

1	Ensemble de reliures, Voltaire, Loti, Anatomie descriptive 1818, des XVIII, XIX et XX èmes siècles.	50/60
2	Robert LADOU (1929-2014) Carnet d'esquisses de foulard pour Lanvin, 1963 Crayon et encre noire 31,5 x 24 cm	30/40
3	Robert LADOU (1929-2014) Carnet d'esquisses de foulard pour Lanvin, Balmain, 1967 Crayon, encre et feutre 31,5 x 24 cm	60/80
4	Robert LADOU (1929-2014) Carnet d'esquisses de foulard, 1964 Crayon, encre noire et aquarelle 30,5 x 24 cm	30/40
5	Robert LADOU (1929-2014) Carnet d'esquisses de foulard pour Nina Ricci, Balmain, Lanvin, 1968 Crayon, encre, feutre, gouache et aquarelle sur papier 31,5 x 24 cm	100/120
6	Robert LADOU (1929-2014) Carnet d'esquisses de foulard, 1966 Crayon, encre, gouache et aquarelle sur papier 31,5 x 24 cm	60/80
7	Robert LADOU (1929-2014) Carnet d'esquisses de foulard, 1965 Crayon, encre, gouache et aquarelle sur papier 31,5 x 24 cm	60/80
8	Robert LADOU (1929-2014) Paysages / Animaux Lot de 37 œuvres Technique mixte sur papier et sur toile De 47 x 36 cm à 100 x 73 cm	600/800
9	Robert LADOU (1929-2014) Etudes de cheval Lot de 59 œuvres Technique mixte sur papier, sur toile, sur panneau De 26 x 47 cm à 66 x 95 cm	800/1000
10	Robert LADOU (1929-2014) Divers Lot de 85 dessins Technique mixte sur papier, sur toile De 10 x 8 cm à 39 x 53,5 cm Certains signés	400/500

11	Robert LADOU (1929-2014) Nus Lot de 24 dessins Technique mixte sur papier De 57 x 38 cm à 58 x 93 cm	800/1000
12	Robert LADOU (1929-2014) Les foulards Lot de 37 œuvres Technique mixte et impression sur papier De 78 x 78 cm pour tous environ	300/400
13	Robert LADOU (1929-2014) Rochers / Paysages Lot de 52 dessins Technique mixte sur papier et sur panneau De 20 x 30 cm à 48 x 68 cm Certains signés	500/600
14	Robert LADOU (1929-2014) Abstraites Lot de 49 dessins Technique mixte sur papier De 78 x 56 cm à 116 x 92 cm Certains signés	800/1000
15	Robert LADOU (1929-2014) Portraits / Personnages / Divers Lot de 66 dessins De 29 x 21 cm à 110 x 86 cm Certains signés	700/800
16	Robert LADOU (1929-2014) Paysages / Rochers / Végétation Lot de 219 dessins environ Technique mixte sur papier De 40 x 30 cm à 116 x 173 cm Certains signés	1000/1200
17	Robert LADOU (1929-2014) Divers Lot de 27 dessins Technique mixte sur papier et sur carton De 18 x 11 cm à 21 x 37 cm	100/150
18	Robert LADOU (1929-2014) Chevaux Lot de 7 dessins Technique mixte sur papier De 14,5 x 28 cm à 30 x 59 cm	100/150
19	Robert LADOU (1929-2014) Portraits / Personnages / Forêt Lot de 28 dessins Technique mixte sur papier, sur carton et sur toile De 13,5 x 11 cm à 30 x 46,5 cm	150/200

20	Robert LADOU (1929-2014) Famille et chevaux Huile sur toile 130 x 181 cm	600/700
21	Robert LADOU (1929-2014) Enfants et cheval Technique mixte sur papier 110 x 150 cm	300/400
22	Robert LADOU (1929-2014) Chevaux Technique mixte sur papier 97 x 156 cm	250/300
23	Robert LADOU (1929-2014) Le chasseur Technique mixte sur papier 140 x 190 cm	350/400
24	Robert LADOU (1929-2014) Homme marchant dans la nature Technique mixte sur papier 140 x 170 cm	300/350
25	Robert LADOU (1929-2014) Composition abstraite Technique mixte sur papier 39,5 x 29 cm à la vue	100/120
26	Cheval / Composition abstraite Lot de 3 dessins Technique mixte sur papier De 43 x 58 cm à 43 x 72 cm Un signé R Ladou (Abimés)	100/120
27	Portrait d'hommes (inspiré d'un tableau du XVIIème siècle) Huile sur toile 136 x 222 cm	200/250
28	Composition japonisante Lot de 4 dessins Technique mixte sur papier De 159 x 113 à 100 x 120 cm (Certains très abimés)	200/300
29	Végétation / Enfants à cheval Lot de œuvres Huile sur toile 97 x 130 cm et 114 x 146 cm	200/250

30	Composition abstraite Lot de 2 dessins Technique mixte sur papier 125 x 99 cm et 145 x 120 cm	200/250
31	Femme à l'antique Technique mixte sur papier 125 x 98 cm	200/250
32	Robert LADOU (1929-2014) Homme aux chevaux Technique mixte sur papier 94 x 105,5 cm Abimé	100/150
33	Végétation / Personnage Lot de 3 dessins Technique mixte sur papier De 90 x 120 cm à 96 x 128 cm	150/200
34	Cheval / Peintre / Cheval abstrait Lot de 3 dessins Technique mixte sur papier De 84 x 111 cm à 87 x 113 cm	150/200
35	Personnages Technique mixte sur papier 84 x 75 cm et 88 x 70 cm	100/120
36	Vache Technique mixte sur papier 106 x 88 cm	150/200
37	Fillette peignant et fillette au chien Lot de 2 dessins Huile sur papier 49 x 68 cm et 70 x 93 cm Signé les deux R Ladou et un annoté Etude pour un portrait de Marina	200/250
38	Vache Technique mixte sur papier 116 x 140 cm Abimé	150/200
39	Cheval / Végétation Lot de 3 Technique mixte et impression De 87 x 112 cm à 103 x 140 cm	100/150

40	Esquisse pour Les Minimes de Velasquez Technique mixte sur papier 142,5 x 116 cm	150/200
41	Chevaux / Personnage dans la forêt Lot de 3 dessins Technique mixte sur papier De 89,5 x 117 cm à 140 x 110 cm	250/300
42	Taureau Technique mixte sur papier 110 x 145 cm	200/250
43	Personnage drapé / Rochers Lot de 2 oeuvres Huile sur toile et technique mixte sur papier 83 x 112 cm et 104 x 128 cm	150/200
44	Robert LADOU (1929-2014) Homme à cheval dans la forêt Technique mixte sur papier 110 x 130 cm	200/250
45	Japonisme Lot de 2 dessins Technique mixte sur papier 80 x 117 cm et 92 x 122 cm	200/250
46	Composition abstraite / Japonisme Lot de 10 dont 1 huile sur toile Technique mixte sur papier De 60 x 79 cm à 60 x 119 cm Un signé	250/300
47	Portrait d'homme / Femme nue / Composition abstraite Technique mixte et impression sur papier De 92 x 71 cm à 89 x 105 cm	150/200
48	Oiseau et japonisme Lot de 2 dessins Technique mixte sur papier 123 x 107 cm à 93 x 120 cm	200/250
49	Composition abstraite Lot de 4 dessins Technique mixte sur papier De 102,5 x 87 cm à 90 x 126 cm	150/200

50	Homme dans la forêt / Végétation / Cheval Lot de 4 dessins Technique mixte sur papier De 73,5 x 100,5 cm à 89 x 112 cm	150/200
51	Robert LADOU (1929-2014) Cheval et personnage Lot de 3 huiles sur toile sans châssis De 60 x 80 cm à 81 x 114 cm	200/250
52	Végétation et cheval Lot de 5 dessins Technique mixte sur papier De 78 x 106 cm à 87 x 110 cm	150/200
53	Chevaux et cerfs Lot de 4 dessins Technique mixte sur papier De 86 x 104 cm à 95 x 123 cm Un signé	150/200
54	Composition abstraite Lot de 3 dessins Technique mixte sur papier De 133 x 102 cm à 107 x 143 cm Abimés	150/200
55	Cheval Lot de 27 dessins Aquarelle, pastel, gouache crayons et encre sur papier De 20 x 21 cm à 25 x 38 cm	100/150
56	Cheval Lot de 72 dessins Aquarelle, pastel, gouache crayons et encre sur papier De 9 x 7,5 cm à 25 x 35 cm Certains monogrammés	150/200
57	Etudes diverses Lot de 21 dessins Technique mixte sur papier De 50 x 32,5 cm à 50 x 65 cm	150/200
58	Abstraites Lot de 28 dessins Technique mixte sur papier De 20 x 16 cm à 66 x 53 cm	200/250
59	Personnages Lot de 41 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 12,5 x 15 cm à 49,5 x 71,5 cm Certains signés	200/250

60	Vaches Lot de 30 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 3 x 3,5 cm à 50 x 65 cm	150/200
61	Dessins japonais Lot de 16 dessins Encre noire et estompe De 15 x 17 cm à 52 x 36 cm	200/300
62	Etudes de pub Lot de 16 dessins Aquarelle, pastel, gouache, crayons, encre sur papier De 23 x 23 à 65 x 46 cm	200/300
63	Paysages et rochers Lot de 63 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 14 x 11,5 cm à 43,5 x 33,5 cm Certains signés	150/200
64	Paysages Lot de 33 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 6,5 x 10 cm à 37,5 x 64 cm	150/200
65	Cheval, anatomie Lot de 53 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 13 x 21 cm à 42 x 49 cm	200/300
66	Paysages et rochers Lot de 18 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 38 x 55 cm à 27 x 30 cm Certains signés	200/250
67	La forêt Lot de 25 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 12 x 12 cm à 34 x 24 cm	150/200
68	Scènes équestres Lot de 38 dessins dont 2 huiles sur toile sans châssis Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 10 x 17 cm à 30,5 x 40 cm Certains signés	300/350
69	Etudes de cheval Lot de 76 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 60,5 x 8 cm à 48 x 33,5 cm	200/250

70	<p>Abstraits Lot de 32 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 12,5 x 16 cm à 43 x 35 cm</p>	150/200
71	<p>Les nus Lot de 49 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 12 x 21 cm à 30 x 40 cm</p>	200/300
72	<p>Vaches Lot de 33 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 8 x 10,5 cm à 36 x 49,5 cm</p>	100/150
73	<p>Paysages et forêts Lot de 51 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 6 x 6 cm à 24 x 32 cm</p>	100/150
74	<p>Personnages, forêts Lot de 42 dessins Aquarelle, pastel, crayons, encre sur papier De 8,5 x 8 cm à 22,5 x 31 cm Certains signés</p>	100/150
75	<p>Etudes abstraites pour "La logique de la décision" et composition Lot de 1 carnet à dessin et 2 dessins Technique mixte et gouache sur papier De 21 x 13 cm à 25 x 19 cm</p>	150/200
76	<p>Etudes diverses Lot de 7 carnets à dessin Technique mixte et collage</p>	150/200
77	<p>Etudes de compositions abstraites, de la forêt et autres Lot de 4 carnets à dessin Technique mixte sur toile, aquarelle, gouache, crayon, fusain sur papier</p>	150/200
78	<p>Carnet d'essai pour une affiche, 1953 Ensemble de 21 dessins Crayons, encre, aquarelle et gouache sur papier 21 x 15 cm environ pour tous</p>	100/120
79	<p>Etudes équestres, botaniques, vaches, oiseaux, composition Lot de 5 carnets à dessin Encre noire, crayons, sanguine, fusain et aquarelle sur papier</p>	100/150

80	Etudes équestres, botaniques, paysages Lot de 5 carnets à dessin Encre noire, crayons, sanguine, fusain et aquarelle sur papier	150/200
81	Etudes de personnages, faunes et flores Lot de 5 carnets à dessin Encre noire, crayons, sanguine, fusain et aquarelle sur papier	150/200
82	Etudes de scènes équestres et personnages , 1949-1950-1951 Lot de 4 carnets à dessin Encre noire, crayons, sanguine, fusain et aquarelle sur papier	150/200
83	La veillée Huile sur toile 33,5 x 46,5 cm (Manque)	100/120
84	Clairière dans le bois Huile sur papier marouflé sur toile 33 x 41 cm	100/120
85	L'atelier du peintre Huile sur toile 33 x 46 cm	100/120
86	Intérieur Huile sur toile 27 x 35,5 cm	100/150
87	Robert LADOU (1929-2014) Le peintre Huile sur papier marouflé sur toile 27 x 35 cm	80/100
88	Robert LADOU (1929-2014) Enfant dans le boxe Huile sur papier marouflé sur toile 81 x 100 cm	250/300
89	Sous bois Huile sur panneau 73 x 100 cm Signé dans la composition R Ladou	200/250
90	Robert LADOU (1929-2014) Scènes équestres Technique mixte sur huile 81 x 100 cm	200/250

91	Robert LADOU (1929-2014) Cheval Huile sur papier marouflé sur toile 81 x 100 cm (Mauvais état)	200/250
92	Le rocher Huile sur papier marouflé sur toile 73,5 x 97,5 cm	200/250
93	La rencontre Huile sur toile 81 x 100 cm	250/300
94	Paysage Huile sur toile 81 x 100 cm	200/250
95	Portrait de face Huile sur papier marouflé sur toile 100 x 81 cm	200/300
96	Les rochers Huile sur papier marouflé sur toile 100 x 73 cm Signé en bas à droite R Ladou	200/250
97	Végétation Huile sur papier marouflé sur toile 81 x 100 cm	200/250
98	L'atelier Huile sur papier marouflé sur toile 81 x 100 cm Signé en bas à droite R Ladou	200/250
99	Personnages Huile sur papier marouflé sur toile 100 x 73 cm	200/250
100	L'atelier Huile sur toile 73 x 100 cm	400/500

101	Sous bois à la palette du peintre Huile sur papier marouflé sur toile 74,5 x 101 cm (Mauvais état)	300/400
102	Sous bois Huile sur papier marouflé sur toile 100 x 81 cm	300/400
103	Végétation Huile sur papier marouflé sur toile 81 x 100 cm	200/250
104	Saint Huile sur panneau 146,5 x 100 cm	400/500
105	Composition Huile sur toile 144,5 x 131,5 cm	200/300
106	Robert LADOU (1929-2014) Le combat Fusain sur panneau 114 x 140 cm	200/300
107	Homme contemplant la nature Huile sur toile marouflé sur panneau 100 x 137 cm	300/400
108	Robert LADOU (1929-2014) Cheval Huile sur papier marouflé sur toile 146 x 114 cm	800/1000
109	Robert LADOU (1929-2014) Les lutteurs Huile sur panneau 130 x 198 cm	400/500
110	Robert LADOU (1929-2014) Les lutteurs Huile sur panneau 156 x 122 cm	400/500
111	Robert LADOU (1929-2014) Etudes Huile sur papier marouflé sur toile 146 x 114 cm	400/500

112	Robert LADOU (1929-2014) Les lutteurs Huile sur papier marouflé sur toile 146 x 114 cm Monogrammé en bas à droite RL	400/500
113	Robert LADOU (1929-2014) Tapioca et les enfants Huile sur toile 114 x 146 cm Monogrammé et daté en bas à droite RL 74 Titré et signé au dos Tapioca et les enfant R Ladou	1000/1200
114	Robert LADOU (1929-2014) Paysage Huile sur toile 114 x 146 cm	400/500
115	Tableaux dans le tableau Huile sur papier marouflé sur toile 146 x 114 cm	300/400
116	Robert LADOU (1929-2014) Fillette à l'ombre de l'arbre Huile sur toile 146 x 114 cm Signé en bas à droite R Ladou	700/800
117	Autoportrait Huile sur toile 114 x 145,5 cm	700/800
118	Robert LADOU (1929-2014) Intérieur du peintre Huile sur toile 130 x 130 cm	800/1000
119	Les Minimes de Velasquez Huile sur toile 162,5 x 130 cm	500/600
120	Robert LADOU (1929-2014) Cavaliers dans l'ombre Huile sur panneau 131,5 x 185 cm Signé en bas à droite R Ladou	700/800
121	Les rochers Huile sur papier marouflé sur toile 60 x 92 cm Signé en bas à droite R Ladou	300/400

122	Sous bois Huile sur papier marouflé sur toile 73 x 92 cm	300/400
123	Robert LADOU (1929-2014) Cheval Huile sur panneau 38 x 46 cm Signé au dos Robert Ladou	100/150
124	Etang Huile sur toile 38 x 46 cm	100/150
125	Robert LADOU (1929-2014) Enfants et cheval Huile et traits de crayon sur toile 38 x 46 cm	100/150
126	Etudes de pieds pour pub Lot de 2 dessins Encre noire et bleue sur papier 49 x 39 cm à la vue pour tous	250/300
127	Etudes de pieds pour pub Ensemble de 4 dessins Encre noire et lavis sur papier 38,5 x 29 cm à la vue pour tous	250/300
128	Robert LADOU (1929-2014) Spectatrice Aquarelle et lavis d'encre noire 55,5 x 43 cm	150/200
129	Personnages Huile sur toile 46 x 55 cm	100/150
130	Homme au bord de la mer Huile sur panneau 33,5 x 45,5 cm	100/150
131	Sous bois Huile sur toile 55 x 46 cm	150/200

132	Robert LADOU (1929-2014) Etudes Huile sur papier marouflé sur toile 46 x 61,5 cm	100/150
133	Robert LADOU (1929-2014) Patte de cheval Crayon et lavis d'encre sur panneau 63 x 45 cm	80/100
134	La clairière Huile sur papier marouflé sur toile 46 x 61 cm	100/150
135	Robert LADOU (1929-2014) L'arbre Huile sur panneau 50 x 61 cm	100/150
136	Robert LADOU (1929-2014) Cheval Technique mixte sur panneau 75,5 x 81 cm	100/150
137	Portrait d'homme Huile et lavis sur papier 61,5 x 44 cm à la vue Monogrammé en bas à droite RL	150/200
138	Portrait de femme surprise Huile sur papier marouflé sur toile 73 x 54 cm	150/200
139	Arbre en sous bois Huile sur papier marouflé sur toile 46 x 38 cm	100/150
140	Robert LADOU (1929-2014) Cheval de dos Huile sur panneau 30,5 x 39,5 cm	100/150
141	Robert LADOU (1929-2014) Sous bois Huile sur carton 53,5 x 45,5 cm Signé en bas à droite R Ladou	100/150

142	Robert LADOU (1929-2014) Les enfants à poney Huile et traits de crayon sur isorel 46 x 52 cm	100/150
143	Etude de mains et visage Crayon sur papier 47,5 x 30 cm à la vue	80/100
144	Composition Huile sur papier marouflé sur toile 54 x 65,5 cm	100/120
145	L'atelier Huile sur papier marouflé sur toile 50 x 65 cm	150/200
146	Composition Huile sur papier marouflé sur toile 73 x 54 cm	150/200
147	Femme et paysage Huile sur panneau recto verso 62,5 x 75 cm	100/150
148	Composition Impression sur papier 52 x 38,5 cm à la vue Monogrammé en bas à droite RL (Mauvais état)	100/150
149	Robert LADOU (1929-2014) Les écoliers Huile sur panneau recto verso 73 x 91,5 cm (Mauvais état)	200/250
150	Autoportait de Nicolas Poussin Huile sur toile 92 x 73 cm	200/250
151	Robert LADOU (1929-2014) Le sanglier Huile sur papier marouflé sur toile 89 x 81 xm	200/250

152	Sentier dans la forêt Huile sur papier marouflé sur panneau 130 x 96,5 cm	400/500
153	Sous bois Huile sur papier marouflé sur toile 100 x 100 cm	200/250
154	Robert LADOU (1929-2014) Intérieur Huile sur papier marouflé sur toile 89 x 115,5 cm	300/350
155	Paysage Huile sur panneau 72,5 x 99 cm	300/350
156	Robert LADOU (1929-2014) Enfant et cheval Huile sur papier marouflé sur isorel 93 x 110 cm (Mauvais état)	200/250
157	Robert LADOU (1929-2014) Homme à cheval Huile sur papier marouflé sur toile 100 x 100 cm	400/500
158	Robert LADOU (1929-2014) Homme à cheval Huile sur papier marouflé sur toile 130 x 97 cm Signé en bas à droite R Ladou	400/500
159	Robert LADOU (1929-2014) Sous bois Huile et traits de crayon sur papier marouflé sur toile 89 x 130 cm	250/300
160	Robert LADOU (1929-2014) Promenade en famille Huile sur papier marouflé sur toile 100 x 100 cm	300/400
161	Robert LADOU (1929-2014) Intérieur Huile sur papier marouflé sur toile 81 x 100 cm	300/400

162	Robert LADOU (1929-2014) Paysage Huile sur papier marouflé sur toile 81 x 100 cm	200/250
163	Portrait d'homme de profil Impression 92 x 73 cm à la vue	150/200
164	Robert LADOU (1929-2014) Intérieur Huile sur papier marouflé sur toile 100 x 73 cm	200/250
165	Robert LADOU (1929-2014) Femme nue allongée Impression sur carton 60 x 80 cm à la vue	100/150
166	Personnages Huile sur papier marouflé sur toile 78 x 114 cm	300/400
167	La femme au tableau, circa 1955-57 100 x 68 cm Monogrammé en bas à droite RL	200/300
168	Robert LADOU (1929-2014) Le chemin dans la forêt Huile sur papier 100 x 78 cm à la vue Signé et daté en bas à gauche R Ladou 2004	300/400
169	Panneau décoratif en verre peint figurant un paysage lacustre composé de neuf carreaux de verre Travail du XXe siècle 140 x 180	100/150
170	G.Hadji-Minache (1907-1972) Les danseurs Dessin aquarellé 30 x 29 cm	100/150
171	Jean-Pierre LAGRUE "Les comédiens en hiver" "Bouquet de fleurs" Deux aquarelles Signées en bas à gauche A vue 50 x 46 cm.	20/30

172	Elena ADAMOFF Fête populaire russe, 1960 Huile sur toile Signée en bas à droite 28 x 46 cm.	30/40
173	Ecole moderne Portrait de chien en habit d'officier 40 x 31 cm.	30/40
174	Illustration moderne à l'encre sur papier "Croisière" Dédicacée au dos 31 x 22 cm.	10/15
175	D'après Degas Danseuses Deux impressions encadrées.	10/20
176	Ecole moderne L'orchestre Huile sur toile Signée en bas à droite 92 x 122	60/80
177	Valise formant coffre-fort, dessus peint à l'imitation du crocodile de marque ABA France XXe	30/40
178	Deux paires de portants en pattes de chevreuil et bois de brocard, un étui à fusil en cuir et deux étuis à cartouches en cuir	40/60
179	Lot en bronze comprenant un faisant (L : 30 - l : 15 cm), un lion couché présenté sur une base en marbre (4 x 7 cm) et une nature morte d'oiseau (13 cm) XIXe	40/60
180	Cornes de boeuf montées en applique L : 110 cm.	30/40
181	Deux étuis à cigarettes en métal argenté de forme rectangulaire à décor guilloché ou de stries L du plus long : 13 cm	20/30

182	Poterie de SAINT PAUL Vase ovoïde en terre vernissé verte et noire Marquée sous la base Saint Paul	30/40
183	Paire de coqs combattants en métal argenté L : 22 cm	20/30
184	Pendulette de table en métal et pierres dures, cadran rond à chiffres romains signé Marin Diam : 13,5 cm	10/20
185	Lot de quatre appareils photographiques dont trois avec leurs étuis, Kodak Brownie N°2, Voighander, Zeiss-Icon Compur, Kodak Retina et une caméra Eumig	20/30
186	Vase en céramique H : 24,5 cm Accidenté	20/30
187	Vase ovoïde en porcelaine blanche à décor en relief de rinceaux fleuris sur la panse et d'une frise de palmes sur le col H : 37 cm Percé sous la base	80/100
188	Lot de 3 téléphones anciens de la Compagnie des Téléphones Thompson dont un à manivelle et coffre en bois, et deux en bachelite	60/80
189	6 clystères en étain	60/80
190	Lot d'encriers : - un en faïence de Gien à décor de dauphins - un en porcelaine de Paris On joint un encrier en verre et un peint à la main et une garniture en faïence polychrome Style Blois ou Rouen Accidents	60/80
191	Trois appelants en liège anciens 15 x 32 - 13 x 30 - 11 x 26 cm Accidents et petits manques	100/120

192	Lot religieux comprenant quatre livres de messe en ivoirine On joint un bénitier en métal doré	40/60
193	Téléviseur Phillips	20/30
194	Téléviseur Sony + imprimante Epson Diagonale de l'écran : 53 x 94,5 cm.	50/60
195	Caisse à outils Stanley et outils divers, en bon état comprenant Perceuse, découpeur universel, Visseuse de marque BOSCH et une agrafeuse murale.	80/100
196	Lot comprenant une enceinte pour Iphone 4 Philips + une Nintendo Game Boy Advance rouge en état de fonctionnement (sans chargeur).	30/40
197	Lot comprenant une paire de jumelles ainsi qu'une dague russe.	20/30
198	PENTAX Lot de deux appareils photo avec un important lot d'accessoires, dans leurs housses d'origine en bon état.	200/300
199	VIEUX VIGAN Paire de chandeliers en faïence à décor polychrome de fleurs sur fond jaune, XX ème H : 31 cm.	30/40
200	Lot de deux lampes de chevet avec abat-jours à décor s'inspirant de la toile de Jouy ainsi qu'une aiguière en verre coloré rouge dans la masse.	30/40
201	Lot en métal doré comprenant un briquet CARTIER en plaqué or dans sa housse, une montre d'homme FESTINA, un coupe papier et une petite horloge de poche.	10/20

202	<p>DROUOT Groupe en bronze à patine brune figurant un jeune enfant charmant un paon Début XXe Accidenté 40 x 67 cm.</p>	40/60
203	console en verre	100/150
204	table basse en verre et inox	150/200
205	console en laiton et inox, olateau verre	200/300
206	canapé et deux fauteuils	30/50
207	<p>Sellette tripode de forme évasée soutenant un vase ovoïde monté en lampe orné en haut relief d'un masque barbu et d'un masque féminin, chacun d'eux inscrit dans des rinceaux de pampres de vigne. Plâtre Travail des années 1950 H : 120 cm Diam de la sellette : 50 cm</p>	80/120
208	<p>Paire de bougeoirs en bronze ciselé et doré, la bobèche à pans à décor géométrique émergeant de feuilles d'acanthé, le fût évasé à décor de cannelures, guirlandes de fleurs disposés en chutes et feuillage d'acanthé. Base ronde moulurée à trois ressauts Style Louis XV, monogrammés HD pour Henri Dasson H : 16,5 - Diam de la base : 10,5 cm</p>	100/150
209	<p>Girandole en bronze doré à piétement tripode soutenant un fût central et cinq bras de lumière en volutes agrémentés de plaquettes, pampilles et fleurs en cristal. Style Louis XV H : 73 cm</p>	80/120
210	<p>Lustre à quatre bras de lumière. Le fut en métal doublé de verre retient une armature en volutes ornée de frises de perles , marguerites et gouttes en verre. H : 55 cm</p>	80/120

211	Collection de coquillages divers, porcelaines, tritons, casques, étoiles de mer.	10/20
212	Bureau de pente en placage de palissandre orné sur l'abattant d'un bouquet de branchages fleuris dans un encadrement de filets. Il repose sur quatre pieds cambrés ornés de chutes et de sabots en bronzes dorés. Style Louis XV H : 91 - L : 71,5 - P : 45,5 cm Accidents et manques	30/40
213	Paire de chaises en bois sculpté et doré. L'assise en forme de fer à cheval repose sur quatre pieds cambrés et est ornée ainsi que le dossier d'une frise de postes. Dossier droit ajouré terminé en anse de panier et orné d'une traverse moulurée et feuillagée. Style Transition H : 89 - L : 43 - P : 41 cm	30/50
214	Paire de fauteuils à dossier mouvementé de forme cabriolet en bois mouluré, sculpté et laqué blanc. Ils reposent sur quatre pieds cambrés. Composés d'éléments du XVIIIème siècle H : 90 - L : 63 - P : 53 cm Accidents et restaurations, garniture usagée	80/120
215	Table de salon de forme ronde, le plateau cuvette chantourné reposant sur quatre pieds cambrés. Style Louis XV H : 50 - Diam : 61 cm	20/30
216	Vitrine à côtés arrondis, vitrée sur trois faces en bois naturel mouluré. Elle ouvre en façade par une porte flanquée de montants en pilastres cannelés. Les parties vitrées sont soulignées de moulures de bronze doré dessinant des encadrements géométriques et des guirlandes de laurier. Elle repose sur des pieds fuselés. Style Louis XVI H : 175 - L : 100 - P : 40 cm	200/300
217	Suite de cinq chaises cannées à dossier cabriolet, la partie supérieure de ce dernier ornée d'une guirlande de laurier en bronze doré reprenant le modèle de la vitrine. Elles reposent sur des pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI H : 93 - L : 46,5 - P : 43,5 cm Accidents au cannage	30/50
218	Table de salle à manger à l'italienne de forme rectangulaire, la ceinture chantournée, le plateau parqueté reposant sur quatre pieds tournés en balustre et réunis par une entretoise en H H : 75 - L : 149 - P : 105 cm	20/30

219	<p>Ensemble de cinq chaises cannées de deux modèle différents à dossier droit évasé et arrondi dans la partie supérieure, l'assise en fer à cheval. Elles reposent sur des pieds postérieurs cambrés et des pieds antérieurs fuselés ou cannelés.</p> <p>Style Louis XVI H : 96 - L : 43 - P : 40 et 45 cm Accidents et restaurations</p>	30/40
220	<p>Commode en bois naturel de forme rectangulaire ouvrant en façade par trois tiroirs séparés par des traverses apparentes. Montants arrondis prolongeant les pieds fuselés. Dessus de marbre brèche des Cadenaux.</p> <p>Début XIXème siècle Porte une estampille M Dieudonne H : 90,5 - L : 124 - P : 55 cm</p>	80/120
221	<p>Fauteuil en bois naturel mouluré et sculpté, le dossier droit à la Reine, les accotoirs à manchettes, les pieds cambrés. Garniture de tapisserie au petit point</p> <p>Style Louis XV H : 101,5 - L : 66 - P : 58 cm</p>	60/80
222	<p>Suite de quatre chaises en bois naturel mouluré et sculpté, le dossier en cabriolet, les pieds cambrés. Garniture de velours beige</p> <p>Style Louis XV H : 87,5 - L : 49 - P : 44 cm</p>	60/80
223	<p>Chauffeuse en bois mouluré et sculpté laqué blanc, garniture de velours rouge</p> <p>Style Louis XV H : 84,5 - L : 48 - P : 37 cm</p>	20/30
224	<p>Tabouret en chêne mouluré et sculpté de fleurs. Garniture de velours beige</p> <p>Style Louis XV h : 59 - L : 53 - P : 37 cm</p>	30/40
225	<p>Glace de forme rectangulaire inscrite dans un cadre en bois sculpté, ajouré et doré surmonté d'un fronton et orné de larges volutes et de rinceaux feuillagés.</p> <p>H : 118 - L : 76 cm</p>	80/120
226	<p>Coiffeuse à décor marqueté de branchages fleuris. Elle ouvre à trois abattants dont le central foncé d'un miroir, de deux tiroirs et d'une tirette formant support d'écritoire.</p> <p>Style Louis XV H : 76 - L : 78 - P : 45 cm</p>	40/60
227	<p>Paire de fauteuils cabriolets en bois mouluré, sculpté et laqué vert. Accotoirs à manchettes reposant sur des montants en console, ceintures mouvementées ornées en façade de fleurs, pieds cambrés.</p> <p>Epoque Louis XV H : 92 - L : 59 - P : 49 cm Garniture de soierie usagée</p>	80/120

228	<p>Mobilier des années 40 comprenant quatre fauteuils et une table-desserte</p> <p>Dimensions des fauteuils H : 80 - L : 46 - P : 45 cm</p> <p>Dimensions de la table H : 72 - L : 75 - P : 45 cm</p> <p>Accidents</p>	10/20
229	<p>Table à jeux de forme rectangulaire ouvrant à deux tiroirs opposés. La partie supérieure présente un plateau mobile aux angles lobés à décor marqueté d'un damier et au revers tendu de feutre vert. Ceinture mouvementée et pieds cambrés.</p> <p>Style Louis XV</p> <p>H : 75,5 - L : 93 - P : 51,5 cm</p>	20/30
230	<p>Commode de forme galbée à décor marqueté de bois de rose dessinant des ailes de papillons ou des chevrons dans des encadrements. Elle ouvre à trois tiroirs en façade, les deux inférieurs sans traverses apparente. Dessus de marbre brèche d'Alep.</p> <p>Style Transition</p> <p>H : 86,5 - L : 11,5 - P : 54 cm</p> <p>Accidents et manques dont une poignée</p>	200/300
231	<p>Table basse en métal chromé et plateau en verre opalin noir. Piètement de section quadrangulaire en double U aux angles rabattus retenant la ceinture sur laquelle est posée le plateau en verre.</p> <p>Travail des années 40</p> <p>H : 39 - L : 60 - P : 40 cm</p>	20/30
232	<p>Travailleuse de forme mouvementée à décor marqueté de croisillons, le plateau à abattant foncé d'un miroir est ceinturé d'une lingotière de laiton. El repose sur des pieds cambrés et ouvre par un tiroir en ceinture. Ornementation de bronzes dorés.</p> <p>Style Louis XV</p> <p>H : 78,5 - L : 53,5 - P : 34 cm</p> <p>Accidents</p>	30/50
233	<p>Potiche en céramique craquelé</p> <p>H : 25,5 cm</p>	20/30
234	<p>Guéridon porte-lumière à crémaillère en noyer, le plateau supérieur de forme ovale, le fût triangulaire reposant sur une base tripode. Tablette ovale et piètement tripode à jambes de femme.</p> <p>Style Louis XVI</p> <p>H : 87 cm</p>	40/60
235	<p>Paravent formé de quatre feuilles garnies de velours beige et ornées de clous de tapissier</p>	20/30

236	Table basse en bronze doré de forme rectangulaire légèrement mouvementée, les pieds en forme de palmes feuillagées. Plateau en verre encastré, les angles à pans coupés	60/80
237	Partie de service en porcelaine du Berry à décor de chasse, de faisants, perdrix, canards comprenant 3 plats et 18 assiettes	30/40
238	Lot de verre et cristal divers comprenant : - un repose bougie en cristal de Saint Louis - Deux bougeoirs à deux bras en cristal Val Saint Lambert - Deux carafes à whisky (1 accidentée) - une cruche en verre - un grand vase - sept verres à pied en cristal taillé - un vase tubulaire en cristal taillé	20/30
239	Paire de vases dans le goût de Delft à décor de paysages dans des réserves en camaïeu bleu On y joint un ensemble de céramiques diverses : paire de pots pourris accidentés et incomplet (un couvercle manquant), tasses et sous-tasses, pots couverts, plat de fruits en trompe-l'oeil, coupe.	40/60
240	CREIL Trois assiettes rondes en faïence fine à décor imprimé en noir en plein sur le bassin de personnages mythologiques, Junon, Diane et Ariane. Ailes ornées de guirlandes fleuries Diam : 21 cm Marqué au dos Manufacture de décors sur porcelaine et faïence, Rue du Cadran n°9 A Paris dessinant un cercle et entourant les initiales AL pour Legros d'Anisy Egrenures, chocs et usures	30/40
241	CHINE Potiche de forme balustre en porcelaine céladon à décor en relief de rinceaux feuillagés et fleuris. Col orné d'une frise de palmes. Fin XIXème-début XXème siècle H : 49 cm Montée en lampe	40/60
242	Banquette en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes, garnie de velours beige Style Louis XV	60/80
243	Ensemble de verrerie comprenant : - Parties de service de verres à pied - Vases, brocs, pichets, carafes - Verres à pied Luminarc dans leurs emballages - Verres à cognac, verres à whisky - Rince-doigts	30/50

244	Réunion de diverses parties de services de table en porcelaine, Lunéville, Limoges, Sarreguemines et Villeroy&Boch	40/60
245	PARIS, Maison Mansard, 34 rue Paradis Partie de service en porcelaine blanche et décor de jetés de fleurs comprenant 45 assiettes plates, 12 assiettes creuses, une saucière, deux soupières couvertes, quatre plats ronds, deux plats ovales et deux ravers	20/30
246	Cadre en bois et stuc doré 84 x 73 cm Dimensions de la vue 60 x 49 cm	40/50
247	LIMOGES, PARIS et DIVERS Réunion de trois parties de service à thé, café et dessert en porcelaine blanche à décor de galons or ou de bouquets polychromes. On y joint des assiettes à dessert en porcelaine de Limoges, vases, tasses, assiette à bouillie, et un service à crème à décor aux barbeaux.	20/40
248	LIMOGES, manufacture de William GUÉRIN & CIE Partie de service de table en porcelaine blanche et rehauts or. Elle comprend 38 assiettes, 10 assiettes à soupe, 30 assiettes à dessert, 3 ravers, 2 saucières, 4 plats ronds, 1 plat ovale, 3 coupes sur piédouche, 3 tasses à thé sans sous-tasse, 5 coquetiers, 2 légumiers couverts et 1 saladier Egrenures, chocs, accidents et restaurations	100/150
249	Service en cristal taillé comprenant 6 verres à vin blanc, 6 verres à vin rouge, 6 flûtes à champagne XX ème.	40/60
250	Lot d'argenterie et métal comprenant coupelle, plateau, verseuse, petites boîtes à pilules, flacons à parfum, cuillères, horloge de carrosse, pièces de monnaies diverses, médaille, plateau circulaire, dessous de bouteilles et diverses.	150/200
251	Mobilier de salon moderne en cuir grainé rouge comprenant un canapé trois places (H : 87 - L : 200 - P : 100 cm), un canapé deux places (H : 87 - L : 160 - P : 100 cm) et un large fauteuil.	200/300
252	Petite étagère de rangement en bois naturel reposant sur des pieds galbés, corniche moulurée Travail fin XIX ème H : 100 - L : 75 - P : 26 cm. On y joint une sellette bambou à un tiroir.	80/100

252,2	Miroir moderne en bois doré à décor de fleurs sur le pourtour. XX ème.	30/40
253	Fauteuil à dossier droit et consoles d'accotoir en légère volute à décor de palmettes en bas relief. Pieds antérieur sabre. Garniture en soirie à décor floral sur fond vert d'eau. Milieu XIX ème.	80/120
254	Console de style Empire en placage d'acajou ouvrant par un tiroir en ceinture et supporté par deux pieds antérieurs galbés terminés par des pieds griffes sur une base en demi cercle. Plateau de marbre noir. XIX ème. H : 78 - L : 49 - P : 35 cm.	100/120
255	Table basse de marine moderne en placage d'acajou et pentures en laiton doré H : 36 - L : 100 - l : 55 cm.	60/80
256	Chiffonnier semainier en bois de de placage ouvrant à sept tiroirs à décor de filets de bois noirci. dessus de marbre gris sainte Anne à gorge. XIX ème H : 143 - L : 100 - P : 46 cm.	180/220
257	Table de salle à manger en bois naturel à plateau circulaire reposant sur six pieds tournés à décor de boules, pietement à roulettes. On y joint quatre chaises de style Louis XV à dossier chantourné et pieds galbés. Garniture de velours bleu. H (table) : 72 - diam : 125 cm.	150/200
258	Table à l'italienne en chêne à deux allonges Style Louis XV 76 x 130 x 100 cm Rayures au plateau	50/60
259	Meuble de bureau classeur en acajou ourant à deux portes encadrant un tiroir. Au dessus, trois tiroirs et deux rideaux Angleterre, XIXe siècle 89,5 x 144,5 x 44 cm	200/300
261	Canapé en bois naturel à oreilles, reposant sur des pieds gaines et sabres XIXe siècle 181 x 122 x 62 cm Usures, à recouvrir	80/120
262	Suite de 6 chaises anglaises à dossier arrondi et orné d'un vase au centre, elle reposent sur des pieds griffes, cambrés à l'avant et sabre à l'arrière 98 x 52 x 40 cm	60/80

263	<p>Table bouillotte en acajou et placage d'acajou ouvrant à deux tiroirs et deux tirettes. Les montants et les pieds fuselés à cannelures se terminant par des sabots Début XIXe siècle, style Louis XVI 69 x 66 cm</p> <p>Marbre recolé et accidents</p>	80/120
264	<p>Paire de candélabres de garniture de cheminée, la base en plaque de marbre noir, la monture à base balustre. Ils présentent quatre bras de lumière et un au centre Epoque Napoléon III H. 50 cm Accidents</p> <p>On joint Un bougeoir en laiton à six bras de lumière à décor de lions</p>	60/80
265	<p>Paire de bougeoirs en bronze argenté, la base tripode à décor balustre d'angelots XIXe siècle H. 60 cm</p>	80/100
266	<p>Petit tabouret table en fer forgé à plateau en céramique XXe 22 x 22 x 22 cm.</p>	20/30
267	<p>Table de bistrot à plateau circulaire en marbre blanc, fût cannelé et piètement tripode en fer forgé. XXe H : 70 - diam : 60 cm.</p>	50/60
268	<p>Console d'applique en bois naturel à décor sculpté en relief d'un profil de cef sur un fon de feuilles de chêne Dans le style de la Forêt Noire H : 30 cm</p>	20/30
269	<p>Lampe liseuse à bras déporté en bronze ou laiton doré à fût cannelé de style Louis XVI. XXe H : 152 cm.</p>	30/40
270	<p>Fauteuil confortable à dossier renversé, assise et accotoirs en cuir grainé. Modification de position du dossier avec assistance par télécommande électrique. Travail contemporain. H : 100 - l : 90 cm.</p>	50/60
271	<p>Table basse à plateau circulaire supporté par quatre pieds réunis sur une base circulaire. XXe H : 50 - diam : 60 cm.</p>	30/40

272	Bureau en bois naturel à plateau légèrement incurvé, ouvrant à un tiroir en ceinture et quatre rangs de tiroirs en partie droite. Plaque de protection du plateau en verre. XXe 77 x 117 x 70 cm.	80/120
273	Table basse en bois doré à plateau et pieds galbés dans le style rococo, et deux petits consoles d'applique de style rococo en bois naturel (une accidentée). On y joint deux petites lampes de chevet modernes en bronze doré.	30/40
274	Lampadaire liseuse en fer forgé et quatre lampes de salon en céramique colorées modernes	50/60
275	Miroir à monture en fer forgé, la partie basse formant une jardinière Travail du XXe 167 x 37 cm	60/80
276	Petite desserte de salon en fer à l'imitation du bambou présentant deux plateaux mobiles reposant sur trois pieds Chine, XXe	30/40
277	Sellette en bois naturel sculpté de motifs géométriques, plateau d'entretoise Chine, fin XIXe 89 x 45 cm.	60/80
278	Table basse en bois à décor peint sur le plateau d'un guerrier chinois Chine XXe 37 x 100 x 50 cm.	80/120
279	Table basse de salon en fer forgé à plateau en céramique à décor d'oiseaux XXe Entretoise en X 42 x 110 cm	80/120
280	Table de salle à manger en bois naturel et trois chaises à dossier haut, assises en velours XXe H : 75 - L : 150 - l : 90 cm	100/150
281	Miroir en verre peint à décor de rinceaux floraux verts, bleus et rouge sur fond or dans le style oriental. Début XX ème. 70 x 46 cm.	40/60

282	Foulard en soie représentant les vainqueurs du derby Mid-Day Sun 89 x 91 cm	100/150
283	Lot comprenant une veste huilée BARBOUR (grande taille) TBE ; une écharpe BUERBURRY qu'un manteau MARLBORO CLASSIC (grande taille). Le tout en bon état.	50/80
284	Lot de sacs à main	40/60
285	Lot de sept tapis - Ferrahan 110 x 270 cm - Chine 180 x 265 cm - Ferrahan 145 x 252 - Tapis à fond bleu nuit 110 x 200 - Chine mécanique 175 x 198 - Tapis laine à fond rouge 220 x 310	60/80