

# BEAUSSANT LEFÈVRE

*Commissaires-Priseurs*

**DROUOT RICHELIEU – Salle 11**

**9, rue Drouot – Paris 75009**

**Le jeudi 25 avril 2019 à 13h30**

**Expert :**

**Maxime GRAIL**

**06 72 22 65 03**



11754	2	Jules LELEU (1883-1961) : Petit tapis à décor géométrique sur fond vert pâle. Signé. 130 x 168 cm.
11754	5	Dans le goût d'André ARBUS (1903-1969) : Table à jeux en placage de palissandre.
11754	6	Dans le goût d'André ARBUS (1903-1969) : Quatre fauteuils bridge en bois teinté.
11754	7	Dans le goût d'André ARBUS (1903-1969) : Canapé trois places.
11754	8	Dans le goût d'André ARBUS (1903-1969) : Paire de fauteuils confortables garnis de tissu beige.
11754	9	Dans le goût d'André ARBUS (1903-1969) : Table basse rectangulaire en bois de placage.
11754	10	Secrétaire à abattant en bois de placage et motifs marquetés, ouvrant à un tiroir et deux vantaux, intérieur en bois clair. Vers 1960.

11754	11	Jules LELEU (1883-1961) : Grand tapis à décor de rinceaux sur fond beige. Signé. 300 x 350 cm.
11754	12	Lustre à huit lumières en métal peint et doré. Paire d'appliques à deux lumières en métal doré à décor de palmes et une troisième applique du même modèle.
11754	18	Dans le goût d'André ARBUS (1903-1969) : Canapé arrondi Vers 1960.
11754	19	Dans le goût d'André ARBUS (1903-1969) : Paire de fauteuils Vers 1960.
11754	20	Dans le goût d'André ARBUS (1903-1969) : Paire de tabourets en X. Vers 1960.
11754	21	Table basse ronde à quatre pieds en gainé. Vers 1960.
11754	22	Jules LELEU (1883-1961) : Tapis rond à décor de rinceaux sur fond beige. Signé. Diam. : environ 250 cm
11754	23	Lampadaire en acier et bronze doré.
11754	24	Applique à deux lumières en métal doré à décor d'une coquille.
11754	33	Mobilier de salle à manger en chêne comprenant : table rectangulaire, suite de huit chaises et buffet-enfilade ouvrant à quatre portes. Travail vers 1950-1960.
11754	34	Jules LELEU (1883-1961) : Grand tapis rectangulaire à décor de rinceaux vert sur fond beige. Signé. 242 x 395 cm
11754	35	Jules LELEU (1883-1961) : Tapis galerie à décor géométrique sur fond vert. Signé. 140 x 276 cm. (accidents)
11754	36	Suspension circulaire en acier et verre.
11754	37	Paire de candélabres à quatre lumières en métal et verre.
11754	50	Cabinet de travail en placage de noyer comprenant : bureau, fauteuil, banquette à encadrement. Vers 1930
11754	51	Deux fauteuil club.
11754	52	Lustre à quatre lumières et paire d'appliques à deux lumières en fer laqué.
11754	53	Coiffeuse surmontée d'un miroir, tabouret X en métal. Vers 1930 et porte-serviette.

# BEAUSSANT LEFÈVRE

*Commissaires-Priseurs*



**DROUOT RICHELIEU – Salle 11**

**9, rue Drouot – Paris 75009**

**Le jeudi 25 avril 2019 à 13h30**

**Cabinet d'expertise :**

**CHOMBERT & STERNBACH**

**01 42 47 12 44**

11754/300	Louis VUITTON Valise en toile Monogrammée et cuir naturel	250/300
11754/301	GIVENCHY haute couture, Anonyme Lot composé d'une pochette en reps gris, d'une pochette noire perlée, de deux pochettes en cuir doré et noir vernis et d'un petit sac en tapisserie	40
11754/302	Renaud PELEGRINO, Salvatore FERRAGAMO, Henry à la pensée Lot composé d'un petit sac en soie marine anse perlée, d'un sac boîte en soie marine anse acier et d'un sac du soir en renne noir motifs dorés.	30
11754/303	GIVENCHY haute couture, LANCEL, au Cellier Deauville Lot composé d'une pochette en cuir agneau noir, d'un petit sac en cuir marron et de trois pochettes zippées.	30
11754/304	Must de CARTIER Sac besace en cuir beige.	20
11754/305	Lot de treize paires de chaussures	80
11754/306	Anonyme Lot comprenant un ensemble de dentelle noir avec buste pailletée, une robe en faux deux pièces en velours prune et soie violette et d'une robe en soie grise avec application de plumes à la taille.	40
11754/307	Anonyme Lot composé d'un ensemble en crêpe noir avec épaules rebrodées de perles.	50
11754/308	GIVENCHY haute couture, Anonyme Lot comprenant une robe noire avec buste en guipure blanche, d'une robe noire à fleurs rouges et d'un ensemble en soie verte rebrodé de perles noires.	50
11754/309	GIVENCHY haute couture, BALMAIN	50

	Lot comprenant une robe en velours noir bordée de guipures, d'une robe en mousseline et crêpe de soie marine ainsi qu'un ensemble composé d'une veste en guipure perlée et d'une jupe plissée.	
11754/310	HANAE MORI, Anonyme Lot comprenant une jupe plissée en mousseline noire avec haut perlé multicolores orné de plumes en soie, d'un ensemble pantalon trois pièces, top en crêpe noir et d'un pantalon bleu pétrole avec veste gansée de perles noires.	50
11754/311	Anonyme Lot comprenant une robe en velours noir et taffetas imprimé, d'une robe longue en guipure et crêpe marine avec effet de drapé sur la taille, d'un ensemble composé d'un boléro perlé et d'une jupe en soie rose, d'un ensemble en crêpe rouge avec jupe longue et veste brodée ainsi qu'un ensemble composé d'une robe et d'une veste rayées.	50
11754/312	Anonyme Lot comprenant une veste en tweed violet gansée, d'une veste en tweed chiné bleu pétrole aux finitions frangées et d'un ensemble pantalon en tweed rouille avec veste gansée de perles.	50
11754/313	CHOMBERT, Jean DESSES, Anonyme Lot composé de deux étoles en renard et fouine ainsi qu'une large cravate en renard lustré marron.	100
11754/314	Jean BARTHET Chapeau de paille.	40
11754/315	GIVENCHY Manteau en ratine jaune.	150
11754/316	Philippe VENET Lot composé d'un manteau en ratine violet et d'un manteau en ratine bordeaux.	200
11754/317	HANAE MORI Couture, Anonyme Lot composé d'un tailleur pantalon en lainage gris et strass ainsi que d'un ensemble avec veste à col en chinchilla.	100
11754/318	L'ATELIER Manteau en Rex rasé	
11754/319	Anonyme Manteau en vison Scanbrown	
11754/320	SAINT LAURENT rive gauche, Anonyme Lot composé de huit blouses et d'un gilet tailleur.	50
11754/321	Anonyme Lot comprenant un ensemble en jersey gris, d'une robe manteau en jersey noir, d'un manteau en crêpe marine « style Chanel » et d'un ensemble en soie imprimée à motif pastilles.	50
11754/322	CARVEN, Anonyme Lot comprenant un ensemble en lainage beige, d'un tailleur en lin noir, d'une robe en crêpe bleu lavande et satin noir ainsi qu'un ensemble « Style Chanel » en dentelle et tweed blanc gansé noir.	50
11754/323	CARVEN, FAIR LADY, Anonyme	50

	Lot comprenant un manteau longueur maxi imperméabilisé, d'un imperméable en belseta beige, d'un manteau en drap beige et d'une veste ne polyester surpiquée noire.	
11754/324	Anonyme Lot comprenant une robe en gazar de soie imprimée dans les tons bleu, un manteau en crêpe de chine vert, une robe en gazar imprimée multicolore à ourlet finissant par un volant.	50
11754/325	Création CARVEN, Anonyme Lot composé d'une robe à motif floral vert et d'une robe deux pièces blanche à pois multicolores	80
11754/326	Anonyme Lot composé d'un ensemble veste en satin noir avec boutons bijoux et d'une jupe en velours de même couleur, d'une robe « dans le gout d'Yves Saint Laurent » en soie noir avec effet de drapé, d'un ensemble pantalon en crêpe blanc avec haut brodé de perles et veste à l'identique.	80
11754/327	Anonyme Lot comprenant une robe en mousseline rouge à pois noirs, une robe en crêpe à motif de cerise, d'une robe en crêpe noire à pois blancs gansée de satin.	50