

1	Ensemble de livres brochés et reliés divers XIXème et Xxème (dont livres d'enfant)	15/20
2	Cartons de livres divers : Art, voyage, encyclopédies...	20/30
3	Ensemble de livres brochés et reliés XIXème et Xxème : reliures romantiques et autres	15/20
4	GONSE (Louis). L'Art gothique. Paris, Quantin, sd. In-folio percaline à décor éd. Nomb. illustrations dans et hors texte. Reliure usagée, dos manquant.	20/30
5	Ensemble de livres brochés et reliés divers : littérature, théâtre, biographies, art...	10/20
6	Trois cartons de livres divers : - Huit volumes La Nouvelle encyclopédie Larousse illustrée - livres d'arts et voyage	15/20
7	Trois cartons de livres divers : littérature, romans, art, histoire, géographie, culture...	10/15
8	Ensemble de livres d'art comprenant : catalogues raisonnés, monographie, magazines d'art...	20/30
9	Ensemble comprenant une dizaine de livres d'art : mobilier ancien, littérature, mégalogue Drouot, catalogues de vente...	10/20
10	Cartons de livres divers dont Mémoire de Saint-Simon, reliure de Jean Bonnot, et d'autres livres reliés et brochés XIXème et Xxème : littérature, histoire...	AVAM
11	Ensemble de livres brochés et reliures anciennes dont Histoire Générale de Lavis et Rambaud & divers	20/30

12	Gastronomie - ALI-BAB. Gastronomie pratique. Etudes culinaires suivies du traitement de l'obésité des gourmands. Neuvième édition. Paris, Flammarion, 1967. Fort in-4 pleine toile jaune illustrée de l'éditeur.	5/10
13	Ensemble de livres sur la porcelaine, la faïence et l'héraldisme	50 / 80
14	Catalogues de ventes aux enchères : Tajan, Argenteuil, Thierry de Maigret, Millon, Joron-Dorem, Renaud, Sinibaldi, Robert, Maigret, Fleck, Jonquet, Coutau-Begarie, Laurin-Guilloux-Buffetaud, Frederic Lauzoda Auctions, et revues ("Photographies Internationales"), c. 1990 à 2007 Env. 60 catalogues	40/60
15	Ensemble de livres religieux divers XIXème et Xxème	30/40
16	Ensemble d'ouvrages brochés et reliés sur Napoléon Bonaparte	30/40
17	Œuvres de Molière avec des remarques grammaticales, des observations sur chaque pièce par M. Bret A PARIS MDCCLXXXVI 8 volumes, reliure en cuir	50/80
18	Fac similé du Général de Gaulle daté du 26 avril 1951 recto-verso 27 x 20 cm	30/50
19	Ensemble d'une dizaine de disques vinyles 78 tours	10/20
22	Album photo datant du Xxème comprenant des clichés représentant une charrette à chien, le départ pour la pêche, la criée aux poissons...etc	10/20
23	Lot comprenant : - Paul Nadar : portrait d'homme, quatre cartes cabinets - Un projecteur à bobine	20/30

24	Ensemble de photographies encadrées : Portraits de femmes, d'hommes, de familles, d'enfants, couples, paysage... c. 1870-1940 Plus de 35 tirages et formats divers, dont quelques cadres anciens vides	60/80
25	Ecole FRANCAISE Marine Huile sur panneau Sans cadre 40 x 59 cm	100/150
26	Jean Alexandre VEYRE Eglise en bord de rivière Huile sur panneau Signé A. Veyre en bas à droite 28,5 x 22,5 cm	40/60
27	Ecole FRANCAISE du Xxème Bouquet de soucis Huile sur carton 38 x 46 cm (sans cadre)	20/30
28	Ecole FRANCAISE du Xxème Sous-bois Huile sur carton 26,5 x 37 cm	20/30
29	Deux nus féminins. Aquarelles sur papier. 19 x 11,5 cm à vue L'une ovale 17 x 22,5 cm à vue	50/80
30	MILTGEN Village d'Ile-de-France Huile sur toile Signé en bas à gauche Miltgen 05 46 x 65 cm	40/60
31	Ecole FRANCAISE du Xxème Paysage au pont Huile sur toile Signé en bas à droite 59 x 81 cm En l'état.	40/60
32	Deux dessins "femmes nues" et "le baiser"	10/15
33	Carroll DAVIS (?) Le port Huile sur toile 92 x 73 cm	20/40

34	Carroll DAVIS (?) Le buffet Huile sur toile 130 x 97 cm	30/50
35	Carroll DAVIS (?) Deux dessins à l'encre portrait d'homme	30/40
36	GUYOT (?) Les bouquinistes Huile sur toile 46 x 56 cm	10/20
37	GUYOT (?) Deux toiles "canal et rue" + une toile "maison au bord de l'eau" + une toile "deux oiseaux"	20/30
38	Deux toiles paysage "vue de Montmartre" et un petit portrait d'homme 46 x 33 cm (vue de Montmartre 1) 35 x 27 cm (vue de Montmartre 2) 14 x 12 cm (petit portrait d'homme)	20/30
39	Ecole FRANCAISE du Xxème Les barques sur la plage Huile sur toile signée en bas à droite 25,5 x 20,5 cm	15/20
40	Ecole FRANCAISE Vase de fleurs - portrait d'homme Deux huiles sur toile	10/20
41	Ecole IMPRESSIONNISTE Le bord de l'étang Huile sur toile 37 x 43 cm Provenance : collection parisienne	40/60
42	Pièces encadrées diverses (dessins, lithographies, huiles...)	10/20
43	Deux gravures encadrées et une gouache "nature morte" 11 x 10 cm (gouache)	10/20

44	Huit gravures miniatures encadrées représentant des vues d'architecture On y joint une gravure "vue de ville"	10/15
45	Léonor FINI (1908-1996) "les chats à la mode" Quatre lithographies 28 x 20 cm (à vue)	60/80
46	D'après RIDINGER (?) Suite de quatre gravures polychromes	20/30
47	Ecole française du Xxème Lithographie Femme paon 65 x 49 cm	40/60
48	DEREZ Xxème Autocensure Lithographie H : 74,5 L : 55,5 cm (à vue)	40/60
49	DEREZ XXème Sphaeva Femina Lithographie Numérotée 8/25 25 x 58 cm	40/60
50	Lot de pièces encadrées et divers	10/20
51	Promenade en bord de rivière Journal des Demoiselles, Paris Lithographie par Th. Dupuy & Fils à Paris 19 x 27,5 cm (piques) On y joint: Cadre en bois et stuc doré à vue ovale et décor de fleurs avec photographie ancienne d'un portrait d'homme aux favoris 26 x 21 cm à vue (40 x 34 total) Manques	40/60
53	Ensemble de dix gravures XIXème et Xxème comprenant neuf vues d'optique (environ 33 x 46 cm) et une « réjouissance publique »	80/120

54	Ensemble de dix gravures diverses : Mode, caricatures, architecture, Belle-Epoque & divers Environ 30 x 20 cm	60/80
55	Ensemble de trois gravures sous verre Scènes de la Bible 24 x 18 cm Cadres en bois doré (accidents et manques)	60/80
56	Ensemble de dix gravures XIX ^{ème} et XX ^{ème} : Tableaux de Paris, mode, caricatures parisiennes, scènes de sociétés & divers Environ 25 x 32 cm	80/120
57	Ensemble comprenant : - collier et broche en métal sertis et cabochons de pierres turquoises - bracelet oriental en métal filigrané.	20/30
58	LANCEL Ecrin à bijoux rectangulaire en cuir rouge H : 9 L : 20 P : 15 cm (avec sa clé)	20/30
59	Ensemble de ceintures de femme Certaines portant des marques : BA, Prada, Zabal, Gucci, Givenchy, Céline, Fairmount...	20/30
60	Ensemble de chapeaux de femme (cuir, papier, toque en fourrure...), col en fourrure, gants (dont certains en cuir) & lunettes (Rayban, Vuarnet...)	10/20
61	Ensemble de foulards divers, certains portant des marques : Yves Saint-Laurent, Lanvin, Hermès Paris...	30/40
62	Ensemble de tailleurs de femme, vestes, manteau, trench-coat, blouson, etole en fourrure et manteau de fourrure (Chloé, Giorgio Armani, Apostrophe, Lacoste, Yves Saint Laurent, Kenzo, Valentino...)	20/30
63	Ensemble de jupes, pantalons de femme, robes, ensembles de nuit, certains portant des marques : Gerrard Darel, Geroges Rech; Dolce & Gabbana, Apostrophe, Chloé, Hugo Boss, Burberry, Emilio Pucci, Gucci & Hermès	20/30

64	Ensemble de chaussures de femme, certaines portant des marques (mocassins todd's T38, bottes Dior noir T39,5, ballerines Lario T38,5, ballerines Carel rouges T39,5, ballerines Carel noires vernies T39,5, mocassins Carel marron à talon T39...et d'autres)	20/30
65	Ensemble de pulls, t-shirts, tops, chemises et chemisiers de femme, certains portant des marques : Bompard, Armani, Apostrophe, Yves Saint-Laurent, Lacoste, Tara Jarmon, Vanessa Bruno, Balmain, Massimo Dutti, Prada, Ventilo (certains en cachemire Angora) (taille slim)	20/30
66	Sac-à-main LONGCHAMP en cuir rouge (avec son sac à poussière)	20/30
67	Sac-à-main GUCCI noir (avec son sac à poussière)	20/30
68	Sac-à-main GUCCI vintage en cuir marron (avec son sac à poussière)	20/30
69	Sac-à-main NANNINI (avec son sac à poussière)	20/30
70	Sac-à-main Salvatore FERRAGAMO (avec son sac à poussière)	20/30
71	Sac-à-main GUCCI (avec son sac à poussière)	20/30
72	Sac Didier LAMARTHE en cuir rouge transformé en corbeille à papier	5/10
73	Grand plateau en métal argenté 44 x 74 cm	40/60

74	<p>Ensemble en métal argenté comprenant : seau à champagne, flacons, flacons cristal, bougeoirs, salière, panier, plateau rong et divers</p> <p>On y joint des parties de service à café en porcelaine blanche, lot de verrerie dépareillée et courante, et carafes en verre</p>	20/30
75	<p>Paire de bougeoir en métal argenté monté en lampe H : 29 cm</p>	15/20
76	<p>CHRISTOFLE Ensemble de 12 rince-doigts en métal argenté à huit lobes (traces de désargenture).</p>	80/120
77	<p>Ensemble en métal argenté comprenant : petits plateaux, casseroles couvertes, paire de bougeoirs, théière, lot de couverts à poisson modèle feuillage, louche, légumier couvert & divers</p>	100/200
78	<p>Travail Français du XIXème Service cinq pièces en métal argenté composé de deux théières, un sucrier couvert, un crémier et un plateau; les pièces à quatre pieds griffes, les corps à volutes feuillagées et peignées (manque les tiges de charnières, le plateau désargenté)</p>	50/100
79	<p>Travail ART-NOUVEAU Poignée de porte en bronze à décor en haut relief de la Semeuse D : 20 cm</p>	60/80
81	<p>Petite cafetière en métal argenté, manche en bois noirci H : 21,5 cm</p>	20/30
82	<p>M. HORCH Trophée "Maitrise de l'Energie", en bronze. Signé H : 20 cm</p>	200/300
83	<p>Ensemble en métal argenté comprenant:</p> <ul style="list-style-type: none"> - une timbale (chocs et accidents) - un beurrier martelé - un cendrier coquille Christian Dior - une petite boîte ronde couverte - un bougeoir à deux bras et un réceptacle figurant un perroquet 	10/20

84	<p>Ensemble en argent comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une coupelle à oreilles - une cuiller à saupoudrer - une petite bonbonnière en verre couvercle en argent - une petite coupe sur pied style antique - un rond de serviette <p>Poinçon Minerve, 800 millièmes</p>	40/60
85	<p>Ensemble en métal argenté comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une service quatre pièces à thé et café en sheffield James Dixon & sons, décor de style rocaille - une théière en métal de style rocaille (H : 16 cm) - un service en étain moderne anses en osier composé d'une cafetière, un sucrier, deux pots à lait et deux assiettes (D : 26 cm) - un petit pichet en métal (H : 13 cm) - une petite casserole avec bec verseur et manche en bois reposant sur quatre pieds (H : 10 cm) - deux timbales en métal dont une sur piédouche (H : 8 et 9 cm) - deux ronds de serviette, un marqué Catherine et l'autre marqué 31 <p>On y joint une boîte en tôle à décor de fleurs (H : 15,5 cm)</p>	60/80
86	<p>AVIGNON ? Écritoire trilobée reposant sur trois pieds en terre vernissée brune avec un lion dressé sur ses pattes avant. Début XIXème H : 19,5 cm. (accidents et manques)</p>	40/60
87	<p>Imposant socle de pierre dure en bois sculpté</p>	10/20
88	<p>Bas-relief en plâtre représentant deux cavaliers avec restauration 43 x 60,5 cm</p>	50/60
89	<p>Coupe en verre bullé transparent thermoformé de forme 4 pans, sur piédouche noir. H : 10 L : 29 P : 29 cm</p>	30/50
90	<p>Coupe de forme fleur en verre soufflé bullé transparent, à décor godronné 8 x 36 cm.</p>	20/30
91	<p>Lot de bibelots divers comprenant: bougeoir étain (H : 33 cm), encrier métal argenté, deux vases onyx, coupe couverte en métal argenté, dauphin en verre (accidenté, H : 21 cm), un verre (H : 13 cm), un vase couvert (accidenté H : 25 cm)</p>	20/30

92	Travail ART-NOUVEAU Encrier à décor d'arums en laiton doré à deux godets H : 14 L : 30 P : 14 cm	100/120
93	Boite à jeu en palissandre XIXème H : 12 L : 32 P : 22 cm	60/80
94	Ensemble de bibelots divers comprenant : grand pichet en céramique, parties de service en porcelaine courante, plateau de service à café, jardinière en céramique, groupe en porcelaine, pierres dures, verreries et divers	10/20
95	Jeu de backgammon moderne dans sa malette en cuir et un petit chevalet métallique Spirit of Saint Louis	30/50
97	Ensemble de bibelots divers comprenant : - un cendrier en pierre dure (H : 4,5 - L : 19 - P : 14 cm) - quinze œufs en différents types de pierres dures - une grande coupe en métal argenté à décor de pampres de vigne sur une partie du bord (D : 33 cm) et deux dessous de bouteille du même modèle (D : 18,5 cm) - une paire de plats rectangulaires en céramique à décor de paysans, bords crénelés (27 x 20 cm), manques - une assiette en céramique à décor polychrome de rinceaux de fleurs et d'un animal au centre (24,5 x 4,5 cm)	40/60
98	Ensemble de bibelots divers comprenant : - un vase potiche en porcelaine à décor polychrome d'oiseaux et de fleurs (H : 45 cm), avec son socle en bois, accident et fêle - un vase sur pied en opaline rose (H : 23 - D : 14 cm) - un petit miroir psyché en bois (H : 43 cm), accidents	60/80
99	Paire de lampes à décors de fleurs dorées sur fond bleu nuit, montures en bronze doré avec paire d'abat-jours Style Louis XVI H : 26,5 cm (lampe)	20/30
100	Petit brûle-parfum en pierre dure verte surmonté d'un lion. H.: 7,5 cm (accident)	30/50
101	Poupée en porcelaine les yeux clos, habillée en ensemble écossais et bottines H : 35 cm	20/30

102	Marionnette articulée style vénitienne H : 35 cm	5/10
103	Manette de bibelots divers	20/30
104	Manette de bibelots divers	20/30
105	Ensemble de lampes : Lampe de salon (H : 55 cm) Lampe en céramique craquelée (H : 85 cm) Lampe de bureau moderne (H : 60 cm)	15/20
106	Ensemble de bibelots divers comprenant : cache-pot barbotine, boîtes miniatures, boule sulfure, cendriers, bonbonnières, chien Copenhague et divers	30/40
107	Ensemble de souvenirs de voyage : tête de Bouddah, pichet oriental, statuette primitive et divers H : 32 cm (tête de Bouddah) H : 23 cm (pichet oriental) H : 18 cm (statuette primitive)	30/40
108	DAUM Nancy Bougeoir en forme de montagnes à trois branches. Signé "Daum France", en partie basse. H: 28,5 cm (éclats aux angles)	30/50
110	LES ISLETTES Assiette en faïence à décor polychrome d'un panier fleuri sur le bassin. Peigné carmin en bordure de l'aile. Début XIXème D : 23,8 cm	20/30
111	Assiette en faïence à décor polychrome d'une poire D : 22,5 cm	40/60
112	APREY Plat à bord chantourné en faïence à décor polychrome d'un bouquet de fleurs au centre du bassin et d'un jeté de quatre branchages fleuris sur l'aile. XVIIIème Marqué. D : 32 cm (petites égrenures et sautes d'émail en bordure)	120/150

113	Plat rond en faïence à bords godronnés à décor de fleurs et papillon D : 32 cm (égrenures)	50/80
114	MIDI Deux plats ovales à bord contourné en faïence à décor polychrome d'un bouquet au centre du bassin et de quatre autres sur l'aile et la chute. XVIIIe siècle. L : 36 cm Accident à l'un	40/60
115	NEVERS Saladier à bord contourné en faïence à décor polychrome au centre du bassin d'un bouquet à la rose manganèse dans un cartouche rond et d'une guirlande torsadée en bordure Fin XVIIIème D : 33 cm	40/60
116	BORDEAUX ET MOUSTIERS Deux assiettes à bord contourné en faïence à décor en camaïeu vert et manganèse d'une levrette pour la première et d'un oiseau grotesque sur le bassin. XVIIIème (la seconde est accidentée)	30/50
117	Travail ART-DECO Pendule avec un Amour Céramique craquelée de couleur crème H : 14,5 L : 24,5 P : 6 cm (accidents et manque à un coin)	10/20
118	CL MASCAUX Médaillon en biscuit présentant une scène à l'antique. Signé CL MASCAUX. D: 14,5 cm	30/50
119	CL MASCAUX Médaillon en biscuit présentant une scène à l'antique. Signé CL MASCAUX. D: 14,5 cm	30/50
120	SCHNEIDER Coupe en verre à décor godronné. Signée sous la base "SCHNEIDER à Paris" 26 x 10 cm	20/30
121	SARREGUEMINES Ensemble en porcelaine à décor floral polychrome comprenant deux tasses et leurs sous-tasses et cinq sous-tasses XIXème Marqués (tâches, égrenures, petits chocs)	20/30

122	<p>Saladier rond en céramique à décors de fleurs printanières colorés et dorés Col en métal argenté 6,5 x 21 cm</p> <p>On y joint un ensemble de huit assiettes à dessert en céramique à contours de bouquets fleuris D : 20 cm</p>	10/15
123	<p>PARIS Assiette en porcelaine dure à décor polychrome dit "à la feuille de chou" avec jetés de fleurs - XIXème Marque apocryphe de Sèvres D : 23,8 cm</p>	30/50
125	<p>PARIS Ensemble en porcelaine comprenant une théière, un sucrier, un pot à lait, six tasses et cinq sous-tasses Sur fond bleu, blanc et à décor de guirlandes de fleurs</p> <p>On y joint un sucrier et son présentoir, deux tasses, une sous-tasse et une petite assiette à fond blanc et vert et guirlandes de fleurs XIXème (accidents et manques)</p> <p>Petit groupe en porcelaine polychrome représentant deux enfants à cheval sur un poney, en tenue du XVIIIe siècle Restaurations H. 15,5 L. 32 cm</p>	60/80
126	<p>Ensemble comprenant plusieurs parties de services en verre et en cristal : quatre verres à vin rouge, deux verres ballon, onze coupes à champagne, quatre verres à whisky, une carafe, une carafe à liqueur, un carafon, un seau à champagne, sept verres à Bourgogne</p>	50/80
127	<p>Ensemble de verreries comprenant une carafe, trois verres à whisky, deux chopes, six verres sur pieds & deux petits bougeoirs (accidents)</p>	30/50
128	<p>WEDGWOOD Coupe circulaire en biscuit bleu et blanc à décor d'une scène à l'Antique, couvercle et monture en métal argenté Frappé des cachets en creux "Wedgwood" et "England" sous la base H : 17 D : 13,5 cm</p>	60/80
129	<p>Travail ART-DECO Pichet en céramique à une anse, à couverture émaillée et légèrement irisée bleue, verte et gris-rosée. H : 14 cm</p>	50/60

130	<p>Travail ART-DECO Pichet en céramique à une anse, en forme de cucurbitacée, à couverte émaillée bleue, verte, jaune et bleu-irisé. H : 14 cm</p>	40/50
131	<p>CHINE Plat de faïence en bleu et blanc à décor de végétaux stylisés, le fond brun H : 8,5 D : 27 cm (accidents et manques)</p>	60/80
132	<p>LUNEVILLE Service à asperges en faïence à décor de feuilles comprenant douze assiettes (D : 23 cm), un plat en forme de botte d'asperges (H : 10 cm) et son plateau (36 x 27,5 cm)</p>	60/80
133	<p>Paire de vases en céramique rose à décor de branchages fleuris</p>	15/20
134	<p>Petit théière en porcelaine de Chine H : 9 D : 10,5 cm</p>	20/30
135	<p>Ensemble d'objets de salon en verre taillé et monture en bronze dorée comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - cendrier (D : 15,5 cm) - boîte couverte à pans coupés (H : 14 cm) - vase sur piédouche orné de guirlandes de fleurs en bronze doré (H : 44 cm) - vase en verre reposant sur trois pieds griffes en bronze doré (H : 38,5 cm) - pendule Imexal de style art déco (H : 20,5 cm) 	80/120
136	<p>Carafe en porcelaine à décor polychrome de style néo-renaissance Manufacture Adele Corey H : 35 cm (avec bouchon)</p>	40/60
137	<p>Paire de vases couverts en faïence à décors bleu et blanc de fleurs et pastorales dans des cartouches rocailles, les couvercles sommés d'oiseaux formant prise XXème marqués sous la base H : 38 cm (avec couvercles)</p> <p>On y joint deux socles en bois</p>	60/80
138	<p>Paire de vases en porcelaine de forme balustre à décor d'iris Style Art Nouveau H : 62 cm (accidents, manques, fêle)</p>	200/300

139	Ensemble comprenant : - Théière en terre cuite incisée de motifs calligraphiques. Marque. - Boite en métal et couvercle à décor bleu.	20/30
140	Ensemble de neuf coupes à champagne à décor émaillé Edition Perrier Jouët, Belle époque	30/50
141	SAINT-LOUIS Saladier en cristal taillé. Signé du timbre sec D : 22 cm	30/40
142	DAUM France Baguier en cristal, la prise en forme de fleur jaune. Haut.: 6 cm - diam.: 7 cm	20/30
143	Chope à bière, en cristal taillé à la roue à décor de cerf dans une forêt, surmonté d'un couvercle émaillé orné d'une femme en costume traditionnel. Monture en étain.	30/40
144	JAPON Service à café moderne en porcelaine polychrome à bordures rouges et décor de femmes dans des jardins comprenant huit tasses et douze sous-tasses (manques, egrenures) Les sous-tasses marquées sous la base	20/30
145	Ensemble de bibelots en céramique comprenant : - vase à décor de fleurs peintes et de coquilles en relief (H : 22 cm), accidents et manques - cafetière en porcelaine de Paris à décor or sur fond bleu nuit de lyres, coupes et frises de palmettes (H : 20 cm), manque - paire de petits vases balustre à décor aléatoire bleu et blanc (H : 12 cm) manques et égrenures - encrier en faïence de Quimper à godet central et blason Mont Dore (5 x 10,5 x 10,5 cm), accidents, manques, fêles - deux groupes en porcelaine polychrome allégories des moissons et des vendanges (H : 13 cm) marqués sous la base - vide poche à bords découpés décor de putti au centre d'une couronne dorée (15 x 9 cm) - encrier zoomorphe (H : 8,5 cm) - moutardier à décor de lambrequins bleus (H : 9 cm), marqué sous la base, accidents - coupelle à décor de roses et pois dorés (D : 14cm) marqué sous la base	80/100

146	<p>JAPON Service moderne en porcelaine bleue et blanche à décor de dragons comprenant dix tasses, dix sous-tasses et dix assiettes à dessert (D : 16,5 cm) (manques et egrenures)</p>	30/40
147	<p>Ensemble de porcelaines et céramiques diverses comprenant : - suite de trois assiettes à décor polychrome de fleurs (D : 27 cm), marquées Siva sous la base, égrenures - deux assiettes en faïence de Spode à décor bleu et blanc d'oiseaux dans un paysage de pont et de rinceaux fleuris sur le rebord (D : 24 cm) - deux assiettes en porcelaine à décor bleu d'une fleur au centre et de frises de motifs géométriques (D : 22 cm), égrenures, manques et fêle pour l'une</p>	40/60
148	<p>CHINE XXème Vase facon laque cinabre à décor d'une scène animée de personnages. H : 27 cm</p>	20/30
149	<p>Ensemble de vases en verre divers modernes</p>	10/15
150	<p>Ensemble de verreries diverses comprenant : verres à liqueur et service à sangria</p>	15/20
151	<p>Deux sculptures en bois représentant un buste de femme et d'homme africains. H : 47 et 39 cm</p>	80/120
152	<p>Deux sculptures africaines : Visage féminin H : 22 cm et guerrier debout H : 40 cm</p>	10/20
153	<p>MILO Sculpture en bronze représentant un ours tenant un poisson dans sa gueule. H : 13 cm avec socle - L : 20 cm Signé sur la terrasse Milo.</p>	50/100
154	<p>CLAUDE Sculpture en bronze représentant un rhinocéros sur un socle en marbre. H : 15 cm avec socle - L : 18 cm Signé sur la terrasse Claude.</p>	50/100

155	Yves LOHE (1947) Danseuse Sculpture en bronze H : 42 cm Signé LOHE sur la base	80/100
156	Lion Sculpture en bronze doré H : 21 L : 36 cm	60/80
157	Emile PICAULT (1833-1915) L'étude affranchit la pensée Régule signé à la base H : 61 cm (accidents)	50/100
158	Sculpture en porcelaine d'un couple d'élégants vêtus à la mode Marque sous la base d'une couronne surmontant la lettre date (?) "F". (accidents aux doigts des personnages)	60/80
159	Deux masques africains en bronze doré 18,5 x 14 cm	40/60
160	Travail Danois Ensemble de salon composé de deux fauteuils et d'un canapé trois places (sans ses coussins). Fauteuils : H : 86 L : 73,5 P : 75 cm Canapé : H : 86 L : 172 P : 70 cm	300/400
161	Paire de chaises à dossier barrettes, pieds avant droits, pieds arrières sabre Travail hollandais de la fin du XVIIIème siècle H : 93 L : 45 P : 53 cm (manques, accidents et restaurations)	50/80
162	Table basse circulaire à plateau de marbre vert sur un piètement en fer forgé quadripode à décor géométrique et de feuilles d'acanthé. H : 48 DL : 84 cm	150/200
163	Travail ART-DECO Pied de lampe à deux bras de lumière, en laiton doré et bronze, la partie centrale du fût en forme d'ananas. H : 74 L : 13 P : 13 cm	50/60
164	Petite commode scriban en placage ouvrant à un abattant et deux tiroirs, les pieds avant cambrés H : 93 L 68,5 P 40 cm (petits manques et usures d'usage)	20 / 30

165	Chaise d'enfant paillée H : 61 L : 42,5 P : 38 cm	10 / 20
166	Commode scriban en bois naturel ouvrant à un abattant et trois tiroirs, travail rustique H : 100 L : 90,5 P : 47 cm	60 / 100
167	Commode anglaise ouvrant à trois tiroirs H : 80 L : 88 P : 46 cm	50 / 80
168	Coiffeuse en placage, les pieds cambrés Style Louis XV H : 75 L : 79 P : 45,5 cm	50 / 80
169	Coffre en bois naturel, ouvrant par le plateau, avec poignées sur les côtés. H : 82,5 L : 130 P : 62 cm	60 / 90
170	Baratte en bois naturel transformée en table H : 72 L : 74 P : 53 cm	20 / 30
171	Lustre en fer forgé patiné vert foncé à neuf ras de lumière à décor de feuilles Vers 1900 H : 58 cm (accidents)	20/30
172	Plaque de cheminée en fonte de forme carrée à décor d'un cervidé dans un cartouche rocaille 55 x 55 cm	20 / 30
173	Caisse d'horloge comtoise en bois naturel, à décor de guirlande incrusté d'os H : 255 L : 53 P : 29,5 cm	50 / 80
174	Bois de lit en bois naturel, les montants à colonnes détachées, et on y joint deux chaises paillées Bois de lit: H : 95 P : 100 L : 201 cm Chaise : H : 94 et 83 cm	10/20

175	Bar roulant en hêtre teinté vernis et métal doré à deux volets abattant H : 75 L : 88 P : 83 cm (ouvert) et 48 cm (fermé)	10 / 20
176	Radiateur LILOR véritable système Garba H : 52 cm	10/20
177	Table basse de forme rectangulaire en fer forgé laqué or reposant sur quatre pieds droits à section carrée H : 40 L : 99 P : 50 cm (plateau manquant)	40/60
178	Travail ART-DECO Pied de lampe en céramique à couverte noire et laiton doré-brossé H : 53 cm	40/50
179	Travail 1950' Applique en métal laqué noir et bronze doré HT : 107 cm	100/150
180	Glace en venise (accidents et petits manques)	120/150
181	Deux glaces à décor chinois 120 x 181 cm 155 x 102 cm	60/80
182	Bibliothèque anglaise en placage d'acajou ouvrant à quatre portes vitrées à la partie haute et quatre tiroirs et deux portes pleines à la partie basse XIXème H : 213 L : 219 P : 53 cm	120/150
183	Deux fauteuils cabriolets en bois naturel avec un repose pied Travail moderne de style Louis XV H : 85,5 L : 64 P : 53 cm (fauteuils) H : 43 L : 55 P : 46 cm (repose-pied)	80/120
184	Buffet de style chinois en deux parties en bois laqué noir à décor gravé et peint d'oiseaux et de branchages fleuris H : 98 L : 87 P : 54 cm (accidents, manques)	80/100

185	<p>Ensemble comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - trois petites tables gigogne à plateaux de marbre et pieds cannelés de style Louis XVI (H : 45 L : 50 P : 30 cm la plus grande) - petit fauteuil crapaud de style Napoléon III (H : 70 L : 60 P : 70 cm) - paire de sellettes en bronze dorés et deux plateaux de verre de style Louis XVI (H : 77 L : 25 P : 25 cm) 	120/150
186	<p>Table de salle à manger à décor marqueté de fleurs sur le plateau et de bronzes d'ornement aux pieds Travail moderne de style Louis XV H : 76 L : 130 P : 110 cm (rayures)</p>	120/150
187	<p>Paire de petites tables d'appoint en bois marqueté à quatre tiroirs, pieds cambrés et bronzes dorés Travail moderne de style Louis XV H : 80 L : 37 P : 31 cm (petits accidents, rayures)</p>	60/80
188	<p>Un lustre à six bras de lumière en métal doré et verre taillé Style louis XVI H : 75 cm</p>	60/80
189	<p>Petit bureau de forme rognon à décor de frisage de bois divers et d'espagnolettes en métal doré, pieds cambrés Travail moderne de style Louis XV H : 77 L : 92 P : 45 cm (petits accidents)</p>	120/150
190	<p>Paire d'appiques en bronze doré de style Louis XV à deux bras de lumières Xxème H : 46 cm Montées à l'électricité</p> <p>On y joint une applique en bronze doré de style Louis XV H : 22 cm Monté à l'électricité</p>	60/80
191	<p>Deux ensembles de meubles de bureau à tiroirs sur roulettes recouverts de cuirs synthétiques rouge et vert Travail moderne de style Louis XVI H : 83 L : 36 P : 76 cm (manques, rayures)</p>	80/120
192	<p>Suite de six chaises en bois laqué crème à dossiers cannés décorés d'une coquille et assises en velours orangé Travail moderne de style Louis XV H : 92 L : 49 P : 44 cm</p>	100/150

193	<p>Une petite table de milieu à pieds cambrés, un tiroir et une tirette en ceinture, décor d'une marqueterie de fleurs sur le plateau et en ceinture de frises de grecques en bronze doré</p> <p>Travail moderne de style Transition</p> <p>H : 71 L : 64 P : 44 cm</p>	120/150
194	<p>Travail des années 60</p> <p>Cinq patères en laiton doré et en partie laqué noir à décor de cinq signes du zodiaques : Sagittaire, Gémeaux, Scorpion, Verseau et Bélier.</p> <p>H : 17 cm</p>	50/80
195	<p>Ensemble de mobilier comprenant :</p> <p>Console en bois laqué blanc et verre fumé, piètement réuni à la base</p> <p>H : 80 L : 131 P : 40 cm</p> <p>Placard en bois laqué blanc ouvrant à 2 portes et 2 tiroirs en ceinture</p> <p>H : 76 L : 121 P : 45 cm</p> <p>Trois chaises en bois laqué blanc</p>	40/60
196	<p>CATTELAN ITALIA, circa 1980</p> <p>Suite de 27 chaises pliantes en métal laqué noir et cuir</p> <p>Dossier galbé et piètement tubulaire cintré</p> <p>H : 79 L : 42 P : 60 cm</p>	1000/1500
197	<p>Travail de style ART-DECO (XX)</p> <p>Table de salle à manger, années 1950/60</p> <p>Structure et plateau en bois verni.</p> <p>H : 74 L : 150 P : 100 cm</p>	200/300
198	<p>Travail des années 1980</p> <p>Table basse reposant sur quatre pieds cylindriques en acier et plateau miroir</p> <p>H : 36 L : 116 P : 81 cm</p> <p>(petits accidents sur le miroir)</p>	150/200
199	<p>Travail CONTEMPORAIN</p> <p>Guéridon, vers 1980</p> <p>Acier chromé avec plateau en verre fumé noir.</p> <p>H : 53 D : 60 cm</p>	80/120
200	<p>Guglielmo ULRICH (dans le goût de)</p> <p>Table basse, vers 1960</p> <p>Palissandre découpé, plateau en verre.</p> <p>H : 38 L : 126 P : 70 cm</p>	80/100
201	<p>Travail FRANCAIS (XXème)</p> <p>Petite desserte design en forme de S</p> <p>Base en marbre noir, acier chromé, double plateaux en verre</p> <p>H : 62 D : 42 cm</p>	50/100
202	<p>Travail des années 1970</p> <p>Paire de bouts de canapés à triple plateaux. Métal doré de forme carrée et six plateaux de verre.</p> <p>H : 64 L : 37 P : 37 cm</p>	80/120

203	Travail Français Lampe à large anneau, circa 1970 Acier satiné, abat-jour noir H : 51 cm	100/150
204	Travail des années 1960 Table basse de forme rectangulaire faisant porte-revue en laiton. H : 43 L : 76 P : 37 cm (éclat sur le plateau en verre)	50/100
205	Antonia ASTORI (Née en 1942) Bureau "Kroma", 1980 Edition Driade Piètement en acier, mélaminé blanc H : 73 L : 160 P : 58 cm	200/300
206	JANSEN (dans le goût de) Console d'appui en bois laqué crème et travertin sur fond de verre à décors de Diane chasseresse dont deux lévriers mâle et femelle. H : 190 L : 98 P : 42 cm	200/300
207	Travail FRANCAIS des années 30 Table de salle-à-manger en placage de bois exotique Piètement en arbalète Epoque Art-Déco H : 70 L : 162 P : 90 cm (accidents et manques au placage)	300/500
208	Travail FRANCAIS des années 30 Buffet en enfilade en placage de bois exotique ouvrant à trois portes découvrant des étagères et des tiroirs Epoque Art-Déco H : 99 L : 203 P : 51 cm (accidents et manques au placage)	400/600
209	Petite table en bois naturel à deux étagères latérales Style Art-Déco H : 63 L : 130 P : 51 cm (rayures, usures)	80/120
209,1	Table à volets pieds tournés, sur roulettes Style Louis Philippe H : 73,5 - L : 120,5 - P : 119 cm (légères rayures) On y joint deux allonges de 50 cm	100/120
210	Ensemble de luminaires comprenant : - lampe à piètement en verre formé d'une colonne cannelée sur une terrasse carrée (H : 51 cm, manques et égrenures) - lampe en étain en forme de bougeoir (H : 34 cm) - suspension en verre fumé rose (D : 40,5 cm) - suspension en opaline blanche et laiton (H : 60 cm) à refixer - suspension en verre bullé rose et chaînes en laiton (H : 60 cm) - suspension en verre de forme tulipe (H : 21 cm)	40/60

211	Armoire en bois ouvrant à une porte XIXème H : 193 L : 90 P : 42 cm	20/30
212	Table de nuit en bois naturel à deux tiroirs en facade, pieds cambrés et plateau à contours Travail moderne H : 63 L : 53 P : 32 cm	10/20
213	Bureau en bois noirci ouvrant à un tiroir en ceinture Pieds cannelés réunis par une entretoise en H Dessus de cuir beige Style Napoléon III H : 73 L : 127 P : 74 cm	80/100
214	Meuble classeur en bois noirci ouvrant à cinq tiroirs et reposant sur des pieds à roulette Dessus de marbre blanc Style Napoléon III H : 94 L : 44 P : 42 cm (accidents et manques)	20/30
215	Canapé en tissu jaune H : 87 L : 180 P : 65 cm (usagé)	10/20
216	Secrétaire de voyage en marqueterie à décor d'un vélum antique H : 66,5 L : 80 P : 48 cm	70/80
217	Secrétaire en bois naturel ouvrant à quatre tiroirs et un abattant H : 145 L : 96 P : 40 cm	70/80
218	Petit chiffonnier en bois naturel ouvrant à six tiroirs H : 86 L : 49 P : 31 cm On y joint une table d'appoint et une table de couture (accidentée)	30/40
219	Etagère bibliothèque à quatre casiers Design H : 79 L : 140 P : 35 cm (piètement accidenté)	20/30
220	Table basse à roulettes et guéridon tripode moderne H : 54 D : 59 cm	10/20

221	Table travailleuse en acajou XIXème H : 73 L : 56 P : 38 cm	20/30
222	Paire de chevet à un tiroir en marqueterie H : 70 L : 45,5 P : 25 cm	10/20
223	Jardinière en bois naturel XIXème H : 73 L : 64 P : 34 cm	30/40
224	Bureau à gradin en acajou ouvrant à quatre tiroirs et un en ceinture XIXème H : 92 L : 79 P : 46 cm	40/60
225	Miroir de style italien 57 x 47 cm	10/20
226	Table à jeu en marqueterie Style Louis XVI H : 73 L : 77 P : 39 cm	30/40
227	Pupitre cartonnier en acajou ouvrant à cinq casiers H : 113 L : 58 P : 37 cm	40/60
228	Table de salle à manger en acajou à deux abattants Style Louis XVI H : 74 D : 94 cm (avec une allonge)	60/80
229	Suite de six chaises en acajou à dossier barrette H : 85 cm	30/50
230	Table à jeu en placage de noyer XIXème H : 73 L : 92 P : 45,5 cm	40/60
231	Etagère d'angle en marqueterie ouvrant à deux portes dont une vitrée H : 180 L : 68 P : 39 cm	50/60

232	Chevalet en bois naturel + tabouret + table basse piètement x H : 162 L : 51,5 P : 49 cm	5/10
233	Paire de chaises en bois naturel à assise en tissu vert et blanc H : 89 L : 43,5 P : 41 cm	15/20
234	Fauteuil électrique confortable H : 112 L : 81 P : 66 cm	20/30
235	Commode en placage à quatre tiroirs XIXème H : 75 L : 79 P : 47 cm	30/40
236	Miroir à pareclozes moderne 100 x 70 cm	30/40
237	Table anglaise en acajou Piètement x H : 70 L : 96 P : 50 cm	30/50
238	Commode en placage de noyer à quatre tiroirs H : 81 L : 118 P : 50 cm	50/60
239	Fragment de porte Dogon en bois sculpté à décor de statuettes et animaux stylisés 46,5 x 35 cm	80/100
240	Porte en bronze à décor de six personnages Cire perdue Bini ? 42 x 31 cm	80/100
241	Lot de cinq APPAREILS PHOTOGRAPHIQUES; On y joint un appareil téléphonique.	10/20
242	Chaîne Hifi Panasonic On y joint un lecteur CD et deux enceintes	15/20

243	Téléviseur Samsung 48 x 77 cm On y joint un lecteur DVD	20/30
244	Lot de petit électroménager comprenant : machine à café Nespresso, mixeur Braun, mixeur Magimix, grille-pain Seb On y joint une petite imprimante HP	10/15
245	René FUMERON (1921) Impression sur tissu contrecollée sur un panneau en bois représentant Arlequin jouant d'un instrument à corde sur un balcon en extérieur avec oiseaux. Signé "fumeron" en bas à droite. 103 x 164 cm	80/100
246	Un lot de tissus pour recouvrir deux fauteuils médaillons, à motifs de paniers fleuris et guirlandes	30/40
247	Lot de deux tissus imprimés à décor de fleurs On y joint trois chutes	5/10
248	Tapis en velours pure laine à décor jaune, ocre et vert de motifs végétaux stylisés 300 x 195 cm	130/150
249	Paire de tapis mécanique à décor de feuillages 305 x 200 cm	5/10
250	Deux tapis 350 x 230 cm	40/50
251	DERBENT Tapis à décor de deux rectangles verts dans lesquels sont inscrits des octogones. Bordure ivoire. 120 x 170 cm	60/80
252	DERBENT Tapis à fond ivoire et entrelacs bleus, parsemé de motifs répétitifs. Encadrement d'une bordure bleue. 122 x 170 cm	60/80

253	Tapis indochinois à fond rouille à bordure noire 200 x 300 cm	60/80
254	Tapis à fond rouille avec bordure noire Indochinois 250 x 165 cm (taché)	60/80
255	Tapis BOUKARA à décor de réserves sur fond rouge	150/200
256	Tapis à motifs géométriques sur fond rouge 340 x 195 cm	20/30
257	Tapis motifs fleurs, bordure rouge 400 x 260 cm (usures)	30/50
258	BIDJAR Tapis à médaillon central bleu marine sur fond rouge. Bordure bleu marine	60/80