

1	10 pièces en or de 50 pesos Mexique	10000/12000
2	Cinq pièces en or de 10 dollars américains 2 x 1881, 2 x 1882 et 1883 Usures	1900/2100
3	Quatre pièces en or de dix dollars américains 1887 et 3 x 1894 Usures	1500/1700
4	Coffret présentant trois monnaies d'or : - 100 pounds Royaume Unis 1987 (34 gr. à 91,6667 %) - 50 Dollars Etats-Unis 1986 (33,92 gr. à 91,667 %) - 100 Dollars Australie 1988 (31,1 gr. à 99,99 %)	2000/2500
5	26 pièces en or de 20 francs suisses Helvetia 1935	4000/5000
6	Dix pièces en or de 20 francs suisses Helvetia 1914 B	1600/1800
7	Neuf pièces en or de 20 francs suisses 1914 B	1500/1800
8	Six souverains en or 3 x Victoria 1892, 1894 et 1896 2 x Georges V 1913 1 x Edouard VII 1904	1000/1200
9	MONACO Une pièce de 200 francs or Grace et Rainier III, X anniversaire de mariage, 1966	800/1000
10	ITALIE 80 lire or Charles-Félix roi de Sardaigne Ecu de Savoie 1826 Turin	300/400
11	Une pièce de 20 francs belges Léopold II 1876	120/180

12	Une pièce de 20 francs Tunisie 1891	150/180
13	Dix pièces en or de 100 FF, Génie Dupré 1878 - 1879 - 2 x 1882 - 1886 - 1904 - 2 x 1906 - 1908 - 1913	8000/9000
14	Dix pièces en or de 100 FF Napoléon III, tête nue ou laurée, ateliers de Paris 3 x 1857 - 5 x 1858 - 1867 - 1869	8000/10000
15	Treize pièces en or de 50 FF Napoléon III, tête nue ou laurée, ateliers de Paris 3 x 1855 - 2 x 1856 - 6 x 1857 - 1862 - 1866	5000/6000
16	14 pièces en or de 40 FF Napoléon Ier, tête laurée, ateliers de Paris 6 x 1811 - 7 x 1812 - an 13 Quatre pièces avec usures ou traces de coup	4000/5000
17	Deux pièces en or de 40 FF Louis Philippe 1833 A - 1834 A	500/600
18	Une pièce en or de 40 FF Louis XVIII 1816 A	250/300
19	Dix pièces en or de 20 FF Coq 1900, 1901, 1904, 3 x 1908, 2 x 1910, 1912 et 1913	1500/1800
20	Dix pièces en or de 20 FF Coq 1911	1400/1600
21	Sept pièces en or de 20 FF Napoléon III 1855, 1858, 1860, 1862, 1865, 1866 et 1867	1000/1200
22	Quatre pièces en or de 20 FF 1879, 1889, 1896 et 1897	600/800

23	Quatre pièces en or de 20 FF Coq 2 x 1912 et 2 x 1914	600/800
24	Trois pièces en or de 20 FF 1907 - 1909 - 1913	450/550
25	Deux pièces de monnaies en or : - 1 x 20 Francs 1896 A - 1 x 10 dollars 1887	500/600
26	Deux pièces en or de 20 FF 1854 et 1909	300/400
27	Une pièce en or de 20 FF 1849 A	150/180
28	Une pièce en or de 20 FF Napoléon III 1869	150/200
29	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) ornée en breloque d'un souverain Edouard VII 1910 en or Poids brut : 35 gr.	600/800
30	Une pièce de 20 FF Napoléon III 186? sur monture ajourée en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 16,2 gr.	200/250
31	Un pendentif en or jaune 18 K (750 ‰) portant une pièce de 4 ducats autrichien 1915 au profil de l'empereur François Joseph Ier Poids brut : 22,5 gr.	350/400
32	Bague ornée d'une pièce en or de 20 FF 1854, monture en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 9 gr. Taille : 57	200/250

33	<p>MONNAIE DE PARIS</p> <p>Lot de sept répliques de pièces de monnaies en or :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 x Solidus, Constant II et Constant IV - 1 x écu d'or à la couronne Charles VI - 1 x l'Ange d'or - 1 x 100 FF Napoléon III 1861 - 1 x 125ème anniversaire de la naissance du Maréchal Juin - 1 x 55ème anniversaire du Nouveau Franc, portrait de Charles de Gaulle - 1 x 5 euros 2012, Temple d'Abou Simbel <p>Cinq avec certificats d'authenticité</p>	300/500
34	<p>MONNAIE DE PARIS</p> <p>Ensemble de sept billets de 5, 10, 20, 50, 100, 200 et 500 €, enchâssés dans deux plaques de plexiglas</p> <p>En l'état</p>	200/300
35	<p>MONNAIES DE PARIS</p> <p>Six coffrets de fleurs de coin 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974</p> <p>On y joint : MONACO Deux coffrets Rainier III fleurs de coin 1975 et 1976</p>	80/100
36	<p>MONNAIE DE PARIS</p> <p>Lot de vingt deux pièces comprenant notamment un "Double tournois Henri III" et son certificat d'authenticité</p> <p>Présentées dans leur coffret</p>	300/500
37	<p>Important vrac de pièces anciennes comprenant notamment : une pièce de 5 FF de l'an 12, une pièce de 5 FF 1863 et divers</p> <p>En l'état</p>	300/500
38	<p>Lot de pièces en argent diverses comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 19 x 50 FF 1978 (fleurs de coin) - 7 x 10 FF (3 x 1965 - 1966 - 2 x 1968 - 1985) - 13 x 100 FF (1983 - 1985 - 1986 - 2 x 1987 - 3 x 1988 - 1989 - 2 x 1991 - 1992 - 1994) - 16 x 5 FF (5 x 1960 - 4 x 1961 - 1962 - 4 x 1963 - 2 x 1964) - 11 x 500 liras <p>Poids : 1255 gr.</p>	400/600
39	<p>Vrac de pièces anciennes</p> <p>En l'état</p>	200/300

40	Vrac de pièces diverses en argent comprenant notamment : - 1 x 20 cents australiens 1982, - 1 x 5 centimos de escudo Isabelle II - 1 x 10 stotinki Bulgare de 1881 - deux jetons octogonaux de la manufacture royale des glaces de St Gobain	50/100
41	Lot de pièces en argent comprenant : - 3 x 50 FF (1974 - 1976 - 1977) - 13 x 10 FF (6 x 1965 - 3 x 1966 - 3 x 1967 - 1971) - 3 x 100 FF (1982 - 2 x 1986)	100/200
42	Lot de pièces en argent comprenant : - 3 x 100 FF (1984 - 1986 - 1987) - 3 x 50 FF (2 x 1976 - 1979 - 2 x 10 FF 1966 - 4 x 5 FF (1962 - 3 x 1963) - 3 x 5 FF (2 x 1875 - 1876) - 4 x 5 FF Louis Philippe (1831 W - 1839 - 1844 - 1845) - 3 x 5 FF Napoléon III (2 x 1867 - 1869) - 2 x 5 francs belges Léopold II (1870 - 1873) - 2 x 5 lires Vittorio Emanuele II (1871 - 1873) - 1 x 5 lires Umberto I 1879 Poids : 602 gr.	80/100
43	Huit pièces en argent de 50 FF Dupré 1 x 1976 - 4 x 1977 - 3 x 1978	80/100
44	Lot de pièces de monnaie en argent comprenant : - 2 x 100 FF (1984 - 1985) - 3 x 50 FF (1974 - 1975 - 1978) - 2 x 10 FF (1965 - 1968)	50/60
45	Lot de pièces en argent de 5 FF : 1960 - 1961 - 3 x 1962 - 1963 - 4 x 1964 - 1967 Poids : 131 gr.	40/60
46	Lot de onze pièces de monnaie en argent : - 2 x 10 FF 1967 - 1 x 5 FF 1975 - 1 x 5 FF Napoléon 1811 - sept pièces arabes	50/60
47	Lot de trois pièces de monnaies en argent : - 1 X 5 FF Napoléon III 1867 monté en pendentif, avec sa chaîne en argent (800 ‰) - 1 x 10 FF 1967 - 1 x 10 FF 1970 Poids brut : 97,1 gr.	20/30

48	<p>ESPAGNE, Barcelone Lot de trois pièces : peseta 1813, 2 quartos 1808 et 4 quartos 1813 Les 3, TTB</p>	100/120
49	<p>Lot de pièces du Vatican, pontificat de Jean-Paul II 2004</p>	150/200
50	<p>Montre de dame en or gris 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰), le cadran ovale serti de seize diamants de 0,25 ct. environ, bracelet rigide amatié. Poids brut : 52 gr.</p>	3000/4000
51	<p>Bracelet ruban en or jaune 18 K (750 ‰) à maille polonaise et deux petits diamants Circa 1950 Poids brut : 112 gr.</p>	2000/3000
52	<p>Alliance américaine en or gris 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie de 17 diamants de 0,15 ct environ chaque Poids brut : 3,4 gr. Taille : 53</p>	1800/2200
53	<p>Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 100,2 gr.</p>	1800/2000
54	<p>Parure composée d'un collier torque et d'un bracelet jonc en or jaune 18 K (750 ‰) à décor ajouré de dragons et volutes, fermoir à visser pour le collier et chaînette de sécurité pour le bracelet Travail d'Extrême-Orient Poids : 95,2 gr.</p>	1600/1800
55	<p>ROLEX Montre de dame modèle Oyster Date en acier, bracelet Oyster en acier - avec date. Mouvement automatique. Cadran silver avec index. Numérotée 6916-3568409 D : 26 mm Une boîte d'origine accompagne la montre ainsi qu'un livret d'époque.</p>	1500/1600
56	<p>Large bracelet à maillons rectangulaires et bordure perlée en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 47,2 gr.</p>	1000/1500

57	Longue chaîne giletère en or jaune 18 k (750 ‰) à mailles losangiques filigranées et ajourées Poids : 44,2 gr. Manque le fermoir, pour débris	1000/1500
58	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles entrecroisées dans le goût de BULGARI Poids : 50,7 gr.	1000/1500
59	Bracelet art déco en or gris 18 K (750 ‰) à décor géométrique ajouré serti d'un pavage de petits brillants, et alternance de six diamants de 0,10 et de cinq diamants de 0.05 ct environ On y joint un maillon supplémentaire Poids brut : 34 gr.	800/1000
60	Large bracelet esclave en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 35,5 gr.	600/800
61	Bague en or gris 18 K (750 ‰), ornée de trois diamants de 0,10 ct environ en serti clos vertical Poids brut : 9 gr. Taille : 48	600/800
62	Bracelet composé de quatre rangs de perles de culture, le fermoir en or jaune 18 K (750 ‰) stylisant un nœud formé de cordages, rubis et diamants Poids brut : 62 gr. Poids net or : 35,5 gr.	500/700
63	Bracelet jonc torsadé en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 27 gr.	500/700
64	GUY LAROCHE Bague en or gris 18 K (750 ‰) serti de deux lignes de brillants Signée Guy Laroche sur la tranche Poids brut : 5,2 gr. Taille : 47.5	500/700
65	Bracelet composé de deux jongs flexibles en or gris 18 K (750 ‰) et ornés d'un lien formé d'un petit pavage de brillants rectangulaires Poids brut : 12 gr.	500/700
66	Sautoir à mailles piriformes et circulaires filigranées et ajourées, en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 26,5 gr.	500/700

67	Chaîne giletère en or jaune 18 K (750 ‰) XIXème siècle Poids : 26,4 gr. Accidents	450/550
68	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 22,6 gr.	400/500
69	Une chaîne à maille gourmette en or jaune 18 K (750 ‰), avec chainette de sécurité Poids : 24,5 gr. L : 67 cm	400/600
70	Un bracelet jonc en or jaune et gris 18 K (750 ‰) à décor de motifs géométriques et chiffré RM Poids : 28 gr.	400/600
71	Un bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles alternantes et ajourées de caractères chinois Poids : 24,6 gr.	400/600
72	Collier en or gris 18 K (750 ‰) composé d'une chaîne et d'un médaillon stylisant une couronne de fleurs, en son centre un diamant de 0.50 ct environ en pampille, dans en entourage de petits diamants Poids brut : 7,6 gr.	400/600
73	Ensemble composé d'une bague et d'un pendentif ornés de citrines, les montures en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 42,1 gr. Taille : 48	400/600
74	Bague dôme en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) stylisant un treillage fleuri ajouré et serti de pierres roses, bleues et blanches Poids brut : 12,6 gr. Poids net or : 11,8 gr. Poids net platine : 0,50 gr. Taille : 52	300/500
75	Bague de forme libre en or jaune 18 K (750 ‰) stylisant des volutes et ornée d'un lien pavé de diamants Poids brut : 10,6 gr. Taille : 57.5	300/500
76	OMEGA Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond signé, le bracelet également en or composé de plaques striées Poids brut : 33,6 gr.	300/500

77	Bague ornée d'un rubis en serti clos dans un entourage de deux rangées de petits diamants, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 7 gr. Taille : 57	300/500
78	LONGINES Montre d'homme en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran doré à chiffres arabes et signé, bracelet de cuir fauve et boucle en métal Poids brut : 36,3 gr. Bracelet rapporté, accident au cadran	300/500
79	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'un treillage pavé de petits diamants et perles, dans le goût de CHANEL Poids brut : 9,3 gr. Taille : 53	300/500
80	Collier menottes en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 13,6 gr.	300/500
81	Bague marguerite en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'un saphir dans un entourage de petits diamants Poids brut : 2,8 gr. Taille : 51	300/500
82	Broche barrette en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de cinq diamants taillés en rose sur fond amati, retenant un pendentif circulaire porte-photographies orné d'un pavage de perles et éclats de diamants Poids brut : 16,4 gr. Poids net or : 12,9 gr.	300/500
83	Bague dôme en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de pierres de couleurs et diamants taillés en rose Poids brut : 12,8 gr. Taille : 52	300/500
84	Broche fleur en or jaune 18 K (750 ‰) filigrané sertie de petites pierres rouges et petits diamants Poids brut : 20,2 gr.	300/400
85	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre blanche Circa 1950 Poids brut : 8,5 gr. Taille : 49	300/500
86	Broche nœud en or gris 18 K (750 ‰), la monture ajourée en motifs géométriques ornée d'un pavage de petits diamants taillés en rose et sertie d'un diamant central de 0.25 ct environ Circa 1940 Poids brut : 9,6 gr.	300/500

87	Un médaillon en or jaune 18 K (750 ‰) figurant un profil de femme africaine sur fond filigrané ajouré et bordure torsadée Poids : 21 gr.	300/500
88	Une bague dôme cordage monture en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une perle de culture dans un entourage de petites pierres blanches Poids brut : 15,7 gr. Taille : 52	250/300
89	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18 K (750 ‰) et argent noirci (925 ‰) serties de cabochons d'améthystes, de saphirs jaunes, de grenats et tourmaline Poids brut : 7,9 gr.	200/250
90	Demi alliance américaine en platine (950 ‰) et or gris 18 K (750 ‰) ornée d'une ligne de douze pierres blanches Poids brut : 3 gr. Taille : 52.5	200/300
91	CHARRIOL Genève Montre bracelet de dame en acier, le cadran ovale à chiffres romains sur fond crème, dans un entourage de petits brillants Numérotée 04539	200/300
92	Chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) à maillons ajourés Poids : 10,5 gr.	200/300
93	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre rose en cabochon dans un entourage de petits diamants en serti clos Poids brut : 5,9 gr. Taille : 52.5	200/300
94	Alliance américaine en platine (950 ‰) Poids brut : 4 gr. Taille : 55	100/150
95	Bague pompadour en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'un saphir entouré de diamants Poids brut : 3,7 gr. Taille : 53	100/200
96	Bracelet en or jaune 18 k (750 ‰) composé de maillons torsadés et serti de perles Poids brut : 12,3 gr.	200/400

97	Pendentif en or jaune 18 K (750 ‰) serti d'un camée dans un entourage ajouré orné de petites pierres fines roses et vertes, avec sa chaîne à maille gourmette également en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 13,5 gr.	200/400
98	Une bague dôme monture torsadée en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une turquoise en cabochon Poids brut : 14,7 gr. Taille : 54.5	200/300
99	Collier de perles en chute, le fermoir en or jaune 18 K (750 ‰) stylisant une fleur serti d'une perle, avec chaînette de sécurité Poids brut : 30 gr.	200/400
100	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos orné de fleurs et feuillages gravés et émaillés Numérotée 24080 Poids brut : 27 gr.	200/300
101	Bracelet composé de trois rangs de perles de culture, le fermoir en or jaune 18 K (750 ‰) orné de trois petites perles Poids brut : 41 gr.	200/300
102	Un chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) à maille cheval Poids : 11,8 gr.	200/300
103	Bague ornée d'une pierre violette taille rond brillant, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) ajourée Poids brut : 9,8 gr. Taille : 52.5	200/300
104	Broche en or jaune 18 K (750 ‰) stylisant deux fleurs et feuilles ornée de petites pierres roses de synthèse Poids brut : 15,2 gr. Epingle à restaurer	200/300
105	Broche ligne bombée en or jaune 18 K (750 ‰) à décor ajouré de dragons affrontés autour d'un sinogramme Poids : 13 gr.	200/300
106	UNIVERSAL GENEVE Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le boîtier rectangulaire bombé muni de deux attaches, mouvement mécanique, bracelet à double brin tressé en tissu à boucle déployante et boucle plaqué or Circa 1950 Poids brut : 12 gr. Bracelet usé	100/150

107	Montre bracelet de femme en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond à chiffres romains, bracelet ruban en tissu noir et attache en métal Poids brut : 13,5 gr.	100/150
108	Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18 K (750 ‰) ornées d'une perle baroque Poids brut : 5,3 gr. Accidents, pour débris	50/70
109	Deux broches barrettes en or jaune 18 K (750 ‰) serties de saphirs et de petites perles probablement fines Poids brut : 4,7 gr.	60/80
110	Collier de perles culture en chute, le fermoir en or gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 19,4 gr. D : 4,4 à 8,2 mm environ	100/200
111	Bague dôme, la monture en or 18 K (750 ‰) sertie d'une ligne de petits brillants entourée de deux lignes de petits rubis Circa 1930 Poids brut : 9 gr. Taille : 52 Manque deux rubis	300/400
112	LIP Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond dans un entourage de quatre petits brillants. Poids brut : 27 gr. Accidents au bracelet	300/350
113	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre rouge synthétique Travail Italien Poids brut : 8,4 gr. Taille : 63	140/150
114	Bague marguerite en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une kunzite dans un entourage de petites perles de culture Poids brut : 9,5 gr. Taille : 59	200/300
115	Collier de petites perles probablement fines en chute, le fermoir en or gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 7,8 gr.	300/400
116	Collier de perles en chute, le fermoir en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 13,5 gr.	200/300

117	Epingle à cravate en or jaune 18 K (750 ‰) stylisant une serre d'oiseau retenant une perle XIXème siècle Poids brut : 3 gr.	60/80
118	Bague ornée d'une améthyste de taille ovale, monture en or jaune 18K (750 ‰) Poids brut : 5, gr. Taille : 54 Pierre accidentée, égrisures	60/80
119	Bague florale en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une importante perle Mabé dans un entourage de diamants, de grenats taille navette et de perles en alternance. Poids brut : 27 gr. Taille : 54 (anneau à ressort)	300/500
120	Paire de boutons de manchettes en argent (925 ‰) et galets Probablement Torun Poids brut : 5,8 gr.	80/100
121	Bague en or gris 18 K (750 ‰) à chaton carré sertie de petits diamants Poids brut : 2 gr. Taille : 48	80/120
122	PIAGET Paire de boutons de manchettes en or gris 18 K (750 ‰) laqués noirs Signés Poids brut : 21,2 gr.	400/600
123	Paire de clips d'oreilles en or jaune 18 K (750 ‰) ornés de perles Poids brut : 12,5 gr.	200/250
124	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée de deux lignes de diamants de taille ancienne épaulés par deux diamants en serti clos Circa 1930 Poids brut : 12 gr. Taille : 51.5	250/350
125	Bague en or jaune 14 K (585 ‰) ornée qu'un quartz fumé Poids brut : 18,6 gr. Taille : 57	150/200
126	Pendentif en or gris 18k (750 ‰) orné d'une aigie-marine de forme navette, et sa chaîne à mailles épis en argent (800 ‰) Poids brut : 10 gr. Poids net argent : 7 gr.	80/100

127	Bague moderniste en or jaune 18 K (750 ‰) de forme libre et ajourée, elle est ornée d'un diamant de 0,75 carat environ et de deux cabochons d'émeraudes Poids brut : 24 gr. Taille : 58	600/800
128	Broche-pendentif en argent (800 ‰) et or 18 K (750 ‰) stylisant un feuillage, elle est ornée d'un diamant principal de taille ancienne dans un entourage de perles d'eau et de plus petits diamants taillés en rose Travail du XIXème siècle Poids brut : 24 gr.	600/800
129	Bourse en maille en or jaune 18 K (750 ‰), la monture torsadée Poids net : 33,6 gr.	500/700
130	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une citrine orange Circa 1940 Poids brut : 8 gr. Taille : 53	100/150
131	Broche volute en or jaune 18 K (750 ‰) orné de cinq rubis de synthèse Circa 1950 Poids brut : 7,3 gr.	100/200
132	Bague en platine (950 ‰) sertie d'une citrine Poids brut : 10,3 gr. Taille : 55 Manque une griffe	200/300
133	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une aigue-marine Poids brut : 7,7 gr. Taille : 50	200/300
134	Deux broches barrettes en or jaune 18 K (750 ‰) ornées de petites perles et diamants taille rose Poids brut : 3,6 gr. Accidents et manques, l'une pour débris	50/80
135	Pendentif porte photographies ovale en or jaune 18 K (750 ‰) à motif de fleurs, et serti de trois petites perles Poids brut : 7,3 gr.	100/150
136	Deux bagues ornées de perles en or jaune 18 K (750 ‰), l'une tourbillon, l'autre stylisant une fleur Poids brut : 6,4 gr. Taille : 54.5 et 56 Accidents	100/150

137	<p>Paire de clous d'oreilles en or gris 18 K (750 ‰) serties d'un brillant d'environ 0.20 ct chaque Poids brut : 4,5 gr.</p>	100/180
138	<p>Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant central de 0.10 ct environ dans un entourage de petits brillants. Poids brut : 4 gr. Taille : 55</p>	80/100
139	<p>LIP Petite montre de dame en or jaune 18 K (750 ‰) sur bracelet cuir rapporté avec boucle en métal, mouvement mécanique Numérotée 29348 Poids brut : 8,6 gr. En l'état</p>	100/200
140	<p>Collier de perles en chute, le fermoir et chaînette de sécurité en or rose 18 K (750 ‰) Poids brut : 13 gr.</p>	80/100
141	<p>CARTIER Montre de dame modèle Santos en or 18 K (750 ‰) sur bracelet cuir, boucle déployante en or, mouvement mécanique. Cadran blanc avec index, chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles en acier bleui. Numérotée 960530242 Poids brut : 29,8 gr. Paraissant en état de fonctionnement</p>	800/1000
142	<p>Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un saphir et d'un entourage jupe de diamants tapers. Poids brut : 5,4 gr. Taille : 46 (modifiable)</p>	600/800
143	<p>Bague en or gris 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie d'un diamant de 0,20 carat environ Poids brut : 3,2 gr. Taille : 50</p>	250/300
144	<p>Bague marguerite en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'un saphir dans un entourage de brillants. Poids brut : 3,5 gr. Poids or : 3,1 gr. Taille : 57</p>	300/500
145	<p>Pendentif serti d'un diamant de 0,50 carat environ dans un entourage de petits brillants, la monture en or gris (525 ‰) et sa chaîne à maille vénitienne en or gris (525 ‰) Poids brut : 7,9 gr. Poids net or : 7,6 gr.</p>	700/900

146	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), la bélière en métal, le cadran émaillé blanc à chiffres romains Poids brut : 13,8 gr. Accidents	80/120
147	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), la bélière et la cuvette en métal, le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos guilloché orné d'un écu Signée AU NEGRE Poids brut : 28 gr. Accidents	100/150
148	JAEGER LECOULTRE Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond signé, le bracelet à maille polonaise Numérotée 654024 Poids brut : 48,1 gr. Poids or : 30 gr. Usures, cadran rayé	600/800
149	Collier de perles de culture Akoya en chute, fermoir et chaîne de sécurité en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 29,2 gr.	80/100
150	Collier en or jaune 18 K (750 ‰), le maillage composé d'une multitude de petits disques plats. Poids : 19 gr.	350/400
151	Lot composé d'un camée coquille à profil de femme Belle Epoque monté sur pendentif en or jaune 18 K (750 ‰) et d'une bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une aigue marine. Poids brut : 12,6 gr. Taille : 57	200/250
152	Deux fibules filigranées en or jaune 18 K (750 ‰) serties d'une perle et reliés par une chaînette Travail d'Afrique du Nord. Poids brut : 6 gr.	100/150
153	Collier de perles de culture en chute, fermoir or gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 27,3 gr.	70/90
154	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie d'un saphir ovale dans un entourage d'éclats de diamants XIXème siècle Poids brut : 4,2 gr. Poids or : 3 gr. Poids platine : 1 gr. Taille : 54,5	150/200

155	Lot de deux bagues, les montures en or jaune 18 K (750‰) serties de brillants XIXème siècle Poids brut : 5,5 gr. Taille : 53 et 56.5	80/120
156	Chaîne giletère en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 32,8 gr. L : 71 cm	450/500
157	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) à maille américaine Poids : 22,8 gr.	300/400
158	Un bracelet à maille américaine en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 26,4 gr.	350/400
159	Deux bracelets en or jaune 18 K (750 ‰) à maille américaine Poids : 50,8 gr. Accidents	700/800
160	Un bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maille polonaise Poids : 40,8 gr.	400/500
161	LAURENS Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond à chiffres arabes Poids brut : 21 gr. Fermoir accidenté	150/200
162	KODY Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran carré à chiffres arabes Poids brut : 30,7 gr.	300/400
163	LAURENS Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond à chiffres arabes, le bracelet rapporté à maille jaseron en plaqué or Poids brut : 25 gr.	100/150
164	OMEGA Montre de poche extra plate en or jaune 18 K (750 ‰) avec sa chaîne giletère également en or, le cadran émaillé blanc à chiffres romains, secondes à 6h Poids brut : 87,7 gr. Accidents à la chaîne, fêles au cadran, cabosses	400/500

165	<p>Lot de trois bagues ornées de pierres de synthèse, les montures en or jaune 18 K (750 ‰) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bague pierre rouge rectangulaire - une bague pierre violette rectangulaire et monture cordages - une bague pierre violette ovale monture griffes <p>Poids brut : 31,1 gr. Tailles : 56 et 57</p>	150/200
166	<p>Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un cabochon de corail</p> <p>Poids brut : 10,9 gr. Taille : 58</p>	80/100
167	<p>Un lot de quatre bague en or jaune 18 K (750 ‰) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bague saphir épaulé de deux diamants de 0,20 ct environ - une bague citrine orange monture ajourée - une bague sertie d'une turquoise en cabochon dans un entourage de petits diamants de synthèse - une bague ornée d'une perle de culture <p>Poids brut : 17,8 gr. Tailles : 57 et 58</p>	150/200
168	<p>Un collier composé d'une chaîne à mailles filigranées et ajourées et trois médailles non mobiles Vierge Marie, le tout en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 16,5 gr.</p>	200/300
169	<p>Lot de deux colliers composés de chaînes en or jaune 18 K (750 ‰) avec chacun en pendentifs cœur en pierres jaune et orangée, les montures en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids chaînes : 10,7 gr. Poids brut total : 20 gr.</p>	180/200
170	<p>Ensemble de deux bagues en or jaune 18 K (750 ‰) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'une sertie de cinq pierres rouges dans un entourage de petits brillants - l'autre stylisant deux fleurs <p>Poids brut total : 10,5 gr. Tailles : 54 et 55</p>	250/300
171	<p>Bague Toi & Moi en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) ornée d'une perle et d'un diamant taille rose</p> <p>Poids brut : 4,2 gr. Poids or : 3,5 gr. Poids platine : 0,4 gr. Taille : 56, gr.</p>	80/100
172	<p>David YURMAN</p> <p>Bague modèle Albion en argent (925 ‰) ornée d'une hématite facettée</p> <p>Monogrammée DY</p> <p>Poids brut : 22,7 gr. Taille : 54</p>	100/200

173	Pendentif en or rose 18 K (750 ‰) sertie d'un branchage de corail Poids brut : 5 gr.	50/80
174	Chevalière muette en or gris 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) Poids : 9,5 gr. Taille : 54	100/150
175	Lot comprenant : une broche ligne sertie d'une pierre rouge de synthèse en or jaune et gris 18 K (750 ‰) et deux épingles à cravates en or rose 18 K (750 ‰), l'une ornée de petites perles stylisant une fleur, l'autre sertie d'un camée dans un entourage de pierres blanches Poids brut : 16 gr. On y joint une épingle à cravate porte-photographie dans un entourage de petites perles et une broche ligne en métal	100/200
176	Bracelet jonc rigide en or jaune 18 K (750 ‰) à décor filigrané Poids : 21 gr.	300/400
177	Suite de quatre anneaux en or jaune 18 K (750 ‰) serties de petites pierres vertes, rouges et bleues. Poids brut : 4,5 gr. Taille : 45 et 50 Accidents et manques	80/100
178	Lot de bijoux comprenant : - une bague en or jaune 14 K (585 ‰) ornée de trois pierres roses en ligne, taille : 56 - trois épingles en or jaune 18 K (750 ‰) dont une ornée de pierres roses - une épingle en or 9 K (375 ‰) sertie d'une améthyste (accidents, pour débris) - un médaillon porte-photographie hexagonal, la monture en or jaune 18 K (750 ‰), accidents pour débris - une broche ornée d'un cabochon et de diamants taille rose, la monture en or jaune 18 K (750 ‰), manque un cabochon, accidents pour débris - une dormeuse en or jaune 18 K (750 ‰) et argent (800 ‰) ornée de diamants taille rose Et divers débris Poids brut 18 K : 29,4 gr. Poids brut 14 K : 3 gr. Poids brut 9 K : 2,1 gr. Accidents	200/300

179	<p>Lot de bijoux comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bague en or 14 K (585 ‰) sertie d'un diamant taillé en rose (accident, pour débris), taille : 57 - une bague en or jaune 18 K (750 ‰) marquée Courage-Espoir et ornée d'un blason émaillé bleu-blanc-rouge, taille : 55 - une paire de dormeuses en or jaune et gris 18 K (750 ‰) serties de petites perles <p>Poids brut 18 K : 3,7 gr. Poids brut 14 K : 2,2 gr.</p>	100/200
180	<p>Lot de boutons et boutons de manchettes en or jaune et gris 18 K (750 ‰), certains émaillés ou ornés de perles et pierres</p> <p>Poids brut : 20,8 gr. En partie pour débris</p>	100/200
181	<p>Lot en or 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <p>une montre de col, le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos orné de fleurs (manque la vitre), un collier de perles et mailles en or gris, et divers éléments de chaînes, accidents pour débris</p> <p>Poids brut : 35,5 gr.</p> <p>On y joint divers fantaisie : une montre, un pendentif porte-photographies, un mouvement de montre POLAK aîné, un bouton et diverses chaînes en métal doré</p> <p>Accidents</p>	150/200
182	<p>Montre de col en or jaune 14 K (585 ‰), ornée de plaques émaillées bleues dans un entourage de petites perles et diamants de taille rose</p> <p>Poids brut : 16,2 gr. Manque le cadran et une perle</p>	150/200
183	<p>Pendentif formé d'une pierre rouge épaulée de deux petits diamants et retenant en pampille par deux chaînettes deux pierres dures vertes, montures en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 9,5 gr.</p>	80/100
184	<p>Alliance américaine en or gris (750 ‰) ornée de diamants taille baguette, et un lot de diamants et pierres blanches.</p> <p>Poids brut : 3,2 gr. Accidents et manques, pour débris</p>	300/400
185	<p>Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un rubis traité dans un entourage de petits brillants</p> <p>Poids brut : 10,3 gr. Taille : 52</p>	400/600
186	<p>Paire de dormeuses en or 14 K (585 ‰) serties verre couleur ambre</p> <p>Poids brut : 8,5 gr. Poids or : 5,8 gr.</p>	60/80

187	<p>Broche figurant un branchage de fleurs serties de verre, la monture en argent (800 ‰) l'épingle en or gris 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 18,3 gr. Poids argent : 15 gr. Poids or : 2,5 gr. Restaurations</p>	200/300
188	<p>BAUME & MERCIER</p> <p>Montre d'homme à cadran octogonal en or jaune 18 K (750 ‰), bracelet rapporté en lézard noir et boucle ardillon en métal</p> <p>Signée au dos du boîtier O.J.PERRIN Paris</p> <p>Numérotée 451983 et 38260</p> <p>Poids brut : 21,5 gr.</p>	200/300
189	<p>Lot de trois pendentifs figurant des shenou et hiéroglyphes égyptiens, en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids : 10 gr.</p>	180/200
190	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) composé de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - deux bracelets, l'un maille gourmette, l'autre maille marine - sept chaînes à mailles variées dont un avec pendentif Vierge Marie, un collier draperie orné de trois sphères, un avec pendentif sphère ajourée (certaines accidentées pour débris) - un pendentif trois anneaux trois ors dans le goût de Cartier - une paire de petites créoles - une bague (taille : 51.5) <p>Poids : 45,5 gr.</p>	800/850
191	<p>Ensemble de cinq paires de puces et clous d'oreilles en or jaune ou or gris 18 K (750 ‰), certaines ornées de pierres blanches et saphirs (un clou seul)</p> <p>Poids brut : 7,6 gr. Certains accidentés pour débris</p>	500/600
192	<p>Ensemble formant parure en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : un pendentif goutte serti d'une émeraude taille poire dans un entourage de diamants, une paire de puces d'oreilles à motifs géométriques ornées de diamants et d'émeraudes, ainsi que d'une bague bandeau en or jaune sertie d'une émeraude carrée et d'une ligne de brillants</p> <p>Poids brut : 11,2 gr. Taille : 55.5 Pierre égrisée</p>	150/200
193	<p>Ensemble en or jaune 14 K (585 ‰) à décor de hiéroglyphes comprenant un bracelet composé de cinq plaques articulées et d'une bague (taille : 54)</p> <p>Poids : 42,3 gr.</p>	600/700
194	<p>Deux chaînes, l'une en or gris 18 K (750 ‰) et l'autre en 14 K (585 ‰) à maille vénitienne (accidentée)</p> <p>Poids 18 K : 2,7 gr. Poids 14 K : 3,3 gr. Une chaîne pour débris</p>	80/100

195	Deux colliers en or jaune 18 K (750 ‰) composés de chaînes et d'un pendentif orné d'anneaux sertis de petits diamants pour l'un, et d'un rubis entre deux feuillages pour l'autre. Poids brut : 7,6 gr.	100/150
196	Ensemble en perles de culture blanches et grises, les fermoirs en or jaune 18 K (750 ‰) composé de deux colliers, un bracelet, et une paire de puces d'oreilles Poids brut : 65,7 gr.	250/350
197	Quatre bracelets gourmettes en or jaune 18 K (750 ‰) dont deux à mailles figaro Poids : 32,2 gr. Deux accidentées, pour débris	500/600
198	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'un rubis traité dans un entourage de brillants Poids brut : 5,5 gr. Taille : 54	500/600
199	Pendentif en or gris 18 K (750 ‰) orné d'un saphir taille coussin dans un entourage de brillants Poids brut : 2,5 gr.	600/800
200	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) à motifs de croisillons sertis de diamants Poids brut : 7,7 gr. Taille : 55	150/200
201	Dé à coudre en or rose 18 K (750 ‰) à décor guilloché Fin du XIXème siècle H : 2,5 cm Poids : 5 gr. Dans son écrin en cuir d'origine COUREL à Louviers (usures)	80/120
202	Pendentif orné d'un camée coquillage à profil de femme Belle Epoque, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) et sa chaîne en or 18 K (750 ‰) alternant plaques et maillage gourmette Poids brut : 28 gr.	400/600
203	Lot de débris de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) : pendentifs cœur, chaînette et divers Poids brut : 5 gr.	100/200
204	Lot de bijoux en or jaune et rose 18 K (750 ‰) comprenant : une paire de boutons de manchettes carrés, une paire de dormeuses ornées de pierres blanches et une broche fleur ronde ajourée Fin du XIXème siècle Poids brut : 10,2 gr.	150/200

205	Eléments de chaîne giletère en or rose 18 K (750 ‰) Poids : 14,5 gr. Accidents, pour débris	200/300
206	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, le dos orné de rinceaux d'acanthes Numérotée 29289 Poids brut : 18,5 gr. Vitre à refixer	120/150
207	Bague en or gris 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie d'un diamant rond de 0,25 ct environ Poids brut : 2 gr. Taille : 50.5	200/300
208	Bague dôme en or sertie de pierres blanches fantaisie Poids brut : 4 gr. Taille : 53	80/120
209	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) et argent (800 ‰) orné d'un saphir en serti clos dans un entourage d'éclats de diamants XIXème siècle Poids brut : 4,3 gr. Taille : 53.5	200/300
210	CAILLARD Paris Montre gousset extra plate en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos guilloché Signée CAILLARD à Paris et numérotée 1806 sur la cuvette Poids brut : 50 gr. Accidents à l'émail Avec deux clefs	300/500
211	Bague en or gris et or jaune sertie d'un diamant de taille ancienne de 0.50 ct environ Poids brut : 8 gr. Taille : 63	800/1200
212	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de deux brillants. Poids brut : 3,6 gr. Taille : 53	200/300
213	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre bleue Poids brut : 2,7 gr. Taille : 56	80/100
214	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à larges mailles articulées Poids : 27,7 gr.	500/600

215	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maille gourmette creuse Poids : 11,5 gr.	200/300
216	Collier formé d'un pendentif - broche de forme cartouche en or jaune 18 K (750 ‰) à décor de feuillages et serti d'une perle d'eau et de pierres fines, et d'une chaîne également en or jaune 18 K (750 ‰) Fin du XIXème siècle Poids brut : 4,8 gr.	150/200
217	Lot composé d'une montre de col en or jaune 18 K (750 ‰) le cadran émaillé blanc à chiffres arabes et le dos gravé de rinceaux fleuris, et d'une bourse en maille en or jaune 14 K (585 ‰) Poids brut 18 K : 15,7 gr. Poids brut 14 K : 10,2 gr.	80/100
218	Lot de bijoux en or jaune ou gris 18 K (750 ‰) comprenant : une médaille Christ, un collier maille corde, deux chaînes, une épingle, une paire de pendants d'oreilles ornées de roses, un pendentif Poids brut : 31 gr. En partie accidentés, pour débris	500/600
219	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) à maille creuse Poids : 17,5 gr.	250/300
220	ZENITH Montre de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond à fond crème et chiffres arabes Poids brut : 18,2 gr.	200/250
221	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant de 0,50 ct. Environ Poids brut : 3 gr. Taille : 52	1000/1500
222	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran à fond or et chiffres romains, le dos guilloché Signé GIRARD à Versailles sur la cuvette Poids brut : 110 gr. D : 5,5 cm	200/300
223	Broche barrette en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant central de taille ancienne et de petits diamants taillés en rose sur monture ajourée Poids brut : 9 gr.	200/300

224	<p>Une bague en or jaune 14 K (585 ‰) ornée de pierres vertes Poids brut : 4,6 gr. Taille : 54</p> <p>On y joint une alliance en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 2,2 gr. Taille : 50</p>	80/100
225	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : une médaille Centaure, une petite broche angelot, une alliance, trois épingles à cravates, trois boutons de col et divers boucles Poids brut : 22 gr. Accidents, pour débris</p>	200/300
226	<p>Lot de bijoux comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - trois épingles en or jaune 18 K (750 ‰), une ornée d'une coccinelle, une ornée d'une hirondelle et deux épingles reliées par une chaînette sertis de pierres blanches (pour débris) <p>Poids brut : 6 gr.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une paire de clips d'oreilles sertis de perles, monture en métal - une broche en métal de style art déco ornée de plaques de nacre et perles, signée SCHERRE Paris 	80/100
227	<p>Un lot de chaînes et bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <p>un bracelet gourmette avec médaillon porte-photo marqué SALVE, trois gourmettes d'enfants, deux médailles de baptême, un clou d'oreille serti d'une perle, divers bracelets, chaînes et débris</p> <p>Poids brut : 84 gr. Accidents, pour débris</p>	800/1200
228	<p>Un lot de débris d'or 18 K (750 ‰) et 14 K (585 ‰) Poids brut total : 40 gr. Poids net 18 K : 22 gr. Poids net 14 K : 4,2 gr.</p>	600/800
229	<p>Lot en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : une bague filigranée, une médaille, une paire de boucles d'oreilles Poids : 4,8 gr. Accidents, pour débris</p>	60/80
230	<p>Ensemble de bijoux comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un pendentif représentant le signe du Taureau en or jaune 18 K (750 ‰) - un pendentif croix en or jaune 18 K (750 ‰) - une chaîne en or jaune 14 K (585 ‰) <p>Poids net 18 K : 10,5 gr. Poids net 14 K : 1,9 gr.</p> <p>On y joint un petit briquet en métal doré gainé de cuir H : 4 cm</p>	220/250

231	<p>Bracelet composé d'une alternance de mailles ovales en or jaune et gris 18 K (750 ‰).</p> <p>On y joint cinq pendentifs-breloques en or jaune 18 K (750 ‰) : une médaille Vierge Marie, un shenou égyptien, une croix égyptienne émaillée, un chat assis, une Vénus</p> <p>Poids brut : 7,5 gr.</p> <p>Accidents, pour débris</p>	100/200
232	<p>Lot de bijoux en or jaune comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une paire de clous d'oreilles facettés en or jaune 18 K (750 ‰) - deux pendentifs stylisant une divinité en or jaune 18 K (750 ‰), accidents, pour débris - une chaîne maille gourmette en or jaune 18 K (750 ‰), accidents - un pendentif serti d'une pierre violette et d'une perle en or jaune 14 K (585 ‰), accidents, pour débris <p>Poids net 18 K : 8,8 gr.</p> <p>Poids brut 14 K : 0,9 gr.</p>	100/200
233	<p>Lot de bijoux en or jaune composé de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une pièce de 5 FF Napoléon III 1864 - une chevalière taille 62 monogrammée H, une alliance, et une chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) - un pendentif cœur en or jaune 14 K (585 ‰) <p>Poids net 18 K : 11,8 gr.</p> <p>Poids net 14 K : 0,7 gr.</p> <p>Accidents, pour débris</p>	200/250
234	<p>Deux bracelets de montre et un cadran seul REXA en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids : 24,9 gr,</p> <p>Accidents, pour débris</p>	250/300
235	<p>Lot de bagues et alliances en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - trois bagues treize anneaux - une bague dôme - quatre alliances <p>Poids : 37,5 gr.</p> <p>Accidents, pour débris</p>	500/600
236	<p>Lot composé de deux chaînes et deux pendentifs Corse en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids : 10 gr.</p> <p>Les pendentifs accidentés, pour débris</p>	150/200
237	<p>Lot de bijoux divers en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <p>un pendentif main en corail, un pendentif main, une épingle ornée d'une pierre bleue, deux broches sinogrammes, un clip profil de femme art déco, une broche ronde ornée d'une perle centrale (accident), un pendentif perle, un pendentif serti d'un diamant de 0,25 ct environ</p> <p>Poids brut : 18,9 gr.</p> <p>Accidents, en partie pour débris</p>	250/300

238	<p>Lot en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une montre gousset A LA GERBE D'OR, le cadran émaillé blanc à chiffres romains, vitre accidentée - trois broches poignards lame en métal gravées Vendetta ou Corsa avec chaînes et fourreaux, les manches ornés de pierres dures <p>Poids brut : 32,1 gr. Accidents, en partie pour débris</p>	200/300
239	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - trois pendentifs porte-photographies avec montures en or, dont un en bakélite avec sa chaîne en or - quatre bagues : l'une ornée d'une pierre verte et anneau gravé, une émaillé croix, une sertie d'une pierre bleue, et la dernière ornée d'un camée figurant une tête de vieillard pour débris (tailles : 63, 62, 53 et 50.5) - un fermoir en or gris à motif de treillage orné de brillants - un anneau (accidents, pour débris) taille : 60 - une broche à décor de rinceaux ajourés et sertie et pierres vertes et diamants taille rose (accidents et manques, pour débris) - un élément de forme écusson orné de pierres violettes, pour débris <p>Poids brut total : 56,2 gr.</p> <p>On y joint une paire de pendants d'oreilles en or jaune 14 K (585 ‰) ornés de pierres jaunes Poids brut : 3 gr. Accidents et manques, pour débris</p>	80/100
240	<p>Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une ligne de neuf brillants taille navette Poids brut : 2,2 gr. Taille : 58</p>	500/700
241	<p>Bague Toi & Moi en or gris 18 K (750 ‰) ornée de deux diamants de 0,15 ct. environ Poids brut : 2,5 gr. Taille : 57</p>	500/700
242	<p>Une parure pendentif et clous d'oreilles en or jaune 18 K (750 ‰) ornés de rubis On y joint un pendentif orné d'un petit saphir taillé en cœur dans un entourage de brillants, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 4 gr.</p>	200/300
243	<p>Paire de clips d'oreilles corde en or jaune 18 K (750 ‰) ornés d'une demi-perle. Poids brut : 18 gr. Manque une perle</p>	250/300
244	<p>Collier de perles de culture baroques en chute, le fermoir en or gris 18 K (750 ‰), avec sa chaînette de sécurité Poids brut : 58,4 gr.</p>	120/150

245	Paire de dormeuses en or rose 18 K (750 ‰) ornées d'une petite perle Poids brut : 1,4 gr.	30/50
246	Lot de trois colliers de perles de culture, dont un en chute, les fermoirs en or jaune et gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 80 gr.	150/300
247	Chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) à maille forçat Poids : 6,5 gr.	80/120
248	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre blanche dans un entourage de sphères et motifs cordés Poids brut : 5,2 gr. Taille : 57	120/180
249	Broche quadrilobée en or jaune 18 k (750 ‰) ornée au centre d'une pierre violette dans un entourage de petites perles et décor émaillé Poids brut : 7,8 gr. Accidents, pour débris	150/250
250	Bracelet aux trois tons d'or 18 K (750 ‰) à larges mailles rectangulaires et décors géométriques ajourés Poids : 20,5 gr. Accident, un maillon à refixer au fermoir	350/450
251	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maillons géométriques articulés et orné de cinq petites pierres fines en étoile Poids brut : 15 gr. Chainette de sécurité accidentée	150/250
252	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 11,5 gr.	150/200
253	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰), les maillons stylisant des cartouches ajourés Poids : 9 gr.	150/200
254	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maillons filigranés et ajourés Poids : 12,7 gr.	200/300

255	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maillons losangiques ajourés Poids : 11,2 gr.	150/200
256	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maillons géométriques ornés de petites pierres vertes Poids brut : 9,8 gr.	150/200
257	Collier draperie en or jaune 18 k (750 ‰) orné de petites perles, les maillons figurant des fleurs Début du XX ème siècle Poids brut : 4,8 gr. Fermoir en métal	300/500
258	Lot comprenant une chaîne giletère et un porte mines guilloché marqué A.W. FABER en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 19,8 gr.	300/500
259	Broche pendentif en or jaune 18 k (750 ‰) ornée d'un médaillon en émail de Limoges figurant un profil de femme Poids brut : 6 gr.	30/50
260	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, le dos chiffré AM dans un médaillon surmonté d'un ruban noué Poids brut : 16,3 gr. Accidents	180/220
261	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, secondes à 6h, le dos chiffré Poids brut : 25 gr.	180/220
262	Chaîne giletère en or jaune 18 K (750 ‰) à maille cheval Poids : 10,5 gr.	180/220
263	Bague pépite ajourée en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de trois pierres rouges Poids brut : 8,7 gr. Taille : 47.5	150/250
264	Paire de boutons de manchettes en or jaune 18 K (750 ‰) de forme carrée à décor martelé. Poids : 12,5 gr.	200/300

265	Paire de boutons de manchettes en or jaune 18 K (750 ‰) de forme rectangulaire Poids : 10,5 gr.	200/300
267	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) formé de maillons entremêlés, le fermoir serti d'une pierre verte pâle en cabochon Poids brut : 33 gr.	600/800
268	Broche en or jaune 18 K (750 ‰) stylisant une feuille de palmier sertie de quatre petits brillants. Poids brut : 9,5 gr.	200/300
269	ZENITH Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond signé Numérotée 159139 Poids brut : 25 gr.	300/400
269	Bracelet rigide en or jaune 18 K (750 ‰) à décor en creux de fleurs et de petites perles Poids brut : 25,5 gr.	450/500
270	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) à monture torsadée et sertie d'un diamant d'environ 0,15 ct. Poids brut : 6 gr. Taille : 45.5	120/150
271	Lot en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant une chaîne et une monture de bague Poids : 8 gr. Accidents, pour débris	100/150
272	Une bague chevalière sertie d'une pierre violette, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 13,2 gr. Taille : 56 Accidents	150/200
273	Lot composé de deux colliers, l'un avec fermoir en or jaune 14 K (585 ‰), et deux paires de boucles d'oreilles en perles fantaisie Poids brut : 10,5 gr. Accidents	40/50
274	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre violette rectangulaire Poids brut : 5,6 gr. Taille : 55	60/80

275	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une aigüe-marine Poids brut : 4,2 gr. Taille : 55	80/100
276	Collier filigrané en or jaune 18 K (750 ‰) orné de treize perles blanches Poids brut : 6,7 gr.	120/150
277	Chaîne en or gris 18 K (750 ‰) à mailles forçat limées, ornée d'un pendentif serti d'un saphir et d'un diamant de 0.20 ct environ Poids brut : 5,5 gr.	200/300
278	Collier en perles blanches en chute, le fermoir en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 22,1 gr. D : 5 à 5,5 mm environ	100/150
279	Alliance en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 3,2 gr. Taille : 56.5	50/80
280	Paire de petites créoles en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 2,3 gr.	40/60
281	Paire de boucles d'oreilles petits anneaux trois ors 18 K (750 ‰) Poids : 1,7 gr.	20/30
282	Gourmète en or jaune 18k K (750 ‰) à mailles américaines Poids : 20,5 gr.	400/450
283	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles filigranées Poids : 22,5 gr.	400/500
284	Chaîne à petits maillons rectangulaires en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 18,7 gr.	350/400
285	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles grains de café Poids brut : 7,9 gr.	120/150

286	Bracelet jonc rigide torsadé en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 7,9 gr.	120/150
288	Boucles d'oreilles ovales en or 18 K (750 ‰) Poids brut : 4,9 gr. Accidents, pour débris	40/50
288	Petite broche ornée d'un camée à profil de femme dans un entourage de six petites pierres vertes, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 5,3 gr.	120/150
289	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'un pavage carré de brillants. Poids brut : 5,5 gr. Taille : 52	500/700
290	Bague tourbillon en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une perle de culture dans une ligne de brillants. Poids brut : 10 gr. Taille : 56	300/500
291	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant de 0,70 carat environ et épaulé de deux diamants en serti clos de 0,20 carat environ. Poids brut : 6,8 gr. Taille : 54	600/800
292	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une aigue marine Poids brut : 6 gr. Taille : 54	200/300
293	Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) composé d'une broche feuillage circa 1950, d'une chevalière chiffrée (taille : 57.5) et d'une alliance (taille : 54) Poids net : 20,5 gr. Accidents, pour débris	300/350
294	Lot de deux demi-alliances américaines en or jaune et gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 6,5 gr. Taille : 55	300/500
295	ZENITH Montre bracelet d'homme, le boîtier et le bracelet en or jaune 18 K (750 ‰), mouvement quartz, le cadran rond à fond crème et chiffres arabes signé Zenith, le bracelet à maille polonaise Poids brut total : 57 gr. Bracelet rapporté, quelques accidents	300/400

296	<p>Lot de débris comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un pendentif croix, deux fermoirs et deux éléments en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 10 gr. - un élément de chaîne et un anneau en or jaune 14 K (585 ‰) Poids : 4,6 gr. Accidents, pour débris 	150/200
297	<p>Bague stylisant une fleur ornées de billes de turquoises, la monture en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 6 gr.</p> <p>Taille : 57</p>	100/200
298	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> une alliance trois anneaux trois ors (taille : 55), une bague sertie de petits saphirs (taille : 61), une bague pierre rouge (taille : 49), une bague pierre bleue, deux médailles On y joint un clou d'oreille serti d'une perle en or jaune 14 k (750 ‰) Poids brut 18 K : 15,5 gr. Poids brut 14 K : 0,6 gr. 	200/300
299	<p>Deux chaînes en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids : 4,3 gr.</p> <p>Accidents pour débris</p>	50/80
300	<p>Un pendentif médaillon en or jaune 18 K (750 ‰) à décor d'un sinogramme</p> <p>Poids : 20,7 gr.</p>	300/400
301	<p>Chaîne giletère en or 14 K (585 ‰)</p> <p>Poids brut : 6,8 gr.</p>	120/180
302	<p>Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos orné d'un cartouche dans un entourage de rinceaux émaillés noirs</p> <p>Poids brut : 20,8 gr.</p>	180/220
303	<p>Pendentif croix en or jaune 14 K (585 ‰) marquée Jerusalem</p> <p>Poids brut : 1 gr.</p> <p>Accidents, pour débris</p>	40/50
304	<p>Pendentif serti d'une pierre bleue taillée en pendeloque, la monture ajourée en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 9,2 gr.</p>	100/200

305	Ensemble bague et pendentif ornés d'une pierre noire, taille ciseaux pour la bague et pendeloque pour le pendentif, dans un entourage de pierres blanches, les montures en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 22,3 gr. Taille : 47	200/300
306	Broche ronde en or jaune 18 K (750 ‰) à motifs floraux ajourés Poids : 7,5 gr.	100/200
307	Pendentif orné de pierres rouges stylisant une fleur, la monture en or jaune 14 K (585 ‰) Poids brut : 18,6 gr.	80/120
308	Broche pendentif ornée d'une jadéite gravée d'un motif végétal, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) à bordure filigranée et ajourée, ornée de deux caractères chinois Poids brut : 10,2 gr.	100/200
309	Pendentif orné de pierres rouges, dont une en pampille, la monture en argent (800 ‰) Poids brut : 5,3 gr. Légers accidents, manque une pierre	100/200
310	Lot de deux montres bracelet de dame : - une montre OMEGA, le boîtier rond en or jaune 14 K (585 ‰), bracelet en cuir noir Poids brut : 10,5 gr. - une montre en or jaune 18 K (750 ‰) et bracelet à maille jaseron en métal doré Poids brut : 10,8 gr. Accidents	100/200
311	Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : - une bague ornée d'une pierre blanche opalescente en cabochon, taille : 47.5 - une bague serti d'une pierre rose, taille : 56, manque l'entourage - un pendentif polylobé orné d'une améthyste taille ronde - une broche ligne fleurs et feuillages ornée de petites perles, accident - une broche de style Napoléon III ornée de petites perles Poids brut total : 22,3 gr.	250/350
312	Ensemble de bijoux en corne à décor en or jaune 18 K (750 ‰) de caractères chinois, comprenant : un bracelet, deux pendentifs ronds et une bague (taille : 48) Poids brut : 26,8 gr. Accidents	200/300

313	Ensemble composé de deux bagues serties pour l'une d'une pierre rouge et pour l'autre d'une pierre orangée, et un pendentif orné d'une pierre rouge, les montures en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 37,2 gr. Taille : 50	600/800
314	Ensemble composé de deux bagues en or jaune 18 K (750 ‰) et d'un pendentif en or jaune 14 K (585 ‰) ornés de pierres bleues Poids brut 18 K : 24 gr. Poids net 14 K : 4,2 gr. Taille : 49 et 50 Une pierre dessertie	500/700
315	Bague en or jaune 14 K (585 ‰) sertie d'une pierre noire Poids brut : 11,2 gr. Taille : 52	180/220
316	Ensemble de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : deux boutons de manchette et trois épingles sinogrammes, un pendentif pépite, une monture de bague marquise taille 56, une paire de boucles d'oreilles, un anneau serti de petites turquoises en cabochon, un bouton de col émaillé, une paire de dormeuses, deux pendentifs Poids brut : 36 gr. Accidents, manques, pour débris	600/800
317	Paire de dormeuses en or jaune 18 K (750 ‰), l'une ornée d'une pierre blanche Poids brut : 3,5 gr. Accidents, manque la pierre sur l'une	100/200
318	Bracelet jonc en or jaune 18 K (750 ‰) orné au centre de deux perles, chaînette de sécurité Poids brut : 9,2 gr. Accidents, pour débris	150/250
319	Broche-pendentif rond en or jaune 18 K (750 ‰) ajouré d'un caractère chinois Poids : 9 gr.	150/250
320	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos orné d'un écusson Numérotée 6324 Poids brut : 26,6 gr.	150/250
321	Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : un médaillon porte-photographies, un pendentif fer à cheval, une épingle à cravate fleur, un pendentif croix, une dormeuse, deux éléments de chaînes et divers Poids brut : 17,5 gr. Accidents, pour débris	150/250

322	<p>Lot de bijoux fantaisie comprenant : un collier de perles et perles en vrac, une montre bracelet LUX, deux montres gousset LIP en métal avec leurs chaînes, une montre bracelet dos émaillé bleu, cinq broches, une montre de col, une paire de dormeuses, une citrine accidentée, un anneau, divers chaînes et éléments de bracelets et divers En l'état</p>	50/100
323	<p>Deux pendentifs en or 24 K (999 ‰) à motifs de dragons et sinogrammes Poids : 22 gr.</p>	300/400
324	<p>Broche-pendentif rond à motif ajouré d'un caractère chinois en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 10,2 gr.</p>	150/200
325	<p>Un collier composé d'une chaîne à maille jaseron en or jaune 14 K (585 ‰) et d'un pendentif ovale en néphrite orné de roses et d'une petite pierre rouge au centre, monture et décor également en or jaune 14 K (585 ‰) Travail chinois Poids brut : 19,3 gr. Avec écrin et certificat</p>	80/100
326	<p>Collier de perles d'ambre en chute</p>	150/200
327	<p>Collier en métal serti de petites perles Accidents</p>	10/20
328	<p>KELTON Deux montres</p>	30/40
329	<p>Frederique CONSTANT Montre dame en acier et plaqué or. Cadran en nacre, chiffres romains. Trotteuse. Guichet à trois heures. Bracelet acier et plaqué. On y joint un bracelet de rechange façon crocodile vert. Dans un écrin de la marque et avec sa garantie. Accompagné d'un bracelet et de maillons supplémentaires.</p>	700/900
330	<p>Collier de perles en chute, présenté sans fermoir Poids brut : 24,8 gr. Accidents</p>	60/80

331	Neuf montres gousset en métal argenté, dont une UNIC et une LONGINES Accidents	50/80
332	HAMILTON Montre d'homme Masterpiece, mouvement quartz, bracelet acier, cadran rond avec dateur à trois heures Dans sa boîte d'origine	50/80
333	Lot composé d'une montre de col de type bouttonnière en acier noirci, lunette émaillée bleue, cadran émaillé blanc, l'index des heures en chiffre arabes, et d'une montre à gousset en métal (sans verre) En l'état	30/50
334	LIP Montre gousset en argent (800 °/°), le cadran émaillé blanc à chiffre arabes, secondes à six heures On y joint une seconde montre gousset en argent (800 °/°) le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos gravé d'un cartouche et fleurs Poids brut : 161,5 gr. Fêles et manques aux cadrans, manque la vitre pour la Lip	50/80
335	LALIQUE Bague en métal doré habillée d'une bille de cristal jaune Taille : 53 Signée Lalique dans l'anneau	40/50
336	LALIQUE Montre en acier sur bracelet cuir vert d'eau, cadran en nacre, mouvement quartz, boucle ardillon en acier Numérotée 51114 01ACCJ et signée Lalique Rayures au cadran	200/300
337	BREITLING Montre de dame modèle Calistino, mouvement quartz, date, trotteuse, lunette tournante unidirectionnelle, boucle ardillon en acier sur bracelet croco Numérotée D52045.1 6206 Rayures sur le boîtier	300/350
338	BAUME & MERCIER Montre de dame modèle Hampton en acier, cadran rectangulaire, secondes à 6h, bracelet acier, mouvement quartz Signée	150/200
339	RADO Montre bracelet modèle La Coupole en acier et plaqué or sur cuir, mouvement quartz, date à six heures, trotteuse Numérotée 1294077.4N 39712167 01215489 Signée	100/200

340	<p>YOUNGER BRESSON Montre bracelet en métal doré, le cadran émaillé blanc à chiffres romains signé, dateur à 6 heures, le bracelet rigide à maille polonaise plate Accidents</p>	150/200
341	<p>Pierre LANNIER - Francesco SMALTO - MINGLIS Lot de trois montres d'homme en acier et métal</p>	30/50
342	<p>Un lot de bijoux fantaisie comprenant : sept pierres de couleur sur papier, une pièce de 50 FF 1977, une bague aimantée, une bague camée, cinq bagues ornées de pierres fantaisie, deux pendentifs cœur, quatre pendentifs pierres dure et nacre avec montures en métal doré, une bague rangée de pierres bleues</p>	50/80
343	<p>Collier composé de trois rangs de perles de culture et fantaisie en chute, le fermoir en métal orné de petites pierres blanches.</p>	100/200
344	<p>Lot de pierres bleues et saphirs sur papier</p>	600/800
345	<p>Lot de petites pierres sur papier : diamants saphirs, pierres bleues, turquoises, rubis, émeraudes, pierre noire</p>	600/800
346	<p>Rubis naturel facetté ovale de 1.86 ct Selon certificat de la Chambre de Commerce et de l'Industrie de Paris, daté du 6 octobre 1980 (n°083390/98.823) Sous scellé</p>	300/400
347	<p>Emeraude naturelle facettée ovale de 5.20 ct. Selon certificat de la Chambre de Commerce et de l'Industrie de Paris, daté du 23 février 1981 (n°087272/1?.783) Sou scellé</p>	400/500
348	<p>Lot de 14 petites pierres blanches (diamants et simulants) et une petite perle probablement fine</p>	60/80
349	<p>Ensemble en métal composé d'une broche et d'une bague ornés de rinceaux gravés, chacun serti d'un grenat Taille : 52</p>	80/100

350	Collier de style ethnique en métal, orné de perles de corail tubulaires	200/250
351	Bracelet en métal composé de six camées oranges rectangulaires à scènes de char Un camée manquant et divers accidents	80/100
352	Broche pendentif en argent (925 ‰) stylisant une panthère retenant une pierre dure rouge ronde Poids brut : 28,2 gr.	100/120
353	Manchette en métal argenté ornée de trois cabochons de quartz rose et de trois cabochons de sodalite	100/150
354	Lot de bijoux fantaisie divers comprenant : une montre bracelet CERTINA, une montre bracelet DUKE, une montre bracelet DIFOR, une montre de poche SAM en métal, un porte louis cote de maille, une montre gousset en métal, deux broches en porcelaines émaillée de Limoges, quatre colliers de perles, trois chaines en métal, et divers pendentifs, bagues et broches Accidents, en l'état	50/100
355	Lot composé de : - deux bourses en mailles en argent (800 ‰) Poids : 106 gr. - un clou d'oreille en or jaune 18 K (750 ‰), accident pour débris Poids brut : 0,5 gr. - une broche fleur en métal sertie d'une perle - deux pendants d'oreilles fantaisie - un pendentif cœur en métal	60/80
356	Lot de bijoux fantaisie divers comprenant une parure, une gourmette au nom de Pierre, des boutons de manchettes, quatre montres dont deux montées en pendentif, deux paires de boucles d'oreilles, deux bagues, une chevalière, deux pendentifs... En l'état.	20/30
357	Lot de bijoux fantaisie en métal comprenant : deux broches fer à cheval, une broche mors, une paire de boutons de manchette guillochés, divers pendentifs et médailles, une épingle à chapeau, bagues et divers	20/30
358	ROCHET Bracelet d'homme en acier à boucle déployante Signé sur le fermoir	40/50

359	Important lot de bijoux fantaisie comprenant notamment une broche dorée en forme d'ombrelle, une broche ornée de brillants à motif feuillagé, de nombreux colliers, des médailles religieuses en métal, des montres et deux pièces de 10 francs. En l'état.	100/200
360	Lot de pièces et bijoux divers comprenant : - 4 x 50 FF (1974, 1975, 1976, 1979) - 1 x 10 FF 1967 - 1 x 5 FF 1873 - une médaille de Paris - cinq paires de boutons de manchette Et divers	50/80
361	Lot comprenant : - une médaille presse-papier en bronze à motif de tête de cheval et palmier (D : 7 cm) - une paire de boutons de manchette ornés de nacre blanche (petit manque) - un bouton de manchette seul orné de nacre blanche et une petite perle probablement fine, et un autre bouton de manchette à l'identique - six boutons de col en nacre blanche - une paire de boutons de manchette sertis de cabochons d'améthystes, émail et pierre blanche (on joint un bouton seul) - un sac du soir en cote de maille deux tons et cabochons de verre bleu (accident) - un petit porte-monnaie en métal argenté - une gourmette en argent (800 ‰) Poids : 92,2 gr. En l'état	80/120
362	Collier de perles de culture en chute, le fermoir en métal	100/200
363	Lot de bijoux fantaisie comprenant : un collier en strass, un pendentif dauphin, clous d'oreilles, un pendentif orné d'une pierre violette et divers clous d'oreille	5/10
364	Lot de bijoux fantaisie composé de : une paire de clous d'oreilles sertis de pierres fines, une parure boutons de manchette et bouton de col, un anneau torsadé et deux chaînes en argent (800 ‰) Poids argent : 10 gr.	20/30

365	<p>Lot de montres et divers bijoux comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une montre gousset en argent (800 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, signée HALDIMANN FRERES Poids brut : 58 gr. Accidents, cabosses, manque la vitre - une montre de poche en argent (800 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos orné d'un écusson Poids brut : 24 gr. Accidents - un porte-mines art nouveau en argent Poids brut : 3,5 gr. - un ensemble de cinq montres bracelet diverses : OMEGA, LIP, TYL - et divers bijoux fantaisie : broches, boutons de col, chaînes, pendentifs et breloques <p>En l'état</p>	100/150
366	<p>Un lot de deux colliers en chute, un composé de perles de culture, l'autre de perles de pierre dure verte</p>	100/200
367	<p>HOGA</p> <p>Une montre bracelet jonc en métal doré, le bracelet lisse flexible, le cadran rectangulaire à chiffres arabes, le rabat du cadran orné de petits diamants taillés en rose</p> <p>Chainette de sécurité en partie détachée</p>	150/200
368	<p>Petite minaudière émaillée à motifs polychromes de fleurs, elle ouvre sur un rouge à lèvres et un compartiment à parfum</p> <p>H : 8,5 cm</p> <p>Tige à parfum accidentée, légers manques</p>	300/400
369	<p>Porte cigarettes en or jaune 9 K (375 ‰) à décor guilloché et chiffré MC</p> <p>10,5 x 8,5 cm</p> <p>Poids brut : 128,6 gr.</p>	400/600
370	<p>DUPONT</p> <p>Briquet en métal argenté</p> <p>H : 4,5 cm</p> <p>Signé Dupont Paris</p>	50/70
371	<p>COLIBRI London</p> <p>Briquet en métal argenté à décor de pointes de diamants</p> <p>H : 6 cm</p>	30/40
372	<p>LANCEL Paris</p> <p>Poudrier rectangulaire en métal doré et laque noire</p> <p>18,5 x 8,5 cm</p> <p>Dans sa boîte d'origine</p>	20/30

373	Poudrier carré en métal doré, le couvercle à décor de fleurettes et rinceaux, il est serti d'un camée au centre 7,8 x 7,8 cm Usures	40/60
374	Briquet en vermeil (800 °/°°) Poids brut : 34,2 gr. Manques	80/120
375	JAEGER LECOULTRE Petit réveil de voyage à poser en lapiz lasuli et métal doré 5 x 4 cm Usures	80/120
376	HERMES Tire bouchon en métal argenté modèle cordage Signé Hermès H : 14,5 cm Dans sa boîte	300/400
377	WATERMAN'S Stylo à plume, habillage en or jaune 18 K (750 °/°°) Poids brut : 30,2 gr. Accidents	80/120
378	Boite à gants en métal à motifs de rocailles et de fleurs sur âme de bois XX ème siècle H : 6 - L : 21 - P : 10,5 cm Accidents On y joint un sac de soirée à maille en métal, la monture à motif de rubans croisés. 10,5 x 13, 7 cm En l'état	80/120
379	Lot d'objets de vitrine comprenant : un petit porte-pièces en bakélite, deux carnets de bal en métal à décor de rubans et rinceaux, un porte-allumettes en métal, un nécessaire à couture dé et ciseaux dans son écrin en cuir, deux ouvre-lettres en métal argenté et un petit couteau suisse en métal	50/80
380	Lot d'environ 45 écrins et cinq pochettes comprenant notamment : trois écrins CARTIER, deux longs écrins HERMES, une pochette textile Christian LACROIX, une autre HERMES en velours noir, une mallette à bijoux en cuir noir et intérieur velours rouge. En l'état	80/120
381	Lot de bijoux fantaisie comprenant : six colliers, un bracelet, une paire de boucles d'oreilles, une pince à cravate, une broche en métal, une montre, trois petites boîtes russes, une boussole, une paire de lunettes de théâtre, deux boîtes gigognes en bakélite façon écaille, deux porte-louis cotte de maille	80/120

382	Collection de trente poudriers divers En l'état	150/250
383	Collection de trente-cinq poudriers divers En l'état	150/250
384	Collection de quarante poudriers divers En l'état	150/250
385	Une croix ancienne en corne et incrustations d'or 14 K (585 ‰), montée en pendentif H : 5,6 cm Poids brut : 3,7 gr. Accidents et manques	80/100
386	Collection de quatorze pendentifs croix en métal, nacre, os, bois et divers XIXème siècle H : 4 à 9,5 cm	150/200
387	Lot de fumeur comprenant : un briquet DUPONT, un réveil DUPONT, un briquet ROYAL MUSICAL, des briquets divers, un porte-cigarettes, des pipes sculptées et divers	100/150
388	Lot d'objets de vitrine comprenant : un porte louis, une loupe, une mini lanterne, des décimètres, deux boîtes en laiton, et divers	80/120
389	Etui rectangulaire en nacre à décor en relief d'un bouquet en relief 10 x 6,5 cm Petits manques	80/120
390	Eventail en os sculpté et ajouré à décor de feuilles stylisées H : 20,5 cm Légers accidents et traces de restauration au ruban	80/120
391	Lot de quatre éventails, les manches en bois, l'un promotionnel Veuve Cliquot, un à décor allégorique de musique, un à décor de fleurs, le dernier orné d'une dentelle florale sur soie. H : 29 cm maximum Accidents et manques	50/100

392	<p>Lot de huit éventails, les manches en bakélites, dont six à motifs floraux, un présentant un décor de style XVIIIème, le dernier destiné à la mi-carême orné de petites roses. H : 32,5 cm maximum Accidents et manques</p>	180/220
393	<p>Eventail, le manche en bakélite orné de rinceaux, le corps en coton orné de sequins H : 27 cm Accidents et manques</p> <p>On y joint un lot de six petits éventails accidentés</p>	150/250
394	<p>Eventail en plumes d'autruches H : 43 cm En l'état</p>	50/100
395	<p>Etui à cartes en argent cannelé et orné de lettres entrelacées en applique Travail allemand (900 ‰) Poids : 98 gr.</p>	30/50
396	<p>CHRISTOFLE Ménagère en argent de 125 pièces, modèle uniplat, les spatules à épaulement, composée de : - 12 couverts de table et leurs couteaux - 12 couverts à poisson - 12 couverts à entremets - 12 couteaux à fromage - 12 cuillers à dessert - 12 pelles à glace - 5 pièces de service Par CARDEILHAC et CHRISTOFLE, poinçon Minerve (950 ‰), vers 1935 Poids hors couteaux : 6.174 gr.</p>	3000/4000
397	<p>CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté comprenant : douze grands couverts et douze couverts à poisson En deux écrins</p>	100/200
398	<p>Jean DESPRES (1889 - 1980) Timbale en métal argenté martelé, elle repose sur une base ronde ornée d'une chaîne gourmette à maillons plats H : 9 cm Signée sous le pied J.Despres</p>	200/300
399	<p>ERCUIS Douze couverts en métal argenté, les spatules ornées d'un cartouche et de fleurs Dans un coffret Lambert Chatelain (accidents)</p>	50/80

400	<p>Lot en métal argenté comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une série de cinq cuillers en argent uniplat à spatules évasées - six louches à glace et leur louche de service - quatre cuillers doseuses en métal argenté 	30/50
401	<p>Lot de six boîtes à pilules en argent (800 ‰), une avec le couvercle orné d'une pierre en cabochon, l'une à motifs d'amours, l'une triangulaire à décor de rinceaux. H : 3,6 - L : 3;7 cm maximum Poids brut : 68,5 gr.</p> <p>On y joint trois pilules en métal argenté : une filigranée, une gravée d'un éléphant, et la dernière à profil de Nefertiti</p>	80/120
402	<p>Un couteau à fruits en argent Poinçon Minerve (950 ‰) Poids brut : 40 gr.</p> <p>On y joint une pelle ramasse-miettes et une boîte ronde en métal argenté</p>	20/30
403	<p>Monture d'huilier vinaigrier en argent à six pieds, les nacelles à pilastres ajourés et guirlandes de drapés, la prise centrale à pans et ressaut ajouré, surmontée d'un ruban croisé Mons 1787 (950 ‰) Poids : 454 gr.</p>	150/200
404	<p>Lot en argent composé de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un curon (Orléans 1775-81, 950 ‰) - un gobelet (Orléans 1809-19, 950 ‰) - une timbale gravée Jacques (Minerve, 950 ‰) - un étui à cigarettes (Allemagne, 800 ‰) <p>Poids : 275 gr.</p> <p>On y joint un rond de serviette en métal argenté</p>	20/30
405	<p>Lot en argent comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un taste vin en argent uni, l'anse en serpent enroulé, le fond orné d'une pièce à l'effigie de Victor Emmanuel II et datée 1863 Poinçon Minerve (800 ‰) - six cuillers à dessert violon et coquilles Edimbourg 1863 (925 ‰) Chocs <p>Poids : 176 gr.</p> <p>On y joint une lampe à alcool en métal argenté Accidents</p>	50/70
406	<p>Lot de onze pièces en métal argenté, dont un service à bonbon dans son écrin, un passe thé une écuelle et des timbales H : 20 cm maximum En l'état</p>	20/30

407	Cuillère à bouillie en argent Travail italien (800 °/°°) Poids : 15,3 gr.	10/20
408	Tasse en argent sur bête, le corps à décor en repoussé d'un bandeau de sept animaux entre les frises feuillagées, et surmonté d'un médaillon lisse Glasgow, début du XX ème siècle (925 °/°°) Poids : 162 gr. H : 9 cm	50/80
409	Ménagère en argent de 58 pièces, modèle à nœud et spatules violonées, composée de : douze couverts de table, douze couteaux à fromage, douze cuillers à dessert, deux pelles à sel, deux dosettes à thé, et six pièces de service. Les spatules des couverts chiffrées EM Par MAITREAU, poinçon Minerve (950 °/°°) Poids : 2.659 gr. (hors couteaux) Présentée en trois écrins	1000/1200
410	Série de douze cuillers à dessert en argent et vermeil, les manches à décor feuillagé, les spatules gravées d'une couronne comtale. Par BOIVIN, poinçon Minerve (950 °/°°) Poids : 162 gr. Dans son écrin	200/300
411	Lot en argent composé d'une fourchette et d'une cuiller uniplat pouvant former couvert Travail français du XVIIIème siècle (950 °/°°) Poids : 162 gr.	70/100
412	Saladier en verre blanc gravé de fleurs tigées, la bordure en métal argenté ajouré à décor végétal Travail Art Nouveau D : 22 cm	80/100
413	Coupe présentoir en verre blanc gravé, le pied évasé et la bordure à agrafes d'acanthes en argent Poinçon Minerve (950 °/°°) Poids brut : 1.050 gr. D : 23,5 cm	60/80
414	Vase en argent, le pied en athénienne à motif de grappes de raisin feuillagées, la coupe oblongue soutenue par trois pilastres terminés par des mascarons de bacchantes Par FALKENBERG, poinçon Minerve (950 °/°°) Poids : 162 gr. H : 14 cm Choc	80/100

415	<p>CHANEL Sac à main noir matelassé modèle Classique ville en cuir d'agneau et métal argenté H : 16 - L : 26 - P : 7 cm Etat neuf, dans sa boîte d'origine</p>	1500/2000
416	<p>CHANEL Sac modèle 2.55 porté épaule en cuir matelassé brun, chaîne et fermoir en métal doré H : 18 - L : 28 - P : 7,5 cm environ Quelques usures Dans sa boîte d'origine</p>	200/300
417	<p>DIOR Petit sac à main vernis noir H : 35 cm Usures</p>	200/300
418	<p>Louis VUITTON Petite besace Circa 1970 H : 23 - L : 17 - P : 6 cm environ Usures</p>	80/100
419	<p>Louis VUITTON Porte-cartes H. 10 x L. 9,7 cm Dans sa boîte et son sac d'origine</p>	60/80
420	<p>LANVIN Un sac à main vernis noir effet peau de crocodile, une anse amovible. 20 x 31 cm Usures</p> <p>On y joint une pochette en cuir noir 20 x 29 cm Usures</p>	50/100
421	<p>DIOR Pochette de soirée écrue ornée de broderies dorées 14 x 24 cm</p>	50/100
422	<p>TOURON Mallette de docteur en cuir noir H : 25 - L : 41 - P : 20 cm Usures</p>	200/300

423	<p>Ensemble de lingerie féminine en soie noire, comprenant une nuisette, un châle noir à broderies rouge, deux culottes Circa 1950 En l'état</p> <p>On y joint deux étoles de dentelles et huit paires de gants Tailles : 6 1/2 et 7 1/2 Usures</p>	100/200
424	<p>Grande nappe blanche brodée de motifs floraux et ses 18 serviettes. 300 x 170 cm environ (nappe) et 45 x 45 cm (serviettes) Tâches et usures</p> <p>On y joint une dentelle circulaire blanche à motifs floraux D : 78 cm En l'état</p>	40/60
425	<p>Yves SAINT-LAURENT Manteau de vison court Taille : 38/40 environ Usures</p>	60/80
426	<p>Un blouson en vison dark à fermeture éclair, les manches légèrement ballon. Taille : 42 environ</p>	50/80
427	<p>ALDYA FOURRURE - Grenoble Manteau en vison, manches courtes chauve souris, doublure en soie brune Taille : 38/40 environ En l'état</p>	50/100
428	<p>AU TIGRE Royal Tours Manteau long en vison brun à manches ballon Taille : 40/42 environ</p>	30/50
429	<p>BLACKGLAMA Manteau long en vison à col croisé Taille : 36/38 environ En l'état</p>	100/200
430	<p>Manteau trois quarts en fourrure de renard blanc à large col Taille : 46 En l'état</p>	300/500
431	<p>Manteau trois quarts en vison, les manches légèrement ballon, la doublure en soie brune brodée. Taille : 42 environ Légers accidents à la doublure</p>	100/200

432	Manteau trois quarts en vison brun Taille : 36/38 environ	80/120
433	Manteau trois quarts en vison, les manches légèrement ballon, et présentant deux poches Taille : 38 environ En l'état	100/150
434	A BEAUNE - Limoges Manteau brun en vison à quatre boutons Taille : 38 environ Doublure en soie légèrement accidentée	80/120
435	SONIA RYKIEL Gilet noir col V à strass et deux poches plaquées Taille : 38 En l'état	20/40
436	BALENCIAGA Haute Couture (1968) Robe en crêpe de soie rose et ivoire rehaussée de rubans de satin noir, encolure en V, trois noeuds sur le devant Sans griffe - Bolduc d'atelier : fev.68 Claude Ilya ? Très importantes décolorations Provenance : Collection Balenciaga de Madame R.	80/120
437	Pierre CARDIN Paris Paire de lunettes pliables à verres teintés, monture imitation écaille Signées Pierre Cardin Dans leur écrin d'origine en cuir noir	100/150
438	Yves SAINT LAURENT Carré en soie orange à motif linéaire bleu, vert et beige.	50/80
439	Christian LACROIX et MOSCHINO Lot de deux carré en soie, l'un Christian Lacroix à motif rayonnant et un Moschino à motif d'Archange rose. En l'état	100/150
440	HERMES Hommage à Charles Garnier, l'Architecte de Paris Carré en soie En l'état	100/150
441	HERMES La Présentation Carré en soie plissée En l'état	100/150

442	HERMES Casse-noisettes & Africa Lot de deux carrés en soie à thème animalier Petites tâches	150/200
443	HERMES Art des steppes Carré en soie	100/150
444	HERMES Œillets sauvages Carré en soie	80/120
445	HERMES Sichuan Carré en soie	80/120
446	HERMES Early Amercia Carré en soie	80/120
447	HERMES The Rythm of China Carré en soie	80/100
448	HERMES Mors & Filets Carré en soie	50/80
449	HERMES Teddy Bear Carré en soie D'après Loic Dubigeon	50/80
450	HERMES Des Fleurs pour le Dire Carré en soie D'après L. P. Cooke	80/120