Importante sulfure en cristal à décor de dauphins et poissons Diamètre : 16 cm Poids total : 5,8 kg environ	<b>50 / 80</b>
<b>88</b>	<b>.</b>	<b>DAUM</b> Vase en cristal Signé Daum France H : 29 cm	<b>80 / 100</b>
<b>89</b>	<b>.</b>	<b>D'ARGYL</b> Vase en verre opalin de couleur turquoise à décor gravé et peint de hérons sur un étang. Signé. Ht: 25cm	<b>80 / 120</b>
<b>90</b>	<b>.</b>	<b>VASE CRISTAL</b> Beau vase en cristal de forme mouvementée Porte une marque sous la base H : 32 cm	<b>20 / 30</b>
<b>91</b>	<b>.</b>	<b>SERVICE CRISTAL - VILLEROY &amp; BOCH</b> Service de verres à pied en cristal taillé comprenant : - 12 flûtes à champagne - 12 verres à vin - 8 verres à eau En l'état	<b>50 / 80</b>
<b>101</b>	<b>.</b>	<b>CHÂTEAU BOYD CANTENAC 1999</b> 1 bouteille Château Boyd Cantenac 1999, 3è Grd Cru Margaux	<b>25 / 30</b>
<b>102</b>	<b>.</b>	<b>CHÂTEAU CALON SEGUR 1945</b> 1 bouteille de Château Calon Ségur 3ème GCC Saint Estephe 1945. (niveau mi-épaule légèrement bas, étiquette âbimée et tâchée)	<b>100 / 120</b>
<b>103</b>	<b>.</b>	<b>CHÂTEAU CHASSE SPLEEN 2009</b> 2 bouteilles de Château Chasse Spleen, 2009, Cru Bourgeois Moulis	<b>50 / 60</b>
<b>104</b>	<b>.</b>	<b>CHÂTEAU CHEVAL BLANC 1986</b> 1 bouteille de Château Cheval Blanc 1986, 1er GCCA Saint Emilion	<b>160 / 200</b>
<b>105</b>	<b>.</b>	<b>CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL 1994</b> 1 bouteille de Château Cos d'Estournel, 1994, 2è GCC Saint Estèphe (étiquette légèrement sale)	<b>40 / 60</b>
<b>106</b>	<b>.</b>	<b>CHÂTEAU D'ARMAILHAC 1997</b> 1 magnum de Château d'Armailhac 1997, 5ème GCC Pauillac en coffret bois	<b>40 / 50</b>
<b>107</b>	<b>.</b>	<b>DOMAINE DE CHEVALIER 1996</b> 2 bouteilles Château de Domaine de Chevalier rouge, 1996, CC Graves	<b>40 / 50</b>

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE Á 14H - FRAIS 24%TTC**

<b>108</b>	.	CHÂTEAU GISCOURS 1994 4 bouteilles de Château Giscours 1994, 3è GCC Margaux (3 étiquettes abimées, humidité)	<b>80 / 100</b>
<b>109</b>	.	LAFITE ROTSCCHILD 3 bouteilles de Château Lafite Rotschild 1993, 1er GCC Pauillac. (étiquettes très très légèrement abimées)	<b>900 / 1 000</b>
<b>110</b>	.	CHÂTEAU LATOUR 1973 5 bouteilles de Château Latour, 1973, 1er GCC Pauillac (Niveaux bas, étiquettes très légèrement sales)	<b>650 / 750</b>
<b>111</b>	.	CHÂTEAU LATOUR 1993 2 bouteilles de Château Latour 1993, 1er GCC Pauillac (1 des étiquettes légèrement abimée)	<b>350 / 450</b>
<b>112</b>	.	CHÂTEAU MARGAUX 1998 1 bouteille de Château Margaux, 1998, 1er GCC Margaux (étiquette légèrement déchirée et légèrement tâchée)	<b>200 / 300</b>
<b>113</b>	.	CHÂTEAU MOUTON ROTSCCHILD 1992 1 bouteille de Château Mouton Rothschild, 1992, 1er GCC Pauillac	<b>150 / 200</b>
<b>114</b>	.	CHÂTEAU MOUTON ROTSCCHILD 1993 5 bouteilles de Château Mouton Rothschild, 1993, 1er GCC Pauillac (étiquettes légèrement abimées)	<b>1 000 / 1 250</b>
<b>115</b>	.	CHÂTEAU MOUTON ROTSCCHILD 1998 4 bouteilles de Château Mouton Rothschild, 1998, 1er GCC Pauillac	<b>800 / 1 000</b>
<b>116</b>	.	CHÂTEAU MOUTON ROTSCCHILD 1998 1 bouteille de Château Mouton Rothschild, 1998, 1er GCC Pauillac (étiquette abimée côté droit)	<b>200 / 250</b>
<b>117</b>	.	CHÂTEAU MOUTON ROTSCCHILD 1998 1 bouteille de Château Mouton Rothschild, 1998, 1er GCC Pauillac (étiquette légèrement abimée)	<b>200 / 250</b>
<b>118</b>	.	CHÂTEAU PETRUS 1983 1 bouteille de Château Petrus, 1983, Pomerol (niveau légèrement bas, étiquette abimée)	<b>700 / 850</b>
<b>119</b>	.	CHÂTEAU PETRUS 1996 1 bouteille de Château Petrus 1996, Pomerol (niveau bas, étiquette avec toute petite déchirure côté droit)	<b>1 000 / 1 250</b>
<b>120</b>	.	CHÂTEAU PETRUS 1999 1 bouteille de Château Petrus 1999 Pomerol	<b>1 000 / 1 250</b>
<b>121</b>	.	CHÂTEAU PRIEURÉ LICHINE 2 bouteilles de Château Prieuré Lichine 1985, 4è GCCC Margaux. Numérotées 014114 et 014116. (niveaux très légèrement bas)	<b>35 / 40</b>

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

<b>122</b>	.	<b>CHÂTEAU TALBOT 1998</b> 5 bouteilles de Château Talbot 1998, 4è GCC Saint Julien (1 bout. avec étiquette très légèrement âbimée)	<b>100 / 120</b>
<b>123</b>	.	<b>GRANDS CRUS SAINT ÉMILION</b> 2 bouteilles: - 1 bouteille de Château Canon la Gaffelière, 1998, GCCB, Saint Émilion - 1 bouteille de Château La Gaffelière, 1994, 1er GCCB, Saint Émilion (niveau bas goulot, étiquette avec petite déchirure)	<b>60 / 80</b>
<b>124</b>	.	<b>BORDEAUX ROUGES</b> 2 bouteilles: - 1 bouteille de Château Marbeau Pujol, 1978, Graves (niveau bas goulot, scotch sur étiquette) - 1 bouteille de Château la Bélière, 2006, Bordeaux Supérieur (étiquette légèrement âbimée)	<b>15 / 30</b>
<b>125</b>	.	<b>CHÂTEAU CONNÉTABLE TALBOT</b> 3 bouteilles: - 2 bouteilles Château Connétable Talbot, 1997, Saint Julien - 1 bouteille Château Connétable Talbot, 1999, Saint Julien	<b>20 / 30</b>
<b>126</b>	.	<b>LE PETIT MOUTON 1994</b> 1 bouteilles de Le Petit Mouton de Mouton Rothschild, 1994, Pauillac	<b>40 / 50</b>
<b>127</b>	.	<b>MISE DE LA BARONNIE 2004</b> 1 magnum Médoc Mise de La Baronnie, 2004, en étui d'origine	<b>20 / 30</b>
<b>128</b>	.	<b>MISE DE LA BARONNIE 2010</b> 1 Magnum Médoc Mise de La Baronnie, 2010, en étui d'origine	<b>20 / 30</b>
<b>129</b>	.	<b>PAVILLON ROUGE DU CHÂTEAU MARGAUX 1996</b> 7 bouteilles de Pavillon Rouge du Château Margaux 1996, Margaux	<b>480 / 570</b>
<b>130</b>	.	<b>MISE DE LA BARONNIE 1994</b> 3 bouteilles Saint Emilion Mise de la baronnie 1994 (étiquettes très légèrement âbimées)	<b>30 / 40</b>
<b>131</b>	.	<b>DIVERS</b> Lot de 6 bouteilles: - 4 bouteilles de Meursault 1978, 1er cru Domaine Raoul Clerget, blanc (Niveau de 3 à 3,5 cm sous le bouchon étiquettes avec petites déchirures) - 1 Magnum Gamay de Touraine 2012 Domaine Aristide Luneau - 1 bouteille de Côte de Brouilly 2010 Domaine Benoît Lafont	<b>75 / 80</b>
<b>132</b>	.	<b>CHÂTEAU PIBARNON 2010</b> 6 bouteilles Château de Pibarnon, 2010, Bandol rouge	<b>60 / 80</b>

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 133** . **BRACELET ARGENT, OR ET DIAMANTS** **300 / 400**  
BRACELET ruban en argent (925/°°) doublé en alliage d'or 14k (585/°°), composé de 4 rangs de perles intercalées de barrettes géométriques ponctuées de diamants taille 8/8; fermoir à cliquet avec double huit de sécurité.  
Poids brut: 54.10 g. Dim: 18.5 x 2.8 cm.  
  
Expert: Clémence CHAZAL
- 134** . **COLLIER OR ET DIAMANTS** **450 / 500**  
COLLIER en or gris 18k (750/°°), tour de cou maille carrée, retenant en pendentif un motif de fleur pavée de diamants ronds brillants; fermoir anneau ressort.  
Poids brut: 4.70 g. Long: 42 cm.  
  
Expert: Clémence CHAZAL
- 135** . **BAGUE OR, PIERRES FINES ET DIAMANTS** **350 / 450**  
BAGUE en or gris 18k (750/°°), ornée de 3 pierres fines ovales facettées en demi serti clos, épaulées de diamants ronds brillants.  
Poids brut: 5.20 g. TDD: 54.5.  
  
Expert: Clémence CHAZAL
- 135 A** . **BAGUE PLATINE ET DIAMANTS** **600 / 800**  
BAGUE jarretière en platine, ornée d'une chute de diamants ronds brillants en serti griffe. Poids des diamants: 1 ct environ l'ensemble.  
Poids brut: 4.90 g. TDD: 59.
- 136** . **VAN CLEEF & ARPELS - BRACELET** **1 000 / 2 000**  
VCA  
BRACELET souple en or jaune 18k (750/°°), composé d'une torsade articulée rehaussée de turquoises cabochon en serti griffe; fermoir invisible à cliquet avec huit de sécurité. Signé, numéroté B7357, vers 1950-60. (lame du cliquet remplacée)  
Poids brut: 51.60 g. Long: 19.5 cm.  
  
Expert: Clémence CHAZAL
- 137** . **BAGUE PLATINE ET DIAMANTS** **14 000 / 18 000**  
BAGUE en platine, ornée d'un diamant rond demi taille en serti griffe, épaulé de diamants taille navette.  
Poids du diamant: 4.92 cts. (égrisure)  
Poids brut: 5.90 g. TDD: 56.  
  
Expert: Clémence CHAZAL

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 138** . **OMEGA MONTRE DE SMOKING** **2 000 / 4 000**  
OMEGA  
MONTRE DE SMOKING en or gris 18k (750/°°). Lunette entièrement sertie de diamants taille baguette et ronds brillantés. Verre facetté. Cadran argent signé, avec index bâtons. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé. Boîte suisse. Années 1950-60. Elle est suspendue à une chaîne en or gris, maille forçat limée; fermoir anneau ressort.  
Poids des diamants: 4.50 cts environ l'ensemble.  
Poids brut: 54.40 g. Diam: 39 mm.  
Très bel état.  
  
Expert: Clémence CHAZAL
- 139** . **BAGUE PLATINE ET PERLES** **150 / 200**  
BAGUE en platine, ornée de 3 perles de culture d'environ 7 mm.  
Poids brut: 5.10 g. TDD: 50.  
  
Expert: Clémence CHAZAL
- 140** . **BOUCLES D'OREILLES OR ET DIAMANTS** **2 200 / 2 600**  
Paire de BOUCLES D'OREILLES en or jaune 18k (750/°°), stylisant une fleur, le coeur orné d'un diamant rond brillanté en serti griffe, les pétales pavés de diamants.  
Poids des diamants: 3.50 cts environ l'ensemble.  
Poids brut: 14.20 g. Dim: 2.1 x 2.1 cm.  
  
Expert: Clémence CHAZAL
- 141** . **PENDENTIF OR ET QUARTZ** **300 / 400**  
PENDENTIF en or gris 18k (750/°°), retenant un important quartz rutile taille rectangle en serti griffe.  
Poids brut: 16.30 g. Dim 3.5 x 2 cm.  
  
Expert: Clémence CHAZAL
- 141 A** . **PENDANTS D'OREILLES PLATINE ET DIAMANTS** **4 500 / 6 000**  
Paire de PENDANTS D'OREILLES dormeuses en platine, ornés d'une chute de diamants ronds taille ancienne en serti griffe. Numérotée 3060. Travail français du début du XX° siècle. Poids des diamants principaux: 1 ct environ chaque. Poids brut: 6.70 g. Long: 2.5 cm.
- 142** . **BRACELET CORAIL** **80 / 120**  
Bracelet trois rangs en corail, fermoir en or jaune  
P.B.: 14,30g
- 143** . **HERMES PARIS 24 FG ST HONORE** **4 000 / 6 000**  
Sac Kelly 35 cm en crocodile noir (crocodylus porosus, Pré-Convention CITES), garniture en métal plaqué or, cadenas, intérieur doublure en cuir noir comprenant 3 poches plaquées, poignée.  
Légères usures aux angles.

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 144** . **LOT DE PIÈCES DOR - FRAIS ACHETEURS 0%** **15 500 / 15 600**  
Lot de 81 pièces de 20 francs or dont:  
- 38 Coq (1899-1914),  
- 2 Tête de Cérès (1849-1851),  
- 11 Génie IIIème République (1871-1898),  
- 20 Napoléon III (1861-1860)  
- 10 Croix Suisse (1902 et 1922)  
Poids brut: 522.45g
- 145** . **ROSTAND Edmond - L'AIGLON** **150 / 200**  
Edition d'Art Les Heures Claires  
Exemplaire sur papier Vélín de Rives, imprimés par Pascal Duriez dans les ateliers de l'imprimerie d'Art des Montquartiers à Issy-les-Moulineaux. La reliure, dont les 12 fers originaux ont été gravés par Michel Vincent en hommage à Marius MICHEL, grand relieur de la fin du 19ème et du début du 20ème, a été confiée à la Reliure d'Art du Centre à Limoges.  
Exemplaire 10/199 dont les illustrations sont rehaussées à la main + 1 suite d'illustrations, étui.
- 146** . **CASANOVA - L'AVENTURE A VENISE** **50 / 80**  
CASANOVA. L'Aventure à Venise. Illustr. Henry Lemarié. Versailles, Rameau d'Or, 1997. In-4 rel. maroq. rouge, plat orné d'une composition vénitienne en médaillon central, dos orné, tête dor. (Rel. de l'éditeur).  
Exemplaire 486/700.
- 147** . **RABELAIS - PANTAGRUEL** **50 / 80**  
Dessins de Claude Verlinde. Paris ed. de l'Atelier du Lys. 2001.  
1 des 100 ex. d'artiste (n°59) avec une suite 14 dessins en noir.  
Tirage total à 250. 1 vol. in fol.  
Envoi manuscrit de l'artiste
- 148** . **G. SAND - A. DE MUSSET - VENISE LETTRE D'AMOUR** **150 / 200**  
Editions Carré d'Art, 2004.  
Exemplaire 19 sur un total de 80 enrichi de 8 aquarelles originales signées par Jori DURAN, suite et étui.
- 149** . **Charles de SAINTE MAURE** **80 / 120**  
La guirlande de Julie  
Editions Carrés d'Art.  
Exemplaire n°31 sur un total de 100 enrichi de 8 dessins aquarellés par Danièle Fuchs, étui.
- 150** . **SHAKESPEARE** **200 / 300**  
Les tragédies (2). Les comédies (4). Paris, Les Heures Claires, 1971-1974. 6 vol., in-4, en feuilles avec étuis.  
Somptueuse édition illustrée de nombreux hors-texte en couleurs par: Yves Brayer, Carzou, Jean-Denis Maclès, Chapelain-Midy, Commère.  
Tirages limités: 68 et 82 comportant suites en couleur et noir.
- 151** . **LEONOR FINI - C. BAUDELAIRE** **50 / 80**  
Les fleurs du mal, Les paradis artificiels...  
Editions André Sauret, Paris 1986  
3 volumes reliures cuir avec emboîtages  
Exemplaires n°1875 sur un total de 4000

- 152** . **TOPOR - BORIS VIAN** **50 / 80**  
Oeuvres romanesques  
Editions André SAURET, 1990.  
Reliure suédoise havane, plat orné d'une mosaïque de cuir sous étui.  
Exemplaire 2223/3000
- 153** . **TOLSTOÏ** **30 / 50**  
Guerre et paix  
Editions du Cent Cinquantenaire, 1979.  
Illustrations de Jacques Pecnard  
3 volumes reliure cuir rouge, plat à décor des armes impériales russes  
Tirage limité n°1125
- 154** . **SAINT GENIES - PAUL VERLAINE** **200 / 300**  
Chair et autres poèmes  
Editions Carrés d'Art, 2005  
Reliure cuir, 4e plat orné  
7 aquarelles originales hors texte signées par Saint Geniès et  
nombreuses lithographies dans le texte  
Exemplaire "F" sous étui sur un tirage limité de 100 enrichi d'une suite  
de 11 (sur 12) lithographies double page
- 155** . **SAINT GENIES - VICTOR HUGO** **50 / 80**  
Poésies. Editions Carrés d'Art, 2002  
Reliure cuir, dos à nerf, plat orné  
7 gravures originales hors texte signées par Saint Geniès et 14  
lithographies  
Exemplaire numéroté 30 sur un total de 140 enrichi d'une suite signée  
des gravures en noir, sous étui
- 156** . **LEONOR FINI - EDGAR ALLAN POE** **50 / 80**  
Histoires extraordinaires  
Editions André SAURET, Paris 1987.  
3 volumes reliure suédoise rouge, plat orné  
Illustrations originales par Léonor Fini  
Exemplaire complet n°1213 sur un total de 4000 sous étui
- 157** . **PROUST** **80 / 100**  
A la recherche du temps perdu. Editions André Sauret, 1983  
Lithographies en couleurs par Jacques Pecnard  
8 volumes reliure toile bleue, tirage limité n°2323 sur un total de 2700.  
  
On y joint :  
- MAUPASSANT Contes et nouvelles 6 volumes  
- PREVERT Oeuvres en 4 volumes tirage limité
- 158** . **E. ROSTAND - CYRANO** **120 / 150**  
Cyrano de Bergerac, éditions d'Art les Heures Claires, Paris 2004.  
Illustrations par Y. Volpré Debauvais réhaussées à la main  
Reliure cuir, dos à nerf, plats richement ornés  
Tirage limité n°45 comportant une suite d'illustrations en couleur, sous  
étui  
  
On y joint :  
- Hervé BAZIN Oeuvre en 6 volumes  
- G.de NERVAL Aurélia, Sylvie Ed. André Vial. 1 volume reliure cuir  
illustré  
- VILLIERS DE L'ISLE ADAM Contes cruels, Ed. Vial 1 volume  
reliure cuir illustré

- 159** . REDON Jacky - DE GAULLE VOUS REGARDE **80 / 120**  
De Gaulle vous regarde... Editions d'Art ART & LUMIERE, 2002.  
Caricatures et dessins de J. REDON  
Exemplaire Hors Commerce "HC15"  
Comporte un dessin représentant le Général de Gaulle, dédié par  
l'artiste sur la page de titre ainsi qu'une photographie.  
Etui à fenêtre
- 160** . BARRE (P. Joseph) - HISTOIRE GENERALE D'ALLEMAGNE **100 / 150**  
Le Père Joseph BARRE. Histoire Générale d'Allemagne  
7 tomes (III,IV,V,VI,VII, VIII 2e partie, IX) In-4, veau marbré, dos à  
nerfs  
Paris, 1748, chez DELESPINE & HERISSANT  
Reiure d'époque  
(certaines pages tâchées)
- 161** . GASTRONOMIE - BERCHOUX **30 / 50**  
"La Gastronomie, Poème. Suivi des poésies fugitives de l'auteur."  
Paris Giguet et Michaud, 1805, in-12, frontispice.  
  
On y joint 3 volumes divers.
- 162** . CARDINAL DE RETZ - MEMOIRES **50 / 80**  
Cardinal de RETZ. Mémoires. Nouvelle édition exactement revue &  
corrigée. Genève, Fabry & Barillot, 1777. 4 vol in-12  
Usures et déchirures
- 163** . GUIBERT (Jacques-Antoine-Hippolythe de) **300 / 500**  
"Essai général de tactique", précédé d'un discours sur l'état actuel de la  
politique et de la science militaire en Europe avec le plan d'un ouvrage  
intitulé : La France politique et militaire.  
Londres, chez les Libraires associés, 1772. 2 tomes en un volume in-4.  
Broché, non ébarbé, plats marbrés  
  
Édition originale, illustrée de 26 planches (sur 27) dépliantes gravées en  
taille-douce (déchirure à l'une)
- 164** . MOLIERES. OEUVRES **100 / 200**  
Oeuvres de Molière. Avec des remarques grammaticales, des  
avertissements et des observations sur chaque pièce par M. BRET. 8  
vol. reliés plein veau marbré d'époque.  
Paris Aux dépens des libraires associés, 1786. Complet.  
Quelques coiffes et coins usés.  
  
On y joint La Jérusalem délivrée, Le Tasse. Ed. Amsterdam 1755 2  
tomes en 1 volume relié plein veau marbré
- 165** . PICASSO & SABARTES **800 / 1 000**  
"A LOS TOROS AVEC PICASSO"  
Texte de Jaime SABARTES, André SAURET éditeur, Monte-Carlo,  
1961. In-4 oblong, pleine toile de couleur grise illustrée  
Contient quatre lithographies originales de Pablo PICASSO (tâches  
d'humidité) dont une en 24 couleurs tirées par MOURLOT FRERES  
Illustré de nombreuses reproductions de lavis et aquarelles de l'artiste.  
Étui cartonné illustré rouge (enfoncements)  
Dimensions 26x33 cm



**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE Á 14H - FRAIS 24%TTC**

- |            |   |                  |
|------------|---|------------------|
| <b>167</b> | . LOT JACQUES FAIZANT & DIVERS<br>Nombreux albums dessins de Jacques Faizant chez DENOEL<br>principalement<br>Formats 18.5x18.5 cm et 28x20.5 cm<br>Au total 25 volumes   | <b>30 / 50</b>   |
| <b>168</b> | . MANUSCRITS<br>Lot de vieux papiers et manuscrits des XVIIème, XVIIIème et XIXème<br>siècle  | <b>80 / 120</b>  |
| <b>169</b> | . D'après Sir Godfrey KNELLER (1646-1723)<br>"Portrait of Mary, Duchess of Ormonde & Thomas Earl of Ossory her<br>son"<br>Manière noire (mezzotint) encadrée<br>Dimensions : 34 x 24,5 cm à vue   | <b>120 / 150</b> |
| <b>170</b> | . ECOLE MODERNE<br>« La mano anussava »<br>Sanguine sur papier. Encadrée.<br>Dim: 19 x 29 cm  | <b>20 / 30</b>   |
| <b>171</b> | . VASARELY (1906-1997)<br>OEUVRES PROFONDES CINETIQUES<br>La Neuveville, Editions du Griffon Neuchâtel, 1973.<br>Album en feuilles sous chemise à rabats<br>16 impressions en noir et blanc dont 8 sur film transparent<br>Exemplaire non signé, usures sur la pochette | <b>60 / 80</b>   |
| <b>172</b> | . Edgar CHAHINE (1874-1947)<br>"Vue de Venise, la place Saint Marc et son Campanile"<br>Eau-forte et pointe sèche<br>Signé en bas à droite<br>21,5 x 32 cm  | <b>200 / 300</b> |
| <b>173</b> | . Edgar CHAHINE (1874-1947)<br>"Les trois âges de la vie"<br>Pointe sèche sur vélin d'Arches signée en bas à gauche<br>31,5 x 21,5 cm<br>Traces d'humidité  | <b>200 / 300</b> |
| <b>174</b> | . D'après Joan MIRO<br>"Composition"<br>Lithographie en couleurs. Encadrée.<br>Dim: 34 x 25 cm  | <b>100 / 150</b> |
| <b>175</b> | . D'après Joan MIRO<br>"Composition"<br>Lithographie en couleurs. Encadrée.<br>Dim: 33 x 24,5 cm  | <b>100 / 150</b> |
| <b>176</b> | . D'après Maurice ESTEVE<br>"Bossaille"<br>Lithographie en couleurs. Encadrée<br>Dim: 30 x 22,5 cm à vue  | <b>80 / 120</b>  |

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 177** . D'après Maurice ESTEVE **80 / 120**  
"Bougri"  
Lithographie en couleurs. Encadrée.  
Dim: 30 x 22,5 cm à vue
- 178** . ECOLE MODERNE **40 / 60**  
"Composition géométrique"  
Lithographie en couleurs. Encadrée.  
Dim: 30 x 23 cm
- 179** . Edgar CHAHINE (1874-1947) **80 / 100**  
"Scène de plage en Normandie"  
Pointe sèche signée en bas à gauche  
Dimensions 26,5 x 36,5 cm  
Encadré
- 180** . D'après Pablo PICASSO **100 / 200**  
"La petite corrida 23.11.57"  
Lithographie en couleurs  
Dimensions 31 x 23 cm
- 181** . RAYMOND POULET **50 / 80**  
Deux lithographies en couleurs signées, numérotées et encadrées  
"Courses de Méharis" & "Mozart"  
Dimensions : 62 x 62 cm - 65 x 46 cm  
L'une étant livrée avec un certificat d'authenticité provenant d'une galerie parisienne
- 182** . Eugène BÉJOT (XIX<sup>ème</sup> siècle) **80 / 120**  
"Port de Concarneau"  
Eau forte contresignée au crayon. Encadrée  
Dim: 18 x 22 cm à vue
- 183** . PHILATELIE - FRANCE 1849-1988 **350 / 400**  
Timbres postes neufs et oblitérés, quelques bonnes valeurs dont  
"MINERALINE" et Séries des Grands Hommes. En deux albums  
YVERT ET TELLIER.
- 183 A** . FRANCE ET INTERNATIONAL **250 / 350**  
Important lot de timbres oblitérés en albums et en vrac Europe,  
Amérique, Océanie, Asie, Afrique de 1850 à 1990.  
On y joint:  
- 2 albums France de 1850 à 1990  
- 2 albums de timbre du Buthan (dont poste aérienne),  
- 2 albums de timbres de la Russie.  
- 1 album Monde série sport  
- lot en vrac (classés)
- 184** . CARTES POSTALES - BRETAGNE ET DIVERS **160 / 180**  
489 CPA : Bretagne Série des Obsèques du Cardinal Labouré  
(26/04/1906) France Divers dont Expulsion des Pères Chartreux  
Bretagne Vues de ville et Divers Fantaisie et publicitaires  
Ermite de Rotheneuf, Marché aux bestiaux de Rennes, Pêcheurs de  
crevettes, série sur Dinan (les dangers de la mer)...  
Trois albums.

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 185** . **CARTES POSTALES - DIVERS** **80 / 120**  
Album d'une trentaine de cartes postales petits métiers de Paris, dirigeables, marché de Neuilly, égouts et métropolitain de Paris, attelages...  
Lot en vrac principalement militaires.
- 186** . **SOLDATS DE PLOMB** **100 / 120**  
Lot de soldats de plomb peints marqués VAL ST CYR, SR.  
On y joint une boîte de sets en liège à décorés de gravures
- 187** . **LIGNE ROSET - VERS 1970** **500 / 800**  
Canapé d'angle à éléments modulables  
Garniture de tissu marron  
Vers 1970  
Usures à l'accotoir  
Dim: 200 x 100 cm et 270 x 100 cm
- 188** . **TABLE BASSE 1970'S + PIETEMENT TULIPE** **50 / 80**  
Table basse de forme rectangulaire en bois noirci et métal  
Dimensions 120 x 59 cm environ  
On y joint un piètement de guéridon en métal style tulipe vers 1970
- 189** . **DAUNER (Artiste contemporain de Nouvelle Calédonie)** **20 / 30**  
"Masque traditionnel océanien"  
Gouache sur papier noir signée en bas à droite. Encadré  
Dim: 32 x 25 cm
- 190** . **Jean Yves GOSTI (Né en 1960)** **100 / 150**  
"Femme nue posant"  
Technique mixte sur papier signé à gauche vers le milieu, daté "06.89".  
Encadré.  
Dim: 35 x 25,5 cm à vue
- 191** . **Jean Yves GOSTI (Né en 1960)** **100 / 150**  
"Portrait d'homme"  
Technique mixte sur papier signé en haut à droite et daté "03.07.90"  
Dim: 28 x 23 cm à vue.
- 192** . **KADID Djilali (Né en 1956)** **400 / 500**  
"Flânerie vénitienne"  
Gouache sur carton signée en bas à droite  
Dim: 92 x 65 cm
- 193** . **I.D. LAWLER (CONTEMPORAIN)** **50 / 80**  
« Femme assise dans un canapé »  
Acrylique sur toile contrecollée sur panneau  
Signé en bas à droite  
Dimensions 100 x 100 cm
- 194** . **ECOLE MODERNE** **50 / 80**  
"Portrait d'homme cubisant".  
Huile sur isorel signée en bas à droite ZAK.  
Au revers "Vue de village" signé BOYER (?)  
Dim: 41 x 33 cm

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 195** . ECOLE MODERNE **30 / 50**  
Peinture sur ardoise  
Larg: 31.5 cm
- 196** . GERARD DIAZ (1938) **150 / 200**  
"Tropico gold mine"  
Aquarelle et gouache  
Signé, titré et daté 1976 dans la marge du cadre  
Dim : 22,5 x 32 cm
- 197** . LAURENT DORCHIN (né en 1968) **80 / 100**  
Deux compositions signées  
Formats 17 x 17 cm
- 198** . LOUIS DEBAILLEUL (XXe) **50 / 80**  
"Composition abstraite"  
Gouache sur papier  
63 x 47 cm, encadré
- 199** . SAINT-GENIES FRANCIS (Né en 1925) **600 / 800**  
"Océane"  
Toile signée en bas à gauche  
73 x 60 cm, encadrée  
Livrée avec certificat d'authenticité de la galerie Terre des Arts, 2005
- 200** . CHIMKEVITCH SACHA (1920-2006) **200 / 300**  
"Walkin"  
Toile signée en bas à gauche, datée 2002  
55 x 38 cm  
Livrée avec certificat d'authenticité provenant de la galerie Terre des Arts
- 201** . VECU VALERY (Né en 1960) **400 / 600**  
"Tendre acrostiche"  
Huile sur toile signée en bas à gauche  
46 x 27 cm, encadrée  
Livrée avec certificat d'authenticité provenant de la galerie Terre des Arts, 2006
- 202** . GILOU PIERRE (né en 1965) **300 / 500**  
"Jardin secret de Venise"  
Huile sur toile signée en bas à gauche, encadrée  
35 x 24 cm  
Livrée avec certificat d'authenticité provenant de la galerie Terre des Arts, 2006
- 203** . Roland CAT - (Né en 1943) **1 000 / 2 000**  
"Chez moi"  
Huile sur toile signée en bas à droite, encadrée  
81 x 60 cm  
Livrée avec certificat d'authenticité provenant de la galerie Terre des Arts, 2005
- 204** . ECOLE MODERNE (RUSSE?) **500 / 600**  
"Bord de mer, arbres et maison"  
Huile sur toile, traces de signature en bas à gauche  
81 x 65 cm

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 205** . SAMAYA (Artiste contemporain) **200 / 300**  
"L'accordéoniste"  
Huile sur toile signée en bas à droite. Encadrée  
Dim: 40 x 30 cm
- 206** . SUREKA (Artiste contemporaine) **100 / 200**  
"Tête de Buddha".  
Acrylique sur papier signée en bas à droite. Encadrée  
Dim: 32 x 30 cm à vue.
- 207** . ART BRUT **300 / 500**  
JABER  
"Le passage du train"  
Acrylique sur toile, signé en haut  
92 x 73 cm, encadré
- 208** . Ecole russe XXème siècle **150 / 200**  
"Paysage de forêt en hiver"  
Huile sur toile signée en bas à gauche, datée "2000"  
48 x 39 cm
- 209** . BOURRON MARIE-JOSEPHE (1931-2012) **500 / 800**  
"Atlante"  
Sculpture en bronze à patine brune et dorée  
Signée, numérotée 4/8, cachet de fondeur  
Hauteur : 40 cm  
Livrée avec certificat d'authenticité provenant de la galerie Terre des Arts, 2005
- 210** . BOURRON MARIE-JOSEPHE (1931-2012) **400 / 600**  
"Tanagra"  
Sculpture en bronze à patine brune et médaille  
Signée et numérotée 4/8, cachet de fondeur  
H : 31 cm  
Livrée avec certificat d'authenticité provenant de la galerie Terre des Arts, 2005
- 211** . BOURRON MARIE-JOSEPHE (1931-2012) **500 / 800**  
"Persée"  
Sculpture en bronze à patine nuancée verte et dorée  
Signée et numérotée 4/8, cachet de fondeur  
H : 38 cm  
Livrée avec certificat d'authenticité provenant de la galerie Terre des Arts, 2005
- 212** . LE VERRE FRANCAIS, 1927 **300 / 500**  
Vase tronconique en verre doublé reposant sur piédouche à décor dégaugé à l'acide de roses trémières ocre sur un fond marmoréen jaune opaque. Signature incisée sur la base "Le Verre Français".  
Vers 1927  
H : 31 cm
- 213** . JULES DESBOIS (1851-1935) **150 / 200**  
Carafon en bronze doré à décor Art Nouveau de profil de femme en léger relief .  
Signé sur le corps, Fondeur SIOT - DECAUVILLE - PARIS  
H : 18 cm

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 214** . ART NOUVEAU **80 / 100**  
Paire de vases en grès à décor nuancé bleu/vert de coulures.  
Signé sous la base DENBAC, modèle n°166  
H : 25 cm
- 215** . ART NOUVEAU **80 / 120**  
Vase en grès à décor en relief de libellules  
H : 22 cm
- 216** . GARNITURE DE CHEMINÉE ART DECO **40 / 50**  
Garniture de cheminée en marbre et métal à décor d'une biche couchée  
Epoque Art Déco  
H : 44 cm  
En l'état
- 217** . PAIRES DE VASES - BOCH FRERES KERAMIS **100 / 200**  
Paire de vases en céramique émaillée à décor de fleurs stylisées  
Boch Frères La Louvière, Grès Kéramis  
Forme 895, décor D700  
H : 29 cm
- 218** . CHEVALET PARCHEMIN **1 500 / 2 000**  
Chevalet en bois gainé de parchemin, à plateau coulissant. Travail de style Art Déco.  
Ht: 160cm
- 219** . PANNEAU LAQUÉ **40 / 60**  
Panneau en bois laqué rouge à décor de poissons.  
Dim: 49.5 x 69.5 cm
- 220** . René LALIQUE (1860-1945) **500 / 800**  
Vase "Rampillon", modèle créé en 1927  
Verre blanc moulé-pressé opalescent  
Signé "R. LALIQUE / FRANCE" sous la base  
H : 12,7 cm  
Reproduit dans Félix MARCILHAC "René Lalique Catalogue raisonné de l'oeuvre de verre", Ed. de l'Amateur, p.437 sous le n° 991.
- 221** . GALLE - ART NOUVEAU **400 / 600**  
Soliflore en verre multicouche à décor de feuilles et fruits  
Signé Gallé  
Hauteur : 22 cm
- 222** . LEGRAS - ART NOUVEAU **200 / 300**  
Garniture en verre multicouche à décor de paysage lacustre  
Signé LEGRAS  
(cassé collé)
- 223** . DEUX SCULPTURES MODERNES **50 / 80**  
Buste féminin et une tête d'homme en terre séchée ou cuite  
Signés au dos  
H : 37 cm et 34 cm

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 224** . **TABLE GUÉRIDON** **150 / 200**  
Table basse guéridon en bois naturel le plateau gainé de parchemin et serpent.  
Diam: 49 cm  
(usures)
- 225** . **FAIENCE FINE - ASSIETTES PARLANTES** **20 / 30**  
Lot de :  
- 5 assiettes dont série de 4 sur le thème de l'Exposition Universelle de 1900 à Paris (Sarreguemines)  
- 7 assiettes scènes pastorales ou textes de chansons  
Manufactures : CHOISY, GIEN, CREIL...
- 226** . **LOT DE FAIENCES ANCIENNES** **20 / 30**  
Lot de faïences de grand feu comprenant :  
- deux plats ovales dits "à culs noir" à décor de panier de fleurs  
- 3 assiettes  
- 1 saladier
- 227** . **PORCELAINE DE PARIS. Manufacture de LOCRE** **200 / 300**  
Rafrachissoir ovale à deux anses or, décor polychrome et rehauts d'or de fruits dans un médaillon ovale entouré d'une frise oblique de roses et médaillons fleuris sur fond bleu, volutes roses. A la base guirlande de feuillage et tiges fleuries. Marqué. Fin du 18ème siècle  
H : 9 cm - 27 x 13 cm  
  
Expert. Mme Nelly FOUCHET
- 228** . **PARIS. SAMSON** **150 / 200**  
Dans le genre de CHANTILLY, salière formée d'un personnage chinois assis sur un tertre, décor polychrome, marque apocryphe au cor de chasse rouge.  
Eclat à la base.  
H 16 cm.  
  
Expert. Mme Nelly FOUCHET
- 229** . **SEVRES** **150 / 200**  
Tasse décorée dans un médaillon du portrait de L.XVII, sur fond bleu de four à croisillons or, et fleurs de lys blanches, et soucoupe à décor sur fond bleu de four de croisillons or et fleurs de lys blanches, et au centre la marque aux deux LL entrelacés composée de fleurs polychromes. Marquées SEVRES lettre date M et Louis XVII .( XVIIIème siècle pour la pâte) décoration postérieure.  
H tasse: 6 cm diam : 12 pour la soucoupe.  
  
Expert. Mme Nelly FOUCHET
- 230** . **TOURNAI** **300 / 500**  
Paire de cache pots à décor en camaïeu pourpre d'une scène animée d'angelots, côtes torsées à l'épaule à décor floral or sur fond bleu. Marque aux épées croisées en bleu. XVIIIème siècle, décoration postérieure.  
H: 18 cm .  
(Une fêlure de cuisson sur l'un d'eux.)  
  
Expert. Mme Nelly FOUCHET

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 231** . **TOURNAI** **150 / 200**  
Assiette à bordure en côtes torsées, soulignée d'un peigné bleu, décor en camaïeu pourpre d'une scène romantique décorée à LA HAYE .  
XVIIIème siècle, porte la marque apocryphe de SEVRES.  
D: 23,7 cm.  
  
Expert. Mme Nelly FOUCHET
- 232** . **SAINT CLOUD ( genre de)** **50 / 70**  
Pot à sucre couvert, à décor en relief de branches de prunier. Monture en métal doré.  
H :12 cm.
- 233** . **TOURNAI** **150 / 200**  
Assiette à bordure en côtes torsées décorée de pointillés or et de tiges fleuries, décor polychrome au centre d'une scène dans un paysage de campagne animée de personnages et d'animaux, Trace de marque or, XVIIIème siècle, décoration au centre probablement postérieure.  
D: 24 cm.  
  
Expert. Mme Nelly FOUCHET
- 234** . **LONGWY** **20 / 30**  
Vase tronconique en faïence à décor d'émaux polychromes  
Signé sous la base  
H: 23 cm
- 235** . **VASE PORCELAINE LIMOGES** **50 / 60**  
Vase en porcelaine à fond noir à décor d'une scène galante dans un médaillon doré.  
Ht: 22cm
- 236** . **SAMSON - DANS LE GOÛT DE LA CHINE** **60 / 80**  
Plat rectangulaire en porcelaine polychrome à décor de volatiles  
Manufacture de SAMSON  
Dimensions : 27 x 22 cm
- 237** . **ITALIE - Dans le goût** **250 / 350**  
Paire de vases en faïence. A décor de scènes animées de personnages.  
Les anses à décor de serpents  
H : 55 cm  
Restauration au pied de l'un  
Manque à l'autre
- 238** . **PARIS Manufacture de DAGOTY. DÉBUT XIXÈME** **100 / 200**  
Tasse en forme de cygne au naturel en biscuit non émaillé à l'extérieur et intérieur or et sa soucoupe décorée d'une frise de motifs en biscuit non émaillé sur fond or. Marquées Manufacture de S.M l'impératrice P.L.DAGOTY à PARIS. Début du 19ème siècle.  
L tasse : 12 cm L. soucoupe : 15 cm.
- 239** . **MOUSTIERS XVIIIÈME SIÈCLE** **40 / 60**  
Comptoir à bord contourné en faïence de grand feu, à décor en camaïeu jaune d'un oiseau fantastique sur terrasse feuillagée, sur l'aile terrasses fleuries ; 18ème siècle.  
D 23 cm.  
Un éclat.



**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 240** . **SUD OUEST (SAMADET OU BORDEAUX) XVIIIÈME SIÈCLE** **40 / 60**  
Assiette à bord mouvementé, décor en camaïeu vert souligné de manganèse d'un personnage sur une terrasse feuillagée jouant de la flûte ; Terrasse fleurie sur l'aile. 18ème siècle.  
D : 25,5 cm.
- 241** . **DELFT** **80 / 120**  
6 carreaux de faïence à décor de personnages  
Epoque XVIIIe siècle  
Dimensions d'un carreau : 12x12 cm environ  
Encadrement de bois noirci
- 242** . **LIMOGES** **60 / 80**  
Vase en porcelaine à décor peint et émaillé or d'une scène pastorale dans une réserve sur fond bleu nuit  
H : 20 cm
- 243** . **LIMOGES HAVILAND** **60 / 80**  
Service de table en porcelaine comprenant :  
- 24 assiettes plates  
- 12 assiettes creuses  
- 12 assiettes à dessert  
- 2 ravers, 3 plats de service  
- 1 saucière  
- 1 saladier, 1 légumier
- 244** . **CERAMIQUES** **20 / 40**  
Lot de faïences diverses dont  
- 5 assiettes parlantes de Gien "Le langage des fleurs"  
- 2 assiettes en faïence de l'Est (ébrechures)  
- 1 chope aux Armes de Belgique  
On y joint 6 assiettes en porcelaine à décor de scènes russes + 1 autre à décor dans le goût chinois.
- 245** . **SERVICE PORCELAINE DE LIMOGES** **50 / 80**  
Partie de service de table en porcelaine de LIMOGES à fond blanc et décor bleu et or sur la bordure (marque à l'étoile) composé de :  
- 36 assiettes plates  
- 17 petites assiettes  
- 12 assiettes creuses  
- 6 plats de service, 2 légumiers couverts, 1 saucière  
- 3 présentoirs à gâteaux, 4 ravers  
- 7 assiettes à gâteaux (même modèle) signés Paul PENICAUD  
Quelques accidents.
- 246** . **SERVICE EN PORCELAINE HAVILAND** **80 / 120**  
Partie de service en porcelaine de HAVILAND "Edité pour Varene Frères Paris" à décor corail et or comprenant :  
- 22 assiettes plates  
- 12 assiettes creuse  
- 12 assiettes à dessert  
- 3 plats de service, 2 ravers, 1 saucière, 1 saladier, 1 légumier  
En l'état

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 247** . FAIENCE FINE - ASSIETTES PARLANTES **20 / 30**  
Lot de :  
- 6 assiettes décors thématique MILITARIA (types militaites, Napoléon...)  
- 5 assiettes scènes antiques ou historiques  
Manufactures : CREIL & MONTEREAU, CHOISY...
- 248** . CANAPE 2 PLACES CUIR **150 / 200**  
Canapé 2 places en cuir rouge  
Dimensions 175 x 90 x 90 environ  
En l'état
- 249** . TAPIS MODERNES **30 / 50**  
2 tapis modernes mécaniques en laine à motifs géométriques
- 250** . DESSUS DE LIT **150 / 200**  
Dessus de lit en fourrure de renard  
Dimensions 2,50 x 2,25 m  
(quelques usures)
- 251** . Ecole française du XVIIIème siècle **800 / 1 000**  
"Portrait de femme tenant une lettre"  
Pastel sur papier marouflé sur toile  
Ovale : 70 x 57 cm  
Restaurations
- 252** . Etienne de LAVALLEE-POUSSIN (1735-1802) **300 / 400**  
"Tobie et l'Ange"  
Plume et lavis  
17,2 x 12 cm  
Annoté « Poussin » à la plume en bas à gauche
- 253** . Attribué à Pier Francesco MOLA (1612-1666) **800 / 1 200**  
"Tobie et l'Ange"  
Sanguine, plume et encre brune.  
Dim: 12,8 x 12,5 cm  
Annoté « Guercino » à la plume en bas à droite.  
Un manque au centre (au pied des rochers).  
  
Expert: Cabinet DE BAYSER.
- 254** . ECOLE FRANCAISE XIXème siècle **350 / 450**  
Paire d'huiles sur toile représentant des putti jouant sur fond de paysage.  
dans des cadres en bois doré.  
Dim: 44 x 67 cm.  
(Restaurations)
- 255** . Pio JORIS (1843-1921) **3 500 / 4 000**  
"Jeune femme au panier de pommes" ("La contadina con cesto di mela")  
Huile sur toile signée en bas à gauche  
106 x 68 cm  
Encadrement de bois doré  
Légers manques de matière dans la partie inférieure gauche

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 256** . Dans le goût de Joos Van CRAESBEECK **100 / 200**  
"Scène d'intérieur avec un fumeur assis"  
Huile sur panneau de bois  
Dim : 18,5 x 13,5 cm  
(petit manque ou éclat)
- 257** . ECOLE XIXème SIECLE **80 / 120**  
« Etude de caricatures »  
Huile sur toile contrecollée sur bois  
37 x 23,5 cm  
(Manques)
- 258** . Louis SUIRE (1899-1987) **150 / 200**  
"Les Martigues"  
Huile sur carton signée en bas à droite et datée 1930.  
Ht: 46; Larg: 35 cm
- 259** . Eugène Marcel MOUGIN (1895-1981) **100 / 150**  
"Nature morte au bouquet de fleurs"  
Huile sur toile signée et datée en bas à gauche.  
Dim: 50 x 61 cm
- 260** . ECOLE MODERNE **30 / 50**  
F. MONTAINE  
« Les bouleaux du bout de l'étang »  
Huile sur toile signé en bas à gauche  
Dim: 42 x 35 cm  
  
"Pont Scorff"  
Huile sur toile signé en bas à gauche  
Dim: 39 x 57 cm
- 261** . ECOLE MODERNE **30 / 50**  
« Vue d'une ville haute »  
Huile sur panneau  
Dim: 30 x 38 cm
- 262** . Claude JOUSSET (Né en 1935) **80 / 120**  
« Marée basse à Belle Ile »  
Huile sur toile signée en bas à droite  
Dim: 33 x 40 cm
- 263** . Jean Louis BOUCHEZ (1905-1983) **80 / 120**  
« Chemin du Sassongher - Val Badia »  
Huile sur toile signé en bas à droite  
Dim: 27 x 36 cm  
(petit décollement sur la toile)
- 264** . GIOT-RIEGER **80 / 100**  
"Bouquet de fleurs au panier"  
Pastel signé  
Dim : 83 x 70 cm

On y joint une gravure en couleurs dans le goût de Debucourt

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

- 265** . HOOGSTEL **80 / 100**  
"Bouquet de coquelicots"  
Huile sur toile signée en bas à droite  
Dim : 41 x 50 cm
- 266** . ANONYME VERS 1890 **150 / 300**  
"Jeune femme dans un intérieur"  
Huile sur toile  
81 x 65 cm  
Encadrement de bois doré (manques)
- 267** . ANONYME DEBUT XXe **100 / 150**  
"Bergère et vache au puits"  
Huile sur panneau de bois  
20,5 x 25,5 cm  
Encadrement de bois noirci et doré
- 268** . Nathan GUTMAN (1914-1990) **150 / 200**  
« Nu féminin allongé »  
Huile sur toile signée en bas à gauche  
Inscription manuscrite au dos « 10/10/85 / Atel. GUTMAN »
- 269** . CHARLES MOOTZ (XIXe - XXe) **300 / 500**  
"Ouessant"  
Huile sur toile signée en bas à gauche  
38,5 x 47 cm
- 270** . Robert léopold LEPRINCE (1800-1847) **300 / 500**  
"Paysage"  
Huile sur carton signée RL LEPRINCE en bas à droite. Encadrée.  
Dim: 16 x 22 cm
- 271** . René SEYSSAUD (1867-1952) **800 / 1 200**  
"Chapelle en Provence".  
Huile sur toile signée en bas à droite. Anotée sur le châssis "Chapelle Ste Christine".  
Dim: 42 x 55 cm  
(petit accroc à la toile, petits manques, faiblesse sur le haut du châssis)
- 272** . CHEFFER DELOUIS Yvonne, (1910-?) **80 / 120**  
"Le port"  
Lithographie en couleurs  
34 x 53 cm à vue, encadré  
  
Livré avec son certificat d'authenticité provenant d'une galerie parisienne
- 273** . Georgio BENAYOUN (Né en 1938) dit GEORGIO **80 / 120**  
"3 femmes au chapeau"  
Sanguine signée en bas à droite  
29.5 x 21 cm, encadré
- 274** . ECOLE RUSSE **100 / 150**  
"Scène de chasse"  
Huile sur toile traces de signature en bas à gauche. Cachet au dos.  
Dim: 69 x 48 cm

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 275** . REGINA CULETTE (XXe siècle) **80 / 120**  
2 huiles sur toiles signées par l'artiste  
Formats 73x50 et 80x53 cm
- 276** . ECOLE ORIENTALISTE **200 / 400**  
"Portrait de femme orientale"  
Huile sur toile signé en haut à gauche A. DUBIEF. Encadré  
Dim: 44 x 34 cm  
(toile détendue)
- 277** . Eugène PÉCHAUBES (1890-1967) **400 / 600**  
"Scène de courses"  
Huile sur toile, signée en bas à droite  
46 x 55 cm
- 278** . FRANK-WILL (1900-1951) **400 / 600**  
"Scène de marché à Louviers"  
Gouache sur papier signée en bas à gauche, située en bas à droite  
29 x 38 cm, encadré
- 279** . Edmond VAN COPPENOLLE (1846-1914) **150 / 200**  
"Scène de basse-cour"  
Huile sur toile signée en bas à gauche, encadrée  
24,5 x 19 cm
- 280** . Jules-René HERVÉ (1887-1981) **1 200 / 1 500**  
Communiantes sur la place de l'église  
Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée au dos.  
Format 27 x 35 cm
- 281** . P. DARROUZAIN **30 / 50**  
Deux paysages sur carton ou sur bois. Signés. Encadrés
- 282** . G. STREIB **80 / 120**  
"Portrait de jeune femme".  
Huile sur panneau signée en bas à droite (panneau fendu)  
Dim: 27 x 21 cm
- 283** . PAIRE DE FAUTEUILS STYLE LOUIS XV **30 / 50**  
Paire de fauteuils en bois laqué crème de style Louis XV, l'un dossier à capitons
- 284** . TAPIS ISPAHAN **500 / 600**  
Tapis en laine de type ISPAHAN  
Dimensions 205 x 131 cm
- 285** . TAPIS KECHAN **300 / 400**  
Tapis KECHAN en laine à fond rouge, bordure bleue  
Dimensions 210 x 139 cm  
Iran
- 286** . TAPIS BOUKHARA **500 / 600**  
Tapis BOUKHARA en laine  
Dimensions 335 x 195 cm

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 287** . Roger ROY (Né en 1906) **200 / 300**  
"Portrait de Van Dongen"  
Aquarelle signé et dédicacée en bas à gauche "A l'artiste que j'admire. A l'ami que j'affectionne". Situé et daté "Casa - 1944".  
Dim: 75 x 60 cm
- 288** . GOTRAN Guy - Artiste Contemporain **40 / 60**  
"Profil d'Homme Végétal"  
Technique Mixte. Signé, daté 1996 et situé Pantin en bas à droite.  
Annoté au dos "A Guy amitiés Claude"  
60 x 55 cm  
Légère pliure au centre
- 289** . Justin Pierre OUVRIÉ (1806-1879) **150 / 200**  
"Paysage lacustre du nord de l'Italie avec voilier et clocher d'église"  
Aquarelle et gouache sur papier  
Signé et daté 1835 en bas à droite  
Dim: 13,5 x 19 cm
- 290** . CHARLES MOOTZ (XIXe - XXe) **100 / 200**  
"2 voiliers au mouillage"  
Dessin à l'encre signé en bas à droite  
49 x 41 cm
- 291** . CHARLES MOOTZ (XIXe - XXe) **40 / 60**  
"Ouessant"  
Dessin à l'encre, signé en haut à droite  
17 x 22 cm
- 292** . CHARLES MOOTZ (XIXe - XXe) **60 / 80**  
"Ouessant"  
Dessin à l'encre signé en haut à gauche  
17 x 22 cm
- 293** . Katherine LIBROWIZC (1912-1991) **100 / 200**  
"Portrait d'enfant"  
Aquarelle signée en bas à gauche.  
Dim: 50 x 36 cm à vue. Encadrée.
- 294** . ECOLE MODERNE XXème siècle vers 1930 **150 / 200**  
"Enfants musiciens"  
Dessin au crayon  
Signé, daté "38" en bas à droite  
Dimensions : 44,5 x 30 cm
- 295** . TAPIS KECHAN **300 / 400**  
Tapis KECHAN en laine à fond rouge et médaillon central polylobé  
Dimensions 216 x 136 cm
- 296** . TAPIS BOUKHARA **300 / 400**  
Tapis en laine BOUKHARA  
Dimensions 121 x 71 cm
- 297** . TAPIS SENE **1 600 / 1 800**  
Tapis SENE à fond rouge orangé  
Dimensions 200 x 150 cm

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 298** . **IMPORTANTE PENDULE** **150 / 200**  
Pendule en régule à patine brune et dorée à décor d'une jeune femme et d'un amour reposant sur un socle en granit noir et une base rocaille.  
Cadran signé "Albert Logres à Bourges".  
Ht: 52cm. Avec sa clé de remontage.  
(petit accident au granit, sculpture désolidarisée de la base)
- 299** . **MIROIR LOUIS XVI** **300 / 500**  
Miroir en bois doré et sculpté à fronton ajouré décoré de deux flèches entrecroisées, un coeur enflammé, fleurs et feuillages  
Epoque Louis XVI  
Dim: 77x39 cm  
(restaurations)
- 299 A** . **PAIRE D'APPLIQUES** **80 / 120**  
Paires d'appliques en bronze doré de style Louis XV.  
On y joint un cache pot en verre agrémenté de feuillages en métal doré.
- 300** . **MIROIR HOLLANDAIS** **500 / 800**  
Miroir hollandais à fronton en cuivre doré repoussé à décor de paniers fleuris et paons  
Epoque fin XVIIe - début XVIIIe siècle  
74 x 52 cm  
(manques)
- 301** . **DEUX CORPS** **10 / 30**  
Meuble deux corps en bois naturel sculpté.  
(manque)
- 302** . **ARMOIRE** **10 / 30**  
Armoire à glace en bois naturel sculpté surmontée d'une corniche.
- 303** . **BALANCE TREBUCHET - ANTONI ROBERT** **100 / 150**  
Balance trébuchet dans son coffret vitré avec tiroir et porte coulissante en façade, niveau et mécanisme intégré de blocage des plateaux.  
Porte la marque ANTONI-ROBERT à Alger.  
H : 43 cm - L : 40,5 cm - P : 23 cm
- 304** . **DEUX BOUGEOIRS PERSANS** **200 / 300**  
Deux bougeoirs persans en bois polychrome richement décorés
- 305** . **PAIRE DE BOUGEOIRS** **50 / 80**  
Paire de bougeoirs en bronze ciselé à décor d'enfants faunes  
H : 17cm
- 306** . **TAPIS GALERIE** **150 / 200**  
Tapis galerie en laine à fond rouge dans le style Caucase  
Largeur 1m environ
- 307** . **AUBUSSON - XVIIIe** **200 / 300**  
Tapisserie d'Aubusson à décor de verdure  
Dimensions 140 x 170 cm  
Restaurations

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE Á 14H - FRAIS 24%TTC**

- 308** . **COFFRE ANCIEN EN BOIS POLYCHROME** **300 / 500**  
Ancien coffre en bois peint à décor de rocailles et vases fleuris,  
transformé en buffet  
Eléments anciens de la fin du XVIIIème siècle (panneaux peints,  
ferrures, serrure centrale...)  
Dimensions 189 x 64 x 90 cm
- 309** . **TABOURET - EPOQUE LOUIS XVI** **450 / 600**  
Tabouret en bois sculpté et mouluré laqué crème à décor de frises d'oves  
et fleurs sur les dés de raccordement. Pieds fuselés à cannelures  
tournoyantes. Epoque Louis XVI.  
Dim:
- 310** . **LIT EPOQUE FIN XVIIIème siècle** **200 / 300**  
Lit en bois naturel sculpté de fleurs, les montants à cannelures.  
Epoque fin XVIIIème siècle.  
(lit une personne)
- 311** . **TRAVAIL ORIENTAL** **400 / 600**  
Grande jarre couverte en métal martelé présentant des motifs en relief.  
Dim: 120 x 60 cm
- 312** . **TAPIS GHOUM** **1 000 / 1 200**  
Tapis en laine de type GHOUM à fond rouge  
Dimensions 320 x 225 cm
- 313** . **PIECES DE JEU D'ECHEC** **50 / 80**  
32 pièces de jeu d'échec en os sculpté et bois tourné  
Complet
- 314** . **GLACE TRUMEAU** **50 / 80**  
Glace trumeau en bois doré à décor de fleurs en relief et en creux.  
Début XXème siècle  
Dimensions 128 x 103 cm
- 315** . **Fernand DUBOIS (1877-1939)** **80 / 120**  
"La Guerre". Plaque en bronze en relief. Titree, signée Cosne Frinaire,  
1901.  
Dim : 36 x 29 cm
- 316** . **CAVE Á LIQUEUR NAPOLEÓN III** **200 / 300**  
Cave à Liqueur en placage de bois noirci dans des encadrements de  
filets de laiton.  
L'intérieur présente 2 carafons, huit verres en cristal de BACCARAT et  
deux supports à cigares sur chaque volet latéral.  
Epoque Napoléon III  
H : 25 cm  
(2 verres meulés à la base, ébrechures à la base de 2 verres)
- 317** . **PENDULE ART DECO** **30 / 50**  
Pendule en marbre et métal à décor de fauve marchant  
Epoque Art Déco  
H : 47 cm  
En l'état



**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 318** . **BRONZE ANIMALIER** **300 / 400**  
ANONYME  
"Lévrier"  
Bronze à patine brune, socle de marbre  
H : 21 cm environ
- 319** . **MIROIRS** **50 / 80**  
Miroir de forme rectangulaire en bois sculpté et doré dans le goût italien  
Dimensions 135 x 90 cm environ  
  
On y joint un autre en bois sculpté de forme mouvementée (manque).
- 320** . **ELEMENTS D'ARCHITECTURE** **80 / 120**  
Deux éléments d'architecture en pierre sculptée à décor de fruits ou motifs néoclassiques
- 321** . **ANONYME - ETUDE DE NU** **30 / 50**  
"Etude de nu féminin couché"  
Sculpture en terre cuite  
L : 22 cm environ
- 322** . **ECOLE MODERNE - YVON** **150 / 200**  
"Serge Gainsbourg"  
Epreuve en bronze à patine dorée et mordorée signée sur la base YVON,  
numérotée E.A.. Socle en marbre  
Ht: 23cm
- 323** . **FRANC MACONNERIE** **100 / 120**  
Plaque en bronze représentant Maria Deraismes d'après Daniel Dupuis  
Dimensions 16 x 10,8 cm
- 324** . **CHERUBIN** **50 / 80**  
Chérubin en bronze sur un socle de bois  
Hauteur totale : 12 cm environ
- 325** . **D'après Auguste MOREAU** **200 / 300**  
"Le sentier perdu"  
Sculpture en régule patiné brun.  
Ht totale 59cm. Socle en marbre rouge.
- 326** . **TAPIS VERS 1950** **200 / 300**  
Grand tapis en laine à décor de poissons et coquillages.  
Dim: 305 x 405 cm
- 327** . **TAPIS ORIENTAL** **50 / 80**  
Tapis en laine à décor persan de fleurs et animaux sur fond ivoire  
Dimensions 301 x 201 cm  
Quelques tâches
- 328** . **TAPIS GHOUM** **650 / 800**  
Tapis GHOUM en soie à décor d'écureuils  
Dimensions 150 x 105 cm  
(légères tâches)

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

<b>329</b>	.	<b>BRODERIE CHINOISE DEBUT XXe</b> Importante broderie chinoise, pour un jeté de lit Riche décor brodé en soie polychrome de volatiles, fleurs et végétaux Doublure de soie turquoise, franges à dentelles Dimensions 2,40 x 2,20 m environ Bel état	<b>100 / 200</b>
<b>330</b>	.	<b>LOT DE BOUCLES D'OREILLES</b> Lot de boucles d'oreilles en perles	<b>20 / 30</b>
<b>331</b>	.	<b>LOT DE BIJOUX FANTAISIE</b> Lot composé d'un collier, de 2 bracelets en pierres dures et perles	<b>30 / 40</b>
<b>332</b>	.	<b>LOT DE BIJOUX FANTAISIE</b> Ensemble de bijoux fantaisie	<b>30 / 40</b>
<b>333</b>	.	<b>LOT COURREGES</b> Lot de vêtements griffés COURREGES dont une veste courte noir et blanc, et un ensemble veste et jupe en laine verte. Taille 46.	<b>40 / 60</b>
<b>334</b>	.	<b>LOT MODE</b> Lot de mode féminine composé d'un pantalon lie de vin griffé LACROIX et un haut à manches longues (Taille M), et un blouson en denim MC QUEEN (petite taille)	<b>30 / 50</b>
<b>335</b>	.	<b>LOT HERMES ET BURBERRY'S</b> Lot de mode composé d'une jupe droite griffé BURBERRY'S (tâches) et un tailleur HERMES veste (le col en cuir) et jupe en laine de couleur verte (taille 38). On y a une cravate en soie à décor de pélicans HERMES (manque)	<b>40 / 60</b>
<b>336</b>	.	<b>POCHETTE DU SOIR</b> Pochette perlée de couleur noire Vers 1930	<b>20 / 30</b>
<b>336 A</b>	.	<b>LANCEL - MAXIM'S - POURCHET</b> Lot de trois sacs et pochettes de marque dont un sac MAXIM'S en veau	<b>40 / 60</b>
<b>337</b>	.	<b>FREE LANCE</b> Paire de bottines à talons aiguille en cuir et satin rouge. Pointure: 39.	<b>50 / 80</b>
<b>338</b>	.	<b>LOUIS VUITTON</b> Ensemble comprenant un étui porte mouchoir et un portefeuille formant porte carte en toile Monogram. Usures.	<b>30 / 50</b>
<b>339</b>	.	<b>LOT DE BIJOUX FANTAISIE</b> Ensemble de bijoux fantaisie comprenant: bracelets, colliers, paire de boucles d'oreilles... On y joint un lot de perles en vrac dont en jadéite	<b>10 / 20</b>
<b>340</b>	.	<b>BAGUE ANNEES 40</b> Bague en ébène de macassar et argent Années 1940	<b>20 / 30</b>

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 341** . JEAN LOUIS SCHERRER **20 / 30**  
Montre de dame de marque Jean-Louis SHERRER à mouvement quartz  
Dans son étui et boîte d'origine
- 342** . MODE VINTAGE **20 / 30**  
Sac à main de cuir brun  
Fermoir en métal blanc  
L : 28 cm
- 343** . MODE VINTAGE **20 / 30**  
Sac à main à décor toutes faces de fleurs en tapisserie au point  
Fermoir métal doré  
Travail étranger - Autriche  
L : 33 cm
- 344** . MODE VINTAGE **20 / 30**  
Sac à main en cuir brun  
Fermoir métal doré  
L : 30 cm
- 345** . MODE - BANANA REPUBLIC & VINTAGE **20 / 30**  
1 pochette du soir en cuir façon crocodile de marque BANANA  
REPUBLIC  
On joint un sac à main et une pochette en cuir noir.
- 346** . MODE VINTAGE **20 / 30**  
Petit sac à main en cuir noir à motif plissé  
Le fermoir en métal doré  
L : 18 cm
- 347** . MODE VINTAGE **20 / 30**  
Deux sacs à main :  
- l'un en python plissé de couleur noire et fermoir façon écaille  
- l'autre le fermoir en métal estampé
- 348** . MODE VINTAGE **20 / 30**  
Petit sac en bandoulière en lapin de couleur brune
- 349** . MODE VINTAGE - LANCEL **20 / 30**  
Pochette du soir en toile imprimée  
L'intérieur dévoilant miroir, peigne et lime à ongles  
Fermoirs en métal doré  
L : 31 cm
- 350** . LOUIS VUITTON **200 / 300**  
LOUIS VUITTON  
ÉCRIN A BIJOUX de voyage en cuir grainé camel, couvercle chiffré  
"GR", fermeture par lanière avec boucle ardillon sur le dessus. Intérieur  
doublé en cuir lie de vin.  
Estampé Louis Vuitton sur les lanières et dans le couvercle. (usures  
d'usage)
- 351** . DISQUES VINYLES **10 / 20**  
Deux 33 tours :  
- "With the Beatles" Gema Import  
- The Doors "The soft parade" Gema/Biem

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

<b>352</b>	. DIVERS Stylo bille WATERMAN modèle hémisphère dans sa boîte, avec notice	<b>20 / 30</b>
<b>353</b>	. DESSINS DE MODE - Années 1920-30 Lot de 3 dessins de mode à la gouache sur papier calque dont 2 signés Dimensions 19 x 12 cm Années 1920-30	<b>20 / 30</b>
<b>354</b>	. DESSINS DE MODE - Années 1920-30 Lot de 3 dessins de mode à la gouache sur papier calque dont 1 signé Dimensions 19 x 12 cm Années 1920-30	<b>20 / 30</b>
<b>355</b>	. MANTEAU DE FOURRURE Manteau long en fourrure de couleur claire Taille 42-44 Très bon état  On y joint une toque	<b>60 / 80</b>
<b>356</b>	. MANTEAU DE FOURRURE Manteau long en fourrure de couleur brun foncé Taille 42-44 Très bon état  On y joint un lot de 3 cols ou écharpes	<b>60 / 80</b>
<b>357</b>	. CAPE Cape en laine de couleur verte Taille 42-44 Très bon état	<b>30 / 50</b>
<b>358</b>	. MODE VINTAGE Manteau 3/4 en fourrure, taille 42-44 On joint un ensemble veste et jupe T. 42	<b>50 / 80</b>
<b>359</b>	. DIVERS Bague en métal doré serti d'une pierre dure On y joint une médaille en argent d'après un modèle du XVIIe siècle	<b>30 / 50</b>
<b>360</b>	. MODE Manteau de fourrure Taille 40 Très bel état	<b>50 / 80</b>
<b>361</b>	. MODE Veste 3/4 en fourrure, Taille 40 Très bel état	<b>80 / 120</b>
<b>362</b>	. HERMÈS Foulard en soie signé HERMES. Dans sa boîte d'origine. Etat neuf.	<b>80 / 100</b>
<b>363</b>	. PLAQUE PENDENTIF Plaque de forme rectangulaire formant perdentif en jadéite sculptée	<b>50 / 60</b>

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24% TTC**

<b>364</b>	.	EXTRÊME-ORIENT Tabatière en pierre dure veinée rouge	<b>50 / 80</b>
<b>365</b>	.	EXTRÊME-ORIENT Collier en perles de jadéite	<b>50 / 80</b>
<b>366</b>	.	EXTRÊME-ORIENT Plaque en jadéite sculptée de dragons	<b>60 / 80</b>
<b>367</b>	.	EXTRÊME-ORIENT Disque Bi en pierre dure de couleur brune	<b>60 / 80</b>
<b>368</b>	.	EXTRÊME-ORIENT 2 pendentifs en jadéite	<b>30 / 50</b>
<b>369</b>	.	EXTRÊME-ORIENT 2 pendentifs en jadéite	<b>30 / 50</b>
<b>370</b>	.	EXTRÊME ORIENT Tabatière en agate verte. Bouchon en pierre dure rouge. On y joint 2 tabatières sans leur bouchon, l'une en malachite (accidentée), l'autre en verre à décor d'une libellule. Ht: de 5 à 6 cm	<b>60 / 80</b>
<b>371</b>	.	EXTRÊME ORIENT Plaque en jadéite à nuances verte et lavande à décor de fleurs de lotus et de pavot, et de batracien. Dim: 9 x 6.5cm	<b>60 / 80</b>
<b>372</b>	.	EXTRÊME ORIENT Tabatière en agate à fond crème. Bouchon en pierre dure verte. Ht: 6.5cm	<b>30 / 40</b>
<b>373</b>	.	EXTRÊME ORIENT Oie en néphrite céladon sculptée. H: 8cm	<b>50 / 60</b>
<b>374</b>	.	EXTRÊME ORIENT Tabatière en verre opaque à marbrures brunes. Bouchon ornagé. Ht: 8cm	<b>60 / 80</b>
<b>375</b>	.	EXTRÊME ORIENT Tabatière en pierre dure verte à décor en relief de volatiles dans des branchages fleuris. Bouchon orange. Ht: 7cm	<b>80 / 120</b>
<b>376</b>	.	OKIMONO - SAGE A LA TORTUE Okimono en ivoire sculpté et gravé représentant un sage aux tortues Signé dans un cartouche à fond rouge incrusté sous la base Japon, fin XIXème siècle H : 19 cm Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W, antérieur au 1er juin 1947.	<b>300 / 500</b>

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- 377** . **OKIMONO - HOMME A LA BOUTEILLE** **200 / 300**  
Okimono en ivoire sculpté représentant un homme richement habillé  
tenant une bouteille dans sa main droite  
Signature gravée sous la base  
Japon, fin XIXème siècle  
H : 15,5 cm  
(petit manque au dos)  
Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W,  
antérieur au 1er juin 1947.
- 378** . **OKIMONO - VIEIL HOMME ET ENFANT** **200 / 300**  
Okimono en ivoire sculpté et gravé représentant un vieil homme et un  
enfant  
Signature gravée en rouge sous la base  
Japon, fin XIXème siècle  
H : 15 cm  
(manque)  
Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W,  
antérieur au 1er juin 1947.
- 379** . **OKIMONO - SCULPTEUR ASSIS** **150 / 200**  
Okimono en ivoire sculpté et gravé représentant un sculpteur assis en  
tailleur  
Signature gravée sous la base  
Japon, fin XIXème siècle  
H : 6 cm  
Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W,  
antérieur au 1er juin 1947.
- 380** . **OKIMONO - PECHEUR** **150 / 200**  
Okimono en ivoire sculpté et gravé représentant un pêcheur un genou à  
terre  
Signature gravée dans un cartouche à fond rouge sous la base  
Japon, fin XIXème siècle  
H : 4 cm  
Spécimen conforme au Règlement CE 338-97 du 09/ 12/ 1996, art. 2-W,  
antérieur au 1er juin 1947.
- 381** . **OKIMONOS** **80 / 120**  
Paire d'okimonos en ivoire représentant des personnages de théâtre à  
visage pivotant.  
Ht: 6.5 cm environ
- 382** . **ESTAMPES JAPONAISES** **150 / 200**  
Paire d'estampes japonaises  
Epoque XIXe siècle  
Dimensions à vue : 37,5 x 24 cm - 35,5 x 23 cm  
Encadrées
- 383** . **EXTREME-ORIENT** **80 / 120**  
Vase à 2 anses en porcelaine à riche décor sur fond rose de fleurs dans  
des réserves  
Marqué sous la base  
H : 35 cm

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

<b>384</b>	.	INDE Statue en bronze à patine brune représentant une divinité hindoue Sur un socle à 3 degrés (accidenté) H : 54 cm	<b>300 / 500</b>
<b>385</b>	.	TIBET (?) 3 xylographies sur papier, formats divers dans un carton à dessin	<b>60 / 80</b>
<b>386</b>	.	TIBET - TANGKA « Divinité tibétaine » Gouache sur toile 49 x 38 cm Encadrée	<b>50 / 80</b>
<b>387</b>	.	EXTRÊME-ORIENT Chien de Fô en bronze patiné Hauteur : 17 cm	<b>50 / 80</b>
<b>388</b>	.	INDE (?) Elément d'architecture en bois sculpté et patiné figurant un volatile stylisé Hauteur : 38 cm	<b>30 / 50</b>
<b>389</b>	.	EXTREME ORIENT - PEINTURES SUR SOIE Deux peintures sur soie contrecollées sur carton représentant : - une jeune femme cousant et un chat, signée en bas à droite et daté 1988. Dim: 55 x 37 cm - un enfant sur le dos d'un buffle, signée "Lian" ou "Luan". Dim: 79 x 54 cm	<b>50 / 100</b>
<b>390</b>	.	LOT EXTREME-ORIENT Lot en porcelaine polychrome comprenant : - 1 paire de vases à fond rose à décor de fleurs et volatiles montés en lampe. H. du vase : 36 cm - 1 autre vase à décor d'oiseaux dans des branchages, monté en lampe	<b>50 / 100</b>
<b>391</b>	.	EXTRÊME ORIENT Vase en porcelaine à décor blanc et bleu d'objets mobiliers. Ht: 42cm	<b>60 / 80</b>
<b>392</b>	.	EXTRÊME ORIENT Deux bols en porcelaine l'un à décor verniculé sur fond turquoise, l'autre à décor de crustacés aux émaux de la famille rose.	<b>30 / 50</b>
<b>393</b>	.	EXTREME-ORIENT Lot de plats, jattes en métal émaillé à décor peint	<b>20 / 30</b>
<b>394</b>	.	EXTREME-ORIENT Cachet en métal à décor d'animal H : 11 cm	<b>20 / 30</b>
<b>395</b>	.	EXTREME-ORIENT Lot composé de : - vide poche en céramique à glaçure lie de vin - récipient en bois naturel - 2 pièces en métal	<b>20 / 30</b>

**BELLE VENTE - SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H - FRAIS 24%TTC**

- |            |   |  |                  |
|------------|---|--|------------------|
| <b>396</b> | . | <b>EXTREME-ORIENT</b><br>Vase en porcelaine à décor polychrome de personnages<br>H : 34 cm | <b>150 / 200</b> |
| <b>397</b> | . | <b>2 SERVANTES STYLE 1900</b><br>2 servantes en métal et imitation marbre                  | <b>50 / 80</b>   |
| <b>398</b> | . | <b>CORNE SCULPTÉE</b><br>Corne de bovidé sculptée d'un motif africaniste.<br>Long: 24 cm   | <b>100 / 200</b> |