

# Emmanuel FARRANDO – Guillaume LEMOINE

Commissaires Priseurs Associés

Sté Ventes Volontaires – Agrément N° 2002-074

30 bis, rue Bergère 75009 PARIS – Tél 01 47 70 50 11 – Fax 01 47 70 19 32

---

## **BANDES DESSINEES – FANTASTIQUES – CURIOSA DROUOT RICHELIEU – SALLE 2 MERCRED 17 FEVRIER 2010 A 14 H.**

### *Succession Roland VILLENEUVE*

Roland VILLENEUVE né en 1922 à Paris, décédé en 2002, était historien démonologue.

Principaux ouvrages : Les procès de sorcellerie, Dictionnaire du Diable, La beauté du Diable, Erotologie de Satan, Musée de la bestialité, Musée des supplices, Musée du fétichisme, Gilles de Rais, le procès de Loudun...

Lauréat de l'Académie Française.

#### **BANDES DESSINEES**

Ensemble d'œuvres par Philippe DRUILLET (né en 1944)

1 – « Moloch » 1985

Planche originale avec calque

Envoi 41 x 27cm 150      200

2 – « La danse du bouc »

Planche originale avec calque

33 x 46 cm 150      200

3 – « Salambo » 1980

Double planche originale avec calque

44,5 x 65 cm

Biblio : reproduction dans l'album « SALAMBÔ », les humanoïdes associés,

1980 300      400

2/

4 – « Monstre spacial », dessin à l'encre, signé en bas à droite et envoi 67 x 101 cm	600	800
5 – « Sacrifice », dessin à l'encre avec rehaut blanc, signé en bas à droite, Envoi sur la marie-louise 32 x 27 cm	150	200
6 – « Bijou », planche originale à l'encre, 1980, signée en bas et envoi 38 x 48 cm	150	200
7 – « Déesse et odalisques », gouache, signée en bas à droite 37 x 53 cm	200	300
8 – « Personnage en rouge » et « appareil spacial » 2 lithographies en couleur, E.A., signées, envoi et dessin original dans la marge	80	120
9 – « Monstre à la guitare » et « Salambo » 2 lithographies en couleur, E.A., signées, envoi, dessin original dans la marge	80	120
10 – « Dieu dans son palais » et « combat » 2 lithographies, E.A., signées, envoi, une avec dessin original dans la marge	80	120
11 – « Base spatiale », « palais flottant », « escalier avec personnage » 3 lithographies, signées, envoi et dessin original dans la marge	120	150
12 – Ensemble de 3 albums « Salambo », 1980, 1982, 1986 Envois, 2 avec dessins originaux	30	50
13 – Ensemble de 4 albums « Lone Sloane », 1966, 1972, 1977, 1978 Envois, dessins originaux	40	60
14 – Ensemble de 7 albums « Là-bas » 1982, « Lail » 1982, « Yragaël » 1974, « l'Enfant mère » 1994, « Mirage » 1980, « Délirius » 1973 Envois, dessins originaux dans 6 albums	70	100
15 – MOEBIUS (né en 1938) « Personnage et machine verte » Lithographie signée en bas à droite 303/350 65 x 50 (voeux 1979)	20	30

**FANTASTIQUES – DEMONOLOGIE**

16 - Suite de 4 gravures en couleur d'après GILLOT « la Naissance », « l'Education », « le Mariage », « les Obsèques »	150	200
17 - Carton comprenant un ensemble de gravures et reproductions sur le thème de la démonologie	30	50
18 - Félicien ROPS (1833-1898) « Calvaire du Christ », eau-forte en couleur 65/190 34 x 22 cm	30	40
19 - Léonor FINI (1908-1996) « Squelette et femme », encre signée en bas à droite 39 x 30 cm	250	300
20 - Léonor FINI (1908-1996) « Sorcières (x2) et « Buste de femme », 3 eaux fortes, signées	120	150
21 - Sibylle RUPPERT (né en 1942) « Personnage à multiples têtes » Crayon signé en bas à droite 22 x 19 cm	80	120
22 - Sibylle RUPPERT (né en 1942) « La tête du sorcier », pastel gris signé en bas à droite et daté 75 105 x 83 cm Référence : reproduit dans le catalogue d'exposition de la Galerie BIJAN AALAM, dessins pour D.A.F. de Sade, PARIS, 1977	400	600
23 - Sibylle RUPPERT (né en 1942) « Personnage marchant » Photo montage signée et datée 77 et 5 lithographies signées en noir, divers sujets 23 x 17 cm	120	150
24 - Roland CAT (né en 1943) « Composition abstraite en brun » Crayon et rehaut signé en bas à droite et daté 63 35 x 23 cm	150	200

25 - Roland CAT (né en 1943) « Diable et femme », dessin signé en bas à droite et daté 28 x 18 cm		200	250
26 - Jean Marie POUMEYROL (né en 1945) « Poupée piquée » Dessin et rehaut d'aquarelle signé en bas à droite et daté 28 Nov 1980 31 x 22 cm		80	120
27 - Jean Michel NICOLLET (né en 1944) « Diable », gouache signée en bas à gauche et datée 87 33 x 23 cm		250	350
28 - Erik DESMASIERES (né en 1948) « Intérieur surréaliste », gravure en noir, 24/90 signée en bas à gauche et datée 1976 47 x 60 cm		1100	150
29 - Jean MARTIN BONTOUX (1927-2002) « La vie des sens », eau forte numérotée 2/16 Signée en bas à droite 21 x 18 cm « Personnage fantastique », eau forte 21 x 13 cm	L'ensemble	40	60
30 - Isabelle DROUIN (XXème siècle) « Personnage diabolique », dessin à l'encre, signé en bas à gauche 40 x 31 cm		60	80
31 - Isabelle DROUIN (XXème siècle) « Ange », « Personnages assis » et divers 10 lithographies en noir		120	150
32 - Karol BARON (1939-2004) « Vampires », 2 aquarelles signées en haut à gauche 22 x 31 cm		40	60
33 - Karol BARON (1939-2004) « Oiseau fantastique », pastel, signé en bas à gauche et daté 83 84 x 58 cm		80	120

34 - Karol BARON (1939-2004)

« Personnages fantastiques », ensemble de 6 aquarelles,  
signées et datées 200 300

35 - (DALI) H.R. GIGER (né en 1940)

« Le nécrononicon », 1977

Envoi de l'auteur, dessin original en page de garde  
De Salvador DALI avec envoi à GIGER 600 800

36 - H. R. GIGER (né en 1940)

« Dame et bouc », lithographie, signée en bas à droite.

On y ajoute 4 albums de l'auteur « Passager »

« Bei Sydow-Zirkwitz »

« A. Rh + “ », « Biomechanics » 20 30

## **CURIOSA**

Ensemble d'oeuvres par Pierre MOLINIER (1900-1976)

37 - « le Temps de la mort », dessin à la mine de plomb  
signé en bas à droite et daté 1969, envoi, 33 x 24 cm 600 800

38 - « Collant à double ouverture », photo argentique, 14 x 12 cm 300 400

39 - « Effigie », photo argentique, 17,5 x 12,5 cm 300 400

40 - « Autoportrait », photo argentique, 13,5 x 11,5 cm 300 400

41 - « La rose noire », photo argentique, 11,5 x 8,5 cm 300 400

42 - « Instant », photo argentique, 17,5 x 17,5 cm 300 400

43 - « le Chaman », photo argentique, 16,5 x 6,5 cm 300 400

44 - « les Bottes », photomontage, 17,5 x 12,5 cm 300 400

45 - « Autoportrait », photomontage, 16 x 11 cm 300 400

Indication au dos : en 1925, j'ai bien changé depuis

46 - « Autoportrait, assis sur un tabouret », tirage argentique,  
17 x 12 cm 300 400

47 - « Fétichisme, bas noir, talon haut », tirage argentique, 18 x 12,5 cm titré au dos	300	400
48 - « 2 personnages au tabouret », tirage argentique, 17,5 x 12,5 cm	300	400
49 - « Autoportrait devant paravent », tirage argentique, 17,5 x 12,5 cm	300	400
50 - « Oh ! ... Marie, mère de Dieu », tirage argentique, 17 x 12 cm Cachet au dos	300	400
51 - « Autoportrait, jambes levées », « Autoportrait, assis en tailleur », 2 tirages argentiques, 13,5 x 18,5 cm chaque	300	400
52 - « Autoportrait, jambes écartées », « Autoportrait, jambes sur le côté » 2 tirages argentiques, 13,5 x 11,5 cm chaque	300	400
53 - « Album sous emboîtement comprenant : 21 photos d'œuvres peintes ou graphiques de l'artiste, cachets au dos, 17 x 12 cm chaque + 1 tirage argentique contre collé sur la couverture « Autoportrait dans l'atelier », 12 x 9 cm	500	700
54 - « L'Enfant-homme », tirage argentique 24 x 18 cm signé en bas à droite	300	400

## **DIVERS**

55 – Ensemble de dessins à sujet érotique par LAVRASTRE, MAYNARD, BEALU, etc	60	80
56 – Ensemble de gravures à sujet érotique d'après S. RUPPERT, MARTIN- BONTOUX, ROCHE et divers	60	80
57 – TEULON (XXème siècle) « roi » huile sur panneau, signée en bas à droite 33 x 30 cm	200	250
58 – Milich de MATCHVA (né en 1934) « abeille et femme, incubus » huile sur toile marouflée sur panneau, signée 27 x 40 cm	250	300

59 - Michel JEGIMON (XXème siècle) « femme bisexuelle », huile sur toile signée en bas à droite 44 x 32 cm	150	200
--	-----	-----

*A divers amateurs*

60 – Lot de livres à sujet érotique	60	80
61 – Lot de gravures à sujet érotique	60	80
62 – Lot de lithographies à sujet érotique	60	80
63 – Lot de statuettes plomb	60	80
64 – Médaillon en terre cuite	30	50
65 – Petit sujet en bronze « 2 femmes »	60	80
66 – Statuette en bronze figurant un moine, la tête basculant et découvrant un phallus	150	200
67 – Sujet en régule « femme allongée »	150	200

Suite à la liquidation judiciaire de la Sté « L'ESSENTIEL »  
(frais judiciaire 14,352 %)

68 - Ensemble d'accessoires érotiques	150	200
---------------------------------------	-----	-----