

MARDI 1^{er} DÉCEMBRE À 9H30

DROUOT MONTMARTRE

64 Rue Doudeauville - 75018 PARIS

MYRTILLE DUMONTEIL

Commissaire-Preneur judiciaire

VENTE SUR ORDONNANCE DE

DESSINS ET TABLEAUX MODERNES DU XIX^È ET XX^ÈME SIÈCLE

Max Band - A. Blondel - G. Bolin - Bonnardel - Dekoninch

J. Dufy - Gaisford - Gerbault - S. Kantorowicz - S. Kanchik

Katz - Keitel - M. Luka - O. Spielman - F. Zeller

At Marquis A de Panat - At Cals A.F.....

Frais de vente judiciaire : 14,40% TTC en sus des enchères

Maison de ventes aux enchères
artvalorem
MYRTILLE DUMONTEIL - MARIE-FRANÇOISE ROBERT - SABINE SOURDOIRE

FONDS D'ATELIER DE CLAUDE BOUSSIER (1925-2014)

Mobilier - Objets de vitrine - Céramiques XX^{ème}

Collection de Porte-Louis - Étuis à allumettes - Instruments de musique

Tapis

Expert : Frank KASSAPIAN

Frais de vente volontaire : 25 % TTC en sus des enchères

LISTE NON EXHAUSTIVE VISIBLE SUR
www.artvalorem.fr et www.gazettedrouot.com

info@art-valorem.fr | www.artvalorem.fr
Tel.: 01 71 20 31 43 | Fax : 01 73 76 88 06
43 rue de Trévisse | Paris 9^e | O.V.V N°2007-625

Numero	Titre	Description longue	Estimation min	Estimation max
1	DESSIN	LOUIS MORIN. Couple d'amoureux devant le moulin. Fusain sur papier, signé et monogrammé en bas à droite. 44 x 23 cm.	20	30
2	DESSIN	ANONYME. Scène d'intérieur. Dessin sur papier. 23 x 27 à vue.	60	80
3	DESSIN	ANONYME. Bord de rivière. Pastel sur papier marouflé sur toile, signé en bas à gauche. 38 x 62 cm.	30	40
4	TABLEAU MODERNE	KANTOROWICZ Serge. L'atelier de couture. Huile sur toile. 61 x 46 cm.	60	70
5	DESSIN	BOLIN. L'arbre en fleur. Pastel sur papier, signé en bas à droite. 32 x 43 cm.	50	80
6	TABLEAU MODERNE	ZELLER Fred. Adieu à la ferme de grand-mère. Huile sur papier marouflé sur isorel, signée en bas à droite. 35 x 27 cm.	30	40
7	TABLEAU MODERNE	OBE.V. Rendez vous galant. Paire d'acryliques sur panneau, signée en bas à droite. 12 x 17 cm.	60	80
8	DESSIN	ATELIER MARQUIS A DE PANAT. Discussion de comptoir. Pastel et fusain sur papier, cachet de l'atelier en bas à droite. 23 x 15 cm.	30	40
9	DESSIN	ATELIER MARQUIS A DE PANAT. Réunion au bar. Pastel et fusain sur papier, cachet de l'atelier en bas à droite. 28 x 24 cm.	30	40
10	DESSIN	ATELIER CALS A.F. Profil d'homme. Dessin au crayon sur papier. 23 x 17 cm.	30	40
11	DESSIN	LOOTER. Carte de l'Allemagne. Carte rehaussée au crayon. 55 x 63 cm à vue.	5	10
12	TABLEAU MODERNE	MARONIER G. Marine. Huile sur panneau, signée en bas à gauche. 44 x 78 cm à vue.	100	120
13	TABLEAU MODERNE	OJALA Y. Composition abstraite. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 73 x 92 cm.	80	120
14	TABLEAU MODERNE	MENIERES S. Space ball, 79. Huile sur toile, signée et datée au dos. 92 x 73 cm.	150	200
15	DESSIN	ANONYME. Angle à déjeuner. Dessin sur papier, signé dans la planche B.D. 45 x 60 cm.	10	20
16	DESSIN	ANONYME. Salle à manger. Dessin et feutre sur papier, signé dans la planche B.D. 45 x 60 cm.	10	20
17	TABLEAU MODERNE	WIEZ E.D 1914. Femme à la cruche. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 61 x 50 cm	80	100
18	TABLEAU MODERNE	VILLON J. Composition. Affiche pour l'exposition musée Galliera, signée en bas à droite. 73,5 x 50 cm.	120	150
19	TABLEAU MODERNE	ANONYME. Les danseuses. 1961. Huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 54 cm.	120	150

20	TABLEAU MODERNE	SPIELMAN O. Femme à l'enfant. Huile sur toile, signée en bas à droite. 52 x 45 cm.	60	80
21	TABLEAU MODERNE	Madeleine LUKA. Fillette jetant des grains aux poules. Gouache rehaussée de crayon signée en bas à droite. 30 x 23 cm.	40	60
22	TABLEAU MODERNE	LIMY G. Bouquet de fleurs. Huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 61 cm.	60	80
23	TABLEAU MODERNE	BLONDEL A. 1945. Nature morte au citron. Huile sur carton, signée en bas à droite. 43 x 60 cm.	30	40
24	TABLEAU MODERNE	MAX BAND. Nature morte aux pommes. Huile sur toile, signée en haut à gauche. 54 x 73 cm.	30	40
25	LITHOGRAPHIE	WIANAU A ? Composition. Lithographie rehaussé de collage, signée en bas à droite et numérotée 57/75. 43 x 29 cm à vue.	20	30
26	TABLEAU MODERNE	KANCHIK. Homme pensif. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 51 x 47 cm.	30	40
27	TABLEAU MODERNE	ANONYME. Bord de seine à Paris. Huile sur panneau, signée en bas à gauche. 98 x 56 cm.	80	100
28	DESSIN	PIQUEUR M.G. 89. Route 66. Gouache sur papier, signée en bas à droite. 73 x 76 cm.	20	40
29	DESSIN	TARAIIO ? 83. Homme assis. Découpe et impression sur papier, signée en bas à droite. 102 x 66 cm.	100	150
30	TABLEAU MODERNE	ANONYME. Élégante dans un sous bois. Huile sur toile, signée en bas à droite. 110 x 75 cm.	150	200
31	TABLEAU MODERNE	BEZZINA M. Hors du temps. Huile sur toile, signée en bas à droite. 73x 92 cm.	60	80
32	TABLEAU MODERNE	ADRIAN. 65. Composition. Huile sur toile, signée au dos. 81 x 100 cm.	100	150
33	TABLEAU MODERNE	ANONYME. 65. Composition. Huile sur toile. 81 x 100 cm.	100	150
34	TABLEAU MODERNE	WIARD L ? Rivage imaginaire. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 81 x 60 cm.	200	300
35	DESSIN	MONORY J. 1977. Récit tremblant. Composition sur papier, signée et datée en bas à droite . 79 x 56 cm.	300	500
36	TABLEAU MODERNE	ANONYME. Femme. Huile sur carton. 79 x 51 cm.	40	60
37	DESSIN	ECOLE RUSSE. Paysage. Aquarelle sur papier, signée en bas à droite. 60 x 83 cm à vue.	30	50
38	TABLEAU MODERNE	QUAIREL A. 1973. Un trou dans la palissade. Impression et encre sur carton, signée et datée au dos. 82 x 63 cm.	120	150
39	TABLEAU MODERNE	BORDET M. 77. Adam et Eve. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 65 x 50 cm.	120	150

40	DESSIN	ANONYME. Satyre et femme. Aquarelle sur papier. 54 x 64 cm.	20	40
41	TABLEAU MODERNE	MILLEY. 71. Promenade en campagne. Huile sur panneau, signée en bas à gauche. 44 x 58 cm.	20	40
42	TABLEAU MODERNE	PRESSAC M. 53. Paysage. Huile sur carton, signée en bas à droite. 64 x 80 cm.	30	40
43	TABLEAU MODERNE	HARDON A.T. 44. Homme de dos. Huile sur toile, signée en bas à gauche (accident). 99 x 73 cm.	80	100
44	TABLEAU MODERNE	KREBS. Place de l'opéra Garnier. Huile sur toile, signée en bas à droite. 50 x 61 cm.	60	80
45	DESSIN	ANONYME. 98. Loir. Aquarelle sur papier, signée en bas à gauche. 62 x 45 cm à vue.	20	30
46	DESSIN	RASCETTI G. Route dans la campagne. Pastel sur papier, signé en bas à gauche. 37 x 49 cm.	20	40
47	DESSIN	DUFY J. Londres. Bic sur papier, signé en bas à droite. 32 x 44 cm.	200	300
48	DESSIN	DUFY J. Londres. Bic sur papier, signé en bas à droite. 32 x 44 cm.	200	300
49	TABLEAU MODERNE	DANS LE GOUT DE TROUILLEBERT. Portrait d'homme. Huile sur toile (accidents). 55 x 46 cm.	40	60
50	TABLEAU MODERNE	DANS LE GOUT DE TROUILLEBERT. Portrait de femme. Huile sur toile (accidents). 55 x 46 cm.	40	60
51	DESSIN	ATELIER HENRI PASCAL. 1852. Bois de salory. Crayon sur papier, cachet et daté en bas à gauche. 25 x 33 cm.	20	30
52	DESSIN	SCHLEGEL F. Impression de Sologne. Aquarelle sur papier, signée et titrée en bas à gauche. 50 x 65 cm.	10	20
53	GRAVURE	AVATI. 1917. Nature morte au trois pépins. Gravure sur papier, signée et numérotée 11/50 en bas à droite, titrée en bas au centre. 32 x 35 cm.	10	20
54	TABLEAU MODERNE	ANONYME. Nature morte. Huile sur toile. 46 x 57 cm.	10	20
55	DESSIN	GAIGNAND M. 1806. Portrait de femme. Dessin rehaussé sur papier, signé en bas à droite. 53 x 44 cm.	10	20
56	GRAVURE	D'après VAN DYCK. 1630. Christ au rameau. Gravure sur papier. 26 x 21 cm.	40	60
57	DESSIN	GAISFORD R. First fence. Pastel sur papier, signé en bas à droite, titré au centre. 23 x 35 cm.	20	30
58	DESSIN	ALPHONSE R. Etude. Encre sur papier, signée en bas à gauche. 19 x 30 cm.	5	10

59	DESSIN	GERBAULT H. Affaire Dreyfus. Encre sur papier, signée en bas à gauche. 23 x 31 cm.	10	20
60	ASIE	ECOLE INDIENNE. Scène dans la nature. Tissu rehaussé. 16 x 40 cm	10	20
61	TABLEAU MODERNE	CHALLET M. Paysage. Acrylique sur carton, monogrammée en bas à droite. 33 x 22 cm.	10	20
62	GRAVURE	CAPPAUL A. 1850. La cueillette. Gravure sur papier, signée en bas à gauche. 22 x 19 cm.	10	20
63	TABLEAU MODERNE	ANONYME. Intérieur d'église. Acrylique sur panneau. 33 x 24 cm.	10	20
64	TABLEAU MODERNE	E.P.H. Portrait. Huile sur carton, monogrammée en bas à droite. 33 x 24 cm.	10	20
65	DESSIN	JEUINI J. 2000. Nu. Dessin sur papier, signé en bas à droite. 12 x 21 cm.	20	40
66	TABLEAU MODERNE	BONNARDEL A.F.B. Nature morte au lapin. Huile sur toile, signée en bas droite. 43 x 65 cm.	40	60
67	DESSIN	ANONYME. Les ciseaux. Dessin et collage sur papier, signé en bas à gauche. 73 x 52 cm.	40	60
68	GRAVURE	RILLNER. Madone à l'enfant. Gravure sur papier. 75 x 54 cm.	10	20
69	TABLEAU MODERNE	KATZ M. 38. Tempête bretonne. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 60 x 73 cm.	200	300
70	TABLEAU MODERNE	ANONYME. Paysage de sous bois. Huile sur toile. 40 x 30 cm.	10	20
71	TABLEAU MODERNE	ECOLE CUBISTE. 1922. Composition. Huile sur isorel, signée en bas à droite. 47 x 66 cm.	80	100
72	TABLEAU MODERNE	ATELIER IVAN J. Composition. Gouache sur carton, cacheté et signée en bas à droite. 27 x 35 cm.	20	30
73	GRAVURE	BARVAN ? Trois mats à quai. Paire de gravures sur papier, signée en bas à droite. 24 x 33 cm.	40	60
74	TABLEAU MODERNE	DIEBARD G. Paysage. Gouache marouflée sur carton, signée en bas à gauche. 55 x 74 cm.	10	20
75	GRAVURE	GATSEN W. Pied de table. Gravure sur papier, signée en bas à droite. 50 x 72 cm.	20	30
76	LITHOGRAPHIE	TOMMASI M. Sur un portail de bronze. Ensemble de 3 lithographie en couleur sur papier dans un coffret. 68 x 51 cm.	20	30
77	TABLEAU MODERNE	BOITIER T. Pour mesurer l'équilibre. Technique mixte sur toile, signée en bas à gauche. 50,5 x 50 cm.	30	40
78	TABLEAU MODERNE	DEKONINCH A.D. Lac. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 33,5 x 59 cm.	40	60
79	ASIE	TRAVAIL INDONESIEN. Tissu décoratif monté sur châssis. 197 x 110 cm.	20	40

80	TABLEAU MODERNE	ANONYME. Fleurs. Huile sur tissu marouflée sur toile. 191 x 95 cm.	30	40
81	ASIE	TRAVAIL INDONESIEN. Tissu décoratif monté sur châssis. 177 x 101 cm.	30	40
82	TABLEAU MODERNE	KEITEL. Scène d'intérieur judaïca. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 115 x 146 cm.	40	60
83	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - L'atelier Cavé, le Perreux sur Marne, N°1, daté 6.6.75, gouache, feutre.. 19 x 27 cm		
84	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Bal chez Gégène Joinville, Salon des indépendants 1989, 92 x 60 cm		
85	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Village en montagne, huile sur toile, signée en bas à droite. 24 x 33 cm		
86	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Le chalutier Fides à Joinville, gouache sur papier , signé en bas à droite. 23 x 31 cm		
87	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Vieux bassin Honfleur,gouache sur papier, signé . 24 x 32 cm		
88	DESSIN	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Dessin abstrait sur fond bleu		
89	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Intérieur breton Ile d'Arz, daté 74, aquarelle, gouache sur papier.. 20 x 29 cm		
90	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Notre Dame de Paris, huile sur isorel, signé en bas à droite . 22 x 27 cm		
91	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Le Pont Neuf, huile sur toile, 24 x 33 cm		
92	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Familles aux bords de mer, signé, daté 10/98 en bas à droite, gouache sur papier.22.5 x 30 cm		
93	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Eglise des Rousses; signé en bas à gauche et daté 26-1-1987 en bas à droite, gouache sur papier. 28 x 20 cm		
94	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Les pirates, huile sur toile contrecollé, signée en bas à droite. 24 x 35 cm		
95	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Moulin à Montmartre, huile sur toile, 24 x 33 cm		
96	DESSIN	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Ensemble de huit dessins dont peintures, mine de plomb aquarelles sur canson, signé et daté partiellement.		
97	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Réflexe bis, huile sur isorel, signé en bas à gauche. 19 x 27 cm		

98	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - La Rotonde Montparnasse Paris, signée en bas à gauche, huile sur toile. 24 x 33 cm		
99	TABLEAU MODERNE	Claude BOUSSIER (1925-2014) - Vue du Pont Neuf depuis la Seine , huile sur isorel, signée en bas à droite.33 x 22 cm		