

BRISSONNEAU



Samedi 15 novembre 2014

BRISSONNEAU

Commissaire-Priseur

Maison de ventes aux enchères publiques (OVV n°2002-427)

4, rue Drouot - 75009 PARIS

T. +33 (0)1 42 46 00 07 - F. +33 (0)1 45 23 33 21

brissonneau@wanadoo.fr - www.brissonneau.net

Vente aux enchères publiques

le samedi 15 novembre 2014 à 14h

Hôtel Drouot salle 8

Téléphone pendant l'exposition et la vente : +33 (0)1 48 00 20 08

Fossiles et minéraux
Préhistoire
Archeologie mediterraneenne
Art precolombien
Archeologie chinoise
Arts de l'asie
Arts premiers

Experts :

Mr Jean-Claude ALBA

Tél : 06 08 64 09 97

aryballe@noos.fr

Cabinet Pierre ANSAS

Tél : 01 42 60 88 25

A décrit les lots 243, 335, 336

www.brissonneau.net

Hubert Brissonneau et Lynda Trouvé, Commissaires-Priseurs

Expositions publiques : le vendredi 14 novembre de 11h à 18h et le samedi 15 novembre de 11h à 12h

ENCHERISSEZ SUR **Drouot** LIVE

NUMISMATIQUE

- 1 - Important lot à trier de MONNAIES ANCIENNES.
100/200 €
- 2 - TITUS en argent, colonne au revers.
Très belle conservation. 220/250 €
- 3 - VESPASIEN en argent. Quadriga au revers.
Bel état. 150/180 €
- 4 - DENIER en argent Tibère-César,
Lipie au revers. 200/250 €
- 5 - TROIS MONNAIES dont deux en argent et une
fausse en bronze d'époque antique. 200/300 €
- 6 - Lot composée de QUATRE MONNAIES romaines en
bronze dont Agrippa-Dioclézien. 180/220 €

FOSSILES, MINERAUX et HISTOIRE NATURELLE

- 7 - Lot composé de DEUX CORAUX blancs et de TROIS
GRANDES ÉTOILES DE MER. 50/80 €
- 8 - COLLIER en ambre ancien composé de perles
brutes. 50/80 €
- 9 - Lot composé de CINQ MINÉRAUX :
quartz, brochantite, œuf d'agate et deux citrines. 80/100 €
- 10 - PLAQUE vitrifiée comportant plusieurs fossiles et
fougères, dont des orthoceras. L. 68 cm 150/250 €
- 11 - TROIS DENTS DE MAMMOUTH provenant de
l'Aisne. 170/200 €
- 12 - STROMATOLITHES du Maroc de l'ère Primaire.
H. 13 cm 60/80 €
- 13 - GÉODE complète de quartz blanc,
Maroc. H. 22 cm 50/60 €
- 14 - Belle GÉODE D'AMÉTHYSTE du Brésil en
tunnel. Très lumineux.
H. 30cm Pds 7.8 kg 200/250 €
- 15 - Bloc de LABRADORITE d'un bleu électrique.
Pds 3043 g Dim. 20cm 100/150 €

- 16 - TRANCHE D'ARAUCARIA fossile avec de belles
couleurs, Madagascar.
Très belle conservation. 200 millions d'années.
Pds 2.19 kg L. 28 cm 150/200 €
- 17 - Très beau BLOC D'OPALE bleu électrique de la
région d'Opalton dans le Queensland, Australie.
Dim. 6 à 7 cm 50/60 €
- 18 - Lot de QUATRE BLOCS D'AMBRE avec différents
insectes et inclusions.
Pds : 24,22 g au total. 80/100 €
- 19 - BOULE EN PIERRE POLIE en bois fossile.
D. 12,5 cm Pds 3,03 kg. 250/300 €
- 20 - CRÂNE humain en cristal de roche.
H. 5 cm 40/50 €
- 21 - Lot de TROIS MAGNIFIQUES AMMONITES nacrées
de Madagascar, sur socle acier.
H. 7 à 10,5cm 100/120 €
- 22 - AMMONITE, Cléoniceras, crétacé, albien,
majunga, Madagascar.
Belle qualité pour cette pièce irisée de couleurs va-
riées. L' ammonite Cléoniceras a été ouverte de
manière à montrer ses loges internes.
D. 16 cm Pds 669 g 120/150 €
- 23 - Beau spécimen D'AMMONITE CRANOSPHINCTES, de
l'Oxfordien, dégagé sur les deux côtés. Jurassique.
Très décoratif.
Madagascar. D. 17 cm Pds 1465 g 120/150 €
- 24 - AMMONITE opalisée rouge dite Rainbow,
Cléoniceas, crétacé, albien.
H. 16 cm Pds 0.89 kg 120/150 €
- 25 - Lot de DEUX TRILOBITES sur plaque.
Pièces bien conservées avec des cristaux de pyrite.
Cambrien moyen, USA. H. 4cm 60/80 €
- 26 - DENT DE SARCOSUCHUS *imperator* en coffret.
Dim. 55mm. 60/80 €
- 27 - Magnifique PLAQUE DE «GRALLATOR».
Empreintes de pas de dinosaure conservées.
Auteur présumé Coelophysis, jurassique inférieur,
200 millions d'années. L. 32 cm 80/100 €

28 - POISSON FOSSILE sur plaque.
Très bonne conservation pour ce fossile à identifier.
France, région de la Meuse. Dim. 11 x 9 cm 60/80 €

29 - MÂCHOIRE DE REQUIN mako, *Isurus oxyrinchus*.
3 à 4 mètres.
Dim. 35 x 28 cm 100/120 €

30 - NAUTILUS nacré présenté sur socle bois de style
Louis XVI. H. 37cm 100/120 €

31 - COQUILLAGE géant, *Syrinx aruanus*.
H. 47 cm 150/200 €

32 - Magnifique COLLIER en perle de cornaline rouge
ancienne. Belle patine du temps.
L. 50 cm 100/120 €

33 - Très beau COLLIER en perle ancienne. Olivette
d'agate blanche avec une jolie patine.
L. 60 cm 140/160 €

34 - COLLIER de perle en pâte de verre décorée.
Style vénitien. L. 85 cm 60/80 €

35 - COLLIER en ambre aux reflets verts, mer baltique.
L. 65 cm 70/80 €

36 - Lot : DEUX COLLIERS en agate.
Un collier yeux de tigre.
Un collier de diverticules de nacre. 80/100 €

37 - Lot : SAUTOIR en corail teinté rouge. COLLIER
composé de diverticules de corail teinté rouge.
COLLIER composé de pastilles cruciforme de
turquoise. 80/100 €

38 - Lot : OCTAÈDRE de pyrite. H. 8 cm. Un PRISME DE
CALCITE. Une PYRITE sphérique du Pérou. Un PRISME
DE CRISTAL DE ROCHE. TROIS OCTAÈDRES de fluorite.
Un PRISME DE GREMAT. 80/120 €

39 - TÊTE DE MORT en cristal de roche poli.
H. 5 cm 80/120 €

40 - DODÉCAÈDRE en cristal de roche poli.
L. 5 cm 80/120 €

41 - Collection de CINQ MORCEAUX D'AMBRE
enfermant des insectes préhistoriques. (500 000 à
1 million d'années). 100/150 €



23

42 - Lot : Une GÉODE de cristaux de quartz.
Une DEMI-GÉODE de cristaux de quartz teinté.
Lg:13cm 50/70 €

43 - Ancien COLLIER composé de perles à facettes en
cornaline. 80/100 €

44 - Ancien COLLIER composé de perles d'agate.
100/150 €

45 - TROIS MÉTÉORITES de type Chondrite de
Zagora, Maroc. 80/120 €

46 - Importante CHONDRITE légèrement vitrifiée.
L. 11 cm 200/300 €

47 - DEUX BLOCS DE CHONDRITE type H4.
Oman. Dim. 4,3 x 3,5 et 5 x 3,5 cm 80/120 €

48 - TRILOBITE enchâssé à épine dorsale du
Dévonien (restauration). L. 15 cm 100/120 €

49 - Lot : TRILOBITE *Elrathia Kingii* du Cambrien
(507 MA) L. 3 cm. TRILOBITE bien dégagé. L. 4 cm.
TRILOBITE dégagé en arc. TRILOBITE du Paléozoïque
inférieur (320 MA). L.10 cm 120/180 €



50 - Lot : TROIS DENTS de Globidens (famille du Mosasaure) 70 MA. Une DENT DE REQUIN fossilisée (60 MA) L. 9 cm. Plaque comportant une OPHIURE du crétacé (135-63 MA) bien dégagée. 22x13cm. CINQ ORTHOCÉRAS de l'ère primaire (400 MA).

80/120 €

51 - MÂCHOIRE comportant huit dents de Mosasaure du Crétacé. L. 29 cm 100/200 €

52 - Lot: DEUX ENCOPEs grandis pléistocène (100 000ans). Une EMPRUNTE DE DENT du crétacé. L. 4 cm. VERTÈBRES DE POISSONS fossilisés (agnathe du Dévonien ?). Un disque de VERTÈBRE DE POISSON. TROIS ROSTRES de bélemnite. Un SPIRIFER VERNEULLI du carbonifère. 80/120 €

53 - Lot : DEUX ORTHOCÉRAS du primaire (16 et 21 cm). TRILOBITE du Paléozoïque inférieur (320 MA). L. 9 cm. Un TRILOBITE (Elrathia Kingil) du cambrien des USA. DENT en émail caramel provenant probablement d'un ours d'Alaska. L. 2,5 cm. Une DENT DE MOSASAURE fossilisée du Crétacé. 80/120 €

54 - Lot : TROIS DENTS de requin fossilisées. H. 2 cm. QUATRE DENTS de requin fossilisées noires. DEUX DENTS de poissons du Dévonien. DEUX ENCOPE grandis pléistocène (100 000 ans). 80/100 €

55 - Lot : Une VERTÈBRE de bison. Un ASTRAGALE de bison (100 000ans). Une VERTÈBRE de cervidé de la mer du nord (100 000 ans). 80/100 €

ENTOMOLOGIE

56 - GOLLATHUS ORIENTALIS (Moser, 1909).
Dim. du cadre : 25 x 25 cm 90/100 €

57 - TITANUS GIGANTEUS (Linné, 1758), grand spécimen.
Dim. du cadre : 25 x 25 cm 130/150 €

58 - PAPILIO ANTIMACHUS (Drury, 1782).
Dim. des cadres : 24 x 32 cm 60/80 €

59 - PAPILIO ZALMOXIS (Hewitson, 1864).
Dim. des cadres : 24 x 32 cm 50/60 €

60 - Lot de trois petits cadres noirs.
 LAMPRINA ADOLPHINAE (Gestro, 1875)
 CREOBOTER GEMMATUS (Stoll, 1813)
 CELOSTERNA POLLINOSA SULPHUREA (Heller, 1907)
 Dim. des cadres : 15 x 20cm 80/100 €

61 - Lot de trois petits cadres blancs.
 PREPONA LAERTES (Hubner, 1811)
 CALLOPLOPHORA GRAAFI (Ritsema, 1880)
 PYROPS PYRORHYNCHA (Donovan, 1800)
 Dim. des cadres : 15 x 20 cm 90/100 €

62 - AGRIAS CLAUDINA (Godart, 1824)
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 90/100 €

63 - PHYLLIUM GIGANTEUM (Hausleithner, 1984).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 80/100 €

64 - HETEROMETRUS LAOTICUS (Couzijn, 1981)
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 40/50 €

65 - HETEROPTERYX DILATATA (Parkinson, 1789).
 Dim. du cadre : 32 x 42 cm 80/100 €

66 - DIESBACHIA TAMYRIS (Westwood, 1859).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 40/50 €

67 - MORPHO DIDIUS (Hoppfner, 1874).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 50/60 €

68 - PAPILO ULYSSES (Linné, 1758).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 50/60 €

69 - MORPHO RHETENOR (Cramer, 1775).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 60/80 €

70 - DEROPLATYS DESICCATA (Westwood, 1839).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 50/60 €

71 - CALIGO IDOMENEUS (Linné, 1758).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 40/50 €

72 - ACTIAS MAENAS (Doubleday, 1847).
 Dim. du cadre : 32 x 42 cm 100/120 €

73 - RHACOPHORUS REINWARDTHI (Schlegel, 1840).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 60/80 €

74 - DRACO VOLANS (Linné, 1758).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 80/100 €

75 - RHINOLOPHUS LEPIDUS REFULGENS
 (Andersen, 1905).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 60/80 €

76 - KERIVOULA PICTA (Pallas, 1767).
 Dim. du cadre : 24 x 32 cm 80/100 €

77 - VITRINE DE PAPILLONS collectés par le
 professeur Roger Varlet.
 Cadre en bois doré du XIXe siècle. 100/150

PREHISTOIRE

78 - Lot de NEUF SILEX taillés de provenance
 française. 30/40 €

79 - BIFACE en silex taillé. H. 11 cm
 On y joint un lot de MINÉRAUX. 80/100 €

80 - Important lot de POINTES ATÉRIENNES, un
 BIFACE du Sahara, un LOT D'OUTILS et un plateau de
 POINTES DE FLÈCHES du Néolithique. 180/220 €

81 - Grande HACHE taillée semi polie en agate. Néolithique final. H. 16,5 cm 100/150 €

82 - Imposante HACHE polie en roche tenace
 d'Afrique du Nord. H. 16cm 60/80 €

83 - Belle collection de 27 POINTES du néolithiques,
 silex, agate, jaspé, typologies diverses. 50/60 €

84 - POINTE DE FLÈCHE en coffret, néolithique,
 typologie intéressante denticulée. H. 7 cm 50/80 €

85 - POINTE DE FLÈCHE en coffret, néolithique,
 typologie intéressante. H. 53 mm 50/80 €

86 - Grande HACHE polie dite « marteaux » en roche
 tenace. Néolithique Danois. Belle patine du temps,
 ancienne collection. H. 19 cm 280/350 €

87 - COLLIER en test d'autruche du néolithique
 saharien. L. 40 cm 50/60 €

88 - Coffret contenant quinze belles POINTES DE FLÈCHE à ailettes en silex taillé. Paléolithique Moyen (35 000 à 100 000ans). 100/150 €

89 - Ensemble de douze belles POINTES DE FLÈCHES denticulées préhistoriques. 100/150 €

90 - Cinq HACHES taillées en silex brun-violet. Néolithique. L. 9 à 13 cm 100/150 €

91 - Coffret comportant 27 LAMES ET COUTEAUX en silex. Solutréen-magdalénien. 100/200 €

92 - Lot de TROIS HACHES polies en pierre mouchetée. Age de la pierre polie. 100/150 €

ARCHEOLOGIE MEDITERRANEENNE ANTIQUITES DU PROCHE ORIENT

93 - PLUMIER en laiton finement décoré d'animaux et de verset du Coran. Iran, XXe siècle. L. 25 cm 50/80 €

94 - Grande COUPE semi-sphérique à fond plat comportant une lèvre en marbre rosé. Mésopotamie, III-IIe millénaire av. JC. (repolissage). D. 18 cm 400/600 €

95 - COUPE compartimentée en faïence émaillée blanche. Suze, IIe millénaire av JC. D. 10 cm. (éclats). 400/500 €

96 - KERNOS en forme de chameau transportant des jarres, en terre cuite rosée. (Cassures). Iran, Ier millénaire av JC. L.11 cm 150/200 €

97 - IDOLE SYRO-HITTITE à tête stylisée et aux yeux pastillés, en terre cuite beige. IIe millénaire av. JC. (Restauration). H. 12 cm 80/100 €

98 - IDOLE SYRO-HITTITE à tête stylisée et aux yeux pastillés en terre cuite beige. IIe millénaire av. JC. (Restauration). H. 12 cm 100/120 €

99 - IDOLE SYRO-HITTITE à tête stylisée et aux yeux pastillés en terre cuite beige. IIe millénaire av. JC. (Restauration). H. 13 cm 150/180 €

100 - Important lot de PERLES ANTIQUES en matériaux divers. IVe millénaire à l'époque Byzantine. 300/400 €

101 - Lot de PERLES en cornaline d'époque antique. 500/600 €

102 - Important lot de PERLES en cornaline d'époque antique. 700/800 €

103 - VASE boule à col évasé en marbre rose repoli. Ier Millénaire. H. 5 cm 80/120 €

104 - VASE en schiste noir à lèvre éversée en bourrelet. Proche Orient, IIe millénaire av. JC. D. 8 cm. (Petits éclats, sinon très belle conservation). 100/150 €

105 - VASE en schiste noir à fond plat et à panse tronconique. Proche Orient, IIe millénaire av. JC. D. 9 cm. (Dépôt de gangue). 120/180 €

106 - VASE en albâtre sphérique décoré de quatre anses. Mésopotamie, III-IIe millénaire av JC. D. 5,2 cm. (Petits éclats, sinon très belle conservation). 200/250 €

107 - COUPE naviforme en pierre noire. IIe millénaire av JC. L. 16 cm (éclats). 100/150 €

108 - COUPE naviforme en terre cuite beige décorée de quatre animaux. Mésopotamie, III-IIe millénaire av JC. L. 18 cm (cassée, manques). 200/250 €

109 - SCARABÉE inscrit en brèche orangée représentant un archer sur un lion. Canaan, Ier millénaire av. JC. L. 1,8 cm 150/200 €

110 - COUPE hémisphérique peinte à l'intérieur d'un texte en spirale en caractères Araméens et comportant une croix sur le fond. En terre cuite beige et dépôt calcaire. Légère usure, cassure. D.16,5 cm 800/900 €

111 - COUPE hémisphérique peinte à l'intérieur d'un texte en spirale en caractères Araméens et comportant un dessin diabolique. En terre cuite beige et dépôt calcaire. Légère usure, sinon très belle conservation. D. 15,5 cm 1100/1200 €



112 - LAMPE À HUILE à quatre becs en diorite.
Ier millénaire ap. JC. (cassures). L. 10 cm 100/120 €

113 - ANIMAL STYLISÉ en pierre noire dans le goût de
l'antique. H. 10 cm 80/90 €

114 - BAGUE en cristal de roche terminée par deux
têtes de lion en or.
Epoque Achéménide. D. 2,7 cm 800/1000 €

115 - BAGUE en or terminée par deux têtes de bélier
en pierre verte (émeraude).
Epoque indéterminée. D. 2,7 cm 1 200/1 300 €

116 - BAGUE en or à représentation d'un profil de
femme. Epoque indéterminée. D. 2,1 cm 250/300 €

117 - Paire de BOUCLES D'OREILLE en or en forme de
grappes de raisin. Epoque Parthe, Ier-IIIe siècle ap.
JC. H. 3,2 cm
(Ref: pièce semblable n°187; vente Bonhams du 13
04 2011). 1500/1800 €

118 - Paire de BOUCLES D'OREILLE en or à fermoir.
Epoque Romaine ou Parthe. H. 2,2 cm 300/350 €

119 - CARREAU en céramique polychrome à décor
d'un grand quadrilobe sur fond outremer orné d'une
rose en son centre. Iran, art Qadjar, XIXe siècle.
21 x 21 cm 70/80 €

120 - Lot à trier composé D'ÉPINGLES, CUILLÈRES,
POINTES DE FLÈCHES, BOUCLE, TROIS TÊTES en terre
cuite. 60/80 €

121 - POT en terre cuite à décor zoomorphe
polychrome. Pakistan, Balûchistân, Culture de Kulli.
Période néolithique, 2500 à 2000 av. JC. H. 10
D 16.5 cm 150/200 €

122 - POT en terre cuite à décor zoomorphe
polychrome. Pakistan, Balûchistân, Culture de Kulli.
Période néolithique, 2500 à 2000 av. JC. H.11
D. 16 cm 150/200 €

123 - POT en terre cuite à décor zoomorphe
polychrome. Pakistan, Balûchistân, Culture de Kulli.
Période néolithique, 2500 à 2000 av. JC.
H. 9 D. 17cm 150/200 €

124 - POT en terre cuite à décor zoomorphe.
Pakistan, Balûchistân, Culture de Kulli.
Période néolithique, 2500 à 2000 av. JC.
H. 7,25 D. 11,5 cm 150/200 €

ANTIQUITES EGYPTIENNES

- 125 - AMULETTE représentant le dieu Thot marchant. Email fritte verte.
Basse Epoque. (Cassure au pied).
H. 5cm 150/200 €
- 126 - Lot composé de DEUX SCARABÉES en émail fritte inscrits d'Epoque Ptolémaïque. On y joint un SCARABÉE de style. 50/100 €
- 127 - CLAQUIR en ivoire de rhinocéros figurant une main. Un petit trou est percé à l'extrémité destiné à maintenir l'autre partie.
Nouvel Empire. L. 17 cm 500/700 €
- 128 - SCARABÉE inscrit sur base carrée et serti d'or.
Nouvel Empire. L. 1,8 cm 200/250 €
- 129 - DEUX OUSHEBTI en émail bleu et blanc inscrits de style égyptien. H. 9 et 12 cm 80/100 €
- 130 - Lot de SIX AMULETTES égyptiennes de style et divers.
Joint : Lot comprenant DEUX AMULETTES de style Egyptien (Bès et Anubis). 150/200 €
- 131 - ŒIL D'OUDJAT en faïence blanche de style Egyptien. L. 13 cm
Joint : AMULETTE représentant un singe sur un lotus de style Egyptien. 100/120 €
- 132 - Lot comprenant une AMULETTE de singe plaquette, un SCARABÉE ailé et QUATRE PLAQUETTES. 60/80 €
- 133 - PEINTURE sur pierre représentant un bateau égyptien. Dim. 45 x 28 cm 40/60 €
- 134 - PAIRE DE FERMOIRS DE COLLIER en forme de têtes de faucon, coiffées du disque solaire, symbole du dieu soleil levant Re-Horakhty. Elles sont percées chacune de trois trous d'attache : deux à la base et un dans le disque. Faïence bleu clair. Egypte, Basse Epoque. H. 3,6 et 3,8 cm 280/320 €
- 135 - AMULETTE d'Isis allaitant Horus en faïence bleu-vert. Elle est coiffée de la couronne hathorique. Un trou d'attache est percé dans le pilier dorsal. Egypte, Basse Epoque. H. 5,5 cm 250/300 €
- 136 - FRAGMENT DE SARCOPHAGE en toile stucquée polychrome : fils d'Horus tenant un linge replié. Egypte, Basse Epoque. H. 21 cm 160/180 €
- 137 - Ensemble de DEUX BANDES DE TISSU d'époque copte : une frise d'animaux stylisés courant, en brun sur fond beige et une double frise de motifs géométriques, en rouge et vert sur fond beige.
L. 24 et 21 cm 70/80 €
- 138 - Lot de TROIS TÊTES en terre cuite, dont deux fragmentaires : personnage portant une coiffe conique, femme coiffée d'une couronne végétale, jeune nubien. Egypte, Alexandrie, époque Gréco-Romaine. H. 4,8, 5,1 et 6,4 cm 120/150 €
- 139 - BOUCHON DE VASE CANOPE en bois stucqué et peint de style Egyptien. H. 17 cm 20/40 €
- 140 - COLLIER composé de tubes en émail fritte verte d'époque Ptolémaïque et d'un scarabée ailé en terre cuite de style Egyptien. 50/60 €
- 141 - Lot de DEUX CACHETS inscrits de hiéroglyphes et d'un CACHET conique décoré d'un serpent du Proche Orient. 80/100 €
- 142 - Lot de DIX SCARABÉES inscrits antiques dont certains provenant du Proche Orient. 300/500 €
- 143 - Lot comprenant un OUSHEBTI en émail fritte verte anépigraphé (pied cassé) et un petit OUSHEBTI peint d'inscriptions hiéroglyphiques.
Basse Epoque. H. 11 et 4,7 cm 100/150 €
- 144 - SCARABÉE DE CŒUR en pierre verte anépigraphé. Basse Epoque. L. 5,5 cm
On y joint un SCARABÉE inscrit en terre cuite de style Egyptien. 180/250 €



145 - Lot d'amulettes : DEUX YEUX D'OUDJAT. Un HORUS faucon en pierre. Un MOULE à amulette en terre cuite rouge. Un ANNEAU de coiffe en jaspe rouge. Une PERLE ajourée. Une GRENOUILLE de style Egyptien.
Basse Epoque. 200/300 €

146 - Lot : une AMULETTE en lapis-lazulis représentant Nephthys et un CŒUR IB en pierre verte.
Basse Epoque. (On y joint un ŒIL OUDJAT).
100/150 €

147 - SURMOULAGE d'un SISTRE HATHORIQUE en bronze patiné H. 16 cm 100/120 €

148 - COLLIER de momie en fritte émaillée bleu.
Basse époque. 60/80 €

149 - COLONNE OUAJ en fritte émaillée verte finement décorée.
Epoque Ptolémaïque. H. 8 cm 200/300 €

150 - Lot : ŒIL D'OUDJAT en émail fritte bleu intense.
Basse époque. L. 1,7 cm
DEUX PETITS OUSHEBTIS en terre cuite beige.
Basse époque. H. 4,8 cm 100/120 €

151 - COUPE en granit à deux tenons.
Nouvel Empire.
D. 15 cm (Deux éclats sinon très belle conservation).
300/400 €

152 - COUPE à broyer sur pied à quatre oreilles en granit. Dépôt calcaire. Un éclat, sinon très belle conservation.
XVIe-XXXe dynastie. D. 13 cm 300/400 €

153 - Lot : TISSUS COPTE provenant d'une chasuble composée de deux bandeaux décorés de figures géométriques et d'animaux stylisés. Dim. 45 x 45 cm
FRAGMENT DE TISSUS COPTE à décor de prêtres stylisés.
Dim. 20 x 15 cm 200/300 €

GRECE, ETRURIE, ROME ET PHENICIE

- 154 - Lot composé d'une BAGUE clé, une FIBULE et une AIGUILLE en os. 50/100 €
- 155 - PLAQUE en plomb inscrite d'un texte magique (?). Vers le IIIe siècle ap. J.C.
H. 6 L. 10,5 cm 350/450 €
- 156 - ANIMAL tubulaire en terre cuite orangée d'époque Romano-Byzantine. (restauration).
L. 14 cm 120/130 €
- 157 - COUPE naviforme en albâtre.
Epoque Phénicienne (cassée collée).
Ier millénaire av. J.C. L. 19 cm 150/180 €
- 158 - TÊTE D'HIPPOPOTAME en agate. Phénicie ?
400/450 €
- 159 - CANTHARE en Bucchero Nero sur pied en trompette. Le pied et une anse sont recollés.
Art étrusque, VIe siècle avant J.C.
H. 14 cm 350/400 €
- 160 - LÉCYTHE attique à fond blanc. Décor effacé, dépôts de calcaires. Cassures et restaurations (col, anse, épaule). Grèce, art attique, seconde moitié du Ve siècle av. J.C. H. 29,5 cm 280/350 €
- 161 - TESSON : bord de cratère de grande taille, orné de deux personnages en conversation. Usure du vernis. Attique, style de Kertsch, vers 375-320 avant J.C. (cassé et collé). H. 12 L. 17 cm
Ce fragment est réputé pour avoir été trouvé en Egypte. Ancienne collection anglaise. 220/280 €
- 162 - LACRYMATOIRE à panse globulaire étranglée, long col et petite lèvre éversée. Empire romain,
IIe-IIIe siècle ap. J.C. (Fêles à la base). 80/100 €
- 163 - QUATRE BALLES de fronde gallo-romaines en plomb inscrites de caractères latins (noms et numéros de légions, apostrophes insultantes ou proverbes).
L. de 4,2 à 5 cm 80/100 €
- 164 - Lot de quatre objets en bronze comprenant :
Une FIBULE hexagonale. D. 3 cm. Une FIBULE genou. L. 4 cm. Une FIBULE ajourée en bronze étamé. D. 3,2 cm. Un ÉLÉMENT DE CEINTURE en bronze incrusté d'émail. D. 2,4 cm
Art Romain du Ier au IIIe siècle après J.C. 200/250 €
- 165 - BORD DE PLAT en céramique sigillée, orné d'un monstre marin à tête de griffon et queue de poisson. Afrique du Nord, époque romaine, IIIe siècle après J.C.
H. 9,3 L. 11,3 cm 70/90 €
- 166 - VASE globulaire à anse en terre cuite beige. Dépôt terreux. Epoque Merovingienne. (cassure).
H. 12 cm 50/80 €
- 167 - CINQ FUSAÏOLES en os ou ivoire (une en verre). Epoque Romano-Byzantine. 80/100 €
- 168 - BAGUE en or enchâssant une intaille en cornaline représentant un profil d'homme casqué. Epoque Romaine. 400/500 €
- 169 - BAGUE Romaine en or torsadée, enchâssée d'une intaille moderne représentant un profil. 300/400 €
- 170 - BAGUE en or enchâssant une intaille en agate représentant un cheval ailé. Epoque Romaine. 400/500 €
- 171 - LAMPE À HUILE en sigillée représentant un capridé bondissant. L. 12 cm 60/80 €
- 172 - LAMPE À HUILE en sigillée représentant une divinité et un animal. (signature). 80/100 €
- 173 - LAMPE À HUILE en sigillée décorée d'un motif. 60/70 €
- 174 - LAMPE À HUILE en sigillée représentant un capridé bondissant. L. 12 cm 60/80 €
- 175 - TORQUE en bronze à décor de torsades. Epoque Gallo-Romaine. D. 17 cm 150/200 €
- 176 - FIBULE à lunette en fer à spirale enroulée. Epoque Gallo-Romaine. L. 9,2 cm 150/250 €
- 177 - Ensemble de QUATRE BRACELETS en pâte de verre Romain et Islamique. 150/250 €
- 178 - Lot de quatre bagues : Une BAGUE en bronze enchâssant une intaille en cornaline représentant un oiseau stylisé. Une BAGUE en bronze décoré. Une BAGUE en argent enchâssant une pierre. Une BAGUE en argent inscrite en latin. Epoque Romaine 200/300 €

179 - FIBULE à spirale et ressort en bronze patiné.
Epoque Gallo-Romaine. L. 9,6 cm 200/220 €

180 - Lot : Un HARPON (Alaska ?). Un ÉLÉMENT EN
IVOIRE Romain. Une APHRODITE en ivoire teinté
verte. 100/150 €

181 - Lot : un BRACELET, une BOUCLE, une FIBULE,
deux AIGUILLES.
Epoque Romaine. 120/180 €

182 - Lot : TÊTE en bronze portant un bonnet
phrygien. AIGLE en cuivre (manque).
Epoque Romaine. 200/220 €

183 - Lot de sigillée : un FRAGMENT DE BRIQUE. DEUX
FRAGMENTS d'assiettes à motifs en relief. Rome, IVe
siècle. 50/80 €

184 - TÊTE DE LION en bronze d'époque Romaine.
L. 5,5 cm 180/220 €

185 - COLONNE en albâtre décorée de trois ménades.
Style Grec. H. 37 cm 100/150 €

186 - LÉCYTHE à décor de pampres sur fond blanc.
Grèce, Ve siècle av J.C. H. 19 cm (restaurations).
200/300 €

187 - MAIN tenant un disque en pierre calcaire
provenant d'une statue. Période Hellénistique,
vers le IIe siècle av JC. L. 12 cm 150/250 €

188 - ARYBALLE dont la panse globulaire est ornée
d'un bovidé dans un décor de rosettes. Terre cuite
crème et rehauts de peinture bistre.
Art Corinthien, VIe siècle av JC. 150/200 €

189 - ARYBALLE dont la panse globulaire est ornée
d'un bouton de lotus stylisé dans un décor de rosettes.
Terre cuite crème et rehauts de peinture bistre.
Art Corinthien, VIe siècle. av JC. 120/150 €

190 - LAMPE À HUILE en terre cuite représentant un
cheval bondissant.
Epoque Romaine. L. 9 cm 60/80 €

191 - LAMPE À HUILE en terre cuite beige représen-
tant un buste de Sélène surmonté d'un croissant.
Epoque Romaine. L. 8 cm (restauration). 60/100 €



185

192 - Petit CRATÈRE à anses en terre cuite
anciennement vernissée.
Grande Grèce, IIIe siècle. av JC. H. 9 cm 100/150 €

193 - FIGURINE en terre cuite de style de Tanagra.
XIXe siècle. 100/150 €

194 - PLAQUE comportant six objets en bronze
d'époque Romaine : fibules, boucles, etc. 60/80 €

195 - PLAQUE comportant cinq objets en bronze
d'époque Byzantine : boucles, pendeloques, etc.
60/80 €

196 - PIED en marbre blanc de style Grec.
L. 23 cm 80/120 €

197 - BALSAMAIRE en verre irisé d'époque Romaine.
H. 11 cm 80/120 €

198 - BALSAMAIRE en verre irisé d'époque Romaine.
H. 9,5 cm 80/120 €

199 - Lot : BOUTEILLE à long col en verre irisé d'époque
Romaine. H. 12 cm (restauration). LACRYMATOIRES en verre
irisé d'époque Romaine. H. 10 cm.
FLACON miniature carré en verre. H. 1,2 cm 80/120 €

200 - FLACON ASPERSOIR dont la panse sphérique est moulée en « nid d'abeilles ». Verre irisé aubergine d'époque Romaine. H. 8,5 cm 150/250 €

DIVERS

201 - TABLETTE CORANIQUE en bois rectangulaire, couverte d'écritures sur ses deux faces. Elle porte deux étiquettes anciennes : « Planchette avec préceptes du Coran pour apprendre à lire aux enfants » et « : « Brézina (oasis). 28 octobre 1864 ». Afrique du Nord, XIXe siècle.
21 x 8,5 cm 120/150 €

202 - BRACELET ouvert en tôle de bronze, finement gravé d'un décor géométrique de cercles pointés et de hachures. Patine vert clair. Rives de la Baltique, Art Viking, VIII-XIe siècle après J.C. (Déformations).
H. 6 cm
On y joint un UMBO de bouclier en bronze argenté, un fragment de CEINTURE de bronze ornée de bosses, et deux éléments en bronze. 100/150 €

203 - BOUTEILLE en verre de couleur verte à fond creux. (Traces de rayures, bouchon en liège postérieur). XVIIe siècle. H. 16 cm 20/40 €

204 - ROULEAU de parchemin Ethiopien, inscrit et décoré de signes cabalistiques.
XIXe siècle. L. 150 cm 60/80 €

205 - TÊTE d'angelot ailé en bois stucé et peint en bois polychrome, les yeux en verre. Italie, fin XVIIe-début XVIIIe siècle. (éclats au nez). L. 35cm 300/400 €

206 - Paire de BOUCLES D'OREILLES dorées Peul provenant du Mali. L. 7 cm 50/60

207 - Intéressant LABRET en terre cuite décorée, culture Mursi, Ethiopie. Dim. 9cm 100/120 €

208 - Lot de TROIS TECTITES de Chine, région du Guangdong. H. 6 à 7cm Pds 141 g 50/60

209 - Rare MORCEAU DE VERRE Libyque.
Magnifique patine du désert. Pds 54 g 100/120 €

210 - Présentation de TROIS BELLES FULGURITES du désert Ténéré en coffret. Dim. 8 à 17 cm 60/80 €

211 - Lot de SIX PERLES ANCIENNES en terre cuite. Orient antique. Dim. 2 à 4 cm 50/60 €

212 - BRACELET en pierre marbrée, période antique. 11 cm 50/60 €

213 - HACHE polie verte marbrée, Ja Arowai, Ormu-Irian Jaya. H. 29cm 250/300 €

214 - HACHE polie cérémonielle en roche verte, Sentani, Irian Jaya. H. 21,5 cm 200/250 €

AMERIQUE DU NORD

215 - Intéressante VESTE CHEROKEE ou de la Société Secrète des Red Man. Elle est en toile de jute et le plastron en soie rose décoré d'un soleil radian. Des perles fantaisies décorent le pourtour. Franges en cuir. H. 88 cm 350/450 €

216 - MASQUE DE CHAMAN polychrome décoré de clous. (Etiquette d'une ancienne collection). Indien Côte du Canada. H. 23 cm 200/300 €

217 - BAGUE indienne NAVARO d'Arizona sertie d'une turquoise. Milieu du XXe siècle. 180/220 €

ART PRECOLOMBIEN

218 - IDOLE représentant un personnage aux belles formes géométriques en pierre blanche. Traces d'oxyde de manganèse en surface. Valdivia, Equateur, 2300-2000 av. J.C. Dim. 17 x 10 cm 800/1.000 €

219 - STATUETTE anthropomorphe représentant une femme debout vêtue d'un pagne. Culture Colima, 300 av-100 ap. J.C. H. 24,5 cm 400/600 €



220 - COUPE Carchi à décor peint d'oiseaux et de dessins géométriques rouge et noir.
D. 15,5cm 150/180 €

221 - MASQUE de cérémonie dit : « Esprit de la Chauve-souris », en matière végétale peinte en noir. Coiffe en vannerie.
Amazonie du Venezuela. H. 26 cm 200/300 €

222 - MASQUE portrait représentant le visage épuré d'un jeune dignitaire. Il porte une coiffe composée de cheveux humains. Colorants minéraux d'époque.
Culture Chancay, 1100-1400 ap. J.C.
H. 26cm 500/700 €

223 - VASE tambour en cornet décoré de trois têtes souriantes coiffées. Couleur marron, rouge et crème.
Culture Nazca, 200-600 ap. J.C.
H. 20 cm 150/200 €

224 - Lot composé de QUATRE COUPONS DE TISSUS Nazca et Huari, une TÊTE en tissu bichrome Nazca et une FLÛTE.
60/80 €

225 - VASE à étrier à double panse, l'une d'elle surmontée d'un personnage. Terre cuite beige.
Culture Chancay, 1100-1400 ap. J.C.
H. 26 cm 180/220 €

226 - STATUETTE anthropomorphe masculine représentant un dignitaire nu, le visage peint en noir et rouge. Culture Chancay, 1100-1400 ap. J.C.
H. 20cm 180/220 €

227 - Rare PAIRE DE SANDALES façonnée de corde de chanvre et de laine. Culture Inca. L. 24 cm 250/350 €

228 - VASE CHIMU (vallée de Lambayeque) sphérique en terre cuite noire, décoré de quatre oiseaux stylisés armés d'un couteau. (petits accidents).
H. 25cm 150/180 €

229 - AMULETTE votive pour la déesse de la terre en pierre représentant un personnage accompagné d'épis de maïs. Pacha Mama, Culture Inca, 1450-1522 ap. J.C.
150/250 €

230 - MOLAS de l'île de San Blas. Ancienne collection Marianne Hubert, USA. Collecté av. 1970.
Dim. 51 x 44 cm 40/60 €

231 - VÉNUS DE VALDIVIA en terre cuite beige orangée représentant une femme enceinte.
Vers 3200-2000 av J.C. H. 8,5 cm 250/300 €

232 - DEUX TÊTES DE VÉNUS DE VALDIVIA en terre cuite beige orangée. Vers 3200-2000 av J.C.
H. 3,5 cm 100/150 €

233 - PERSONNAGE assis tenant une coupe en terre cuite marron glaçurée. Culture Colima.
H. 10 cm 200/300 €

234 - PERSONNAGE debout portant un pagne en terre cuite beige. Culture de la Tolita.
H. 17 cm 200/300 €



238

235 - MUSICIEN debout portant un chapeau pointu en terre cuite beige. Culture de la Tolita.

H. 12,5 cm

200/300 €

236 - PERSONNAGE masculin assis tenant une coupe en terre cuite marron glaçurée. Style de la culture Colima. H. 31 cm

80/120 €

ARCHEOLOGIE CHINOISE NEOLITHIQUE

237 - COUPE sur pied en terre cuite brun-rouge peinte en bistre de motifs géométriques : zigzags et svastika.

H. 9,4 D.17 cm

120/150 €

DYNASTIE DES WEI DU NORD (368 av. J.C. – 535 ap. J.C.)

238 - CHEVAL à l'arrêt sur une terrasse portant un majestueux tapis de selle retombant sur ses flancs. La tête portant un flambeau et la croupe sont richement ornés. L'encolure est parée de grelots. Terre cuite à engobe à polychromie dominante rose. H. 42 cm.

Test de thermoluminescence.

3.000/4.000 €

239 - CHEVAL à l'arrêt sur une terrasse portant un majestueux tapis de selle retombant sur ses flancs. La tête et la croupe sont richement ornées. L'encolure est parée de grelots. Terre cuite à engobe à polychromie dominante rose. H. 41 cm.

Test de thermoluminescence.

3.000/4.000 €

DYNASTIE DES QI DU NORD (550 ap. J.C. – 577 ap. J.C.)

240 - STÈLE BOUDDHIQUE en marbre blanc illustrant le Buddha Sakyamuni, une main en *abaya mudra* entouré de Lohans, d'apôtres et surmontée d'une tête de chimère au registre supérieur.

Dim 37 x 23 cm

1.000/1.500 €



239



241

DYNASTIE DES TANG

(618 – 907 ap. J-C.)

241 - Ensemble de QUATRE MUSICIENNES aux visages expressifs coiffées d'un double chignon. Leurs robes s'inscrivent à leurs extrémités dans un carré. Terre cuite polychrome. H. 17cm 4.000/5.000 €

DYNASTIE DES MING

(1368 – 1643 ap. J-C.)

242 - TÊTE en bronze doré. Un petit Bouddha est installé sur la coiffe. Fin de l'époque Ming.

H. 12 cm 500/600 €

243 - TÊTE DE LOHAN en stuc et rehauts polychromes. Lobe d'une oreille endommagé, petits accidents. Chine, période Ming.

H.. 30cm 3.000/4.000



243



244



244



244

DYNASTIE DES T'SING
CHINE XXe siècle

244 - TROIS PEINTURES de sages confucéens sur papier. Signature et cachet. Dim. 49 x 128 cm. Chine, époque Tsing, XIXe siècle. 48cm x 90cm 600/800 €

EPOQUE REVOLUTIONNAIRE MAIOSTE

245 - GARDE ROUGE humiliant un bourgeois en porcelaine polychrome. H. 26 cm 200/250 €

246 - TROIS GARDES ROUGES rééduquant un intellectuel, en porcelaine polychrome. H. 32 cm 300/350 €



245 - 246

247 - MAO-TSE-TOUNG et Chou-En-Lai dans une voiture avec deux gardes rouges.

Porcelaine polychrome. H. 51 cm 200/300 €

248 - PILOTE D'AVION faisant le salut révolutionnaire en porcelaine polychrome. H. 51 cm 200/300 €

249 - PAYSAN en porcelaine polychrome. 150/250 €

250 - PAYSANNE en porcelaine polychrome.
H. 48 cm 200/300 €

251 - MAO-TSE-TOUNG debout faisant le salut à la foule, en porcelaine, biscuit blanc.

H. 57 cm 300/350 €

252 - BUSTE de Mao-Tse-Toung en biscuit blanc.
H. 46 cm 300/350 €

253 - Grande STATUE de Mao-Tse-Toung debout, levant la main, en porcelaine blanc de Chine.

H. 115 cm 400/450



251

ARTS DE L'ASIE

254 - BUSTE au torse nu en grès à patine d'usage. Culture Khmer, IXe-Xe siècle. (Restauration visible).

H. 40 cm 1.000/1.200 €

255 - Lot : un BUSTE en terre cuite du Gandhara.

H. 11 cm.

DEUX TETES en terre cuite rosée d'époque Romaine.
40/50 €

256 - BOUDDHA en terre cuite rosée, entouré de stupas. Birmanie, Pagan, XIIIe siècle.

H. 17 cm 200/300 €

257 - Lot de TROIS MARIONNETTES Birmanes en bois brut et bois doré. Une des marionnettes est à mouvement.

50/80 €

258 - DEUX PORTE COUPE-COUCPE en bois clair représentant des visages.

Népal, début du XXe siècle. H. 17 cm 120/150 €

259 - MASQUE primitif en bois dur à belle patine noire ancienne. Région des Hautes Terres ou Montagne Moyenne au Népal.

Probablement XIXe siècle. H. 23 cm 150/250 €



254



268



268

260 - Lot de TROIS CLOCHES en bronze dont une rectangulaire.

Népal, XIXe-XXe siècle. 120/150 €

261 - BOL Tibétain chantant et son maillet.

D. 10,5 cm 60/70 €

262 - Lot : Une PIPE à opium Birmane.

Une PIROGUE Birmane en bois sombre sculptée.

L. 94 cm 130/150 €

263 - TUBE À DIPLÔME en laque dorée et une PLAQUE D'IMPRESSON religieuse du Tibet. 180/220 €

264 - MATERNITÉ domestique en bois sombre.

Inde. H. 26 cm 50/80 €

265 - DISQUE BI en trois éléments de style Han, décoré de volutes.

D. 12 cm 80/120 €

266 - TSUBA MARUGATA en *shibuichi* à décor en *iroe takazogan* et relief creux d'un sage chinois assis sous un pin, tenant un rouleau, un guerrier chinois à ses pieds.

Un seul hitsu ana. Ecole Hamano, signé Rifudô Shozui, (1695-1769).

Japon, XVIIIe siècle. H. 6,7 cm 300/400 €

267 - MOINE assis sur un double socle lotiforme, les mains en Dharmachakra mudra. Himalaya, Tibet.

H. 16 cm 60/100 €

268 - BOUDDHA paré sous le Naga. Bouddha assis dans la position de la méditation sur son trône formé par le roi Muchalinda. Le visage est serein et surmonté d'une tiare. Les cheveux sont organisés en chignon conique. Les oreilles détachées sont larges et allongées en signe de sagesse. Grès gris. Art Khmer, XIIe-XIIIe siècle. H. 75 cm 6.000/7.000 €



269



270

269 - TÊTE DE BOUDDHA. Superbe tête qui peut être considérée comme l'archétype de la représentation du Bouddha durant la période d'Ayuthya. Le visage très intériorisé présente des yeux mi-clos encore parés de leurs incrustations. Grès gris. Ayuthya, XVe-XVIe siècle. H. 34 cm 5.000/6.000 €

270 - TÊTE DE BOUDDHA traitée tout en rondeur, présentant des yeux mi-clos avec des paupières supérieures bombées et très couvrantes qui donne au regard un certain hiératisme. La chevelure, travaillée en petites boucles, est surmontée d'un chignon rond. Pierre noire. Style Thaï du XVIe siècle. 4.000/4.500 €

271 - FRISE représentant Bouddha debout, vêtu de la robe monastique, accompagné de trois adorants. En schiste. Art Greco Bouddhique du Gandhara, IIe-IIIe siècle. (Deux têtes sont refaites). Dim. 21,5 x 31 cm 1.200/1.500 €

272 - BOUDDHA Maravijaya en bronze, assis en position de lotus. Dans sa main gauche en offrande le kalasha et marquant de sa droite le varadamudra, Il est coiffé d'une haute tiare à diadème portant pectoral et flammèches. (cassure et manques). Royaume des Etats Shan, Birmanie, XVIIIe siècle. H. 30 L. 14 cm 1.200/1.500 €



272



273

273 - TÊTE DE SHIVA en grès gris, coiffé de la haute tiare Mukuta de forme cylindrique, illustrant son chignon d'ascète tressé de fines bouclettes et orné du croissant de lune. (Cassure et restauration importantes).

Cambodge, Bakheng, XIIe-XIIIe siècle.

Dim. 40 x 24 cm

2.000/2.500 €

274 - UMA debout en grès gris, figurée torse nu, vêtue d'un long sampot aux plis parallèles se rabattant au niveau des hanches sur le devant et ceinturé à la taille d'une large bande de textile ouvragée. Son visage à la beauté juvénile exprime la sérénité, et sa coiffure aux fines tresses est surmontée d'un haut chignon conique. (Fissure aux chevilles). Style du Bayon, art Khmer, Cambodge.

XIe-XIIe siècle. H. 74cm

5.000/6.000 €

275 - MOINE allongé vêtu d'une robe monastique, les mains jointes et les pieds tendus pour servir de passerelle au Bouddha traversant un fossé. Illustration d'une légende Bouddhique. Bois polychromé partiellement laqué et doré incrusté de sulfure. (Pieds restaurés). Birmanie, Royaume de Mandalay, XIXe siècle. L. 170 cm

2.200/2.500 €

276 - BODHISATVA Maitreya figuré debout sur un tertre, vêtu de la robe monastique utarasanga plissée, la chevelure retenue en chignon symbolisant la protubérance crânienne et auréolé d'un nimbe circulaire. Schiste. Afghanistan, art Gréco-Bouddhique du Gandhara, IIe-IIIe siècle.

(Eclat et manque). H. 17cm

600/800 €

277 - BUSTE DE BOUDDHA en albâtre blanc.

Birmanie, Royaume d'Ava, XIXe siècle.

H. 32 cm

1.000/1.200 €

278 - GRAND STUPA plateau en laque à trois niveaux. (Repeint en partie haute).

Tibet, fin du XIXe siècle.

500/600 €



274



276



279 - BAS-RELIEF représentant trois personnages en procession en schiste. Art Gréco-Bouddhique, Gandhara. Dim. 18 x 15 cm 1.000/1.200 €

280 - PALETTE À FARDS en schiste. Epoque Gréco-Bouddhique, Ier-Ve siècle. 600/700 €

281 - TÊTE DE BOUDDHA en pierre laquée et dorée, à l'expression sereine, surmontée de la protubérance crânienne *ushnisha* symbole de sa connaissance, terminée par un rasmi piriforme. Birmanie, Royaume d'Ava, XIXe siècle. H. 35 cm 1.300/1.500 €

282 - SHINGA, faitage de toiture de pagode à découpe Makara. Bois à incrustations de sulfure. Birmanie, XVIe siècle. H. 150cm 700/800 €

283 - HAUT RELIEF de temple illustrant un Atlante moustachu à chevelure bouclée. Schiste gris. Art Gréco-Bouddhique du Gandhara, Afghanistan, IIe-IIIe siècle. H. 17 cm 400/500 €

284 - HAUT-RELIEF de sanctuaire sculpté d'un buste de Devata coiffé de la tiare à plumes. Grès gris. Art Khmer, XIIe siècle. Dim. 37cm 1.000/1.200 €

285 - BOL CHANTANT à décor de frises lotiformes incorporant des signes auspicioseux, utilisé dans les rites lamaïques et chamaniques bouddhistes. D. 22 cm 150/200 €

286 - Lot composé d'un CASSE-NOISETTE indien en forme de coq et une TÊTE DE MARIONNETTE en bois de Java polychrome. H. 19 et 18 cm 100/120 €

287 - LIVRE DE PRIÈRES Birman, finement inscrit, enchâssé entre deux supports en bois. L. 50 cm 50/60 €

288 - HACHE à emmanchement en forme de queue de paon, en bronze à patine crouteuse. Pakistan, IIe-Ier millénaire av. J.C. L. 22 cm 200/300 €

289 - HACHE à emmanchement en bronze à patine verte et terreuse. Pakistan, IIe-Ier millénaire av. J.C. L. 17 cm 200/300 €

290 - HACHE plate à deux ergots en bronze à patine verte. Pakistan, IIe-Ier millénaire av. J.C. L. 14 cm 200/300 €

291 - HACHE marteau à deux ergots en bronze à patine verte crouteuse. Pakistan, IIe-Ier millénaire av. J.C. L. 15 cm 200/300 €

292 - MASQUE Topeng Balinaise laqué en rouge aux yeux ajourés. 180/220 €

293 - Ancien MASQUE TOPENG de Java aux yeux ajourés. Laque écaillée et restes de dorure. H. 16cm 250/350 €

294 - SAGE en bronze au visage souriant. Ses yeux sont mi-clos. Japon, XIXe siècle. H. 16 cm 250/350 €



295 - BOUDDHA debout sur un socle en fleur de lotus en bronze patiné. La main droite en *vitarka mudra*. Yeux nacrés et coiffe dorée. (accident à la main)
Thaïlande, fin du XIXe siècle. H. 91cm 600/800 €

296 - BOUDDHA assis en *padmassana* sur un socle. Ses yeux sont mi-clos. Bronze à patine brune et verte. Laos, XVIIIe siècle. H. 26cm 400/500 €

297 - LIVRE DE PRIÈRE Birman. L. 38cm 50/80 €

298 - Lot de TROIS TÊTES DE MORT du Népal en os de yak. H. 3 cm 100/120 €

299 - BOUDDHA assis en *padmassana* sur un socle. Bronze à patine brune. H. 36 cm 80/120 €

300 - Lot : BODDHISATTVA et un BOUDDHA assis sur socles en bronze. H. 32 et 30 cm 80/120 €

301 - Lot : Un BOUDDHA tenant le joyau en bronze argenté. Un SAGE en métal à patine verte. Une TÊTE BOUDDHA métal patiné. 80/100 €

302 - Lot : DEUX RINCE-PINCEAUX en quartz rose. DEUX TABATIÈRES en verre. DEUX BANDEAUX EN SOIE. 80/120 €

303 - MINIATURE INDIENNE peinte à l'huile sur papier figurant une divinité et une femme au flambeau. 100/150 €

304 - ELÉMENT EN JADE brun représentant une chimère stylisée. Style des Hans. H. 6,6 cm 200/300 €

305 - TÊTE DE BOUDDHA SAKYAMUNI en pierre tendre de style Khmer, probablement du XIXe siècle. Belle patine sombre. H. 22 cm 150/200 €

306 - TÊTE DE BOUDDHA à la coiffe traitée en boucles concentrique surmonté d'une flamme. Bronze patiné et dépôt terreux. H. 28 cm 150/180 €



295

307 - Lot de QUATRE PIPES À EAU : En forme d'éléphant. L. 14 cm. De forme sphérique bleue intense à décor floral. H. 6 cm. En forme de dragon. L. 12 cm. En forme de vase à six faces finement décoré de décors végétaux et de poèmes. H. 13cm 250/300 €

308 - Ancien MASQUE de danse représentant un démon aux yeux proéminents. Polychromie patinée. Bali. H. 24 cm 100/150 €

309 - BOUDDHA assis en méditation en métal doré. H. 22cm 200/250 €

310 - LAMA assis en bronze doré. H. 23cm 200/250 €

311 - QWAN-YIN assise en délasserment sur un croissant de lune. Fonte de fer. H. 23cm 200/250 €

312 - BOUDDHA en bronze doré assis faisant le geste d'argumentation. 200/250 €

313 - BOUCLE DE VÊTEMENT en métal et pierre. L. 35 cm 100/120 €

314 - TÊTE DE LO-HAN disciple de Bouddha, en pierre sculptée. H. 39 cm 400/450 €

315 - BOUDDHA assis en méditation, en bois laqué noir et or. Région du Shanqxi. H. 63 cm 400/500 €

316 - PAIRE DE TUILES FAITIÈRES ornée de Tao-Tie dragons en porcelaine à glaçure jaune. H. 33 cm 150/200 €

317 - Paire de POTS COUVERTS à décor bleu et blanc. H.49 cm 350/400 €

318 - Paire de POTS COUVERTS à décor de paysages et dragon sur fond vert. H.38 cm 250/300 €

319 - Grand PLAT à décor floral bleu et blanc. D. 49 cm 200/300 €

320 - Grand PLAT à décor de personnages en porcelaine bleu et blanc. D. 38 cm 200/300 €

321 - QWAN-YIN assise tenant le vase de pureté, en porcelaine blanc de Chine. H. 22 cm 200/250 €



307

322 - PHALLUS en pierre noir servant dans les maisons closes. L.18 cm 100/150 €

323 - PHALLUS en pierre marron servant dans les maisons closes. L.25 cm 100/150 €

324 - DISQUE BI présentation du ciel en pierre noire. D. 29 cm 200/250 €

325 - HACHE rituelle en jade vert clair. L.22 cm 150/200 €

326 - RACLOIR en jade nuagé. L. 34 cm 150/200 €

327 - RACLOIR en forme de poisson en pierre noire. L. 32 cm 150/200 €

328 - CRANE en pierre sculptée. H. 7cm 80/100 €

329 - TÊTE DE BOUDDHA en pierre sculptée. 300/400 €

330 - ADORANT en méditation en fonte de fer. 180/220 €

331 - DEUX PIERRES DE RÊVES, support à la méditation. D. 30 cm 120/150 €

332 - VINGT FLACONS TABATIÈRES en porcelaine. 500/700 €



335



336

333 - Lot : DEUX ASSIETTES de style Song en céramique bleu pâle, D.22 cm. Une ASSIETTE de style Ming. PAIRE DE VASES en porcelaine blanc bleu à décor de dragons et paysage de style Ming. Un BOL de style Song carré. H. 24 cm 120/140 €

334 - DEUX NETSUKES japonais figurant un Bouddha obèse et deux enfants aux masques. 100/150 €

335 - Belle TÊTE DE BOUDDHA en grés laquée dorée, le visage souriant. Le haut de sa coiffe manquant, le lobe d'une oreille endommagé.
Birmanie, XIXe siècle. H. 40 cm 3.000/4.000 €

336 - TÊTE DE BODHISATTVA en calcaire, le visage exprimant la sérénité. Sud-Est Asiatique, fin du XIXe siècle. H. 35 cm 1.000/1.500

AFRIQUE

337 - Lot : PALETOT DE FÉTICHE IBEDJI composé de perles polychromes dont une représente un lézard. MASQUE DAN en bois à patine d'usage décoré de lanières, H. 22,5 cm 120/150 €

338 - MASQUE de style SONGUYE en bois polychrome jaune, rouge et brun.
H. 38 cm 120/180 €

339 - Lot : Un FÉTICHE KONGO. H. 34 cm.
Un FÉTICHE en pierre du Sierra Leone.
H. 12 cm 100/150 €

340 - Lot : Un FÉTICHE FANG ciré. H. 25 cm.
Un FÉTICHE colon.
H. 19 cm. Une DAGUE d'Afrique du Nord. 150/200 €

341 - Grande STATUE BAMOUN du Cameroun représentant une maternité. H. 145 cm 100/150 €

342 - Grand MASQUE planche polychrome à décor de motifs géométriques. H. 196 cm 180/200 €

343 - MASQUE FANG recouvert de kaolin.
H. 65 cm 220/250 €

344 - FÉTICHE TEKE. H. 62 cm 160/180 €

345 - FÉTICHE à queue de culture FANG.
H. 71 cm 160/180 €



- 346 - MASQUE IGBO blanc comportant des miroirs.
H. 58 cm 130/150 €
- 347 - MASQUE JANUS blanc polychrome.
H. 61 cm 170/220 €
- 348 - STATUE anthropomorphe présentant un ancêtre aux formes puissantes. Ses mains sont posées sur son ventre au-dessus d'un sexe proéminent. Belle patine d'usage.
Congo, fin du XIXe-XXe siècle. H. 42 cm 500/800 €
- 349 - Poupée NAMJI polychrome.
H. 24 cm 100/120 €
- 350 - Lot : MASQUE SONGYE, H. 34 cm.
FÉTICHE FANG, H. 41 cm 100/120 €
- 351 - Lot : DEUX POULIES de Cote d'Ivoire. DEUX PIPES du Congo. Une COIFFE de cauris. 100/120 €
- 352 - Lot : Un MASQUE peigne, H. 65 cm. Un ancien FÉTICHE, H. 41 cm. Un ancien FÉTICHE masculin, H. 32 cm. Un HOCHET. Un INSTRUMENT DE MUSIQUE. Un ancien MASQUE ANIMALIER. 400/500 €
- 353 - MASQUE TCHOKWÉ. H. 23 cm 120/180 €
- 354 - Ancien MASQUE GUELEDE représentant un visage humain surmonté d'une grande coiffe conique composée de deux bandeaux rayonnants au-dessus du front bombé. Le visage est enduit de traces de peinture rose. Coiffure striée noire. Culture Yorouba du Nigéria. L. 30 cm 400/600 €
- 355 - PERSONNAGE stylisé à la tête ovoïde en terre cuite beige. Le buste ne porte plus de bras. Culture SEGOU du Mali, XVe siècle. H. 16 cm 200/300 €
- 356 - TÊTE DE BOVIDÉ en terre cuite. Culture Djenné, vers le XVe siècle. H. 13 cm 200/300 €
- 357 - MASQUE casque du Congo paré d'une collerette en osier. Les yeux sont mi-clos et la bouche est ouverte. H. 23cm 100/200 €
- 358 - Ancien MASQUE ANIMALIER en bois raviné représentant un buffle. La langue apparaît entre les dents. Cameroun. L. 49 cm 150/250 €
- 359 - MASQUE à patine crouteuse à la coiffure finement tressée. Nigéria, tribus Anang. H. 28 cm 100/150 €
- 360 - MASQUE de syle PUNU à pigments blancs. H. 33 cm 80/120 €

361 - MASQUE PUNU aux yeux mi-clos avec des traces
de couleur. H. 30 cm 80/120 €

362 - MARIONNETTE de sorcellerie articulée de
Côte-d'Ivoire représentant une femme peu vêtue.
H. 44 cm 50/100 €

OCEANIE

363 - Ancien BOOMERANG ABORIGÈNE en bois léger,
incisé de dessins géométriques et gravé d'un nom.
Fin XIXe-début XXe siècle. (Restaurations).
L. 61 cm 350/450 €

364 - FIGURE STYLISÉE longiligne polychrome.
Ancien fétiche MAPRIK de Papouasie. Polychromie
d'origine. Collecté avant 1960. H. 75 cm 300/500 €

365 - MASQUE IGNAME en vannerie de
Papouasie-Nouvelle Guinée. H. 51cm.
On y joint un FÉTICHE de style de l'île de Pâques.
100/150 €

366 - MASQUE en vannerie représentant un visage très
stylisé. Le nez est terminé par un crochet.
Nouvelle Guinée. H. 27 cm 100/150 €

367 - MASQUE en vannerie « Baba » représentant un
visage stylisé. Trace de peinture rituelle.
Nouvelle Guinée. H. 37 cm 120/180 €

BRISSONNEAU

Commissaire-Priseur

Maison de ventes aux enchères publiques

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

SAMEDI 15 NOVEMBRE 2014 à 14h - SALLE 8

A renvoyer à / Please mail to :

Nom et Prénoms / *Name and first name* _____

Adresse / *Address* _____

Fax _____

Téléphone (*phone*) _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

| LOT N° | DESCRIPTION DU LOT <i>LOT DESCRIPTION</i> | LIMITE EN F <i>TOP LIMIT OF BID IN F</i> |
|--------|--|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

• Références bancaires obligatoires : veuillez joindre un RIB et renvoyer ce feuillet dûment rempli.

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.

Date :

Signature obligatoire :

Required signature :

CONDITIONS DE VENTE

Les pièces d'archéologie, compte tenu de leur ancienneté, ont généralement subi quelques restaurations d'usage et reprises au décor ; seules les grosses réparations ou les manques importants sont signalés.

Les pièces de fouille en terre cuite de grande dimension sont essentiellement constituées aujourd'hui d'éléments assemblés et recollés.

Les provenances et les dates proposées sont données à titre indicatif et ne peuvent être considérées comme une certitude.

Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée sur l'état des objets, les expositions successives ayant permis aux acquéreurs d'examiner les objets présentés.

Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'ordre du catalogue sera suivi. Les dimensions et le nombre de pièces indiquées sont donnés à titre indicatif.

La vente volontaire est faite expressément au comptant. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur.

Il devra acquitter en sus du montant de l'enchère **25,20% TTC**.

En cas de double enchère, l'objet sera remis immédiatement en vente.

Aucun lot ne sera remis à l'acquéreur sans l'acquiescement de l'intégralité de la somme due.

En cas de paiement par chèque, le transfert de propriété de l'objet et sa délivrance n'auront lieu qu'après encaissement de celui-ci.

ORDRES D'ACHAT

Le Commissaire-Priseur et l'expert se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achat qui leur seront confiés, notamment par les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. Le Commissaire-Priseur n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

Toute personne souhaitant intervenir par téléphone devra en faire la demande par écrit, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire.

Photographies : Luc Pâris
Conception : CP'com

