

1		Boite rectangulaire métal argenté, le couvercle incisé de la scène du "dénicheur" de François Boucher et les pourtours gravés d'arabesques. H_4,7 cm; L_9,2 cm; l_6,7 cm Poids : 283,3 g.	25/30
2		Cartier, modèle Chronoscaph. Montre en acier, bracelet en caoutchouc.	700/900
3		Pendentif en or jaune 18K (750) en forme de papillon stylisé ornée de pâtes de verres de couleurs, centré d'une pierre bleue et ponctué de 3 diamants de tailles anciennes. Travail du début du XXe siècle. H_4,8 cm Poids brut: 13,9 g	400/600
4		Collier en or jaune 18K (750) retenant un pendentif ovale serti d'une améthyste. L_39cm Poids brut: 9,31 g.	200/300
5		Monture de bague en fils de platine sertie d'une colerette de diamants baguettes. TDD: 56 Poids brut: 12,03 g.	250/350
6		Lot en or 18K (750) comprenant une broche en forme d'étoile sertie de diamants (manques) et une	300/400

		monture de bague en or gris. On y joint une bague dôme en or jaune 14K (585) sertie de saphirs. Poids brut total: 18,9 g	
7		Broche en argent et marcassites ornée d'une importante pierre jaune rectangulaire à pans. Travail des années 1930. On y joint un lot de perles de culture et deux pierres rouges.	100/150
8		Lot de petits diamants 8/8 sur papier pesant environ 2 carats au total et un rubis rectangulaire sur papier pesant environ 0,7 carat.	80/120
9		Monture de bague en or jaune 18K (750) formant un motif sinueux. TDD: 57 Poids: 21,1 g	500/700
10		Bague en or gris 18K (750) sertie d'un saphir ovale, pesant environ cinq carats. TDD: 51 / 52 Poids brut : 3, 1 g. Le saphir accompagné d'un pré-rapport GEM Paris 2019 attestant, selon son opinion, origine: Ceylan, chauffé.	1000/1500
11		Broche plaque rectangulaire en platine et or gris 14K (585), ciselée et ajourée de	600/800

		<p>volutes imbriquées agrémentées de diamants 8/8, le centre orné de deux diamants ronds de tailles anciennes épaulés d'une perle de culture. Travail des années 1920. H_2,2 cm ; L_4,2 cm Poids brut: 7,8 g</p>	
12		<p>Bague duchesse en or gris 18K (750) et platine formée d'un entrelac serti de diamants de taille brillant orné en son centre d'un rubis ovale souligné d'un diamant rond. TDD: 48,5 Poids brut: 4,1 g. (accident)</p>	400/600
13		<p>Collier un rang de perles de culture en chute, le fermoir or, saphirs et et diamants. L_54 cm Poids brut: 13, 6 g.</p>	200/300
14		<p>Collier un rang de perles de semence en chute, le fermoir en argent. L_49,5 cm Poids brut: 3,98 g</p>	80/120
15		<p>Pendentif en or jaune 18K (750) de forme ovale orné d'un camée coquille. Travail français de la fin du XIXe siècle. Poids brut: 3.66 g.</p>	80/120
16		<p>Bague en or gris</p>	300/400

		18 K (750) ornée d'un diamant rond pesant environ 0,1 carat épaulé de diamants plus petits. TDD: 54 Poids brut: 2,89 g.	
17		Collier en or gris 14K (585) retenant un pendentif en forme d'étoile serti de diamants brillant. L: 40,5 cm (environ) Poids brut: 2,0 g	200/300
18		Broche-barrette en or jaune 18K (750) sertie de roses de tailles croissantes. Travail français des années 1900. L_7,4 cm Poids brut: 4,6 g	250/350
19		Montre de dame en platine or gris 18K(750) entièrement sertie de diamant 8/8. Travail belge du milieu du XXe siècle. Dans son écrin de la maison Huyghe Clicteur à Ostende. Poids brut: 22,6 g	500/700
20		Elément de collier en or jaune 18K (750) serti de onze diamants de tailles anciennes en serti clos, le diamant central pesant environ 1,20 carats. Poids brut: 8,2 g.	700/1000
21		Lot en or jaune 18K (750)	600/800

		comprenant une broche camée-coquille représentant Vénus et Cupidon, une broche ovale ornée d'un chiffre en or sur une plaque de verre entouré d'émail noir, une broche gerbe agrémenté d'un panier et sertie de diamants et rubis et une broche noeud en or, perles et pierres vertes. Poids brut total: 51, 7 g	
22		Broche en or gris 18K (750) ciselée et ajourée d'une feuille, rehaussée d'une ligne de diamants de tailles anciennes de poids croissants. Travail des années 1950. L_5,5 cm Poids brut: 12,7 g.	300/400
23		Must de Cartier, pendulette ovale en laiton (accident) dans sa pochette Cartier.	200/300
24		Long collier un rang de perles de culture, le fermoir en argent sertie d'une perle de culture. L_79 cm Poids brut: 84,60 g	300/400
25		Collier en argent et ambre de style berbère. (Manque) L 38cm.	50/80

		Poids brut : 288,9 g.	
26		Broche-barrette en or jaune 18K (750) sertie de diamants taillés en roses. Travail du début du XXe siècle. Dans son écrin. L_7 cm. On y joint une broche-barrette en or jaune 18K (750) ornée de diamants et perles (Manques) L_7,5 cm Poids brut total : 11,5 g	300/400
27		Lot de deux broches en or jaune 14K (585) ornée d'un camée-coquille représentant un buste de femme et argent ornée d'un camée coquille représentant une muse. Poids brut total: 11, 2 g. On y joint un pendentif en métal argenté orné d'un camée coquille coulissant sur une chaîne en métal argenté.	150/250
28		Lot en or 18 K(750) comprenant une bague chevalière chiffrée, trois pendentifs cruciformes, et quatre pendentifs de formes diverses. Poids brut total: 27,3 g. On y joint un pendentif en vermeil et une paire de clips d'oreille en	400/600

		métal doré.	
29		Collier en métal doré formé ornée de franges terminées de breloques. L 41cm.	50/80
30		Lot de trois pendentifs en or jaune 18K(750) sertis de turquoise, corail et lapis lazuli. Poids brut total: 19,14 gr. On y joint une montre en metal doré signée Bucherer et trois chaines en métal argenté.	300/500
31		Lot de deux montres de col en or jaune 18K (750) et diamants, et une broche noeud en or jaune 18K (750) (manques) Poids brut total: 37,0 g.	400/600
32		DINH VAN modèle "Cible" Pendentif en or gris 18k (750) et diamants coulissant sur un collier multi-cables en or gris. L 44 cm Poids brut: 13,6 g. Dans son écrin d'origine comprenant 3 cordons supplémentaires.	400/600
33		Broche gerbe en ors jaune et gris 18 K (750) agrémentée de diamants et rubis synthétiques. Travail français des années 1940. H 4,5 cm Poids brut: 7,5 g. On	250/350

		y joint une broche en métal doré ornée d'une perle d'imitation.	
34		Lot de deux alliances en or gris 18K (750) et diamants. Poids brut total: 5.52 g	300/400
35		Montre de dame en argent (800), le cadran ovale signé Heno, index chiffres Romain, le poussoir orné d'un saphir en cabochon et le bracelet formé de maillons ovales. Travail des années 1970. L_19,7 cm Poids brut: 50,4 g.	150/250
36		Un lot de 4 épingles à cravate en or 18K (750) sommées de perles du culture. On y joint une épingle en métal et perle de culture. Poids brut: 7,25 g.	80/120
37		Montre chronographe de dame en acier , mouvement quartz, fond nacre et bracelet cuir blanc. D_cadran: 38 cm Dans son coffret d'origine avec manuel et bracelets supplémentaires en caoutchouc.	300/500
38		Baccarat. Bague jonc en pâte de verre rose ornée d'un cabochon de verre surligné	300/400

		d'un cerclage en or jaune. Signée TDD: 57,5 Poids brut: 8,3 g. Dans son écrin d'origine.	
39		Broche en or jaune 18K 750) formant une aile. Travail des années 1970. L_6,5 cm Poids: 12,5 g On y joint une chaîne de montre en or jaune 10K. Poids: 17,3 g.	400/500
40		Bracelet en or jaune 18K (750) et argent articulé de maillons carrés, ajourés de motifs pré- colombiens. L_17 cm Poids brut: 45 g.	150/200
41		Lot de quatre bracelets jonc dont trois en jade néphrite et un en agate.	100/150
42		Lot de deux colliers de perles de culture en chute, fermoirs en ors 18K (750). Poids brut total: 48,1 g.	250/350
43		Lot en or jaune 18K (750) et argent comprenant une épingle à chapeau , une épingle de revers sommée d'un quartz aventurine brun et un pendentif en forme d'oeuf serti de pierres d'imitation. Poids brut total: 17, 5 g.	100/150
44		Alliance en or	200/300

		gris 18K (750) ornée de diamants navettes formant une ligne mouvementée. TDD: 54 Poids brut: 3,02 g	
45		Bague marquise en or jaune 18K (750) ornée de trois émeraudes dans un entourage de diamants. TDD: 56 Poids brut: 2,9 g	150/250
46		Lot en or jaune 18K (750) comprenant deux bagues ornées de camées coquille et un pendentif orné d'un camée coquille au buste féminin. Travail de la fin du XIXe siècle. Poids brut total :9,8 g	200/300
47		Bague en or jaune 18K (750), ornée d'un saphir ovale dans un entourage de 18 diamants de tailles anciennes. Travail probablement italien du début du XXe siècle. TDD : 48 Poids brut : 5,7 g. La saphir accompagné d'un pré-rapport GEM PARIS 2019 attestant, selon son opinion, origine : Sri Lanka, sans indication de modification thermique.	1000/1500
48		Collier choker	80/120

		d'un rang de perles de culture, le fermoir en argent L_46,5 cm Poids brut : 64,6g .	
49		Lot de bijoux fantaisie comprenant: Dior, modèle "Tribal" paire de boucles d'oreille en métal doré et perles fantaisie. Hermès, anneau de foulard en métal doré. Broche-barrette en métal doré et pierre blanche. Broche en métal doré et pierres blanches formée de 3 anneaux imbriqués; signée Grossé.	200/300
50		Lot de 6 bagues en argent comprenant 1 bague spirale, 1 bague nacre et onyx, 1 bague cuir, 1 bague améthyste, 1 bague ambre, 1 bague bandeau sertie d'opales. Poids brut total : 44,9 g	50/80
51		Bracelet tresse en or jaune 18K (750), texturé et cousu de croisillons. Travail français des années 1970. L_18 cm environ; l_1,5 cm Poids brut: 65 g	800/1200