

Vente listée TABLEAUX MODERNES

Ordre	Désignation	Estimation basse	Estimation haute
1	MAI TRUNG THU (1906-1980) Poème sur soie, oeuvre de Pham Van Ky, illustrée de huit lithographies sur soie par Mai Thu et réunie par deux plaques de laque noire dessinées par Chou Ling. Editions Euros, Paris. Ateliers L'Ibis et imprimerie Daragnès, Paris, 1961.	2 500 €	3 000 €
2	Chuon LE (1937) Sur la barque Aquarelle sur papier, signée en bas à gauche 33.5 x 24.5 cm à vue	80 €	120 €
3	LE PHO (1907-2001) Maternité Epreuve d'artiste, contresignée en bas à droite 46.5 x 32.5 cm	100 €	150 €
4	LE PHO (1907-2001) La brodeuse Lithographie, contresignée en bas à droite, numérotée 49/120 54 x 34 cm	80 €	120 €
5	ZAO Wou-Ki (1921-2013) Composition, 1981 Lithographie, contresignée et datée en bas à droite, numérotée 22/99 en bas à gauche 25.5 x 27 cm BIBLIOGRAPHIE Agerup 266 Maitres-graveurs contemporains, 1982, Berggruen n°586 Cette lithographie a été faite spécialement pour la couverture du catalogue Maitres-graveurs contemporains, 1982, Berggruen, dont un exemplaire sera remis à l'acquéreur.	1 200 €	1 500 €
6	PAN Yulin (1895-1977) Affiche lithographique éditée à l'occasion de l'exposition organisée par les éditions euros en 1953 à la Galerie d'Orsay 51 x 36 cm à vue	400 €	600 €
7	Léonard Tsuguharu FOUJITA (1886-1968) Le roi Lion Lithographie n°42/80, signée dans la planche et contresignée en bas à	500 €	600 €

	31.5 x 21.5 cm 38 x 27.5 cm (feuille complète) (Angles légèrement cornés, quelques tâches sur les bords)		
8	Attribué à LIU Jiyou (1918-1983) Renard Encre et aquarelle sur papier, marqué de deux cachets 41 x 58 cm	500 €	800 €
9	Ker Xavier ROUSSEL (1867-1944) Nus et angelots Huile sur toile, signée en bas à droite 26.5 x 40.5 cm	2 000 €	2 500 €
10	SKRED (né en 1988) Sans titre Acrylique sur toile, signée en bas à droite 80 x 80 cm Un certificat d'authenticité sera remis à l'acquéreur	150 €	200 €
11	MAHIEDDINE BAYA (1931-1998) La harpe, 1974 Gouache sur papier, signée et datée en bas 99 x 148.5 cm à vue	2 000 €	3 000 €
12	MAHIEDDINE BAYA (1931-1998) Les poissons, 1976 Gouache et aquarelle sur papier, signée et datée en bas à gauche 148.5 x 99.5 cm à vue PROVENANCE Collection privée de la famille de l'artiste	2 000 €	3 000 €
13	Leonor FINI (1907-1996) Femmes Aquarelle, gouache et encre sur papier, signée en bas à droite 34.5 x 44.5 cm à vue	100 €	200 €
14	* SUZANNE EISENDIECK (1908-1998) Au bois de Boulogne Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée au dos 50.5 x 61.5 cm PROVENANCE The Paris American Art Company, Paris Dominion Gallery, Montréal Collection privée, Canada	1 500 €	2 000 €
15	* SUZANNE EISENDIECK (1908-1998) Oliveraie près de Peillon Huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée au dos 54 x 73 cm	1 500 €	2 000 €

	<p>PROVENANCE The Paris American Art Company, Paris Dominion Gallery, Montréal Collection privée, Canada</p>		
16	<p>*Alfred I DE BREANSKI (1852-1928) Paysage de montagne Huile sur toile, signée en bas à droite, annotée The Ogreen Moors au dos 30.5 x 40 cm</p>	600 €	800 €
17	<p>Mykola Vasyl KRYCHEVSKY (1898-1961) Vues de Marseille, 1940 Deux aquarelles, signées et datées en bas à gauche pour l'une, à droite pour l'autre 26.1 x 35.4 et 26.5 x 35.4 cm</p>	200 €	400 €
18	<p>LUNA Paysage aux vaches Huile sur toile, porte une signature en bas à droite 19 x 27 cm (Quelques usures visibles)</p>	400 €	600 €
19	<p>Lucio FANTI (1945) Teatro, 1985 Huile sur toile, signée, titrée et datée au dos 78 x 113 cm</p>	100 €	150 €
20	<p>Jean Pierre CEYTAIRE (né en 1946) Nu féminin Encre et pastel sur papier, signé en bas 32 x 25 cm</p>	80 €	120 €
21	<p>D'après MARQUET Marine Huile sur panneau, portant une signature en bas à droite 26,5 x 41 cm</p>	300 €	500 €
22	<p>Georges DE POGEDAIEFF (1897 - 1971) Projet de costume pour une danseuse Aquarelle sur papier, signée en bas à droite 22 x 27 cm (à vue) Expert: Christophe ZAGRODZKI + 33 1 45 42 27 95</p>	1 000 €	1 500 €
23	<p>Herbert BAYER (1900-1985) Weimar, 1923 Gouache sur papier, signée, datée et située en bas à droite 28.5 x 18 cm à vue</p>	600 €	800 €
24	<p>Michel HERTZ (1933) Venise, San Pietro du Castello</p>	100 €	200 €

	Huile sur toile marouflée sur panneau 24 x 33 cm		
25	SARKIS (né en 1938) Invasion, 1964 Huile, encre, technique mixte et collage sur panneau, signée et datée en haut à gauche 38,5 x 73 cm	500 €	700 €
26	Maurice Ambroise EHLINGER (1896-1981) Portrait de Josy Ackermann, 1953 Huile sur toile, signée en haut à droite 34.5 x 54 cm	400 €	600 €
27	D'après COROT La barque Huile sur toile, porte une signature en bas à gauche 23 x 38 cm	80 €	120 €
28	James COIGNARD (1925-2008) Composition Huile et technique mixte sur toile, signée en bas à droite 100 x 81 cm	500 €	700 €
29	Eugène DESHAYES (1862/68-1939) Ruelle, 1899 Huile sur carton, signée et datée en bas à gauche et à droite 54 x 44 cm à vue	800 €	1 200 €
30	Géza UDVARY (1872-1932) Nu Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche 70 x 50 cm	300 €	500 €
31	Raymond CHARLOT (né en 1879) Elégante Huile sur toile, signée en bas à gauche 70 x 56.5 cm (accidents et manques)	400 €	600 €
32	Frank DUMINIL (1933-2014) Ombres des Brumes VI Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos 80 x 80 cm	80 €	120 €
33	Ernest MEISSONIER (1815-1891) La halte des cavaliers Huile sur toile, signée en bas à droite 33 x 24.5 cm	3 500 €	4 500 €
34	Ferruccio PIZZANELLI (1879-1950) Nature morte, 1921 Huile sur carton, signée et	100 €	150 €

	60 x 80 cm		
35	Charles JACQUES (1879-1959) Basse-cour Gouache et aquarelle sur carton, signée en bas à droite 58.5 x 44 cm	150 €	200 €
36	Maurice MENARDEAU (1897-1977) Le port Gouache et aquarelle sur carton, signé en bas à gauche 29.5 x 39.5 cm	150 €	200 €
37	D'après Georges ROUAULT (1871 - 1958) Tête de Pierrot Aquatinte en couleurs annotée «gravé par Lacourière » en bas à gauche, numérotée 73/ 150 à l'encre brune, signée par Rouault en bas à droite. Dimension sujet : 53, 8 x 38, 5 cm. Dimension feuillet : 64 x 49 cm. (Collée sur un carton, des petites rousseurs, restes de papiers gris sur le bord des marges provenant du passe-partout et arrachement partiel des bords du feuillet par soulèvement du passe-partout qui était collé sur les marges. Cadre.) Expert : Sylvie Collignon : 01 42 96 12 17	800 €	1 000 €
38	Jean BERQUE (1896-1954) Nu féminin, 1926 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche 61 x 49.5 cm	500 €	700 €
39	René-Marie CASTAING (Pau 1896 - Tarbes 1943) Femme nue assise Aquarelle sur papier contrecollée sur un dessin sur carton 39 x 29 cm Signé et daté en bas à droite René-Marie / Castaing / 40	150 €	200 €
40	KÁROLY PATKÓ (1895 -1941) Le Village, ca.1925 Huile sur carton, signée en bas à gauche 38 x 47 cm EXPERT Christophe Zagrodzki +33 1 45 42 27 95 / +33 685 32 06 06	2 000 €	4 000 €

41	D'après LUCE Etude de personnages 14.5 x 11 cm (2) Deux encres et crayon sur papier réunies dans un cadre, portant une signature en bas à droite	80 €	120 €
42	D'après LUCE Marines formats divers d'environ 12 x 20 cm Un ensemble de 12 dessins et encre sur papier, portant une signature	300 €	400 €
43	Ecole française fin XIX ^o - Début XX ^o Les quais Aquarelle sur papier 23 x 34 cm	30 €	50 €
44	Charles George DUFRESNE (1876-1938) Personnages Gouache et encre sur papier, signée en bas à droite 30 x 32 cm	300 €	500 €
45	PIERRE EUGÈNE MONTEZIN (1874-1946) Bouquet de fleurs Huile sur carton, signée en bas à droite 55 x 46 cm Nous remercions M. Cyril Klein-Montézin de nous avoir aimablement confirmé l'authenticité de l'oeuvre	4 000 €	6 000 €
46	André Albert Marie DUNOYER DE SEGONZAC (1884-1974) Femme alanguie Encre sur papier, signée en bas à droite et dédicacée à Monsieur et Madame Bouin 37.5 x 30 cm	600 €	800 €
47	Marcel François LEPRIN (1891-1933) Le Moulin de la galette Huile sur toile, signée en bas à droite 22 x 27 cm	2 000 €	3 000 €
48	GEN PAUL (1895-1975) Bouquet de fleurs Pastel sur papier, signé en bas à gauche 38.5 x 28 cm (Papier monté sur une feuille cartonnée, légères déchirures sur la fleur rose)	600 €	1 000 €
49	GEN PAUL (1895-1975) Jeune garçon assis Aquarelle et crayon gras sur papier, signé en bas à droite 41 x 23.5 cm	600 €	1 000 €

50	<p>MAXIMILIEN LUCE (1858-1941) Georges-Edouard enfant, endormi et assis dans son lit, 1905 Deux huiles sur carton, signées, titrées et datées à droite 34 x 42 cm et 33.5 x 41.5 cm</p> <p>PROVENANCE Collection de l'artiste Transmis familialement depuis</p> <p>BIBLIOGRAPHIE J. Bouin-Luce, D. Bazetoux, Maximilien Luce, Catalogue de l'oeuvre peint, Tome II, Editions JBL, Paris, 1986 repr. p. 175 au n° 693 et 694</p>	3 000 €	5 000 €
51	<p>Charles PICART LE DOUX (1881-1959) Femme à la fontaine Huile sur toile, signée en bas à gauche 74 x 93 cm</p>	500 €	800 €
52	<p>Abel LAUVRAY (1870-1950) Madame Lauvray dans son intérieur Huile sur toile, marquée du cachet en bas à droite 50 x 73 cm</p>	300 €	400 €
53	<p>Entourage de Jan Frans PORTAELS (1818-1895) Scène familiale, Egypte Huile sur toile, portant un monogramme, située et datée en bas à gauche 40.5 x 30.5 cm (réentoilé)</p>	200 €	300 €
54	<p>Gaston DE CIRMEUSE (1886-1963) Le rêve de Noël Gouache et aquarelle sur papier, signée en haut à gauche 41 x 33 cm</p>	80 €	120 €
55	<p>Henri Maurice HENSEL (né en 1890) A Montmartre, 1915 Technique mixte sur papier, signée, située et datée en bas à droite 22.5 x 19.5 cm</p>	200 €	300 €
56	<p>Antoine DAENS (1871-1946) Portrait de femme Huile sur toile, signée en bas à droite 46 x 34.5 cm</p>	80 €	120 €
57	<p>Constantin RAZOUMOV (né en 1974) Femme en terrasse Huile sur toile, signée en bas à droite</p>	800 €	1 200 €

	33 x 22 cm		
58	Jean LHOTE L'arbre, 1919 Huile sur toile, annotée en bas à droite, titrée et datée au dos 100 x 70 cm	800 €	1 200 €
59	Marcel COSSON (1878- 1956) Le cirque Huile sur toile, signée en bas à droite 19 x 24 cm	300 €	500 €
60	Isaac ANTCHER (1899- 1992) Paysage Huile sur toile, signée en bas à droite 50 x 61 cm	500 €	800 €
61	Isaac ANTCHER (1899- 1992) Paysage Huile sur toile, signée en bas à droite 54.5 x 65 cm	250 €	500 €
62	Jacques ZUCKER (1900- 1981) Village Huile sur panneau, signée en bas à droite 37.5 x 46 cm	500 €	800 €
63	Émile SABOURAUD (1900- 1996) Forêt Huile sur toile, signée en bas à droite 60 x 72.5 cm	200 €	300 €
64	Attribué à Edoardo CALANDRA Cigogne dans un sous-bois Huile sur toile, porte une signature en bas à gauche 60 x 40 cm	300 €	500 €
65	Attribué à Emile Othon FRIESZ (1879-1949) Jeune fille assise Aquarelle, signée en bas à gauche, certifiée au verso 47 x 37 cm à vue	500 €	800 €
66	Alexander Evgenevich IACOVLEFF (1887-1938) Nimé, première femme du cheikh, 10 avril 1932 Fusain et crayon gras, titré et daté en bas à droite 75 x 55 cm (déchirures)	1 000 €	2 000 €
67	Salvador DALI (1904-1989) 5 dalles en céramique, 1954 Suite de 4 boîtes en bois d'origine contenant un carreau de céramique chacune + un carreau (sans emboitage) 20 x 20 cm (carreau) (Chocs et manques)	150 €	250 €
68	Charles Eugène COUSIN (XIX-XX) Les roches rouges, côte	500 €	800 €

	Huile sur isorel, signée en bas à droite 73 x 59.5 cm		
69	Charles Ferdinand CERAMANO (1829-1909) Paysage de bruyère Huile sur toile, signée en bas à droite 65,5 x 81 cm	150 €	200 €
70	Pierre Eugène MONTEZIN (1874-1946) Paysage de campagne Huile sur isorel, signée en bas à droite 54 x 64.5 cm Nous remercions M. Cyril Klein-Montezin de nous avoir aimablement confirmé l'authenticité de l'oeuvre	3 000 €	5 000 €
71	Ecole française vers 1900 Le retour du troupeau, 1900 Pastel sur papier, signé et daté en bas à gauche 25.5 x 39.5 cm à vue	150 €	200 €
72	André HAMBourg (1909-1999) Devant San Giorgio, le soir, 1957 Pastel, encre et technique mixte sur papier, signé en bas à droite et daté en bas à gauche 35 x 60 cm à vue (Très petites tâches de rousseur éparses, surtout dans le ciel)	2 000 €	2 500 €
73	Albert SORKAU (1874-1951) Jeune femme rangeant les fleurs Huile sur toile, signée en bas à droite 35.5 x 27 cm (Toile d'origine, repeints)	300 €	400 €
74	Pierre Eugène LACOSTE (1818-1908) Le repos du soldat, 1903 Aquarelle sur papier, signée et datée en bas à gauche 37.5 x 27.5 cm (piqûres éparses)	400 €	600 €
75	Bernard DUNAND (1908-1998) Paysage, 1935 Laque sur panneau, signée et datée en bas à droite 28.5 x 78 cm à vue (soulèvements, usures et manques)	200 €	300 €
76	Louis MONTAIGU (1905-1988) Homme à la cigarette Huile sur panneau, signée	100 €	150 €

	35 x 27 cm		
77	Laurent GENIN (XIX-XX) Les arcades Huile sur panneau, signée en bas à droite 33 x 46 cm	150 €	200 €
78	Germaine LACAZE (1908- 1994) Quai de la Tournelle Huile sur toile, signée en bas à droite 55 x 46 cm	120 €	150 €
79	Henri Georges TROUSSARD (1896-1953) Paysage Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche 38 x 55 cm	50 €	100 €
80	NAUDIN, pseudonyme de FRANK-WILL (1900-1951) Le Tréport Aquarelle, signée en bas à gauche et située en bas à droite 44.5 x 53.5 cm	600 €	800 €
81	Joseph MEISSONNIER (1864-1943) Sur le chemin Huile sur toile, signée en bas à gauche 46 x 61 cm	200 €	300 €
82	Léon Laurent GALAND (1872-1960) Nu Huile sur toile, signée en bas à droite 50 x 73 cm	100 €	150 €
83	Merio AMEGLIO (1897- 1970) Le moulin rouge Huile sur isorel, signée en bas à gauche 22 x 26.5 cm	100 €	120 €
84	Merio AMEGLIO (1897- 1970) Place animée Huile sur isorel, signée en bas à gauche 22 x 27 cm	80 €	120 €
85	Marthe PUIG (XX) Bouquet de fleurs Huile sur carton, signée en bas à droite 15 x 21 cm	30 €	50 €
86	Ecole moderne Sans titre, 1980 Huile sur isorel signée et datée en bas à gauche 22 x 27 cm	30 €	50 €
87	Louis Aston KNIGHT (1873- 1948) Chemin fleuri Huile sur panneau, signée en bas à gauche 27 x 35 cm	2 000 €	3 000 €
88	D'après Lucien LÉVY- DHURMER (1865-1953) Scène orientaliste Technique mixte sur papier, portant une signature en	200 €	300 €

	63 x 49 cm		
89	Attribué à Mariano BARBASAN Y LAGUERUELA (1864-1924) Scène de marché, 1918 Huile sur toile, porte une signature en bas à droite, titrée et datée au dos 31 x 50 cm Provenance Acheté dans le cadre d'une succession à Toulouse	1 000 €	1 500 €
90	POES (né en 1983) Anatomie Urbaine, 2011 Huile sur toile, datée, titrée, signée et dédicacée au dos "pour Pascale, Laurent, Fantine, Schille, Oscar" 150 x 200 cm	1 000 €	1 200 €
91	RCF1 (né en 1968) Sid, 2010 Huile sur toile, datée, titrée et signée au dos 96,5 x 130 cm	1 000 €	1 500 €
92	SARKIS (né en 1938) Invasion, 1964 Huile, encre, technique mixte et collage sur panneau, signé et daté en haut à gauche 38,5 x 73 cm	700 €	900 €
93	Mahieddine BAYA (1931-1998) Les arbres, 1981 Gouache sur papier, signée en bas à droite 25 x 30 cm	750 €	1 000 €
94	Mahieddine BAYA (1931-1998) Les paons, 1981 Gouache sur papier, signée en bas à gauche 25 x 30 cm	750 €	1 000 €
95	Suiveur d'Adolphe MONTICELLI (1824-1886) - photo 34 du 13/2/18 Scène dans un jardin Huile sur panneau, porte signature en bas à droite 40.5 x 58 cm	100 €	150 €
96	KONGO (NÉ EN 1969) Dong Men Technique mixte sur toile, signée et titrée au dos 135 x 128,5 cm (accidents et manques)	3 000 €	5 000 €
97	Monique ORSINI (née en 1937) Composition abstraite Huile sur toile, signée en	750 €	1 000 €

	80 x 40 cm		
98	Monique ORSINI (née en 1937) Composition abstraite Huile sur toile, signée en bas au milieu 50 x 40 cm	500 €	1 000 €
99	Bruno MÜLLER (1929-1989) Composition abstraite, 1958 Huile sur toile, signée et datée au dos 114 x 110 cm	200 €	300 €
100	Charles BLANC (1896-1966) Crucifixion, 1928 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 97 x 130 cm	20 €	30 €
101	James BROWN (1918-1991) Composition abstraite, 1959 Huile et technique mixte sur velours, signée et datée au dos 128 x 66 cm	500 €	1 000 €
102	Henri Jean PONTOY (1888-1968) Port de Marseilles Huile sur toile, signée en bas droite 60 x 100 cm (Accident) Provenance Offert par l'artiste et gardé familialement depuis	80 €	120 €
103	MONIQUE ORSINI (NÉE EN 1937) Série de paysage Acrylique sur toile, signée en bas sur la droite, titrée et contresignée au dos 97,5 x 162,5 cm	1 000 €	2 000 €
104	Attribué à Louis VALTAT (1869-1952) Portrait de petite fille Technique mixte sur papier 36 x 29 cm à vue	500 €	700 €
105	Georges BRU (né en 1933) Personnages Dessin au crayon sur papier, signé en bas à droite 24 x 34 cm Provenance : Collection particulière (pignes)	500 €	700 €
106	Georges BINET (1865-1949) Femme au lampion rouge Huile sur toile, signée en bas à gauche	1 500 €	2 000 €

	61.5 x 50 cm		
107	Georges BINET (1865-1949) Femme au lampion vert Huile sur panneau, signée en bas à droite 27 x 21.5 cm	300 €	400 €
108	Louise-Victoire de LACGER Portrait de femme, 1892 Pastel, signé et daté en bas à gauche 71 x 56 cm	150 €	200 €
109	Antoine CALBET (1860-1944) Nu au jardin Aquarelle, signée en bas à gauche 17.5 x 12 cm	150 €	200 €
110	Antoine CALBET (1860-1944) Nu Crayon et aquarelle sur papier, signé en bas à gauche 23.5 x 15 cm	80 €	120 €
111	Henry SOMM (1844-1907) Femme au jardin Aquarelle et encre sur papier, signée en bas à droite 19.5 x 14 cm	400 €	600 €
112	Rodolphe FIGUET (1840-1915) Femme au chapeau Encre et aquarelle 20 x 25 cm	20 €	30 €
113	D'après BONNARD Nu dans un intérieur (étude?) Aquarelle sur papier, annoté en bas à droite 33.5 x 25.5 cm Provenance Collection privée, Sud-Est de la France	100 €	200 €