

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
1	MONTANA Blu Ensemble en denim noir composé d'une veste, petit col, simple boutonnage pression, manches longues, deux poches poitrine zippées, et d'un pantalon. T.46/32. Griffes noires, graphismes blancs.	40/50
2	Maud FRIZON Tailleur pantalon en satin bronze rehaussé de lurex or à tissage chevron, composé d'un veste zippée, petit col, manches longues, deux poches verticales zippées et d'un pantalon droit en coordonné. T.42. Griffes nacrées, graphismes blancs.	40/50
3	ESCADA by Margaretha Ley Ensemble en laine et soie torsadés bleu dur composé d'un pull à encolure ronde, manches 3/4, rehaussé de bandes de satin à la couleur et d'une mini jupe droite. T.40. Griffes noires, graphismes or, rouges.	50/60
4	Jacques FATH Robe à longueur asymétrique en 100% cachemire beige, col montant à simple boutonnage en métal doré sur une goutte au dos, manches longues, jupe à effet de basques. T.38. Griffes blanche, graphismes noirs.	60/80
5	Gianfranco FERRE Ensemble en denim marine à surpiques orange, composé d'un 9/10ème, col châle cranté, double boutonnage en métal doré siglé, manches longues marteau, deux poches passepoilées, pantalon droit à l'identique. T.44. Griffes blanches, graphismes noirs.	60/80
6	ESCADA by Margaretha Ley Ensemble rose dragée gansé noir, composé d'une veste cardigan en laine vierge, encolure en V, simple boutonnage en métal doré figurant des sacs, manches longues, quatre poches dont deux fausses, col roulé manches longues et jupe droite en coordonné, et d'une blouse en ssatin de soir à encolure ronde, simple boutonnage sous patte, manches longues. T.46. Griffes noires, graphismes or.	80/100
7	Giorgio ARMANI Ensemble en lainage façonné noir composé d'une veste à col châle frangé, simple boutonnage, manches longues, deux poches passepoilées, et d'un pantalon droit à l'identique. T.48 Griffes noires, graphisme blanc	80/100
8	Anonyme Lot composé d'un sautoir de perles galets en pâte de verre jais et d'un collier vénitien sept rangs de perles grises, noires.	80/100
9	Anonyme Lot de deux broches circulaires en métal argenté serti de strass multicolores.	80/100
10	Anonyme Important bracelet manchette ouvert en métal argenté ajouré de motifs Nouille, orné d'un cabochon carré à l'imitation hématite. Bon état (légères oxydations).	80/100
11	LANVIN Important châle en laine et cachemire imprimé multicolore à motif végétal, bords frangés.	80/100
12	LANVIN Important châle en laine et cachemire imprimé multicolore à motif végétal, bords frangés.	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
13	LANVIN Important châle en lainage imprimé dans les coloris jaune, bleu, bords frangés.	80/100
14	Christian DIOR par John Gallion - Collection prêt-à-porter Printemps/Ete 2003 Ensemble en coton kaki composé d'une veste à petit col sur simple boutonnage pression, taille ornée de plis plats, manches longues, et d'un pantalon ample. T.40. Griffes blanches, graphismes noirs.	80/100
15	Christian DIOR, MOSCHINO Cheap & Chic Collection Printemps/Été 2014 Ensemble composé d'une marinière en jersey de laine rose vif rayée blanc, encolure bateau, manches 3/4, et d'un short en tweed à effet de carreaux dans les tons jaune d'or, rose vif, rehaussé de lurex argent (légère tache, fils tirés, manque griffe au pull). T.36 Griffe blanche, graphisme noir	50/60
16	Jil SANDER Lot de deux robes d'été en lin, l'une grise, l'autre ivoire. T.36 Griffes blanches, graphisme noir	50/60
17	BAIN DE NUIT Robe longue en mousseline et satin noir, emmanchure américaine nouée par un lien, profond décolleté en V, taille haute soulignée d'une broderie des strass à l'imitation brillant, ample jupe longue. T.36/38 Griffe noire, graphisme argent	50/60
18	ESCADA by Margaretha Ley Jupe droite en agneau nappa irisé or, ceinture à boutonnage pression, fente dos. T.40. Griffe noires, graphismes blancs, rouges.	50/60
19	Gianfranco FERRE, ESCADA Lot de trois jupes marine diverses. T.42/44.	50/60
20	Gianni VERSACE Ensemble en crêpe noir, blanc, composé d'une veste spencer, col partiellement recouvert de satin à la couleur, simple boutonnage à un bouton, manches longues bouffantes, d'une tunique longue sans manche, encolure en V sur simple boutonnage, et d'une jupe droite. Griffes beige, graphismes marron. T.42.	50/60
21	Gianni VERSACE Ensemble en 100% laine marron, noire, composé d'une veste longues à col montant boutonné, deux poches, manches longues, d'un pantalon sarouel, ceinture en cuir marron surmontée d'un motif tubogaz patine bronze. T.42. Griffes beiges, graphismes marron.	50/60
22	LANVIN modèles de défilé Lot composé d'une paire de clips d'oreille ornés d'un cabochon en résine à l'imitation onyx entouré de strass façon brillants (manque), et d'une paire de créoles également sur acier, serti de résine vert d'eau translucide. Non signés	40/50
23	LANVIN modèle de défilé Lot de deux paires de pendants d'oreille figurant des étoiles strassés à l'imitation brillant. Non signé	40/50
24	LANVIN modèle de défilé Lot composé d'une paire de boutons de manchettes formant un "S" en métal doré, et d'une paire de clips d'oreille figurant une rose. Non signés	40/50

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
25	LANVIN Châle en étamine de laine à motif floral multicolore dans les tons verts, bleus.	40/50
26	LANVIN Lot de cinq ceintures en cuir diverses. T.75/85. Bon état.	40/50
27	LANVIN Lot de cinq ceintures en cuir marron diverses. T.75/85. Bon état (usures).	40/50
28	VALENTINO Miss V, Boutique Ensemble composé d'une blouse en crêpe de soie kaki rehaussé d'un important empiecement en satin de soie or, petit col orné d'une cravate, manches longues, simple boutonnage au dos, et d'un pantalon ample en gabardine de laine noir; nous y joignons un autre ensemble en lainage noir gansé rouge composé d'une blouse à encolure bateau, manches longues, une poche poitrine, bas de la blouse plissé soleil, et d'une jupe longue droite plissée également. T38/40 Griffes blanches, graphisme noir	80/100
29	Ralph LAUREN Veste blazer en lin naturel façonné, col châle cranté, simple boutonnage, manches longues, une poche poitrine boutonnée sous rabat, deux poches passepoilées, empiecements de daim à la couleur aux épaules, martingale boutonnée aux côtés. T.34/36 Griffes bleue, graphisme blanc	60/80
30	BURBERRY Ensemble ivoire, fuchsia, composé d'un top sans manche en cachemire et soie imprimé d'un service à thé, encolure ronde, effet de petites manches, et d'une étole rayées à finition frangées à l'identique. Griffes noires, graphismes or. T.L.	50/60
31	Giorgio ARMANI Ensemble composé d'une blouse sans manche en crêpe de soie parme, encolure bénitier, une épaule surmontée d'un noeud plat se continuant par un pan devant, et d'une jupe fluide en laine vierge vert sapin travaillée en biais, effet de portefeuille. T.46/50 Griffes noires, graphisme blanc	50/60
32	Paule KA Veste en coton blanc, col châle cranté, simple boutonnage agraphe drapé surmonté d'un noeud, manches longues, poche poitrine, deux poches passepoilées. T.40. Griffes blanche, graphismes argent, or. (tache).	50/60
33	PRADA circa 90 Tailleur en lin viscose tissé composé d'une veste à col cranté simple boutonnage trois poches manches longues et d'une jupe mi- longue travaillée en biais, taille 42. Griffes blanches graphisme noir. Bon état.	50/80
34	Anonyme Collier en argent 925 millièmes à maillons grain de café. Pds : 20,4 grs.	60/80
35	TATEOSSIAN Bracelet chaîne à maillons navettes en vermeil, fermoir bâtonnet. Pds : 26,0 grs. Longueur : 21cm.	60/80
36	Gianfranco FERRE Lot de deux ceintures 27 mm semi rigides, fermeture pression aimentée, l'une en satin de soie améthyste, l'autre en Astrakan Boukara noir. T.44 Bon état (légères usures)	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
37	ESCADA Lot de quatre ceintures en cuir et daim diverses. T.38/40	60/80
38	Anonyme Robe en jersey tissé à motif floral safran, buste à bretelles sur décolleté drapé, jupe à effet de portefeuille avec rappel du drapé, longueur asymétrique. T.40	60/80
39	D&G, Alan JOURNO Lot composé d'un pantalon en shantung de soie noir, bas orné de deux rangs de dentelle retenue par un galon de satin noué à la couleur, et de deux jupes fourreau noires également gansées de pampilles de perles, de dentelle, l'une en panne de velours, l'autre en simili enduit (couture décousue). T.36	60/80
40	Gianfranco FERRE Red Ensemble en jersey noir surpiqué rose poudre composé d'une vetse à col châle cranté, simple boutonnage, manches longues, deux poches plaquées, et d'un pantalon droit à l'identique. T.10 Griffes rouges, graphisme noir	60/80
41	Christian DIOR Lot de deux capes en lainage volanté, l'une violette, l'autre noir à lurex argent, nous y joignons une troisième chiné camel matelassée. Griffes blanches, graphismes noirs.	60/80
42	Gianfranco FERRE Veste en tweed de laine à effet de rayure dans les tons blancs, beige, encolure en V, simple boutonnage, manches longues, poignets rehaussés d'importantes franges de Kid à la couleur, deux poches dans les coutures, se porte avec une étole à l'identique. T.44 environ. Griffe noire, graphismes blancs.	60/80
43	VALENTINO Boutique Ensemble composé d'une veste zippée en tweed de laine à effet de carreaux noirs et blancs, col claudine en velours de soie noires, manches longues, deux poches, ceinture, et d'une robe sans manche en lainage noir, encolure ronde gansée de velours de soie à la couleur, fermeture éclair, nous y joignons une veste en tweed rose à l'identique. T.44 environ.	60/80
44	Gianni VERSACE Ensemble en jersey blanc à rayures marines, composé d'une veste spencer, col châle cranté, double boutonnage croisé à deux boutons, manches longues, une poche, padding, se porte sur une robe sans manche, petit col sur double boutonnage, effet de taille par des surpiqures, fente dos, ceinture cordelière rouge. Griffes blanches, graphismes noirs. T.42/44.	60/80
45	ELEGANCE Twin-set en 100% cachemire chiné sable, composé d'un cardigan long, ceinture et d'un col roulé à manches longues. T.42/44. Griffes blanches, graphismes gris.	60/80
46	ESCADA by Margaretha Ley Lot de deux combinaisons pantalons en gabardine, petit col, simple boutonnage, manches longues, l'une marine, l'autre prune. T.38/40	60/80
47	Christian DIOR Boutique par John Galliano Collection prêt-à-porter Automne/Hiver 2002-2003, Gianfranco FERRE Lot de deux blouses noires, l'une en mousseline rebrodée d'un motif floral, petit col, bas des manches longues bouffantes et de la blouse en bord côte, l'autre en satin de soie, col pointu, simple boutonnage en sous patte, manches longues à poignets mousquetaires à boutons bijoux. 36/38. Griffe blanche, graphismes noirs, griffe rouge, graphismes noirs.	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
48	Christian DIOR par John Galliano Collection prêt-à-porter Printemps/Ete 2003 Ensemble en denim enduit gris surpiqué rose composé d'une veste à petit col, simple boutonnage, manches longues raglan, deux poches à rabat boutonné, et d'un pantalon droit, coutures asymétriques, ceinture (taches). T.44 Griffes blanches, graphisme noir	60/80
49	HOBBS Paris Lot de deux pulls en 100% cachemire chiné rehaussé d'un laçage de cuir vertical, l'un gris l'autre beige, encolure ronde, manches longues. T.44 Griffe noire, graphisme blanc	60/80
50	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Tsubas", marge rose pâle. Bon état (salissures)	70/90
51	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée "Le timbalier", marge rose pâle. Bon état (salissures)	70/90
52	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Giverny", marge rose vif. Bon état (salissures)	70/90
53	MOSCHINO Milano Robe en jersey de coton noir, fines bretelles recouvertes de fleurs en application, décolleté coeur, jupe droite recouverte elle aussi de fleurs. T.38 Griffe blanche, graphisme noir rehaussé d'un coeur rouge.	70/90
54	MONTANA, ENZO Ensemble pantalon composé d'une veste zippée bi-matière en lainage et cuir agneau noir, col montant, manches longues, poche zippée et d'un pantalon en coordonné ; nous y joignons une veste courte zippée en cuir agneau noir, encolure ronde, manches longues, deux poches poitrine plaquées zippées.	120/150
55	Massimo DUTTI Veste zippée en cuir agneau marron, col châle cranté, manches longues, poignets zippés à boutonnage pression, pattes d'épaule, deux poches verticales zippées, effet de découpes par des surpiqûres. T.38 Griffe blanche, graphisme noir	40/60
56	Gianfranco FERRE Ensemble composé d'une veste zippée en laine bouillie noire, col cranté, manches longues en cuir agneau zippé, deux poches verticales, et d'un top sans manche en cuir agneau à la couleur, col montant, empiècements en jersey de coton. T.38/40.	80/100
57	Christian DIOR Boutique par John Galliano Collection prêt-à-porter Automne/Hiver 2002-2003 Twin-set en lainage dégradé multicolore et lurex or à motif ethnique, top sans manche, encolure ronde, cardigan à encolure ronde, simple boutonnage à huit boutons, manches longues. Griffes blanches, graphismes noirs. Très bon état. T.44.	80/100
58	Jean PATOU boutique circa 1980 Robe chemisier en toile de laine imprimée à motif d'inspiration africaine, col châle cranté, poche poitrine en biais et dans les couture de la jupe, manches gigot, simple boutonnage, jupe droite. Griffe blanche graphisme marine.	80/120
59	LEONARD Sac 37 cm en daim noir à surpiqûres grises, fermeture éclair à double curseur, poche extérieure en jersey matelassé imprimé panthère, rabat sur fermoir pivotant. Bon état	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1

Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
60	VALENTINO Lot composé de deux portefeuilles dépliant, l'un en cuir Agneau rouge, l'autre noir, fermeture pression sur rabat, intérieur faisant porte carte, porte monnaie. Bon état (légères égrenures)	90/110
61	Louis VUITTON année 1995 Ceinture 29 mm en cuir épi cipango gold, boucle en métal doré. T.85	100/120
62	HERMES Paris Ensemble de deux pattes de col en cuir marron, fermoirs "Kelly" en métal doré et palladium. (Une non signée).	100/120
63	Jacques FATH Ensemble en laine beige chiné composé d'une veste longue à col pointu, simple boutonnage noeud en métal doré, parementures, bas du vêtements gansés d'un motif ornemental, manches longues, deux poches poitrine, jupe et pantalon en coordonné. T.42/44. Griffes blanches, graphismes noirs.	100/120
64	Nina RICCI Haute Boutique Robe plissée en crêpe de soie vermillon, col montant à fermeture agrafe rehaussé d'un noeud, simple boutonnage, manches 3/4, effet de taille par une surpiqûre, jupe fluide (manque ceinture). T.38/40 Griffes blanche, graphisme brun	100/120
65	Emporio ARMANI Veste college en nid d'abeille noire gansée d'un galon blanc, col châle cranté, deux poches sous rabat, manches longues, simple boutonnage pression, dos avec rappel du galon. T.38 Griffes noire, graphisme blanc	100/120
66	Giorgio ARMANI Veste en soie sauvage mordoré rayé beige, col montant boutonné, simple boutonnage à un bouton, manches longues, deux poches verticales dans les coutures, ceinture. T.42 Griffes noire, graphisme blanc.	100/120
67	CARVEN Veste en lainage bouclettes noir, encolure, revers, parementures en lainage gris, double boutonnage pressions, deux poches, manches longues. Griffes blanche, graphisme noir	100/120
68	Yves SAINT LAURENT Paris, PLEAT PLEASE Lot composé d'un cardigan en laine fuchsia , dos en mousseline à la couleur, encolure en V sur simple boutonnage,, deux poches plaquées, manches longues faisant mitaines et d'un esemble en soie polyester de même couleur à plissé permanent: jupe courte, et haut à lidentique	100/120
69	LANCEL Sac trapèze 23 cm en cuir façon lézard tricolore safran, vermillon, véronèse, fermoir en métal doré, poignée, anse bandoulière amovible, clefs, cadenas. Très bon état	100/120
70	Louis VUITTON année 1995 Pochette accessoire 22 cm en cuir épi bleu Tolède, fermeture éclair, dragonne amovible, intérieur en vuittonnite grise ; nous y joignons un porte monnaie compact en coordonné. Bon état (dragonne dédoublée, intérieur collant)	100/120

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
71	Louis VUITTON Sac "Trocadéro" 26cm en cuir épi vert Bornéo, fermeture éclair, anse bandoulière réglable, poche extérieure, nous y joignons un sac "Enghien"27cm en cuir épi noir à deux soufflets, fermetures éclair, poche extérieure zippée, anse bandoulière amovible réglable. (Usures, accident anse bandoulière, traces, égrenures, intérieur collant).	100/120
72	Thierry MUGLER Veste faux-deux-pièces à effet de queue de pie en gabardine de laine noire, col montant croisé en pointe, manches courtes se continuant en maille côtelée, simple boutonnage pression, double basques aux côtés, dos avec rappel de la maille, important décolleté bénitier renfermant une rose en velours carmin (taches, manque un bouton). T.38 Griffes bleues, graphisme argent	120/150
73	Pénélope ZAGORAS Veste en satin de soie kaki, col Mao boutonné, simple boutonnage, devant orné d'une importante broderie florale à motif de botchs rehaussé de perles, manches longues à poignets avec rappel de la broderie (taches, fils tirés). T.38/40 Griffes blanches, graphisme or	70/80
74	LANVIN par Bernard Devaux circa 1970 Robe en soie imprimée de fines rayures multicolores, encolure ronde, épaules boutonnées, demi manches chauve-souris, deux poches poitrine, taille froncée avec ceinture, jupe longue souple fendue. T.38/40 Griffes blanches, graphisme noir	60/80
75	KENZO Paris Manteau à longueur maxi en tweed de laine dans les tons ficelle, noir à carreaux multicolores, important col châle cranté sur double boutonnage croisé, manches longues raglan, pattes de poignets, deux poches verticales, fente au dos, ceinture. T.40/42 Griffes rouges, graphisme jaune	60/80
76	MAJE Collection Printemps/Eté 2016 Robe courte en crêpe noir, encolure bateau, manches chauve souris agrémentées de franges noires également, jupe droite. T.1 Griffes blanches, graphisme or	60/80
77	Thierry MUGLER circa 1985 Veste en toile viscosée lin col cranté devant et dos ornés d'oeillet perforés effets de découpe boutonnage pression manches longues, taille 38. Griffes bleues graphisme lamé argent. Bon état.	60/80
78	PRADA Robe à fines bretelles en popeline de coton à rayures marines, noires blanches, décolleté carré, effet de taille haute, jupe droite, fente dos. T.44. Griffes bleues ciel, graphismes marine.	60/80
79	Jacques FATH Paris Ensemble en laine et soie ficelle rayée noire, gansée de gros grain en coordonné, composé d'une veste longue à col châle cranté, double boutonnage, manches longues, deux poches sous rabats, et d'un pantalon droit. T.40. Griffes blanches, graphismes noirs.	60/80
80	ESCADA by Margaretha Ley Tailleur en tweed de laine ivoire rehaussé de lurex argent composé d'une veste à col châle cranté, double boutonnage en métal doré martelé, manches longues, deux poches sous rabats boutonnés et d'une jupe droite fendue en coordonné. T.40. Griffes blanches, graphismes or.	60/80
81	ESCADA by MARGARETHA Ley Ensemble en 100% laine vierge bleu ciel et milleraies marine, blanc, composé d'un long cardigan à manches longues, encolure en V sur simple boutonnage, deux fausses poches, d'un pull tunique à encolure ronde, manches longues et d'une jupe droite. T.38. Griffes blanches, graphismes beige.	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
82	VALENTINO Boutique Bombers en cachemire chiné gris, dos, manches bouffantes en guipure à la couleur, petit col, simple boutonnage à six boutons, bas des manches et du vêtement en bord côte, deux poches plaquées à rabats, nous y joignons un pull en cachemire en coordonné, encolure ronde sur simple boutonnage à deux boutons jais facettés, manches longues, taille resserrées. Bon état. T.M. Griffes blanches, graphismes noirs.	60/80
83	Giorgio ARMANI Lot de deux blouses en satin de soie imprimée d'un motif floral, l'une noire à encolure ronde froncée, manches 3/4, l'autre taupe à col montant figurant un noeud, manches longues raglan. T.46. Griffes noires, graphismes blancs.	60/80
84	Gianfranco FERRE Sac 26 cm en veau texturé métalisé, fermeture pression aimentée sur rabat, anse chaîne en bakélite ambrée ; nous y joignons un sac 38 cm en veau façon alligator, fermeture éclair, double poignée. Bon état (usures)	60/80
85	Bruno MAGLI Sac 20cm en veau gras ébène à trois soufflets, fermeture pression aimantée languette sur rabat, poignée. Bon état (égrenures).	60/80
86	CHOPARD Sac 32 cm en denim chiffré et veau rouge embossé façon alligator, fermeture éclair, poche extérieure à rabat, double poignée. Bon état (légères usures)	60/80
87	Giorgio ARMANI Sac fourre-tout 39 cm en cuir façon python étoupe, fermeture aimentée, double poignée, poches extérieures. Bon état (usures, traces)	120/150
88	Christian DIOR Sac 27 cm en veau glacé marine, fermeture pression aimentée sur importante languette, anse d'épaule, se terminant par des breloques abécédaires au nom de la Maison. Bon état (légères égrenures)	150/200
89	Louis VUITTON année 1998 Sac "Courcelles" 30 cm à deux soufflets en toile Monogram et cuir taïga camel, fermeture languette sur rabat, anse bandoulière réglable. Bon état (légères usures)	200/250
90	BOTTEGA VENETA Sac 32cm à trois soufflets en veau grainé étoupe, chaque fermeture Eclair rehaussée de couleurs vives: jaune, fuchsia, rouge dans un entourage Intrecciato sur les côtés et dessous, anse en coordonné. Bon état (légères usures, salissures).	350/400
91	Yves SAINT LAURENT rive gauche circa 1980 Robe de cocktail à bretelles en dentelle et paillettes noire, poitrine découpée, jupe évasée à ourlet gansé de tulle, taille 38. Griffes blanche, graphisme noir rehaussé de deux carrés couleurs (bon état).	300/400
92	GIVENCHY haute couture circa 1985/1990 Robe de cocktail en dentelle marescot noire rebrodée de paillettes or encolure ronde, manches courtes bouffantes en tulle également noir à plusieurs volants avec rappel des paillettes or, Jupe droite. Sans griffe bolduc d'atelier: 100 Lisa At. Melle Carmen	250/300

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
93	CHANEL Boutique Veste en tweed de laine dans les tons bruns, beige, gansée de gros grain brun également, encolure ronde, simple boutonnage en métal doré, manches longues, deux poches plaquées boutonnées. T.34 Griffes noires, graphisme blanc	200/250
94	CHANEL Boutique Veste courte en tweed rose vif à col cranté, simple boutonnage siglé, manches 3/4 marteau, deux poches plaquées boutonnées. T.42 Griffes blanches, graphisme noir	180/220
95	PRADA Robe sans manche en lainage rose poudré, encolure bateau, taille haute, effet de jupe portefeuille à simple boutonnage. T.46. Griffes bleues, graphismes marine.	150/200
96	Yves SAINT LAURENT Collection Printemps/Été 2001 passage n°21, MARNI Lot de deux blouses en soie à demi-manches bouffantes, l'une prune à col cravate sur simple boutonnage, l'autre lie de vin à col froncé, devant noué par un lien. T.38/40	140/150
97	CHLOE Lot de deux jupes boules à taille et ourlet froncés, l'une en lainage rouge, l'autre en satin de soie marine. T.40/42 Griffes blanches, graphisme poudre	120/150
98	Diane Von FURSTENBERG Lot composé de deux cardigans, l'un en lainage gris chiné, encolure ronde ornée de strass à l'imitation brillant argent, simple boutonnage sous patte en gros grain à la couleur, manches longues ajourées. T.L, l'autre en cachemire et spandex jaune, décolleté en V, simple boutonnage, deux poches plaquées, manches longues. Griffes blanches, graphismes noirs.	100/120
99	LANVIN Hiver 2013, Collection Pre-Fall 2013/2014 Blouse sans manche en brocart façon panthère, col montant à une pression réhaussé d'un important noeud se continuant en drapé sur le devant de la blouse. T.36 Griffes marine, graphisme vert	100/120
100	HERMES Paris Sac "Kelly" 32cm en box noir, attaches et fermoir plaqué or, poignée, clefs. En l'état.	250/300
101	GUCCI Paire de boots d'hiver Chelsea en cuir noir, semelles en caoutchouc. T.38C. Bon état (légères usures).	80/100
102	René MANCINI, GUCCI Lot composé d'une paire d'escarpins en toile beige et plastique transparent, une paire de mules à talon à empeigne brodée de petites perles de verre argent, translucides, taille 39 1/2	80/120
103	LANVIN Étole en lainage bronze, double face bordeaux, imprimé d'un motif floral en coordonné, bords frangés.	80/100
104	LEONARD Châle en mousseline de soie imprimé à décor de félins, fond marine. Très bon état	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
105	Marc JACOBS Robe longue en jersey céladon gansée bleu canard et parme, encolure ronde rehaussée d'un col claudine, empiècements aux épaules, manches longues boutonnées par des agrafes, jupe longue fendue aux côtés gansées de volants, se prolongeant au bas de la jupe. T.36 Griffes blanc, graphisme noir	60/80
106	Red VALENTINO Robe sans manche en maille de coton noir, buste à effet de rayures texturisées rehaussées de jours, encolure ronde gansée de bord côte, emmanchures volantée avec rappel des jours, jupe droite à partir de la taille. T.XS Griffes blanche, graphisme noir et rouge	60/80
107	Calvin KLEIN circa 2013 environ Robe en laine et polyester vert sapin galonné de crêpe, effet de multiples découpes encolure bateau sur un petit dos nu sans manche jupe ample à godet, taille 36. Griffes blanche graphisme. Bon état.	60/100
108	Easton PEARSON Ensemble en coton composé d'une robe ivoire à fines bretelles en gros grain, décolleté carré, devant orné de volants marron rebrodés de paillettes argent, se porte sous une large tunique à col montant surpiqué, fermeture agraphe, manches 3/4 bouffantes, deux poches verticales. T.L. Griffes noire, graphismes blancs.	60/80
109	ESCADA, VALENTINO Lot de trois jupes noires diverses. T.40.	60/80
110	Sidonie LARIZZI Grande pochette 33 cm en poulain imprimé façon reptile, et veau cacao, fermeture serrure sur rabat. Très bon état	60/80
111	ESCADA by Margaretha Ley Lot de trois écharpes en laine et cachemire à bords frangés, respectivement safran, aubergine, vermillon	60/80
112	LA CONDESA Ensemble en cuir agneau matelassé craie, composé d'une veste à col châle cranté, manches courtes, ceinture, et d'une veste sans manche zippée. T.46. Griffes blanches, graphismes noirs.	60/80
113	ESCADA by Margaretha Ley Ensemble en daim gris composé d'un bombers, col montant, bas des manches et du vêtement en bord côte noir, simple boutonnage pression, manches longues, deux poches en diagonale zippées, et d'un bermuda. Griffes noires, graphismes blancs, rouges. T.40. Bon état (salissures).	60/80
114	Salvatore FERRAGAMO Paire d'escarpins ouverts peep-toes en cuir façon galuchat marine, empeigne ornée d'un noeud en cuir vernis, talons recouverts 95mm, semelles en cuir. T.6C.	60/80
115	Salvatore FERRAGAMO Paire de sandales du soir en satin noir, talons recouverts 105mm, semelles en cuir. T.6.	60/80
116	Stephane KELIAN Paire de chelsea boots en Agneau velours marron, à empiècement stretch, plateforme recouverte 70 mm, semelle en caoutchouc. T.5,5 Très bon état.	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1

Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
117	LANVIN Ceinture corset 115mm en cuir craquelé rouge et cuir noir, fermeture par trois pattes de serrage. T.75.	60/80
118	LANVIN Lot de huit ceintures en cuir et daim noir, gris. T.75/85.	60/80
119	LANVIN modèle de défilé Collier chaîne à double maillon en métal argenté orné de breloques. Non signé	60/80
120	LANVIN modèle de défilé Ensemble de deux bracelets manchette ouvert de forme légèrement bombée, l'un façon ivoire, l'autre en résine beige. Non signés	60/80
121	Anne FLORENCE Robe longue en voile de coton, décolleté en V croisé, emmanchure américaine, taille haute, jupe évasée. Griffes blanches, graphisme noir	50/60
122	D&G pour Dolce & Gabbana circa 2000 Robe en satin polyester rouge imprimé doublé de satin imprimé à motif de marguerites encolure ronde manches courtes jupe droite, taille 44. Griffes noir, graphisme blanc. Bon état.	50/80
123	ESCADA, Christian DIOR Boutique Collection Automne/Hiver 2005 Ensemble en gabardine de laine beige composé d'une veste à col châle cranté, simple boutonnage en métal doré, manches longues, effet de ceinture par des surpiqûres, deux poches sous rabat, et d'un pantalon droit en coordonné. T.52	50/60
124	VALENTINO Boutique Robe en satin de soie imprimée matelassée à motif animalier multicolore, col cranté, simple boutonnage, manches longues, padding, deux poches poitrine plaquées, taille soulignée. T.10. Griffes blanches, graphismes noirs.	50/60
125	CLASSICO, ESCADA Ensemble chiné gris composé d'une veste côtelée en lainage, encolure en V, simple boutonnage, manches longues, d'un pantalon en 100% cachemire en coordonné, et d'un pull en lainage chiné à l'identique, dos rebrodé d'un motif en lamé, de perles et de paillettes. T.L.	50/60
126	Donna KARAN New York Robe d'inspiration nautique en crêpe marine, petit col rehaussé d'un col amovible en nid-d'abeille blanc, simple boutonnage en métal doré surmonté d'une perle d'imitation, manches longues, poignets amovibles également, jupe fluide à effet de basques à partir de la taille. T.38 Griffes noires, graphisme jaune d'or	50/60
127	Christian DIOR Boutique Ensemble en soie noire composée d'une blouse à encolure ronde, rehaussée d'un plissé soleil, manches 3/4 raglan ornées d'ailerons avec rappel du plissé, simple boutonnage, et d'un pantalon ample court à l'identique, bas des jambes ajourées brodées d'un motif floral. T.40 environ. Griffes blanches, graphismes noirs.	50/60
128	Gianfranco FERRE Ensemble en 100% laine vierge noire composé d'un pull tunique à col montant rebrodé de motifs circulaires au fil d'or, rehaussés de cabochons en résine, manches longues, et d'une mini-jupe droite. T.46. Griffes blanches, graphismes noirs.	50/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
129	Le MAGLIERI, Gran SASSO Ensemble composé d'un cardigan en 100% cachemire chiné beige, parementures en bord côte ivoire se continuant par un lien, et dun col roulé chiné sable en cachemire et soie.T.L.	50/60
130	Gianni VERSACE Veste longue en velours de soie matelassé noir, rebrodée d'un important motif floral, col officier boutonné, manches longues; nous y joignons une longue jupe bouillonnée en coordonné. T.44. Griffes blanches, graphismes noirs.	50/60
131	ESCADA by Margaretha Ley Lot de quatre paires de gants dont deux en métisse, et deux en lainage divers. T.7/7,5	50/60
132	ESCADA by Margaretha Ley Lot de quatre paires de gants noirs, marron, dont deux en métisse, deux en laine divers. T.7/7,5	50/60
133	ESCADA Lot de deux ceintures, l'une 38 mm en daim noir ornée de motifs en métal doré, l'autre 39 mm en cuir noir ornée de motifs rayonnant en métal doré. T.38 Bon état	50/60
134	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimé titré "Aux champs", marge bleue (salissures, taches).	50/60
135	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Tribord", signé J. Abadie, liseré bleu. Bon état (salissures, taches)	50/60
136	Christian DIOR Boutique Châle en mousseline de soie imprimée et lurex or, à motifs ethniques dans les tons bruns. Bon état	50/60
137	Anonyme Lot de deux surchemises en daim, l'une camel, l'autre bleu ciel. (légères salissures). T.5.	50/60
138	ESCADA Veste en cuir agneau noir moucheté gris, col châle cranté sur encolure en V, simple boutonnage pression, manches longues, deux poches. T.38. Griffes noires, graphismes bleus, rouges.	50/60
139	Maud FRIZON, Christian DIOR par John Galliano - Collection prêt-à-porter Automne/Hiver 2005-2006 Lot composé d'une blouse en polyester imprimé panthère, col mantant, poignets des manches longues en bord côte marron et d'un pantalon gauchon en chèvre velours marron. T.44.	50/60
140	Gianfranco FERRE, Anonyme Ensemble composé d'une veste en lainage noir ornées de noeuds chinois noirs, or, col châle cranté, simple boutonnage en métal doré émaillé noir figurant un lion, manches longues, deux poches passepoilées, et d'une jupe en cuir noir surpiquée à effet de rayures. T.38/40	50/60
141	SAINT LAURENT rive gauche Veste longue en lainage tartan multicolore, petit col sur simple boutonnage, manches longues, deux poches plaquées à rabats. T.36. Griffes blanches, graphismes noirs rehaussés de deux carrés couleur.	50/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
142	Mitti Dell 'AEFFURA Ensemble en 100% cachemire rouge, composé d'une veste à col boutonné,, double boutonnage en métal doré, manches longues, deux poches plaquées, et d'une robe courte sans manche en coordonné. T.L. Griffes blanches, graphismes noirs.	50/60
143	Maud FRIZON, Gianfranco FERRE, ESCADA Lot de trois pulls dans les tons automnaux, l'un en cachemire, l'un en cachemire et soie, le dernier en lainage. T.L.	50/60
144	CELINE Lot de deux pulls en soie et rayonne, l'un noir à encolure bateau, manches pagode ouvertes, bas du vêtement en bord côte, l'autre sans manche, l'autre bruns zébré à deux tons, encolure bateau, bas du vêtement en bord côte. T.M. Griffes blanches, graphismes noirs.	50/60
145	ESCADA, SAINT LAURENT rive gauche Ensemble composé d'un pull long en 100% laine vierge noire, col montant, manches longues, et d'une jupe droite en cuir agneau noir, effet de ceinture boutonnée, deux poches diagonales. T.44.	50/60
146	Christian DIOR Boutique Collection Automne/Hiver 2005 Lot de trois pulls en laine côtelée galonnés de velours de soie et de tulle à finitions effilochées, un noir, un prune, un camel. T.42 Griffes blanches, graphisme noir	50/60
147	ESCADA by Margaretha Ley Lot de deux cardigans en lainage mohair chiné gris, l'un à col châle imprimé d'un motif psychédélique fuchsia, manches longues, l'autre rehaussé de lurex argent à rayures pastillées noires, encolure en V, simple boutonnage, manches longues. T.38. Griffes noires, graphismes blancs, rouges.	50/60
148	ESCADA par Margaretha Ley, Gianfranco FERRE Lot composé d'un pull en lainage cachemire ivoire rebrodé de motifs flocons en perles tubulaires et perles de rocaille irisées, col montant, manches courtes raglan, d'un pull en maille fantaisie en coordonné, intercalé de tulle de satin, encolure en V, manches longues, se porte sur un caraco à bretelle en satin de soie à la couleur. T.40.	50/60
149	Christian DIOR Portefeuille zippé en cuir agneau beige à surpiqûres cannage, intérieur faisant porte carte, porte monnaie. Bon état (légères traces, taches)	50/60
150	VERSACE, Gianni VERSACE Lot composé de deux paires de lunettes de soleil diverses.	50/60
151	DOLCE & GABBANA Collection prêt-à-porter Printemps/Ete 2012 Paire d'escarpins à bouts pointus en toile imprimée à motif floral, talons recouverts 55mm, semelles en cuir. T.39 1/2. Bon état.	50/60
152	DOLCE & GABBANA Bridal Collection circa 2010 Paire d'escarpins ouverts en guipure blanche, bouts pointus, empeigne ornée d'un noeud retenant une médaille en métal doré, talons recouverts 90mm en satin à la couleur, semelles en cuir. T.38 1/2.	50/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
153	Anonyme Robe longue d'inspiration byzantine en mousseline de soie ocre entièrement rebrodée de perles tubulaires, de perles de rocaille, de paillettes, de clous or, larges bretelles, encolure carrée, effet de tablier par la broderie à partir de la taille haute, se continuant jusqu'au bas de la robe (légers manques). T.38/40 Sans griffe	40/60
154	BEL AIR Collection Printemps/Eté 2013 Veste en coton rose pâle et lurex argent à col châle, manches longues, deux poches zippées. T.3 Griffe blanche, graphisme noir	40/50
155	Yves SAINT LAURENT par Stefano Pilati Cardigan en laine marine, encolure en V, simple boutonnage, manches longues, deux poches plaquées dont une siglée.T.XL.	40/50
156	Giambattista VALLI, Anonyme Lot composé d'une veste en velours noir gansée de satin, parementures bords à bords, bas de la veste à découpes arrondies, manches longues zippées et d'une jupe en soie imprimée façon reptile, ornée d'un noeud, fermeture éclair. T.36/38.	40/60
157	DKNY Robe tunique en jersey viscosse noir, blanc, encolure ronde, manches courtes, empiècement résille dos, devant, jupe droite. T.L. Griffe noire, graphismes blancs.	40/60
158	VIONNET Robe asymétrique en jersey viscosse corail, encolure bateau, manches courtes, effet de découpes par des surpiques, jupe ample. T.44. Griffe noire, graphismes blancs.	40/60
159	SACAI 1814 Collection Printemps/Eté 2013 Robe faux deux pièces composée d'un tee-shirt en maille de coton blanc, encolure bateau, manches courtes, et d'une jupe taille basse à effet de ceinture en gros grain de même couleur, en cupro fluide bleu blanc rouge, à motif de rayures et de carreaux, deux poches dans les coutures (tache). T.4 Griffe blanche, graphisme noir	40/60
160	Diane Von FURSTENBERG Chemisier en soie imprimée à motifs psychédéliques moutarde, noir, blanc, encolure ronde nouée par un lien sur décolleté en V boutonné, effet de manches courtes raglan coulissées, deux fausses poches verticales. T.36. Griffe blanche, graphismes noirs.	40/60
161	BOSS, Hugo BOSS Veste en crêpe pêche, col châle cranté, simple boutonnage à un bouton, manches longues, deux poches sous rabats, nous y joignons une veste blazer en denim. T.40. Griffe noire, graphismes blancs	40/50
162	CELINE Veste en laine écru, col châle cranté, double boutonnage à six boutons, manches longues, trois poches plaquées. T.46. Bon état.	40/50
163	Anonyme Paire de demi créoles gourmette en argent 925 millièmes. Pds total : 18,2 grs.	50/60
164	Anonyme Lot composé de cinq bagues en argent 925 millièmes diverses. Pds brut total : 46,4 grs.	50/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
165	TATEOSSIAN Sautoir chaîne à maillons navettes en vermeil, fermoir bâtonnet. Pds : 66,2 grs. Longueur : 58cm.	80/100
166	Anonyme Bracelet jonc ouvrant en argent 925 miullièmes, surmonté d'une plaque. Pds : 56,2 grs.	100/120
167	Anonyme Bracelet étrier articulé en argent 925/1000, retenu par des motifs chaîne. Pds : 79,3 grs. Longueur : 18cm.	100/120
168	LANVIN Eté 2008, LANVIN Lot composé d'un top en soie coquelicot à encolure montante volantée se prologeant sur une épaule zippée, sans manches, jupe longue droite en jersey de laine bordeaux. Griffes blanche, graphisme blanc, griffe blanche, graphisme noir et rouge	120/150
169	BURBERRYS' Imperméable en gabardine noire, col cranté, simple boutonnage en sous patte, pattes de poignets réglable sur manches longues, fente dos boutonnée, nous y joignons un imperméable en gabardine beige, col cranté, double boutonnage à douze boutons, pattes de poignets réglables sur manches longues. T.L/XL. Bon état (salissures, taches)	120/150
170	MARNI Robe-sac en coton et soie étoupe, encolure bateau gansée de cuir noir, devant zippé, manches trois-quarts chauve-souris, à finitions froncées par un ruban noir. Griffes blanche, graphisme rouge.	120/150
171	Marc JACOBS Imperméable en coton et soie beige à motif de feuilles d'acanthé sable, petit col, simple boutonnage sous patte, deux poches verticales, manches longues, fente au dos. T.8 Griffes beige, graphisme noir	120/150
172	CELINE Top en crêpe viscosé et soie écru, encolure ronde froncée, emmanchures basses, devant orné d'un pan drapé (accidents au thermocollage, auréoles). Griffes blanche, graphisme noir	120/150
173	ARMANI Collezzioni, Giorgio ARMANI Lot de deux vestes, l'une en lin et soie violet, l'autre pied de poule rouge, blanc doublé d'ottoman rouge. Griffes blanche, graphisme noir, griffe noire graphisme blanc.	140/180
174	Anonyme circa 1980 Robe en crêpe de laine marine, encolure ronde, effet de buste corseté par des nervures verticales, manches longues. Taille 38/40 environ (longueur raccourcie, sauf doublure) Provenance: Garde Robe Hélène Rochas, n° lot de 119 vente le 12 mai 2016 par Cornette de Saint Cyr	150/200
175	Dries van NOTEN circa 2012 Veste courte en brocart laine et polyester vert, noir à motifs ethniques, col cranté, deux poches sous rabat, simple boutonnage, manches longues Griffes blanche, graphisme noir, T 36 Planche 40	180/200

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
176	Louis VUITTON par Marc Jacobs Collection Prêt-à-porter Printemps/Été 2001 Sac "Joséphine" 35 cm en toile Monogram Idylle kaki et Veau marron, fermeture éclair à double curseur, double poignée sangle. Bon état (usures, salissures)	180/200
177	CHLOE Sac "Paddington" 36cm en veau grené crème, fermetures éclair, double poignée, clef, cadenas. Bon état (légères usures).	180/220
178	HERMES Paris Made in France année 1982 Pochette "Pan" 24 cm en box tricolore rouge Hermès, rouge vif, gold, fermeture languette sur rabat. Bon état (importante égrenure au dos)	200/250
179	Giuseppe ZANOTTI design Pochette 27cm en vachette imprimée façon panthère, ornée de plaques en métal chromé faisant miroir. Bon état (légères usures).	250/300
180	MIU MIU Manteau en laine vierge noire, col montant sur simple boutonnage sous patte pression, manches longues, deux poches verticales, bas du manteau à effet de quilles. T.44. Griffes blanche, graphismes noirs.	250/300
181	LOEWE Cape zippée transformable en gilet en envers daim beige et Mouton en coordonné, ouvertures zippées, petit col, bavolet dos.	250/300
182	Karl LAGERFELD Gilet en cuir vieilli argent et Baby Lamb, petit col, double boutonnage sur pression, deux poches en biais	250/300
183	CHANEL Collection Prêt-à-Porter Automne/Hiver 2010 Ensemble carmin composé d'un long pull en 100% cachemire à encolure ronde boutonnée surmontant une goutte, manches 3/4, et d'une jupe droite en lainage. T.44/38 Griffes noire, graphisme blanc, griffe blanche, graphisme noir	180/220
184	MAX MARA Atelier Collection Automne/Hiver 2015-2016 Manteau en poil de chameau imprimé léopard, petit col, manches longues raglan, simple boutonnage sous patte, deux poches diagonales, ceinture. T.44 Griffes noire, graphisme noir, blanc	180/200
185	CHANEL Boutique Collection prêt-à-porter Automne/Hiver 1994-1995 Veste cintrée en lainage noire, col châle cranté, simple boutonnage en métal doré émaillé noir siglé, manches longues, effet de corselet à partir de la taille. T.42 Griffes noire, graphisme blanc	150/200
186	CHANEL Haute Couture n°61584, CHANEL circa 1978/1985 Ensemble composé d'un gilet sans manche en jersey de laine marine, profonde encolure en V sur double boutonnage en métal doré figurant une tête de lion, et d'une jupe longue en crêpe de soie plissée taupe imprimée d'un motif de boteh multicolore. T.38/40 Griffes blanches, graphisme noir	150/200
187	Christian DIOR par John Galliano - Collection prêt-à-porter Automne/Hiver 2002-2003 Ensemble en 100% laine imprimée pied de poule noir, blanc, composé d'une veste zippée à encolure ronde, dos, devant agrémenté de nervures, poignets des manches longues et taille soulignés de bandes de cuir agneau noir, taille ceinturée, d'un top à fines bretelles en mousseline en coordonné, jupe droite. T.44. Griffes blanches, graphismes noirs.	120/150

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
188	CHANEL Paire de bottines zippées à bout pointu en cuir agneau noir, talon recouvert 90 mm, semelle en cuir. T.39 Bon état (légères égrures)	120/150
189	GOOSSENS, attribué à Bracelet manchette ouvrant 70mm en métal doré brossé, serti de cabochon jais facetté. Diamètre : 6,5cm. Non signé.	120/150
190	Clio Blue, Anonyme Lot composé d'un bracelet jonc en argent 925 millièmes et d'un bracelet en caoutchouc noir à motifs en argent 925 millièmes.	120/150
191	Anonyme Lot de deux bijoux de sacs en cuir, Vison, Kid et Renard figurant des "Monsters". Très bon état.	110/130
192	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Souvenirs d'Asie", marge vert anglais, signé Rybal. Bon état	100/120
193	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Proues", fond marine. Bon état	100/120
194	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Les cavaliers d'or", fond turquoise, signé Rybal. Bon état (légères salissures)	100/120
195	CHLOE par Karl Lagerfeld Veste zippée en cuir agneau violet rayé noir, col claudine, manches gigot, ceinture. T.38/40 environ.	100/120
196	Gianfranco FERRE Ensemble en peau de pêche façon camouflage et cuir agneau ébène, composé d'une veste zippée, col claudine matelassé, manches longues, deux poches zippées et d'une mini jupe en cuir agneau noir recouverte d'une jupe longue portefeuille à l'identique. T.44. Griffes noires, graphismes beige.	100/120
197	Isabel MARANT Collection prêt-à-porter Printemps/Eté 2015 Pantalon de jogging en cuir agneau noir, ceinture coulissée à la taille, deux poches passepoilées, jambes amples, deux fentes aux côtés. T.40/42 Griffes noires, graphisme blanc	100/120
198	VENTILO La Colline Gilet sans manche en envers cuir marron et Mouton ivoire, encolure ronde, deux poches plaquées. Griffes beige, graphisme multicolore	120/150
199	LANVIN Hiver 2014 Veste d'inspiration anglaise en lainage à rayures beiges, grises sur fond noir, col cranté, simple boutonnage, trois poches manches longues à épaules soulignées Griffes noires, graphisme blanc	150/200
200	CHANEL Collections Prêt-à-porter Automne/Hiver 2009-2010, Automne/Hiver 2010-2011 Ensemble composé d'un pull en 100% cachemire marine rehaussé de lurex argent, encolure ronde, manches courtes et bas du pull en bord-côte, et d'un pantalon droit en denim ciré gris anthracite, ceinture, poches arrières matelassées. T.40 Griffes noires, graphisme blanc	180/220

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
201	Jay AHR Long trench en cuir agneau noir, col châle cranté, manches longues raglan à poignets ceinturés, bavolets devant, dos, deux poches diagonales sous rabat, fente dos (taches). T.S Griffe noire, graphisme blanc	200/250
202	FENDI Sac 20cm en daim orange et fuchsia, rabat empesé du double sigle en acier chromé de la Maison, anse bandoulière réglable. Bon état.	200/300
203	BOTTEGA VENETA Sac 30cm en cuir, cuir Intrecciato et jersey enduit or, fermeture éclair à double curseur, double anse. Bon état (légères traces).	250/300
204	Germaine GUERIN circa 1965 Pochette 22cm en Varanus Niloticus noir, fermeture pression sur rabat, rehaussé du sigle de la Maison, anse chaîne rétractable. Très bon état. Boîte d'origine. Nous y joignons son attestation ainsi que son expertise de datation.	400/500
205	Germaine GUERIN circa 1965 Sac en lézard Varanus noir, anse chaîne en métal doré. Nous y joignons son attestation.	400/500
206	CELINE Sac cabas 31cm en cuir noir et vachette imprimée façon panthère, double poignée. Bon état.	500/600
207	CELINE Sac "Luggage" 31cm en toile kaki et cuir marron, fermeture éclair, double poignée, poche extérieure zippée. Bon état.	1 000/1 200
208	Louis VUITTON Champs Elysées serrure n°059719 Wardrobe en toile Monogram au pochoir chiffrée A.C.D, bordures lozinées, renforts hêtre, coins, fermetures en laiton doré, poignée cuir, intérieur compartimenté en vuittonnite orange. Dimensions : 65 x 55 x 110 cm	3 000/5 000
208,1	Louis VUITTON Avenue Marceau n°879413 Serrure n°125230 Valise "Barro" en toile monogram, bordures fly el, fermoirs serrure en laiton doré, poignée cuir, porte-nom, clefs, intérieur en Vuittonnite beige lavable. Bon état (usures, traces). Dimensions : 44 x 34 x 20cm.	300/350
209	ERNES Couverture en Vison saphir orné d'un motif d'oiseaux en Vison lustré noir, dans un encadrement de velours à la couleur. Dimensions : 240 x 280 cm	500/800
210	FENDI Robe manteau en cuir agneau noir, col châle cranté, double boutonnage, petites manches raglan, jupe ample ouverte, deux poches verticales passepoilées, effet de découpes sur les hanches. Griffe noire, graphisme jaune.	350/400
211	Anonyme, CELINE Lot composé d'un 9/10ème en cuir agneau ébène, col montant sur simple boutonnage, manche slongues raglan, deux poches dans les coutures, fente dos et d'une mini-jupe droite en cuir agneau marron, effet de ceinture rehaussé d'une chaînette au sigle de la Maison. T.42/46.	220/250

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
212	CELINE Ensemble composé d'un pull en viscose blanc, encolure ronde, manches longues, et d'un pantalon droit en laine et viscose de même couleur (salissures à l'encolure). Griffe blanche, graphisme noir.	200/250
213	Marc JACOBS Robe longue en jersey de soie imprimé panthère dans les tons gris, beige, encolure bateau, manches 3/4, effet de découpes géométriques par des surpiques, jupe droite fendue à l'un des côtés. T.38. Griffe blanche, graphismes noirs.	200/250
214	LANVIN Hiver 2014 Lot composé d'une blouse en crêpe de soie écru à manches longues et d'une veste en tweed chiné en coordonné avec effet de carreaux col châle doublé se prolongeant aux parurements, boutonnage par une pression sur un grosgrain intérieur, manches longues, finitions éfilochées Griffes noires, graphismes blancs	200/300
215	Barbara BUI Leather Collection Printemps/Eté 2013 Perfecto en cuir agneau noir, encolure ronde à fermeture pression sous patte, simple boutonnage pression, manches longues à poignets zippés, renforts aux épaules, trois poches zippées. T.36 Griffe en métal argenté retenue par une chaîne	180/200
216	Calvin KLEIN Blouson zippé en cuir agneau bleu pétrole, col montant, manches longues rehaussées de fronces (manque bas de la veste, léger accroc). T.36/38 Griffe noire, graphisme noir	150/200
217	CELINE Veste blazer en toile coton noire imprimée de motifs floraux dans les tons bleu, orange, col châle cranté, triple boutonnage croisé, manches longues, deux poches passepoilées. T.40 Griffe blanche, graphisme noir	100/120
218	ALTUZZURA Robe zippée sans manche d'inspiration smoking en toile de coton noire, col châle cranté croisé en satin de soie à la couleur, devant orné d'une broderie or figurant des grues, jupe droite. T.40. Griffe blanche, graphismes noirs.	100/120
219	VALENTINO Sub-zéro couture circa 2008 Spencer du soir en satin polyester matelassé de nylon de soie blanc, encolure bateau, devant zippé, manches trois-quarts raglant, poches dans les coutures, martinguale au dos soulignant un plis creux. T.38/40 Griffe blanche, graphisme noir sur dentelle écru.	100/120
220	Pleats Please - Issey MIYAKE Imperméable en coton et polyester beige, petit col, simple boutonnage sous patte, manches longues, une poche poitrine, deux poches plaquées. T.38/40 Griffe blanche, graphisme beige	100/120
221	CLASS pour Roberto Cavalli Robe sac en crêpe imprimé multicolore, dos en crêpe de laine noire encolure bateau soulignée de deux pincés demi manches à volant. T.36/38 Griffe noire graphisme or	100/120
222	Emanuel UNGARO parallèle Châle double face en soie façonnée imprimée de motifs floraux multicolores, en cachemire imprimé tie dye également multicolore. Griffe bleue, graphisme blanc	100/120

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
223	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Cliquetis", signé J. Abadie, marge marine. Bon état	80/100
224	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Dies et Hore", marge bleu Roy. Bon état (salissures)	80/100
225	LANVIN Bracelet quatre rangs en métal vernissé canon-de-fusil serti de pâtes de verre à l'imitation onyx, entrecoupées parfois de strass façon brillants. Excellent état, dans son écrin. Signé	80/100
226	LANVIN modèle de défilé Paire de boucles d'oreille figurant deux masques, d'inspiration "Jean qui rit, Jean qui pleure", ornées de gouttes, de perles blanches d'imitation ; nous y joignons une épingle à revers à l'identique. Non signées	80/100
227	LANVIN modèle de défilé Lot de deux bracelets manchettes ouverts de forme bombée en bois et résine, l'un émaillé noir, l'autre émaillé rose. Non signés	80/100
228	LANVIN modèle de défilé Bracelet jonc en bakélite cardamome, embouts ornés de têtes animalières en métal doré gravé, yeux sertis de strass à l'imitation rubis. Non signé	80/100
229	COURREGES Robe sans manche en piqué de coton blanc façon nid d'abeille, encolure bateau, jupe droite à partir de la taille marquée par une surpiqûre, simple boutonnage rose bonbon au dos. T.36 Griffe blanche, graphisme noir	60/80
230	CLAYRE Robe tunique en jersey marine, col polo à simple boutonnage nacré, manches 3/4 à emmanchure basse, longueur asymétrique, deux fentes latérales. T.XL. Griffe blanche, graphismes noirs, rouges.	60/80
231	ZUCCA Imperméable en gabardine de coton beige, important col en fausse fourrure brune fermé par une boucle, simple boutonnage sous patte, épaules ornées de fronces se continuant devant, dos, manches longues bouffantes, deux poches diagonales sous rabat boutonné. T.38 environ Griffe noire, graphisme blanc	60/80
232	DKNY Robe tunique en crêpe de soie olive, doublé de mousseline corail, encolure ronde, effet de manches courtes, dos, devant ornés d'un motif floral stylisé multicolore rehaussé de sequins, certains en tulle. T.M. Griffe noire, graphismes blancs.	60/80
233	SUNO Robe boubou en toile imprimée à motif abstrait multicolore, encolure bateau, manches courtes bouffantes, jupe ample, poches verticales dans les coutures. T.M. (manque ceinture). Griffe noire, graphismes blancs.	60/80
234	MARNI Ensemble en jersey à carreaux beige et lamé argent composé d'un gilet à encolure en V sur simple boutonnage, et d'une jupe droite. Taille 42 environ	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
235	Paule KA Veste en coton corail, col châle cranté, simple boutonnage agraphe drapé surmonté d'un noeud, manches longues, poche poitrine, deux poches passepoilées. T.40. Griffes blanches, graphismes argent, or.	60/80
236	BOSS Robe sans manche en crêpe améthyste, encolure en V, effet de ceinture par des surpiques sur un drapé se prolongeant le long de la jupe portefeuille. T.40. Griffes blanches, graphismes blancs.	60/80
237	Jean Louis SCHERRER Veste blazer en lin chevronnée bleue à rayures tennis cuivrées, col châle cranté, simple boutonnage siglé, manches longues. T.36 Griffes noires, graphisme blanc	60/80
238	Gianfranco FERRE Robe en lainage noire à profonde encolure ronde rehaussée d'un col châle cranté surpiqué croisé, manches longues, jupe droite. T.44/46 Griffes blanches, graphisme noir	60/80
239	Gianfranco FERRE Ensemble smoking en lainage noir rebrodé d'importantes perles tubulaires jais, composé d'une veste à col smoking partiellement recouvert de satin, double boutonnage, manches longues, deux poches passepoilées et d'un pantalon droit à l'identique. T.46.	60/80
240	By Marlene BIRGER Robe sans manche en lainage rayé ivoire, marine gansé de lurex or, encolure bateau, emmanchures ornées d'importants strass à l'imitation brillants et de clous en métal doré, deux poches plaquées, avec rappel des strass, jupe droite, décolleté en V au dos, fermé par un bouton. T.44. Griffes blanches, graphismes noirs.	60/80
241	HERMES Paris made in France Paire de gants en pécar blanc, patte de poignets "Mors" en métal doré. Bon état. T.7.	60/80
242	ESCADA by Margaretha Ley, Christian DIOR Lot de trois écharpes en laine et cachemire à bords frangés, respectivement bleue, jaune, verte.	60/80
243	DOLCE & GABBANA Collection prêt-à-porter Automne/Hiver 2012-2013 Paire d'escarpins en guipure noire, talons recouverts 125mm en satin noir, plateformes 17mm, semelles en cuir. T.40. Bon état.	60/80
244	KELTON Paire de bottes zippées en envers daim gris doublée de Mouton à la couleur, revers en Rex lustré ton sur ton, plateforme recouverte 75 mm, semelle en caoutchouc. T.39 Bon état	60/80
245	HOGAN, TOD'S Lot de deux paires de runners noires, l'une en daim et cuir vernis lacées, semelle en caoutchouc, l'autre en daim et nylon, fermeture scratches, semelle en caoutchouc ; nous y joignons une paire de tennis montantes en cuir vernis noir, laçage corset, semelle en caoutchouc Vibram. T.38/38,5 Bon état (légères usures)	100/120
246	CELINE, Must de CARTIER Lot de trois carrés en soie façonnée imprimée de motifs divers (salissures, taches).	60/80
247	LANVIN Châle en soie façonnée imprimée de motif floral multicolore, fond gris, écru.	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
248	LANVIN Châle en mousseline de soie et satin à effet de rayures noires, bleu Klein, figurant des notes de musique.	60/80
249	LANVIN par Bernard Devaux Châle en voile de laine imprimé de fresques et dessins géométriques multicolores, entourés d'un imprimé façon panthère noir, blanc.	60/80
250	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Sautoir lien rouge retenant des anneaux en tolosel rouge entrecoupés de perles en céramique ton sur ton, retenant un importante chute décroissante, fermoir bâtonnet. Signé. Provenance : Elève Line Vautrin.	60/80
251	Anonyme Bracelet manchette ouvert en argent orné de frises tressées, rehaussé d'un important cabochon à l'imitation onyx	60/80
252	Anonyme Lot sept broches diverses et d'un pin's.	60/80
253	Anonyme, dans le goût de CHANEL Broche camélia en vinyle noir, vert, finitions crantées.	60/80
254	Anonyme Lot composé d'une chaîne en métal argenté retenant un pendentif articulé serti de strass d'inspiration joaillerie et d'un second pendentif double camélia strassé retenu par une chaîne.	60/80
255	Tarina TARANTINO, Anonyme Lot composé d'une importante bague en métal doré surmontée d'un camée figurant un profil de jeune fille, d'une paire de clips d'oreille strassée et deux anneaux en métal doré.	60/80
256	TATEOSSIAN Bracelet gourmette en vermeil, fermoir bâtonnet. Pds : 49,7 grs. Longueur : 19cm.	60/80
257	FERRARI par Schedoni Lot comprenant une valise en Veau mat noir à surpiqûres rouges, fermetures codes sur armature en composit argenté, poignée escamotable, intérieur en Porc naturel, un porte-habit un cintre en Veau mat noir à surpiqûres rouges, embossé du cheval de la Maison, poignée, doublure en nylon noir et une valise Week-end en Veau mat noir à surpiqûres rouges, fermeture éclair à double curseur, poignée, intérieur en Porc naturel..Bon état (égrenures)	150/180
258	Louis VUITTON Lot de deux valises "Stratos" en toile Monogram chiffrée N.S.F et cuir naturel, fermeture éclair à double curseur, fermoir code en métal doré, intérieur en vuittonite beige lavable, porte nom (accident à une poignée poignée, importantes usures). Dimensions : 80 x 51 x 26 cm	100/120
259	LAUREN by Ralph Lauren Sac week-end en toile chinée grise figurant les initiales de la Maison, fermeture éclair à double curseur, double poignée, poche extérieure zippée, deux roues, manche télescopique. Bon état Dimensions : 50 x 33 x 24 cm	40/50

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
260	Louis FERRAUD Rode de cocktail à fines bretelles en crêpe mousseline noir, bustier orné de papillons noirs, blancs en application, large ceinture drapée se finissant par un volant, jupe fluide. T.40/42 Griffe noire, graphisme blanc.	60/80
261	Louis FERRAUD Ensemble en soie façonnée imprimée d'un motif floral dans les tons orange, rose, sur un fond noir à pois blancs, composé d'une veste à double parementures, bas des manches longues et du vêtement gansés noir rehaussés de trois galons blancs, d'un top sans manche, encolure bateau, d'un étole en coordonnée, et d'une jupe droite en crêpe noire. T. 38/40 Griffes noires, graphisme blanc	60/80
262	LANVIN Ensemble composé d'une veste en velours côtelé chocolat à col châle cranté, simple boutonnage, manches longues, une poche poitrine, deux poches sous rabat, et d'un pantalon en velours de soie noir, chevilles boutonnées en métal doré. T.38 Griffes blanches, graphisme noir	40/60
263	Christian DIOR boutique circa 1997 Robe en satin gris perle, décolleté rond, sans manches, jupe droite à effet de découpes, nous y joignons une veste en coton de satin noir à petites manches, boutonnage brides. Griffes blanches, graphisme noir	40/50
264	MOSCHINO Cheap & Chic Gilet tailleur en lin naturel rebrodé d'un motif Pinocchio, encolure en V, simple boutonnage bois, deux poches, dos en twill de soie à rayures marines, blanches, martingal. Griffe blanche, graphismes verts, rouges.	40/50
265	Gianni VERSACE, Sidonie LARIZZI Ensemble composé d'une blouse en crêpe mousseline noire à col montant à pointe boutonné, se continuant par un plastron plissé rebrodé d'un motif de dentelle poudre se continuant jusqu'au bas de la blouse, manches longues, et d'une jupe droite en cuir agneau noire également. T.38 Griffe blanche, graphisme noir	40/50
266	VALENTINO Boutique, Escada by Margaretha Ley Ensemble composé twin set en 100 % cachemire à motif jacquart marine, ivoire, composé d'un cardigan et d'un pull, et d'une jupe en suédine marine à fines rayures blanches.	40/60
267	MONIQUE, ARMANI Collezioni Ensemble en 100% mérinos chiné taupe, composé d'une veste longue à petit col, simple boutonnage nacre, manches longues, d'un pantalon en coordonné, nous y joignons un top en maille fantaisie à effet de rayures rose, beige. T.L.	40/50
268	Christian DIOR Boutique collection Automne/Hiver 2002 Lot de deux pulls en maille fantaisie noire, l'un encolure en V, l'autre recouvert d'un motif ajouré en toile ivoire ; nous y joignons un pull 100 % cachemire en maille fantaisie tricolore anis, corail, Fuchsia rehaussée de pompons, col montant, manches longues. T.42/44 Griffe blanche, graphisme noir	80/120
269	ESCADA Made in Western Germany Veste smoking en soie façonnée ivoire à effet de rayures, col châle cranté, double boutonnage nacré, une poche poitrine, deux poches, manches longues. T.40 Griffe blanche, graphisme noir, rouge	40/50

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
270	Louis FERRAUD Ensemble en crêpe mousseline rose Fuchsia composé d'une blouse à manches courtes, encolure ronde, devant orné de larges plis plats, simple boutonnage au dos et d'une jupe longue plissée en coordonné ; se porte sous une veste en toile de coton imprimé d'un motif floral et psychédélique multicolore, encolure en V, simple boutonnage, manches longues. T.36/38 Griffes noires, graphisme blanc	60/80
271	Gianfranco FERRE Veste en 100% cachemire côtelé safran, devant asymétrique orné de deux pans, manches kimono. T.44 Griffe blanche, graphisme noir	40/50
272	ESCADA by Margaretha Ley Veste en lainage cachemire vert bouteille gansé de velours noir, important col châle cranté boutonné, simple boutonnage en métal doré, manches longues, deux poches. T.38 Griffe noire, graphisme or	40/50
273	LEONARD, Gianni VERSACE, Les COPAINS Lot composé d'un pull tunique en jersey de soie noire, encolure bateau, emmanchures basses sur manches longues, devant orné d'un motif floral dans les tons rose, jaune, d'une jupe en 100% cachemire noir à empiècements spandex à la couleur, nous y joignons une jupe en 100% cachemire chiné gris.	40/50
274	ESCADA by Margaretha Ley, VALENTINO Night Lot composé de deux jupes longues fluides en mousseline de soie imprimée de motifs floraux multicolores, large ceinture plissée, et d'une blouse en satin de soie Fuchsia à manches courtes. T.38/40	40/60
275	ESCADA Sport Sac fourre-tout 29 cm en daim beige partiellement perforé et veau naturel, fermeture éclair, anse d'épaule réglable. Très bon état (légères usures)	40/50
276	LEONARD Sac baguette 28 cm en denim et cuir naturel, fermeture pression aimantée sur rabat surmonté d'une plaque au nom de la Maison, anse d'épaule. Bon état (légères usures)	40/50
277	Christian DIOR Sac du soir 25 cm d'inspiration ethnique en patchwork de cuir agneau rouge, noir, daim, et cuir façon reptile en coordonné, gansé d'un lien noir, anse bandoulière lien, fermeture pression sur rabat. Bon état (usures)	40/50
278	Anonyme circa 1940 Bracelet articulé en métal doré surmonté de médaillons en bakélite corail.	50/60
279	Anonyme Lot de quatre broches camélia, deux en soie rouge, champagne, une troisième en coton blanc et une en denim	50/60
280	Anonyme Lot de dix chaînes en métal argenté doré, nous y joignons trois petites chaînes en métal argenté et deux en métal doré.	50/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
281	Anonyme Important bracelet manchette en métal doré vieilli orné d'une importante impression de motifs cinétiques dans les tons vert, bleu, rouge	50/60
282	Anonyme Lot de deux bracelets joncs, l'un en bois noirci, l'autre en métal cuivré, nous y joignons un important bracelet jonc en résine façon bois, orné de perles argent et de motifs floraux en métal argenté vieilli.	50/60
283	Claude MONTANA Ensemble en jersey de soie prune, composé d'un top à fines bretelles à encolure ronde et d'un pantalon droit en coordonné, se porte sous une veste moiré, col châte cranté, devant fermé par une large ceinture, manches longues, deux importantes poches plaquées, fente dos. T.42. Griffes blanches, graphismes noirs.	50/60
284	Just CAVALLI Underwear Pyjama en satin imprimé panthère gansé de gros grain noir, composé d'une veste à col cranté, simple boutonnage, manches longues, deux poches, et d'un pantalon ample. T.44. Griffes blanches, graphismes gris.	50/60
285	CHLOE par Karl Lagerfeld Ensemble en lainage kaki composé d'une veste sans manche à col claudine, simple boutonnage, et d'une jupe longue fendue en coordonné. T.42. Griffes blanches, graphismes noirs.	50/60
286	Gianfranco FERRE, ESCADA, ELEGANCE Lot composé d'un cardigan en cachemire et soie violet, ceinture, d'un pull en soie et cachemire à col montant, fermeture éclair asymétrique, manches longue marteau, sur un fond en satin de soie rouge et d'un pull en 100% cachemire rose pâle, col roulé. T.L.	50/60
287	PRESTIGE, VALENTINO Boutique Ensemble composé d'un pull côtelé en 100% cachemire chiné beige, col roulé ouvert, manches longue, et d'une jupe en daim beige également rehaussé de taches de cuir brun figurant un motif panthère. T.40/42	60/80
288	Guy LAROCHE Sweater zippé en cuir noir gansé tangerine, moutarde, gris orage, encolure ronde, bas des manches longues et du vêtement en bord côté, poche ventrale. T.L.	60/80
289	Daniel SWAROVSKI Bague dôme en cristal facetté jais. T.54.	80/100
290	Anonyme, Marc JACOBS Lot de deux bracelets en métal argenté à décor de pièces. (Oxydations).	80/100
291	TATEOSSIAN Ras de cou en argent 925 millièmes à maille tubigaz retenant un pendentif mobile. Pds : 20,1 grs.	80/100
292	LANVIN par Claude Montana Bracelet manchette ouvert en altuglas transparnt gravé t orné de morifs en métal argenté. Non signé modèle de déilé	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
293	LANVIN modèles de défilé Collier chaîne à double maillon orné de breloques dont une strassée ; nous y joignons une paire de créoles à trois anneaux. Non signés	80/100
294	LANVIN modèle de défilé Sautoir composé de plaques de corne agrémentées de perles dures et métal argenté, montées sur cordelière. Non signé	80/100
295	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Carapaçons de la France et de l'Inde", signé Ledoux, marge marine. Bon état (légères salissures)	80/100
296	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Brides de cour", signé F. de la Perrière, marge anis. Bon état (salissures)	80/100
297	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Brides de cour", signé F. de la Perrière, marge cacao. Bon état	80/100
298	MOSCHINO Couture, MOSCHINO (attribué à) Ensemble noir composé d'une veste en lurex à col claudine, simple boutonnage, manches longues marteau, devant à effet de pointes et de basques, et d'une jupe en mousseline de soie à longueur asymétrique , ceinture retenant des pampilles figurant des flacons de parfum, des broches coeurs... T.38/40 Griffes blanches, graphisme noir	80/100
299	Christian DIOR Boutique, VALENTINO Boutique Lot de deux jupes ébènes, l'une en cachemire chiné, l'autre en cerf. T.44/46	80/120
300	VALENTINO Boutique Ensemble noir, rouge, composé d'une blouse en satin de soie, col montant à boutonnage asymétrique, épaules à empiècements surpiqués, manches longues, et d'une jupe en panne de velours noir, taille soulignée d'un important pan surpiqué, ceinture, nous y joignons une jupe en lainage tartan rouge et velours à la couleur. T.10.	80/100
301	LEONARD Ensemble en 100% cachemire imprimé à motif abstrait multicolore composé d'un cardigan à capuche, simple boutonnage à cinq boutons, deux poches, bas des manches longues et du vêtement en bord côte, et d'un legging, ceinture. T.42. Griffes blanches, graphismes noirs. Très bon état.	80/100
302	Giorgio ARMANI Ensemble kimono en lin et rayonne taupe gansé d'un galon gris perle à rayures tennis blanches, composé d'une veste kimono à manches longues, d'un jodhpur en coordonné, et d'une blouse en crêpe mousseline sans manche ivoire à rayures tennis grises, encolure bateau drapée. T.46. Griffes noires, graphismes blancs.	80/100
303	ESCADA by Margaretha Ley Ensemble en laine vierge vermillon composé d'une veste côtelée à manches longues raglan, deux fentes latérales, dos, d'un pull à col cheminée, manches longues, et d'un pantalon droit. T.40. Griffes noires, graphismes or.	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
304	Emanuel UNGARO Ensemble composé d'un haut ras du cou, souligné d'un jabot sur simple boutonnage, emmanchures américaines en soie écrue imprimée de motifs noirs et d'une jupe à l'identique noire imprime blanc. T.38 Griffes rose, graphisme rose	80/100
305	Roberto CAVALLI Robe d'après midi, buste en tweedhiné à dominante rouge, ras du cou, petites manches, boutons appliqués sur plastron frangé, jupe droite en crêpe noir précédé d'une bande rouge.. Griffes marine, graphisme or	80/100
306	Barbara BUI initials Veste-caban en lainage noir, col cranté, double boutonnage, manches longues, deux poches sous rabat. T.36/38	80/100
307	Natan Edouard VERMEULEN Ensemble pantalon composé d'une petite veste en lin imprimé à motifs géométriques dans les coloris beige, décolleté bateau, manches trois-quart raglant, ceinture soulignant la taille, pantalon en coton écru. Griffes blanches, graphismes noirs.	80/100
308	Anonyme Ensemble en mousseline composé d'une blouse cravate noire, doublée chair, simple boutonnage, manches longues à poignets mousquetaires, plis plats dos et d'une jupe à volants marine, ceinture. T.36/38. (blouse haute couture sans griffe).	80/100
309	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Collier ethnique en talosel noir sculpté, cinq rangs se terminant par deux chutes entrecoupées de deux importants motifs ajourés en os, retenus par un cordon noir. Signé. Provenance : Elève Line Vautrin.	100/120
310	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Sautoir cordon rouge retenant un squelette de poisson articulé en talosel noir strié, oeil figuré par une perle en pâte de verre rouge, se terminant par deux motifs poisson. Signé. Provenance : Elève Line Vautrin.	100/120
311	Créations Alinde de CORDAY circa 2006/2009 Bague en talosel noir strié à l'imitation bois, ornée au centre d'une perle en cornaline rouge. Taille réglable. Signée. Provenance : Elève Line Vautrin.	50/60
312	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Bague pivoine en talosel noir strié, serti de strass rose, centre orné de métal argenté. Signée. Provenance : Elève Line Vautrin.	60/80
313	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Bague spirale en talosel sculpté noir serti de strass multicolore surmonté d'un cristal Swarovski facetté. Taille réglable. Signée. Provenance : Elève Line Vautrin.	50/60
314	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Collier lien noir retenant un important pendentif vertical en talosel noir strié et métal doré d'inspiration Art Déco, fermoir bâtonnet. Signé. Provenance : Elève Line Vautrin.	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
315	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Importante broche squelette en talosel noir à empiècements métalliques. Signée. Largeur : 19cm. Provenance : Elève Line Vautrin.	80/100
316	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Paire de clips d'oreille marguerite en talosel noir, orné au centre d'éclats de corail. Signée. Provenance : Elève Line Vautrin.	60/80
317	Créations Aline de CORDAY circa 2006/2009 Poignée de porte ovale en talosel noir strié orné au centre de motifs en métal doré. Signée.	60/80
318	LANVIN haute couture par Jules-François Crahay, Alexander McQueen Lot composé d'un haut à bretelles, dos nu orné sur gazar blanc de pastilles multicolores entourés de strass, encolure carrée, bretelles se croisant au dos et une jupe longue en satin noir à effet de quilles et traîne au dos. Griffes blanche, graphisme noir précédé du sigle, griffe noire, graphisme orange	100/120
319	CHANEL, Christian DIOR Boutique Collection Automne/Hiver 2002 Lot de deux mini jupes, l'une en crêpe marine plissée, l'autre en cuir agneau noir. T.46	100/150
320	Gianfranco FERRE Veste d'inspiration saharienne en toile sable, col châle cranté, simple boutonnage cuir, deux poches poitrine sous rabat, deux poches verticales sous rabat boutonné, manches longues, ceinture, fente au dos. T.38 Griffes blanche, graphisme noir	100/120
321	LANVIN par Bernard Devaux circa 1974/1976 Lot de cinq pièces de crêpe de soie à impressions diverses. A l'époque, les Maisons de Couture et de Prêt à porter vendaient des pièces de tissus pour se faire des jupes froncées à la taille, ou pour les porter en châle.	120/150
322	CHANEL Collection Prêt-à-porter Automne/Hiver 2001-2002 Robe en jersey de laine gris imprimé "Coco", important col bénitier sur fermeture éclair, manches longues raglan, effet de fronces aux épaules et à la taille, jupe fluide. T.42 Griffes noire, graphisme blanc	120/150
323	CHANEL Boutique Robe droite en crêpe de laine beige, encolure ronde, sans manche, effet de découpes par des surpiqûres, jupe droite. T.38/40 Griffes blanche, graphisme noir	120/150
324	Red VALENTINO Veste courte d'inspiration saharienne en daim sable, petit col, simple boutonnage, deux poches poitrine, basque fendue au dos soulignée de deux poches, manche coudes drapées à l'épaule, taille 38/40 environ. Griffes rose, graphisme noir (salissure)	150/200
325	VALENTINO Blouson en cuir gris souris, col officier, devant zippé souligné de boutons boules, deux poches, manches longues raglan sur bavolets, taille 36. Griffes blanche, graphisme noir	150/180
326	Renaud PELLIGRINO Sac 36cm en daim noir à surpiqûre blanche, fermeture éclair, double demi-anse bandoulière, quatre poches latérales zippées, poches intérieures. Bon état.	150/200

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
327	Louis VUITTON année 1995 Sac "Petit Noé" 25 cm en cuir épi bleu Tolède, fermeture par un lien coulissant, anse bandoulière amovible réglable. Bon état (traces)	150/180
328	Louis VUITTON Sac besace 35 cm en cuir épi Opéra, rabat, anse bandoulière réglable. Bon état	180/220
329	Yves SAINT LAURENT Sac 40 cm en Veau suédé sable embossé façon alligator, fermoir batonnet en bois exotique sur rabat, anse d'épaule, intérieur en toile beige. Très bon état (légères traces)	300/400
330	CHANEL Collection Croisière 2009 Sac fourre-tout 30 cm en veau caviar suédé nude orné d'un motif camélia en daim, fermeture pression aimantée, double anse chaîne amovible en acier entrelacé de cuir en coordonné, carte d'authenticité. Bon état (légères usures, salissures)	400/500
331	CHANEL circa 1980 Sac 33 cm en cuir Agneau matelassé ébène, fermeture éclair, curseur se terminant par un important sigle en métal doré, double anse chaîne en métal doré entrelacée de cuir en coordonné, pattes d'épaules. Bon état (légères égrénures)	500/600
332	Christian DIOR Sac "Granville" 32cm en cuir agneau blanc figurant des cannages, fermeture éclair, double poignée dont une retenant des breloques abécédaires au nom de la Maison, anse bandoulière amovible réglable. Bon état (salissures, usures).	500/600
333	Christian DIOR Sac "Lady Dior" 24cm en daim cacao à surpiques cannage, fermeture éclair, double poignée cuir. Bon état (légères égrénures).	500/600
334	Bottega VENETA Sac à l'épaule 40cm en daim noir partiellement Intrecciato, fermeture éclair, anse noeud, poche extérieure zippée. Bon état (légères traces).	350/400
335	LANVIN circa 1980 Robe longue en crêpe imprimé de fleurs noires à tiges vertes ornées de paillettes or sur un fond rouge parsemé de ces paillettes; encolure américaine sur dos nu, corsage à simple boutonnage jupe droite à taille froncée, bas de la robe fendue en arrondi. Griffes blanches graphisme noir précédé du sigle	300/400
336	CHANEL Boutique Collection prêt-à-porter Printemps/Eté 1998 Tailleur en tweed dans les tons vert, mauve, beige, composé d'une veste à col cravate sur simple boutonnage en sous patte, manches longues, deux poches plaquées, et d'une jupe droite ornée de plis en coordonné. T.38 Griffes blanches, graphisme noir	200/250
337	CHANEL Boutique Collection prêt-à-porter Automne/Hiver 1996-1997 Tailleur en tweed marron glacé gansé ébène composé d'une veste à encolure ronde, simple boutonnage agrafe, manches longues à poignets boutonnés, quatre poches plaquées boutonnées également, et d'une jupe droite en coordonné. T.44 Griffes noires, graphisme blanc	200/250

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
338	CHANEL Boutique, Collection Prêt-à-Porter Automne/Hiver 2001 Ensemble composé d'un pull en 100% cachemire tabac, col montant en bord-côte, manches longues raglan, simple boutonnage en métal doré au dos, et d'une jupe en satin de laine et soie gris perle imprimée "Coco", bas de la jupe à effet de quilles. T.36-38 Griffes blanches, graphisme noir, Griffes noires, graphisme blanc	200/250
339	Tony ENZO Manteau en cuir agneau noir à bords francs découpés, important col châle, fermeture par des liens, manches longues, deux poches verticales, importante fente dos. Griffes noires, graphismes blancs. T.5.	120/150
340	VERSACE Classic Ensemble en cuir agneau noir partiellement clouté composé d'une veste zippée, manches longues, deux poches verticales dans les coutures, manches longues, et d'une robe sans manches, col montant. T.44. Griffes noires, graphismes gris.	120/150
341	Maud FRIZON Ensemble trois pièces en cuir agneau chocolat composé d'une veste zippée à col montant, manches longues, effet de découpes circulaires par des surpiqûres, d'une jupe droite et d'un pantalon à l'identique. T.40/42 Griffes blanches, graphisme blanc	120/150
342	CASTELBAJAC Tricot Ensemble composé d'une veste en lainage brun, col cranté, simple boutonnage, manches longues rebrodées de motifs animaliers multicolores, deux poches passepoilées et d'un gilet tailleur en daim à la couleur, avec rappel des broderies, simple boutonnage. T.44. Griffes blanches, graphismes noirs.	100/120
343	Christian DIOR Boutique par John Galliano Collection prêt-à-porter Printemps/Ete 2003 Ensemble composé d'une veste zippée en popeline de coton tabac, col pointu, manches longues ornées de poches, poignets lacés, cinq poches zippées, deux petites poches plaquées, importants laçages latéraux, et d'un pantalon ample en lin chiné brun à rayures tenu ivoire. T.42. Griffes blanches, graphismes noirs.	100/120
344	Giorgio ARMANI Ensemble en cupro anthracite à rayures tennis blanches, composé d'une veste kimono gansée de mousseline de soie ivoire, fermeture par un lien, manches longues, importantes fentes côté, d'une blouse sans manche en satin de soie ivoire, imprimée de chevrons gris, col cravate, simple boutonnage en sous patte et d'un pantalon ample en coordonné. T.46. Griffes noires, graphismes blancs.	100/120
345	ESCADA by Margaretha Ley Ensemble en cuir agneau nappa noir, composé d'une veste zippée à petit col, manches longues, quatre poches zippées, ceinture, et d'une jupe longue, quatre poche, importante fente dos zippée. T.38. Griffes noires, graphismes or.	100/150
346	Gianni VERSACE Ensemble en cuir agneau noir à carrés blancs composé d'un 7/8ème à col châle cranté, encolure en V sur un simple boutonnage, manches longues bouffantes, trois poches, et d'une jupe droite portefeuille, se porte avec une importante ceinture. T.40. Griffes blanches, graphismes marron.	100/120
347	Polo RALPH LAUREN Veste en daim beige de forme trappeur frangé, petit col devant zippé, manches longues	100/120

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
348	Christian DIOR par Raf Simons circa 2013 Paire de runners en résille noire rebrodée de perles, de paillettes à motif floral, semelle sport en caoutchouc noir, blanc. T.38,5 Très bon état.	100/120
349	Sergio ROSSI, PRADA, René MANCINI Lot composé d'une paire d'escarpins à plateformes en daim noir, plateformes recouvertes 100mm, semelles en cuir, d'une paire d'escarpins en veau glacé noir, empeigne ornée d'un noeud, bouts pointus, talons recouverts 95mm, semelles en cuir et d'une paire d'escarpins en cuir façon lézard noir, talons recouverts 90mm, semelles en cuir. T.40. Bon état (usures).	80/120
350	Michel PERRY Paire de bottines à talon en veau grené noir, revers en Mouton marron, talons bois 100mm, semelles en cuir. T.39. Bon état (ressemelées).	60/100
351	TOD'S Paire de runners lacées en toile beige métallisée or, cuir et daim en coordonné, semelle en caoutchouc. T.38 (salissures) Bon état.	60/80
352	HERMES Paris Sac "Kelly" 32cm en box bordeaux, attaches et fermoir plaqué or, poignée, clefs, cadenas. En l'état.	300/350
353	LANVIN par Hilton Mc Connico Ensemble de deux jeux de cartes de patience, d'un jeu de tarot, et d'un set de deux jeux de cartes.	50/60
354	LANVIN par Hilton Mc Connico Ensemble de deux jeux de cartes de patience, et de deux set de deux jeux de cartes.	40/50
355	HERMES Paris Made in France Lot de deux carrés en soie imprimée, l'un titré "Les pivoines", fond noir, l'autre "Ex-Libris", marge verte. Bon état (taches, décolorations)	80/100
356	Charles JOURDAN Lot de deux sacs, l'un 28 cm en veau glacé noir, fermeture pression sous rabat blanc à une rayure rouge, anse bandoulière, l'autre 29 cm en daim marron, fermeture pression sur rabat orné d'un médaillon émaillé, anse bandoulière en cuir à la couleur.	30/40
357	Anonyme Broche en métal argenté sertie de cabochons en pâte de verre translucide bleu, vert, violet. Hauteur : 5cm.	40/50
358	Anonyme Sautoir de perles en pâte de verre navettes rose, intercalées de perles rectangulaires turquoise, entrecoupées de perles vertes et fumées.	40/50
359	Anonyme, dans le goût de CHANEL Broche camélia en denim (léger accident à l'attache)	40/50
360	Anonyme Sac du soir 21cm en velours noir rebrodée de fils métalliques or, fermeture pression sur rabat, anse bandoulière cordelière réglable. Bon état.	30/40

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
361	Anonyme Lot composé de cinq colliers et sautoirs de perles roses, bleues.	40/50
362	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Cliquetis", signé J. Abadie, marrge marine. Bon état (légères traces)	80/100
363	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Les Pivoines", liseré Fuchsia (taches).	80/100
364	Stella Mc CARTNEY Veste en nid d'abeille bleu, col châle cranté, simple boutonnage à un bouton, manches longues, poche poitrine, deux poches rabat, fente dos. T.36. Griffes blanches, graphismes noirs.	60/80
365	Gianfranco FERRE, Escada by Margaretha Ley Ensemble en lainage noir, gansé de guipure blanche, composé d'une veste, encolure en V, manches longues, deux poches passepoilées, d'une blouse à encolure ronde, manches longues, longueur asymétrique, nous y joignons une blouse en satin de soie noire à taures tennis beige, col avec rappel de la broderie. T.38.	60/80
366	MUGLER Veste zippée en lainage coquelicot, petit col en fausse fourrure carmin, manches longues raglan, pattes de poignet avec rappel de la fausse fourrure, effet de poitrine et de corset par des surpiques, laçage dos. T.42. Griffes blanches, graphismes noirs.	60/80
367	Christian DIOR Boutique Ensemble kaki imprimé d'un motif floral aquarellé multicolore composé d'une veste en toile de coton, col officier sur simple boutonnage pression, manches longues, quatre poches sous rabat pressionné, taille coulissée par un lien, et d'un top sans manche en crêpe à l'identique. T.38/40 Griffes blanches, graphisme noir	60/80
368	Tony ENZO, VALENTINO La CONDEZA Lot composé de deux tailleurs en cuir agneau, l'un blanc, l'autre turquoise composé d'une veste à col châle cranté, manches longues, encolure en V sur fermeture ceinture croisée et d'une mini-jupe. T.4. Griffes noires, graphismes blancs, nous y joignons un bermuda en cuir agneau beige, et une veste zippée en cuir agneau beige, petit col double blanc, manches longues, effet de corset par des surpiques, deux poches plaquées gansées à la couleur. T.46. Griffes blanches, graphismes noirs. . Bon état (légères salissures).	80/100
369	Maison MICHEL Bonnet-casquette en vinyl noir doublé de teddy à la couleur. Griffes en métal argenté émaillé noir.	30/50
370	VALENTINO Veste en daim sable entièrement brodée d'un décor en résille, paillettes et perles de rocaille à la couleur au dos, encolure en V, simple boutonnage, manches longues, rappel du décor par une frise au niveau de la taille haute (salissures). T. 10 Griffes blanches, graphisme beige	80/100
371	La CHATELAINE Paris, Anonyme Chemise de nuit et deshabillé en crêpe de soie rose et dentelle blanche, nous y joignons un fond de robe de mariée en crêpe ivoire (taches)	80/120

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
372	Leonardo BRUNI Poncho en Marabout chocolat intercalé de dentelle à la couleur, doublé de teddy gris anthracite. Griffe noire, graphisme blanc	80/100
373	Anonyme Lot de robes en linon et dentelle blanc certaines avec un fond, nous y joignons un bonnet (petite déchirure sur l'une)	80/120
374	Louis VUITTON année 1993 Pochette accessoire 22 cm en cuir épi rouge, fermeture éclair, dragonne amovible, intérieur en vuittonnite grise. Bon état (intérieur en l'état)	80/100
375	Louis VUITTON année 1993 Pochette accessoire 22 cm en cuir épi noir, fermeture éclair, dragonne amovible, intérieur en vuittonnite grise. Bon état (intérieur collant)	80/100
376	Christian DIOR Sac cabas "Lady Dior" 30 cm en nylon marine à surpiqûres cannage, fermeture éclair, double anse d'épaule dont une retenant des breloques abécédaires au nom de la Maison en métal doré. Bon état (légèrement collant)	120/150
377	Louis VUITTON année 1993 Sac "Grand Noé" 27 cm en cuir épi noir, fermeture par un lien coulissant, anse bandoulière amovible réglable. Bon état (usures, égrenures)	150/180
378	PRADA Sac 24 cm en cuir agneau cacao à surpiqûres géométriques, fermeture éclair, anse chaîne en métal doré, patte d'épaule rigide. Bon état	150/180
379	CHLOE Sac "Paddington" 36cm en veau grené nacré argent, fermetures éclair, double poignée, clef, cadenas. Bon état (légères usures, légères traces).	180/220
380	Anonyme Lot composé d'un sautoir de perles corail et d'un sautoir de perles de verre turquoise chapeautées entrecoupées de perles translucides.	180/220
381	Anonyme Lot composé d'un bracelet jonc ouvert "Cordage" en argent 925 millièmes et d'une bague en coordonné. Pds total : 90,7 grs.	150/200
382	Anonyme Lot composé d'un bracelet en or gris 14K serti de zyrcons, nous y joignons un bracelet en métal argenté strassé d'inspiration joaillerie.	90/110
383	CHLOE Collection Automne/Hiver 2001, Christian DIOR Boutique Collection Automne/Hiver 2007 Lot de deux jupes beige droites en lainage, l'une à effet de poches à la taille, l'autre ornée de plis creux. T.42 Griffes blanches, graphisme beige, et noir	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
384	DOLCE & GABBANA Collection Croisière 2008 Ensemble en mousseline de soie rayé crème et brun, composé d'une blouse à encolure bateau, manches courtes, effet de découpes par des surpiqûres, et d'une jupe droite mi-longue, effet de ceinture à la taille, se portant sur un fond beige (légers fils tirés). T.44 Griffes noires, graphisme blanc	80/100
385	Yves SAINT LAURENT haute-couture Lot composé d'un gilet tailleur en velours prune, décolleté en V, simple boutonnage, deux poches horizontales, nous y joignons deux jupes en velours, l'une bleue nuit, l'autre noir. Sans griffe. (traces).	80/100
386	GIVENCHY Collection Printemps/Eté 2011 Passage n°12 Pantalon à pont en crêpe de soie blanc, entièrement recouvert d'une jupe en mousseline de même couleur, rehaussé d'un boutonnage pression en métal doré (légers accrocs). T.36 Griffe blanche, graphisme noir	80/100
387	BALENCIAGA Collection Pré Fall 2012, modèle de défilé Passage n°22, Red VALENTINO Lot de deux mini jupes en soie, l'une en satin imprimé rouge, noir, bleu à motif de palmes, ceinture élastique rouille, l'autre noire en mousseline intercallée de velours, rehaussée de rubans, d'inspiration ethnique. T.36	80/100
388	Jean Paul GAULTIER classique Tailleur pantalon en crêpe de laine et rayonne à effet de rayures en relief ton sur ton, veste longue à col cranté, double boutonnage, deux poches, manches longues, pantalon droit, nous y joignons un chemisier body en crêpe kaki à poids turquoise, manches longues en jersey. Griffe noire graphisme rouge agrémenté du sigle, modèle N°117.	80/100
389	Sumori CHISATO Robe en jersey de soie marine, encolure ronde rehaussée d'un noeud, se continuant par deux pans ouverts jusqu'au bas de la robe sur un empiècement en satin imprimé d'un motif de cygne, souligné d'un motif floral multicolore. T.L. Griffe blanche, graphismes noirs.	80/100
390	PAROSH Robe en soie naturelle fuschia, encolure bateau smokée manches 3/4 raglan avec rappel des smoks, jupe ample, deux poches verticales dans les coutures. T.XL. Griffe blanches, graphismes rouges.	80/100
391	DKNY Tailleur en lainage beige composé d'une veste à petit col droit, simple boutonnage, manches courtes raglan, deux fausses poches sous rabats, et d'une jupe droite à l'identique, effet de ceinture en spandex noir. Griffe noire, graphisme blanc	80/100
392	BOSS Veste courte en coton marine à motif de chevrons, encolure carré, sur simple boutonnage asymétrique, manches longues, deux fausses poches passepoilées. T.40. Griffe noire, graphismes blancs.	80/100
393	LANVIN Lot composé d'un chausse-pied en cui noir et trois portes-monnaie en cuir, toile. Signés	80/100
394	HERMES Paris made in France Sac "Trim" GM 38cm en toile H chinée beige et cuir cold, fermeture languette sur mousqueton, demi anse bandoulière. En l'état.	80/100

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
395	HOGAN Paire de bottes en envers daim marron et mouton en coordonné, plateformes 70 mm en caoutchouc à la couleur. T.38,5 Très bon état.	80/100
396	GUCCI Ceinture en cuir noir, boucle "G" en métal argenté. T.85.	80/100
397	Louis VUITTON année 1993 Ceinture 24 mm en cuir épi bleu Tolède, boucle en métal doré. T.85 Bon état (légères usures)	80/100
398	Anonyme Chemise de nuit en soie imprimée rose pâle à motif végétale et dentelle blanche à porter avec un châle en pointe	60/80
399	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Brides de Gala", marge rose pâle. Bon état (salissures)	60/80
400	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Macramé", marge rose pâle. Bon état (salissures, taches)	60/80
401	HERMES Paris Made in France Lot de deux carrés en soie imprimée, l'un titré "La rose des vents", à dominante bleu, vert, signé J. Metz, l'autre titré "Les rubans du cheval", signé J. Metz, marge Fuchsia. Bon état (salissures, traces)	120/150
402	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Cheval turc", marge ardoise. Bon état (salissures)	60/80
403	HERMES Paris Made in France Lot de deux carrés en soie imprimée, l'un titré "Diane", fond bleu acier, l'autre titré "Huaca Piru", marge bleu ciel, signé Sophie K. Bon état (taches, salissures)	120/150
404	Regina RUBENS Veste blazer en agneau plongé chocolat, col châle cranté, simple boutonnage à deux boutons, manches longues, deux poches sous rabat. T.36/38 Griffes noires, graphisme blanc et rouge.	80/120
405	CERRUTI 1881 Veste zippée en cuir agneau marron, col châle cranté dont une partie amovible en Castor éjarré lustré à la couleur, manches longues, deux poches passepoilées zippées, ceinture (taches, egrenures). T.38/40 Griffes blanches, graphisme noir	80/120
406	Anonyme Robe dans le style Chanel en soie façonnée noire, buste à col châle en satin écru souligné d'un noeud de satin, deux poches poitrine, manches longues, jupe à plis plats devant et au dos.	50/60
407	LANVIN par Bernard Devaux circa 1970 Robe droite en pongé de soie écru, imprimée de fines rayures multicolores, col châle cranté sur ouverture boutonnée, manches longues à poignets froncés ; nous y joignons son jupon. T.42 Griffes blanches, graphisme noir	50/60
408	Ralph LAUREN, VALENTINO Lot de deux jupes l'une en lin écru, travaillée en biais l'autre droite à effet de portefeuille en crêpe marocain noir, taille 42. Griffes violettes, graphisme blanc, griffes blanches, graphisme noir	50/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
409	Jacques FATH Ensemble composé d'une veste sans manche en laine noire, encolure en V sur simple boutonnage en métal doré émaillé noir, gansé d'importantes surpiques blanches, et d'un pantalon en panne de velours à la couleur. T.40. Griffes noires, graphismes blancs.	50/60
410	Anonyme Lot de deux robes en dentelle noire, l'une courte sans fond, l'autre à longueur asymétrique avec fond	80/100
411	LANVIN Ensemble de deux bracelets de forme disque en céramique, l'un craquelé, l'autre émaillé canon-de-fusil. Signés sur plaque	80/100
412	LANVIN modèle de défilé Sautoir agrémenté de plaques de corne finissant par d'autres plaques de formes poires et carrée, montée sur un double lien de daim noir. Non signé	80/100
413	LANVIN modèle de défilé Paire de boucles d'oreilles figurant deux masques d'inspiration "Jean qui rit, Jean qui pleure", ornées de pendeloques. Signée.	80/100
414	Anonyme Lot composé d'un collier et d'un bracelet en argent 925 millièmes figurant des gouttes articulées. Pds total : 59,2 grs.	70/90
415	Yves SAINT LAURENT rive gauche circa 1980 Veste en satin polyester violet, col châle cranté, un bouton, deux poches sous rabat. T.38 Griffes blanche, graphisme noir rehaussé de deux carrés couleurs	80/100
416	CAVALLI Class Robe en jersey façonné blanc imprimé de motifs floraux et animaliers dans les tons mauve, parme, turquoise, encolure en V retenant un important gros grain parme, se continuant sur le devant de la robe formant un bouillonné, manches courtes, fermeture éclair au dos. T.36 Griffes noire, graphisme or	80/100
417	Anonyme Lot de deux caftans, l'un en velours rose, l'autre en damas multicolore sur fond beige	80/100
418	Gianni VERSACE Ensemble en cuir agneau noir composé d'un 3/4, petit col en Astrakan Bukkhara, double boutonnage, manches longues raglan, deux poches dans les coutures, fentes latérales, ceinture, et d'une mini-jupe à effet de portefeuille en coordonné. T.38/40.	120/150
419	VALENTINO Important sac cabas 46 cm en vinyl noir, orné d'un noeud, fermeture pression aimantée, double poignée, anse bandoulière amovible. Bon état (légères usures)	120/150
420	ESCADA Pochette 30 cm en cuir agneau à décor de plis plats noir, fermeture éclair, dragonne, anse d'épaule amovible. Très bon état	120/150
421	CARTIER Lot composé de trois paires de lunettes de soleil diverses.	150/180

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
422	CHANEL par Victoire de Castelanne Collection Prêt-à-porter printemps 1990 Ceinture chaîne en métal doré martelé à maillon mors, devant à double rang, se continuant par un médaillon siglé. Signé sur plaque Longueur : 104 cm	180/220
423	ANNA TRZENBINSKI Manteau en daim kaki, col châle sur décolleté en v, fermeture par une broderie de perles, rappel sur la jupe du manteau, poignets et ourlet gansés de perles blanches, noires. Griffes rouges, graphisme noir	200/250
424	Perfecto zippé en porc velours marron, col cranté amovible en Castor naturel éjarré, manches et bas du blouson en tricot de même couleur, trois poches zippées dont deux en diagonale, patte de serrage au dos.	200/250
425	BOSS Orange Blouson zippé en cuir bleu indigo, col montant, manches longues, deux poches diagonales, effet de découpes par des surpiqûres. T.36/38 Griffes blanches, graphisme orange	130/150
426	Gianni VERSACE Ceinture trois rangs de chaîne en métal doré, maillon à l'antique, importante boucle Médusa gainée de cuir agneau noir sur chaînette. Signée Longueur : 90 cm	80/100
427	LANVIN Châle en jersey de laine noir, rouge, à décor de botchs, bords francs. Griffé	80/100
428	Anonyme Etole en dentelle beige brodée de soie à motifs floreaux multicolores, bords frangés	80/100
429	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré "Les folies du ciel", signé Loïc Dubigeon, fond bleu ciel. Bon état (tache)	70/90
430	Yves SAINT LAURENT Sac 33 cm en cuir grené rouge fermeture siglée en métal doré sous rabat, anse bandoulière réglable amovible (taches, égrénures).	70/90
431	Christian DIOR Boutique Ensemble de bagagerie en tapisserie à motif floral dans les tons bruns, ocre, vert, et porc ébène à surpiqûres beige, comprenant un sac de week-end 51 cm, double poignée, fermoir en métal doré brossé, clefs, porte-nom, un sac zippé 44 cm, cadenas, porte-nom, et une pochette enveloppe 35 cm, ornée d'une chaîne en métal doré (usures, décolorations).	120/150
432	PACIOTTI 4 us Paire de runners montantes zippées en cuir enduit métallisé noir, ornées d'un motif "4 us" pailleté à la couleur, simple laçage sur patte de molet, semelle en caoutchouc. T.38 Bon état	60/80
433	LANVIN par Bernard Devaux circa 1970 Robe chemisier en crêpe de soie imprimé à motifs de pastilles rose buvard sur fond noir, col cranté, simple boutonnage, manches longues à poignets imprimés d'une fresque multicolore avec rappel au bas de la jupe plissée. T.38/40 Griffes blanches, graphisme noir	50/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
434	Easton PEARSON Robe d'inspiration mexicaine en lin beige imprimé de motifs géométriques kaki, gansé de franges en raphia vermillon et de perles de rocaille mauve, encolure bateau, manches 3/4 raglan, jupe droite. T.L. Griffes noires, graphismes blancs.	50/60
435	Gianfranco FERRE, SAINT LAURENT Rive Gauche Lot de deux pantalons en cuir agneau, l'un kaki irisé, l'autre kaki foncé. T.42	50/60
436	SAINTE LAURENT Rive Gauche, VALENTINO Boutique, BASILE, Anonyme Lot de cinq blouses en soie imprimée diverses, dont une lamée or. T.38/40	60/80
437	Giorgio ARMANI, ARMANI Collezioni Lot composé d'une veste en gabardine de coton noir à rayures tennis blanches, col châle, double boutonnage croisé, manches longues et d'un tailleur à rayures noires, blanches, composé d'une veste à col châle en ottoman blanc, simple boutonnage, manches longues, effet de pochette, deux poches à rabat, jupe droite à l'identique. (Manque un bouton). T.42	80/100
438	Christian DIOR Sac seau 21 cm en porc velours noir, marron rehaussé de motifs en métal doré perlés enchassés de cabochons en résine multicolore, fermeture pression aimantée, double anse bandoulière. Bon état (légères usures)	50/60
439	Yves SAINT LAURENT Sac musette 21 cm d'inspiration marocaine, en chèvre noire et agneau velours rouille à motif d'arabesques, anse bandoulière. Très bon état	50/60
440	GUERLAIN Lot composé d'un sac week-end 50 cm en ottoman marine à pois noirs, fermeture éclair, curseur retenant le flacon iconique de la Maison, double poignée en Veau noir, et d'un sac 36 cm à l'identique ; nous y joignons une trousse cosmétique en coordonné. Bon état (légères usures, manque un sigle)	50/60
441	Anonyme Minaudière coquillage en nacre, armature tressée en métal argenté sur bouton orné d'une perle blanche d'imitation, dragonne cordelière tressée. Bon état	40/50
442	LANVIN circa 1980 Lot de trois gilets, deux en soie, l'un jaune d'or, l'autre Fuchsia, le dernier en coton rayé gris, blanc. T.44/46 Griffes blanches, graphisme noir	30/40
443	LANVIN circa 1980 Lot de quatre blouses en soie, trois écru, une kaki. T.42/44	30/40
444	HAUTE HIPPIE Robe bustier en spandex brodé de paillettes or rose mates, effet de rayures, jupe droite, importante fermeture éclair au dos. T.M Griffes beige, graphisme noir	40/60
445	John GALLIANO pantalon droit en gabardine de laine noire, taille 36.Griffes prune, graphisme bleu ciel	30/50
446	Anonyme circa 1965/1970 Robe longue en crêpe vert d'eau, effet de taille haute, décolleté en V et bretelles réalisés dans un biais du tissu, jupe ample fendue sur le devant	30/40

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
447	Marithé + François GIRBAUD Gilet zippé en viscosse noir, col montant, manches longues zippées, deux poches diagonales. T.40 Griffes noires, graphisme gris	20/30
448	Sonia RYKIEL, DKNY Lot de deux jupes longues noires, l'une ornée d'un galon saumon, l'autre bi-matière. T.42/46.	40/60
449	Anonyme, travail thaïlandais Ensemble en soie ivoire rebrodée d'un motif floral, composé d'une robe à fines bretelles, décolleté cœur, jupe droite, et d'un boléro gansé, encolure en V, manches courtes. T.40 environ.	20/30
450	ARMANI Collezioni, BOSS Lot composé de deux chemisiers dont un sans manche dans les tons violine.	30/40
451	UNGARO Lot composé d'une veste en coton façonné à motif floral rose pâle, gansé de franges de daim à la couleur, col châle cranté, simple boutonnage à un bouton nacré, manches longues, deux poches à rabats et d'une jupe longue en jersey turquoise imprimé de motifs multicolores. T.38 environ.	30/40
452	Paule KA Robe courte en coton framboise, encolure bateau rehaussée de volants, petites manches marteau, effet de découpes par des surpiques, jupe droite. T.40. Griffes blanches, graphismes argent or.	40/50
453	ESCADA by Margaretha Ley, Sophie D'HOORE Lot de deux écharpes en laine et cachemire à brods frangées, l'une chinée anthracite, l'autre écru ; nous y joignons une large écharpe orange en 100% laine geelong torsadée. Très bon état	80/100
454	Anonyme Sautoir chaîne en métal argenté intercalé de perles de verre translucide, d'autres à l'imitation hématite, retenant un important motif repercé d'inspiration dream catcher se terminant par des pampilles.	40/50
455	Anonyme Lot de huit bracelets en os d'inspiration ethnique sur élastiques.	30/40
456	Alain MIKLI, ESCADA Lot composé de deux paires de lunettes de soleil diverses.	40/50
457	VALENTINO Boutique Veste matelassée en satin de soie jaune d'or imprimée d'un motif de motifs noirs, encolure ronde, parementures bord à bord, importantes manches longues bouffantes. T.12 Griffes blanches, graphisme noir	40/50
458	Claude MONTANA Tailleur en lainage noir surpiqué rouge composé d'une veste à col cheminée, simple boutonnage pression, manches longues, et d'une jupe droite à l'identique. T.46 Griffes blanches, graphisme noir	40/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1

Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
459	ESCADA by Margaretha Ley Ensemble en lainage noir à rayures tennis crème, composé d'une veste à col châle cranté dont une partie en velours noir, double boutonnage, manches longues, deux poches sous rabat, et d'un pantalon droit à l'identique ; se porte avec une ceinture en daim noir rehaussée de perles d'imitation. T.38 Griffes noires, graphisme or, rouge	40/60
460	ESCADA by Margaretha Ley Ample manteau en lainage noir à motif de carreaux tabac, col châle cranté sur simple boutonnage à un bouton, manches longues marteau ; nous y joignons une veste en lainage matelassé rouge gansé de velours noir, encolure ronde sur simple boutonnage en métal doré figurant des coeurs, manches longues, quatre fausse poches boutonnées. T.38 Griffes noires, graphisme or	60/80
461	GAS, Anonyme Lot composé d'un bracelet de perles à l'imitation turquoise et d'un collier trois rangs de perles turquoise.	10/20
462	VALENTINO Boutique Lot de trois jupes en lainage diverses, une à carreaux, une à rayures, une unie.	30/40
463	VALENTINO Boutique, J. MORENO Ensemble en crêpe mousseline marine imprimé d'un motif floral abstrait bleu ciel, composé d'un gilet sans manche gansé de bord côte ivoire, encolure en V, simple boutonnage figurant une demi perle, et d'une blouse à encolure ronde nouée par un lien et manches courtes gansées de dentelle ivoire également, simple boutonnage, bas des deux vêtements en bord côte ; nous y joignons une blouse en organza ivoire gansée de broderies anglaises	40/50
464	VALENTINO Boutique Manteau en lainage rouge gansé de velours noir, encolure ronde, manches longues, padding, effet de plis plats aux épaules, dos. T.42. Griffes blanches, graphismes noirs.	40/50
465	ESCADA, CHLOE, VALENTINO Night Ensemble composé d'une veste en velours de soie noire rebrodée de paillettes améthyste et de clous argent, encolure ronde, manches longues gigot, et d'une blouse en mousseline noire en coordonné ; nous y joignons deux jupes, l'une en lainage violet chiné noir, l'autre en velours noir également	40/60
466	CHLOE par Karl Lagerfeld Ensemble en laine vierge chinée beige, composé d'une veste à important col châle cranté dont une partie en velours de soie noire, l'autre rebrodée de motifs géométriques et de cristaux multicolores, importantes manches longues raglan, deux poches plaquées et d'une jupe portefeuille en coordonné. T.46. Griffes blanches, graphismes noirs.	40/50
467	OLGA Beyrouth Veste en velours de soie noir entièrement rebrodée de perles de rocaïlle, de paillettes, de strass à l'imitation brillant multicolores, col officier, manches longues raglan. T.38/40 Griffes blanches, graphisme marron	40/60
468	VALENTINO Night Sac du soir 22 cm en Renne noir, fermeture pression aimentée sur rabat rebrodée de paillettes multicolore à motif floral, anse bandoulière cordelière ; nous y joignons un top à fines bretelles en coordonné. Bon état (légères traces)	40/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
469	Anonyme Sac fourre-tout 37 cm en Vison pastel et daim marron, fermeture languette sur motif bambou pivotant, double anse d'épaule. Bon état (usures)	40/50
470	FERRE, Gianfranco FERRE, ESCADA Sac 36 cm en nylon anthracite et veau glacé ardoise, double anse d'épaule ; nous y joignons un sac 34 cm en veau glacé beige, fermeture éclair, anse d'épaule réglable, et une pochette 32 cm en cuir long grain ébène, daim marron, bleu Roy, et daim texturé à motif vernis à la couleur, fermeture pression aimanté sur rabat. Bon état (égrenures)	50/60
471	Louis VUITTON Porte clefs en cuir épi vert Bornéo, fermeture éclair, mousqueton sur chaînette. Bon état	40/50
472	LANVIN par Maryll Lanvin Petit sac à pans coupés en cuir façon lézard noir, blanc rehaussé de motifs ors aux attaches, fermeture éclair, double anse. Griffé	20/30
473	TRUSSARDI Jeans, Shang-Xia, ARMANI Lot composé d'un short à pinces en coton beige, d'un top en cachemire chiné bleu, orange, encolure en V, et d'un chemisier en crêpe irisé parme. T.M.	40/50
474	VALENTINO Boutique Tailleur en lainage chiné beige rayé brun, bleu, composé d'une veste à petit col, simple boutonnage, manches longues, effet de ceinture et de basques, et d'une jupe droite à l'identique. T.12 Griffes blanches, graphisme noir	40/60
475	LAUREL Bombers zippé en satin polyester jaune brodé d'étoiles et d'un important motif ailé, manches longues bouffantes à poignets resserrés, col montant, taille coulissée. T.40.	20/30
476	Jacques FATH Ensemble en 100% laine noire composé d'une veste longue col châle cranté, encolure en V sur un important boutonnage jais facetté, rabats des deux poches plaquées, col partiellement rebrodé de passementerie, manches longues, jupe droite. T.40. Griffes noires, graphismes blancs.	40/50
477	Gianfranco FERRE, HOBBS, KENZO Lot composé de deux pulls en maille fantaisie, l'un gris, l'autre noir ; nous y joignons un top en jersey de coton taupe imprimé d'un motif floral multicolore, encolure ronde sur un empiècement en maille prune enduite, manches courtes à effet de volants. T.L.	60/80
478	Christian DIOR par John Galliano Portefeuille à double compartiment zippé en vachette imprimée panthère, curseur retenant des dés, intérieur faisant porte carte, porte monnaie. Bon état (importantes usures)	40/50
479	CELINE Lot de deux pulls en maille côtelée, l'un sans manche noir, l'autre à manches longues orange. T.L. Griffes blanches, graphismes noirs.	20/30
480	PRADA Lot de trois pulls en jersey de soie côtelé de formes diverses, un noir, un ivoire, un kaki. T.46	30/40

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
481	Anonyme, travail de couturière Lot de deux blouses sans manche, l'une en mousseline de soie blanche entièrement brodée de sequins à effet de rayures noires et blanches, l'autre en large plumetis noir. T.36/38	20/30
482	UNGARO Solo Donna Pardessus en lainage Prince de Galles, encolure ronde, simple boutonnage, manches longues gigot, deux poches en diagonale. T.42.	30/40
483	Anonyme Bracelet manchette en métal doré vieilli émaillée noire	30/40
484	Anonyme Pendentif goutte en métal doré façon or rose sur chaîne, nous y joignons un pendentif goutte en étain martelé.	30/40
485	POGGI Lot composé d'un sautoir et d'un bracelet chaîne en métal doré. Signé.	50/60
486	Anonyme Lot composé de deux ceintures chaîne entrelacées de velours, gazar champagne, se terminant par un noeud ou des camélias.	20/30
487	LANVIN modèle de défilé Important bracelet jonc en altuglass vert. Non signé	40/50
488	L'AVARE Lot de trois bracelets liens en coton ciré rouge, orange, bleu retenant chacun un pendentif en argent. L'un signé sur plaque	30/40
489	CHLOE, Anonyme Lot de deux blouses, l'une en crêpe de soie façonné à effet de carreauw lie de vin rehaussé de lurex argent, petit col, simple boutonnage, manches longues, l'autre sans manche, en organza poudre recouvert de dentelle rehaussée de lurex argent également. T.38/40	30/40
490	FERRE Red Veste en lainage noir, gansé d'un important plissé soleil, encolure ronde, fermeture cache-cœur, manches longues. Griffes rouge, graphismes noirs. T.42/44.	30/40
491	ESCADA by Margaretha Ley Lot de deux manteaux, l'un en 100% laine vierge à carreaux jaunes, noirs, col cranté, double boutonnage, manches longues à emmanchure chauve-souris, padding, taille resserée, nous y joignons une importante ceinture en cuir noir, l'autre en lainage angora vermillon, encolure en V, col châte cranté, double boutonnage en métal doré, bavolet dos, devant, fente dos, pattes de poignets, ceinture. Griffes noire, graphismes blancs. T.40/42.	60/80
492	Gianfranco FERRE n°15429 Pochette 33 cm en ottoman noir et cuir vernis à la couleur, brodée d'un important motif étoile de mer blanc, double fermeture pression sur rabat. Bon état (légères traces)	40/50

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
493	ESCADA by Margaretha Ley Ensemble en mousseline recouverte de pastilles rectangulaires transparentes, composé d'une veste à encolure en V, parementures bords à bords, manches longues, deux poches plaquées, et d'un top à fines bretelles en coordonné. T.40 Griffes noires, graphisme or	40/60
494	DISNEY, Looney TUNES Lot de quatre chemises rebrodées en coton diverses.	20/30
495	VALENTINO Night Lot de deux pulls, l'un en coton noir à encolure ronde, manches courtes ajourées, rebrodées de perles tubulaires jais figurant un motif floral, padding, bas du pull en bord côte, l'autre en lainage cachemire côtelé violet, encolure ronde, manches longues, bas du pull volanté. T.M. Griffes rouges, graphismes noirs.	30/40
496	ESCADA, AMEX by Lily Chao Ensemble en soie façonnée imprimée d'un motif zazou multicolore, composé d'un bombers zippé, encolure ronde, bas des manches longues et du vêtement en bord côte noir, deux poches verticales et d'une chemise à col pointu, simple boutonnage en métal doré, manches longues raglan; nous y joignons un body en satin de soie imprimée d'un motif floral multicolore et de bijoux. T.40/42.	30/40
497	ESCADA by MArgaretha Ley Lot de deux pulls, l'un en coton blancs à motifs de zigzags noir, brodé de papillons, l'autre en laine et cachemire chiné gris, anis, orné d'importants motifs de feuille d'automne ; nous y joignons un important pull en maille de coton chiné rose pâle, col en satin de soie drapé, manches longues, bas du pull en bord côte. T.38/40. Griffes blanche, graphismes blancs	30/40
498	Louis Vuitton Uniforme, Christian DIOR Uniforme Lot d'un cardigan en lainage marine, encolure en V, simple boutonnage, manches longues, et d'une chemise en popeline de coton blanche. T. de col 38R	30/40
499	Bruno MAGLI Paire de sandales en veau velours noir perforé, empeigne ornée d'un motif papillon, fermeture par une bride, talons 130mm en resine noire, plateformes 30mm en coordonné, semelles en cuir. T.39.	50/60
500	PRADA Paire d'escarpins ouverts en cuir francé ivoire surmontée d'un noeud, talons recouverts 100mm, plateformes 25mm, semelles en cuir. T.38.	40/50
501	Salvatore FERRAGAMO Paire de mules en veau grené cacao, empeigne ornée d'une boucle, talons bois 40mm, semelles en cuir. T.6 1/2 B.	30/40
502	Gélot pour LANVIN Chapeau en poil de chameau noir, ceinturé d'un gros grain à la couleur. Griffé. T.55	20/30
503	Gélot pour LANVIN Lot de trois chapeaux de formes et matériaux divers.	30/40
504	Christian DIOR Ceinture chaîne en métal argenté entrelacée de velours noir, boucle siglée. T.100.	60/80

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
505	Anonyme Lot de deux ceintures double rang de chaîne en métal doré entrelacée de ruban de satin, dont une se terminant par deux pans de satin noir, nous y joignons une en acier dont une retenant un rang de perles grises d'imitation.	40/50
506	Christian LACROIX, ESCADA, Gianni VERSACE Lot composé de deux ceintures, l'une 42 mm en daim marron, importante boucle en métal doré martelé, l'autre 38 mm en daim cacao surmontée de motifs chainettes en métal doré ; nous y joignons une ceinture 45 mm en Veau glacé noir, boucle Medusa en métal argenté, taille réglable. T.85, T.40/70 Bon état (légères usures)	80/120
507	Anonyme Bague semainier en métal argenté à patine acier, laiton et cuivre.	20/30
508	LANVIN modèle de défilé Lot composé d'un bracelet manchette en composite de couleur ivoire et d'une manchette ouverte en plastique noir. Non signés.	30/40
509	Yves SAINT LAURENT Foulard, Paco RABANNE Châle en laine et soie ivoire et lurex or, argent à motif de carreaux imprimé d'un important motif d'arabesques noir, finition effilochée ; nous y joignons un châle en mousseline de soie noir et panne de velours argent à motif de carreaux.	60/80
510	LANVIN modèle de défilé Important bracelet jonc en métal doré. (étiquette papier)	60/80
511	LANVIN modèle de défilé Demi créoles en bakélite noire constellées de petites perles en métal doré. Non signées	30/40
512	LANVIN modèle de défilé Paire de clips d'oreille en métal argenté figurant une coccinelle, tête strassée à l'imitation brillants, corps serti de strass à l'imitation citrines, péridots. Signés	60/80
513	LANVIN modèle de défilé Lot de deux paires de clips d'oreille, l'un de forme escargot en métal vieilli, l'autre figurant une rose. Non signés	40/50
514	LANVIN modèle de défilé Lot de deux paires de pendants en résine facettée, l'une translucide vert d'eau, l'autre vert émeraude. Non signées	20/30
515	ESCADA by Margaretha Ley Ensemble en laine vierge et cachemire camel composé d'une veste longue à important col châle, manches longues, dos seyant, parcouru d'une bandes ornées de boutons étoilés en métal doré, soulignés de franges, deux poches, et d'une mini jupe droite. T.40. Griffes noires, graphismes or.	40/50
516	GIANFRANCO Ferre, Red Lot de deux ponchos en laine côtelée, l'une noir, l'autre violet, important pan se jetant sur une épaule, manches longues ; nous y joignons deux vestes l'une marine, l'autre rose vif.	50/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
517	Gianfranco FERRE, HJTby Raffaella Massa Lot composé d'une robe longue à col montant zippé, manches courtes, et d'un ensemble de jogging en velours marron glacé composé d'une veste zippée à capuche, manches longues, taille coulissée, et d'un pantalon. T.46.	40/50
518	ESCADA by Margaretha Ley, Anonyme Lot composé d'une chemise en soie imprimée à motif western, petit col, simple boutonnahe, manches longues et d'un pantalon carotte en cuir métallisé or. Bon état (légères salissures).	30/40
519	LANVIN modèle de défilé Bracelet jonc ouvrant en féraille émaillée mouchetée en dégradé. Signé	50/60
520	LANVIN modèle de défilé Ensemble de deux bracelets manchettes ouverts, l'un en métal chromé serti de strass calibrés à l'imitation brillants, l'autre en résine opalisante constellée de strass (étiquette de référence n°96-28). Non signés	50/60
521	LANVIN modèle de défilé Important bracelet jonc à forme mouvementée en bakélite façon écaille, orné de clous en métal doré (étiquette papier). Non signé	50/60
522	LANVIN Ensemble de deux broches en métal doré, l'une formant une arabesque ornée de perles blanches d'imitation (manque), l'autre formant une étoile en métal martelé rehaussé de demi perles à l'identique. Signées sur plaque	40/50
523	LANVIN modèle de défilé Ensemble de deux sautoirs en résine opaque, l'un formant des cubes, l'autre entrecoupé de perles noires. Non signés	40/50
524	LANVIN modèle de défilé Bracelet jonc de forme disque et asymétrique gravé de godrons de couleur rose. Non signé	50/60
525	Fisba STOFFELS, fournisseur de la Maison Lanvin Châle en laine à motif psychédéliques dans les tons mordoré, et violet. Non signé (étiquette de fournisseur)	60/80
526	KENZO Large écharpe en lainage imprimé multicolore à motif abstrait, finitions effilochées.	60/80
527	Anonyme Lot de 6 pantalons en cuir agneau divers. T.44.	100/120
528	René MANCINI Sac 27 cm en velours long grain noir, et veau glacé à la couleur, fermeture éclair, double poignée ; nous y joignons un sac 38 cm en daim marron, fermeture éclair à double curseur, double anse en cuir vernis à la couleur. Bon état (légères usures)	50/60
529	BURBERRY Casquette en coton imprimé tartan. T.M. Bon état (salissures).	30/40

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
530	Maud FRIZON Ensemble en laine vierge noire, partiellement imprimée d'un motif alvéolé blanc, composé d'un bombers zippé, col montant, bas des manches et du vêtement en bord côte, empiècement devant en cuir agneau noir, et d'un top sans manche, poitrine soulignée d'une bande de cuir à la couleur. T.42. Griffes parme, graphismes blancs.	40/60
531	Salvatore FERRAGAMO Paire de sandales en cuir parme, empeigne tréssée, talons recouverts 75mm, semelles en cuir. T. 6 1/2.	40/50
532	DIOR Paire de runners lacées en daim sable et cuir en coordonné, semelle en caoutchouc. T.38 Bon état (salissures)	30/40
533	Sidonie LARIZZI, BOSS Lot composé d'une paire d'escarpins en daim beige et cuir façon exotique gold, talon recouvert 90 mm, semelle en cuir, et d'une paire de mules en daim marron, talon bois 85 mm, semelle en cuir ; nous y joignons une paire d'escarpins du soir "Versailles" en nylon noir, empeigne montante ornée d'un motif bijou strassé, talon recouvert 60 mm, semelle en cuir et une paire d'escarpins du soir en nylon métallisé or, talon recouvert 80 mm, semelle en cuir. T.38,5 Bon état (légères usures)	80/100
534	MOLYNEUX Parfums Pochette du soir en velours noir agrémenté d'un volant de satin,fermoir pression aimanté, anse cordelière (taches)	10/20
535	Anonyme Lot composé d'un bracelet lien noir retenant des coeurs en nacre, nous y joignons deux perles de Tahiti.	50/60
536	Anonyme Lot composé d'un sautoir chaîne en acier garni de perles de Murano multicolore, retenant des pampilles, et d'un collier trois rangs de perles en pâte de verre multicolore.	70/90
537	Anonyme Lot composé d'un bracelet articulé en métal doré monté sur élastique orné de cabochons facettés à l'imitation pierre dure bleus, verts, et d'un bracelet manchette fix ouvert en métal doré amattie	30/40
538	Anonyme Sautoir chaîne en métal argenté.	30/40
539	Gianfranco FERRE, Roberto CAVALLI, Anonyme Lot composé de deux blouses en satin imprimé panthère et d'un pantalon en daim marron.	30/40
540	ESCADA Sport Robe longue en denim bleu, petit col sur simple boutonnage pression en métal doré martelé siglé se continuant jusqu'au bas de la robe, manches longues, deux pohces poitrine boutonnées sous rabats, effet de taille par une surpique, deux importantes poches plaquées. T.38. (manque ceinture). Griffes marine, graphismes blancs.	40/50
541	Jony ENZO Surchemise en cuir agneau noir, petit col, simple boutonnage pression, manches longues. T.38/40 Griffes noire, graphisme blanc	40/60

CATALOGUE CONSULTATION 20/04/2017 - 1
 Maître THIERRY DE MAIGRET

N°Lot	Désignation	Estimations
542	GEOX Paire de bottes montantes zippées en cuir noir, mollet stretch, semelles en crêpe. T.39.	60/80
543	Salvatore FERRAGAMO Lot composé d'une paire d'escarpins ouverts en cuir marine, talons bois 80mm, semelles en cuir et d'une paire de mules du soir en jersey noir, empeigne ornée d'une boucle, talons bois 70mm, semelles en cuir. T.6C.	30/40
544	Salvatore FERRAGAMO, Gold & Gold Lot composé d'une paire de mules en lin beige métallisé argent, empeigne lacée, talons corde recouverts 80mm, semelles en cuir, nous y joignons une paire de plateformes en corde et cuir suédé bleu, blanc, bracelet de cheville, plateforme corde 120mm, semelles en caoutchouc. T.6 1/2 B / T.36.	40/50
545	LANVIN Châle en cachemire et soie à bords frangés noir, blanc à motif d'arabesques.	60/80
546	LANVIN Châle en crêpe de soie à motif floral, pointilliste et végétal, dans les tons orange, violet.	60/80
547	Gianfranco FERRE, ESCADA Châle en voile de coton imprimé d'un motif floral dans les tons rouille ; nous y joignons deux carrés en soie imprimée à motifs divers.	50/60
548	LANVIN Lot de 3 ceintures drapées et d'une ceinture agrémentée de passementerie multicolore en cuir et daim. (Certaines non signées).	40/50
549	LALIQUE, Christian DIOR Lot de deux ceintures, l'une 30 mm en cuir agneau camel, boucle épi en verre ambré, l'autre incurvée en vachette imprimée panthère gainée de cuir naturel. T.80/85 Bon état (légères usures)	80/120
550	ESCADA Lot composé de deux ceintures, l'une 40 mm en Veau noir à empiècements de daim clouté noir, rouge, l'autre 38 mm en daim rouge à incrustations de motifs en métal doré enchassés de strass facettés multicolores. T.38 Bon état (légères usures)	40/50
551	LANVIN Canotier en paille naturelle gansé de gros grain noir. Griffé. T.56.	30/40
552	PRADA Portefeuille compact zippé en nylon noir, intérieur en veau Saffiano à la couleur, faisant porte carte, porte monnaie. Bon état	40/50
	Totaux	

Total des lots : 553