

1	VENDU SUR DESIGNATION Bateau, Voilier Jean Morin 470 L: 470 bateau ayant très peu servi, très bon état général sur remorque hors norme ne pouvant rouler	500/700
2	Anatole FRANCE Œuvres complètes illustrées Calmann-Lévy Editeurs 1931 12 volumes (IX à XX)	20/30
3	Encyclopédie Universelle 12 Tomes (manquent 4/5/6) Editions Librairie Nationale	15/20
4	FISCHER (Max et Alex) La Correspondance amoureuse ou Petit secrétaire pratique à l'usage des gens amoureux ou pressés, ed. Les Arts et le Livre, Paris. Nombreuses illustrations couleurs de Joseph Hémard Exemplaire n°486 Reliure cuir	30/50
5	Caisse de livres divers dont: - Berrocal par FERRIER, - Versailles par Gerald Van der KEMP - Les plus beaux restaurants de Paris, - Le culte du vin, - Musée du Louvre et Musée du Jeu de Paume, Chefs-d'oeuvre de la peinture - Bordeaux, Terre de légende - Weisweiler, par Maurice Segura - Le grand livre de la pêche - Fables de la Fontaine - Les chefs d'oeuvre des grands musées du monde - Conteur galant du XVIIIe siècle - Naissance de la peinture - Les chefs d'oeuvre des grands musées du monde - Les jardins gourmands des Le Nôtre - Verona di notte, Saint Petersburg, Petrograd, Leningrad (Environ 15 volumes)	30/50
6	Ensemble de livres reliés, 19e dont Rousseau, Voltaire et divers	50/80
7	Lot de cinq reproductions sous verre représentant des roses	10/20

8	Lot gravures et pièces encadrées diverses	20/30
9	Frank BOGGS (Springfield 1855 - Meudon 1926) QUAI DE ST SERVAN TOILETTE DU TRANSATLANTIQUE TRAIN DE PENICHES. 15,2 x 19,5 ; 19,7 x 14 ; 39,5 x 29,7cm. Eau - forte. Epreuves sur vélin ou chine, chacune signée en bas à gauche, numérotée 3, 4 ou 69 et titrée. Deux sont un peu jaunies, nombreuses rousseurs à la seconde sur chine avec une petite déchirure dans le bord droit. Grandes marges aux trois planches.	80/100
10	Andrée POLLIER (1916-2009) Les îles fleuries Huile sur toile 46 x 55 cm Signé et daté en bas A.Pollier 1995 et au dos sur le châssis et la toile	50/80
11	Lot de lithographies, eaux fortes, dessins et divers Différents formats En l'état	50/100
12	impression sur papier Signé en bas à gauche 12 x 10 cm	10/20
13	John-Edmund BUCKLEY (1820 - 1884) Can will worth Aquarelle gouachée vernissée 34 x 50,5 cm Signé en bas à gauche Ecaillures	100/200
14	Charles PICARD LE DOUX (Paris 1881 - 1959) La sieste Huile sur toile 65,5 x 81,5 cm Signé en haut à droite Picard le Doux	300/400
15	Cheval bleu sur fond jaune Affiche 104 x 156 cm à vue Signature ou cachet asiatique en bas à droite	30/40

16	<p>Charlotte HENSCHÉL (1905-1985)  Femme et son enfant  Six crayons sur papier  21 x 20 cm, 25 x 17 cm, 34 x 25 cm, 26 x 17 cm, 28 x 16,5 cm, 30 x 24,5 cm  taches et rousseurs</p> <p>On y joint :  Ecole ITALIENNE  Vierge à l'enfant  Crayon sur papier  Monogramé "M de N"  19,5 x 15,5 cm</p>	60/80
17	<p>Charlotte HENSCHÉL (1905-1985)  Sept compositions  Encre sur papier  14 x 22 cm, 16 x 22 cm, 18 x 16 cm, 26 x 20 cm, 33 x 25 cm</p>	60/80
18	<p>Charlotte HENSCHÉL (1905-1985)  Neuf compositions  Encre sur papier  25 x 33 cm, 24 x 32 cm, 18 x 25 cm, 30 x 24 cm  Rousseurs</p>	60/80
19	<p>Christian CLAEREBOU (Né en 1947)  Composition  Technique mixte sur papier  76 x 56 cm  Signé en bas à droite</p>	60/80
20	<p>Camille LEROY (1905-1995)  La joueuse de oud / Femme au sarouel  Gouache / aquarelle sur papier  Signés au dos  53 x 40 cm, 51 x 34 cm</p>	30/40
21	<p>Simone BELLET (1901-1990)  Plage / Vue de la baie / Vue du port  Trois techniques mixtes  34 x 53 cm, 36 x 54 cm, 35 x 54 cm</p>	60/80
22	<p>Simone BELLET (1901-1990)  Vue du rivage / Village au palmier / Le barage / Village / Les pins / Le champ d'olivier / Vue de village  Sept gouaches sur papier  25 x 35 cm, 32 x 33 cm, 25 x 31 cm, 28 x 32 cm, 26 x 32 cm, 25 x 33 cm, 32 x 26 cm</p>	60/80
23	<p>Simone BELLET (1901-1990)  Composition abstraite / Vue du rivage / La baie au palmier / Le barage / Couple  Cinq gouaches sur papier / pastel gras  44 x 56 cm, 58 x 48 cm, 50 x 68 cm, 50 x 64 cm, 32 x 48,5 cm</p>	60/80

24	<p>Simone BELLET (1901-1990)  Couple / Village / Nues  Cinq techniques mixtes sur papier  37 x 52 cm, 37 x 52 cm, 64 x 49 cm, 36 x 51 cm, 32 x 40 cm</p>	60/80
25	<p>Ecole ORIENTALISTE du XXème  Homme accroupi / Le marché  Deux huiles sur panneau  25 x 28 cm, 20 x 25,5 cm</p>	60/80
26	<p>ATASSI (1950)  Deux compositions  Huiles sur toiles  35 x 50 cm</p>	60/80
27	<p>Denise BARRAT  Portrait de femme africaine  Pastel  27 x 20,5 cm</p>	60/80
28	<p>Paul Louis Léger CHARDIN (1833-1917)  Ensemble de onze dessins :  - Les derviches tourneurs  Plume  23 x 17 cm  - Profil de femme  Daté 17 mars 1899  13 x 19 cm  - Joueur de Derbouka  10 x 17 cm  - Quatre pièce encadré;  Les porteuses d'eau  13 x 19,5 cm  - La ruelle  10 x 17 cm</p>	60/80
29	<p>Paul Louis Léger CHARDIN (1833-1917)  Ensemble de 12 dessins représentant les bords du Nil, Egypte et Nubie dont trois dessins aquarellés représentant des femmes</p>	60/80
30	<p>Omar BOURAGBA (1945)  Composition  technique mixte sur papier  Signé en bas à droite  20 x 27,5 cm</p>	50/60

31	<p>Jean-Jacques MARIE (1949) Composition n°82 Encre de Chine Signé en bas à droite 49 x 69 cm</p> <p>Dikran DADERIAN (1929) Composition bleu Huile sur toile Signé en bas à droite 32,5 x 45,5 cm</p>	60/80
32	<p>Hermann AMANN (1934) Composition Acrylique sur papier Signé en bas à droite 14 x 23 cm</p> <p>Dikran DADERIAN (1929) Composition Huile sur toile Signé en bas à droite 21,5 x 28,5 cm</p> <p>Ecole Française du XXème siècle Les voiles jaunes Technique mixte sur papier marouflé sur toile 40 x 51 cm</p>	50/60
33	<p>Abraham HADAD (1937) Sans titre dessin à l'encre signé en haut à gauche 13,5 x 19 cm</p> <p>Ecole ORIENTALISTE du XIX ème - Le marchand Signé en bas à gauche "B.Belhaoui" 39 x 58 cm</p> <p>- The grand vizier's tent Gravure gravé par W.Stack d'après F.B Spilsbury 15 x 23,5 cm</p> <p>A.CHEHADE - Homme assis Crayon sur papier 25 x 22 cm - Portrait crayon sur papier 45 x 25 cm</p>	50/60

34	<p>Claude BELLEGARDE (1927)  Sans titre  Gouache sur carton  44 x 29 cm</p> <p>Pierre HAVRET (1913-?)  Composition  Huile sur carton  Signé et daté en bas à droite  32 x 40 cm</p> <p>Edgar STOEBEL (1909-2001)  Le cavalier  Technique mixte  55 x 44 cm</p>	150/200
35	<p>Gaston DELAPAREDE (1908-1955)  Femme au voile  Aquarelle sur papier  Signé en bas au centre  34 x 28 cm</p> <p>Robert GÉNICOT (1890-1981)  Homme au turban  Huile sur panneau  23 x 18 cm</p>	50/60
36	<p>Jean MAILHE (1912-1997)  Composition  Encre / aquarelle sur papier  Signés en bas à droite  41 x 25,5 cm, 40 x 26 cm</p> <p>Louis LATAPIE (1891-1972)  Composition  Technique mixte  Signé en bas à droite  15 x 6 cm</p>	60/80
37	<p>Natalia VARCHAKOVA (Active au XX ème siècle)  Fontaine à Versailles  Pastel  70 x 53 cm à vue  Signé en bas à gauche N Varchakova</p>	50/80
38	<p>Leonor FINI (1908 - 1996)  Femmes  Eau forte en bistre  50 x 65,5 cm  Justifié en bas à gauche 85/150 et signé en bas à droite Léonor Fini</p> <p>Provenance:  Acquis par l'actuel propriétaire à la vente Blache, Hôtel Rameau,  Versailles, 20/1/1974, Lot no. 102</p>	30/50

39	Ecole Française 18e Portrait de femme drapé (mise au carreau) 44 x 25,5 cm  On y joint un dessin "La Serinette" d'après Boilly	80/120
40	Deux tapisseries encadrées à décor floral L'une 68 x 190 et l'autre 80 x 73 cm  On y joint 2 autres pièces encadrées	20/50
41	H. F. WAGNER, Scène de port, aquarelle, SBD, 44 x 52 cm	80/100
42	H. F. WAGNER Porte/Beffroi, aquarelle, SBD, 43 x 35 cm	80/100
43	Lot de gravures comprenant : - une paire signée Baudouin d'après Alfred de Neuville, H: 11,5 - L: 8,5 cm - quatre gravures d'après L. BOILY représentant « Les nez camards », « Les nez ronds », « La Gourmandise », « Les grimaces » H: 16 - L: 10,5 cm (x2) H: 14 - L: 9,5 cm (x2)	20/30
44	Lucienne BISSON, Vase au bouquet de roses, huile sur papier marouflé sur carton, SBD, 45 x 37 cm	300/500
45	M. BARLE, Marine, lavis d'encre, SBD, 30 x 22 cm	40/60
46	Lot comprenant: - Harry ELIOTT, Bourgeois devant la cheminée, reproduction. H: 23,5 - L: 17 cm - une reproduction "La curée" H: 26,5 - L: 33,5 cm - lot de 12 petites reproductions sous verre H: 8,5 - L: 6,5 cm (x 12)	10/20
47	T. F. LAVAL, marché à Paris, huile sur toile, signé et daté en bas à gauche, 59 x 72 cm	100/150

48	T. F. LAVAL, Paysage forestier, huile sur toile, signé et daté en bas à gauche, 1951, 64 x 53 cm	100/150
49	R de La NEZIERE, Scènes de chasse à courre deux aquarelles gouachées SBD H: 11,2- L: 12,3 cm H: 11,8 - L: 12,7 cm	30/50
50	H F WAGNER, « Le marteleur », « Le musicien » et « Le mendiant » n° 65/150; 28/150 et 63/150 trois lithographies H: 30 - L: 25 cm H: 24,5 - L: 19 cm ( x 2 )	20/30
51	Jean HERBLET, deux têtes de chien, reproduction H: 39 - L: 55 cm	10/20
52	D'après VERNET, Route de Saint-Cloud, reproduction H: 34 - L: 53 cm	10/20
53	M JOURNAUX, Vase fleuri, reproduction, SBG et daté 44 H: 29,5 - L: 23 cm	10/20
54	FERSHON ? Lièvre fusain, SBD et daté 1963 H: 30 - L: 24 cm (sous verre)	40/60
55	M. LANNES, bouquet de roses, aquarelle SBG H: 51 - L: 35 cm	80/120
56	Lot de deux reproductions: - Paule AUBERT l'épluchage - J. HUGARD La lecture H: 45 - L: 55 cm H: 47 - L: 57 cm	10/20



57	E. TRIBES ? Lot de cinq reproductions à décor de fleurs H: 30,5 - L: 11 cm	10/20
58	Ecole FRANCAISE "Le prêteur sur gage", huile sur toile 75 x 75 cm (accident et déchirée)	50/80
59	Eugène MANN jardin à l'Antique, huile sur toile SBD 4 x 73 cm (trous)	80/120
60	Eugène LEHEP ? bouquet de fleurs, aquarelle, sbd 40 x 70cm	30/50
61	Eugène MANN chats et grenouilles auprès d'un trou d'eau ; chien et poules dans un chenil 2 huiles sur toile SBG et SBD 33 x 40 cm	
62	ANONYME Cap Frehel Aquarelle trace de signature en bas à gauche et portant l'inscription: "souvenir de mon époux très cher, le 31 août 1925" 28 x 47 cm	40/60
63	EST, Les Islettes Réunion d'assiettes en faïence à décor polychrome au chinois, au coq, à la rose Accidents, éclats, égrenures	15/20
64	Assiette en faïence, travail de Nankin, Japon	40/50

65	<p>Lot en céramique comprenant</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un pot pourri, la panse et le couvercle à décor de feuillages et rinceau ajourés</li> <li>- Deux assiettes présentant sur le bassin un décor de branchages</li> <li>- Une corbeille ajourée</li> </ul> <p>Le tout accidenté, restauration visible</p> <p>On y joint une coupe à boire, un plat couvert en céramique à décor de branchages fleuris et un plat en porcelaine</p>	30/50
66	<p>Service en faïence bleue liseré doré comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30 grandes assiettes</li> <li>- 10 petites assiettes</li> <li>- 12 assiettes à soupes</li> <li>- Une soupière</li> <li>- Et divers plats</li> </ul>	40/60
67	<p>Lot d'assiettes décoratives en faïence dont Saint-Clément, Gien et divers présentant des décors historiés, floraux, ...</p>	20/30
68	<p>VALLAURIS et DIVERS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- partie de service d'assiette</li> <li>- portes couteau (J. Massier)</li> <li>- oiseaux,</li> <li>- coupe (J. Massier)</li> <li>- cendrier (Giraud)</li> <li>- bols</li> <li>- coquetiers</li> <li>- plat à asperges</li> </ul>	20/30
69	<p>VILLEROY et BOCH</p> <p>Partie de service en céramique à décor bleu (incomplet, fêles, éclats)</p>	20/30
70	<p>LIMOGES - Au VASE ETRUSQUE</p> <p>Partie de service à thé et café en porcelaine (incomplet, fêles et éclats)</p>	20/30
71	<p>GIEN</p> <p>Partie de service à poisson en faïence comprenant plat, assiettes et saucière (égrenures, fêles et éclats)</p>	10/20
72	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soupière en faïence roccoco</li> <li>- trois vases en verre</li> <li>- trois vases dont un en verre opaliné</li> <li>- une lampe en composition</li> <li>- un grand verre à fond vert et décor or</li> </ul>	30/40

73	Service à café en porcelaine de Limoges à décor floral	5/10
74	JAPON Deux sabres en os sculpté présentés sur leur présentoir en plaquage d'os L./ 95, H.: 27 cm En l'état	100/200
75	3 ombrelles indochinoises L.: 56,57,54 cm	10/20
76	JUST Vers 1950 Pendulette de bureau en laiton doré. Caisse de forme carrée, cintrée dans la partie supérieure, reposant sur quatre pieds. Cadran à décor de rinceaux et cerclage d'acier à chiffres romains. Mouvement mécanique H: 10,5 cm	30/50
77	Lot comprenant : - Assiette en porcelaine décor bleu et blanc de paysages D : 20 cm - Groupe en pierre dure d'un dignitaire à l'oiseau, accidents 9 x 15 cm - Petite bodisathva H : 6 cm	20/30
78	Lot de jouets, rails et trains divers	Au mieux
79	Lot composé : 1 jatte + 10 coupes à fruits 1 jatte + 8 coupes à fruits Accidents, egrenures	10/20
80	Lot de bibelots divers comprenant : - Une paire de vases d'église en faïence blanche à décor floral - Une lampe figurant une Geïsha - Un vase en cristal	60/80
81	Lot divers comprenant: - vase en opaline - assiettes et plats à décor floral - lampe à décor peint	15/20
82	Lot comprenant: - deux miniatures modernes à vue ovale, émaux de Limoges - un crucifix avec Christ en ivoire	60/80

83	<p>Ensemble de plats en étain dont cafetière, carafe, sucrier, soupière et un bougeoir monté à l'électricité.</p> <p>On y joint un plat en métal argenté</p>	20/30
84	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une soupière ronde en faïence,</li> <li>- une potiche en porcelaine imari montée en lampe</li> <li>- une soupière en faïence de Lunéville</li> <li>- une soupière en faïence de l'Est</li> <li>- LONGWY, plat à gâteau en céramique à décor polychrome et deux oiseaux branchés (fêlé)</li> <li>- un plat en Gien</li> <li>- une plat en faïence de l'Est</li> <li>- deux vases divers</li> <li>- un vase cache pot</li> </ul> <p>(accidents, fêles et restaurations)</p>	10/20
85	<p>Lot comprenant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- deux pieds de lampe dépareillés en métal et onyx,</li> <li>- une lanterne de bateau,</li> <li>- deux paires de bougeoirs en laiton</li> <li>- pied de lampe en céramique à décor de larges godrons</li> </ul>	10/20
86	<p>Paire d'appiques en laiton à trois bras de lumière soutenues par des têtes de bélier, à décor d'un fond de glace surmonté de fleurs H: 47 cm</p>	40/60
87	<p>Etienne VILOTE et CIBOURE, vase bursiforme en céramique à décor de paysans basques marqué VE, circa 1925 H: 21,5 cm</p>	40/60
88	<p>Paire de flambeaux en métal argenté à trois bras de lumière, le fût triangulaire à décor de coquilles. Base hexagonale. Style Régence H: 33 cm</p>	20/30
89	<p>Pendule borne en marbre noir plaqué de marbre polychrome. Fin XIXème - début XXème H: 41,5 - L: 33 - P: 15 cm</p>	30/50
90	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trois vases en cristal,</li> <li>- un photophore en verre bleu,</li> <li>- un vase Medicis en cristal et monture laiton,</li> <li>- un vase Biot</li> <li>- deux petits vases esprit verre de Venise</li> </ul> <p>H: 15 à 29,5 cm</p>	20/30

91	<p>Lot en cuivre comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une fontaine et son bassin,</li> <li>- deux bassinoires,</li> <li>- poêles,</li> <li>- 2 cannes à lait,</li> <li>- pichets</li> <li>- bassine</li> <li>- et divers</li> </ul>	20/30
92	<p>lot en métal comprenant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une Boite à gâteaux couverte de forme carrée en cristal et métal</li> <li>- 2 coupelles en métal tressé</li> </ul> <p>H: 16,5 - L: 20 cm H: 11 - D: 13,5 cm</p>	10/20
93	<p>Lot dépareillé en métal comprenant fourchette à gâteau, cuillères à café, couverts à poisson et grands couverts. On y joint 18 couteaux à fromage et 18 grands couteaux, manche corne (différences et incomplets)</p>	40/60
94	<p>Partie de service de verres dépareillé et incomplet (verres à pied, verres à whisky, verres à cognac), seau à bouteille et seau à glace en cristal et divers</p>	30/50
95	<p>Paire de landiers en fer forgé surmontés de bols en cuivre, avec barre de feu et pelle et pincette. H: 78 cm</p> <p>On y joint une paire de chenets à décor de sphinges.</p>	80/120
96	<p>J. SFIR Vase en céramique, décor d'animaux préhistoriques signé H: 20 cm</p>	100/150
97	<p>BOCH La LOUVIERE Partie de service d'assiettes incomplet à décor de corne d'abondance (fêles, éclats, restaurations) plus une cafetière dépareillée</p>	30/50
98	<p>Paire d'appiques à un bras de lumière en verre dans l'esprit de Venise. H: 29 - L: 16,5 cm (Accidents et manques)</p>	20/30
99	<p>Lot en céramique comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un Pied de lampe en faïence de l'Est à décor rocaille</li> <li>- un cache-pot en faïence de Gien</li> </ul> <p>H: 25,5 et 14 cm</p>	10/20
100	<p>Pied de lampe en verre fumé et verre noir, éléments hexagonaux et coniques H:31,5 cm</p>	30/50

101	JAEGER-LECOULTRE, pendulette en laiton et simili cuir, de forme semi-circulaire (usagée) H: 14 - L: 20,5 cm	20/30
102	Elément de pendule en bronze patiné représentant un lévrier H: 7,5 - L: 17 cm	10/20
103	Paire de personnages en porcelaine montés en lampe H totale: 39 cm	30/50
104	Paire de boîtes en forme de statuettes (dans l'esprit de Copenhague) H: 17,5 cm	10/20
105	Un devant de cheminée en laiton H: 24 - L: 80 cm	20/30
106	Crucifix en ivoirine dans un encadrement en émaux cloisonnés H: 21,5 - L: 14 cm	30/50
107	Encrier en laiton à décor de soldats et canon H: 9,5 - L: 27 - P: 12 cm (Manques)	10/20
108	Lampe globe terrestre H: 36 cm	30/50
109	Lot en métal comprenant - un légumier, - 2 saucières, - un petit plat rond, - un seau à glace, - 4 coupelles - un broc à orangeade - divers	10/20
110	Lot comprenant - un pied de lampe en bois doré - deux bougeoirs en cuivre (accidents et manques) H: 90 cm et 23 cm	10/20

111	Paire de petits miroirs applique en laiton ajouré, à décor rocaille de rinceaux, à trois bras de lumière H: 45 - L: 26,5 cm	80/120
112	Lot en porcelaine comprenant: - deux bougeoirs blancs - deux bougeoirs doré à deux bras - deux coupelles doré	10/20
113	Paire de candélabre à trois bras de lumière en verre et métal chromé H: 37 cm (accident à une coupelle)	30/50
114	Jeux de Croquet en bois 61 x 91 cm	10/20
115	Paire de chenets en laiton H: 26 - L: 17,5 cm	10/20
116	SAINT LOUIS service de coupes à fruit en cristal comprenant un compotier et 10 coupelles	50/80
117	Nécessaire de fumeur en bois contenant deux coffrets couverts, quatre espaces repose pipe, deux cendriers en verre H: 16 - L: 32,5 - P: 32 cm	10/20
118	Lot comprenant: - une glace rectangulaire en hauteur H: 114 - L: 38,5 cm - une glace rectangulaire H: 45 - L: 38,5 cm	
119	Coffret écritoire en bois noirci et filets de laiton H: 9 - L: 33 - P: 25 cm (accidents et manques)	20/30
120	Coffret de jeux en bois, avec jetons H: 13 - L: 53 - P: 36 cm (tissus intérieur usé et déchiré)	20/30

121	Parties de nécessaires de toilettes: - 3 flacons avec bouchons métal (différences) - un poudrier, un flacon et une navette	10/20
122	Deux parties de ménagère en métal argenté comprenant : douze cuillères, onze fourchettes, douze couteaux, sept cuillères à dessert, onze couteaux, deux louches, six cuillères, sept fourchettes, six couteaux, douze fourchettes à dessert, douze fourchettes à poisson, douze couteaux à poisson, seize petites cuillères, douze fourchettes à huîtres, pièces de service	300/500
123	Ménagère en métal argenté pour 12 convives en deux écrins comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères, 12 couteaux et une louche Modèle à filet contour On y joint 12 couteaux, manches en corne	10/20
124	Lot de couverts métal argenté dans divers coffret dont couverts à poissons	60/80
125	Lot en métal argenté comprenant : une soupière couverte, une saucière, un taster vin, une verseuse avec une monture en métal argenté	20/30
126	Lot en métal argenté comprenant : - Coupe en métal martelé sur piedouche présentant 4 boules, Maison Christofle dans le goût de Després - Saucière et sa cuillère, Maison Gallia - Plateau ovale à pans, anse en pallissandre, Maison Gallia	50/60
127	Chien couché Bronze à patine brune	10/20
128	Jules MOIGNIEZ (1835-1894) Chien de chasse Groupe à bronze à patine brune sur une terrasse en marbre rouge 19 x 30 cm Terrasse signée	200/300
129	Maison Koenig (Liège), vers 1895 Desserte en acajou sculpté et ajouré, ouvrant à deux portes, une niche et trois tiroirs en façade et partie supérieure en miroir tripartite surmontant un plateau en marbre. 190 x 145 x 94 cm  Mahoniehouten dressoir.	200/300



130	Maison Koenig (Liège), vers 1895 Miroir quadrangulaire en acajou sculpté et ajouré. 190 x 95 cm  Vierhoekige mahoniehouten spiegel.	100/200
131	Table de salle-à-manger à l'italienne en acajou. Elle repose sur des pieds gaine terminés par des sabots quadrangulaires Travail anglais vers 1800 H : 76 - L : 108 - P : 142 cm (L : 210 cm dépliée)	80/100
132	Commode à ressaut en bois de placage marqueté en feuille dans des encadrements, elle ouvre à 3 tiroirs, pieds gaines Style Louis XVI Très accidenté, sans marbre H. 79 - L. 89 - P. 45	Au mieux
133	Armoire en noyer H. 212 - L. 134 - P. 55 cm	
134	Louis SUE et André MARE (Dans le goût de) Miroir biseauté ovale en bois laqué vert et doré, à décor sculpté de fleurs stylisées. 60 x 95 cm	80/100
135	Grande armoire bois naturel rustique ouvrant à deux portes H 215 - L 137 - P 55 cm	20/30
136	Petit lustre en fer forgé à 3 bras de lumière et pampilles en verre	10/20
137	Perzel Paire d'appliques 1/2 sphères modernistes en inox brossé Manque les verres Signées Perzel D : 20 cm, P : 10,5 cm	80/100
138	Paire de larges bergères bois laqué blanc style Louis XV	60/80

139	<p>Commode à façade et côtés galbés ouvrant à deux tiroirs sans traverse. Décor marqueté d'un réseau de cubes en bois de rose et bois de violette parcourant les côtés et les deux tiroirs dans des réserves de double filets en amarante, bois clair et bois teinté verts dessinant des grecques dans les angles. Elle repose sur des pieds galbés. Ornementation de bronzes dorés, entrées de serrure, chutes d'angles feuillagées et sabots. Dessus de marbre gris Epoque Louis XV H : 85 - L : 75 - P : 55 cm</p> <p>(marbre rapporté)</p> <p>Accidents, sauts de placage, bronzes accidentés</p>	200/300
140	2 éléments de décor en bois doré	30/50
141	<p>Vase satsuma en porcelaine monté en lampe, la panse à décor d'un paysage chinois figurant 3 personnages jouant à un jeu de société H. 56 cm - Diam. 18 cm Accidents et manques</p> <p>On y joint un ensemble de vases montés en lampes</p>	20/50
142	<p>Table basse laque style Chinois composé de 6 éléments (accidenté) H. 40,5 - Diam. 80 cm</p> <p>On y joint une petite table basse laque style Chinois H. 33 - L. 75 - P. 75 cm</p>	60/80
143	<p>Guéridon tripode bois naturel, 1 tiroir montant double colonnes, porte-revues. On y joint un chevet</p>	40/60
144	<p>Paire bougeoirs tripode en bronze doré, piètement griffe, monté en lampe H. 30 cm</p>	40/80
145	<p>Bureau plat marqueterie, large tiroirs, pieds cambrés Louis XV H. 78 - L. 227 - P. 72 cm</p>	200/300
146	<p>Commode marqueterie ouvrant à deux tiroirs, pieds cambrés, dessus marbre Style Louis XV</p>	150/300

147	Un lustre en faïence blanche rehaussé de vert à cinq bras de lumières H. 45- Diam. 40 cm Très accidenté	10/20
148	Deux baromètres-thermomètres dont un portant l'inscription "Lecoy Opticien Faubourg Poissonnière 59 Paris" H. 105 et 63 cm (Accidents)  On y joint une petite mappemonde et un coffre en tissu et cuir clouté	20/30
149	Paire de fauteuils crapeaux en velours rose	30/60
150	Paire de luminaires à pampilles. H. 32 cm  On y joint une paire d'appliques murales à deux bras de lumières en bronze doré. H. 35 x 19 cm  (Petits manques)	80/120
151	Vase satsuma monté en lampe, la panse à décor de personnages asiatiques dont Samouraï H. 58 - Diam. 19 cm	20/30
152	Vitrine en acier et verre avec 3 étagères reposant sur des pieds toupies 200 x 135 x 40 cm	300/400
153	Colonne formant sellette en marbre rouge veiné de blanc. Elle repose sur une base ronde et un socle quadrangulaire. Plateau carré. XIXème siècle H : 114 - L : 25 - P : 25 cm	80 / 120
154	Meuble à hauteur d'appui formant classeur en acajou et placage d'acajou. Il ouvre en façade à quatre tiroirs sur deux rangs. Montants en colonnes détachées ornées de bagues et chapiteaux de bronze doré. Style Empire H : 73 - L : 131 - P : 45 cm	80 / 120

155	<p>Bureau plat de milieu en acajou et placage d'acajou ouvrant à cinq tiroirs dont quatre en caisson. Il repose sur quatre pieds colonnes à chapiteaux et bagues en bronze doré, l'ensemble réuni par une entretoise en H et terminés par des pieds en ogive.</p> <p>Style Empire H : 78,5 - L : 79 - P : 161 cm</p> <p>On y joint une bibliothèque ouvrant par quatre portes séparées par des colonnes détachées et dont les deux centrales sont en partie vitrées.</p>	200 / 300
156	<p>Miroir en bois et stuc doré à décor en relief de branchages fleuris.</p> <p>Epoque Louis Philippe H : 136 - L : 79 cm</p>	80/120
157	<p>Table de salle-à-manger en bois naturel H. 69 - L. 100 - P. 64 cm</p> <p>On y joint 4 chaises en bois naturel, le piètement réuni par une entretoise en H, le dossier ajouré H. 91 - L. 42 - P. 36 cm</p>	60/80
158	<p>Buffet rustique en bois naturel ouvrant par deux portes moulurées et deux tiroirs, les montants arrondis à cannelures, le piètement à enroulement.</p> <p>H. 100 - L. 135 - P. 64 cm</p>	80/120
159	<p>Mobilier de chambre à coucher comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un bois de lit en bois naturel rustique H. 122 - P. 150</li> <li>- Une grande armoire en bois naturel H. 212 cm (environ)</li> <li>- Deux petits chevets, l'un à léger ressaut ouvrant par 2 portes et 1 tiroir, l'autre ouvrant par 3 tiroirs H. 72 - L. 30 - P. 20 cm H. 73 - L. 38 - P. 30 cm</li> </ul>	40/60
160	<p>Secrétaire scriban en bois naturel ouvrant à 4 tiroirs et un abattant H. 105 - L. 97 - P. 50 cm (ouvert P. 85 cm)</p> <p>Accidents en manques</p>	80/120
161	<p>Bureau-secrétaire en bois teinté ouvrant à un tiroir et deux abattants</p> <p>Style Louis XV H. 100 - L. 126 - P. 60 cm</p> <p>Avec ouverture 116 cm</p>	80/120
162	<p>Paire de bonnetières ouvrant à une porte vitrée et moulurée</p> <p>Travail rustique</p>	80/120

163	<p>Paire de lits en bois naturel, les montants à colonnes, le dessus prenant un fronton triangulaire présentant en son centre une cassolette à l'antique H. 89 - L. 202 - P. 87 cm</p>	40/60
164	<p>Armoire deux portes à décor de rinceaux et coquillages H. 232 - L. 140 - P. 55 cm</p>	60/80
165	<p>Armoire vitrine deux portes, en bois naturel, le fronton garni au centre d'une corbeille de fleurs encadrées de palmes. Les vitrines moulurées et encadrées de divers feuillages H. 235 - L. 145 - P. 66 cm</p>	80/150
166	<p>Deux tables basses rustiques, le piètement réuni par une entretoise en H pour l'une et par un plateau pour l'autre H. 51 - L. 63 - P. 46,5 cm H. 50 - L. 77 - P. 48 cm</p>	40/60
167	<p>Table à jeux en bois naturel, le plateau marqueté à décor de damier Style Louis XV H. 72 - L. 76 - P. 38 cm (ouvert 76 cm)</p>	60/80
168	<p>Horloge de parquet Mouvement de Adolphe Ragneaux à Lourdes H. 207 - L. 47 - P. 23 cm</p>	60/100
169	<p>Lampe en fer forgé H. 160 cm</p>	30/60
170	<p>Suite de 3 tables gigognes en bois naturel, le piètement à enroulement H. 65 - L.53 - P. 41 cm</p>	20/50
171	<p>Petite travailleuse en bois de loupe d'acajou, les montants en forme de lyre. Style Louis XVI H. 69 - L. 57 - P. 35 cm</p> <p>On y joint une petite chaise en bois de chêne, le dossier en forme de lyre, pieds cannelés Style Louis XVI H. 90 - L. 46 - P. 42 cm</p>	60/80
172	<p>Ensemble de deux paires de chaises en bois naturel, le dossier ajouré à bandeau retourné. Une paire, les pieds avants jarrets</p>	30/50

173	Ensemble de 4 bougeoirs en laiton monté à l'électricité Environ 25 cm de hauteur	20/30
174	Buffet étroit en bois naturel ouvrant à un large tiroir et trois portes dans la partie basse. Montants à pans coupés simulant des cannelures. H: 94,5 - L: 168 - P: 43 cm (accidents et manques)	20/30
175	Petit buffet en bois naturel ouvrant à deux vantaux. H: 93 - L: 146,5 - P: 49 cm	10/20
176	Buffet en bois naturel ouvrant à deux portes et deux tiroirs encadrant deux niches dans la partie haute, et trois tiroirs et trois portes dans la partie basse. H: 206 - L: 250 - P: 76 cm (accidents, manques et restaurations)	80/120
177	Meuble style crédence en bois naturel ouvrant à une porte dans partie haute avec deux colonnes, deux tiroirs et deux vantaux dans la partie basse, à décor mouluré et sculpté. H: 136,5 - L: 105 - P: 43 cm	20/30
178	Table de salle à manger en bois naturel à décor richement sculpté de rinceaux, reposant sur des pieds griffe. Style Renaissance H: 74 - L: 200 - P: 100 cm	80/120
179	Lot comprenant : - six chaises paillées à dossier ajouré avec quatre bandeaux mouvementés, - quatre chaises paillées à dossier ajouré à décor de colonnettes. H: 110 - L: 47,5 - P: 41 cm H: 94,5 - L: 45 - P: 40 cm	20/30
180	Martial Le FRANC Meuble tourne-disque / radio en bois naturel de style Louis XV H: 75 - L: 79 - P: 42	10/20
181	Lot comprenant : - deux poufs en bois recouvert (tissus usagé), - une chaise chauffeuse Napoléon III usagée, - un prie-Dieu en bois naturel usagé H: 43 - D: 41 cm H: 82 - L: 53 - P: 52 cm H: 86 - L: 48 - P: 44 cm	20/30
182	Meuble bar à décor simulant le placage ouvrant à deux grandes portes découvrant un bar à fond de glace. (Accidents et manques) H: 135 - L: 88 - P: 40 cm	20/30

183	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un canapé deux places aux accotoirs cannés,</li> <li>- une paire de fauteuils Queen Anne, les accotoirs se terminant par des têtes de bélier,</li> <li>- un petit guéridon tripode.</li> </ul> <p>H: 89 - L: 118 - P: 53 cm  H: 80 - L: 61 - P: 46 cm  H: 43 - D: 30 cm</p>	30/50
184	<p>Paire de petits fauteuils crapaud  Style Louis XV  H: 61 - L: 49 - P: 38 cm</p>	30/50
185	<p>Paire de bergères en bois naturel, à dossier droit.  Style Louis XVI  H: 86 - L: 70 - P: 56 cm</p>	30/50
186	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un repose pied balancelle,</li> <li>- un porte-revues,</li> <li>- une paire de tabourets style 1940,</li> <li>- un tabouret de style Louis XVI,</li> <li>- un fauteuil crapaud,</li> </ul> <p>H: 38 - L: 55 - P: 34,5 cm  H: 48 - L: 45 - P: 35 cm  H: 43 - L: 49 - P: 40 cm  H: 45 - L: 41 cm  H: 79 - L: 70 - P: 73 cm</p>	10/20
187	<p>Buffet en bois naturel mouluré ouvrant à deux portes. Le plateau en bois.  Style Louis XV  H: 89 - L: 134 - P: 53 cm  (accidents, manques et restaurations)</p>	10/20
188	<p>Lustre en laiton de style hollandais à deux rangées de six bras de lumière.  Style Hollandais.  H: 65 - D: 70 cm</p>	40/60
189	<p>Lustre en bois laqué crème et or, à six bras de lumière, décor de riceaux  H: 65 - L: 60 cm</p>	10/20
190	<p>Deux fauteuils en bois naturel pouvant faire pendant à dossier plein sculpté, travail dans l'esprit liégeois.  (accidents, restaurations et transformations)  H: 137 - L: 60 - P: 40  H: 126 - L: 65 - P: 42</p>	30/50

191	Cabinet en placage ouvrant à deux grandes portes, reposant sur des pieds cambrés à décor de feuillages sculptés H: 134,5 - L: 126 - P: 45 cm	20/30
192	Etroit semainier en placage ouvrant à sept tiroirs, les montants à pans coupés. Style Transition H: 134 - L: 30,5 - P: 25 cm	100/150
193	Petite commode en placage ouvrant à trois tiroirs; la façade et les côtés galbés. Style Louis XV H: 78 - L: 95 - P: 45	50/80
194	Table, piètement alu en V, plateau ovale en verre fumé H: 74,5 - L: 180 - P: 120 cm	50/80
195	Canapé deux places en bois laqué blanc. Pieds cambrés se terminant par des roulettes Style Louis XV H: 107 - L: 133 - P: 60 cm	20/30
196	Lot comprenant : - paire de chauffeuses, - fauteuil crapaud (vert) - un fauteuil confortable (rose) - fauteuil d'angle (Usagés) H: 81 - L: 56 - P: 52 cm H: 93 - L: 61 - P: 78 cm H: 83 - L: 84 - P: 65 cm H: 75 - L: 85 - P: 58 cm	10/20
197	Petite bonnetière en bois naturel ouvrant à une porte, la partie haute ornée d'une glace style Louis XV H: 178 - L: 83 - P: 43 cm	10/20
198	Chiffonnier en placage ouvrant à cinq tiroirs. Dessus de marbre. Style Louis XV H: 97,5 - L: 62 - P: 38 cm	20/30
199	Table à jeu en placage de forme rectangulaire, elle ouvre à un tiroir faisant écritoire. Style Louis XVI H: 76 - L: 70 - P: 44,5 cm	20/30



200	Table de nuit en bois laquée vert et or; elle ouvre à deux tiroirs. Style Louis XV, (dans l'esprit vénitien) H: 71 - L: 44,5 - P: 32,5 cm	20/30
201	Lampadaire en bois, le fût torsadé à cannelures, agrémenté d'un abat-jour à décor d'une diligence devant un relais de poste. H: 148,5 cm	10/20
202	Miroir à contour chantourné en bois et stuc doré, à décor rocaille style Louis XV H: 80 - L: 120 cm	50/80
203	Bois de lit en bois naturel, style Louis XVI H: 112 - L: 204 - P: 100 cm	10/20
204	Coffre à bois en bois et laiton repoussé de forme rectangulaire; il ouvre à un abattant sur le dessus. (accidents et manques) H: 47 - L: 55 - P: 37 cm	10/20
205	Plaque de cheminée représentant couple et religieux H: 67 - L: 64 cm	30/50
206	Plaque de cheminée à décor de Mars et Vénus H: 65 - L: 64 cm	30/50
207	Mobilier de salle à manger comprenant deux buffets de taille différente, un grand et un petit, les deux ouvrant à deux tiroirs et deux portes; le grand est surmonté d'une vitrine à deux portes vitrées. Style Louis XVI. H: 215 (109 + 106) - L: 161 - P: 57 cm H: 157 (109 + 48) - L: 120 - P: 47 cm (accidents et manques)	200/300
208	Petit chiffonnier en placage ouvrant à 5 tiroirs. Style Louis XV. (Accidents et manques) H: 85 - L: 47 - P: 37 cm	30/50
209	Glace rectangulaire en bois sculpté et doré à décor de frise de palmettes et cœurs. (accidents et manques) H: 123 - L: 83 cm	40/60

210	<p>Lot en métal peint comprenant:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un Porte plante en métal blanc à une prise latérale H: 68 cm</li> <li>- un porte bouteille ou revue en métal noir H: 67</li> <li>- un porte plante à 3 pots H:100</li> <li>- une jardinière basse rectangulaire H: 32 - L: 70 - P: 30 cm</li> </ul>	100/150
211	<p>Secrétaire en placage, ouvrant à un tiroir, un abattant et trois tiroirs. Plateau de marbre. Style Louis XV H: 140 - L: 80 - P: 43 cm</p>	30/50
212	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une table de milieu à deux abattants, H: 74 - L: 69,5 (110) - P: 54 cm</li> <li>- une petite table, H: 70 - L: 81 - P: 45 cm</li> <li>- un meuble étagère H: 202 - L: 58 - P: 30 cm</li> <li>- deux chaises style Louis-Philippe. H: 89 - L: 41 - P: 38</li> <li>- deux autres chaises H: 79 - L: 43 - P: 38 cm</li> <li>H: 85,5 - L: 48,5 - P: 46,5 cm</li> <li>- deux petits bouts de canapé à deux plateaux H: 71 - L: 39 cm</li> </ul> <p>(Accidents et manques).</p>	10/20
213	<p>Deux fauteuils pouvant faire pendant en bois naturel à dossier médaillon, style Louis XVI. H: 90 - L: 59 - P: 47 cm H: 87 - L: 58 - P: 46 cm</p>	40/60
214	<p>Haut buffet vitrine en bois naturel mouluré et sculpté, ouvrant à deux portes vitrées (postérieurement). Style Louis XV H: 119 - L: 140 - P: 46 cm (accidents et restaurations)</p>	30/50
215	<p>Table de chevet en bois naturel, les côtés ajourés, elle ouvre à un tiroir latéral, pieds cambrés H: 79 - L: 49 - P: 33,5 cm</p>	30/50
216	<p>Glace octogonale à décor de biseaux. (Accidents et manques) H: 109 cm - L: 61,5 cm</p>	30/50

217	Lustre en laiton à 5 bras de lumière H: 68 - L: 48 cm	20/30
218	Petite commode de forme demi-lune ouvrant à deux tiroirs, pieds cambrés. Plateau de marbre brèche Style Transition Louis XV - Louis XVI H: 75 - L: 66 - P: 34,5 cm	40/60
219	Petite table de salon en placage ouvrant à un tiroir et une tirette latéral. Style Louis XV H: 70 - L: 27,5 - P: 34,5 cm	40/60
220	Lot comprenant : - deux bergères en bois naturel, - un bureau ouvrant à tiroir, les pieds réunis par une entretoise en H - un fauteuil paillé à dossier ajouré. H: 80 - L: 62 - P: 51 cm H: 71 - L: 84,5 - P: 55 cm H: 84,5 - L: 57 - P: 44 cm (accidents, manques et restaurations)	20/30
221	Lot comprenant : - une commode en bois ouvrant à trois tiroirs, style Louis XV - un bibus à trois étagères en bois, style Louis XV H: 94,5 - L: 98,5 - P: 50,5 cm H: 129 - L: 71 - P: 39 cm	10/20
222	Bonnetière en bois naturel ouvrant à une porte moulurée. Travail rustique H: 202 - L: 87 - P: 56 cm	10/20
223	Lot comprenant : - un petit lustre à quatre bras de lumière en laiton, - une paire d'appliques à deux bras de lumière style hollandais H: 38 et 28,5 cm	20/30
224	Lot comprenant : - petit bureau en bois naturel surmonté d'un gradin ouvrant à deux tiroirs ; il ouvre à un tiroir en ceinture. Style Louis XV, - deux chaises cannées à dossier ajouré H: 110 - L: 100 - P: 59,5 cm H: 90 - L: 44 - P: 38 cm	20/30
225	Paire de fauteuils en acajou, Style Louis-Philippe H: 97 - L: 62 - P: 52 cm	20/30

226	Paire de chauffeuses Napoléon III H: 81 - L: 54 - P: 47 cm	10/20
227	Paire de chevets en bois naturel ouvrant à un tiroir, pieds cambrés H: 76 - L: 44 - P: 32 cm	20/30
228	Mobilier de chambre à coucher en bois naturel et placage comprenant: - une Armoire à glace ouvrant à deux portes - tête de lit double H: 257 - L: 165 - P: 50 cm H: 172 (et 94) - L: 203 - P: 156 cm (accidents et manques)	20/30
229	Glace rectangulaire à décor pointes de diamant H: 80 - L: 60 cm	20/30
230	Devant de cheminée en laiton à décor de boules de feu maintenant une guirlande H: 25 - L: 91 cm	30/50
231	Maie à pain en bois naturel de forme rectangulaire H: 79 - L: 137,5 - P: 58,5 cm	10/20
232	Maie à pain en bois naturel de forme rectangulaire, le plateau basculant H: 71 - L: 138 - P: 55,5 cm	10/20
233	Petite commode à façade mouvementée en placage, ouvrant à deux tiroirs H: 72 - L: 68 - P: 36 cm (accidents et manques)	10/20
234	Petite table ronde de salon en bois teinté acajou, pieds à cannelures, plateau de marbre rouge veiné blanc. Style Louis XVI H: 73 - L: 50,5 cm	10/20
235	Petit bureau dos d'âne en bois naturel et filest de bois noirci, l'abattant découvre quatre casiers et quatre petits tiroirs, il ouvre à trois tiroirs en ceinture Style Louis XV H: 91 - L: 69 - P: 41 cm	30/50

236	Glace en bois et stuc doré H: 182 - L: 104 cm (accidents et manques)	30/50
237	Lustre suspension en métal doré et décor perlé H: 87 - L: 45 cm	30/50
238	Vitrine en bois teinté acajou ouvrant à trois portes vitrées H: 129,5 - L: 156 - P: 38 cm	20/30
239	Coiffeuse style en bois naturel et placage, le plateau ouvre à trois compartiments dont le central à glace, elle ouvre à deux tiroirs, une tirette et trois faux tiroirs Style Louis XV H: 76 - L: 79 - P: 46,5 cm	20/30
240	Grande armoire en bois naturel. Travail rustique style Louis XV composé d'éléments anciens H: 245 - L: 165 - P: 70 cm	80/120
241	Vitrine d'angle en bois naturel, montants à double colonnettes détachées H: 194 - L: 75 cm	20/30
242	Paire de fauteuils en bois laqué noir, (un repeint en blanc) Style Louis XVI H: 100 - L: 63 - P: 53 cm (accidents et manques)	30/50
243	Table à deux abatants en bois naturel, pieds tournés H: 69 - L: 115 cm (plateau voilé)	20/30
244	Table en bois naturel à dessus de marbre, pieds cambrés reliés par une entretoise en X Style Louis XV H: 78 - L: 50 - P: 39 cm	10/20
245	Table à jeux de forme rectangulaire en placage d'acajou, l'abatant bascule pour découvrir un feutre vert circulaire H: 78 - L: 84 - P: 41 cm	

246	Console en bois et stuc doré (accidents et manques, pas de marbre) H: 80 - L: 69 - P: 35 cm	
247	lot comprenant: - une Table basse en bois naturel reposant sur quatre pieds tournés réunis par une entretoise en H H: 50,5 - L: 89 - P: 41,5 cm - une selette en bois, le plateau à pans coupés en façade, reposant sur quatre pieds réunis par une entretoise en H stylisé surmontée de trois colonnettes H: 71,5 - L: 49 - P: 39 cm	20/30
248	Une console et un dessus de radiateur en fer peint vert et or H:89 - L: 60 - P: 36 H: 12 - L: 88 - P: 33 cm	
249	Fauteuil de jardin modèle style Butterfly en fer laqué blanc, tissus vert H: 92 - L: 74 - P: 70 cm	20/30
250	Malle rectangulaire (usagée) H: 36 - L: 90 - P: 55 cm	10/20
251	Tapis circulaire orné d'un fond beige et bleu 267 x 267 cm	30/50
252	Tapis népalais vert 304 x 402 cm	200/300
253	Tapis en laine à décor géométrique sur champ bleu nuit 300 x 240 cm	100/150
254	Tapis en laine à décor géométrique sur champ bleu 300 x 240 cm	100/150
255	Tapis en laine à décor géométrique bleu sur champ rouge 150 x 94 cm (Mité)	20/30

256	Tapis en laine à décor de cartouches de fleurs, feuillages et champignons 225 x 132 cm	30/50
257	Tapis en laine à décor de trois médaillons géométriques rouges sur champ bleu 224 x 121cm / petit tapis 114 x 60cm (Mité)	30/50
258	Tapis chinois à décor de mobilier sur fond beige. L : 310 - P: 245 cm	20/30
259	Tapis à décor de losanges sur fond rouge. 250 x 170 cm	20/30