

1	MANETTES de livres divers	
2	<p>THENOT (Jean-Pierre). Album contenant les éléments de la géométrie, du dessin linéaire, de la perspective, de l'architecture, etc. Paris, Logerot, sd (c. 1840)</p> <p>In-folio ½ chagrin vert ép., dos lisse orné, titre doré. 28 planches sur double page (perspective, architecture, mécanique, charpenterie, etc.) comprenant entre autres 6 planches de locomotives (dont 2 en couleurs) et 2 planches d'architecture en couleurs. Reliure frottée, rousseurs. TRES RARE, surtout complet des planches de la 2e série « Arts et industrie » et des planches complémentaires de locomotives. (Les 2 seuls exemplaires recensés en bibliothèque dans le monde (INHA Paris et Getty Research Library Los Angeles) ne comprennent que les 11 planches de la 1e série « Perspective »...)</p>	100/200
3	Lot de jeux de société	30/50
4	Album de SEM comprenant 6 doubles planches	150/200
5	<p>D'après Raphael</p> <p>Paire de gravures représentant le songe de Jacob, et Jacob et Rachel.</p> <p>34 x 37 cm à la vue</p>	80/100
6	<p>Paire de gravures représentant Honfleur, le vieux et le nouveau port</p> <p>22 x 30 cm à la vue</p>	30/50
7	<p>D'après DURER</p> <p>Gravure</p> <p>32,5 x 23 cm</p> <p>Cadre en pichopin</p>	40/60
8	<p>MATISSE</p> <p>Paire de sérigraphies</p> <p>Signées en bas au centre H. MATISSE 52</p> <p>55 x 43 cm à la vue</p>	80/100
9	<p>Lot de gravures en feuilles :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sept représentant les Fables de La Fontaine (32 x 25 cm)</li> <li>- quatre caricatures (35 x 25,5 cm environ)</li> <li>- deux vues de rues de Londres (14 x 21 cm)</li> </ul>	80/100

10	Deux chromolithographies représentant des entablements de fleurs 46 x 38,5 cm 81 x 65 cm	100/150
11	F. De Villeneuve Deux chromolithographies représentant un jardin, une façade de maison 60 x 81 cm 81 x 60 cm On y joint une impression représentant des lys 52 x 44 cm	60/80
12	F. LARRIEU (1920-2012) Paire d'huiles sur toile représentant des paniers de fleurs Signé en bas à gauche 46 x 55 cm	160/180
13	Lot de trois points de croix : Jean François - Antoinette 1941-1992 (46 x 58 cm) Ecurie Barbou, 1994 Deauville ML (45 x 43 cm) ABCDE, bienvenue 1990 (59 x 48 cm) Tous sont signés Martin	60/80
14	Grande gravure en forme d'éventail "La chasse à l'Ours" 68 x 91 cm  On y joint une seconde gravure représentant un pont 59 x 64 cm	330/50
15	Karl VERNET La Chasse Lithographie Gravée par Debucourt 57,5 x 75 cm Cadre en pichepin	150/200
16	The Pitchley Hunt "the Death" et "Getting away" Paire de gravures de chasses à courre au renard D'après Alken, publiées par Trégar 52,5 x 71 cm Piqures Cadres noirs et dorures	200/300
17	D'après Herring Fox Hunting - Plate 2 - The Find Grande gravure Gravée par J. Harris 70 x 121 cm	250/350
18	Gravure de la bataille de Roveredo d'après Vernet 28 x 42 cm à la vue	60/80

19	Lot comprenant une photo représentant un bateau et un palais en Orient, une gravure de chat, une Vierge à l'Enfant, deux tissus orientaux en cachemire encadrés, une huile sur toile représentant une ruelle et un tissu oriental	40/50
20	Quatre gravures de Bogota dans le même cadre 128 x 37 cm	40/60
21	Jean-François RAFFAELLI Petite cour de ferme et Vieillard et son chien Deux gravures N° 14 et 75 10 x 13,5 et 14 x 17,5 cm à la vue	80/120
22	Ecole FRANCAISE du XIXe siècle Portrait de Monseigneur Antoine de Pons de la Grange , Eveque de Moulins Huile sur panneau 40,5 x 32 cm	250/350
23	Bouquet de fleurs Huile sur panneau Signé en bas à droite B. KEIRNS? 27 x 39 cm Cadre en bois et stuc doré	80/120
24	André de Gachons Aquarelle de Crozant Cadre en bois doré 31 x 46 cm à la vue	40/50
25	André OUDET Les musiciens Huile sur toile SBD et daté 1980 81 x 60 cm	60/80
26	Patricia SALEN ? Composition abstraite Huile sur toile 118 x 97 cm	80/100
27	Représentation de la ville de Lucerne Huile sur toile XIXe siècle 97 x 56 cm	1500/3000
28	Portrait d'homme Huile sur toile 66 x 54 cm Accidents	80/100

29	Bouquet de fleurs Huile sur toile 59,5 x 44 cm Accidents Cadre en bois accidenté	60/80
30	Paysage de bord de lac Huile sur panneau Signé au dos et daté 1895 19,5 x 26,5 cm Cadre en bois et stuc doré accidenté	60/80
31	Deux huiles sur toile le Bouquet - Paysage de Campagne SBD 36,5 x 43 cm 32 x 40 cm  Deux huiles sur toile Vue de Constantinople - Paysage au pont SBD et SBG 26 x 45 cm 31 x 41 cm Cadres accidentés	100/200
32	Squelette au chapeau Huile sur panneau Signé en bas à droite et daté 39 x 26 cm	80/120
33	Ecole flamande du XVIIIème siècle La halte des pèlerins Sanguine 18,5 x 25 cm Taches d'humidité et accidents	300/400
34	Huile sur toile Les sous bois Toile collée sur carton SBG 25,8 x 35,2 cm	100/150
35	Ecole française vers 1800 Paysage animé de personnages sur une barque Gouache 23 x 29 cm	300/400
36	ALGADE? Le perron fleuri Huile sur toile Signé en bas à gauche 38 x 46 cm	80/120

37	Paysages Trois huiles sur panneaux Signés H. B. 22 x 20 et 30 x 8 cm Cadre en stuc doré 1900	120/150
38	CAHOURS Les ramasseurs de vareck Huile sur panneau Signé en bas à droite 22 x 27 cm	200/300
39	Entablement de fruits Huile sur toile 24,5 x 32 cm	150/250
40	Allégorie de la musique Huile sur panneau à vue ovale 34,5 x 27 cm Cadre ovale peint faux bois	200/300
41	Pierre CHAPUIS (1863-1942) L'espagnole assise en costume Gouache sur papier Signé en bas à gauche et daté 1907 39 x 30,5 cm	300/400
42	Marcel CLEMENT Les joueurs de billard Huile sur toile Signé en bas à gauche et daté 1898 38 x 51 cm Restaurations	300/400
43	Charles COUSIN (Paris 1807 - 1887) Maison dans le sud Huile sur toile 46 x 55 cm Signé en bas à gauche Ch. Cousin	200/300
44	Vue de port Aquarelle 31,5 x 46,5 cm Signée en bas à gauche	80/120

45	<p>Lot de quatre aquarelles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- H. CHAMON Lisieux, bâtiment au bord de l'eau Signée en bas à gauche H. 35 L. 25 cm</li> <li>- Marthe. TARDAN Le port de Dahouët Signée en bas à droite et datée 32 Le port de Dahouët H. 41 L. 34 cm</li> <li>- J. CAS... 1905 Les bassins, les jardins de Versailles signée datée en bas à droite H. 9,5 L. 37 cm</li> <li>- VERGRIETES Maison, 21 mars 1891 signée en bas à gauche H. 32 L. 24 cm</li> </ul>	40/80
46	<p>BRIDON Femme lisant dans son intérieur. Peinture sur panneau signée en bas à gauche. H. 31 L. 24 cm</p>	80/100
47	<p>Militaires Trois aquarelles H. 20 L. 15,5 cm et H. 18,5 L. 12 cm Dans des cadres en bois (petits accidents)</p>	40/60
48	<p>François QUELVEE (Evreux 1884 - Saint Germain en Laye 1967 Saint Raphaël le vieux port Huile sur toile 31 x 60 cm Signée en bas à gauche Quelvée Porte au dos une étiquette datée 1956 et le numéro 1196. Accidents et manques</p>	300/400
49	<p>PICHET en argent martelé à piédouche et anse à contrecourbe Travail français moderne, dans le goût du XVIIème siècle 1900 (900°/°°) Poids brut : 572 g</p>	250/350
50	<p>LAITIERE en argent uni, le manche et le bouton en bois brun Paris, 1779 950°/°° Poids brut : 271 g</p>	400/600
51	<p>Rond de serviette en argent à motif de pastille sur un fond rainuré, chiffé MV, les bordures à feuilles d'eau</p>	30/50

52	Plateau en métal argenté	150/180
53	4 pièces de service en argent dont une cafetière, une théière, un sucrier et un pot à lait, les manches en bois noirci Minerve, 800°/°° Poids brut : 70 g	400/600
54	Paire de rafraichissoirs en métal argenté	80/120
55	Paire de bouts de table en bronze argenté à trois bras de lumières H. 25 cm	40/60
56	Lot en métal argenté comprenant une paire de coupes à piédouche en métal argenté 1900, une cafetière, deux pelles à tarte, une pince à gateaux, un passe-thé, deux dessous de carafe, une louche, une longue cuillère, deux pièce de service à découper, deux dessous de fondue	50/80
57	Lot comprenant une monture de coupe ajourée en métal argenté, deux hauts de chatelaine (Minerve, 800°/°°, 0,6g), un fermoir de cape et une sulfure	20/30
58	Paire d'aiguière en verre, le bec verseur en étain ouvragé H. 32 cm	80/120
59	Christian DIOR Rafraichissoir à bouteilles en métal argenté H. 24 cm  On y joint un pichet à orangeade en verre avec couvercle verseur en métal argenté H. 28 cm	60/80
60	Légumier couvert et son présentoir en métal argenté à contour Louis XV, entourage et anses ornés de pampres de vigne et surmonté d'une graine représentant une grenade XIXe siècle D. du présentoir : 33 cm L. pour le légumier : 29 cm	100/150

61	<p>MAZUCON SIRENZE Rafrachissoir à bouteille en métal argenté 15 x 19 x 14,5 cm</p> <p>On y joint deux timbales en métal argenté, l'une gravée "Dragons de l'Etrier 17 mai 1947" H. 6 et 7,5 cm Une boîte couverte en métal argenté H. 9 cm</p>	60/80
62	<p>Service à café et à thé en métal argenté à décor de feuilles d'eau et de guirlandes de lauriers fleuris, manches en acajou comprenant une cafetière, une théière, un sucrier, un pot à lait et un plateau (44,5 x 70 cm)</p>	400/500
63	<p>Plateau ovale en argent 950°/°° à contours L : 42 cm Poinçon Minerve Poids net : 896 gr</p>	350/500
64	<p>Coffret contenant onze cuillères à café et une pince à sucre XIXème Dévermeillés</p>	100/150
65	<p>Nécessaire à découper et couvert à salade, manche en argent fourré à cannelures et orné d'un médaillon à nœud Minerve, 800°/°° Poids brut : 669 g</p>	80/120
66	<p>Lot en étain comprenant deux assiettes, deux plats, deux pichets, deux légumiers couverts, un grand pichet à deux anses, une boîte couvercle fleurs et divers</p>	40/60
67	<p>Lot comprenant un cendrier en bronze en forme poisson, un encier chinois sur fond bleu, une boîte à allumettes en étain, un ouvre-bouteilles style Hermès, un ouvre-bouteille tête de lièvre, 6 petits cendriers poisson, un dodo en laiton, une saucière en métal</p>	20/30
68	<p>Paire de bougeoirs flambeaux en bronze argenté</p> <p>On y joint trois bougeoirs en métal argenté</p>	60/80
69	<p>Paire de flambeaux en argent, les pieds carrés à griffes, les ombilics ornés de feuilles d'eau, le fût perlé à fins godrons allongés. Travail italien (800°/°°) de style Empire. Poids : 214 g. Haut.: 11,5 cm.</p>	150/180
70	<p>Service à café et à thé en métal argenté anglais comprenant 4 pièces : une cafetière, une théière, un pot à lait et un sucrier à deux anses</p>	80/100



71	Lot comprenant 3 faces à main anciens dont 1900, un en étain, et l'autre en porcelaine et monture en métal	40/60
72	Lot divers en métal argenté comprenant 1 boîte tressée, une cythare et un bateau, un lot de boîtes à pilule émaillées, un bougeoir, un hochet cendrier, quatre dessous de carafe et de verres, un coquetier, ...	30/50
73	Pichet Art Nouveau en étain H. 32 cm	60/80
74	Lot en métal argenté comprenant un récipient pour eau de vie, une coupe sur pieds à deux anses, un cendrier, un nécessaire à café comprenant une théière et un pot à lait, un petit taste-vin	30/50
75	Lot comprenant : - Aiguière en argent uni, l'encolure à ressaut. Travail étranger (800°/°°). Poids : 829 g. Haut.: 33 cm. - Aiguière en métal argenté uni, l'anse terminée par 2 feuilles de vigne et une grappe de raisin. Travail espagnol moderne. Haut.: 27 cm. On y joint une aiguière en verre et métal H. 28 à 34 cm	200/250
76	Lot en métal argenté dépareillé comprenant deux pots à lait, une théière et une chocolatière	40/50
77	Lot en métal argenté comprenant une assiette à gateaux et quatre plats D. 18,5 à 25 cm	60/80
78	Lot de 10 sous-verres en métal argenté, certains en paire ou en série.	100/120
79	Plat rond et plat ovale creux à décor de raies de cœur en métal argenté D. 35,5 cm 54,5 x 39 cm Bon état	100/120

80	Tasse hispano-américaine en argent Travail étranger 800°/°°, pas de poinçon d'origine Restaurations Poids net : 161 g	60/80
81	Coupe à fruits ajourée sur piédouche en métal argenté	40/60
82	Légumier couvert ovale en métal argenté anglais avec prises amovibles, à décor de rubans en X 32 x 25 cm	100/120
83	Verseuse en argent uni à fond plat, le couvercle à appuie-pouce et prise en toupie, le manche en bois noirci. Paris 1809-19 (950°/°°). Poids net : 293 g.	200/300
84	Lot en argent composé d'une coupelle en forme de coquille à 3 pieds boules (Espagne 833°/°°), une assiette en argent, la bordure à décor de feuilles d'eau (Diam. 20,5 cm, Italie 800°/°°) et un rince- doigts à côtes (Italie 800°/°°). Poids : 410 g.	100/150
85	Lot de 2 plats ronds en métal argenté à décor de filets et de rubans Bon état	120/180
86	Lot en métal argenté comprenant un plat rectangulaire à entourage à corde, deux plats ronds et un légumier	80/100
87	Lot en métal argenté comprenant un poelon amuse gueule, deux dessous de carafe et 3 autres à contour filet, 3 cuillères, deux pincettes à sucre, une cuillère en nacre, 12 fourchettes à gâteau manche en bakélite, une coquille, un plat à four ovale monture en métal, un légumier couvert, un sucrier en bronze	40/60
88	Service à glace en argent composé de 11 cuillers et un couvert de service (le couteau en faucille), les manches baguette à feuillage et coquilles, les cuillerons et la lame gravés d'un motif feuillagé. Poinçon Minerve (800°/°°). Poids : 280 g.	120/160
89	Série de 12 cuillers à entremets en argent à filets, les spatules à bordure godronnée. Par Puiforcat avec poinçon d'exportation (800°/°°). Poids : 501 g.	150/200

90	Coffret contenant 11 cuillères à moka et une pince à sucre en métal argenté	60/80
91	Lot comprenant 10 petits couteaux Larose avec manche en bois, trois pièces dans un coffret inox avec manche en corne incrustés, 10 cuillères en métal de modèles différents	20/30
92	Corbeille en métal argenté, anse à bec de corbin	40/60
93	Lot en métal argenté comprenant une coupe à caviar, un saladier Christofle, coupe en verre bordure en métal, une boîte cendrier, un miroir ovale et un porte-bouteilles de la maison Dior	40/60
94	Paire de bougeoirs de table en argent, les bases rondes, les binets formant corps à ceinture de lacets entrelacés. Pour Cartier à Paris avec poinçon d'exportation (925°/°°). Poids : 103 g. Haut.: 5 cm. Dans son coffret "Les must de Cartier".	100/150
95	CHRISTOFLE 12 couverts à poisson dans leur boîte	60/80
96	Réchaud en métal argenté, anses feuillagées On y joint une théière anglaise, marqué KIRBY-BEARD	60/80
97	Plat en argent à contour Louis XV et filet D. 30 cm Poids net : 657 g	250/300
98	Lot en métal comprenant 30 brochettes orientales, deux cendriers cygne, 10 cendriers, bougeoirs, ...	40/60
99	Ensemble en verre de Bohème comprenant 1 plateau jaune, 1 verre à liqueur jaune, 2 verres à pans coupés jaune, 1 petit vase conique à fond jaune à décor cynégétique, 4 petits verres à liqueurs à fond rouge, 1 petite choppe à fond vert Egrenures	80/120

100	Lot en verre de Bohême comprenant 1 pichet à fond rouge, 2 choppes à fond rouge et 1 vase égréné au col avec un médaillon représentant le grand pont de Lausanne	80/120
101	Deux flacons en verre opalin blanc, ornés d'une frise de roses dorées. H : 13 cm Un restauré  On y joint un oiseau en Murano H : 9,5 cm	80/100
102	BACCARAT 3 carafes avec bouchons, 13 verres à eau, 12 verres à vin blanc, 8 verres à vin rouge, 13 coupes à Champagne.	1200/1500
103	Lot en porcelaine comprenant deux plats, un mendiant, un plat ovale, un plat rond, une assiette à gateaux, un plat rectangulaire, 11 petites assiettes à dessert et 14 autres de modèle différent Accidents	30/40
104	Ensemble dépareillé en porcelaine comprenant 12 coupes en verre, 3 pots à pharmacie, deux cafetières, une théière, trois tasses à thé et 8 sous-tasses, 2 pots à lait, 4 dessous de carafe, 1 dessous de plat, une tasse à café fleur et deux sous-tasses, un broc en verre	30/50
105	Service à café en porcelaine à décor de fleurs comprenant 12 tasses et leurs sous-tasses Accidents et manques	30/50
106	Partie de service en porcelaine à décor de fleurs roses comprenant 33 assiettes à dessert, 29 assiettes plates, 1 saucière, 1 pot à condiment couvert, une petite saucière couverte, 2 ravers, 1 petit plat rond, 1 petit présentoir sur pieds, 1 coupe sur piédouche, une soupière et son plat Accidents et restaurations  On y joint une soupière et un plat de cuisson	30/50
107	Assiette en porcelaine à décor de réserve sur le contour et décor floral au centre D. 23,5 cm  On y joint JAPON Deux plats à décor imari D. 27 et 30 cm	60/100
108	Lot en verre opaliné comprenant : une assiette bleue, un vase blanc à collerette (H : 32 cm) et un flacon en verre de pharmacie avec couvercle en métal	30/50

109	Globe de lampe à pétrole en verre gravé de rinceaux d'acanthés H : 22 - D : 30 cm	80/100
110	Lot de verrerie comprenant : - une verseuse avec bouchon (H : 21 cm) - deux carafes avec bouchons (H : 24 et 18 cm) - deux petits vases (H : 14 cm) - un bec bunsen en verre teinté (H : 15 cm) On y joint cinq bouchons	60/80
111	Lot de verrerie comprenant : - un petit Lalique représentant une femme - une bouteille ou vase à quatre compartiments (H : 23 cm) - un vase à bordure corolle (H : 13 cm) - deux verres à pied gravés or (H : 15 cm) - un vase sur pied (H : 21 cm) - un cendrier - deux presse-papiers pointes de diamant - divers Egrenures	40/60
112	FiOLE en verre irisé H : 10 cm	60/80
113	Globe en cristal gravé à décor de scènes de pêche Socle en bois de la Forêt Noire H. 32 D. 25 cm	100/150
114	Groupe en porcelaine polychrome de Saxe représentant la bénédition des amoureux 31 x 28 x 19 cm Petits accidents et manques	250/350
115	Lot en faïence polychrome comprenant une poule blanche (38 x 23 x 17 cm), un canard (19 x 30 x 18 cm), un cache-pot à décor de fleurs (H.12 D. 14,5 cm) et un panier de fruits (30 x 30 cm) Accidents	60/80
116	Lot comprenant une jardinière en tôle peinte à décor de tulipes (16,5 x 40 x 20 cm), une jardinière ajourée de style vannerie (16,5 x 39 x 17 cm), une corbeille à papier peinte à décor de lavande ( 26 x 26 cm), une jardinière ronde tripode verte (17 x 30 cm) et deux lapins dont un recollé (H. 17 et 24 cm), une jardinière ajourée lilas (16 x 35 x 20 cm)	60/80
117	Lot comprenant : Lampadaire laqué vert (H. 115 cm) Lampe à décor de blé et de fleurs (H. 39 cm) Lampe à décor d'hortencias (H. 43 cm)	40/60

118	Lot comprenant une lampe ronde tressée (H. 38 cm), une corbeille ajourée jaune (11 x 20 cm), deux enfants en composition (18 x 14 cm), un porte-courrier (19 x 35 x 16 cm), un petit service de toilette en céramique (3 pièce : pot couvert H. 20 cm, verre H. 10 cm, porte-savon 14 x 10 cm) et un coq en terre cuite peinte (H. 31 cm)	40/60
119	Lot comprenant : Deux oiseaux en faïence polychrome (H. 32 cm) Pichet coq (H. 31 cm)	40/60
120	Lot de 17 boîtes en papier maché polychrome à décor floral Plus petite : 4 x 8 x 6 cm Plus grande : 8 x 25 x 19 cm	40/60
121	Pot à plantes et sa colonne en barbotine à décor de héron et de fleurs H. 95 cm	180/220
122	Service de table passion pour micro-onde, à décor de fleurs sur le marly comprenant 12 assiettes plates, 12 assiettes à dessert, un saladier et deux plats ovales On y joint 6 assiettes plates et 6 assiettes à dessert de plusieurs modèles différents	60/80
123	Paire de bougeoirs en verre à fut tourné H. 26 cm	20/30
124	Paire de vases de forme Médicis en porcelaine bleue roi avec col, anneau, feuillages et base à filets et rubans croisés en bronze doré Epoque IIIe République H. 43,5 cm	250/300
125	Paire de vases couverts en porcelaine de MP Sevres Couvercle avec une prise de main pomme de pin, entourage et base en bronze doré Un couvercle accidenté et fêlé, petit manque d'émail H. 35 cm	200/400
126	Service à orangeade comprenant un pichet et sept verres	30/50
127	LIMOGES Pot couvert et vide-poche en porcelaine à décor de scènes de chasse à courre H. 15 cm 11,5 x 11,5 cm	30/50

128	Vase en porcelaine anglaise à décor chinois H. 26 cm On y joint une théière anglaise à fond noir et décor polychrome H. 13 cm	40/60
129	Statuette en plâtre vert représentant une jeune fille H. 33 cm petits accidents  On y joint un petit coq en faïence craquelée H. 19 cm  Chat en bois H. 33 cm	80/100
130	Lot comprenant un biscuit représentant un femme au deux paniers (24 x 32 cm), un bougeoir en verre H. 33,5 cm), un mousquetaire en toile (H. 22 cm)	30/60
131	Tisanière ancienne en porcelaine blanche XIXe siècle H. 25,5 cm	60/80
132	2 grands canards bleus et 2 petits en céramique (chinois) Moderne	30/40
133	Lot comprenant : -Paire de vases en opaline blanche décorés Napoléon III -Grand flacon en opaline blanche décoré, moderne XIXe	60/80
134	Lot de 22 opalines et verres opalinés bleus	300/400
135	13 opalines et verres opalinés vert et rose XIXe siècle	80/100
136	Plat hispano-mauresque XIXe siècle D. 25 cm  On y joint un second plat hispano-mauresque moderne et un plat VALENZA à décor d'un oiseau au long bec D. 33 cm	40/60

137	25 opalines et verres opalins blancs (vases, coupes, sucrier, partie de verre d'eau, une chope recollée,...) XIXe siècle	60/80
138	Lot de 10 presse-papiers sulfure, verre et cristal	120/200
139	Lot de 16 porcelaines et faïences diverses comprenant un pot à tabac, un oiseau, un agrume, une bonbonnière,...  On y joint 8 assiettes à dessert à décor de fleurs dans les tons bleu/blanc	40/60
140	Verre d'eau en opaline comprenant une carafe, un sucrier, un flacon à liqueur et une soucoupe Epoque Louis Philippe	40/60
141	Lot comprenant : -3 photophores en verre vert et 1 blanc -1 photophore galbé bleu/or - deux vases genre Bohème - deux fruits en verre overlay Petits accidents	40/60
142	3 assiettes en faïence dans le genre de Lunéville XVIIIe siècle D. 23 cm Usures et éclats	40/60
143	Lot en porcelaine et faïence diverses, certaines dans le goût chinois, comprenant des assiettes dépareillées, des tasses à thé, divers sorbets et soucoupes	40/60
144	Lot de 10 assiettes en faïence de Sarreguemines à décor de branchages de fruits et d'oiseaux  On y joint quatre assiettes vertes en Gien et une assiette en forme de feuille de chou et un plat à asperge	40/80
145	Lot de 7 théières en porcelaine, faïence et gré  On y joint deux rapiers, deux pichets et un pot en porcelaine de Paris	30/50
146	Lot de 5 vases en cristal et verre moulé (un baccarat, un Sèvres et un de Feure)  On y joint une paire de bougeoirs rond en cristal et une paire de salières DAUM dans son coffret d'origine	60/80



147	Lot de 6 pichets en barbotine et gré dont un Denbac et un Saint-Clément	40/60
148	Lot comprenant : - Paire de salières en faïence de Charolles (égrenures à une) - un soupière - une saucière - une assiette et 10 soucoupes à décorde fleurs jaunes - Deux pichets dont un wedgwood et l'autre Barbeau	40/60
149	Lot en porcelaine chinoise et indochinoise comprenant une coupe bleu/blanc XVIIIe siècle, une assiette imari, cinq petits bols, trois assiettes, deux verseuses miniatures, une sucrier couvert, deux vases en faïence céladon craquelée, une statuette porteur d'eau	40/60
150	NAST Paire de vases à décor de grisaille XIXe siècle H. 17 D. 15 cm Accidents et manques	250/350
151	Pichet à décor en relief d'anges mauves Couvercle en étain Daven Port, Angleterre XIXe siècle H. 22 cm Bon état	60/80
152	Lot comprenant : - Service à thé en porcelaine miniature, à décor bleu/blanc dans le goût chinois : une théière, un pot à lait, un sucrier couvert, 4 tasses et 3 sous-tasses - Service à thé en étain miniature : un pot à lait, un sucrier couvert, 2 théières, 8 tasses, leurs sous-tasses et 8 cuillères à café	40/60
153	Lot comprenant 1 canard pique-fleurs, 6 divers pique-fleurs et vases, un cache-pot, un seau à glace, ...	20/30
154	Grand éventail en bois ajouré accidenté  On y joint un lot de boites divers dont un coffret en camphrier sculpté, une boite laqué russe, deux miroirs et un vide poche en bois en forme de feuille	20/30
155	MINTON Lot comprenant un plat rond, deux assiettes à gateau, deux tasses et sous-tasses, une coupelle à dentelle, une petite assiette, une tasse et sa sous-tasse Petits fêles  On y joint deux sous-tasses en Sarreguemines	60/100

156	Saladier en porcelaine bleu/blanc à décor de paysage chinois On y joint un petit plat ancien dentelé en faïence italienne à décor de bouquets de fleurs	60/80
157	Service en porcelaine BLUE DANUBE comprenant un grand plat, 10 assiettes à gateau, 4 pichets, 1 saucière, 1 petit plat à crème carré, un mendiant, 2 pots à condiments, 10 tasses et sous-tasses à petit-déjeuner, 12 tasses et leurs sous-tasses à café	120/150
158	Paire de vases Restauration Accidents au piédouche, restauration et fêles H. 18 cm On y joint deux petites tasses à café et leurs sous-tasses rococco, 5 tasses Empire dont quatre avec leurs sous-tasses, une petite bonbonnière et un pichet	60/100
159	8 grandes assiettes nénuphar en barbotine On y joint un vide poche en faïence de sarreguemines en forme de feuille de chou	30/40
160	LIMOGES 12 assiettes à dessert Dior d'après des gravures de Palladio Petite égrenure	60/80
161	Service en porcelaine à décor d'oiseaux, d'insectes et de branchages comprenant 24 grandes assiettes, 12 assiettes à dessert, 2 coupes à piédouche, 2 ravier, une saucière, un légumier couvert, une coupe à petit piédouche	200/300
162	Lot en faïence et porcelaine diverses dépareillées comprenant des plateaux, un service à café, un lot oriental à dessert, une soupière, une coupe à fraise, un plateau Havilland, ...	30/50
163	Service en cristal comprenant 11 verres à eau, 8 verres à vin rouge, 8 verres à vin blanc, une carafe, 9 coupes à champagne	80/100
164	Lot comprenant 9 verres à eau sur pieds, 6 verres à cognac et 7 carafes et carafons On y joint un lot comprenant 8 flutes à bière et un service à fruit 6 coupes et de coupes creuses de service	60/80
165	Services divers comprenant : - Limoges, 11 grandes assiettes en porcelaine, le contour à décor de guirlande, deux présentoirs dont un à piédouche, 12 assiettes à dessert à décor de guirlande mais de modèle différent - Lunéville, plat à tartes, 5 assiettes à dessert à décor de tulipes - Plat à tarte et 10 assiettes à dessert à décor de roses	30/50

166	Paire de vases à deux anses couverts Orient, XIXe - XXe H. 40 cm Accidents	40/50
167	Paire de tabourets en porcelaine en forme d'éléphants polychromes Trois tabouret en porcelaine en forme d'éléphants blanc (une avec le pieds accidenté)	40/60
168	Lot comprenant un vase en céramique violet (H. 43 cm) et un vase boule en céramique rouge monté en lampe (H. 41 cm)	100/150
169	Deux petits sujets esquimaux en pierre de savon H. 6 et 8 cm	10/20
170	Louis VUITTON Valise en cuir marron n° 971870 Dans sa housse noire 44 x 65 x 17 cm	200/300
171	Quatre petits vases en terre cuite, copies cambodgiennes H : 7 à 10 cm Accidents	50/80
172	Pendulette de voyage à petite et grande sonnerie, et silence, cage en bronze doré ciselé Avec son boîtier	100/150
173	Deux pendulettes de voyage dont une dans son étui	80/120
174	Trois pendulettes d'officier à sonnerie avec clé et étui	100/120
175	Pendulette de voyage avec minute et carillon	200/300
176	Trois paniers peints orange, vert et jaune	30/50

177	<p>Paire de médaillons en porcelaine représentant deux femmes Signés A. Riffaterre Encadrés D. 14 cm 30 x 30 cm avec le cadre Petits manques aux cadres</p>	60/80
178	<p>Lampe à pétrole, socle en onyx et émail On y joint une seconde lampe à pétrole, base en bois H. 54 et 55 cm</p>	40/60
179	<p>Radio dans son coffre 16 x 27 x 20,5 cm</p>	30/50
180	<p>Jeu de cartes de la Maison Lenormand</p>	30/100
181	<p>Jeu de cartes XIXe</p>	30/50
182	<p>9 marques de jeux à l'écarté en bois de rose, ébène, bois teinté et naturel</p>	30/60
183	<p>Important lot en cuivre et étain comprenant de 19 pots, louches, cafetières, ... Proche-Orient</p>	150/250
184	<p>Petite gourde en étain et cuivre repoussé Dans le goût orientaliste H. 24,5 cm</p>	30/40
185	<p>Lot comprenant un porte-parapluies blanc, un pare-feu en fer forgé, un porte-bougies en fer forgé</p>	60/80
186	<p>Oud libanais en marqueterie 88 x 39 cm Eléments à recoller</p>	100/200

187	Trophée de cerf de l'Ile Maurice Ecusson : 32 x 24 cm H. totale 58 cm	40/50
188	Ancienne lampe à pétrole, décor papillons et fleurs, céramique  On y joint une lampe en faïence à décor d'un arbre fleuri et d'oiseaux	40/50
189	Lot comprenant trois poignards orientaux, trois plats et 6 bracelets en bronze	30/50
190	Lot comprenant : - Pendulette de bureau Cartier (dessous abîmé) - Pendulette de bureau Cartier dans étui	100/120
191	Vase en bronze marqué sous la base 1895 de Ville Vallgren (1955-1940) H.18 cm	150/250
192	2 parapluies anciens, manche nacre/bois  On y joint une canne, le pommeau en argent (Minerve, 800°/°°)	30/50
193	Masque en bois égyptien et statuette en pierre	40/60
194	Appareil photo : Canon Pelix Japon n°141179 GL Petit appareil relei	30/50
195	Paire de lampes en bronze cloisonné à décor de fleurs On y joint une lampe à base carrée H. 44 cm  On y joint un narguilé en laiton à décor oriental noir Eléments à refixer	30/50
196	Estampe japonaise à décor de paysages 33,5 x 23,5 cm	30/40

197	Lot de 2 coffrets en bois avec motifs d'oiseaux peints sur le dessus. L'un mesurant 8 x 31 x 10,5 cm L'autre mesurant 7 x 21,5 x 19 cm Les clés ne sont pas fournies avec. Légers manques.	30/40
198	Tabatière chinoise en ivoire, avec sa petite cuillère représentant une souris et ses petits 4 x 5,5 cm	30/40
199	Ivoire représentant une femme médecin japonaise L. 14 cm Fêles	180/220
200	Paire de vases en porcelaine de Canton, les montures en bronze doré H. 29,5 cm Un vase à refixer sur son pied	120/220
201	Trois boîtes en écaille L : 9 et 7 cm Accidents	50/80
202	Table basse en bois laqué à décor japonisant Dessus de verre H : 37 - L : 56 - P : 41 cm Accidents, restaurations	50/80
203	CHINE - XVIIème siècle Vase couvert Epoque Ming H : 51 cm (avec le socle qui est fixé) Gros accident au couvercle, restaurations	1000/1500
204	Deux ivoires à décor polychrome H. 85 cm Petits accidents et éléments à recoller à la coiffe de la femme	800/1200
205	Déesse Kannon en bronze et émaux champlevés, Japon, vers 1900-1920 H. 77 D. 22 cm	800/1200
206	Chimère jouant du tambour, en bronze et émaux champlevés, Japon, vers 1900-1920 30 x 13 x 32 cm	200/300

207	Coffret en bronze et émaux cloisonnés Chine, début Xxe s 7,5 x 16,5 x 8,5 cm	200/300
208	Meuble indochinois à trois étages de portes séparés par deux rangs de tiroirs : Deux tiroirs en ceinture et quatre au milieu, deux double-portes en haut et en bas, deux double-portes au milieu Incrustations de nacre formant des décor de branchages fleuris, rosaces et oiseaux fin XIXe siècle Petits accidents	1000/1500
209	Table carrée en bois de fer reposant sur quatre pieds gaine à griffes Entourage à ceinture ajourée avec des incrustations de nacre Dessus de marbre brèche jaune et rose Indochine, fin XIXe siècle 73 x 96 cm Accidents et manques	600/800
210	Ensemble de mobilier comprenant deux fauteuils et quatre chaises en bois de fer avec des incrustations de nacre. Chaque dossier est orné de plaques de marbre ainsi que les sièges Indochine, fin XIXe siècle Fauteuil : 105 x 66 x 48 cm Chaise : 92 x 54 x 43 cm Accidents et manques, éléments à recoller	1500/2000
211	Petite selette en bois de fer reposant sur quatre pieds réunis par un bandeau Dessus de marbre brèche jaune et rouge Chine, fin XIXe 60 x 35 cm	300/400
212	Lampadaire, le fut sculpté de feuillages et surmonté d'une chimère stylisée Abat-jour tétrodon Indochine ? H. 160 cm	100/120
213	Lampadaire en bronze avec abat-jour grillagé à décor d'oiseaux Japon vers 1900 H. 188 cm	800/1200
214	Selette à plateau octogonal en bois de fer sculpté reposant sur quatre pieds griffes réunis par tablette d'entrejambe Chine fin XIXe siècle 85 x 40 x 40 cm	300/400
215	Coffret en carton bouilli laqué à décor or Chine du sud, fin XIXe s Usures 14 x 42 x 25 cm	60/80

216	<p>Paravent panneau double face en bois de fer sur son présentoir  Le panneau central orné de maximes en nacre et les deux panneaux latéraux ornés de p̃aysages, personnages et maisons  Il repose sur un pĩement tripode à chaque angle  Indochine, fin XIXe siècle  250 x 240 x 60 cm  Nombreux manques de nacre et accidents</p>	1000/1500
217	<p>Lanterne en bois sculpté avec verres peints  vers 1900-1920  43 x 35 x 35 cm  Manque une chimère, petits accidents</p>	150/250
218	<p>Brûle parfums en bronze et émaux champlevés représentant une chimère  Japon, vers 1920  42 x 31 cm</p>	300/500
219	<p>Théière en bronze et émaux champlevés, le bec verseur en forme de tête de coq, les pieds en forme de têtes d'aigles  Couvercle surmonté d'un homme  Japon, vers 1920  Marque  43 x 35 x 35 cm</p>	300/500
220	<p>Deux feuilles en jadéite  2,5 x 14 x 9 cm  probablement pas du jade</p>	60/80
221	<p>Copie moderne d'un des guerriers du tombeau de Qin Shihuang di  H. 51 cm  base : 15 x 14 cm</p>	200/300
222	<p>Panneau sculpté en céramique représentant un personnage sur une chimère, le contour en bois sculpté  Japon, vers 1900  57 x 35 cm  Faïence : 50 x 26 cm</p>	300/400
223	<p>Petite selette en bois de fer reposant sur quatre pieds griffe et réunis par une tablette d'entrejambe en X  Dessus de marbre brèche jaune et rose  Chine du sud  H. 46 D. 50 cm</p>	300/400
224	<p>Lot comprenant :  - tabouret en porcelaine polychrome  H. 48 D. 32 cm  Gros accidents - cassé recollé  - Vase en porcelaine polychrome à décor de paysages animés dans des réserves  H. 64 cm  Col cassé recollé  Canton, fin XIXe s</p>	600/800



225	Divinité en bronze et émaux champlevés sur un socle Japon, vers 1920 H. 80 L. 28 cm	500/600
226	Paire de selette en bois de fer reposant sur quatre pieds griffesculptés et réunis par une tablette d'entrejambe Chine du sud, fin XIXe s H. 58 L. 65 cm	600/800
227	Divinité du Tao Chine, XXe s H. 60 L. 22 cm	400/600
228	Divinité féminine en résine à l'imitation de l'ambre H. 56,5 L. 16 cm	300/500
229	Paire de petits tabourets en porcelaine polychrome Chine, vers 1900 H. 29,5 D. 26	400/600
230	Paire de vases gourde en porcelaine polychrome à décor de deux médaillons représentant une scène animée et un cerisier fleuri Marqués Chine, si vers 1900 H. 40 L. 25 cm	1000/1500
231	Paire de vases gourde en porcelaine polychrome à décor de deux médaillons représentant une scène animée et un cerisier fleuri Chine, si vers 1900 H. 48 D. 34 cm	1500/2000
232	Tabouret hexagonal en porcelaine polychrome à décor de scènes animées Canton, vers 1900 H. 45 L. 38 cm	600/800
233	Tabouret rond en porcelaine polychrome à décor de scènes animées Chine, vers 1900-1920 H. 46 D. 36 cm	600/800
234	Vase gourde en bronze cloisonné, deux anses en forme de chimères, à décor de fleurs et d'un échassier stylisé Chine, XIXe siècle H.65 L.48 cm	800/1200
235	Panneau de bois avec incrustations de nacre et d'os Japon, vers 1880 86 x 115 cm Manques	500/600

236	Série de neufs statuettes appliques chinoises polychromes Chine, début Xxe s (celle photographiée) 12 x 8 cm	500/700
237	Paire de vases Satsuma H. 31 cm	30/50
238	Paire de vases en cloisonné et une bonbonnière XIXe et Xxe siècle	40/60
239	Table à couture en placage de bois de rose et bois de violette, plateau ouvrant à glace, repose sur quatre pieds gaines 75 x 60,5 x 44 cm Accidents à un pied	200/300
240	Grand buffet en bois teinté acajou ouvrant à trois portes et trois tiroirs en ceinture, dessus de marbre blanc Style Louis XVI 103 x 170 x 53 cm	100/200
241	Nécessaire de cheminée: quatre pièces dont des pinces à décor cynégétique H. 73 cm	30/40
242	Groupe en marbre représentant une jeune femme nue et son chat sur un tabouret en marbre rouge. Travail de la fin du XIXème - début XXème siècle Restauration au tabouret 33 x 28 cm	1000/1500
243	Cheval cabré en bronze patiné (a été acheté en Russie dans les années 60) Dans le gout du XVIIe siècle H. 30,5 x 47 cm	400/500
244	Pendule en brocatelle et marbre blanc, le cadran émaillé signé de MUGNIER, est contenu dans une borne épaulée par deux volutes de marbre blanc. Base rectangulaire ornée d'une fine frise de perles et perles longues Fin d'époque Louis XVI 40 x 31,5 x 10,5 cm Un pieds à refixer	400/600
245	GUAL "Innocence" Buste en régule d'une jeune fille en fleur sur un socle à l'imitation du marbre griotte H. 22 cm	30/50

246	Fauteuil à oreille moderne (96 x 80 x 76 cm) et fauteuil en osier (83 x 59 x 46 cm) On y joint trois chaises à assises pailonnées (96 x 42 x 40 cm) et 11 coussins en soie	30/50
247	Jardinière en fer forgé laqué vert avec quatre pots et des fausses fleurs 78 x 80 x 40 cm	30/50
248	Paire d'appliques modernes en bois à décor de bouquets de fleurs et de fruits 43 x 32 cm	60/80
249	Table en bois laqué blanc à un tiroir en ceinture et quatre pieds cambrés Style Louis XV 74 x 90 x 65 cm	100/120
250	Meuble laqué vert à partitions Plateau en faux marbre Style Louis XVI 114 x 41 x 34 cm	60/100
251	Commode en bois naturel ouvrant à six tiroirs dont deux en ceinture Style Louis XV 79 x 127 x 56 cm	300/400
252	Paire de tables de nuit laquées jaune et filet blanc, plateau et deux entretoises 65 x 47 x 31 cm	50/60
253	Lampadaire doré avec son abat-jour H. 163 cm avec abat-jour H. 142 cm	40/50
254	Lustre en tôle peinte et fleurs en verrerie à six bras de lumière 62 x 70 cm	100/150
255	Paire de chauffeuses gondole à dossiers têtes de cygne 70 x 48 x 34 cm Gallettes à refaire, accidents	80/100
256	Petit lustre à pendeloques en bronze doré à huit bras de lumière, à décor de guirlandes, de poigards et d'une boule H. 72 cm	250/450

257	<p>Paire de lampes en faïence bleu turquoise à décor chinois  Base et haut en bronze ou laiton avec globe  H. avec tubes : 88 cm  Un globe fêlé</p>	200/300
258	<p>Garniture de cheminée en bronze, deux femmes accoudées sur un mouvement, socle en marbre noir  Paire de candélabres, femme soutenant un vase à 5 bras de lumière et une au centre  (1 clé et 4 poignards)</p>	800/1000
259	<p>Cartel en bronze et laqué noir avec incrustations de laiton  Style Régence  112 x 40 x 24 cm  2 clés</p>	500/800
260	<p>Paire de vases en barbotine à décor d'oiseaux et de feuillages  Signés E. Srethead?  H. 58 cm  Manque d'émail</p>	180/220
261	<p>Pendule en bronze patiné de couleur représentant une femme soutenant le mouvement et le balancier  Vers 1880-1900</p>	200/250
262	<p>Fauteuil Art déco en cuir rouge  Années 50</p>	50/80
263	<p>Guéridon rond marqueté de losanges en bois de rose et de violette  Pieds gaines, ouvrant à un tiroir et reposant sur quatre pieds gaines  Style Transition  71 x 58 cm  Manques de placage</p>	80/120
264	<p>Suite d'un salon en bois laqué vert et doré composé de quatre fauteuils (95 x 61 x 50 cm) et d'un canapé corbeille (97 x 142 x 74 cm), à décor de feuilles de lauriers et surmonté de nœuds  Pieds fuselés surmontés d'une rosace  Style Transition Louis XV-Louis XVI  Bon état</p>	600/800
265	<p>Grande malle en cuir à l'imitation de l'aligator  50 x 78 x 48 cm</p>	40/60
266	<p>Pare feu en bronze doré  82 x 69 cm</p>	100/150

267	Paire de chenets en bronze doré à décor de lyres, de satires, de guirlandes et de pommes de pin Style Louis XVI 43 x 40 cm	150/250
268	Commode à ressaut en placage de bois de rose et de violette, ouvrant à trois tiroirs dont deux sans traverse, montants à pans coupés reposant sur des pieds cambrés Garnitures de bronze, marbre gris sainte Anne Style Transition 85 x 103 x 53 cm	300/600
269	Petit guéridon en bois naturel et marqueterie Tablette d'entretoise 75 x 75,5 x 51 cm Accidents	40/60
270	Grand miroir en bois doré Style rocaille 135 x 90 cm Accidents et manques	150/250
271	Lustre en bronze doré à décor de roses et de perles 80 x 62 cm	300/400
272	Groupe en bronze représentant un duel sur la table de jeux entre deux hommes armés Sur un socle en marbre rouge H. totale 22 x 20 x 12 cm	150/250
273	Miroir vénitien en verre biseauté de forme ovale avec un fronton découpé 132 x 112 cm Trois éléments à recoller	80/100
274	Bronze représentant un homme debout Terrasse signée ROUGELET H. 30 cm	200/300
275	Glace en bois et stuc doré Fin XIXe 119 x 90 cm Accidents et manques	80/120
276	Paire de cassolettes couvertes en marbre vert de mer, belle garniture de bronze, anses à col de cygne et guirlandes de fleurs, col et graine en bronze doré H. 54 cm	600/800

277	<p>QUATRE LARGES FAUTEUILS à dossier médaillon plat en bois naturel, sculptés de deux fleurs en haut du dossier et à la ceinture. Pieds fuselés à cannelures rudentées. Travail lyonnais - Epoque Louis XVI H : 97 - L : 68 - P : 57 cm</p>	1500/2000
278	<p>A. MOREAU Amour tirant une jarre Bronze à patine brune</p>	300/600
279	<p>Coupe en marbre rose ornée d'un bronze amour aux deux colombes Maison Thiébaud frères fondeurs</p>	400/600
280	<p>VENDU SUR DESIGNATION ROCHE BOBOIS 3 meubles bas blanc et noir ouvrant à deux portes pouvant être divisés H. 76 L. 240 P. 46 cm (longueur totale) L. 80 cm pour chaque élément</p>	100/150
281	<p>ROCHE BOBOIS Grande table basse rectangulaire laquée couleur ivoire Moderne H. 32,5 L. 140 P. 85 cm</p>	180/200
282	<p>ROCHE BOBOIS Table basse carrée laquée couleur ivoire Moderne H. 32,5 L. 85 cm</p>	150/200
283	<p>Vitrine en placage de noyer ouvrant à deux portes vitrées, à décor de filets d'encadrement de bois clair H. 105 L. 119 P. 31,5 cm</p>	300/400
284	<p>Beau buffet alsacien en bois laqué crème, ouvrant à quatre portes et deux tiroirs en ceinture A décor peint de scènes animées et de vases de fleurs, branchages et filets d'encadrement Daté 1723, composé d'éléments anciens H. 196 L. 167 P. 50 cm</p>	1200/1500
285	<p>Petite table bouillotte reposant sur quatre pieds fuselés Dessus de marbre blanc à galerie H. 47 D. 41 cm</p>	40/60

286	<p>Paire de fauteuils cabriolet en bois laqué beige et or, bras et pieds cambrés  Recouvert d'une tapisserie  Style Louis XV, XIXe siècle  H. 88 L. 60 P. 54 cm  Bon état</p>	350/450
287	<p>Paire de chauffeuses recouvertes de tissus mordorés de feuillages et une chaise de même modèle recouverte de tissu gris  Napoléon III  H. 83 L. 52 P. 47 cm  Bon état</p> <p>On y joint une chauffeuse beige et un fauteuil crapaud recouvert de la même manière  Très usé  Napoléon III</p>	200/300
288	<p>Chaise basse en noyer, le dossier lire et l'assise paillée  XIXe siècle  H. 85 L. 41 cm</p> <p>On y joint deux chaises paillées et une chaise basse paillée en noyer et à barettes  H. 85 L. 38 cm</p>	60/80
289	<p>Miroir de table en placage d'acajou  XIXe siècle  H. 41 L. 32 cm  Petits manques de placage</p> <p>On y joint un guéridon rond en bois et placage moderne  H. 76 D. 80 cm</p>	80/100
290	<p>Guéridon en noyer, le fut tourné et reposant sur un piètement quadripode  XIXe siècle  H. 59 D. 70 cm</p>	80/100
291	<p>Armoire ouvrant à deux portes, chacune à deux compartiments, montants à pans coupés  A décor peint de bouquets et de filets d'encadrement  Style alsacien  H. 177 L. 146 P. 85 cm</p>	400/500
292	<p>Table basse en laiton reposant sur des pieds sabots à entretoise, dessus marbre noir veiné de jaune  H. 43 L. 110 P. 49,5 cm</p>	200/300
293	<p>Paire de grandes lampes octogonales blanche et or  Modernes</p> <p>On y joint une suspension moderne, le globe en verre</p>	40/60

294	<p>Suite de 10 chaises à dossier cathédrale à prise de main, l'assise amovible cannée et les pieds consoles</p> <p>XIXe siècle</p> <p>H. 87 L. 41 P. 37 cm</p> <p>Bon état</p>	600/800
295	<p>Armoire en noyer ouvrant à deux portes, chacune à trois compartiments et celui du centre à décor sculpté d'un losange</p> <p>H. 207 L. 146 P. 52 cm</p>	400/600
296	<p>Lampe-chandelle en laiton</p> <p>Moderne</p> <p>H. 40 cm</p> <p>On y joint une petite lampe bouillotte en laiton</p> <p>H. 32 cm</p>	60/80
297	<p>Travailleuse en bois laqué noir à décor d'un écusson chiffré MC et filets de laiton et de granitures de bronze</p> <p>DIEHL, 19 rue Michel Lecomte</p> <p>Epoque Napoléon III</p> <p>H. 73 L. 57 P. 42 cm</p>	400/500
298	<p>Bureau en bois naturel ouvrant à trois tiroirs en ceinture, les pieds gaines et le plateau recouvert d'un dessus de cuir vert</p> <p>Travail moderne, style Louis XVI</p> <p>H. 75 L. 140 P. 70 cm</p> <p>On y joint une chaise de style Empire</p> <p>H. 86 cm</p> <p>Moderne</p>	400/600
299	<p>Bibliothèque en merisier ouvrant à deux portes et deux tiroirs en ceinture en partie basse, le haut légèrement en retrait ouvrant à deux portes vitrées</p> <p>XIXe siècle</p> <p>H. 197 L. 131 P. 49 cm</p> <p>Un carreau félé</p>	400/600
300	<p>Lustre en fer forgé à cinq bras de lumière, à décor de fleurs, de fruits de feuillages et d'épi de blé</p> <p>H. 55 cm</p>	60/80
301	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>ROCHE BOBOIS</p> <p>Paire d'éléments à une porte et cinq tiroirs en partie basse et six casiers en partie haute</p> <p>H. 168 L. 110 P. 45 cm</p>	80/100 chaque
302	<p>VENDU SUR DESIGNATION</p> <p>ROCHE BOBOIS</p> <p>Elément à six tiroirs en partie basse et six casiers en partie haute</p> <p>H. 158 L. 110 P. 45 cm</p>	60/80



303	Banquette deux places en bois peint crème, dossier à enroulements, bras colonettes torsadées et pieds feuillagés Travail de style Directoire H. 91L. 16 P. 55 cm	250/350
304	Deux chauffeuses en bois sombre à montants et colonnades en chapelet, pieds et entretoise en H Recouvertes de tapisserie XIXe siècle, époque Napoléon III H. 99 L. 44 cm Parfait état	150/250
305	Petit psyché de commode sur une base ouvrant à deux tiroirs Angleterre, XIXe siècle H. 87 L. 54,5 P. 27 cm	80/100
306	Grande commode en bois naturel ouvrant à trois tiroirs sur trois rangs, les montants arrondis à cannelures XVIIIe-XIXe siècle H. 77 L. 132 P. 63 cm	600/800
307	Bergère recouverte de velours et de franges jaunes Napoléon III H. 88 L. 85 P. 55 cm	40/60
308	Bureau de pente en chêne, l'abattant découvrant 4 casiers et 4 tiroirs en ceinture découpée, les pieds cambrés Travail rustique du XIXe siècle H. 86,5 L. 97 P. 51 cm Planche du haut refaite	350/550
309	Table à jeu en acajou et placage d'acajou, le plateau se pliant Reposant sur des pieds parapluie Velours sur l'arrondis Epoque Louis-Philippe H. 76 L. 86 P. 43 cm Bon état	200/300
310	Deux petites tables basses modernes Dessus de verre 31 x 39,5 cm	40/60
311	Guéridon en bois tripode dans le goût oriental à décor de marqueterie de nacre H. 78 D. 61 cm Accidents et manques	100/120
312	VENDU SUR DESIGNATION Piano droit Gaveau Paris n° 29295 (structure en bois)	au mieux

313	Armoire en noyer ouvrant à deux portes, montants à colonnes détachées H. 237 L. 130 P. 59 cm	300/400
314	Table de nuit à casier pour livres, un tiroir en ceinture, les pieds cambrés Début Xxe siècle H. 72 L. 82 P. 41 cm  On y joint un guéridon moderne à base tripode Style Anglais H. 51 d. 44 cm	60/80
315	Paire de fauteuils en bois naturel paillés, dossier à trois barettes XIXe-Xxe siècle H. 90 L. 54 P. 49 cm Très bon état avec coussins	120/150
316	Paire de bougeoirs en bronze doré à décor de têtes de mercure, cerclés de palmettes et de feuillages Epoque Empire H. 32 D. 14,5 cm	800/1000
317	Buffet en chêne ouvrant à deux portes sculptées, les dormants à cannelures et les pieds à enroulements H. 100 L. 129 P. 60 cm	300/400
318	Grande armoire en chêne à deux portes XIXe siècle H. 230 L. 166 P. 70 cm	300/500
319	Table basse rectangulaire en bois naturel, pieds tournés réunis par une entretoise en H H. 44 L. 94 P. 45 cm	80/100
320	Table basse, les pieds en fer forgé en x Dessus marbre veiné H. 45 L. 90 P. 45 cm Plateau fêlé, un angle à recoller	40/60
321	VENDU SUR DESIGNATION ROCHE BOBOIS Elément en bois noir et blanc ouvrant à une porte et deux tiroirs Elément bureau en bois ouvrant à une porte découvrant des étagères, un tiroir et un petit coffre-fort 66 x 107 x 44 cm	50/60
322	VENDU SUR DESIGNATION ROCHE BOBOIS Meuble vitrine ouvrant à deux portes vitrées 75 x 110 x 43,5 cm	40/60

323	Chaise longue pliante en bois, dos et assise cannés, dite colonial	80/100
324	Miroir en bois laqué noir à décor d'une frise feuillagée Epoque Napoléon III H. 115 L. 78 cm Petits manques	40/60
325	Petite table en bois naturel H. 73 L. 110 P. 78 cm	60/80
326	Commode en acajou et placage d'acajou ouvrant à quatre tiroirs H. 77 L. 100 P.48 cm Accidents sur la plateau	120/220
327	Grande table en chêne ouvrant à deux tiroirs en ceinture, les pieds gaines réunis par une entretoise en h H. 72 L. 169 P. 78 cm Usures aux pieds	300/500
328	Petite armoire en chêne à deux portes à trois réserves sculptées de pointes de diamants et cœurs XIXe siècle H. 166 L. 114 P. 55 cm	400/500
329	Paire de chaises en bois laqué noir Epoque Napoléon III H. 97 L. 50 cm très bon état	100/150
330	Miroir en Venise octogonal 1940 à décor de petites roses 89 x 71 cm	150/250
331	Paire de lampes bouillotte en bronze doré. Style Louis XVI H. 69 cm	400/600
332	Régule représentant une amphore à décor de scènes antiques H. 26 cm	30/40
333	Applique à trois bras de lumière en fer forgé et bronze doré Style Directoire 46 x 23 cm	40/60

334	Ensemble composé d'un plateau (H. 35 D. 32 cm) et de trois carafes en cristal taillé en pointe de diamant XIXe siècle	200/300
335	Lampe bouillote en bronze doré Style Louis XVI H. 69 cm	160/180
336	Quatre fauteuils de bureau design modernes Fabrication Jean-Philippe Gauvin 75 x 50 x 53 cm	120/150
337	Petit miroir, encadrement en bois doré sculpté à décor de carquois et de tourterelles Composé d'éléments anciens 61 x 33 cm	200/300
338	2 lampes, pied en laiton H. 40 cm On y joint deux lanternes en laiton H. 30 cm Deux appliques lanterne en toile noire stylisée	30/50
339	Grand miroir rectangulaire, entourage en bois doré 139 x 83 cm	80/120
340	Etagère murale en acajou à trois étagères Montants à colonnes tournées XIXe siècle	40/60
341	Anne Valérie DUPOND Buste en tissu Signature sous la base "Comte Hilaire de Chardonnet" d'après Anne de Chardonnet H. 61 cm	30/40
342	Tapis-tapisserie Travail chinois dans le style d'Aubusson 274 x 183 cm	400/600
343	Deux tapis (un rose et un vert) 140 x 200 cm 306 x 202 cm	30/50

