

1	3 pièces 10 dollars or 1907	1100/1300
2	3 pièces 10 dollars or (1 x 1882; 1 x 1893; 1 x 1907)	1100/1300
3	3 pièces 10 dollars or 1907	1100/1300
4	4 pièces 10 dollars or (3 x 1907; 1 x 1893)	1500/1700
5	Lot de 13 pièces de 20 francs or : - 3 x 1854 A Napoléon - 2 x 1858 A Napoléon - 1 x 1850 A - 1 x 1813 A - 1 x 1869 A - 1 x 1900 - 1 x 1905 - 1 x 1907 - 1 x 1910 - 1 x 1912	2200/2500
6	Deux pièces en or : - 40 francs Louis Philippe I 1834 - 20 francs Louis XVIII 1819 A	800/1000
7	Trois pièces en or : - 2 x 20 francs 1908 - 5 francs 1865	450/550
8	1 pièce 20 dollars or 1904	700/900
9	1 pièce 5 dollars or 1903	200/250

10	1 pièce 10 dollars or 1907	400/450
11	Pièce de 20 francs belges en or Léopold II 1877	180/200
12	Une pièce de 20 F or Napoléon III 1859 B	180/200
13	Lot de pièces en argent comprenant: -14 x 50 FF années 1974 X2, 1975 X4, 1976, 1977 X5, 1978 et 1979 - 5 x 10FF année 1972 - 2 x 5 FF, années 1874 et 1963 - 1 x 100 FF, année 1994 - 1 x 2 FF, année 1916 - 8 x 1 FF, années 1901, 1905, 1919 X2, 1920 X4 - 11 x 50 cts, années 1867, 1914, 1915, 1916, 1917 X3, 1918, 1919 X2, 1920 - 2 x 5 Francs belges, années 1867 et 1873	200/250
14	Lot de pièces en argent et divers	50/100
15	Lot de médailles diverses comprenant : des insignes et médailles militaires, religieuses, royales, républicaines et divers	80/120
16	Lot de cinq médailles en bronze comprenant : - 2 médailles représentant Léopold Premier, Roi des belges, datées de 1856 - 1 médaille représentant Louise d'Orléans, Reine des Belges - 1 médaille représentant Léopold, Duc de Brabant - 1 médaille L'indépendance Nationale de Belgique en 1830	80/120
17	4 écrins de médailles: Simon Bolivar, Apollo-Soyuz, jour du Concorde, Michelange	100/200
18	Lot de médailles: Principauté de Monaco, Mont Saint Michel, Ville de Tourcoing, Société avicole de la Brie, Prométhée et divers	100/200

19	Pièces de Monnaies fleur de coin en 7 écrins: Papua New Guinea x2, Trinidad and Tobago, Philippines x2, Panama, Belize	200/300
20	Lot de médailles et insignes militaires divers, boutons	40/60
21	Important ensemble de 29 médailles principalement Caisse d'épargne, une crédit municipal de Toulouse, trois jetons d'honneur Caisse d'épargne On y joint deux copies de pièces de monnaie	150/200
22	Lot composé de : - Médaille argent Exposition Industrielle et commerciale de Châteauroux 1888 - Médaille en bronze doré ministère de l'intérieur - Pièce de monnaie argent montée en pendentif et datée 1780	60/80
23	Un briquet serti d'une pièce de monnaie et une poire à poudre serti d'une pièce de monnaie	100/150
24	Paire de boutons de manchette en or jaune 18 K (750 ‰) ornés d'une pièce de monnaie mexicaine dos y medio pesos 1945 Poids : 9,4 gr.	180/220
25	Chaîne et son pendentif en or jaune 18 K (750 ‰) présentant une pièce de 20 francs or Napoléon III 1868 B. Poids chaîne : 9,5 gr. Poids pendentif : 14 gr. Poids brut total : 23,5 gr.	450/500
26	Bracelet tank en or 18 K (750 ‰) serti de cinq pièces en or en pampille : - 1 x 10 francs 1851 - 1 x 10 francs 1856 Napoléon III - 1 x 10 francs suisses 1922 - 1 x Georges V 1914 Poids : 80,5 gr.	1500/1700
27	LONGINES Montre d'homme en or 18K (750‰), le cadran rond signé Longines, le bracelet également en or n°304548,15 Poids brut: 62 gr environ	1500/2000

28	<p>Bague-chevalière en or jaune et or rose 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie de deux diamants taille ancienne de 0,45 carats environ chaque.</p> <p>Circa 1930.</p> <p>Poids brut : 9,8 gr.</p> <p>Poids or : 8,9 gr.</p> <p>Poids platine : 0,6 gr.</p> <p>Taille : 47</p>	1500/1600
29	<p>Bague en or gris 18K (750 ‰), sertie de deux diamants de tailles anciennes en Toi et Moi et agrémentée dix petits diamants autour</p> <p>Poids brut : 12,7 gr.</p> <p>Taille : 56</p>	1200/1500
30	<p>Set de trois bijoux comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un pendentif BUCHERER stylisant une clé en forme de cœur, le panneton forme également un cœur serti de diamants de taille brillant, monture en or gris 18 K (750 ‰), signé CB - un collier dont le centre est composé d'une plaque octogonale sertie de diamants et de plaques de corail et d'onyx, chaîne et monture en or 18 K (750 ‰), L. de la chaîne: 39 cm - une paire de boucles d'oreilles créoles, monture en or jaune 18 K (750 ‰), D : 43 mm <p>Poids brut : 12 gr.</p>	350/500
31	<p>Boucles d'oreilles en jade, chacune composée d'une plaque de jade gravée et ajourée de couleur céladon, l'attache stylise une fleur dont le centre est serti d'un diamant de taille brillant, retenant une chaînette sertie de deux diamants de taille brillant, monture en or gris 18K (750 ‰).</p> <p>Poids brut : 28,6 gr.</p> <p>L : 8,5 cm</p>	1000/1200
32	<p>Ensemble comprenant un collier semi-rigide, retenant un pendentif serti d'une améthyste facettée et une bague ajourée retenant une améthyste, monture en or gris 18K (750 ‰).</p> <p>Poids brut : 10,8 gr.</p> <p>Taille : 54</p>	600/800
33	<p>Pendentif orné d'une perle de culture des Mers du Sud de couleur blanche, de 11,5 mm de diamètre, la bélière est sertie de diamants de taille brillant, monture en or jaune 18K (750 ‰).</p> <p>Poids brut : 4,5 gr.</p>	500/600
34	<p>Collier composé d'un pendentif porte-bonheur à motif d'éléphant sur cordon en caoutchouc de couleur noire, pendentif et fermoir en or jaune 18K (750 ‰).</p> <p>Poids brut: 18 g</p>	500/700
35	<p>Bracelet composé de quatre rangs de perles de culture d'environ 7,5 mm de diamètre, fermoir barrette, réhaussé de brillants, monture en platine (950 ‰).</p> <p>L : 17,5 cm</p>	200/300

36	<p>Paire de boucles d'oreilles HENRI MARTIN Stylisant un motif feuillagé, serties d'un diamant de taille brillant de 0.92 carat et de 1.10 carat, monture en or jaune 18K (750 ‰). Poids brut: 19,2 gr. Dans leur écrin d'origine.</p>	4000/6000
37	<p>Broche stylisant une fleur, le pistil est orné de turquoises cabochon, le centre d'une perle blanche, monture en or rose et or jaune 14K (585 ‰). Poids brut : 11 gr.</p>	100/150
38	<p>MOVADO Bracelet montre de dame de forme rectangulaire à pans coupés, le fond blanc, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet maille tissée à surface gravée et satinée, monture en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut : 32,8 gr. L : 16 cm Une pierre accidentée</p>	400/600
39	<p>Collier en or 18 K (750 ‰) à maille gourmette et losanges sertie de petits diamants et de saphirs en cabochon Poids brut : 75 gr. Poids or : 74 gr.</p>	1000/1200
40	<p>MAUBOUSSIN Bague en or jaune 18 K (750‰) sertie d'un quartz fumé en forme de cœur et de petites pierres oranges Signée Mauboussin Paris Poids brut : 10,5 gr. Taille : 55</p>	1000/1200
41	<p>CHOPARD Bague en or gris 18 K (750‰) représentant un cœur contenant un diamant en mobile en serti clos Signée et numérotée Poids brut : 14 gr. Poids or : 12,8 gr. Taille : 55,5</p>	800/1200
42	<p>CHAUMET Broche en or jaune 18 K (750 ‰) Numérotée 4849 et signée Chaumet Poids brut : 22,5 gr. H : 3,2 cm</p>	600/800
43	<p>OMEGA Montre de dame en or 18 K (750‰), le bracelet également en or Modèle DeVille Poids brut : 49,3 gr. On y joint quelques maillons supplémentaires</p>	600/800
44	<p>LALAOUNIS Collier genre torque en or 18 K (750 ‰), terminé par une sphère en or Signé Poids : 38,5 gr.</p>	600/800

45	Bague en or jaune 18 K (750°/°) sertie de diamants taillés en roses Poids brut : 3,7 gr. Taille : 58	500/700
46	CHAUMET Bague jonc en or gris 18 K (750°/°) sertie d'une ligne oblique ornée de petits brillants Signée et numérotée Poids brut : 15,3 gr. Taille : 55	500/700
47	BREITLING Montre bracelet modèle Chrono-Matic, fonction heure, minute date, chronographe à deux compteurs, lunette tournante, fond vissé, bracelet cuir, boucle ardillon, en acier D : 4 cm Usures, verre rayé	400/600
48	Bague en or jaune 9 K (375 °/°) sertie d'un camée ovale en pierre dure à deux personnages à l'Antique de profil Poids brut : 10,5 gr. Poids or : 9,5 gr. Taille : 55	400/600
49	Bague modèle Marguerite, sertie d'une émeraude dans un entourage de diamants de taille brillant, monture en or gris 18K (750 °/°). Poids brut : 3,5 gr. Taille : 55	400/600
50	Gourmette en or jaune 18 K (750°/°) à mailles aplaties Poids : 24,5 gr. Accident	400/500
51	CHAUMET Bague lien en onyx sertie d'une rangée de petits brillants Signée et numérotée Poids brut: 8,2 gr Taille : 60	400/600
52	CHAUMET Bracelet en or gris 18 K (750°/°) orné d'un cœur serti de petits brillant Signé et numéroté Poids brut : 3 gr.	400/600
53	BOUCHERON Montre de dame en or jaune 18 K (750 °/°) le cadran rectangulaire, marqué 8 mars 1861 au dos Signé Boucheron Paris Poids brut : 23 gr. Le bracelet en cuir rapporté	400/600

54	LALAOUNIS Bracelet genre torque en or 18 K (750 °/°) terminé par deux perles de sodalite Signé Poids brut : 21 gr.	400/600
55	Bague liens croisés en or jaune 18 K (750°/°) sertie de diamants. Poids brut : 4,7 gr. Taille : 54	300/400
56	Un diamant rond sur papier de 0.56 carat	300/400
57	Broche en or jaune 18 K (750°/°) représentant un nœud sertie de petits diamants Poids brut : 19 gr. Manque un diamant	300/400
58	OMEGA Montre d'homme, le cadran rond en or jaune 18 K (750°/°), la boucle en métal Poids brut : 37,5 gr. Bracelet rapporté, usures au cadran	300/500
59	Bague en or 18K (750°/°) sertie d'un diamant pour 0,5 carat environ Egrenure au diamant Poids: 3,3 gr. Taille : 56,5	300/500
60	Bague en or jaune 18 K (750 °/°) ornée de deux motifs godronnés en corail et d'une ligne de diamants au centre, style Phillipine Poids brut : 6 gr. Taille : 47	250/300
61	UNIVERSAL GENEVE Montre bracelet de dame en or gris 18K (750 °/°), cadran entouré de 12 brillants. Poids brut : 27.9 g Longueur: 13 cm	300/500
62	Alliance américaine en or gris 18 K (750°/°) sertie de diamants Poids brut : 3,5 gr. Poids or : 2,8 gr. Taille : 55	250/350
63	Broche lapis-lazuli, perles et diamants Stylisant un bouquet floral composé de 9 billes de lapis-lazuli, de 8 perles de culture et de 5 petits brillants, monture en or jaune 18K (750°/°). Poids brut: 18.3 g	300/400

64	Bracelet esclave à surface lisse et satinée, motif géométrique orné de perles blanches de culture, monture en or rose 18K (750 ‰). Poids brut : 27,7 gr. Manque la chaînette de sécurité	600/800
65	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un saphir entouré de huit diamants Poids brut : 3,5 gr. Taille : 50	400/600
66	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de six diamants de taille ancienne disposés en chute Poids brut : 9 gr. Taille : 51	400/600
67	Bague sertie d'un diamant de taille brillant de 1.45 carat environ, monture en or gris 18K (750 ‰). Poids brut : 3,4 gr. Poids or : 3,1 gr. Taille : 53	1500/1800
68	Sautoir en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles et perles ogivales satinées Poids : 42 gr.	700/900
69	Bracelet stylisant une double volute rencontrée, serti de diamants ronds de taille ancienne, fermoir avec chaînette de sécurité, monture en or rose 18K (750 ‰). Travail du XIXème siècle Poids brut : 17,2 gr.	1200/1500
70	Bague chevalière à motif géométrique dont le centre est serti d'un diamant de taille brillant, de 0.70 carat environ, monture en or jaune 18K (750 ‰) et platine (950 ‰). Circa 1940 Poids brut : 12,1 gr. Taille : 48	600/800
71	Bague en or gris 18 K (750 ‰) ornée d'une ligne de neuf diamants de taille brillants Poids : 5 gr. Taille : 53	300/350
72	Bracelet souple en or gris 18 K (750 ‰) orné de huit diamants sertis clos taillés en brillants Poids brut : 21 gr.	1000/1200
73	Chaîne en or gris 18 K soutenant un pendentif cœur pavé de diamants Poids brut : 6,2 gr.	300/350

74	Bague Tank en or jaune 18K (750 ‰) sertie de 3 lignes de roses de diamant. Poids brut : 9 gr. Taille : 52	300/500
75	Paire de boucles d'oreilles, chaque motif est serti de diamants de taille brillant, système clip, monture en or jaune 18K (750 ‰). Poids brut : 11 gr.	1000/1500
76	Bague sertie de quatre diamants ronds de taille ancienne, entourage de saphirs en baguettes, monture en platine (950 ‰) Poids brut : 3 gr. Taille : 56	800/1000
77	Bague en or blanc (750 ‰) et platine, sertie d'un diamant taille moderne de 0,25 carat environ. Poids brut : 2,5 gr.	500/700
78	Alliance américaine en or gris 18 K sertie de petits diamants Poids brut : 3,4 gr. T : 55	800/1000
79	Demie alliance américaine double, sertie de deux lignes de 12 petits diamants en or gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 6,1 gr. Poids or : 5,8 gr.	900/1000
80	Paire de pendants d'oreilles stylisant des rinceaux à motif feuillagé, ornés de petites pierres de couleur (diamants, rubis, saphirs, citrines, chrysobéryls, perles, corail), système à vis, monture en or jaune 18K (750 ‰). Poids brut : 18,5 gr (Poids or : 16,2 gr.)	300/500
81	Parure en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant un bracelet à plaques articulées et décor gravé géométrique, une broche ronde et une paire de pendants d'oreilles; les trois éléments décorés d'une plaque d'onyx et brillants disposés en fleurs, ainsi que de petites perles. Dans son écrin J. COUPRIS à Nantes Circa 1940 Poids brut : 50 gr. Petits accidents, cabosses, une perle manquante	500/700
82	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) serti clos d'un diamant centrale de taille ancienne dans un entourage également clos de six diamants taille ancienne Poids brut : 6 gr. Taille : 53	1000/1200

83	<p>Bague marguerite en or jaune 14 K (585 ‰) sertie d'une émeraude ovale dans un entourage de roses de diamants</p> <p>Poids brut : 4,7 gr. Poids or : 4,2 gr. Taille : 53 Egrisures</p>	600/700
84	<p>Montre de dame en platine (950 ‰) et diamants</p> <p>Circa 1930</p> <p>Poids brut : 26 gr.</p>	300/400
85	<p>Poudrier de forme rectangulaire, surface cannelée, le couvercle est orné de deux lignes de saphirs calibrés, le poussoir de deux saphirs, s'ouvrant sur un compartiment avec miroir, monture en or 14 K (585 ‰).</p> <p>Travail étranger, circa 1930</p> <p>Poids brut : 95 gr. Poids net : 71 gr. 7 x 6 cm Accidents Livré dans son écrin d'origine</p>	1000/1500
86	<p>DREFFA</p> <p>Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le volet ouvrant sur le cadran sertie de petits diamants, le bracelet à maille tubogaz</p> <p>Circa 1940</p> <p>Poids brut : 52,2 gr.</p>	800/1000
87	<p>Montre en or jaune 18 K (750 ‰), modèle Tank à cadran rectangulaire, bracelet en or, cadran usagé</p> <p>Circa 1940</p> <p>Poids brut : 39,5 gr. Accidents</p>	700/800
88	<p>Long sautoir en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Fin du XIXème siècle</p> <p>Poids : 31 gr. L : 152 cm environ</p>	500/700
89	<p>Collier en or jaune 18K (750 ‰) à décor de palmes, petites perles et sertie d'une pierre bleu en son centre</p> <p>Poids brut: 25 gr.</p>	500/700
90	<p>LIP</p> <p>Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran à chiffres arabes</p> <p>Poids brut : 70 gr. D : 5 cm Dans son écrin d'origine</p>	400/600

91	Bracelet Force 10 en acier et or 18 K (750 ‰) Poids brut : 15,5 gr.	400/600
92	Bague chevalière en or gris 18 K (750 ‰). Elle est ornée d'un rubis ovale en serti clos, encadré de décors géométriques pavés de brillants. Poinçon: hibou Poids brut : 9,6 gr. Taille : 51.	300/400
93	Bracelet souple en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une ligne de diamants en serti clos Poids brut : 8,7 gr.	300/500
94	Chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 18,5 gr. Fermoir rapporté et accidenté, vendue pour débris	300/400
95	Pendentif ovale en nacre réversible à décor de d'homme de profil, la monture en or jaune 18K (750 ‰) Poids brut : 17,5 gr. Poids or : 6 gr.	300/400
96	Bracelet en or jaune 18K (750 ‰) à maillons ovales ajourés décorés de fleurettes serties de pierres de synthèse Poids brut: 17,5 gr	300/400
97	Chaîne giletère en or jaune 18K (750 ‰) agrémentée d'une pampille Poids: 17 gr.	300/400
98	Bague en platine (950 ‰) sertie d'un diamant de 0,25 carat environ Poids brut : Taille : 48	300/500
99	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le dos orné de feuillages mouvementés Poids brut : 61,5 gr. Dans son écrin d'origine Accidents, éclats à l'émail	300/500
100	Chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) et son pendentif œuf ajouré à motifs de cœurs et de guirlandes feuillagées ornés de quatre petits diamants en or jaune 14 K (585 ‰) Poids or pendentif : 4,7 gr. Poids chaîne : 2,9 gr Poids brut : 7,5 gr.	300/500

101	Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰/‰), le cadran rond épaulé de deux bandeaux sertis de petits diamants Circa 1940 Poids brut : 20 gr.	300/400
102	CARTIER Montre bracelet de dame, le cadran de forme ronde, double entourage de saphirs et de diamants de taille brillant, fonction heure et minute, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en or 18K (750‰/‰) satiné stylisant un ruban souple, fermoir à échelle, monture en or jaune 18K (750 ‰/‰). Poids brut : 65,7 gr. L : 19 cm Livrée dans son écrin d'origine. Mouvement à réparer	1500/2000
103	Alliance américaine en platine (950 ‰/‰) gravée sertie de diamants taille 8/8. Poids brut : 3,4 gr. Taille : 52	250/300
104	Bague en or gris 18 K (750‰/‰) torsadée sertie de diamants Poids brut : 9,4 gr. Poids or : 9,3 gr. Taille : 54	250/350
105	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰/‰) à mailles américaines Poids : 15,5 gr.	250/350
106	Bracelet en or jaune 18K (750‰/‰) à maillons ovales ajourés Poids: 19 gr.	250/350
107	Montre gousset en or jaune 18 K (750‰/‰), le dos orné d'un cartouche fleuri sur fond guilloché Poids brut : 54,6 gr.	250/350
108	Montre gousset en or jaune 18 K (750‰/‰), le cadran en émail blanc Poids brut : 74 gr. Accidents, manque la vitre	250/350
109	Bague en or 18K (750‰/‰) sertie de deux diamants en toi et moi Epoque Napoléon III Poids brut : 4 gr. Taille : 62	250/350

110	Broche en or 18K (750°/°°) sertie de petits diamants Poids brut : 6,8 gr.	250/350
111	Chaîne en or jaune 18 K (750°/°°) ornée de perles Poids brut : 11 gr. L : 53 cm	220/250
112	Collier en or jaune 18K (750°/°°) à maillons triangulaires ajourés Poids: 6 gr.	200/300
113	Bracelet en or jaune 18K (750°/°°) sertie de petits rubis de synthèse Poids brut: 11 gr.	200/300
114	Bracelet en or jaune 18K (750°/°°) à maillons ovales ajourés Poids: 11 gr.	200/300
115	Montre gousset en or jaune 18 K (750°/°°), le dos ornée d'un cartouche rocaille et de rinceaux Poids brut : 19 gr.	200/250
116	Chaîne en or jaune 18 K (750°/°°) et son pendentif retenant un diamant de 0,25 carat retenu par trois griffes Poids brut : 3,4 gr.	200/300
117	Chevalière en or jaune 18 K (750°/°°) sertie d'une pierre dure ovale Poids brut : 15 gr. Poids or : 13,9 gr. Taille : 59,5 Léger manque à la pierre	200/300
118	Bague en or 18K (750°/°°) sertie d'un diamant en serti clos dans un entourage en onyx Epoque Napoléon III Poids brut: 3 gr. Taille : 60	200/300
119	Broche en or jaune 18 K (750°/°°) ornée de six perles. Poids brut : 8 gr.	180/220

120	Bague fleur en or jaune 18 K (750‰) ornée d'une perle solitaire, et les pétales ornées de petites turquoises. Poids brut : 5 gr.	150/200
121	Bague en or blanc 18 K (750‰) ornée de deux perles Poids brut : 4 gr;	120/150
122	Bracelet en mailles plates en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 26 gr.	300/400
123	Broche stylisant un trèfle orné de quatre turquoises dans un entourage de petites perles, monture en or jaune 9 K (375 ‰), l'épingle en métal Poids brut : 6,1 gr. Poids or : 4 gr.	60/80
124	Broche ornée d'un médaillon composé d'un camée représentant deux visages de profil, un féminin et un masculin, monture en or jaune 18K (750 ‰). Poids brut : 7,5 gr.	100/120
125	Bague "Trilogy" ornée de trois diamants ronds de taille ancienne, monture en platine (950 ‰) Poids brut: 2,9 gr. Poids platine : 2,7 gr. Taille : 53	150/200
126	Broche stylisant une volute parsemée de diamants de taille brillant, monture en or gris 18K (750 ‰). Poids brut : 12,9 gr.	200/300
127	Broche en turquoises Stylisant une fleur à pétales satinés, parsemés de cabochons de turquoises, monture en or jaune 18K (750‰). Poids brut:14.8 g	180/220
128	Lot comprenant : - trois pendentifs croix en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 7 gr. - un pendentif plaque marqué MK en or 14 K (585 ‰) Poids : 5,8 gr. - un pendentif en vermeil marqué Del Camino Poids : 7 gr.	120/150

129	<p>Lot de bijoux divers comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bague en or 18 K (750 ‰) Poids or : 3,5 gr. - une broche maille en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 3,8 gr (Accidents pour débris) - une chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 8,2 gr (Accidents pour débris) <p>On y joint deux bagues en métal doré ornées de pierres synthèse, une chaîne, une médaille, une bague et une broche en métal doré</p>	150/200
130	<p>Montre en or jaune 18 K (750 ‰) et une chaîne en plaqué or, cuvette en métal. Poids brut : 85 gr.</p>	200/300
131	<p>Collier et broche en or Ensemble comprenant un collier ras-de-cou et une broche en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 23,4 gr. L : 38 cm</p>	400/600
132	<p>Collier pendentif de forme Y, serti de brillants, chaîne maille forçat, monture en or gris 18 K (750 ‰). Poids brut : 4,7 gr. Poids or : 4,4 gr.</p>	120/180
133	<p>Bague sertie d'une citrine de taille rectangulaire à pans coupés, monture en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut : 6 gr. Poids or : 5,1 gr. Taille : 53</p>	200/250
134	<p>Bague ruban en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une rangée de pavage de diamants. Poids brut : 4,9 gr. Poids or : 4,7 gr. Taille : 52</p>	100/150
135	<p>Un diamant sur papier De taille brillant, de 0.19 carat.</p>	50/80
136	<p>Pendentif en or jaune et émail serti d'une améthyste ovale Poids brut : 13,3 gr. Manques à l'émail</p>	100/150
137	<p>Camée représentant une jeune femme de profil monté en pendentif en or jaune 9 K (375 ‰) Poids brut : 6 gr.</p>	60/180

138	Montre de poche, le cadran blanc à chiffres romains, fond guilloché monogrammé LL, monture en or rose 18K (750 ‰‰) Poids brut : 30,6 gr.	400/600
139	Chaîne de montre formée de quatre mailles jaseron, retenues par un motif tubulaire à décor de fleurs, monture en or rose et jaune 18 K (750 ‰‰). Poids brut : 35 gr.	400/600
140	Chaîne en or 9 K (585‰‰), vendue pour débris Poids : 17,5 gr. Accidents	60/80
141	Montre de poche en or jaune 18 K (750 ‰‰), cadran émail, chiffres romains, fond gravé. Poids brut : 68,5 gr. Légères cabosses	400/600
142	Montre de poche en argent (925 ‰‰), décorée d'un blason gravé des initiales MJ entrelacées. Poids brut : 72,8 gr. Chocs, usures	150/200
143	Bague en or blanc 18 K (750‰‰) sertie de petites pierres Poids brut : 2 gr. Taille : 53 On y joint une bague en argent (925‰‰) sertie d'une pierre fantaisie Poids brut : 2 gr.	100/150
144	Bague en or jaune 18 K (750‰‰) avec pavage de brillants Poids brut : 3 gr.	400/600
145	Bague en or rose 9 K (375 ‰‰) sertie d'une turquoise en cabochon dans un entourage de pierres blanches. Poids brut : 5,4 gr. Poids or : 4,8 gr.	60/80
146	Alliance sertie de huit diamants ronds de taille ancienne dans un serti sur rail, monture en or gris 18 K (750 ‰‰) Poids brut : 2,7 gr. Poids or : 2,3 gr. Taille : 54	80/120
147	Broche stylisant un rapace à surface satinée, retenant un diamant dans son bec, monture en or jaune 18K (750 ‰‰). Poids : 29,5 gr.	200/300

148	Pendentif en argent de forme ronde à décor de fleurs sur fond filigrané, monture en argent (800 ‰). Poids : 8,4 gr. Poids argent : 8 gr.	20/40
149	Bague rubis et diamants De style marguerite, sertie d'un rubis cabochon de taille ovale dans un entourage de brillants, monture en or gris 18K (750 ‰). Poids brut : 4.7 g (Poids or : 4,1 gr.) Tour de doigt: 54	300/400
150	Bague sertie d'un cabochon de lapis lazuli entouré de quatre petits brillants, monture en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut : 5,3 gr. Poids or : 4,7 gr. Taille : 55	200/250
151	Bague en or 9 K (375 ‰) formée de deux arabesques avec pavage brillants et trois pierres (bleu, vert, rouge) Poids brut : 6 gr. Poids or : 5,7 gr. Taille : 54	50/60
152	Paire de boutons de manchettes carrés en or jaune 18 K (750 ‰) ornés d'une pierre œil de tigre ovale Poids brut : 12,2 gr. Poids or : 10,5 gr.	40/60
153	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une citrine carrée Poids brut : 11,5 gr. Poids or : 10,4 gr. Taille : 53	80/120
154	Pendentif losangique à décor géométrique filigrané et ajouré ainsi que pendeloques étoilées en or 18 K (750 ‰) Poids : 20 gr. On y joint une chaîne en or 14 K (585 ‰) Poids : 6,6 gr.	400/600
155	Broche en or jaune 18 K (750 ‰) décorée d'une fleur au centre sur des motifs rayonnant Poids : 9,3 gr.	140/160
156	Broche en argent 800‰ formant un panier fleuri Poids brut : 27 g Petits manques	60/80
157	FREY Montre de dame en or jaune 18K (750 ‰) sertie de diamants taille rose Circa 1940. Poids brut : 29 gr. Poids or : 14,6 gr.	400/600

158	Bague en or jaune 18K (750 ‰) ornée d'un cabochon en chrysoprase rose-vert et d'un brillant. Circa 1950. Poids brut : 15 gr. Poids or : 12,1 gr.	600/800
159	Croix en or jaune 18K (750 ‰) sertie de diamants de taille rose, et d'une pierre synthétique rose. Poids or : 11,5 gr.	150/200
160	Chevalière Art Deco en or jaune 18K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie d'un diamant taille ancienne Circa 1930. Poids brut : 15 gr. Poids or : 13,1 gr. Poids platine : 0,5 gr.	250/300
161	Montre oignon en or jaune 18 K (750 ‰) avec couverture en cuivre sur le mécanisme, le dos à décor gravé d'un bouquet de fleurs dans un médaillon, et sa chaîne en métal doré Poids brut : 24 gr. (hors chaîne)	100/150
162	Montre gousset en or jaune 14 K (585 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos gravé de rinceaux fleuris On y joint une chaîne giletère en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut montre : 23,4 gr. Poids chaîne : 18,5 gr. Chocs, verre détaché	200/300
163	Lot en or 18 K (750 ‰) comprenant : une bague trois anneaux, une chaîne, une bague et un pendentif circulaire émaillé vert Poids brut : 13 gr. Accidents, manque le fermoir à la chaîne, vendu pour débris	100/150
164	Collier composé de trois rangs de perles de culture disposées en chute, fermoir agrémenté de six brillants, monture en or gris 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰). L : 37 - 40 cm.	150/200
165	Suite de quatre pendentifs de forme ronde, ils sont ornés d'un trèfle à quatre feuilles, l'un stylise un cœur, monture en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut : 31 gr.	50/60
166	Dé à coudre en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 4,8 gr.	80/120
167	Collier de perles de culture en chute, le fermoir en argent (925 ‰) Poids brut : 27 gr. Accidents	80/120

168	<p>Paire de boutons de manchettes en or jaune 18K (750‰) à décor de chimères Poids : 7,4 gr. On y joint une petite bague en métal (Taille : 59)</p>	150/200
169	<p>Boucles d'oreille dormeuses en or jaune 18 K (750 ‰) ornées chacune de trois grenats Poids : 1,5 gr.</p>	40/60
170	<p>Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles filigranées alternées de saphirs et perles Poids brut : 8,4 gr.</p>	250/300
171	<p>Bague croisée en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une perle de culture au centre entre deux roses Circa 1920 Poids brut : 2,5 gr. Taille : 53</p>	160/180
172	<p>Chaîne giletère en or 9 K (385 ‰) Poids : 26 gr.</p>	100/150
173	<p>Bague jonc en or jaune 18 K (750‰) ornée d'une perle de culture Akoya Poids brut : 3 gr.</p>	80/120
174	<p>Bracelet composé de deux rangs de perles de culture d'eau douce et de 3 intercalaires sertis de saphirs synthétiques calibrés, fermoir à caisson, monture en or jaune 18K (750 ‰). Poids brut : 21,2 gr. L : 18,2 cm</p>	80/120
175	<p>Bague en or jaune 18 K (750‰) à décor d'une frise géométrique sertie de diamants Poids brut : 5,9 gr. Taille : 56</p>	100/150
176	<p>Bague souple à mailles gourmette en or 18 K (750‰) de deux couleurs sertie de petits diamants Poids : 6,7 gr. Taille : 59</p>	100/150
177	<p>Montre de col, cadran émail, chiffres romains et arabes, monture en or jaune 18K (750 ‰). On y joint une chaîne sautoir maille navette en or jaune 18K (750 ‰) Poids brut : 32,4 gr.</p>	300/350

178	<p>- Médaille de baptême en or jaune 18 k représentant l'Assomption de la Vierge, de forme octogonale encadrée d'un décor de feuillages et gravé ciselé. L : 2,5 cm Poids brut : 2 gr.</p> <p>- une alliance en or jaune 18K (750 ‰) Poids : 5,3 gr.</p> <p>- Une chevalière en or jaune 18K (750 ‰) gravée des initiales SE entrelacées. Poids brut : 4,9 gr.</p>	150/200
179	<p>Broche feuille stylisée en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut: 7,6 g</p>	100/150
180	<p>Broche feuille sertie d'une ligne de roses de diamant, monture en or jaune 18K (750 ‰) Poids brut: 6,8 g</p>	80/120
181	<p>Montre chronographe, le cadran en or jaune 18 K (750 ‰), le bracelet en métal. Poids brut : 70 gr. Cadran rayé</p>	100/150
182	<p>Sautoir en or jaune 18K (750 ‰), les mailles à décor floral ajouré, système clip. Poids : 36 gr. L : 81 cm</p>	500/550
183	<p>Broche pendentif camée, ornée en son centre d'un personnage antique féminin, la bélière amovible, monture en or jaune 18K (750 ‰) décorée de guirlandes de feuillages et surmontée d'un noeud. Poids brut : 16 gr. Livré dans un écrin de cuir monogrammé B.L.</p>	200/250
184	<p>REC Boîtier de montre en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut : 10 gr. On y joint une chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 11,7 gr. Poids brut total : 21,7 gr.</p>	400/450
185	<p>Montre gousset en argent (800 ‰). Poids brut : 60 gr. Accidentée (manque le verre et les aiguilles).</p>	40/60
186	<p>Bague sertie d'une citrine, monture en or jaune 15 K (750 ‰) Poids brut : 6,9 gr. Taille : 58</p>	100/150

187	Bague marquise sertie d'un diamant et pavée de roses de diamant, monture en or gris 18 K (750 ‰); Poids brut : 5 gr. Taille : 55	100/150
188	Gourmante ornée d'une plaque marquée Jeannine en or jaune 18K (750 ‰). Poids brut : 28,8 gr. L : 17,5 cm	500/550
189	Broche à pendeloques en or jaune 14K (585 ‰) Mexique Poids or : 10,6 gr.	80/120
190	Broche figurant un bouquet de roses roses et de feuilles entrelacées, la monture en or jaune 14K (585 ‰). Poids or : 6,4 gr.	80/120
191	Paire de boucles d'oreilles serties d'un cabochon de corail, la monture en or jaune 18K (750 ‰) Poids brut : 7,8 gr. Poids or : 6,8 gr.	100/150
192	Paire de boucles d'oreilles fleurs stylisées, serties de perles fantaisie et roses de diamant, monture en argent (800 ‰) Poids brut : 8 gr. Poids argent : 6,8 gr.	100/120
193	Bague chevalière en or jaune 18K (750 ‰). Poids brut : 20 gr. Taille : 60	320/350
194	Pendentif cœur serti de 14 diamants de taille brillant, suspendu à une chaîne, monture en or gris 18K (750 ‰). Poids brut : 4,8 gr.	150/200
195	Bague sertie d'un saphir de taille ovale dans un entourage de petits brillants, monture en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut : 2,8 gr. Poids or : 2,1 gr. Taille : 58	200/300
196	Broche ovale en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de perles et pierres fines imitant fleurs et feuillages. Poids brut : 4,5 gr.	40/50

197	<p>Bague de forme marquise, sertie d'un saphir de taille ovale, dans un entourage de diamants taillés en rose, monture en or jaune et gris 18K (750 ‰/‰).</p> <p>Poids brut : 5,1 gr.</p> <p>Poids or : 3,8 gr.</p> <p>Taille : 53</p> <p>Saphir égrisé</p>	200/300
198	<p>Broche en or blanc 18 K (750‰/‰) sertie de lignes de brillants et d'un diamant central.</p> <p>Circa 1930</p> <p>Poids brut : 10,9 gr.</p>	300/500
199	<p>Bague sertie d'une pierre fantaisie de couleur bleue dans un entourage de pierres fantaisie incolores, monture en or jaune 18 K (750 ‰/‰).</p> <p>Poids brut : 1,5 gr.</p> <p>Poids or : 1,2 gr.</p> <p>Taille : 49</p> <p>Accidents et manques</p>	100/200
200	<p>Paire de boucles d'oreilles</p> <p>En dormeuses, serties de billes de jais taillé, surmontées de deux perles, monture en or rose 18K (750 ‰/‰).</p> <p>Poids brut : 2,2 gr.</p>	50/60
201	<p>Bague améthyste</p> <p>Sertie d'une améthyste de taille ovale, épaulée de quatre pierres fantaisie, monture en or jaune et (750 ‰/‰) et panier en argent (800 ‰/‰)</p> <p>Poids brut : 2,4 gr.</p> <p>Taille : 62</p>	50/60
202	<p>Bague de forme rectangulaire, sertie d'un saphir de taille ovale, dans un entourage de saphirs et de diamants, monture en or jaune 18 K (750 ‰/‰).</p> <p>Poids brut : 4,5 gr.</p> <p>Poids or : 4,1 gr.</p> <p>Taille : 49</p>	300/500
203	<p>Bague jonc en or jaune 18 K (750 ‰/‰), sertie d'une ligne d'émeraudes et de petits brillants.</p> <p>Poids brut : 2,6 gr.</p> <p>Taille : 49</p> <p>Manque une émeraude</p>	60/80
204	<p>Bague en or jaune 18 K (750 ‰/‰), sertie d'une émeraude dans un entourage de petits brillants.</p> <p>Taille : 2 gr.</p> <p>Tour de doigt : 47</p>	80/100
205	<p>Collier de perles de culture avec fermoir en or jaune 18 K (750 ‰/‰) serti d'un petit brillant.</p> <p>Poids brut : 24 gr.</p>	50/60

206	Bague en or jaune 18 K (750°/°) sertie d'une citrine ovale dans un entourage de feuilles Poids brut : 10 gr. T : 56	150/200
207	Lot divers en or 18 K (750 °/°) comprenant : un pendentif porte-photo rond, deux bagues, une alliance, deux paires de boucles d'oreilles et une broche Poids brut : 10,5 gr. Accidents, pour débris	150/200
208	Deux montres à gousset en or 18 K (750 °/°), le cadran en émail blanc Petit choc à une vitre, manque la belière sur l'autre Poids brut: 48 gr	200/300
209	Montre gousset en or jaune 18 K (750 °/°), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, le dos orné d'un cartouche sur fond rayé Poids brut : 55 gr. En état de fonctionnement Accidents	200/300
210	Montre gousset en or jaune 18 K (750 °/°), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le dos chiffré Poids brut : 79 gr.	400/600
211	Broche en forme de fleur, en or blanc (750°/°), le cœur orné d'un diamant taille ancienne de 1 carat environ, dans un entourage de petites émeraudes. Circa 1950 Poids brut : 29,2 gr.	900/1100
212	Bague en or jaune 18 K (750°/°) sertie d'un diamant taille moderne de 0,20 carats environ. Poids brut : 2,6 gr.	300/500
213	Pendentif en or Stylisant une boule à facettes et s'ouvrant sur un double compartiment sous une loupe grossissante, monture en or jaune 18K (750 °/°). Poids brut: 9 gr.	150/180
214	Chaîne en or jaune 18 K (750°/°) Poids : 2,7 gr.	50/80
215	Paire de boucles d'oreilles Serties de saphirs cabochons synthétiques, dans un entourage de brillants, système clip, monture en or jaune et gris 18K (750 °/°). Poids brut: 15.9 g	200/250

216	Broche en or jaune Stylisant un oiseau pivert à décor émaillé, monture en or jaune 18K (750 ‰). Poids brut: 7,4 g Longueur: 4 cm	50/80
217	Bague de forme bombée, sertie d'un volute de petits brillants, monture en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut : 4,2 gr. Poids or : 3,9 gr. Taille : 48	50/80
218	Chaîne en or Maille forçat, monture en or jaune 18K (750 ‰). Longueur: 53,5 cm Poids brut: 6 g	80/100
219	Pendentif stylisant un décor de volutes serti de roses de diamants retenant un saphir rose taillé en goutte, monture en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰). Poids brut : 6,9 gr. Poids or : 4,1 gr. Poids platine : 1,5 gr.	200/300
220	Pendentif œuf en vermeil à décor émaillé bleu, vert et jaune Russie, après 1958 (925 ‰) Poids brut : 5 gr.	80/120
221	Bague en or 18 K (750‰) sertie d'une ligne de cinq diamants Poids brut : 2,5 gr. Taille : 53	100/150
222	Bracelet en or jaune 9 K (375‰) composé de deux joncs torsadés réunis par une plaque ornée de trois pierres bleues Poids or : 8,7 gr.	100/150
223	Deux pendentifs porte-photographies ronds en or jaune 9K (375‰), l'un à décor d'une branche fleurie sertie de pierres rouges Poids brut : 19,2 gr. Poids or : 10,2 gr.	100/150
224	Bracelet rigide en or jaune 9K (375‰) à décor de feuillages Poids : 7,5 gr. Accidents et restaurations, vendu pour débris	100/150
225	Lot en or jaune 9K (375‰) comprenant : - une gourmette ornée d'un cadenas en forme de cœur (Poids : 12,8 gr.) - une gourmette de bébé (Poids : 2,7 gr.) Accidents, fermoirs absents, pour débris	150/200

226	Bracelet jonc en or jaune 14K (585 °/°°) Poids : 12,7 gr. Légers chocs	150/200
227	Broche épingle en or jaune 9K (375 °/°°) ornée d'une petite pierre violette Poids brut : 2,3 gr. Poids or : 2,10 gr.	40/60
228	DERRICK Montre d'homme, le cadran en or jaune 9 K (375 °/°°), le bracelet en cuir noir, la boucle en métal Poids brut : 24 gr. Poids or : 9,5 gr. Bracelet rapporté, accident et rayures au cadran	50/80
229	Lot de trois bijoux en or jaune 9K (375 °/°°) comprenant : Un collier chaîne et pendentif à décor d'un nœud orné de trois pierres rouges, et deux petites broches dont une décorée de fleurs ornées de pierres bleues Poids brut : 7,4 gr.	100/150
230	Lot en or jaune 14k (585 °/°°) comprenant une petite broche ornée de deux cœurs, une bague serties de cabochons bleu, et une petite bague toi et moi T: 50 et 54 Restaurations, en l'état pour débris On y joint une broche constitué de trois éléments en or fixés sur une épingle fantaisie Poids brut: 10 gr	120/180
231	Lot comprenant : - Une bague jonc en or jaune 18 K (750°/°°) à décor de fleurs Poids : 3,5 gr - Une bague en or jaune 18 K (750°/°°) sertie de deux pierres de synthèse en toi et moi Poids brut : 3 gr - Une bague en or jaune 14k (585 °/°°) ornée d'une coquille fantaisie à fond en émail noir Poids brut : 3,5 gr T: De 52 à 54	100/150
232	Chaîne de montre en or jaune 18 K (750 °/°°) présentant une paire de breloques, formant des pompons. Poids brut : 25 gr. On y joint une montre en métal doré VENUS.	500/600
233	Bague dôme en or jaune 18 K (750 °/°°) Poids : 8,5 gr.	150/180

234	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pièce de 10 Francs or 1910 au Coq Poids : 11,5 gr. Taille : 58	240/260
235	Bague en or blanc 18 K (750 ‰) de forme rectangle présentant une série de petits brillants. Poids brut : 3,5 gr. Taille : 52	150/200
236	Ensemble en argent étranger (800 ‰) composé de trois pendentifs, deux bagues dont une avec cabochon de verre ou pierre d'Afghanistan Poids argent : 130 gr. On y joint deux bracelets et une bague avec cabochon en métal et bronze argenté	200/300
237	Lot de deux colliers de perles : Un collier de perles de culture de couleur blanche, de 4.5 mm de diamètre environ, fermoir à caisson de forme ovale en or jaune 14K (585 ‰). L : 42 cm Poids brut : 9 gr. (Poids or : 0,50 gr.) Un collier de perles de culture de couleur blanche, disposées en chute, de 3.4mm à 8.4mm de diamètre, fermoir à caisson en argent (800 ‰). L : 54,5 cm Poids brut : 17 gr.	200/220
238	Chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) à maille torsadée Poids : 11 gr.	180/220
239	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) constitué de trois anneaux de trois couleurs Dans le gout de Cartier Poids : 97,5 gr.	2500/3000
240	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran en émail blanc Poids brut : 93,5 gr. Manque la vitre	180/220
241	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran en émail blanc Poids brut : 28 gr. Manque la vitre, chocs On y joint un pendentif ovale porte photographie chiffré en argent (950 ‰) Poids : 13,5 gr.	120/150

242	Montre gousset en or jaune 18 K (750°/°°), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, orné au dos d'une cartouche sur fond guilloché Poids brut : 26,5 gr. Petits chocs	180/220
243	Montre gousset en or 18 K (750 °/°°), chiffrée TH au dos Poids brut : 61,5 gr;	300/400
244	INCABLOC Montre en or jaune 18 K (750°/°°) à cadran ovale, le bracelet également en or à maille serpent Poids brut : 15,5 gr. Accidents	100/150
245	Bague en or 18 K(750°/°°) et argent (800 °/°°) sertie de petits éclats de diamant et d'un motif de fleurs dans un ovale émaillé Poids brut: 9,5 gr. (Poids or : 5 gr. / Poids argent : 2 gr.) T : 52 Accidents et manques	80/120
246	Elements de chaînes en or jaune 18 K (750°/°°), fermoir en métal Poids brut : 13,5 gr. Accidents, pour débris	180/220
247	Lot de deux bagues en or jaune 18 K (750°/°°) : L'une sertie d'une petite perle, l'autre sertie de deux pierres rouges et de petites perles Poids brut : 4,5 gr. T : 58 et 60 Manques	100/150
248	Lot en or 18 K (750°/°°) comprenant : Deux alliances (T : 58 et 66), une chevalière (T : 57) et une petite broche sertie de pierres bleues et brillants Poids brut : 15 gr. Poids or : 12,3 gr.	100/150
249	Montre gousset en or jaune 18 K (750°/°°), le cadran à chiffres romains, le dos orné d'un oiseau et d'une guirlande fleurie Poids brut : 14,5 gr.	150/200
250	Bague en or jaune 18 K (750°/°°) sertie d'un diamant de 0,20 carat environ retenu par quatre griffes Poids brut : 1,7 gr.	150/250
251	Chevalière en or jaune 14 K (585°/°°) à décor quadrillé et ornée d'une plaque d'onyx ovale Poids brut : 7,5 gr. Poids or : 7,1 gr. Taille : 50	100/200

252	Bague ancienne sertie d'une pâte de verre de couleur bleue, dans un entourage d'éclats de diamant, monture en or gris 18K (750 ‰) Poids brut : 3,4 gr. Taille : 58,5	40/60
253	Bague en forme de dôme, ornée de 17 diamants de taille ancienne, monture en or jaune 18K (750 ‰) Poids brut : 11,5 gr. Taille : 51	300/500
254	Bague stylisant une volute sertie de diamants de taille ancienne et de deux émeraudes, monture en or jaune 18K (750 ‰) et argent (925 ‰). Poids brut : 6,3 gr. Taille : 53	150/200
255	Bracelet en or 18 K (750‰) constitué de 3 joncs en or des trois couleurs Poids: 10,5 gr	180/220
256	Collier en or jaune 18 K (750‰) et son pendentif représentant un gant de boxe serti d'un petit diamant Poids brut: 10,3 gr	180/220
257	Lot en or 18 K (750 ‰) comprenant quatre alliances, deux montures de bagues et un collier à mailles plates Poids brut : 22,9 gr. Accidents, vendu pour débris	250/350
258	Un saphir ovale sur papier	50/100
259	Colliers de perles choker, le fermoir en or 18 K (750 ‰) serti d'un diamant et de petites perles formant une fleur Poids brut : 23 gr.	80/120
260	Six petits diamants de tailles anciennes sur papier	100/150
261	Bague jonc en or 18K (750 ‰) sertie d'un saphir en cabochon en serti clos Poids brut : 4,4 gr. Taille : 52	100/150

262	Bague en or 18K (750°/°°) Poids: 4,8 gr. Pour débris	80/100
263	Paire de créoles en or gris 18K (750°/°°) serties de petits diamants Poids brut : 5 gr.	80/120
264	Bague en or gris 18K (750°/°°) sertie d'un petit diamant Poids brut : 2,5 gr. Taille : 52,5	80/120
265	Bague en or 18K (750°/°°) représentant un cœur serti de petits brillants Poids brut : 4,8 gr. Taille : 56	80/120
266	Bague en or 18K (750°/°°) sertie de petits diamants Poids brut : 3,8 gr. Taille : 54	80/120
267	Solitaire en or jaune 18K (750°/°°) serti d'un diamant d'environ 0,5 carats. Poids brut : 3,5 gr TDD : 53	400/600
268	Demi alliance américaine en or jaune 18K (750 °/°°) sertie de sept diamants d'environ 0,10 ct Poids brut : 4 gr. Taille : 53	200/300
269	CESAR Pendentif sein en bronze doré H : 4 cm Signé César au dos	1500/2000
270	LIP Montre de dame en or jaune 18 K (750°/°°), le cadran carré signé, le bracelet également en or Circa 1950 Poids brut: 34 gr	500/700
271	Epingle de cravate de couleur blanche Ornée d'une perle de couleur blanche, monture en métal.	20/40

272	SEIKO Lots d'une montre de dame et une montre d'homme, en métal doré les bracelets en cuir noir, les deux résistantes à l'eau	100/150
273	DELPHINE PARIENTE Deux paires de boucles d'oreilles et pendentif, les boucles d'oreilles montées en dormeuse, ornées en leur centre de pierres fines de couleur bleue et de couleur rouge, pendentif de forme circulaire gravé de l'inscription "bonne étoile" et signé DELPHINE PARIENTE, monture plaqué or.	10/20
274	SEIKO Montre bracelet, le cadran de forme ronde, fond blanc, chiffres romains, bracelet cuir, boucle ardillon, en acier.	100/150
275	PHILIPPE CHARRIOL Montre, le cadran de forme ronde, fond blanc, chiffres arabes, date à 6h, boucle déployante, monture en acier et or jaune 18K (750 °/°°). Poids brut : 54,8 gr.	200/300
276	HERMES Montre, le cadran de forme ronde, chiffres romains, fonction heure, minutes et secondes, date, mouvement quartz, monture en acier. Marquée Hermès Paris D : 3,5 cm On y joint six maillons supplémentaires.	300/400
277	Jean PERRET Lot de montres pour homme et pour dame en métal doré et bracelet en lézard	50/100
278	Lot de bijoux fantaisie: Colliers, bagues, bracelets, montres, chapelets, dé, presse papier millefleurs, médailles religieuse, parfum glamour de Bourgeois, carnet de bal, montre gousset en or (750°/°°) pour débris 17,5 gr et divers	50/80
279	Collier Art Nouveau en métal argenté à décor de motifs végétaux (pince-nez) On y joint une médaille en métal formant broche ornée d'une salamandre	40/60
280	Bracelet à trois rangs de perles, le fermoir en or jaune 18 K (750 °/°°) Poids brut : 26,5 gr.	60/80
281	RELIDE Montre oignon en métal, le cadran à chiffres arabes, le dos à décor géométrique Circa 1940	30/50

282	UNIC Montre gousset en métal doré, le cadran à chiffres romains, le dos rayé et monogrammé GJ Circa 1940	200/250
283	Montre gousset en métal, le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, le dos décoré du VIIIème concours de tir par Frainier Fêlée	100/150
284	SEIKO Montre d'homme, bracelet en acier, cadran noir	50/80
285	SEIKO Montre d'homme, bracelet acier, cadran blanc	50/80
286	Deux colliers : l'un en quartz rose et l'autre en pierre bleue	20/30
287	Lot de bijoux fantaisie comprenant divers briquets, montres, bracelets, et pendentifs	50/80
288	Broche en métal doré représentant un oiseau sertie de pierres bleues H : 4 cm	20/30
289	LIP Montre d'homme chronographe, le bracelet en acier En état de fonctionnement	100/150
290	Collier de boules de malachite en chute	80/100
291	Collier chocker de boules d'améthystes taillées en facettes, le fermoir en métal doré	50/80
292	Lot comprenant un collier en ambre et trois chapelets à perles de nacre, perles de cristal et perles d'eau douce	80/100

293	Collier de boules de pierres dures et collier ethnique avec pendentif en os de bovidé	40/60
294	Lot de bijoux fantaisie en métal doré : Bracelets, bagues, chaines, colliers, trois paires de boucles d'oreilles avec des pierres de couleurs et divers	50/80
295	Lot de bijoux fantaisie: Bracelets, bagues, colliers et divers Dans une boîte rouge	50/80
296	Pendentif en métal de forme de boule facettée faisant montre D : 2 cm Signé sur le cadran DuBois 1785	100/150
297	Petite bourse en maille à Louis d'or en métal doré	10/20
298	Broche en métal de forme bombée, à motif floral ajouré serti de cabochons de pierres dures bleues. Diam. 3,5 cm	50/80
299	Lot de bijoux fantaisie en métal argenté comprenant : un ensemble bracelet manchette et bague ornés d'une pierre bleue en cabochon, un autre bague et une chaîne	10/15
300	Demie parure ornées de perles fantaisie composée d'un collier de deux rangs en chute, le fermoir en métal orné de strass, et d'une paire de clous d'oreilles L : 48 cm (collier)	80/120
301	Lot composé d'un bracelet trois rangs et d'un sautoir de perles fantaisie choker. L. du sautoir: 100 cm L. du bracelet: 18 cm	40/60
302	Lot de quatre paires de boutons de manchette en métal doré.	80/100
303	Pendentif porte-photos stylisant un coeur orné de strass en métal, avec sa chaîne.	20/30

304	Sautoir en métal doré agrémenté de sept pendentifs divers : masque, main, camée, fer à cheval, médaille	100/150
305	Important lot de bijoux fantaisie divers comprenant bagues, montres, colliers, clips d'oreille, broches et pendentifs	80/120
306	Lot de montres gousset dont Zenith, Chevineau et divers Accidents	200/300
307	Collier en métal doré à pendeloques à motifs d'ogives.	40/50
308	HERMES Pendentif globe en métal gravé de faisceaux et d'étoiles à petit compartiment, retenu par un lien en cuir rouge Dans sa boîte et pochette d'origine	100/150
309	Miniature ovale en micro mosaïque à décor d'un couple d'oiseau, entourage en pomponne 4,5 x 3,5 cm	100/200
310	DUNHILL Montre de dame, le cadran rond en métal doré signé, boucle déployante, bracelet cuir	50/80
311	Le Must de CARTIER Cadran rectangulaire de montre de dame en métal argenté Signé	80/120
312	Lot de deux bracelets joncs, un en galuchat, l'autre en jadéite	80/120
313	Lot de bijoux fantaisie comprenant des montres, des colliers, des boucles d'oreilles, des boutons de manchettes, des bracelets et divers	80/120
314	Petit pendentif œuf émaillé bleu orné d'une ligne de strass Usures à l'email	50/100

315	<p>HERMES Bracelet jonc émaillé à décor d'instruments de musique Signé Hermes Paris Usures Dans son écrin d'origine</p>	80/120
316	<p>HERMES Attache de foulard émaillé à décor de plumes Signé Hermès Paris Etat neuf</p>	80/120
317	<p>GUCCI Montre de dame, cadran rectangulaire en métal doré et lien en cuir</p>	50/100
318	<p>Lot en métal argenté comprenant : trois bagues, cinq chaînes, des porte-clefs et divers pendentifs et éléments On y joint une gourmette en argent (800 °/°°) marquée Béatrice Poids gourmette : 39 gr.</p>	40/60
319	<p>Lot de trois ombrelles et neuf parapluies dont un Hermès En l'état</p>	10/20
320	<p>Lot de cannes et cravaches présentées dans un porte parapluie en laiton</p>	10/20
321	<p>Lot de manches de cannes et ou d'ombrelles en bois, corne ou os à décor de fleurs, canard, chien et divers</p>	50/100
322	<p>Manche d'ombrelle en bois et os, l'embout à décor en argent (950°/°°) et émail de petits paysages dans deux médaillons et guirlandes de fleurs, rubans et nœuds Poids brut : 100 gr.</p>	40/60
323	<p>Fume cigarette en argent niellé et ambre Poids brut : 8 gr. Dans son écrin</p>	20/30
324	<p>Lot d'objets de vitrine comprenant : deux petits porte monnaies en cuir, un porte monnaie rond en métal doré, un profil de vieillard en composition, un peigne à moustache, des ciseaux à broderie, un face à main en métal doré</p>	50/60

325	Lot d'éléments en corne brune incrustés de vermeil et plaques de nacre ciselées d'un motif floral Epoque Napoléon III	30/50
326	DUPONT Un briquet en métal argenté guilloché	40/60
327	Lot de trois briquets en métal dont un DUPONT	80/120
328	Ensemble de vingt-quatre camées coquilles non montés présentant des profils à l'antique, de tailles et couleurs variés	150/200
329	Boîte à pilules en métal doré gravé de rinceaux, le couvercle composé d'une pierre fantaisie bleue H : 1,5 - L : 4 - P : 3 cm	20/30
330	Briquet en métal doré. H.: 5 cm Signé "Marissa" Livré dans son coffret MARISSA.	30/60
331	JACQUES ESTEREL Un briquet et un vaporisateur en métal doré Dans leur écrin	80/120
332	Nécessaire de manucure de voyage composé de 6 outils en métal et de 3 flacons, couverts de bouchons formant pinceau. L'étui portatif en cuir brun s'ouvre par deux côtés. H. 15,5 L. 8 cm	20/50
333	Lot de cinq épingles à chapeau, piquées un support en tissus en forme de chapeau	30/50
334	SCHLIZ Paris Coffret à bijoux en cuir naturel, fermoir serrure, plateau compartimenté en velours noisette, poignée Circa 1970 H : 27 - L : 18 - P : 7,5 cm Légères usures	80/120

335	<p>Une boîte en gants en bois noirci et marqueterie en laiton Epoque Napoléon III H : 8 - L : 26 - P : 10,5 cm On y joint une boîte en noyer H : 7,5 - 19,8 - P : 8 cm</p>	40/60
336	<p>HERMES Poudrier carré en métal argenté, à décor en creux d'une calèche et d'un médaillon, le fermoir présentant des pierres rouges. Signé HERMES PARIS 7,5 x 7,5 cm</p>	200/300
337	<p>MONT BLANC Deux stylos billes dans leurs étuis d'origine</p>	80/120
338	<p>OMAS Stylo plume Milord Ancienne collection en résine noire, plume en or 18 K (750 ‰)</p>	80/120
339	<p>DUPONT Stylo plume Air France Concorde Dans son écrin Etat neuf</p>	100/150
340	<p>CARTIER Pendulette de voyage en métal doré, le cadran de forme ronde, chiffres romains H : 8,5 cm</p>	150/180
341	<p>JAEGER LECOULTRE Petit réveil en laiton de forme ronde Dans son écrin d'origine</p>	100/150
342	<p>HERMES Réveil de voyage avec cadran international. D : 7,5 cm Etui en cuir noir Accidents</p>	400/600
343	<p>Pendulette d'officier en laiton H.: 12 L.: 6,5 L. 8 cm</p>	80/120
344	<p>CHOPARD Pendule de bureau Happy Sport H : 9,5 cm Dans son écrin d'origine Prévoir révision</p>	200/300

345	Douze couverts en argent modèle uniplat Poinçon Coq (950 ‰) Poids : 2000 gr.	800/1000
346	Douze couverts en argent modèle uniplat, orfèvre HC Poinçon Minerve (950 ‰) Poids : 1800 gr.	600/800
347	Lot de couverts en argent modèles uniplats : Six cuillères en argent XVIIIème siècle, une cuillère poinçon au Coq, une cuillère poinçon Vieillard et une fourchette XVIIIème siècle. (950 ‰) Poids : 220 gr.	300/500
348	Deux couverts en argent modèle uniplat, dont une paire XVIIIème siècle et l'autre poinçon Coq (950 ‰) Poids : 210 gr.	200/300
349	Une grande cuillère, une grande fourchette et une cuillère en argent à décor de rinceaux fleuris Travail étranger - 1853 (800 ‰) Poids : 150 gr.	100/150
350	Etui à cigarettes en argent guilloché à bordures de filets forts. Par Mappin&Webb Birmingham 1940 (925 ‰) Poids brut : 196 gr.	80/120
351	Paire d'étuis à cigarettes en argent et vermeil à riche décor feuillagé et centrés d'un médaillon gravé Ernest. Birmingham 1915 et 1918 (925 ‰) Poids brut : 317 gr.	120/150
352	Vase en argent à décor en creux d'oiseaux et de rinceaux fleuris. Travail oriental (800 ‰) Poids : 308,6 gr. H : 15 cm Chocs	100/120
353	Poudrier en argent, les bords polylobés à décor gravé de rinceaux fleuris Travail étranger (800 ‰) Poids brut : 57,5 gr. Poids argent : 45 gr. 8 x 7 cm	40/60
354	Joe DESCOMPS (1869 - 1950) Cachet en argent (800 ‰) figurant une femme tenant une étoffe Poids : 172 gr. H : 7,5 cm Signé J. Descomps	300/400

355	<p>Cuiller en vermeil à décor polychrome émaillé de rinceaux Russie 1899 - 1908 (916 ‰)</p> <p>H : 4,5 - L : 11,5 - P : 6 cm Poids brut : 96 gr.</p>	550/650
356	<p>Lot de deux coupes présentoirs ronde en cristal sur des pietements en argent ajouré.</p> <p>- La plus importante repose sur quatre pieds sabot de cervidé surmonté de têtes de bélier encadrant des médaillons dans un décor rocaille. Orfèvre : VEYRAT Poids argent : 960 g. H. : 11,5 cm - Diam : 26 cm</p> <p>- L'autre présente sur son pietement tripode une bordure à décor alterné de têtes de bélier et médaillons reliés par des guirlandes de laurier. Poids argent : 380 g. H. : 12 cm - Diam : 22 cm</p>	500/600
357	<p>Lot en argent anglais comprenant :</p> <p>- une paire de flambeaux en argent uni à pieds ronds bombés les fûts et binets à ceinture filetée Angleterre vers 1910 (800 ‰) Poids brut (pieds lestés) : 822 gr. H : 11 cm</p> <p>- une pelle à glace en argent, le manche à coquille soleil et rinceaux feuillagés Par Walker&Hall Sheffield - 1909-1912 (925 ‰) Poids : 173 gr. Dans son écrin</p> <p>- une paire de brosses ovales en argent guilloché centrées d'un médaillon rond chiffré RAP Birmingham 1936 (925 ‰) On y joint une brosse rectangulaire en argent uni Birmingham 1911 (925 ‰) Poids brut : 399 gr.</p>	80/120
358	<p>10 fourchettes en argent modèle uniplat Poinçon Minerve (950 ‰) Poids : 630 gr.</p>	200/300
359	<p>HERMES Suite de deux dessous de bouteille en métal argenté, le fond à décor guilloché D : 11,5 cm Marqués Hermès Paris</p>	150/200

360	<p>HERMES Suite de deux dessous de bouteille en métal argenté, le fond à décor guilloché D : 11,5 cm Marqués Hermès Paris</p>	150/200
361	<p>HERMES Suite de deux dessous de bouteille en métal argenté, le fond à décor guilloché D : 11,5 cm Marqués Hermès Paris</p>	150/200
362	<p>HERMES Deux photophores en métal argenté ajouré D : 7,8 cm Marqués Hermès Paris</p>	200/300
363	<p>Lot en argent comprenant : - huit ronds de serviettes - une timbale à décor gravé de treillage et arcs - une tasse à décor rocaille Poinçon Minerve (950 °/°°) Poids total : 455 gr. Chocs</p>	80/120
364	<p>Suite de six manches à côtelettes en métal argenté et manches en argent fourré, dans leur écrin d'origine Ve Deutsch Orfèvre à Paris</p>	50/100
365	<p>Ménagère en métal argenté Boulanger dans son écrin d'origine comprenant 12 couverts, 12 petites cuillères, un couvert à salade et 4 pièces à petits fours Décor de style Louis XVI à rubans et noeuds.</p>	120/180
366	<p>ERCUIS Ménagère 12 convives en métal argenté comprenant: 12 grands couteaux, 12 grandes fourchettes, 12 grandes cuillères, 12 petits couteaux, 12 cuillères à café Dans son écrin d'origine</p>	150/200
367	<p>Série de trois cuillères en argent à filets, les spatules gravées V.R. Pierre-Nicolas SOMME, Paris 1785-89 (950°/°°) Poids : 222 gr.</p>	80/100
368	<p>Lot en argent composé de deux pinces à sucre et quatre cuillères à dessert Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 184 gr.</p>	40/60

369	<p>Ménagère en métal argenté, modèle filet, recomposée avec des pièces des maisons MEURGEY, BOULENGER, ERCUIS, ARGENTAL, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 couverts à poisson - 7 fourchettes à huître - 14 grandes fourchettes - 15 cuillères à soupes - 9 fourchettes à entremet - 12 fourchettes à dessert - 12 cuillères à dessert - 10 cuillères à café - 4 couverts de services 	100/200
370	<p>Saucière ovale à plateau adhérent, de forme chantournée à filet, en argent Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 600 gr. H : 10,5 - L : 24,5 - P : 16 cm</p>	150/200
371	<p>Légumier en argent chiffré MR, les anses formées de palmes Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 569 gr. D : 20,2 cm</p>	150/200
372	<p>Lot en métal argenté, composé d'un plat à soufflé anses coquilles (H : 9 - D : 21 cm), un plat ovale CHRISTOFLE à bord chantourné, modèle filet, chiffré DB (38 x 26 cm), et un grand plat ovale à bord chantourné, modèle filet (45 x 31 cm)</p>	50/60
373	<p>Louche en argent modèle filet Poinçon Minerve (950 °/°°) L : 35 cm Poids : 254 gr.</p>	80/100
374	<p>Cuillère à ragout en argent Paris - XIXème siècle Poinçon Michel-Ange (950 °/°°) Poids : 140 gr. L : 30,5 cm</p>	60/80
375	<p>ARGENTAL Ménagère en métal argenté comprenant douze grands couverts, douze petites cuillères et une louche Dans son écrin</p>	30/50
376	<p>Lot de métal argenté composé de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - douze fourchettes à huitres - douze fourchettes à escargots - un grand couvert et sa petite cuillère <p>Dans leurs écrins</p>	20/30

377	<p>Lot de métal argenté composé de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une coupe à contours filets et rubans croisés, munie d'anses et reposant sur quatre pieds griffes (H : 9 - L : 41 - P : 24 cm), désargentée - une coupelle - une pelle à tarte (St Medard) - douze fourchettes à dessert 	30/40
378	<p>Lot comprenant:</p> <p>Une salière double à décor de dauphins, coquilles et mascaron</p> <p>Une timbale en argent, une pelle à sel en vermeil et une salière de style Louis XVI et 11 couteaux à fruit dans leur écrin, les manches en bois, les lames en argent</p> <p>Poids brut: 815 gr</p>	80/120
379	<p>Coffret en acajou comprenant douze couteaux et douze fourchettes à fruits, les manches en nacre, les lames des couteaux en argent anglais (925 °/°)</p> <p>Poids brut : 915 gr.</p>	100/150
380	<p>12 cuillères en vermeil, poinçon Vieillard, à décor de coquilles</p> <p>Dans leur coffret d'origine</p> <p>Poids: 450 gr</p>	80/120
381	<p>Couvert à découper et sa cuiller à sauce, les manches en argent à chutes de fleurs et rinceaux feuillagés; les lame, fourchon et cuilleron en métal argenté et doré.</p> <p>Poinçon Minerve (950°/°).</p> <p>Poids brut : 303 gr.</p>	60/80
382	<p>Couvert de service à gigot trois pièces, les manches en argent de modèle Art Déco; les pince, fourchon et lame en acier.</p> <p>Poinçon Minerve (950°/°).</p> <p>Poids brut : 374 gr.</p>	40/60
383	<p>Couvert de service à poisson, les manches en argent à pans creux guillochés, chutes de tulipe, agrafes feuillagées et embouts; la pelle et le fourchon ajourés en métal argenté.</p> <p>Poinçon Minerve (950°/°).</p> <p>Poids brut : 300 gr.</p>	40/60
384	<p>Lot composé de deux couverts à salade, deux pièces de service à glace, une pelle à gâteau, une pelle à asperges, un manche à gigot et un couteau à beurre; les manches en argent, les autres parties en métal argenté ou doré, os, corne ou résine.</p> <p>Poinçon Minerve (950°/°).</p> <p>Poids brut : 903 gr.</p> <p>On y joint deux couteaux à poisson</p>	150/180
385	<p>Lot de cinq pinces à sucre en argent dont trois à prises griffues.</p> <p>Poinçon Minerve (950°/°).</p> <p>Poids : 204 gr.</p>	60/80

386	<p>Lot de six brochettes à rognons en argent, dont cinq chiffrées. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 99 gr.</p> <p>On y joint une série de onze couteaux, les manches en métal argenté à décor feuillagé.</p>	60/80
387	<p>LINO SABATINI (né en 1925) et CHRISTOFLE, Coll. Gallia Cafetière de forme cylindrique en métal argenté H : 22 cm</p>	100/150
388	<p>Monture d'huilier vinaigrier en argent, présentée avec deux carafons rapportés en verre dont un accidenté Poinçon Vieillard (950°/°°) Poids : 430 gr.</p>	150/200
389	<p>Lot comprenant: Un petit plateau en forme de cœur signé Christian Dior, 6 portes couteaux Saint Louis, vide poche en forme de cœur, boîte à pilule en forme d'un cœur, un poudrier, une paire de boutons de manchettes et deux petits plateaux</p>	80/120
390	<p>Lot en métal argenté comprenant: - Un petit légumier couvert. H:13 cm - Un pot à lait. H:13 cm - Une verseuse égoïste. H:12,5 cm - Une cafetière. H:16cm - Une bonbonnière. H: 13 cm - 4 ronds de serviette, des couverts à salade, une cuillère à sucre et une pince à sucre</p>	50/100
391	<p>Onze couteaux à fruits, les lames en argent, et cinq autres couteaux de différents modèles Poinçon Minerve (950 °/°°) Poids brut : 307 gr.</p>	80/100
392	<p>Important lot de couteaux différents modèles, les manches en bois noirci, bachelite à l'imitation de l'ivoire, métal argenté et divers</p>	50/80
393	<p>Ensemble en argent composé d'une salière et une poivrière en bassin et un saupoudroir balustre, le tout à quatre pieds et frises de godrons à agrafes et coquilles. Les deux premières pièces avec leurs intérieurs en verre bleu. Mappin & Webb - Londres 1925 (925 °/°°) Poids net : 180gr.</p>	60/80
394	<p>Série de six couteaux à fruits en argent, les manches à frise de vaguelettes entre filets. Walker & Hall Sheffield, 1922 pour les manches et 1924 pour les lames (925°/°°) Poids brut : 188 gr.</p> <p>On y joint un lot de cuillères et un couvert en métal argenté</p>	60/80

395	<p>Chauffe plat en métal argenté à décor de godrons et prise en branchages de chêne H : 25 - L : 46 - P : 28 cm</p>	80/100
396	<p>Légumier double en métal argenté à décor de coquilles et fleurs Travail anglais Larg. : 31,5 cm - Prof. : 24 cm - H. : 14 cm</p>	70/90
397	<p>Douze couverts à dessert en vermeil modèle à violon et nœud gordien, chiffrés DL Poinçon Minerve (950 ‰) ‰ Poids : 1.186 gr.</p>	400/600
398	<p>CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté de style Louis XV comprenant : - 12 grandes cuillères - 12 fourchettes - 6 petites cuillères - 1 louche Dans son écrin</p>	80/120
399	<p>Lot de trois couverts à gigot dans leur écrin, 10 couteaux et une ménagère en métal argenté comprenant : 12 fourchettes, 12 cuillères, 8 petites cuillères et une louche. On y joint deux petites cuillères d'un modèle différent.</p>	50/100
400	<p>Centre de table de forme mouvementée, le fond miroir, monture en métal à motif de frises de rinceaux H : 4 - L : 45,5 - P : 29,5 cm Manque deux pieds</p>	150/200
401	<p>GALLIA Service en métal argenté à pans coupé et frise de godrons avec prises en bois noircies comprenant : - Une théière, H : 21 cm - Une cafetière, H : 25 cm - Un sucrier, H : 16 cm - Un pot à lait, H : 12 cm On y joint un plateau rectangulaire en métal argenté 53,5 x 41 cm</p>	100/150
402	<p>Lot en métal argenté comprenant: Une verseuse de style Louis XVI ornée d'une guirlande de laurier, manche latéral en bois H : 25 cm Un légumier couvert de style Louis XVI orné de branchages fleuris de la maison Christofle H : 18 cm , D : 26 cm</p>	100/150

403	<p>CHRISTOFLE Une ménagère en métal argenté comprenant : - 4 grandes fourchettes - 4 grandes cuillères - 6 cuillères - 6 fourchettes - 8 petites cuillères - 1 louche</p> <p>On y joint une pelle à glace d'un modèle différent Une coupe en cristal sur piédouche, la monture en argent (950^{o/oo}) Poids brut : 610,5 gr. Un plateau à décor de cordes en métal argenté Une corbeille à pain en métal argenté</p>	120/180
404	<p>HERMES Foulard en soie Feuilles d'automne Dans son écrin</p>	100/150
405	<p>HERMES Foulard en soie Railing par J. Metz Dans son écrin</p>	100/150
406	<p>HERMES Foulard en soie Plumes par Henri de Linares Dans son écrin</p>	100/150
407	<p>HERMES Foulard en soie Tresors retrouvés par Annie Faivre Dans son écrin</p>	100/150
408	<p>HERMES Foulard en soie Grande vanerie royale Dans son écrin</p>	100/150
409	<p>HERMES Foulard en soie Guépards par R. Daret Dans son écrin</p>	100/150
410	<p>HERMES Foulard en soie Le laisser courre par J de Fougerolle Dans son écrin</p>	100/150

411	HERMES Foulard en soie Les plaisirs du froid Dans son écrin	100/150
412	HERMES Deux Foulards en soie "Tatouage Jungle Love" par Robert Dallet " Les Léopards" par Christiane Vauzelles 90 x 90 cm Quelques taches	150/200
413	HERMES "Maillons" de Joël Stein Foulard en soie 90 x 90 cm	60/80
414	Lot de deux foulards : - GUERLAIN, Les Flacons de parfum, carré - Ted LAPIDUS, grand châle en crêpe de Chine ivoire à décor de timbres, bordure couleur cuivre	150/180
415	Must de CARTIER Lot de quatre carrés en soie à motifs de bijoux, chaînes et scarabées	150/200
416	Lot de trois foulards : - JL SCHERRER, grand châle en mousseline de soie bleu turquoise et kaki - MISSONI, écharpe en mousseline de soie orange, rouge, bleu et vert - FERRAGAMO, Lion, carré en crêpe de Chine dans les tons kaki, bleu et violet	100/120
417	Lot de six foulards en soie (Chloé, Dior, Charles Jourdan et divers)	50/80
418	HERMES Gilet de dame en soie	50/100
419	Lot de vêtements divers : - un haut vert et or (taille 40 environ), trous - une robe noire plissée (taille 38 environ) - une robe sans manches en velours noir brodé or (taille 38 environ environ) - une robe droite en soir noire brodée de fleurs (taille 40 environ) On y joint trois robes à cols hauts motifs colorés (taille 34)	40/60

420	<p>Sonia RYKIEL Une veste gilet avec ceinture en laine noire à boutons dorés Taille 40/42</p> <p>On y joint un carré de soie noir</p>	60/80
421	<p>VERSACE Tailleur en laine rouge à double boutonnage doré, manches longues, deux poches sous rabats Taille 40/42 environ</p>	40/60
422	<p>VERSACE Veste en lainage noir Taille 46 (Italie)</p>	40/60
423	<p>VERSACE Veste en laine et cashmere bleu clair. Boutons en métal blanc Taille 42 (Italie) Tâches</p>	30/50
424	<p>NINA RICCI Veste de tailleur en laine noire avec col, trois boutons et poches à rabats ornés de velours Taille 44</p>	40/60
425	<p>ALAIA Lot de deux bodys à cols roulés en laine un rouge et un beige petits trous</p>	10/20
426	<p>GUCCI Sac porte-costumes avec cintres en cuir brun et décor monogrammé H : 47 - L : 54,5 cm</p>	100/150
427	<p>Yves SAINT-LAURENT Sac à main en patchwork de cuir brun USURES</p> <p>On y joint un lot de trois pochettes dont une en galuchat</p>	30/40
428	<p>ETRO Sac bandoulière en cuir naturel et toile à impression de motifs cachemires H : 23 - L : 33 - P : 6 cm Intérieur usé</p> <p>On y joint : Sonia RYKIEL Pochette en toile argentée 15 x 15 cm</p>	60/80

429	FENDI Sac en cuir mordoré beige H : 30 - L : 42 - P : 14 cm Usures	30/50
430	Lot comprenant : - un porte carte en crocodile teinté rouge - GUERLAIN, pochette en velours orné d'un ruban	140/160
431	Manteau imperméable dit pelisse, extrémités des manches et col en fourrure brune, intérieur en polaire, ceinture à la taille Taille 38 environ Légères tâches	50/80
432	Fourrures Georges Reine Paris Manteau long en vison Taille 40 environ	80/100
433	Robert Marcus Fourrures Paris Veste courte en astrakan noir Taille 38 environ	50/80
434	Etole rectangulaire en fourrure gris clair Non griffé L : 165 cm	50/80
435	FN Luxe Paris Manteau long en vison bordé noir Taille 38 environ	100/120
436	Fourrures Georges Reine Paris Manteau 3/4 en renard clair Taille 40 environ	100/120
437	Charles COURTISIEN Manteau 3/4 évasé en velours brun, le bas, les manches et le col en fourrure Taille 40 environ Usures, manque un bouton	40/60
438	Manteau en velours vert bouteille, le col en fourrure crème Taille : 40 environ Usures, manque le bouton	60/80

439	Charles COURTISIEN Lot de deux vestes en satin, l'une kimono noire et l'autre brune, manches 3/4 et extrémités en fourrure Taille 40/42	40/60
440	Charles COURTISIEN Veste à motifs cashemire rouge, col en fourrure Taille 40/42 environ	30/40
441	Emile CROS Paris Manteau en fourrure noire Taille 38/40 environ Usures	60/80
442	Manteau en fourrure noire Taille 38/40 environ Usures	40/60
443	Lot de trois cols renards Accidents	20/40
444	Fioravante Paris Manteau 3/4 en vison Taille 38 environ	80/100
445	Fioravante Paris Veste courte en vison, manches 3/4 extrémités en cuir Taille 36/38	60/80
446	Veste en fourrure colori chiné fauve brun clair Non griffé Taille 38	60/80
447	Pelisse réversible imperméable beige et fourrure chinée gris brun sombre, ceinture à la taille Taille 36	60/80
448	Manteau long en vison brun Non griffé Taille 36	80/100
449	Etolle en fourrure Bordée RD côté doublure	30/40

450	Un manchon en renard blanc avec tête naturalisée	40/60
-----	--	-------