

Cabinet d'Expertises D. CHOMBERT – F. STERNBACH
 16 , rue de Provence
 75009 PARIS
 tél : 01 42 47 12 44
 Fax : 01 40 22 07 36
 Email : chombert-sternbach@luxexpert.com

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
1	LANVIN Trois cravates en lainage à dominante greige et grise (petit trou)	20/30
2	HERMES Paris Lot de trois ascotts en soie imprimée	60/80
3	HERMES Paris Lot de quatre cravates en soie imprimée.	70/80
4	HERMES Paris Made in France Lot de quatre cravates en soie imprimée. Bon état	70/80
5	HERMES- Ralph LAUREN Lot de trois cravates en soie imprimée. Très bon état	40/50
6	Anonyme Lot comprenant une paire de boots en cuir marron, semelle en cuir et une paire de derbys hautes à lacets en cuir noir, semelle en caoutchouc. Taille 9.	80/100
7	Louis VUITTON Paire de mocassins en poulain travaillé en damier marron et beige, semelle en cuir, taille 8, bon état.	100/120
8	Louis VUITTON Paire de derbys à lacets en cuir noir. taille 9. Bon état.	80/100
9	CHURCH'S Paire de derbys en cuir noir, bout fleuri, semelle en cuir, T. 8	60/80
10	HERMES Paris Made in Scotland Plaid en laine écossaise à dominante moutarde, noir, rouge, bords frangés	120/150
11	Michel LIPSIC Lot de deux jeans Homme, l'un en vachette marron, l'autre en cuir grené marron. Taille 50	80/120
12	ARMANI collezioni Veste Homme en cuir agneau marron, petit col simple boutonnage sur pressions, quatre poches plaquées. T. 48	150/200
13	GUCCI Ceinture en cuir noir, boucle carrée en métal doré.	30/40
14	Lot comprenant quatre paires de gants en pécarri, cuir, et daim noir, marron, camel et gris. T. 8 et 9	30/40
15	Roland GARROS Paire de lunettes de soleil en titane vert, verres teintés à l'identique, étui en pvc	40/60
16	Louis VUITTON Trousse de toilette "Patte Pression" en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, excellent état	150/200

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
17	Louis VUITTON Porte-chéquier porte-cartes en cuir grené jaune doublé de cuir grainé prune.	120/140
18	Louis VUITTON Porte cartes en cuir épis noir, poche extérieur (accident).	40/50
19	Franck NAMANI Pull over en 100% cachemire écru à col cheminée à large torsade centrale	100/120
20	COMME DES GARCONS Homme Plus 9/10 en lainage marine, petit col recouvert de vynile noir, simple boutonnage à cinq boutons en sous pattes, fente dos. T. M	150/200
21	W & L T Wanted Salopette Homme en coton blanc rehaussée sur le devant du logo	80/100
22	POLO by Ralph LAUREN Saharienne en coton beige, col cranté, simple boutonnage à quatre boutons, quatre poches plaquées à rabats boutonnés. T. L	100/120
23	Thierry MUGLER, circa 1985 Lot comprenant deux chemises, l'une en coton noir, col montant, fermeture pressions sous pattes; T. 42; l'autre en coton jaune, col et boutonnage sur pression, poche poitrine. Griffes bleues, noires	80/100
24	BURBERRY'S Veste en laine à carreaux à dominante kaki, col cranté, simple boutonnage à trois boutons de cuir, une poche poitrine, trois poches à rabats, deux fentes dos. T. 54	80/100
25	Jean Charles de CASTELBAJAC, circa 1996 Gilet "Pink Panther" en drap de laine noir rehaussé d'applications multicolores, devant zippé, sans manches	80/100
26	CORNELIANI Manteau en laine et cachemire beige, col cranté simple boutonnage à trois boutons en sous-patte, trois poches à rabat, fente dos.	250/300
27	Blouson zippé en cuir camel et marron huilé, surpiqûres blanches, doublé de peau lainée, pattes de fermeture et de manches en cuir marron, deux poches en biais zippées;	250/350
28	Guy MARINEAU Photo sur argentiqué de couleur représentant Monsieur Yves Saint Laurent assis sur un canapé en train de lire sous un tableau orientaliste. Numéroté 8/112, signé en bas à droite. Dimensions	300/400
29	Jack BURLOT Photo argentique baryté représentant Brigitte Bardot brune devant son personnage. Signé en bas à droite. Dimensions 49 x 69 cm	600/700
30	BACCARAT 19/300 Important encrier rond à pans coupés en crystal, bague en argent, fond travail pointes diamants. Coffret d'origine.	300/400

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
31	Bernard BUFFET, d'après Assiette en argent représentant un Panda gravé à l'eau forte, portant le n°B 579, daté 1974, édition Le Médailleur, Paris,	150/200
32	Ted LAPIDUS Sac de voyage pour chien en pvc siglé marron et cuir naturel , chaque fenêtre transparente en plastique à fermeture zippée, poignée	150/180
33	Christian DIOR Valise week end en cuir et toile siglée noir, fermeture éclair, poignée fermetures sangles sur rabat, poche extérieure zippée.	80/100
34	Anonyme Mallette de pilote en cuir noir, fermeture codée en métal doré, poignées, deux poches extérieures	80/100
35	St DUPONT Briquet à gaz en métal argenté strié, roulete en métal doré. Etui d'origine	60/70
36	RONSON Lot de 3 briquets de table à gaz et à essence en métal argenté godronné de forme différentes	40/60
37	Must de CARTIER Porte-clefs en métal argent godronné orné du motif trois ors	100/120
38	DAVIDOFF Cave à cigares en placage de noyer, intérieur en palissandre, humidificateur aimanté	200/300
39	Christian DIOR. Coupelle taste-vin en métal argenté, poiçon Ravinet Denfert	40/60
40	HERMES Paris Paire de bougeoirs en métal argenté sur coupelle.	200/250
41	CHRISTOFLE dessin original de FOLON Dessous de bouteille en métal argenté gravé.	50/60
42	Christian DIOR. Coupelle sur piedouche en métal argenté à décor de godrons et de perles.	50/50
43	Louis VUITTON Champs Elysées n° 82372 Valise Bisten en toile monogram chiffrée "ST.G.A", bordures lozinées, coins fermetures en laiton doré, poignée cuir. (taches, manque, sangles) Dimensions 60x37x18cm	300/400
44	MENESTRIER Valise semi souple en pvc grené noir et cuir beige, fermeture éclair, ceintures à boucle, poignée cuir. Dimensions: 59 x 41 x 21 cm	30/50
45	Anonyme Attaché-case en python lustré bordeaux, doublure en daim beige, attaches de fermeture à code en acier brossé doré, poignée.	800/900

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
46	Louis VUITTON Sac de voyage "keepall" 55cm en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, double poignée en cuir, cadenas (manque clef)	300/350
47	Louis VUITTON Sac de voyage "keepall" 60cm en toile monogram cuir naturel, fermeture éclair, double poignée et porte-nom en cuir. (Manque clef et cadenas). Très bon état	500/600
48	HERMES Paris Attaché case en cuir noir, attaches de fermeture en laiton doré, poignée, intérieur en cuir maroquin bordeaux, porte nom, clef. (Egrenures)	350/450
49	HERMES Paris made in France "Sac à dépêches" à deux soufflets en cuir grené noir, poignée , fermeture cadenas en laiton doré sur rabat, poignée, clef. Bon état.	2 500/2 700
50	CHURCH'S, John LOBB Lot comprenant une paire de derbys en cuir marron à lacets, semelle en caoutchouc Taille 10 et une paire de derbys en daim marron à lacets, bouts fleuris, semelle en crepe Taille 10. Bon état (Embauchoirs).	120/150
51	J.M WESTON ,Allen EDMONS Lot comprenant une paire de mocassins en daim marron à surpiqûres blanches, semelle en caoutchouc, Taille 10 et une paire de chaussures hautes à lacets en daim marron, semelle en caoutchouc, taille 10. (Embauchoirs)	100/130
52	JM WESTON, CROCKETT & JONES Lot comprenant une paire de derby en cuir noir à lacets, semelle en caoutchouc taille 10 et une paire de derby en cuir grainé noir à lacets, semelle en cuir taille 10. Bon etat. (Embauchoirs)	120/150
53	J.M WESTON , CROCKETT&JONES Lot comprenant une paire de derbys en cuir marron à lacets semelle en caoutchouc Taille 10, derbys noires à lacets marrons, semelle en caoutchouc et derbys en cuir noir à lacets noirs, semelle en caoutchouc.Taille10,5.(Embauchoirs) Bon état	120/150
54	John LOBB Paire de derbys en daim marron à bout fleuri, semelle en cuir. T. 9	80/100
55	J.M. WESTON Paire de mocassins en cuir marron, semelle en cuir. T.9	80/100
56	J.M. WESTON Paire de mocassins en cuir marine, semelle en cuir, T. 8	80/100
57	J.M. WESTON Paire de boots en cuir marron et élastane, semelle en cuir. T. 8	80/100
58	CARVIL Paire de mocassins à boucles en cuir noir, semelle en cuir. T. 8 (égrenures pied gauche)	60/80
59	JUSTIN Paire de santiags en lézard et cuir noir rebrodé, semelle en cuir. Taille 8D.	150/200

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
60	HERMES Paris Ensemble de 5 cravates en soie imprimée	80/100
61	HERMES Paris Ensemble de 5 cravates en soie imprimée	80/100
62	Christian LACROIX Lot de deux cravates en soie cloquée ornée de fil argent, excellent état, dans leur boîte.	60/80
63	HERMES Paris Lot de deux cravates en soie imprimée.	30/40
64	Ozwald BOATELG Veste en cuir agneau anis, col cranté simple boutonnage à un bouton, poche poitrine rehaussée de daim orange, deux poches à rabat, deux fentes dos.	150/200
65	Gica Sports Blouson zippé Homme en cuir marine, une poche poitrine à rabat, deux poches en biais sur pressions et une poche zippée manche gauche, col en mouton amovible	100/120
66	Michel LIPSIC Blazer Homme en cuir agneau noir, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches à rabats, deux fentes au dos. (72)	120/150
67	A. SULKA & Compagny Echarpe pour Homme en soie damassée écru à motif de pois ton sur ton, bords frangés blancs, noirs	30/50
68	Anonyme Veste Homme en peau lainée daim marron, petit col simple boutonnage à quatre bouton de corne, deux poches en biaisfentes de côtés.T. M	450/550
69	Anonyme Perfecto zippé en peau lainée huilée marron vieillie. T.S	380/420
70	Importante couverture travail de damiers en Vison multicolore, dark, pastel, sauvage et lunaraïne, doublée de velours cotelé marron et noir. Dim: 2,20 m x 2, 20m	2 200/2 500
71	Christian DIOR Coussin en Vison pastel Emba et Vison dark figurant le sigle de la maison, doublé de daim taupé.	400/500
72	CHOPARD n°915128 Montre chronographe ronde "1000 Miglia" à trois compteurs, cadran noir, chiffres romains, aiguilles et trotteuse luminescentes, mouvement automatique, bracelet en aligator noir, boucle ardillon.	1 600/1 800
73	BREITLING n°81950A Montre ronde chronographe en acier et or à trois compteurs, cadran noir, compteurs or, index, aiguilles et trotteuse luminescents, dateur à trois heures, lunette tournante. Bracelet en acier à boucle déployante.	1 200/1 300

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
74	HERMES n°2351205 Montre ronde en acier brossé "Barenia" cadran argent, index stylisé, dateur à trois heures, trotteuse, mouvement quartz. Bracelet en veau barénia marron, ardillon figurant un clou de selle.	800/900
75	SEIKO Solar Montre ronde en titane à cadran noir, lunette inerme à chiffres arabes, aiguilles luminescentes, trotteuses, dateur à trois heures, mouvement quartz, bracelet titane à boucle déployante. (Coffret d'origine)	120/150
76	Bert STERN (né en 1929) MARILYN : THE LAST SITTING, 1962 Tirage chromogénique Signé et numéroté sur 250 exemplaires au dos 60 x 50 cm	2 100/2 300
77	Anonyme "Co. F. 4. U.S. Inf, 23 july 1917" Photo en noir et blanc 21 x 114 cm (taches)	200/300
78	GOLDBECK, SLATER Ensemble de deux photos en noir et blanc: "2nd BN 33 rd Infantry, April 1930" 20 x 114 cm "National Convention, july 6-12 1924" 20 x 109 cm	400/500
79	CREEKS Stylo à plume en ébonite marine et plaqué or, réservoir à cartouche, plume en acier et métal	60/80
80	PARKER, MONTBLANC Ensemble de deux stylos à bille, l'un en métal doré, l'autre laqué marine	60/80
81	Louis VUITTON Pochette " Marly " en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, anse bandoulière réglable. Bon état	180/220
82	GUCCI Sac pour Homme en cuir sanglier beige, fermoir en métal chromé sur rabat, poignée, anse bandoulière	120/150
83	HERMES Paris Rare " Herbag " 52 cm sac à transformation en toile et cuir noir, pattes de fermeture sur clou de selle paladium, double poignée, anse bandoulière, nous y joignons un sac à l'identique, clés cadenas. Très bon état	800/900
84	Louis VUITTON Stylo plume "Fountain pen" à pompe en laque noire, capuchon en métal doré guilloché, plume or	220/250
85	MONTBLANC Stylo plume 4810 en ébonite noire et plaqué or, réservoir à pompe, plume M en or jaune	90/110

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
86	PARKER Ensemble de deux stylos à plume, d'un stylo à bille en ébonite noire et plaqué or, réservoirs à cartouche, plumes en or jaune	120/150
87	Vladimir SICHOV Photo argentique représentant Monsieur Keith Haring sur un parterre figurant ses personnages. Signé en bas à droite. Dimensions 80 x 54 cm	600/700
88	Jean Pierre FIZET Photo argentique noir et blanc sur papier baryté représentant John Lenon et sa femme Yoko Ono. Numéroté 11/20 signature en bas à droite. Dimensions 30x40 cm	300/400
89	DOMI Montre à gousset en métal doré, cadran squelette, mécanique	80/100
90	BAUME& MERCIER n° 4740865 Montre ronde chronographe à trois compteurs " Riviera XXL " 43mm en acier, cadran blanc, index et aiguilles luminescents, lunette tournante, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en acier, boucle déployante.. (Certificat de boîte d'origine)	1 600/1 800
91	LECOULTRE Futurematic Montre en acier doré , cadran blanc à deux compteurs, compteur de réserve de marche à 9h , compteur de la trotteuse à 3h, bracelet en cuir vert. Signée Le Coultre	600/800
92	BAUME & MERCIER n°3713943 Montre chronographe ronde à trois compteurs "Capeland",, cadran blanc, compteurs acier, chiffres romains, dateur à trois heures, aiguilles luminescentes, mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet à boucle déployante en acier. Certificat et coffret d'origine.	1 300/1 500
93	LANVIN Studio Costume en laine noire, col cranté haut, simple boutonnage à trois boutons, trois poches plaquées, fente dos, pantalon droit à l'identique. Taille 56	120/150
94	LANVIN Paris Costume en laine tennis gris clair à rayures blanches col cranté simple boutonnage à trois boutons une poche poitrine, deux poches à rabat, fente dos, pantalon à l'identique. Taille 56	120/150
95	LANVIN Classique Costume en laine noire, simple boutonnage à trois boutons, deux fentes dos, deux poches à rabat, deux poches poitrine, pantalon à pinces à l'identique.	120/150
96	LANVIN Studio Costume en laine noire, col cranté simple boutonnage à trois boutons, fente dos, deux poches à rabat, pantalon droit à l'identique. Taille 56.	120/150
97	LANVIN Studii Costume en laine antracythe col cranté une poche poitrine, trois poches à rabat, fente dos, pantalon droit à l'identique. Taille 56.	120/150
98	BURBERRYS' Trench coat en coton sable, petit col, double boutonnage à dix boutons, bas-volet devant et dos, deux poches à la verticale boutonnées, plis creu milieu dos, doublure tartan, ceinture. (manque un bouton) Taille 48.	100/120

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
99	Yves ST LAURENT Saharienne en coton beige, petit col simple boutonnage à six boutons, deux poches poitrines plaquées à rabat boutonné, deux poches en biais, taille coulissée. Taille 48.	70/90
100	Lucien FONCEL Veste d'intérieur en laine imprimée à dominante de bleu, col chale, poignets et passepoils à velours matelassé, double boutonnage à quatre boutons, doublure matelassée. Taille 52	80/100
101	Lucien FONCEL Blouson en cuir agneau noir, petit col, simple boutonnage en sous-patte à cinq boutons, deux poches poitrines et bas des manches zippées, deux poches à la verticale. Demi-taille coulissée et ceinture dos. Doublure matelassée. Taille 48.	200/250
102	Anonyme Duffel-coat en ratine beige, fermeture brandebourgs en cuir camel et bouton de bois, deux poches plaquées. Taille 52.	200/250
103	Ralph LAUREN Trench coat en coton beige à bavolets, col cranté double boutonnage à six boutons, patte d'épaule et de manches, plis creux dos, ceinture.	200/250
104	Mario ZEGNA Manteau en laine chinée camel, petit col simple boutonnage à cinq boutons en sous-patte, deux poches en biais, fente dos. TAILLE 52	150/200
105	Gianni VERSACE Veste en soie et lin noir et blanc à décor psychédélique, petit col simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches horizontales, fente dos.	250/300
106	ARMORIAL Paris Ensemble de bureau composé de reliures anciennes dorées au fer centrées d'armoiries comprenant un sous main à deux abattants, une corbeille à papier et un casier de correspondance couvert	400/500
107	Nécessaire de fumeur en marbre noir veiné, jaune de sienne et gris comprenant deux boîtes couvertes, un cendrier et un porte pipe. Vers 1930	200/300
108	HERMES Paris Mallette en parchemin naturel gansé de cuir bordeaux, fermeture en métal argenté, chiffrée MDA contenant un nécessaire de toilette en acier chromé, boîtes en cuir grainé, manucurie (certaines pièces non signées), brosse, chausse pied en macassar, manque le peigne.	150/200
109	Louis VUITTON Avenue Marceau n°872 313 Valise Alzer en toile monogram chiffrée A.C, bordures losinées, coins, fermetures en laiton doré, poignée cuir, châssis intérieur. Dimensions: 60x42x22	600/800
110	Louis VUITTON Porte habit portable en toile monogram et cuir naturel	250/300
111	Louis VUITTON Valise "Satellite" en toile Monogram et cuir naturel, fermeture éclair, deux attache-sangles marron, poignée, porte nom. 70 x 50 x 14 cm (manque la clé)	600/800

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
112	Louis VUITTON "Porte-documents Minuto" en cuir taiga noir, fermeture en acier brossé sur rabat, poche intérieure zippée, clefs. Très bon état.	400/500
113	Louis VUITTON Sac de voyage "keepall" 55 cm en cuir monogram naturel, fermeture éclair, double poignée et porte-nom en cuir (manque clef et cadenas). Bon état (traces au cuir naturel).	400/500
114	Louis VUITTON Sac "keepall" 60 cm en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, bouble poignée, porte-nom. (Manque clef et cadenas) Bon état	400/500
115	HERMES Paris Porte-documents en cerf marron, fermeture éclair, patte de fermeture en laiton doré, clefs. Bon état	450/550
116	Louis VUITTON Attaché case "Président " en toile monogram, poignée en cuir naturel, fermeture en laiton, intérieur en cuir grené marron, clef. Très bon état Dim: 40 x30 x5 cm	700/800
117	HERMES Paris Lot de deux cravates en soie imprimée.	30/40
118	Jean Charles de CASTELBAJAC Lot de trois cravates en soie imprimée.	40/60
119	Jean Charles de CASTELBAJAC Lot de trois cravates en soie imprimée.	40/60
120	S.VINCENT Une paire de boots en cuir noir avec bride à la cheville, semelle en cuir. Taille 40.	40/60
121	John LOBB Une paire de mocassins à lacets en daim marron, bouts fleuris, semelle cuir. Taille 40. Bon état. (Embauchoirs).	100/120
122	NIKE Paire de tennis hautes à lacets en toile et cuir taupe . T. 42 1/2	70/80
123	NIKE Paire de tennis à lacets en daim beige. T.42 1/2	50/70
124	PRADA Lot de deux paires de derbys en cuir marron à lacets, bouts fleuris. Taille 6,5	120/150
125	Ed. MEIER, LOTUS Lot comprenant une paire de mocassins d'intérieur en velours noir réhaussés d'une broderie or figurant une fleur, et d'une paire de chaussons tapisserie imprimée, semelles en cuir. Taille 9.	100/120
126	GUCCI Loupe de bureau sertie de corne rehaussée d'une plaque en métal argenté gravé du sigle (éclat)	120/150

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
127	HERMES Paris et ANONYME Lot comprenant un jeu de domino double six constitué de 28 plaques ornées sur le dessus de rayures et du H ; étui en cuir noir, fermoir rabat sur pressions, et un autre jeu de domino double six constitué de 25 plaques en argent, dans un étui en cuir grené noir, fermeture languette sur pression (manque trois plaques)	80/120
128	AQUASCUTUM Coffret BOMBARDIER "Europe - Middle East - Asia Pacific" en acier argnté renfermant trois montres rondes enchassées dans des cercles, cadran blanc, chiffres arabes, trotteuse, mouvement quartz	150/180
129	Table à jeux de forme rectangulaire en placage de bois de rose marqueté de croisillons, le plateau découvre un feutre vert figurant les mises et l'emplacement de la roulette. Elle repose sur quatre pieds en gaine. Style Louis XVI, vers 1900 (manque de placage) Haut.: 78 cm - Long.: 85 cm - Larg.: 58 cm	200/300
130	HERMES Paris made in France Lot comprenant une boîte classeur en loupe vernissée verte gansée de jaune, attaches sangle et cuir grené de même couleur que le pourtour et un présentoir à post-it avec son stylo-mine en argent	150/200
131	Anonyme Veste Homme en peau lainée huilée noire, petit col simple boutonnage à quatre boutons de corne, deux poches en biais, fentes de côtés. T. S	400/500
132	Anonyme Surveste Homme en peau lainée huilée marron, petit col simple boutonnage à cinq boutons de corne, deux poches à rabat. Fente dos.T.M	500/600
133	Peau de Jaguar posée sur du lin naturel	300/400
134	CHER - Gianni VERSACE 7/8 reversible en patchwork de castorette façon panthère, encolure, parementures et bas de manches bordés de Python lustré vert .	2 000/2 500
135	DUNHILL Pot à tabac en grès beige réhaussé d'un polychrome figurant un cottage anglais. Fermeture en cuivre.	150/200
136	CHAUMET Paris Ensemble de bureau en malachite et motifs en or jaune de forme volute, comprenant un plumier et un briquet à gaz transformable en cendrier. Signature sur plaque	200/300
137	MOYNAT, 30 décembre 1910 Malle à chapeaux en toile enduite marron, châssis enrubanné, bordures et poignée cuir, renforts hêtre (accidenté à la serrure) Dim.: 65 x 60 x 65 cm	80/100
138	Anonyme circa 1900 Malle en fibre vulcanisée gold, bordures à l'identique ayant contenu un nécessaire de toilette surmontant quatre tiroirs à rangement doublés de moire. Fermetures en métal chromé, poignées cuir. Dimensions: 28x51.5x88cm	150/200

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
139	M.C.M Porte clefs en cuir siglé tabac figurant un chien avec sa laisse en métal doré, dun cadenas et sa clef	40/60
140	Louis VUITTON Petite pochette en toile monogram, fermeture éclair (intérieur en l'état)	50/60
141	CONCORDE1976/1986, Corto MOLTEDO Lot comprenant une trousse toilette en cuir grené marine avec un petit kit édité pour les 10 ans du Concorde et une pochette en cuir métalisé argent	40/60
142	GUCCI, Louis VUITTON Lot de deux porte-clefs l'un en forme de coeur cuir métalisé siglé, l'autre en toile monogram à fermeture éclair	40/50
143	MORABITO Porte document en cuir de Russie bordeaux, fermeture en laiton sur rabat. (manque clef)	90/110
144	Louis VUITTON Enveloppe d'agenda en cuir épis bleu, fermetures languettes sur pression, poches intérieures.	90/110
145	Louis VUITTON Porte feuille porte-cartes porte-monnaie en toile monogram, fermetures sur rabats.	100/120
146	Louis VUITTON Porte-feuille porte-monnaie en toile monogram fermetures pression sur rabats.	80/100
147	Nina RICCI Enveloppe de répertoire en cuir noir, devant à effet de surpiques en diagonale.	80/100
148	Yves SAINT LAURENT pour Homme Costume en laine à chevrons et rayures à dominante gris, vert, col cranté, double boutonnage à six boutons, une poche poitrine, deux poches à rabats, deux fentes dos, pantalon à pinces. T. 56	80/100
149	Claude FRANCOIS Première carte postale originale en noir et blanc, discographie au verso. éditée par la maison de disque Philips en février 1963, signé au recto par l'artiste.	150/250
150	CAMPS de LUCA Paris Juin 1977 Exceptionnel costume en lurex rouge. Veste à col châle cranté et ganses de strass, simple boutonnage, fausses poches à rabat, deux fentes dos. Pantalon à pinces à pattes d'éléphant, ceinture et pantalon agrémentés de strass. Costume de scène réalisé en deux exemplaires ayant appartenu à Claude FRANCOIS, ce costume n'a été porté que pour une séance de photos en Juin 1977 pour "Podium". Un costume identique en lurex bleu a participé à la tournée du 3 Juillet au 3 Septembre 1977 en France. Ce costume a été authentifié par Monsieur Fabien LECOEUVE.	2 500/3 000

Cabinet d'Expertises D. CHOMBERT – F. STERNBACH
 16 , rue de Provence
 75009 PARIS
 tél : 01 42 47 12 44
 Fax : 01 40 22 07 36
 Email : chombert-sternbach@luxexpert.com

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
151	<p>Lot comprenant cinq disques production Disques flèche 45 tours vinyles. Edition du Venezuela 1971 "Agua es, viento es" et "Todavía no es un adiós" pochette craft bon état. Pressage spécial pour la discothèque RTL en 1971 "Il fait beau, Il fait bon" et " Un jardin dans mon coeur". Pochette hors commerce. Edition du Portugal "Le téléphone pleure". Pochette et étiquette du pays, version originale 1975. Pressage publicitaire réalisé en 1990 "Du pain et du beurre". Tirage 7000 exemplaires. Maxi 45 tours East, West 1998, édition Jeune Musique 1977. Remix Claude FRANCOIS "Alexandrie Alexandra", 4 versions club. Tirage limité.</p>	250/300
152	<p>Salut les copains-Hit Magazine-Podium-Nous deux-Collectionneurs & chineur-Kara'ok Lot comprenant 10 magazines, deux affichettes originales Podium renfermant des articles sur Claude FRANCOIS et un cahier de 10 partitions.</p>	120/150
153	<p>Lot comprenant quatre bandes originales copie TV orchestre et chant. Une bande originale mono Juillet 1969 pressage 45 tours 4 titres. Une bande originale mono 6 Février 1968 pressage 45 tours 4 titres, Une bande originale mono Novembre 1968 pressage 45 tours 3 titres. Un master original Mars 1968 Disques flèches. (Traces d'incendie du Moulin en Juin 1973 au verso de la boîte).</p>	250/350
154	<p>CARTIER Paris n°03427 Porte-clé en or jaune marqué du nom de Claude François sur une plaque rectangulaire retenue par un anneau. Poids: 5,6 gr Signé Claude FRANCOIS Carte de correspondance manuscrite de huit lignes au stylo bille de la main de Claude François, signature au verso. Historique: Réalisé à 100 exemplaires par la maison Cartier en 1974 à la demande de Claude François; ce porte clé était destiné en cadeau à des personnes de son entourage.</p>	300/400
155	<p>Lot comprenant cinq bandes sonores enregistrées pour la télévision. Une bande originale 38 Mai 69, Disques flèche Studios Europa. Une bande originale mono 1968, Disques Flèche copie TV. Une bande originale 38 1968, Disques Flèche copie TV. Une bande originale 38 1970, Disque Flèche copie TV. Sur l'ensemble des emboîtages anotations manuscrites de Claude FRANCOIS ainsi que le logo des Disques Flèche. Une bande originale 38 orchestre et chant 1976.</p>	250/300
156	<p>Claude FRANCOIS (1962 à 1978) Ensemble de 80 partitions originales imprimées du moment : C'est la même chanson- C'est de l'eau,c'est du vent- Si tu veux etre heureux- J'y pense et j'oublie- Alexandrie, Alexandra-...</p>	400/700

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
157	Claude FRANCOIS, circa 1977 Exceptionnel Bloc Rhodia constitué de 24 pages manuscrites , certaines recto-verso, écrites aux feutres rouge, noir, bleu. Historique: En 1977, Claude François avait le projet de lancer un nouveau magazine "Fav' Indiscrétion"; Un mensuel consacré aux potins, rumeurs et révélations sur les stars. Lors de ses déplacements, il avait pour habitude de noter les détails des rubriques qu' il souhaitait voir figurer au sommaire de cette future publication. Document inédit et jamais révélé à ce jour	500/700
158	PRADA Blouson reversible zippé en nylon soie kaki et vert foncé, quatre poches zippées. . T. 48	120/150
159	Franck NAMANI Polo en 100% cachemire cotelé saumon, encolure ronde à deux boutons	80/100
160	D&G Blouson en daim beige, petit col sur pression, simple boutonnage à six boutons siglés, trois poches et bas de manches zippés et une poche à rabat sur pression, empiècements devant et dos, pattes de serrage (salissures). T. 48	100/120
161	Yves SAINT LAURENT pour Homme Veste en laine shetland jaune, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches horizontales, deux fentes dos. T.50 Nous y joignons le journal France Soir du 24 juillet 2004 dans lequel Serge Reggiani est photographié avec cette veste Provenance: Monsieur Serge REGGIANI	100/150
162	LANVIN Gilet en laine et daim anthracyte, petit col, simple boutonnage à six boutons recouverts, deux poches à la verticale	80/100
163	John G. HARDY of London Blazer en laine à rayures marine, vertes et bordeaux, col cranté, boutonnage à deux boutons en métal doré siglé, une poche poitrine, deux poches plaquées, deux fentes dos. T. 52	60/80
164	AQUASCUTUM Imperméable reversible en coton mastic et laine à carreaux marine et came, petit col, simple boutonnage à quatre boutons, deux poches en biais, fente dos, ceinture reversible	150/200
165	Ermenegildo ZEGNA Ensemble de deux costumes, l'un en fil à fil gris, l'autre Prince de Galles gris, vestes à col cranté, simple boutonnage à deux boutons, poche poitrine, deux poches passepoilées, deux fentes dos, pantalon à pinces. T. 52	100/120
166	N Lo DUCA Milano Ensemble de deux costumes, l'un en laine mélangée anthracyte à rayures noires, l'autre en laine noire, vestes à col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches passepoilées, une fente dos, pantalons à pinces. T. 50	60/80
167	GOOD LIFE Blouson zippé en Daim camel, col, poignets et bas du vêtement en tricot, deux poches en biais. T. 56	120/150

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
168	Francesco SMALTO Smoking en laine et soie noire, col cranté recouvert de satin de soie noir, double boutonnage à quatre boutons recouverts, une poche poitrine, deux poches passepoilées, pantalon à pinces, ceinture et bandes de côté en satin de soie. T. 50	70/80
169	CIFONELLI Lot de deux vestes, l'une en laine marine à rayures ton sur ton , l'autre en laine marine tennis blanc, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches passepoilées, deux fentes dos. T. 52	60/80
170	CIFONELLI Ensemble de deux costumes, l'un en laine caviar gris à rayures bleues, l'autre en laine gris tn sur ton, vestes col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine et deux poches passepoilées, deux fentes dos, pantalons à pinces. T. 52	80/120
171	LANVIN Cardigan en laine marron, col en V, simple boutonnage à quatre boutons de cuir, surbandes de parementures et des poches plaquées en cuir marron	80/100
172	CIFONELLI Ensemble de deux costumes, l'un en laine kaki, l'autre en laine marine, vestes col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine et deux poches passepoilées, deux fentes dos, pantalons à pinces. T. 52	80/120
173	CIFONELLI, N Lo DUCA Ensemble de deux costumes, l'un Prince de Galles gris à rayures rouge, col cranté à double boutonnage, une poche poitrine, deux poches passepoilées, deux fentes dos, l'autre bleu marine ton sur ton à rayures, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches passepoilées, une fente dos, pantalons à pinces. T. 52	80/100
174	LANVIN Smoking en grain de poudre noir, col craté et parementures recouverts de satin de soie noir, simple boutonnage à un bouton, une poche poitrine, deux poches à l'horizontale, fentes dos, pantalon à ganse de satin	80/100
175	LANVIN, NICOLAS Lot comprenant un costume en laine et soie à chevrons bleus, col cranté, double boutonnage à six boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat passepoilées, deux fentes dos, pantalon à pinces, et une veste en laine anthracite, col cranté, double boutonnage à six boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, deux fentes dos. T 52	80/100
176	Christian DIOR Paris, circa 1970 Caban en lainage marine doublé de fausse fourrure, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, deux poches en biais à rabat	150/180
177	Yves SALOMON Blouson homme zippé en Castorette longs poils naturels, col, poignets et bas du vêtement en laine bords-cotes marron, deux poches en biais à rabat sur pression, Taille 50	800/900
178	Surveste homme en Vison dark femelle Saga rasé, travail pleines peaux, petit col en Vison dark longs poils, simple boutonnage à six boutons, trois poches plaquées, fente de côté. Taille 56	3 200/3 500
179	Surveste Homme en peau lainée huilée marron, petit col simple boutonnage à quatre boutons de cornes, deux poches en biais, fente dos. Taille M	500/600

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
180	Anonyme Surveste Homme en peau lainée daim noire, petit col simple boutonnage à quatre boutons de corne, deux poches à rabat. T. XL	500/600
181	Plaid en Vigogne camel, doublure en satin. Dim.:	300/400
182	Manteau homme en Vison dark Saga demi-éjaré, travail horizontal, petit col en Vison longs poils, simple boutonnage à quatre boutons, fente dos, ceinture en Vison. Taille 54	4 800/5 000
183	John LOBB Paire de mocassins à pompons en cuir noir, semelle en cuir. T. 40,5	60/80
184	John LOBB Paris Paire de mocassins en cuir camel, semelle en cuir. T. 40	80/100
185	HERMES Paris Paire de mocassins à pompons en cuir marron, semelle en cuir. T. 6	80/100
186	GUCCI Lot de deux paires de mocassins, l'une en cuir beige rehaussé de mors en métal doré (semelle recouverte), l'autre en cuir marron rehaussé également d'un mors sur fond d'une bande, semelle en cuir. T. 41,5	80/100
187	LANVIN, CLARENCE, circa 1970 Lot de d'une paire de mocassins en cuir noir rehaussé d'un mors stylisé en métal argenté, d'une paire de mocassins en cuir marron à boucle, et d'une paire de mocassins en cuir noir à bride chaîne en métal argenté, semelles en cuir. T. 40,5	40/60
188	Alexander MAGNUM, T.CACCIN, ASHFORD Lot de trois paires de chaussures dont une paire de mocassin en cuir marron, une paire de mocassins en cuir fauve et une paire de mocassins à pompons, semelle en cuir. T.11	100/150
189	J.M. WESTON Une paire de mocassins en daim marron, semelle en cuir. Taille 40. (Embauchoirs).	60/80
190	Raphael SALATO Roma Paire de moccassins en cuir bi-couleur noir et gris en peigne à figures géométriques, semelle en cuir. Taille 6.5. Très bon état. (Embauchoirs)	80/90
191	ALBANEC Roma Paire de moccassins en cuir gris, bandes de côté en lézard et cuir marron, marine et bleu. Très bon état. Taille 6.5. (Embauchoirs)	80/90
192	Paire de bottes de cocher en cuir noir. XIX ^{ème} siècle	250/300
193	Lucien FONCEL Paire de derbys en cuir et daim bicolore marron et blanc, bouts fleuris. Semelle en cuir. Taille 8.5	80/100
194	ARMORIAL Paris Ensemble de bureau composé de reliures anciennes dorées au fer centrées d'armoiries comprenant un important sous main à un abattant, une corbeille à papier, un plumier, un étui à une paire de ciseaux et ouvre lettre (sous main en l'état)	400/500

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
195	Louis VUITTON Sac de voyage "keepall" 55cm monogram en cuir naturel, fermeture éclair, double poignée en cuir, (manque cadenas et clef). Bon état (traces de taches sur le cuir naturel)	300/350
196	Louis VUITTON Avenue Marceau n° 872 371 Valise Alzer en toile monogram chiffrée A.C bordures losinées, coins fermetures en laiton doré, poignée cuir, châssis intérieur. Dimension 80x51.5x22	600/800
197	GUCCI attribué Sac de golf demi-série en toile noire agrémentée d'une bande bicolore rouge et verte et cuir naturel.	200/250
198	Louis VUITTON Sac de voyage "keepall" 60cm monogram en cuir naturel, fermeture éclair, double poignée et porte-nom en cuir, clef et cadenas. Bon état.	400/500
199	Louis VUITTON Serviette en cuir Taiga vert, poignée en cuir , fermeture en laiton doré sur rabat, clef, poche extérieure , (manque clef) Très bon état.	450/550
200	Louis VUITTON Sac "keepall" 45cm en cuir épi bleu, fermeture éclair, double poignée, porte-nom, cadenas (manque clef). Bon état.	450/500
201	CHANEL Sac de voyage 50 cm en cuir matelassé noir, fermeture éclair, double poignée, porte-nom, anse bandoulière amovible. Très bon état	1 000/1 100
202	HERMES Paris made in France Sac de voyage " Victoria " 50 cm en cuir grené camel surpiqûres blanches, fermeture éclair, double poignée, porte-nom, clés, manque cadenas. Très bon état	2 500/2 800
203	HERMES Paris made in France Lien en cuir marron retenant un charms figurant un globe terrestre ouvrant en métal doré. Très bon état	200/250
204	SULKA Paire de boutons de manchette en or jaune sertis d'une pierre en cristal à l'imitation saphir, bouton de col à l'identique. Signé.	250/300
205	DUNHILL Briquet à gaz en argent guilloché.	90/110
206	HERMES Paris made in France Bracelet " Happy H " en cuir marron , fermoir glissière en paladium . Très bon état	89/100
207	Paire de boutons de manchette en or jaune à deux motifs circulaires striés mobiles. Poids: 7 gr	250/300
208	Louis VUITTON n°dn7762q1142 Montre ronde chronographe à trois compteurs en acier, "Tambour LV277" cadran champagne, chiffres romains et index appliqués, dateur entre quatre et cinq heures, aiguilles luminescentes, mouvement automatique zénith, bracelet en alligator beige à boucles déployantes.	3 700/4 000

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
209	PORSCHE DESIGN n°211532 Montre ronde chronographe à trois compteurs "Dashboard" en acier recouvert de céramique noire, cadran noir, chiffres romains, index et aiguilles luminescents, mouvement automatique, bracelet en acier recouvert à boucle déployante. Coffret d'origine.	1 700/1 800
210	LECOULTRE circa 1960 Montre ronde en acier, cadran noir, à index appliqués, mouvement mécanique trotteuse, bracelet en crocodile noir.	1 500/1 600
211	OMEGA circa 1950 Montre ronde en acier, cadran champagne, chiffres romains et index appliqués, aiguilles luminescentes, trotteuses, mouvement automatique, bracelet en crocodile noir à boucle déployante.	1 200/1 300
212	HERMES Paris Montre "H" en acier brossé et nickelé, cadran gris, mouvement Quartz, bracelet en acier. Coffret d'origine.	800/900
213	HERMES Paris Montre "H" en acier brossé et nickelé, cadran gris, mouvement Quartz, bracelet en croco vert. Coffret d'origine.	700/800
214	OMEGA Montre ronde en acier nickelé, cadran noir, dateur à trois heures, trotteuse, mouvement quartz, bracelet en acier.	600/700
215	HERMES Paris made in France Montre chronographe "Clipper" à trois compteurs en acier, cadran blanc, chiffres arabes, aiguilles luminiscentes, dateur à 4 heures, mouvement quartz; bracelet en cuir grené noir à boucle déployante	1 100/1 300
216	Bert STERN (né en 1929) MARILYN : THE LAST SITTING, 1962 Tirage chromogénique Signé et numéroté sur 250 exemplaires au dos 60 x 50 cm	2 100/2 300
217	Bert STERN (né en 1929) MARILYN : THE LAST SITTING, 1962 Tirage chromogénique Signé et numéroté sur 250 exemplaires au dos 60 x 50 cm	2 100/2 300
218	RUBEN et anonyme Ensemble de deux photopies argentiques: "Newburgh, Drug Club" 1er septembre 1928 13 x 70 cm "BHS 1924" 20 x 75 cm	400/500

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
219	André SAS Photo argentique noir, blanc représentant Ringo Starr, Paul McCartney, Georges Harrison Londre. Numéroté 10/12, signé en bas à droite. Dimensions 30 x 43 cm	300/400
220	André SAS Photo argentique sur papier baryté représentant Rudolf Noureev à l'échauffement. Numéroté 10/20, signature manuscrite de l'auteur en bas à droite. Dimensions 40 x 40 cm	300/400
221	André de DIENES Planche de contacts d'époque constituée de six photos argentiques en noir et blanc, tampon à l'encre rouge, représentant Jane RUSSELL	300/350
222	Paco RABANNE Lot de deux chemises en coton moutarde et rose . Taille 38	50/60
223	DEVARS, DKNY Ensemble de deux costumes Homme, l'un en crêpe marine, veste à col cranté, simple boutonnage à quatre boutons, trois poches plaquées, deux fentes dos, pantalon droit, le second en gabardine de laine noire à rayures tennis, veste à col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine et deux poches passepoilées, pantalon droit	120/150
224	Anonyme Surveste réversible en belseta et ratine noire matelassée, petit col simple boutonnage à cinq boutons, deux poches plaquées, fentes de côté. Taille 50	100/150
225	CERRUTI 1881 Smoking en laine noire, col cranté et parmentures recouvert de satin, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches passpoilées de satin, pantalon et entrées de poches gansés. Taille 50.	120/150
226	JOHNSTON cashmere, BRUNI Lot comprenant un gilet en cachemire rouille à motif de rayures, et un pull ras du cou en cachemire corail gansé marine, taille 42	120/150
227	Fransesco SMALTO Costume en laine et lin gris, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, pantalon à pinces. Taille 50	80/100
228	Yves St LAURENT Veste en laine anthracite à chevrons, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches plaquées deux fentes dos. (Doublure usagée). Taille 50	30/50
229	DJAY Couture Lot de deux pantalons en gabardine de laine beige et camel. Taille 48	80/100
230	DJAY Couture Lot de deux pantalons en laine camel et gris. Taille 48	80/100
231	DJAY Couture Lot de trois pantalons camel, gris et noir. Taille 48	80/100
232	LERKO Trench coat en gabardine grise, col cranté simple boutonnage à six boutons, pattes d'épaule et de manche, fente dos, ceinture.	120/150

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
233	Blazer en lin marine, col cranté simple boutonnage à trois boutons, trois poches plaquées, taille 52.	80/100
234	Daniela GERINI Veste en peau lainée beige, col cranté simple boutonnage à deux pressions, poche poitrine rehaussée de mouton, deux poches plaquées et dos frangés.	350/400
235	MERLET Manteau en laine et alpaga camel petit col simple boutonnage à cinq boutons en sous-patte, deux poches en biais, fente dos. Taille 48	150/200
236	Thierry MUGLER, circa 1985 Manteau en crêpe de laine noire, col chale simple boutonnage à trois pressions en sous-patte, effet de découpes, deux poches à rabat passepoilées, fente dos. Griffes bleues. Taille 48	300/400
237	Thierry MUGLER, circa 1978 / 1980 Veste en drap camel, encolure en pointe et entrée de poches gansée de cuir noir, simple boutonnage à deux boutons pressions, une poche poitrine, deux poches en biais, effet de découpe sur le devant. Griffes marron. Taille 52	80/100
238	GIVENCHY Costume en laine beige, veste col cranté simple boutonnage à trois boutons, poche poitrine, deux poches horizontales, fente dos, pantalon droit, doublure siglée. T.52	80/100
239	Vivienne WESTWOOD Manteau en lainage noir, petit col simple boutonnage à quatre boutons, deux poches en biais. Taille 50.	400/500
240	STONE ISLAND distribué chez L'Eclaireur Blouson zippé imperméable à capuche marine, trois poches zippées à la verticale, bas de manches velcro. Taille 50	200/250
241	PRADA Veste zippée en laine noire, col cranté agrémenté d'un sous- col et d'une patte de fermeture en cuir noir, simple boutonnage sous-patte, poche poitrine, deux poches à rabat passepoilées, fente dos. Taille 50	180/220
242	Anonyme Veste Homme zippée en peau lainée huilée marron, deux poches en biais. T. M	400/450
243	Pardessus homme en Vison femelle dark Saga rasé, travail pleines peaux, col cranté simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, fente dos et bas de manches boutonnés. Taille 48	3 900/4 200
244	Anonyme Veste Homme en peau lainée daim beige, petit col simple boutonnage à quatre boutons de corne, poches plaquées. T.L	450/550
245	Manteau homme réversible en nylon soie noire et Vison dark femelle rasé, travail pleines peaux en milleraies, petit col, simple boutonnage à cinq boutons, fente dos. Taille 50	3 800/4 000
246	Must de CARTIER Paire de lunettes de vue plaqué or et ébonite attaches figurant l'anneau trois ors, coffret d'origine	70/90

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
247	Anonyme Surveste Homme en lainée huilée noir, petit col simple boutonnage à quatre boutons de corne, deux poches à rabat. T.L	500/600
248	Elie BLEU Coffret à cigares an acajou vernis, intérieur en cèdre, hygromètre et humidificateur, clef. (Manque chassis) Dimensions: 40 x23 x13.	120/150
249	LANVIN Paire de boutons de manchette en métal argenté à l'imitation or blanc figurant un nid orné au centre d'une perle à l'imitation jade. signé	30/50
250	S.T DUPONT Briquet à gaz en métal doré guilloché.	60/70
251	DUNHILL Briquet à gaz, en métal argenté pointe de diamant.	60/70
252	Georges RECH, FRATELLI ROSSETTI, Anonyme Lot de 6 ceintures en cuir noir et marron, boucles en métal argenté. Taille 100 cm	50/80
253	Gianni VERSACE Ceinture en reptile marron, boucle siglée et passant en métal argenté. Taille 85	100/120
254	BERLUTTI Paire de moccassins en cuir noir, semelle en cuir. Taille 42.5 Bon état.	80/100
255	JUSTIN Paire de santiags en anguille gold et cuir marron rebrodé, semelle en cuir, taille 9D.	150/200
256	MANELLI Paire de derby bicolore en lin beige et cuir marron, bout fleuri, semelle recouverte; T. 41	60/80
257	Tony LAMA Paire se santiags en elephant naturel et cuir noir rebrodé, semelle en cuir. Taille 9D.	150/200
258	Tony LAMA Paire de santiags en lézard et cuir noir rebrodé, semelle en cuir. Taille 9.5	150/200
259	JUSTIN Paire de santiags en python beige et cuir marron rebrodé, semelle en cuir. 8D	150/200
260	LUCCHESE Paire de Santiags en lézard marron et gold rebrodé, semelle en cuir. Taille 8.5D.	/
261	ABILENE Paire de santiags en requin et cuir rebrodé, semelle en cuir. Taille 9D.	120/150
262	JUSTIN Paire de santiags en cuir gold rebrodé, semelle en cuir. Taille 10B.	100/120
263	LUCCHESE Paire de santiags en cuir beige rebrodé, semelle en cuir. Taille 8.5.	100/120

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
264	JUSTIN Paire de santiags en cuir marron, semelle en cuir. Taille 8.5	100/120
265	NIKE Paire de tennis hautes à lacets en toile vernis et cuir noir, semelle en caoutchouc. Très bon état. Taille 42,5	60/80
266	Dirk BIKKEMBERGS Paire de boots en cuir noir et élastine vert fluo, semelle en cuir recouverte de caoutchouc.	80/100
267	J.M. WESTON Une paire de mocassins en cuir marron à bouts fleuris, lacets, semelle en cuir, taille40, Très bon état. (Embauchoirs)	90/100
268	BERLUTTI Paire de mocassins à pompons en cuir gold, semelle en cuir. Taille 9	120/150
269	PRADA Paire de mocassins en crocodile vernis bleu nuit, semelles en caoutchouc, Taille 41.5. Très bon état.	120/150
270	HERMES Paris Ensemble de 5 cravates en soie imprimée	80/100
271	HERMES Paris Lot de quatre pochettes en soie imprimée	30/40
272	HERMES Paris Lot de trois ascott en soie imprimée	60/80
273	PULSE LONDON Veste courte zippée homme en cuir huilé noir, petit col, deux poches poitrine boutonnées, deux poches en biais, doublure ouatinée.	120/150
274	Yves SAINT LAURENT rive gauche Surveste Homme en cuir agneau noir, petit col, simple boutonnage sous patte à quatre boutons, trois poches zippées, deux fentes dos, doublure en flanelle anthracite. T. 52	250/300
275	Michel LIPSIC Blazer Homme en cuir agneau marron, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabats, deux fentes dos. (Manue boutons). (70)	90/120
276	GUCCI Brosses ouvrantes en macassar retenues par un lien de cuir naturel, étui en sanglier vert.	100/120
277	GUCCI, circa 1970 Lampe en toile enduite siglée et cuir marine, abat jour rehaussé d'une bande sangle bicolore marine, rouge, reposantsur une tige, socle circulaire agrémenté d'une paire de bottes d'équitation à l'identique surmonté d'un fer à cheval en bronze doré. Non griffé (montage électrique à refaire, usures)	600/700

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
278	GUCCI Enveloppe de raquette de tennis en toile enduite siglée et cuir marine, compartiment pour balles sanglé de coton marine, rouge, fermetures éclair	30/50
279	GUCCI, circa 1970 Presse papier en métal argenté et palissandre figurant un sabot, dos agrémenté d'une partie de mors (usures)	150/180
280	Yves St LAURENT Lot de deux écharpes en cachemire à bords frangés marron et noir.	120/150
281	HERMES Paris Echarpe en soie imprimée titrée Cuivrieres signée de La Perrière	80/100
282	GOYARD Ainé Malle courrier en fibre vulcanisée tabac bordures à l'identique, coins fermetures en laiton doré, poignées cuir, chiffrée sur un côté AG n°216 sur papier collé, intérieur à séparations. (Manque, taches) Dimensions 89x47x36	1 000/1 200
283	AU TOURISTE 36 bis, avenue de l'Opéra Malle à tiroirs en toile enduite verte, bordures cuir, renforts bois, poignées latérales en ferraille, elle ouvre sur un châssis compartimenté et cinq tiroirs, chiffrée (en l'état). Dim.: 53 x 56 x 104 cm	200/300
284	Louis VUITTON Champs Elysées Wardrobe en toile Monogram, renforts hêtre, bordures losinées, coins, fermetures en laiton doré, poignées cuir, l'ouverture par abattant découvrant un châssis à rangement, ouverture latérale sur tiroirs et penderie, cette dernière agrémentée d'une malette à chaussures (usures) Dim.: 66 x 55 x 110 cm	4 000/5 000
285	Gianni VERSACE Enveloppe de livre de voyage en cuir kaki impression écailles, deux poches zippées, languette de fermeture.	150/180
286	Anonyme Etui à cravates de voyage en sky vieilli marron, fermetures, languettes sur pressions.	60/70
287	Louis VUITTON Porte-feuille porte-cartes porte-monnaie zippé en toile monogram fermetures languettes sur pressions.	150/180
288	Louis VUITTON Porte-feuille porte -cartes porte-monnaie en toile monogram fermetures languette sur pression.	110/130
289	Louis VUITTON rue scribe sans n° Malle cabine en toile damier chiffrée "A.C" entre deux étoiles et n°21, renforts hêtre, bordures cuir, coins, fermetures en laiton doré, poignées à l'identique, intérieur à châssis avec séparations (tâches, usures). Dimensions: 100x50x32cm	2 000/3 000
290	GUCCI Sac pour Homme en cuir sanglier noir, fermoir en métal chromé sur rabat, poignée, anse bandoulière	120/150

Cabinet d'Expertises D. CHOMBERT – F. STERNBACH
 16 , rue de Provence
 75009 PARIS
 tél : 01 42 47 12 44
 Fax : 01 40 22 07 36
 Email : chombert-sternbach@luxexpert.com

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
291	Louis VUITTON Pochette " Marly " en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, dragonne. Bon état	180/220
292	Louis VUITTON Sac " Danube " en cuir épi noir, fermeture éclair, anse bandoulière réglable. Bon état	250/300
293	Création Pierre CARDIN, circa 1970 Sacoche en ficelles tressées camel, kaki, et cuir marron, fermetures sur rabat, poche extérieure sur pression, anse bandoulière	80/100
294	Louis VUITTON Sac " Saumur " en toile monogram et cuir naturel à double sac, sangles et pattes de serrages en cuir naturel, fermetures sur rabats, anses bandoulière réglable. Bon état	300/350
295	HERMES Paris made in France Sac " Victoria " 43 cm en toile militaire et cuir grené marron, fermeture éclair, double poignée, porte nom clefs cadenas. Très bon état.	1 900/2 100
296	Fred. HESS SON Photo en noir et blanc "Officers and Uniformed Marching Unit, Atlantic City July 1930" 25 x 116 cm (en l'état"	300/400
297	WASH, SCHUTZ Ensemble de deux photos noir et blanc: "Phoenixville High school Seniors May 1925" 25 x 71 cm "450th Truck. Co. E.M.T.S. Aug. 1918" 20 x 87 cm (accidents)	400/500
298	Bert STERN (né en 1929) MARILYN : THE LAST SITTING, 1962 Tirage chromogénique Signé et numéroté sur 250 exemplaires au dos 60 x 50 cm	2 100/2 300
299	ROLEX circa 1977 n°5086010 Montre ronde en acier "Datejust", cadran acier, index et aiguilles luminescents, trotteuse, dateur à trois heures, mouvement automatique, bracelet jubilé en acier.	1 700/1 900
300	Vladimir SICHOV Photo argentique couleur contre collé sur aluminium représentant Michaël Jackson avec sa femme Lisa Presley. Signé en bas à droite. Dimensions 76 54 cm	600/700
301	Michael JACKSON « Blood on the dance floor » Album et cassette de platine pour plus 1.000.000 de copies Epic Records RIAA certified sales award Exemplaire provenant de la collection personnelle de Michael Jackson	1 500/1 800

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
302	Chapeau Fedora en feutre noir, gros grain noir, tour de tête intérieur marqué en or "Michael JACKSON" Provenance: Ce chapeau provient du concert à l'Hippodrome de Paris Vincennes le 13 septembre 1992 Tournée "Dangerous World Tour 1992"; il a été récupéré par l'actuel propriétaire après avoir été lancé par Michael Jackson dans la foule. Nous y joignons le ticket du concert "interconcert n°77248" (en l'état)	7 000/8 000
303	Michael JACKSON « Victory » Album pour 500.000 de copies Epic Records RIAA certified sales award Exemplaire provenant de la collection personnelle de Katherine Jackson	1 200/1 500
304	Chapeau Fedora en feutre blanc, gros grain noir, tour de tête intérieur marqué en or "Michael JACKSON" Offert directement par l'un des membres de l'équipe de Michael Jackson à l'actuel propriétaire	5 000/6 000
305	Mickael JACKSON « Bad » Ensemble de documents: - "Dear Gary, thank you for coming to los angeles. I hope that the next year will be a truly great one for you and a truly Bad one for me. See you in your backyard in 1988!" signé - Photo en noir et blanc - Invitation à Los Angeles pour le 13 juillet	700/900
306	HERMES Paris made in France Montre chronographe "Clipper" à trois compteurs en acier, cadran champagne, chiffres arabes, aiguilles luminescentes, dateur à 4 heures, mouvement quartz, bracelet en acier à boucle déployante	1 200/1 400
307	CARTIER n°101407PL Montre ronde à trois compteurs en acier "Chronographe 21", cadran noir siglé, aiguilles et index luminescents, lunette chiffrée, dateur entre quatre et cinq heures, bracelet en acier à boucle déployante.	2 100/2 300
308	BOUCHERON n° AL436063-673 Montre rectangulaire "Icare" en acier cadran champagne, mouvement quartz, bracelet en crocodile marron. Coffret d'origine.	500/600
309	BAUME & MERCIER n°4468390 Montre chronographe ronde à trois compteurs "Capeland", cadran blanc, compteurs acier, chiffres romains, aiguilles luminescentes, dateur à trois heures, bracelet en alligator noir surpiqûres rouges à boucle déployante. Coffret d'origine.	1 200/1 300
310	LANVIN Paris Costume en laine antracythe à chevrons ton sur ton col cranté simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, deux fentes dos, pantalon à pinces à l'identique. Taille 54	120/150

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
311	LANVIN Studio, PRADA Lot de deux vestes l'une en lin et viscose noir, col cranté simple boutonnage à trois boutons, trois poches plaquées, fente dos, l'autre en laine chocolat. col cranté simple boutonnage, une poche poitrine ,deux poches à rabat, fente dos. Taille 54	100/130
312	Yves SAINT LAURENT pour homme Trench coat en polyester et coton sable, col cranté double boutonnages à dix boutons, bas-volet dos-devant, deux poches en biais à rabat boutonné, fente dos, ceinture. Taille50. (Taches bas manche gauche)	80/100
313	BURBERRYS' Trench coat en coton kaki, petit col, double boutonnage à dix boutons, bavolet devant et dos, deux poches à la verticale boutonnées, plis creux milieu dos, doublure tartan, ceinture. Taille 52.	150/200
314	BURBERRYS' Blouson zippé en coton beige, simple boutonnage en sous-patte, deux poches en biais, Taille 48	90/110
315	VALENTINO Canadienne en laine ecossais à dominante noir, marron et bleu, col cranté, simple boutonnage asymétrique à trois boutons, deux poches verticales et deux poches à rabat boutonnées. Ceinture.	150/180
316	L'Homme de BERETTA Impérmeable oversize en coton entracithe, petit col, simple boutonnage sur pression en sous-patte, deux poches en biais.	120/150
317	Yves SAINT LAURENTpour homme Trench coat en polyester et coton vert, col cranté double boutonnage à dix boutons, bavolet dos-devant, deux poches en biais à rabat boutonné, fente dos, ceinture. (Usure bas manches) Taille50	80/100
318	Lucien FONCEL Trench coat en soie froissée marron imprimé façon cuir, col cranté, double boutonnage à six boutons fente dos, ceinture. Taille 52	200/250
319	Lucien FONCEL Pardessus en laine noir, col cranté à revers de satin rebrodé, double boutonnage à huit boutons, une poche poitrine deux poches à rabat, fente dos. Taille 52.	400/450
320	Lucien FONCEL Lot de deux gilets tailleur l'un en satin noir rebrodé de coquelicots et l'autre, en satin à rayures façon rubans. Taille 48.	50/60
321	Lucien FONCEL Fly zippé en cuir grainé noir, col amovible en mouton, simple boutonnage en sous-patte, deux poches plaquées à rabat boutonné. Ceinture. Taille 42.	200/250
322	GUCCI Valise en cuir noir à bande bicolore rouge et vert double fermeture éclair fermeture sangle sur boucle double poignée, clé et cadenas porte nom	350/380

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
323	Louis VUITTON Sac de voyage "keepall" 60cm en toile monogram, fermeture éclair, double poignée et porte-nom en cuir, clef et cadenas. Très bon état.	500/600
324	Louis VUITTON Sac "keepall"45cm en cuir épi bleu, fermeture éclair, double poignée, porte-nom, clefs et cadenas. Très bon état.	500/600
325	Louis VUITTON Poche "Selenga " en cuir taiga bordeaux, fermeture en laiton doré sur rabat, poche extérieure, dragonne. Très bon état.	250/300
326	HERMES Paris Valise en cuir grené noir à bandes d'écurie beige et camel, attaches et fermoirs en laiton doré, poignée. Dimensions: 70x43x20	400/500
327	GOYARD Paris Sac wee-end "boeing" en toile siglée et cuir noir, fermeture éclair, double poignée réglables (légères usures aux coins).	1 100/1 200
328	Bague en argent figurant une vanité. Poids. 50,8 gr	120/150
329	Epingle à cravate en vermeil à motif de rinceaux feuillagés. Poids: 8,50 gr	60/80
330	Paire de boutons de manchette en argent de forme rectangulaire monogrammés PH. Poids: 5,50 gr	50/60
331	Parure de smoking en argent et nacre comprenant une paire de boutons de manchette et trois boutons de plastron de chemise. Poids brut: 9 gr	80/100
332	S.T. DUPONT Briquet à gaz en métal doré et laque noire.	80/90
333	S.T. DUPONT Briquet à gaz plaqué or et laque de chine façon écaille. Coffret d'origine.	100/120
334	CARTIER Paris, circa 1930 Nécessaire de fumeur en argent à motif rayonnant composé d'un étui à cigarettes, poussoir en or jaune, et d'un briquet à gaz. Signé et numéroté. Coffrets d'origine	2 000/3 000
335	Louis VUITTON Serviette bandoulière en toile Monogram et cuir marron, fermeture à clé en laiton doré sur rabat, anse bandoulière, clés (accident dans la poche intérieure)	250/300
336	Louis VUITTON Sac " Keepall " 45 cm en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, double poignée, porte nom, cadenas, manque clef. Bon état	500/600
337	Louis VUITTON Serviette Robusto 40cm en cuir Taiga prune, 2 soufflets, attaches et fermeture serrure en laiton doré sur rabat, poignée en cuir, poche extérieure, (manque clef, usures aux coins).	350/450

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
338	Louis VUITTON Sac de voyage "keepall" 60cm en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, double poignée en cuir, cadenas (manque clef). Bon état.	400/500
339	Louis VUITTON Attaché case " Président " en toile monogram, poignée en cuir naturel, fermetures en laiton, intérieur en cuir taiga vert. clef (commande spéciale) Très bon état. Dim: 44 x34 x 11 cm	1 200/1 400
340	CHURCH'S Paire de derbys en cuir noir à bouts fleuris, semelle en cuir. Taille 8.5. Bon état;	80/100
341	PRADA Paire de mocassins en cuir verni noir Taille 41 1/2 Bon état.	80/90
342	Anonyme Paire de moccassins en crocodile marron mat, semelle en cuir. Taille 10	150/200
343	TOD'S Paire de bottines à lacets en cuir marron, semelle en caoutchouc. Taille8. Bon état.	90/110
344	Jean-Baptiste RAUTUREAU Lot comprenant une paire de derby à lacets en cuir noir à bouts fleuris, semelle en cuir, taille 41.5 et une paire de derby sans lacet en cuir noir, élastiquées sur le cou-de-pied, taille 40. Très bon état.	150/200
345	J.M. WESTON Une paire de mocassins en cuir grené marron, semelle caoutchouc. Taille 40. Bon état. (Embauchoirs).	80/100
346	Anonyme Une paire de nu-pieds, crocodile bordeaux mat, semelle en cuir. taille9	80/100
347	HERMES Paris Ensemble de 5 cravates en soie imprimée	80/100
348	HERMES Paris Lot de deux cravates en soie imprimée.	30/40
349	PULSE Saharienne Homme en cuir agneau noir, petit col simple boutonnage à quatre boutons, quatre poches plaquées à rabat boutonnés, fente dos, martingale incrustée. T.M	80/100
350	HERMES Paris Boussole en acier, étui en box noir	60/100
351	Elvis PRESLEY - Concert 1956 Ticket de concert "Mississippi Alabama Fair" 26 septembre 1956 n° 83152391 Dans un cadre avec deux photos et une reproduction de l'affiche du concert	300/400
352	GUCCI Bouteille en verre dans un étui de cuir grainé camel rehaussé de bagues en métal doré et macassar, bouchon à l'identique.	120/150

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
353	Caban Homme en Marmotte du Canada, travail pleines peaux, col cranté double boutonnage à six boutons, fentes de côtés. (accident devant droit)	200/250
354	Anonyme Caban Homme en peau lainée marron huilée, col cranté double boutonnage à huit boutons de corne, deux poches en biais. T. L	400/500
355	MORABITO Wardrobe en toile enduite, bodures et poignées cuir; coins, fermetures en laiton doré, intérieur à trois casiers rangement et penderie. (accident à la poignée) Dimensions: 0,57 x 0,31 x 102 m (manque une vis à la poignée)	600/700
356	Deux batons de justice de forme torsadée recouvert de cuir naturel clouté. Travail probablement d'Europe de l'Est de la première moitié du XVIIIème siècle (accidents)	300/400
357	HERMES Paris made in France Enveloppe d'agenda porte mémo en cuir grené bicolore, poches intérieures. Très bon état	70/90
358	GUCCI Poker set, Bourse en daim et sanglier marron, fermeture lien contenant un tapis en suédine marron et un jeu de 52 cartes et des jetons figurant des copies de pièces d'or françaises.	250/300
359	HERMES Paris made in France Sifflet en corne marron monté sur un lien de cuir rouge. Très bon état	60/80
360	Louis VUITTON Sac " Boulogne " grand modèle en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, anse bandoulière réglable. Bon état	250/350
361	Louis VUITTON Sacoche "Amazone" en toile Monogram et cuir naturel, fermeture éclair, une poche extérieure zippée, anse bandoulière réglable	120/150
362	PRADA Sac besace en cuir grené noir, bandoulière sangle bicolore réglable, poche extérieure zippée, fermeture sur rabat. Très bon état	320/350
363	Lucien FONCEL Paire de gants en daim bordeaux doublé de mouton noir. Taille 9.	60/70
364	Lucien FONCEL Lot de trois paires de gants cycliste en cuir marron et noir, dessus en tricot. Taille 9.	60/80
365	LANVIN Studio Costume en laine tennis gris antracythe à rayures blanches, petit col simple boutonnage en sous-pattes à cinq boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, pantalon droit à l'identique. Taille 54	120/150
366	LANVIN Tradition Costume en laine gris fil à fil, col cranté simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, deux fentes dos, pantalon à pinces à l'identique. Taille 54	120/150

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
367	Anonyme, circa 1925 / 1930 Ensemble de deux photos: Réunion au "New Venice Restaurant" 20 x 63 cm Photo de groupe d'une académie militaire "139 F" 25 x 75 cm	300/400
368	Anonyme, WILLIAM Ensemble de deux photos en noir et blanc: "Nela Park Cleveland" 20 x 95 cm "Members of the O.R.C.?R.O.T.G. 1929" 20 x 85 cm (accidents)	300/400
369	Jean Jacques BUGAT Photo argentique noir et blanc contre collée sur dibon représentant Andy Warhol et une amie caressant des lapins. Signé en bas à droite. Dimensions 53 x81 cm	600/700
370	Lucien FONCEL Surchemise en drap chaudron, petit col gansé, simple boutonnage à sept boutons de cuir noir, une poche poitrine à rabat boutonné. Taille 50.	60/80
371	Lucien FONCEL Imperméable en coton traité marine, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine à la verticale, deux poches plaquées à rabat, fente et martingale dos. Taille 52	100/120
372	V'2 by VERSACE Manteau en laine bouclette chinée bleue et noire , col cranté, simple boutonnage, trois boutons,une poche poitrine ,deux poches à l'horizontal. Taille 52.	150/200
373	Anonyme (griffe non d'origine) Manteau en chèvre marron, col simple boutonnage, fermeture à patte de cuir marron. Taille 48.	400/500
374	Lucien FONCEL Manteau réversible en coton gris doublé de fausse fourrure imprimée, petit col simple boutonnage à cinq boutons, deux poches en biais zippées, deux poches à rabat boutonnées, fente dos. Taille 52	200/250
375	RENOMA, circa 1975 Blaser en pane de velours bicolore, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, deux poches plaquées, fente dos. Taille 48	120/150
376	TIFFANY & Co, anonyme Lot comprenant un bracelet paillason élastique en métal argenté vieilli et métal chromé, et quatre paires de boutons de manchette divers	40/60
377	HERMES Paris made in France Tour de cou en cuir noir agrémenté d'une plaque en argent	100/120
378	DUCHAMP London Ensemble de 9 paires de boutons de manchette en métal chromé partiellement émaillé et strass	40/60

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
379	QUERCIOLO, DRUVE Lot de deux paires de chaussures, l'une moccassins montants en cuir bordeaux, l'autre un derby en cuir grainé bicolore gris et beige réhaussé d'une patte frangée, semelles en cuir. Taille 42.	100/130
380	Walter STEIGER Paire de mocassins en daim marron, semelle en cuir, taille 7. Très bon état.	120/150
381	Lucien FONCEL by ROSSETTI Paire de bottes zippées en daim noir, marine et cuir bleu roy, semelle en crepe. Taille 43. Tres bon état.	150/180
382	J.M. WESTON Paire de moccassins en cuir vert sapin, semelle non d'origine . Taille 6.5. Bon état.	70/80
383	TOD'S Paire de moccassins en cuir noir, semelle en cuir à pythons. Taille 10. Bon état.	90/110
384	CARVIL Paire de moccassins à pompons en cuir grainé kaki, semelle en cuir. Taille 10.5. Bon état.	100/120
385	CHURCH'S Paire de moccassins en cuir bordeaux à pompons et bout fleuris, semelle en cuir. Taille 10.5. Tres bon état. (Embauchoirs)	100/120
386	HERMES Paris Ensemble de 5 cravates en soie imprimée	80/100
387	Louis VUITTON Porte-monnaie porte-feuille porte-cartes en cuir épis jaune, fermetures sur pression doublé de cuir grainé prune.	100/120
388	Louis VUITTON Porte cartes en cuir épis noir, poche extérieure	70/80
389	Louis VUITTON Porte-feuille porte monnaie porte-cartes en cuir épis bleu, fermetures rabats sur pression.	100/120
390	Louis VUITTON Enveloppe d'agenda en cuir Taiga prune, fermetures languette sur pression, poches intérieures (tache).	80/100
391	Louis VUITTON Porte-monnaie, porte-cartes en cuir épis jaune, fermetures rabats sur pression doublé de cuir grainé prune.	120/140
392	MISSONI Cardigan reversible en laune imprimée et velours de coton marron, col montant, simple boutonnage à huit boutons de bois, deux poches à la verticale, capuche amovible.	350/400
393	Thierry MUGLER, circa 1985 / 1990 Manteau en laine à chevrons gris, col chale, simple boutonnage sur pression, réhaussé de quatre pattes de fermeture, deux poches en biais à rabat passepoilé, effet de découpe sur le devant, fente dos. Taille 48	350/450

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
394	MAREN Veste en peau lainée marron, col cranté double boutonnages à six boutons, deux poches en biais. Taille 50	300/350
395	Uomo KAMANTA Caban en lodaine vert, col cranté double boutonnage à six boutons, col et boutons recouverts en daim marron, deux poches plaquées à rabat. Taille 48	300/350
396	Vivienne WESTWOOD 7/8 ème en laine polyamide et mohair imprimé dans les tons de gris, marine et marron à décor de feuilles, grand col double boutonnage asymétrique à six boutons siglés, deux poches à rabat en biais, doublé de fausse fourrure. Taille 50	300/400
397	Barry. GAM by KAMANTA Caban en laine et cachemire coupé, petit col simple boutonnage, deux poches verticales boutonnées, enmanchure patte de manches et rabats de poches soulignés de cuir ton sur ton. Taille 50	300/350
398	Helmut LANG Impermeable en toile enduite, petit col en cuir, simple boutonnage à quatre boutons en sous-patte, bavolets et bandes de fermeture à l'intérieur, deux poches à rabat, fente dos. Taille 54	280/320
399	JC de CASTELBAJAC Ko and Co circa 1970 Manteau figurant un burnou en mohair double face marron et écru, manches à coupe kimono deux poches plaquées, intérieur orné d'une poche en soie imprimée d'après Degas.	300/350
400	Old ENGLAND Pardessus en Alpaca et mohair antracithe, col cranté double boutonnage à six boutons, deux poches en biais, fente dos, ceinture. Taille 50	300/400
401	Vivienne WESTWOOD Impermeable oversize en coton marine, col cranté simple boutonnage à quatre boutons, deux poches poitrine et deux poches à l'horizontale passepoilées. Taille 50	280/320
402	KAMANTA Surveste en laine et cachemire gris, col cranté, double boutonnage à quatre boutons de daim marron, deux poches plaquées. Taille 48.	250/300
403	Uomo KAMANTA Manteau zippé en drap antracithe, petit col boutonnage pressions en sous-patte deux poches verticales. Taille 50	300/350
404	MISSONI Lot comprenant un pull-over en laine et cachemire cotelé à dominante de gris, col cheminée, nous-y joignons un polo en laine grise à rayures dégradées jaune, marine et kaki. Taille 50.	240/280
405	STEINBOCK Manteau autrichien en laine et cachemire antracithe et vert, petit col droit, double boutonnages à huit boutons de cornes blondes, deux poches en biais, pli creux et martingale au dos. Taille 52	250/300
406	Anonyme Bombers zippé en envers cuir huilé marron et mouton crème. Taille 52	250/300

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
407	SAINT LAURENT Rive Gauche, circa 1968 / 1970 Jumpsuit pour Homme en coton mastic, encolure ronde sur biais montant pressionné, deux poches zippées en biais, buste à fermeture éclair, taille élastique, manches longues pressionnées. Griffe blanche, graphisme noir rehaussé de deux carrés couleurs	250/300
408	REGGENI Manteau en 100 % cachemire beige, petit col simple boutonnage à cinq boutons, deux poches verticales, fente dos. Taille 52	250/350
409	MISSONI Cardigan en laine et alpaga imprimé à décor de fresque à dominante de gris, col en V simple boutonnage à cinq boutons, deux poches gilet. Taille 52	220/270
410	Uomo KAMANTA Veste en laine et cachemire camel, col amovible en mouton marron, simple boutonnage à trois boutons, deux poches plaquées boutonnées. taille 48	200/250
411	Francesco SMALTO Cape de cocher en cachemire et soie noire, petit col simple boutonnage en sous-patte à cinq boutons deux poches en biais, fente dos. Taille 44	200/250
412	Louis VUITTON Sac de voyage "keepall" 55cm monogram en cuir naturel, fermeture éclair, double poignée et porte-nom en cuir, cadenas(manque clef) bon etat(taches sur le cuir)	300/350
413	Louis VUITTON Sac " Keepall " 50 cm en cuir épi noir, fermeture éclair, double poignée,poche extérieure porte-nom. Très bon état (manque clé, cadenas)	700/800
414	Louis VUITTON Sac "keepall" 50cm en cuir épi gold, fermeture éclair, double poignée, porte- nom, cadenas (manque clef)	550/650
415	WALKINSON Paire de derbys en cuir grainé camel, semelle en cuir. T. 8 1/2 (embochoirs)	80/100
416	HERMES Paris Paire de boutons de manchette en argent repercés d'un "H".	180/220
417	SAINT LAURENT Rive Gauche et Yves SAINT LAURENT, circa 1970 Lot comprenant un blazer en gabardine marron, col cranté, double boutonnage à six boutons siglés, une poche poitrine, deux poches à rabats, une fente dos et une veste en laine pied de poule à dominante automnale, une poche poitrine, deux poches à rabats	100/120
418	Pierre CARDIN Paris et Pierre CARDIN Boutique Line, circa 1970 Lot de deux blazers, l'un en laine écru, col cranté, simple boutonnage à deux boutons (manque un bouton), trois poches plaquées, une fente dos, l'autre en gabardine marine, col cranté, simple boutonnage à deux boutons siglées, deux fentes dos. T. 48	100/120
419	POLO by Ralph LAUREN Lot comprenant une veste en laine à chevrons marron, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches à rabats, une fente dos, T. 56; et une veste en laine tennis anthracite, col craté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, deux fentes dos. T. 54	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
420	AQUASCUTUM of London Blazer en gabardine de laine marine, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches à rabats, fente dos. T. 52	70/80
421	BROOKS BROTHERS Ensemble de deux vestes, l'une 100% cachemire Prince de Galles gris, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, fente dos, l'autre en lainage tennis anthracite, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabats, une fente dos. T. 54 et 56	90/100
422	BURBERRY, GUCCI Ensemble de deux vestes, l'une de smoking en fil à fil noir, col cranté recouvert de satin de soie noir, boutonnage à un bouton, une poche poitrine et deux poches à rabat, une fente dos. T.48; l'autre en gabardine de laine noire, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabats, une fente dos. (manque petits boutons des manches) T. 48	60/10
423	Ermenegildo ZEGNA Veste en lainage à carreaux à dominante verte, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, trois poches plaquées, deux fentes dos.	50/60
424	BROOKS BROTHERS, CANALI Lot de deux vestes, l'une en 100% cachemire chiné gris, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine et deux poches à rabats, T. 56 l'autre en 100% cachemire à dominante gris anthracite, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, une poche plaquée et deux poches à rabats. T. 56	100/150
425	Pierre CARDIN Couture Paris New-York, circa 1970 Manteau en laine chinée grise, col cranté, double boutonnage à six boutons, deux poches à rabat en biais, haute fente dos, ceinture. T. 48	100/120
426	Christian DIOR Trench coat en coton mastic col cranté, double boutonnage à huit boutons, deux poches à rabat en biais, basvolet devant et dos, pattes d'épaules et de manches, ceinture	100/120
427	Christian DIOR Le Connaisseur Paris New York Trench coat en coton noir, col cranté double boutonnage à six boutons, deux poches en biais à rabats boutonnés, basvolets devant et dos, pattes d'épaules et de manches, plis creux dos, ceinture, doublure amovible en laing bordeaux. T. 48	120/150
428	Thierry MUGLER, cica 1985 Lot de deux chemises, l'une en coton marron à rayures blanches, col anglais, et boutonnage pression sous patte; l'autre en coton rose à rayures, col mao, boutonnage pression, deux poches poitrines. T. 41	60/70
429	Jean Charles de CASTELBAJAC, circa 1998 Cardigan en laine mélangée rouge soulignée de bandes marine, parementures, bas des manches longues et bas du vêtement en bord côte, simple boutonnage, Tête de canard et inscription Altitude to 2000, deux poches en biais zippées (taches)	40/60
430	Jean Charles de CASTELBAJAC Gilet tailleur en soie imprimée figurant deux profils (taches)	100/120

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
431	LANVIN Paris Costume en laine grise prince de galles ton sur ton, col cranté simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, deux fentes dos, pantalon à pinces à l'identique. Taille 54	120/150
432	St LAURENT rive Gauche Gilet en acrylique et alpaga crème torsadé, col en V, simple boutonnage à six boutons. Taille L	80/100
433	BURBERRYS' Blouson zippé en laine et cachemire marine, petit col simple boutonnage, deux poches en biais, basvolet et pli creux au dos. Taille 50	80/100
434	US Navy Jacket Blouson zippé en ratine et cuir kaki, col et bas du vêtement en tricot bicolore, une poche poitrine zippée, deux poches en biais, écusson manche gauche, inscription brodée au dos. Taille XL.	100/120
435	Bombers zippé en peau lainée marron, deux poches en biais, demi-ceinture sur le devant. Taille 50	150/200
436	Emporio ARMANI Surveste en vinyle et polyuréthane noir, deux poches zippées. Taille 48.	150/200
437	HERMES Paris Cravate en soie imprimée agrémentée dans la partie basse du sigle	20/30
438	HERMES Paris Ensemble de 5 cravates en tricot de couleurs diverses	40/60
439	HEMISPHERE Surveste zippée en coton noir, fermeture sous-patte à cinq pressions, deux poches poitrines zippées, deux poches à rabat sur pression, empiècements en cuir, taille coulissée, doublure en ratine vert à mi-corps. Taille 54	120/150
440	Harley DAVIDSON Blouson en jean bleu, petit col simple boutonnage à six bouton giglés, deux poches poitrines à rabat, sigle de la marque au dos. Taille XL.	80/100
441	Yves SAINT LAURENT rive gauche Ensemble de deux gilets en laine noire rayée jaune et cuir agneau noir à cinq boutons, deux poches poitrines et deux poches à rabat. T. 52	80/90
442	Christian DIOR Boutique Veste Homme en 100% cachemire marine à carreaux ton sur ton, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine et deux poches à rabat, deux fentes dos. T. 54	80/100
443	Anonyme, circa 1965 / 1970 Costume Homme en tergal (polyester et laine) gris à effet de surpiqûres blanches, veste à col cranté, simple boutonnage à un bouton, effets de découpes sur le devant, deux poches en biais à double rabat, fente haute milieu dos, gilet à col tailleur, simple boutonnage à 5 boutons, deux poches en biais à double rabat, pantalon patte d'éléphant	200/300
444	DIOR par Hedi SLIMANE Coupe-vent Homme en nylon de soie noir, petit col zippé renfermant une capuche, fermeture à zip, deux poches sous bavolets, bas coulissés.	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
445	Thierry MUGLER Gilet en laine polaire chinée, encolure en V, simple boutonnage à 4 boutons siglés.	60/80
446	Francesco SMALTO Pardessus en laine double face gris, col cranté, double boutonnage à six boutons, deux poches à la verticale, plis creux fendu et martingale dos.	180/200
447	Francesco SMALTO Smoking en grain de poudre noir, col châle simple boutonnage à un bouton, col et découpes de côté soulignés d'un galon de satin noir, fente de côté, pantalon à pinces à patte d'éléphant.	80/100
448	Yohji YAMAMOTO-COMME DES GARÇONS Lot de deux pantalons l'un à coton à carreaux à dominante rouge et verte, l'autre en laine chinée bordeaux.	60/80
449	HERMES Paris made in France Imperméable pour Homme en microfibre beige, petit col, simple boutonnage sous patte, manches longues raglan, ceinture, deux poches en biais	200/250
450	CROMBIE Manteau en drap taupé, col cranté, double boutonnages à six boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat, patte d'épaule boutonnée, fente dos. Taille 48	150/200
451	Anonyme Impérmeable en coton beige, petit col, simple boutonnage en sous-patte à quatre boutons, deux poches verticales, fente dos. (Manque ceinture)Taille 48	50/70
452	LANVIN Veste de smoking en satin, soie et cachemire noir, col cranté et parmentures recouvertes de satin noir, simple boutonnage à un bouton, coutures d'épaules et emmanchures réhaussées de tule, une poche poitrine, deux poches passepoilées, fente dos. Taille 52	120/150
453	LANVIN Veste en soie polyester beige, col cranté simple boutonnage à un bouton, une poche poitrine deux poches à rabat, fente dos. Taille 52	80/100
454	Francesco SMALTO Smoking en velours noir, col cranté et parmentures recouverts de satin, simple boutonnage à deux boutons recouverts, une poche poitrine, trois poches à rabat, deux fentes dos. Pantalon à l'identique et ceinture en velours.Taille 50.	120/150
455	Hugo BOSS Imperméable en coton sable, petit col simple boutonnage à quatre boutons en sous-patte, deux poches en biais, fente dos. Taille 50.	80/100
456	Anonyme Gilet en daim marron encolure en pointe, rabat de poche poignet et bas du vêtement en tricot tricolore, simple boutonnage à trois boutons de cuir. Taille L	120/150
457	Pierre CARDIN Boutique. Manteau en laine écossais à dominante kaki col cranté simple boutonnage à deux boutons en sous-patte, fente dos. Taille 48	150/200

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
458	Pierre CARDIN Paris Manteau en laine beige grand col cranté double boutonnage à huit boutons, deux poches plaquées, haute fente dos. Taille 50	150/200
459	HERMES Paris Ensemble de 5 cravates en soie imprimée	80/100
460	HERMES Paris Cravate en soie imprimée à décor de sumo.	20/30
461	Jean Charles de CASTELBAJAC Lot de trois cravates en soie imprimée.	40/60
462	Yves St LAURENT pour Homme Trench coat en coton sable, col cranté double boutonnage à six boutons, deux poches à la verticale, patte d'épaule et de manches, bavolet devant et dos, pli creux, ceinture, doublé de laine antracithe.	150/200
463	POLO by Ralph LAUREN Manteau en lainage anthracite, col en velours cranté, simple boutonnage à trois boutons en sous patte, deux poches à rabats, fente dos. T.50	150/200
464	Giorgio ARMANI Lot de deux vestes en 100% cachemire marine, col cranté simple boutonnage à deux boutons et anthracite col cranté simple boutonnage à trois boutons, poche poitrine et deux poches horizontales. T. 48	150/200
465	ARTHUR & FOX Pardessus Homme en laine marine, rayures tennis blanches, col cranté simple boutonnage à quatre boutons, trois poches à rabats, fente dos. T. 48	120/150
466	PRADA Doudoune en nylon soie gris anthracite, petit col fermeture zippée et pression en sous-patte, deux poches en biais zippées. Taille 50	200/250
467	PRADA Survêtement en nylon soie noir, petit col simple boutonnage sur pression, doublure ouatinée. Taille 50	200/250
468	Christian DIOR Caban en laine gris, col cranté, double boutonnage à boutons siglés, deux poches verticale, fente fos. Taille 50	150/200
469	Pierre CARDIN Blazer en laine pied de coq noir à carreaux rouges, col cranté, simple boutonnage à deux boutons, deux poches poitrines, fente dos. Taille 50	60/80
470	Christian DIOR Boutique Monsieur Longue chemise d'intérieur en coton blanc, col mao simple boutonnage à six boutons. Taille 50	60/80
471	Ralph LAUREN Veste en lin imprimé à motifs de fleurs, col cranté simple boutonnage à deux boutons, trois poches plaquées T.10	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
472	Christian DIOR Boutique Monsieur, LANVIN Lot comprenant une robe d'intérieur en soie rayée beige et bleu, col châle, trois poches plaquées ceintures, nous-y joignons un pyjama en soie blanc à liserés marrons.	120/150
473	Danièle de BLANZY Lot comprenant une robe d'intérieur en soie imprimée cachemire à dominante vert bleu, col châle parmentures rabat de poche et poignets gansés de soie bordeaux. Trois poches plaquées, ceintures nous-y joignons un pijama en soie à impression cachemire bordeaux.	100/120
474	Daniele de BLANZY attribué Robe d'intérieur en soie imprimée cachemire à dominante bordeaux, col châle parmentures, rabat de poche et poignets de manches gansés de soie marine, ceinture, nous-y joignons un pyjama en soie imprimée cachemire à dominante bordeaux.	100/120
475	Ralph LAUREN Combinaison homme en soie crème, col cranté simple boutonnage à trois boutons de nacre, une poche poitrine à rabat boutonnée, deux poches en biais. Taille 10	60/80
476	DOLCE & GABANA Veste Homme en laine marine col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat passepoilées. Taille 52.	80/100
477	Ralph LAUREN Veste de chasse zippée en coton matelassé beige, petit col en velours côtelé camel, simple boutonnage en sous-patte sur pression, deux poches en biais passepoilées de daim et deux poches plaquées passepoilées à l'identique, rabat sur pression, martingale incrustée. Taille S.	60/80
478	Yves SAINT-LAURENT rive gauche Sur-veste Homme en coton vert amande, col cranté, simple boutonnage à quatre boutons, siglée, deux poches poitrine à la verticale et deux poches à rabats en biais, fente dos. Taille 52.	70/80
479	ANONYME Gilet en laine jacquard à dominante marine , bordeaux, vert, col en V simple boutonnage à sept boutons, doublure matelassée. T. 52	150/200
480	Giorgio ARMANI Caban en coton à chevrons taupe, col cranté double boutonnage à huit boutons, poches à rabat, fentes dos, ceinture.	120/150
481	ZENIA Sport Jogging en jersey de laine antracithe blouson zippé. Taille 50.	80/100
482	Ermenegildo ZEGNA Veste en cachemire et soie bleue, col cranté simple boutonnage à deux boutons, une poche poitrine, deux poches plaquées, deux fentes dos. Taille 50	120/150
483	Anonyme Surchemise en laine marine, petit col simple boutonnage, quatre boutons, quatre poches plaquées. Taille 52	50/70
484	HERMES Paris Lot de deux pantalons en aristweed, l'un moutarde et l'autre gris bleu. Taille 50	70/90

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
485	Richard GRANT et Aniona Lot comprenant un gilet zippé 100% cachemire corail col montant deux poches plaquées et un polo zippé orange. Taille 50	150/180
486	Lucien FONCEL Impérmeable en soie noire froissée, col cranté double boutonnage à six boutons, deux poches en biais, fente dos zippée, doublure amovible en ouatine, ceinture. Taille 50	150/200
487	Nina RICCI Chapka en vison lunaraine, calotte en daim marron.	80/100
488	Anonyme Manteau en laine à chevrons marron, col cranté double boutonnages à six boutons, deux poches à rabat, fente dos, ceinture. Taille 52	120/150
489	Anonyme Lot comprenant deux vestes autrichiennes, l'une en lin camel col kaki simple boutonnage à cinq boutons de corne, une poche poitrine à rabat boutonnée, pli creux et martingale dos, l'autre en lin bleu à l'identique. Taille 52	120/150
490	Anonyme Lot de deux autrichiennes l'une en lodene antracithe col vert, simple boutonnage à cinq boutons de corne, une poche poitrine à rabat boutonné, deux poches à rabat, pli creux et martingale dos, l'autre en lin mastique.	100/120
491	ARMANI Ensemble comprenant une chemise en lin bleu petit col simple boutonnage à pression en sous-patte, pantalon à l'identique. Taille 50	80/100
492	Issey MIYAKE circa 1970 Manteau en toile de lin à rayures beige sable, coupe kimono, intérieur doublé en lainage bleu roy.	200/250
493	Giorgio ARMANI Lot de trois chemises en coton et soie beige, grise et à carreaux noir et gris. Taille 40	60/80
494	Issey MIYAKE, VICTOIRE, MONTANA Lot de quatre chemises en coton et lin bleu, beige et marron. Taille 39.	100/120
495	AGNONA Pull col roulé 100% cachemire chiné marron. Taille 50.	80/100
496	L. FILA, ZEGNA, AGNONA Lot comprenant cinq pulls- over en 100% cachemire et coton bordeaux, beige et bleu chiné.	70/90
497	Maude FRISON Lot comprenant une paire de moccassins en cuir noir et une paire de chaussures de smoking. Semelles en cuir. Taille 8.5	80/100
498	Thierry MUGLER, circa 1985 Chemise en coton satiné bleu ciel, petit col simple boutonnage à six boutons pressions siglés, quatre poches plaquées, bas de manches ouvert sur pression ciglée, effet de decoupe dos devant. Griffe bleue. Taille S	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1

Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
499	Thierry MUGLER, circa 1985 Blazer en laine écossais à dominante de rouge marine et kaki, col cranté double boutonnages à quatre boutons ciglés, trois poches plaquées. Griffe bleue. Taille 52	80/100
500	DORMEUIL Pardessus en laine et cachemire camel, petit col simple boutonnage à trois boutons en sous-patte, deux poches à rabat, fente dos. Taille 50	200/250
501	Thierry MUGLER Polo zippé en velours chenille noir; Griffe bleue.	100/120
502	Thierry MUGLER, circa 1988 Pull-over en laine écrue réhaussé d'une inscription "SKI" fuschia, vert et jaune, effet de larges cotes au col, bas des manches et bas du pull. Griffe marron, écriture or. Taille 44	60/80
503	BURBERRY, Thierry MUGLER Lot comprenant un pantalon à pinces en lainage tartan et un pantalon en gabardine jaune. Taille 52	60/80
504	Thierry MUGLER et HERMES Lot comprenant un gilet tailleur en piqué de coton blanc, petit col, encolure en V simple boutonnage à cinq boutons argentés figurant des roses, deux poches gilet et un bermuda en lin écru. Taille 50	50/60
505	Thierry MUGLER Lot de deux gilets tailleur, l'un en laine à carreaux à dominante noir marine et vert , simple boutonnage à cinq boutons siglés, deux poches gilets, effet de découpe et un gilet en laine noire gansé de cuir à l'identique. Griffe bleue	40/60
506	Thierry MUGLER, circa 1985 / 1990 Ensemble de ski comprenant un gilet zippé en polyester kaki, doublure matelassée de jaune, col droit refermant une capuche, deux poches poitrines à rabat sur pression siglées, pattes de serrage et un pantalon en polyester noir, zippés sur le devant. Griffe bleue. Taille 40	120/150
507	Thierry MUGLER, circa 1985 / 1990 Ensemble de ski comprenant un gilet zippé en polyester noir, col droit zippé renfermant une capuche, doublure matelassée jaune, deux poches poitrines à rabat sur pression siglées, pattes de serrage et un pantalon en polyester noir, zippés sur le devant. Griffe bleue. Taille 40	100/120
508	Thierry MUGLER Lot de 6 cravattes en soie imprimée.	60/80
509	Thierry MUGLER Lot de deux polos en laine et cachemire noir et moutarde, petit col simple boutonnage à quatre boutons pression, effet de nervures sur les manches et le corps. Griffe marron. Taille 52	100/120
510	Thierry MUGLER Lot de deux pulls over l'un en laine et cachemire mauve cotelé, col cheminée, griffe bleue, l'autre en laine verte à col cheminée, nervures aux manches et corps, griffe marron. Taille 52	80/100
511	Ralp MARLIN, RM Style Lot de deux cravates à décor de harley davidson et de dollars.	15/20

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
512	Anonyme Blazer en cuir noir contre-collé sur du stretch, col cranté double boutonnage à quatre boutons, deux poches poitrine, deux poche à rabat, finition à bords frans. Taille 52	150/200
513	Claude BONNET Manteau en laine et mohair antracithe, col cranté, boutonnage à quatre boutons en sous-patte, deux poches verticales, fente dos. Taille50	250/300
514	MISSONI Pull en laine imprimée à décor de frises horizontales à dominance de noir, marine et bordeaux. encolure ronde, Taille 54	180/220
515	MISSONI Pull over en coton écossais à dominance bleu et marron, encolure ronde. Taille 50	120/150
516	MISSONI Polo zippé en laine grise à rayures marron, orange et fuschia, col montant. Taille 48	120/150
517	MISSONI Polo à manches courtes en coton rayé vert, marine, chaudron et violet, petit col à trois boutons. Taille 48	100/120
518	BALLARANI Pardessus en laine prince de galles gris, petit col, simple boutonnage à quatre boutons, deux poches en biais, fente dos. Taille 52	150/200
519	Gianni VERSACE Versus Veste en laine et cachemire rouge à carreaux noirs, col cranté simple boutonnage à un bouton, une poche poitrine, deux poches horizontales passepoilées. Taille	80/100
520	HACKETT London Blazer en laine à chevrons à dominante beige, col cranté, simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, trois poches à rabat, coudes en daim marron, deux fentes dos. Taille L	80/100
521	Mac DOUGLAS Blouson zippé en cuir agneau noir, petit col droit, fermeture pression en sous-patte, deux poches poitrine à rabat, deux poches en biais. Taille 56	100/120
522	Fransceco SMALTO Costume en laine caviar bleu, col cranté simple boutonnage à trois boutons, une poche poitrine, deux fentes horizontales, deux fente dos, pantalon à pinces. Taille 50	70/90
523	Lucien FONCEL Costume en laine marine, col cranté, double boutonnages à six boutons, une poche poitrine, deux poches à rabat passepoilées, pantalon à pinces à l'identique. Taille 52.	80/100
524	Lucien FONCEL Costume en velours noir imprimé, col droit, simple boutonnage à quatre boutons une poche poitrine deux poches à rabat, deux fentes dos, pantalon à pinces à l'identique. Taille 52	80/100
525	Lucien FONCEL Veste en lainage chiné vert, empiècements et coudes en coton noir, col cranté simple boutonnage à trois boutons, deux poches horizontales. Taille 52	60/70

Cabinet d'Expertises D. CHOMBERT – F. STERNBACH
 16 , rue de Provence
 75009 PARIS
 tél : 01 42 47 12 44
 Fax : 01 40 22 07 36
 Email : chombert-sternbach@luxexpert.com

CATALOGUE CONSULTATION 17/10/2011 - 1
 Maître UNIVERS MASCULIN

N°Lot	Désignation	Estimations
526	Lucien FONCEL Caban en coton jaune, col cranté, double boutonnage à six boutons, deux poches en biais, fente dos. Taille 52	80/100
527	Lucien FONCEL Pantalon Knickers en cuir agneau plongé marron, deux poches en biais.	60/70
528	Lucien FONCEL Echarpe en laine et cachemire jaune, bords frangés.	50/70
529	Louis VUITTON Sac de voyage " Keepall" 55 cm en toile monogram cuir naturel, fermeture éclair, double poignée, porte nom en cuir naturel. Cadenas (manque clef). Bon état.	350/400
530	Louis VUITTON Sac "Keepall" 45cm en cuir épi rouge, fermeture éclair, double poignée, porte-nom. Tres bon état.	500/600
531	Louis VUITTON Valise "Satellite" en toile Monogram et cuir naturel, fermeture éclair, deux attaches sangle-marron, poignée, porte nom. 70 x 50 x 14 cm	600/800
	Totaux	

Total des lots : 531