

BANDES DESSINÉES

JEUDI 26 OCTOBRE 2017
PARIS · HOTEL DROUOT · SALLE 15

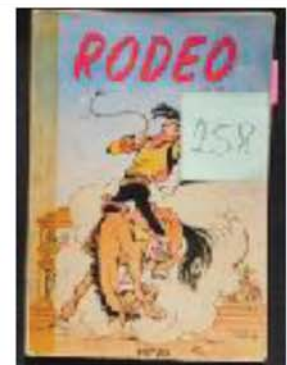
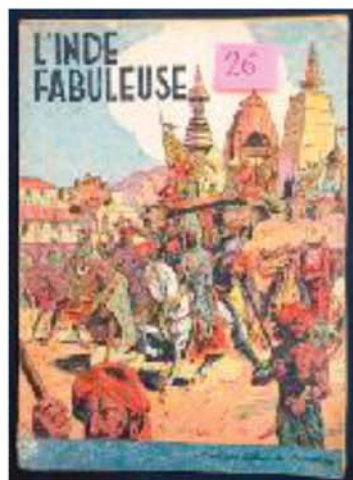
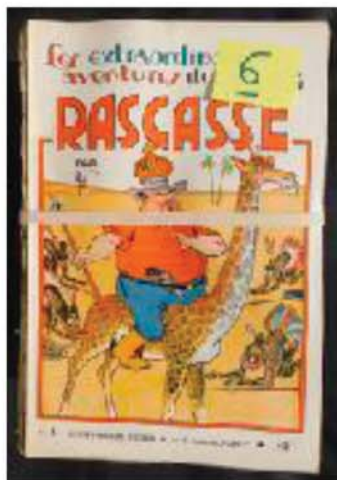
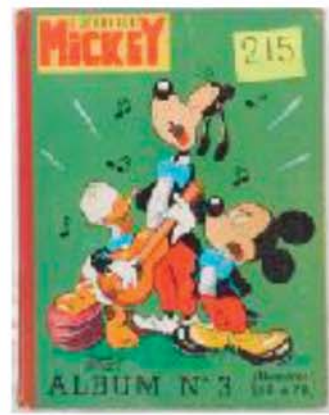
Paul
Michel
CORLAY !



D
Drouot

Expert :
Roland BURET

TARDI



Le dessin de couverture fait partie du lot 33 de cette vente

BANDES DESSINÉES

JEUDI 26 OCTOBRE 2017
PARIS • HÔTEL DROUOT • SALLE 15

COLLECTION MICHEL CORLAY 2e partie

BANDES DESSINÉES

*Albums • Journaux • Récits complets
Sérigraphies*

&

GERMAINE BOURET

MANON IESSEL

DUBOUT

BENJAMIN RABIER



Exposition publique :

Mercredi 25 octobre de 11h à 18h
et le matin de la vente de 11h à 12h

Téléphone pendant l'exposition et la vente :
01 48 00 20 15

Vente
à 14h

EXPERT

Roland BURET

Tél. : 06 80 66 50 36

bdverdeau@aol.com

Assisté de M. Axel GILBERT

Catalogue en ligne

www.tessier-sarrou.com

DrouotLIVE³⁶⁰

SARL - Agrément 2001-014 - R.C.S. : TVA INTRA-FR9 440 305 183 00012

Tessier, Sarrou & Associés • 8, rue Saint-Marc - 75002 Paris
Tél. : +33 (0)1 40 13 07 79 • mail@tessier-sarrou.com

VENTE LE JEUDI 26 OCTOBRE à 14h00

I - Collection MICHEL CORLAY

1. FANTAX. 2e série.

Ensemble des n° 1 à 9. Editions SR 1959, série complète.
Joint : KIKI SPRINT n°1, 3, 5, 6 - PTIT GARS reliure 1 - GUS ET GAETAN 2 albums
brochés + n°18. Bel état général. 150.

2. GARRY.

Lot des n°15 (spécial Pâques), 29, 64, 65, 67, 68, 70, 72, 73, 75 à 83, 90, 91,
94, 122, 181, 188 + reliure des n°73 à 78. Joint BRICK YAK 13 n° (entre n°20 à
45), TEX n°29 et PLUTOS n°51. Bel état, fascicules lus. 100.

3. COQ HARDI.

Album n°2 de la 4e série (1962). Joint « Albums Coq Hardi » ensemble des récits
complets n°2 à 13 + « Tonnerre sur le Pacifique » 1 et 2 (2 ex). On joint également
les n° de BELLES HISTOIRES DE CŒURS VAILLANTS (Jim Boum) n°2, 3, 4 et 8. Etat très
correct, complet. 100.

4. Lot de journaux divers.

INTRÉPIDE 1931 (n°1191 à 1376) - PIC ET NIC n°18,19, 20 et 21 - AMES
VAILLANTES lot des n°de 1947/1952 - LE DIMANCHE ILLUSTRÉ 1925/1935 une
dizaine de numéros. Joint un lot de journaux divers à l'unité. Etat correct. 30.

5. LA SEMAINE DE SUZETTE.

Un carton renfermant environ 400 exemplaires de 1931 à 1940 dont années
complètes.
Très bel état. 100.

6. MAT.

Lot d'albums et journaux divers, dont : OSCAR LE PETIT CANARD (15 exemplaires
+ album), LA JUNGLE POUR RIRE, GROGNON, LES FARCES DE TUTUR ET TATAVE,
CHARLOT (6 n°), LAUREL ET HARDY n°1 à 3 de la SPE, TETARZAN n°1, VIVIANE,
PITCHOUNET n°1 à 5, RASCASSE n°1 à 4. Exemplaires lus mais généralement en
bon état. 150.

7. CŒURS VAILLANTS.

1957 et 1958. Série complète du n°43 de 1957 au n°52 de 1958. Très bel état. 50.

8. Le Nouveau TINTIN.

Lot de 9 albums éditeur : n°10, 11, 13, 14, 17, 18, 19, 21, 27. Très bel état. 60.

9. LE JOURNAL DE NANO ET NANETTE.

Albums éditeur n°2, 5, 6, 7, 9, 12, 16. Bel état. 100.

10. TOUCHE-A-TOUT.

Ensemble de reliures pour les années 1908, 1909, 1911, 1911, 1912/2 et
1913/1. On joint : SAINT NICOLAS années 1905 et 1915. Bel état général. 80.

11. JIM TAUREAU.

Première série, lot de 40 n° (n°25/40) + nouvelle série n°1 à 25 (sauf le 21) + n°28
à 31. Joint : ALAIN LA FOUORE (Sage 1949) n°1 à 20. Bel état général. 100.

12. CŒURS VAILLANTS.

Lot de quelques exemplaires des années 1930 (1n°), 1938 (5 n°), 1942 (3 n°).
On joint :
FRIPOUNET ET MARISSETTE 1956 (48 n°) + 2 reliures amateur 1949 et 1948
(manque le n°16 dans cette dernière) + 22 n° de VAILLANT (entre le 56/94).
Bel état. 120.

13. AMES VAILLANTES.

Lot des albums éditeur : 10, 12 à 28. La reliure 17 est en double. On joint les albums
éditeur pour 1948/2, 1950/1, 1950/2, 1951/1. Très bel état général. 300.

14. Un lot de BDM.

11 volumes pour les années 1980 à 2006. Catalogue encyclopédique de la
bd. Etat d'usage. 50.

15. GIFFEY. Livres illustrés par.

« Le roman du Mont Saint Michel » 1938 - « Les sondeurs d'abîmes » 1926 - «
Le tour du
monde d'un gamin de Paris » 1936 - « Aventures de Jean Cocasse » 1936 - « Le
Petit Robinson de Paris » 1942. On joint différents fascicules et revues illustrés par
René Giffey et 10 n° de « Le Petit Monde ». Cartonnages en bel état. 100.

16. FANTASIO.

Lot d'environ 80 exemplaires des années 1923 à 1926. On joint 2 albums
amateur de 52 n° et environ une cinquantaine d'exemplaires de L'HUMOUR
Illustrations de Le Rallic, etc...
Numéros en bel état, les albums en état d'usage. 150.

17. GUIGNOL.

Lot des n°1 à 107. Années 30. Très bel état. 50.

18. LE RALLIC. Livres illustrés par.

Important ensemble de plus de 30 volumes dont « général dorakine », «
Chansons enfantines », Contes de Perrault », « Auberge de l'ange gardien ».
Albums cartonnés in-4°, années 30. Bel état général. 150.

19. CŒURS VAILLANTS 1933.

Reliure amateur des n°1 à 52 (complet) avec « Tintin au Congo » et « Tintin en
Amérique ».
Cartonnage correct (carton vert titre au dos), n° en très bel état. 250.

20. CŒURS VAILLANTS 1948.

Reliure amateur des n°1 à 52 (avec « Le Temple du Soleil »). Bel état, le coin haut
droit du cartonnage est abîmé. 100.

21. TARZAN.

Editions Mondiales après-guerre. Ensemble des albums éditeur 70/84 - 130/144
- 240/249 - 250/259 - 1/11 de la nouvelle série. Très bel état sauf la rel.
130/144 mal massicoté. 120.

22. FRIPOUNET ET MARISSETTE.

Lot des albums 21 et 22. Bel état. 50.

23. CŒURS VAILLANTS.

Lot des albums éditeurs n°12 à 19. (1952-1955). Bon état général. 250.

23 B. CŒURS VAILLANTS.

Lot des albums éditeur n°21 à 28. (1956-1957). Bon état général. 180.

24. Lot de 31 albums.

Archives Fleurus : 13 volumes « Fripounet et Marisette » par R. Bonnet dont «
L'Echo d'Enfer » en Tirage de Tête. On joint 4 albums « Aventures de Frédéri »
ou Triomphe et « La Peau de Crocodile » + « le Secred'Herboné » et 12 autres
volumes aux éd. du Triomphe.
Très bel état/neuf. 150.

25. Lot de volumes.

dont « Colomba » par Arbeau, « Payvre Plouk » par Rob Vel », « Signé Furax » par
Blanc, « Les Compagnons de Fohié par Gloesner. Etc... Très bel état. 30.

26. « L'Inde Fabuleuse ».

LIQUOIS. Rare album édité par Le Téméraire en 1943. Broché format 27 x 37,5
cm, couverture en carton léger. Bien complet de la double page centrale. Les
plats sont piquetés par l'humidité et les cahiers sont désagrégés. - Joint « Pavillons
Noirs » éd. Horus de 1979 et « Les aventures de VICA » 1936 + « Vica au Pôle
Nord » 1936. Ces deux derniers volumes en état médiocre. 200.

27. Lot d'albums divers.

« Francs-Jeux » albums 21 et 22 - « Ames Vaillantes » album n°3 (1958) - « Garry
» album n°11 n°85 à 90 - « Jeudi Matin » album n°1. Bel état général. 60.

28. Albums divers.

Dont « Jari » 1 à 8 bédescope 1978/1979 - « Jerry Spring » n°2 à 17 sauf le 13,
Dupuis cartonnés - « Colère Apache » - « Jaunes » 1 à 6 - « Jess long » n°2, 4, 5
et 6 brochés - « Johan » n°15 à 17 EO. Albums en très bel état. 150.

29. 12 volumes.

« La fabuleuse histoire de Mickey » 1970 - « Mickey détective » 1950 - 8 albums
« Age d'or de Mickey » 1988 - 2 albums « Age d'Or de Mickey Mouse » Glénat
2012. Bel état, rousseurs. 100.

30. Un carton d'albums divers.

Dont Godard / Bussemey / Palacios / Dimitri / Hogarth / Juillard / Cillon / Pratt /
Moebius / Petillon / « Millénaire » 1 à 5 / « Justin Hirriart » 1 à 5. Environ 40 volumes
en très bel état. 60.

31. « Astérix ». 31 volumes.

De « Le Tour de Gale » à « Le Ciel lui tombe sur la tête » + « La rentrée gauloise ». EO à partir de « jeux olympiques ». Bel état, dos jaunis pour certains et quelques coiffes abimées. On joint le n° spécial de LIRE. 200.

32. Lot d'albums divers.

« L'Âge d'Or. Le Fantôme » albums 1 à 4. Remparts 1980 - « Les Machines infernales » ERIK 1980. - « Futuropolis » PELLOUS Glénat 1977 - « Voici des histoires de voitures » in-4° 1942 - « Capitaine Blood » Mondiales, in-4° - « L'Épervier » Mondiales in-4° - « L'Aigle des Mers » Mondiales, in-4°. Albums en bel état. 120.

33. Six albums par TARDI.

« Brouillard au Pont de Tolbiac » 1992 - « Casse-pipe à la Nation » 1996 - « Mort à Crédit » 1991. « M'as-tu vu en cadavre ? » 2000 - « 120 rue de la Gare » 1988 - « Voyage au bout de la Nuit » 1988 (EO avec un dessin en couleurs pleine page dédié à « pour Michel Corlay »). Le dessin est reproduit en couverture de ce catalogue. Albums en très bel état. 200.

34. Lot de 33 albums divers.

Dont « Jésus de Nazareth » Bonne Presse 1953 (couverture abimée) - « Marc Dacier » Deligne, 12 volumes - « Chloro. Les Bouseux » Jonas 1980 - « Chevalier Blanc » 5 albums brochés Magic Strip/Chlorophylle - « Marc Franval » 4 volumes Bédéscope - « Flamme d'Argent » 2 albums éd. du Cygne - « Mowg fils de la Brousse » Sirec - « Monsieur Vincent » - « Chasses de Marius » - « Le ranch de Manigoz » Fleurus. Volumes généralement en bel état. 180.

35. Lot de 15 volumes.

« Michel et Thierry » 4 volumes - « Monsieur Tric » 3 volumes - « Modeste et Pompon » 8 volumes. Albums brochés, éditeurs divers. Très bel état. 120.

36. Lot de 38 albums divers.

VINK (8 volumes) - GIBRAT (« Mattéo » 2 vol.) - « Méridien des Brumes » 2 vol. - JULLIARD (3 volume « Masque Rouge ») - CUVELIER (5 vol.) - « Mandrake » 6 volumes - « Guy l'Éclair » (3 vol. coll. 16/22) + 9 albums divers. Très bel état. 150.

37. « GUIGNOL ».

Ensemble de 17 albums éditeur, années trente. Très bel état. 80.

38. « Les Tuniques Bleues ».

Ensemble de 27 volumes. Albums n°14 à 26, 28 à 40, 42. Editions originales Dupuis. Albums brochés en très bel état, albums cartonnés à l'état neuf. 120.

39. Un carton de 40 albums divers.

Editions originales : MAZEL, « Les Godillots » 1 et 2 - FLOCH - JIJÉ - « Billy Bonbon » 3 ex - PETILLOT - GILLON - « Jhen » 7 volumes - « Flash Gordon » Dargaud, etc. . . Très bel état. 100.

40. « CŒURS VAILLANTS » année 1944.

Reliure éditeur renfermant les n° de Noël 1943 au n°14 de 1944. Avec « Le secret de la Licorne » net « L'Étoile mystérieuse ». Très bel état. 200.

41. « CŒURS VAILLANTS ». Edition rurale, année 1943.

Reliure éditeur des n°1 à 51, avec « Tintin chez les indiens ». Bel état. 150.

42. « FRIPOUNET ET MARISSETTE ».

Albums éditeur : 2e semestre 1951 + n°13 à 20. On joint les années complètes 1950, 1951, 1952 et 1953 en numéros massicotés (préparés pour reliure). Très bel état. 250.

43. Un carton renfermant plus de 30 albums.

Editions originales : « Plume aux vents » 1 à 4 - « John Brown » 1 et 2 - « Philémon » 8 - « Le Petit Spirou » 1, 2, 7, 8 - « Pemberton » 3 et 4 - « Papyrus » 1, 12, 14, 16 à 18 - « Paulette » 1 et 2. Intégrale Le Square - « Epervier Bleu » ensemble 1 - Albums divers. Très bel état général. 150.

44. BOURGEON « Les Passagers du Vent ».

Six volumes. Tomes 1 à 5, le tome 1 est en double, l'un copyright 1980 sans indication Glénat ds le cartouche du 1er plat, l'autre avec copyright 1979. Très bel état. 120.

45. PEYO. « Johan et Pirlouit ».

Ensemble de 10 albums. « Le maître de Roucybeuf » 1974 dos jaune - « Le lutin du Bois » dos carré bleu - « La Pierre de lune » 1975, dos jaune - « Le serment des Vikings » dos carré - « La Source des Dieux » dos carré - « La Flèche noire » dos carré - « La flûte à six Schtroumpfs » 1974 dos jaune - « La guerre des 7 fontaines » 1975, dos bleu - « L'anneau de Castellac » 1975, dos gris - « Le Pays maudit » 1975, dos bleu + album n°14. Editions originales pour les albums 9 à 12. Volumes en bel état. 180.

46. Un carton de 38 albums.

Editions originales. Jugurtha 1 à 14 - Arkel 1 à 3 - Jungle en Folie 1 à 6 - Jacopo 1 à 3 - Jason Brice 1 à 3 - James Healer 1 à 3 - Aventures de l'âge d'or 1 à 4 - divers... Très bel état. 60.

47. « LISETTE ».

Un carton renfermant environ 300 numéros de Lisette, années 1929 à 1937. Plusieurs années complètes. Joint l'album 23 (1938). Exemplaires lus, complets en bel état. 100.

48. Un carton de plus de 40 albums.

Editions originales : Cristal - Cadet de Gascogne - Corinne et Jeannot - Corentin et le Prince des sables - Compagnons du Crépuscule (1 à 5) - Chevalier Inconnu (1 et 2) - Maison Le Quéant (1 à 3) - Casey Ruggles (8 volumes) - Chinaman (5, 6 et 7) - Colby (1 à 3) - Carmen Cru (1 à 4) - Alex et Euréka (Triomphe) - Algernon Woodcock (1 à 4). Très bel état général. 100.

49. « TARZAN ».

Albums Hachette 1936-1950 : n°1 à 16 sauf le 12. Editions originales en bel état sauf les volumes 2 (coiffe abimée), 4 (dos abimé) et 8 (manque au dos). 200.

50. Collection PRINTEMPS.

Un carton renfermant environ 250 numéros. Bel état. 50.

51. Lot de plus de 40 albums.

Un carton renfermant : Jérémiah 1 à 5, 14 à 18, 22 à 26, 28, 29, 31 - Bernadette Soubirous de Jijé - 4 volumes de Comès - Ecluses du ciel 1 à 3 - Ethan Ringler 5 volumes - Légendes de Swolfs 5 volumes - Astérix 3 volumes dont « Cléopâtre » 1965 + albums divers... Très bel état général. 120.

52. « TINTIN ».

Ensemble de 9 albums noir et blanc en fac-similé. De « Tintin au pays des soviets » à « Le Crabe aux pinces d'or ». Premiers tirages. Très bel état mais quelques rousseurs. 120.

53. « TINTIN ».

Lot de 12 albums Casterman, années 50. Volumes usagés en état médiocre. 60.

54. « TINTIN ». 5 volumes.

« L'Affaire Tournesol » 1956, B19 EO - « Les Cigares du Pharaon » 1955, B14 EO française - « Le Crabe aux pinces d'or » 1954 B11 - « Le secret de la Licorne » 1954 B9 - « en Amérique » 1957 B21. Volumes en bel état sans défauts importants. 200.

55. « TINTIN ». Divers.

Lot comprenant 18 ex du journal Tintin éd. Belge (1948) - 1 n° du petit Vingtième 1936 (n°45) - Objectif Mars - Un petit PLV - 6 ex. Les aventures de la 2 CV - 1 n° Tintin spécial 40 e anniversaire - 1 plaque publicitaire Allibert. Bon état général. 100.

56. Don LAWRENCE. « Erik le Viking ».

Albums n°1 à 11. Editions Deligne 1979/1983. Editions originales. Très bel état. 50.

57. FRANCO. « Largo Winch ».

Lot des albums 1 à 18. Editions Dupuis. Editions originales à partir du tome 3. Très bel état, quelques rousseurs. 100.

58. Lot de plus de 45 albums.

Un carton renfermant « Jeremiah » 6 à 13 - « Delirius » - « Le repaire du Loup » - « Le mystère Borg » (2° éd.) - « Loup noir » - « Luc Orient » (12) - « Louis la guigne » (12) - « Mulligan » et divers... Editions originales et rééditions. Très bel état. 150.

59. Lot de plus de 40 albums.

Un carton renfermant : « Jane Eyre » - « Ils étaient dix » t1 - « LaBelette » COMES - « Bran Ruiz » AUCLAIR - « Grimion » 1 et 2 - « Histoire en BD » 7 - « Lone Sloane » EO - « Meilleurs récits de Spirou » 2 et 6 - « Marc Mathieu » 1 à 6 - « Tintin » petit format, 6 volumes - « Celui qui est né 2 fois » 1 à 3 - « Brunelle et Colin » 1 et 2 - « Bob et Bobette » 7 ex. brochés + albums divers. Ensemble en très bel état. 120.

60. TARDI. 5 volumes.

« Le Cri du Peuple » tomes 1 à 4 sous étui - « O Dingos Ô châteaux ». Editions originales. 60.

61. E.P. JACOBS. Ensemble de 30 volumes.

Un carton renfermant les aventures de « Blake et Mortimer » (17 ex. des années 80/90 et 10 ex. des années 2000) + « Le Rayon U » EO 1974 et études sur Jacobs. Très bel état général. 200.

- 62. LE SOURIRE.**
Bel ensemble d'environ 100 numéros des années 1925/1931. Illustrations de Le Rallic, Chazelles, Henri Fournier, Lorenzi, Dufau, etc. . . Très bel état. 150.
- 63. PARISIANA.**
Ensemble d'environ 100 numéros de 1925/1928. On joint environ 150 n° de « Le Régiments » des années 1916/1924. Ensemble en bel état. 150.
- 64. HOP.**
Un carton renfermant 110 exemplaires de cette revue d'études sur la bd. Très bel état. 150.
- 65. Lot de 11 volumes.**
« Harry Dickson » Dargaud albums 1 à 8 - « Ian Kaledine » Lombard n°1, 2 et 8. EO. Très bel état. 50.
- 66. Lot de 37 volumes divers.**
« Croix de Cazenac » 1 à 4 et 6 - « Blitz » de FLOCH - « Chemins de Malefosse » 1 à 7 et 10 à 12 - « Chemins de la Gloire » 1, 3, 4 - « Blueberry » 12 albums en réédition - « Comanche » 6 albums en réédition. Très bel état. 150.
- 67. Lot de 38 volumes divers.**
« Alpha » albums 3 à 11 - « Bob Marone » 1 et 2 - « Lester Cockney » 1 à 9 - « Line » 1 à 4 des éditions Bédéscope - « Elf Quest » 1 à 4 - « El Senserenico » Jjé - « Adèle Blanc Sec » 1 à 7 (dont rééditions) - « La fleur au fusil » + divers albums. Très bel état général. 150.
- 68. BREYSSE. « Oscar Hamel ».**
Lot de 9 volumes des éditions Fleurus (Archives) et Triomphe. Parfait état. 50.
- 69. Lot de 40 volumes.**
Dont « IRS » 2 à 14. EO sauf 2 et 5 - « IRS all Watcher » 1 à 7 - « Alter Ego » 1 à 4 - « Am » 1 à 3 - « Arkhé » CAZA - « Le cinquième évangile » 1 - « De Cape et de Crocs » 1 à 10 certains tomes en réédition, le tome 10 est en double. Très bel état ou état neuf. 150.
- 70. Lot de + 40 volumes.**
Dont : « Intégrale Oumpah-pah » - « OVNI dimension autre » - « Orion le lac sacré » - « L'ombre du corbeau » - « Où le regard ne porte pas » 1 et 2 - « Domino » 1 à 5 - « Dani Futuro » 1 à 5 en cartonnés - les Derivantes » 1 et 2 - « Du plomb dans la tête » 1 à 3 - « Blason d'Argent » Essor 1 et 2 - « Péchés de jeunesse » 3, 15, 17 - « Isabelle » - « Druuna » 1 à 4 + albums divers dont 4 volumes par Winiger. La majorité en EO. et en très bel état. 150.
- 71. NOUNOUCHE.**
Lot de 23 albums par Durst. Albums brochés, éditions des Enfants de France. Très bel état. 100.
- 72. BUDDY LONGWAY par Derib.**
Lot des albums 2 à 20. 1975-2006. Editions originales. Très bel état. 120.
- 73. BOB MORANE.**
Lot de 9 albums : « La vallée des crotales » 10 1969 - « Opération Chevalier Noir » 1975 - « Les fils du dragon » 1976 - « Poupées de l'Ombre Jaune » 1975 (ex mouillé) - « Yeux du brouillard » 1976 - « La Prisonnière de l'Ombre Jaune » 1974 + 3 autres volumes. Bel état, rousseurs. 100.
- 74. GIFFEY. « Line et Colas ».**
4 exemplaires : « Font du cinéma » - « nos petits scouts » - « aux colonies » - « robinsons » 1936. Librairie Delagrave années 30. Cartonnés. EO. Bel état. 100.
- 75. Editions Regards.**
Lot de 18 volumes par Frisano, Ribera, Tabary, Martial, Goux, Marin, Monzon, Laborne, etc. . . Albums cartonnés, dos toilé. 2000/2002. Parfait état. 160.
- 76. Lot de 20 volumes.**
Albums brochés des éditions Regards : Bourlès, Rob-Vel, Tabary, Marcello, Jicka, Maric. Albums brochés Bédéphilia : Tori, Josse, Mathelot, Souriau. Joint albums divers des éditions Pressibus et divers (Chott). Parfait état. 150.
- 77. Lot de 27 albums brochés.**
Editeurs divers : Prifa, Bonne Nouvelle, Bedescope, Glénat, Distri BD, Magic-Strip, Vedette, Albin Michel, Gordinne, Bédésup, etc. . . Très bel état. 150.
- 78. Lot de 30 albums brochés.**
Editions Dupuis : Archie Cash (4 ex.) - Lou (1 à 4) - Boulouloum (1 à 5) - Sammy (1 à 14, 16,17) - Oncle Paul. La Marseillaise. Editions originales. Bel état. 150.
- 79. Lot de 14 albums brochés.**
Editions Magic Strip (Stany Derval, Chevalier Blanc) - Bedescope (Michel et Thierry 1 à 4) - Horus (Chevalier Ardent 1 à 4) - Glénat (Guy Lebleu 1 et 2) - Gordinne (Lor des Omahas). Editions originales. Très bel état. 100.
- 80. NATACHA + GIL JOURDAN.**
Lot de 25 volumes. Natacha : 3 à 9, 11 et 12 (Rééditions sauf 11 et 12 en EO) - Gil Jourdan : n° 1, 2, 4, 5, 6, 7, 10 à 16. (Rééditions sauf 11 à 16 en EO). Bon état sauf 1 ex. Natacha, usé. 60.
- 81. SYLVIE par Martial. 8 volumes.**
Albums 1 à 4 (Bonnes Soirées, éditions J.A. Buse) - Albums 1 et 2 (chez l'auteur) - Regards 2000 - éd. Hélyode 1992. Editions originales. Bon état. 70.
- 82. MODESTE ET POMPON. 8 volumes.**
par Franquin et Attanasio. Horus n°6 - Glénat 1975 - Magic Strip R1, R2, R3, R4 - « 60 aventures » Dargaud 1973 - « Tout plein de Gags » 1973. Volumes en bel état. 60.
- 83. Félix MEYNET et divers. 17 volumes.**
Double M 3, 5 et 6 - Fanfoué n°3 - Les Eternels 1 à 5. La majorité en retraitage. Joint : « Alerte à Marraccas » 1961 et « Les 7 vies de l'Épervier » 1 à 7 (1983-1991). Très bel état. 100.
- 84. L'APPEL DE LA JUNGLE.**
Lot des n°1 à 26. Récit complet édité par la SAGE de février 1938 à mai 1940. Avec Raoul et Gaston, Bronc Peeler, Tremal-Naik. Très bel état, les dos sont renforcés très proprement par une bande de papier. 200.
- 85. AVENTURES ET MYSTERES.**
Lot des n°1 à 23. Récit complet édité par la SAGE du 20 février 1938 au 9 mai 1940. Avec Le Fantôme du Bengale, l'Agent secret X9. Très bel état, dos renforcé par une bande de papier. 250.
- 86. COLLECTION MERVEILLEUSE.**
Lot des n°1 à 13. SAGE du 25 décembre 1938 au 19 mai 1940. Récit complet avec Mandrake, ted Towers... Très bel état. 150.
- 87. Lot de journaux et récits complets divers.**
IMA. 25 numéros - Les albums de Bob et Bobette (reliure des 1 à 5) - Joint plus de 80 récits complets dont Héroïca, collection Fantôme, ciné-Images, SEN, éditions monégasques, Casse-cou, Cendrillon, Jim Tomahawk, Rocambole (14 n°), Collection 13 (9 n°), les grandes aventures, A la française, Bison, etc. . . Bel état général. 150.
- 88. COLLECTION VICTOIRE.**
Editions Sage 1947/décembre 1950. Collection complète des n°1 à 133. Récit complet Alain La Foudre, Nick Silver. Très bel état. 200.
- 89. LES AVENTURIERS D'AUJOURD'HUI.**
Récits complets des éditions Mondiales 1939/décembre 1941. Lot des n° 41 à 62, 64, 66 à 71, 73 à 75, 86, 87, 89, 91, 92, 94 à 96, 98 à 100, 102, 103, 105. Bel état mais les n°41 à 49 sont perforés de deux trous sur le côté gauche. 200.
- 90. Lot de 36 albums éditions Dupuis.**
Godaille et Godasse - Jungles perdues - Histoires en BD 11 et 13 - Sammy (cartonnés) - Khéna - Petits Hommes - Gaston (17 albums en réédition). Joint album 113 du journal de « Spirou ». Très bel état général. 100.
- 91. SAMEDI JEUNESSE.**
Lot de 18 volumes, brochés. Bel état, quelques dos un peu frottés. 60.
- 92. BUCK DANNY. 35 volumes.**
Albums 1 à 32, 34, 35 et 40. Editions Dupuis, brochés. Rééditions des années 70/90. Très bel état général. 120.
- 93. Bob De MOOR.**
Ed. Bédéscope : Conrad le Hardi - Monsieur Tric 1 à 3 - Zigomar 2 à 6 - Barelli et la mort de Richard II. Ed. Dargaud : L'énigmatique M. Barelli (Vedette). Ed. Lombard : Barelli 2 et 3 (cartonné) Ed. Casterman : Cori le Moussaillon. Editions originales. Très bel état. 100.
- 94. SUPPLEMENT DE HURRAH.**
Récits complets publiés du 27 juillet 1939 au 29 décembre 1941. Belle série des n° 1 à 96 sauf les numéros 75 et 76. Tous les numéros sont complets mais parfois perforés de 2 trous sur le côté gauche, le n° 96 est déchiré, les images à coller ne sont pas découpées. 200.

95. COLLECTION L'AUDACIEUX.

Récits complets parus du 23 Novembre 1937 au 3 octobre 1939. Ensemble des n° 1 à 39, 47 à 57, 62 à 66. Bel état général, quelques fascicules sont froissés. 200.

96. Lot de fascicules et récits complets divers.

Dont « Sosthène Vazymou » 12 et 14 - Audacieux - Aventures illustrées - Supplément Tarzan - Aventures Héroïques - Tarzan nouvelle série (1953) - Tarzan (1947) - Les belles Aventures - Zorro (1 album abimé) - Aventuriers d'aujourd'hui - Aventures et mystères - Zorro Magazine (2 vol.) - Capitaine tornade (rel.) - Sergent O'Brien - Héros Magazine (Albums) - Le Canard aux Olives - Dynamite - Capitain Marvel - Supplément de Zorro. Bel état général. 150.

97. Lot de récits complets.

Une trentaine de fascicules dessinés par Rodaly, Chott, Roba, etc... Editions SAGE 1942. On joint 25 exemplaires de « Collection Coq Hardi » (romans n°16 à 40). Bel état. 100.

98. COLLECTION 34 / 34 AVENTURES.

Lot de 55 numéros, du n°1 au 64 avec quelques manques. 1949/1950. Fascicules en bel état. 150.

99. OLOLÉ.

Album éditeur des n°60 à 108 (du 16 février 1942 au 8 août 1943) et album des n°109 à 130 (du 22 août 1943 au 15 mai 1944). Avec « Tintin et Milou au pays des Soviets ». Rares reliures de cet illustré breton. Bel état. 250.

100. Editions Ololé.

Brittia publications diverses dont : Calendrier 1941 Deiziadur Brezonek - L'histoire de ma Bretagne - Les loups de Coazmenez (Le Rallic) - Les chevaliers de la Table ronde (Hérouard) - Istor Breiz (ill. de Jobbé-Duval) - Moutig - Bidarzhig - Troiou Kaer Matilin an Dall (Thomen, 1942) - Tristan le Preux (Hérouard, 1950) - Contes du Ti-Plouz (Jobbé-Duval, 1943) - Le Paradis breton (Bonne Presse 1951, illustrations M'icheau-Vernez) - Le merveilleux voyage à travers les siècles bretons (Thomen 1941) - Le secret de la Chatelaine (Omry, 1943) - La merveilleuse Histoire de Papillon (Omry, 1943) - Tud vras va Breiz (les jeux d'Ololé, 1943) et divers. Rare ensemble en bel état. 200.

101. Lot de 4 volumes.

« Palon, Miette et Cie » (Gordinne 1935) - « L'éléphant Houndj-Poundji (Henri MORIN, 1928) - « Corneuse et Cie » (SABRAN, 1946) - « Buster Brown chez lui » (OUTEAULT, sd). Quatre albums cartonnés en bel état. 80.

102. Benjamin RABIER. Lot d'albums.

Serpolet (1941) - Julig et Cie (1945) - Histoires de Bêtes (sd) - Perpétue (1935) - Renard Blanc (1929) - Les animaux s'amuse (rééd. 1923) - « Benjamin Rabier » Pierre Horay 1982. On joint « L'École de notre enfance » 2012. Ensemble en bel état. 150.

103. Benjamin RABIER. « Le dragon de Menez-Aré ».

Editions Ololé, sd. Rare album broché, oblong. Edition originale. Très bel état, une petite pliure. 150.

104. Editions Bedescope et Deligne.

Lot de 25 volumes Hassan et Kaddour (2) - Lombock (2) - André Lefort (1) - Simon le danseur (2) - Bob Morane (6) - Pionniers du nouveau monde (2). On joint 7 volumes divers et 3 albums de « Capitaine Sabord ». Très bel état général. 180.

105. Ensemble de 24 volumes.

Editions Hemma (5 volumes) - CAMO (8 albums usagés) - Frimouset dans sa péniche (1932) - Poum et Patatras - Pirouli au Zoo (Bonne Presse) - Artima (3 albums par MELLIES) - Ciné Color (2 volumes) - Prince malgré lui (Chagor) - Jojo et Jimmy - Hercule Malabar. Bel état. 80.

106. CÉZARD. Arthur le Fantôme.

Albums 1 à 5 des éditions Toth - Les rois de la fibuste (1974) - Surplouf. Abordage en haute mer (1975). Joint « Félix » Deligne, 1 à 4 albums cartonnés et « Iznogoud. je veux être calife » 1978. Editions originales en bel état. 80.

107. « La tiare d'Oribal ». Alix.

Par Jacques MARTIN Editions Dargaud 1958, collection du Lombard. Cartonné, dos toilé rouge. Bel état, coins un peu frottés, vignette points Tintin conservée. 150.

108. « Pat Apouf ». 2 volumes.

Par GERVY. « Pat Apouf et l'île des pirates » 1950 et « Pat Apouf dans les Glaces ». Editions Bonne Presse. Bel état mais couvertures rapportées. 80.

109. « COMANCHE » 7 volumes.

HERMANN. Albums 7 à 11 - ROUGE « Le carnaval sauvage » et « Red Dust Express ». Editions originales. Très bel état. 100.

110. « Tarzan in color » par HOGARTH.

9 albums numérotés et signés. Editions Flying Buttress, New York 1994-1996. Ensemble des album n° 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16, 17 et 18. Exemplaires du TIRAGE DE TETE n° et signés par HOGARTH. Albums cartonnés format 30 x 40 cm, avec jaquette. Tirage 320 exemplaires Parfait état. 300.

111. « Tarzan in color » par HOGARTH.

8 albums. Même éditeur que le lot précédent. Ensemble des albums 2 à 5, 7,11, 12, 15B. Soit les épisodes parus de 1932 à 1947. Editions 1993/1996. Très bel état. 100.

112. « TARZAN L'intégrale ».

Ensemble de 6 albums. Editions soleil 1993/1994. Tomes 1 à 6. Albums cartonnés. Parfait état. 50.

113. Editions du Lombard. 30 volumes.

VLAD n°1 à 5 - HALLOWEEN BLUES n°1 à 7 - CLIN D'ŒIL par Ernst - HISTOIRE SANS HEROS, 1982 - LES 8 JOURS DU DIABLE, 1983 - VICTOR SACKEVILLE n°1, 3, 23 - CHICK BILL 1 et 2 coll. BéDingue - POM ET TEDDY n°1 BéDingue - 1830 par Franz. On joint : Les pionniers de l'Espérance, 6 volumes dont Futuropolis 1 et 2 + Flash Gordon 2 et 3 collection Copyright. Très bel état général. 120.

114. « NIMBUS » par André DAIX. 4 volumes.

« Les aventures du Professeur Nimbus » 1936 - « Nimbus rentre » 1938 - « Encore Nimbus » 1937 - « Nimbus cent pour cent » 1939. Editions Hachette, brochés. Moyen état, rousseurs. 120.

115. Lot de 30 albums divers.

Dont Jean ACHE - ALEF 5 albums - LE MONNIER 6 albums - CLOESNER 4 albums - TRUBERT. 9 volumes + revue « Amis de Trubert » 5 n°. Editeurs divers. Très bel état. 60.

116. Editions Casterman. Lot de 17 volumes.

Canardo, 1 à 5 - « Putain de guerre » TARDI - « Alix O Alexandrie » - « Vidocq » par KRESSE, 1977 - HMS volumes 1 à 6. joint « Golden City » n°1 (Delcourt) + 2 divers. EO. Très bel état. 100.

117. Editions Glénat. Lot de 20 volumes.

Ano n°1 à 3 - WINIGER 3 albums - Vinci n°1 et 2 + 12 albums divers. EO. Parfait état. 60.

118. Editions du triomphe. Lot de 18 volumes.

Pat Apouf, 8 volumes - Sissi 1 et 2 - St. Clair 5 volumes - Les 7 samouraï. On joint 2 « Le secret de l'urne » et « Pat Apouf en Boldovie » (Ciné Color). Très bel état/neuf. 70.

119. Editions Dargaud. Lot de 39 volumes.

L'Héritage d'Emilie 1 à 5 - Howard Flynn n°1 - 3 albums par VINK - Harry Chase n°1, 3 et 5 - Hypocrite n°1 et 2 - Valentin 6 albums - Dossier Harding - Adieu Brindavoine (1974) - A l'Ouest d'Eden - Les Innomables 3 - Boule et Bill 5 volumes + 10 volumes divers. Bel état général. 150.

120. LUCKY LUKE. 29 volumes.

Albums brochés Dupuis : n°1, 5, 7, 8, 9, 13, 15, 17 à 22, 24 à 30. Rééditions sauf 28, 29 et 30. Joint « Spécial Lucky Luke » n°1 à 10 (albums cartonnés reprenant par 4 les aventures). Ensemble en bel/très bel état. 120.

121. G. OMRY. « Aventures et exploits du Comte de Chavagnac ».

Album-Roman par Georges Omry. Editions Fayard 1912. Un volume cartonné regroupant cinq fascicules de 80 pages. Joint tirage couleurs des couvertures. Rare édition originale. Bel état. 250.

122. BLACKSAD. 4 volumes.

Albums 1 à 4. Dargaud 2000-2010. Editions originales pour 2 à 4. Très bel état. 100.

122 B. Lot de journaux divers.

PIERROT 1927 n°54 à 74 - CŒURS VAILLANTS 1961/62 - A SUIVRE 12 n° dont 4 Hors Série. 30.

123. Ensemble de 35 livres illustrés par PELLOS.

Tirages en noir et blanc réalisés par Les Amis de Pellos, éditions Regards, Bédéphilia et autres associations. Titres divers souvent inédits en recueils. Très bel état. 150.

- 124. Ensemble de plus de 30 livres illustrés par PELLOS.**
Titres divers. Volumes in-12^e ou in-8^e ou revues avec illustrations de Pellos. On joint 7 volumes « Aventures du Far West » dont la couverture est dessinée par Pellos + « Pellos main d'or et Pieds Nickelés » de Tiberi. Très bel état général. 60.
- 125. Ensemble de 40 albums.**
Editions diverses dont Dargaud, Prifa, Rossel, Mémoires d'Europe, Signé, Auzou, Denoël, Métal Hurlant, Fleuve Noir, Charles, Cygne, Slatkine, Fluide, Lombard... EO pour la majorité. Bel état général. 80.
- 126. BOB MORANE. 10 albums par VANCE.**
Editions originales pour les volumes 18 à 27. Bel état. 80.
- 127. BARBE ROUGE. 12 albums.**
Editions originales pour les albums 12 à 23, de « La Mission secrète de l'Épervier » à « L'Or maudit de Huacapac ». 1971-1984. Bel état général. 150.
- 128. BARBE ROUGE. 4 albums.**
« Le Fils de Barbe Rouge » 1963. EO française (coiffes ouvertes) - « Les Révoltés de l'Océane » 1973 - « Le Piège espagnol » 1968 EO (Bel état, dos jauni) - « Mort ou vif » 1970 EO (Bel état, dos jauni). 150.
- 129. BÉCASSINE. 5 albums.**
« Bécassine mobilisée » 1926 - « Au Pays Basque » 1925 EO (bords frottés) - « dans la Neige » 1933 EO (délié) - « en aéroplane » 1930 EO (coins frottés) - « Bécassine fait du scoutisme » 1931 EO (coins frottés). Joint 2 n° du « Film complet » concernant des films Bécassine et une étude (tapuscrit) sur Bécassine. 150.
- 130. BLUEBERRY.**
Albums n°1 signé.« FORT NAVAJO ». Editions Dargaud 1965, collection Pilote, cartonné. Edition originale enrichie d'un envoi manuscrit de GIRAUD signé + la signature de CHARLIER Joint « Pilotorama Far West » dessiné par Giraud, supplément de Pilote n°300. Album en bel état. 500.
- 131. BLUEBERRY. 5 volumes.**
n°5 « La Piste des Navajos » - n°8 « L'Homme au Poing d'Acier » - n°12 « Le Sceptre aux balles d'Or » - n°13 « Chihuahua Pearl » - n°18 « Angel Face ». Dargaud 1969/1975. Editions originales. Bel état mais manque de fraîcheur, dos frottés et jaunés. 150.
- 132. BLUEBERRY. 2 volumes.**
« L'Homme qui valait 500 000 \$ » 1973 et « Ballade pour un cercueil » 1974. Dargaud. Editions originales. Très bel état. 100.
- 133. BLUEBERRY. 22 volumes.**
Lot des albums 21 à 32, 35, 37, 38, 39, 43 à 48. « Nez Cassé »/ « Gettysburg ». Editions originales. Très bel état. 180.
- 134. MARSHAL BLUEBERRY + MISTER BLUEBERRY. 8 volumes.**
Marshall albums 1 à 3 - Mister Blueberry albums 24 à 28. Editions originales. Très bel état. 50.
- 135. Ensemble de 14 volumes des éd. Dupuis.**
Cil Jourdan 8 et 9 (rééditions) - Gaston et le Marsupilami - Le Sursis 1 et 2 (rééd.) - Boule et Bill 19 à 21 - Valhardi 1 cartonné - Le Vol du Corbeau 1, EO - Largo Winch 1, EO. On joint : « Ils étaient dix » n°2 à 4 en EO. Bel état général. 50.
- 136. PITCHÉ. 2 volumes.**
« Pitche dans la nuit » 1933 et « Pitche trouve un ami » 1934. Hachette. Editions originales. Bel état. 50.
- 137. Collection MONTS ET MERVEILLES.**
Editions Cité 1943/1946. Ensemble des n°1 à 9 (sauf le 8). Scolari. Moyen état, papier jauni. 70.
- 138. Collection VAILLANCE.**
Ensemble de 36 fascicules. Récits complets par Burty, Dupierre, Adley, Cazenave, Liquois, Giffey, Decomble, etc... 1944/1949. Bel état, quelques exemplaires sont dégrafés. 120.
- 139. Collection ODYSSÉES.**
Ensemble de 25 fascicules. Récits complets par Bastard, Molineaux, Bourlès, van Straelen... Editions Cité. Bon état, quelques couvertures sont dégrafées. 150.
- 140. Collection SÉLECTIONS PROUESSES.**
Ensemble des n°7 à 46 (1943-1947). On joint les n° 1 à 10 de la nouvelle série (1948-1949). Bel état général sauf le n°7 qui présente des manques. 180.
- 141. Collection SÉLECTIONS PROUESSES.**
Série des n°1 à 6. Editions SEPIA 1941. Dessins d'Albert, van Straelen, Away. Joint « Cahiers d'Ulysse » n° 1 à 3, 6, 9, 10, 12 à 29, 30, 32, 33, 34. Bel état quelques couvertures sont dégrafées. 250.
- 142. Sélections HARDI LES GARS.**
Reliures éditeur I - II - III - IV. Editions Illustrées et Littéraires 1945/1948. Très bel état. 150.
- 143. SIROCO.**
Ensemble des numéros 1 à 63 parus à partir du 12 décembre 1943. Dessins de MARIJAC qui illustre le roman de SIMENON « Le sous-marin dans la forêt ». Bel état, quelques numéros frangés sur le bord. On joint « QUATRE HEURES » n° 6, 7, 8, 10, 11 (1938 avec « Baptistou » de Marijac). 100.
- 144. L'ÉQUIPE JUNIOR.**
Collection complète des n°1 à 46 parus du 31 mai 1951 au 10 avril 1952. Dessins de P. ORDNER SAINT-OGAN, PELLOS. Toute l'actualité sportive en bd. Numéros en très bel état. 250.
- 145. JOCKO.**
Collection des n°1 à 82 parus du 4 novembre 1954 à juin 1958. Dessins de Brantonne, Collet, Piro. Bel état, les premiers n° sont extraits de reliure. On joint PIC ET NIC n°1 à 25, 38, 39, 41, 47. 1946/1947. Dessins de Gire, Bourdin, Cézard, Nortier. Moyen état, quelques déchirures. 150.
- 146. JOURNAL DE MICKEY. Après guerre.**
Lot de 25 albums éditeur en état très médiocre avec dos renforcé par de l'adhésif. Albums n° 18, 19, 20 à 24, 26 à 43. Albums non collationnés vendus en l'état. 100.
- 146 B. 4 volumes.**
« 365 Histoires de Donald » 1975 - « Dingo et moi » 1985 - « Flash Gordon » éditions SERG. Tomes 1 et 2 cartonnés avec jaquette rouge et verte. Bel état, Flash Gordon 3 insolé. 60.
- 147. L'INTRÉPIDE.**
Albums éditeur pour les années 1926, 1927 et 1936. Complet, état correct. 60.
- 148. SPIROU. 12 albums.**
Lot des albums éditeur n°133 à 142 et 144. Parfait état. 120.
- 149. L'INTRÉPIDE. Après-guerre.**
Lot des albums 13, 19, 25, 33, 34, 35, 47. On joint FRANC-JEU albums n°7, 14, 15, 26. Albums bien complets en bel état. 120.
- 150. BAYARD.**
Ensemble des albums éditeur : 20, 21, 22, 23, 27 à 30. Bel état, coiffes un peu écrasées, le dos de la reliure 20 est rapporté. 200.
- 151. LISETTE.**
Ensemble des albums éditeur : 8, 35, 43, 61, 65, 66, 67, 68, 69, 71, 74, 94. Joint les années 1950, 1951 et 1952 en trois reliures amateur. Bel ensemble très propre. 200.
- 152. RAHAN. Trimestriel.**
Ensemble des n°1 à 16, 72 et 73. Numéros lus en état très moyen. 30.
- 153. PIF-RAHAN n°1377 bis.**
Le fils des âges farouches, 1971. Exemplaire en bel état, coutelas arraché. L'album est enrichi d'un DESSIN ORIGINAL de Chéret représentant le visage de Rahan et d'un ex-libris dédicacé « à Michel ». Bel état. 150.
- 153 B. FRIPOUNET ET MARISSETTE.**
Lot de 5 albums édités par PBDI (« La Crique des papous », « Le tapis volant », « Alerte au Paradis », « Le rachat du Surimi », « Les espadons rôdent »). On joint Vaillant n° spécial « Davy Crockett » et reliure « The Joyful Vanguard » n°1 (1954) version anglaise de Ames Vaillantes. Ensemble en bel état. 80.
- 154. SPIROU ET FANTASIO.**
Lot des albums 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43 + le 39 édition Total. On joint RONA de Malo Louarn 5 albums aux éditions Ouest France. Editions originales. Très bel état. 60.
- 155. A TRAVERS LE MONDE.**
Ensemble de 32 fascicules + 4 petits formats. Editions SEC 1953/1956. Joint COLLECTION JEUNESSE lot de 14 n° + reliure des n°57 à 69. Très bel état général. 150.

- 156. RANCHO.**
Ensemble de 19 numéros de cet illustré publié par la SER, 1958/1960. On joint « Supplément Rancho » du 12/1955 et 03/1956. Bel état, quelques écritures sur les couvertures. 100.
- 157. SUPER AVENTURE et KING.**
Albums n°1 et 3 (en double) – Joint « OLD BRIDGER » album n°1 et « KING » n° 25, 26, 28, 29, 31 à 36, 38, 40, 41, 43, 45, 46. Ensemble en état correct. 60.
- 158. LE JOURNAL DE MICKEY. Après guerre.**
Ensemble de 13 albums éditeur en état très médiocre, dos renforcé par de l'adhésif marron. Albums n° 45 à 52, 60, 61, 72, 74, 76. Les reliures non collationnées semblent complètes de tous les numéros. 80.
- 159. LE JOURNAL DE MICKEY. Après guerre.**
Ensemble de 12 albums éditeur en état médiocre, dos souvent renforcé par de l'adhésif marron. Albums n° 53, 54, 55, 56, 58, 59, 64, 65, 66, 69, 81. Plus l'album 101 en très bel état. Les reliures non collationnées semblent complètes de tous les numéros. 80.
- 160. BOULE ET BILL.**
Lot des albums 1 à 18. Tous les albums sont en réédition ; les albums 1 à 3 avec dos rond Dupuis 197à, 1967, 1966. Dos carré à partir du tome 4. Très bel état. 50.
- 161. BICOT. 9 volumes.**
4 albums éd. Hachette avg : Les exploits de Bicot / Bicot fait du sport / Bicot pêche à la ligne / Les farces de Bicot – 3 albums rééditions Veyrier – 2 albums fac-similé éditions Glénat. Etat correct pour les Hachette, parfait pour les autres éditions. 150.
- 162. BIBOR et TRIBAR par ROB-VEL.**
Editions du Père Picot, 1946. Très bel état mais les cahiers sont débrochés. 100.
- 163. SPIROU. Albums 58. 59. 60.**
Albums éditeur en bel état, dos insolé, la coiffe basse du 59 est restaurée. 60.
- 164. SPIROU. Albums 61 à 67.**
Sept albums éditeur en bel état, les coiffes sont un peu écrasées. 120.
- 165. SPIROU. Albums 45, 47 et 49.**
Trois albums éditeur en très bel état. La coiffe haute du 47 est restaurée sinon parfaits volumes. 130.
- 166. SPIROU. Albums 50, 51 et 52.**
Albums éditeur. 50 coiffe basse abimée, 51 dos scotché, 52 très bel état. 100.
- 167. SPIROU. Albums 53 à 57.**
Albums éditeur en bel état. Les coiffes basses sont un peu plissées. 150.
- 168. JEUNESSE MAGAZINE.**
Ensemble des albums éditeur 1 à 9. 1937/1939. On joint les n° 15 à 51 (1939) en fascicules. Illustrations de PELLOÛS. Bel état, reliures bien propres. 150.
- 169. GUIGNOL.**
Ensemble de 12 reliures éditeur. Années 30. Albums 28, 33, 34, 36, 37, 41 à 46. Bel état. 80.
- 170. PIERROT.**
Ensemble de 7 albums éditeur : n°11, 12, 13, 14, 15, 16, 16 bis. 1931/1934. Bel état, complet. 60.
- 171. HURRAH. Après guerre. 9 albums.**
Reliures éditeur : n° 1, 3 à 7, 14, 15, 16. Bel état, complet. 120.
- 172. STORY.**
Très bel ensemble composé des numéros 1 à 49 (1945/1946) + n°121 à 160 (1947/1948) + n° 171 à 180 (1948) + les albums éditeur 4, 5, 6, 11, 12, 13 + deux albums brochés (n°161 à 170 et 171 à 180). Ensemble en très bel état, albums apparemment sans manques. 300.
- 173. TINTIN (le journal). 10 albums.**
Reliures éditeur n°75 à 78, 81, 82, 85, 86, 87, 88. Edition française. Très bel état. 200.
- 174. TINTIN (le journal). 4 albums.**
Reliures éditeur n° 28 à 31. Edition française. Très bel état, dos légèrement jaunis. 300.
- 175. SPIROU. 7 albums éditeur.**
Albums n°126 à 132. Très bel état. 120.
- 176. SPIROU. 5 albums éditeur.**
Albums n° 165, 166, 167, 168, 169. Parfait état. 80.
- 177. LES SCHTROUMPFS. 7 albums.**
Editions Dupuis. Albums n°1 (1967) – 2 (1965) – 4 (1968) – 5 (1969 EO) – 6 (1970 EO) – 7 (1971) 8 (1973). Bel état, les coiffes sont souvent frottées. 150.
- 178. VALHARDI.**
Albums cartonnés n°2 à 13. Editions Dupuis 1981/1986. Bel état, quelques rousseurs. 50.
- 179. VASCO par CHAILLET.**
Lot des albums 1 à 11, 15, 18 à 22. Editions originales. Très bel état. 80.
- 180. LE SCORPION par MARINI.**
Lot des albums 1 à 9 + Hors série « Le procès Scorpion ». Dargaud 2000/2007. Editions originales. Parfait état. 150.
- 181. SPIROU. 11 albums éditeur.**
Ensemble des albums 110 à 120. Bel état, quelques pages déreliées. 150.
- 182. COQ HARDI. 10 albums éditeur.**
Ensemble des reliures n°11 à 20 de la première série, soit complet du n°134 au 243. 1948/1950. Très bel état. 300.
- 183. COQ HARDI. 6 albums éditeur.**
Ensemble des reliures n°4, 6, 7, 8, 9 de la première série, soit complet du n°42 au 143. Janvier 1947 à août 1948. Bel état, les coiffes sont un peu frottées. 200.
- 184. COQ HARDI. 15 albums éditeur.**
Ensemble des reliures 1 à 15 de la deuxième série. Soit du n°1 à 196. 1950-1954. Très bel état. 350.
- 185. FRIMOUSSE.**
Collection du n°10 au 268 (sauf les n°13, 14, 16). On joint 11 n° de « Frimousse Magazine ». La série en très bel état est présentée en trois cartons. 150.
- 186. COQ HARDI.**
Album n°1 renfermant les n°10 (de Paris) à 27. Rare reliure qui nous semble remontée, en très bel état, avec une lettre autographe de MARJAC en date su 8.12.1987. On joint l'album Coq Hardi édité par Futuropolis qui reprend les n° 1 à 10 parus à partir du 20.11. 1944. Joint également les 2 n° parus en 1950 de « Les Grandes Séries Internationales » + diverses études sur la journal Coq Hardi. Très bel état. 300.
- 187. FAR WEST.**
West Magazine présente. Ensemble des albums éditeur 1 à 8. Très bel état. 100.
- 188. JOURNAL DE MICKEU. 6 albums éditeur.**
Albums n°70, 71, 72, 78, 79, 82. Très bel état, dos bien conservés, quelques n° commencent à se dérelier. Joint une quinzaine de plaquettes de timbres postaux Walt Disney. 150.
- 189. TINTIN (Le journal). 5 albums.**
Edition française. Albums 89 à 93. Bel état, dos conservés, coiffe du n°69 fatiguées. 100.
- 190. TINTIN (Le journal).**
Album amateur regroupant les n°1 (du 26 septembre 1946) au n°52 (du 25 décembre 1947). Soit les deux premières années complètes. Edition belge avec « Le Temple du Soleil, Le Secret de l'Espadon, etc. . . ». Reliure dos toilé gris avec titre et années imprimées. Etat très correct, pas de manques ni découpages. 800.
- 191. LE JOURNAL DE MICKEY. Album n°1.**
Album éditeur des n°1 à 26, mai à octobre 1952. Bel état, dos complet, plats très propres. On joint le fac-similé du fascicule 1 d'avant-guerre et le n° 2000. 150.
- 192. Un carton d'albums.**
Albums divers dont « du vent dans les saules », « un été indien », « le vent dans les sables », albums de la collection « Un homme, une aventure », « Rip Kirby » volume 12, « Bidochon », « IRS », etc. . . Environ 40 volumes. Très bel état. 80.
- 193. LES TUNIQUES BLEUES.**
Ensemble des albums 1 à 13. Albums brochés. EO pour les albums 4, 6, 7, 8. Bel état général, pas de pliures importantes. 70.

- 194. XIII par VANCE.**
Ensemble des albums 1 à 19. Editions originales sauf album 6. Le volume 7 est en double. Editions Dargaud 1984/2007. Etat neuf... après dépeussierage ! 200.
- 195. MIREILLE.**
Important lot de 28 reliures éditeur dont la n°1. Très bel état général. 150.
- 195 B. COQ HARDI JE SERAI.**
Albums n°1 et 2. On joint album LILI de 1923. Bel état. 20.
- 196. JOURNAL DE SPIROU. 6 albums.**
Ensemble des reliures éditeur n°95 à 100. Très bel état, coiffes légèrement frottées. 150.
- 196 B. JOURNAL DE SPIROU. 9 albums.**
Ensemble des reliures éditeur n°101 à 109. Très bel état général, coins légèrement frottés. 150.
- 197. OLOLË.**
Petit lot de cet illustré breton. 194/1942 : 14 numéros - 1970 : 24 n°. Très bel état. 80.
- 198. CŒURS VAILLANTS.**
Reliure amateur pour les années 1946 et 1947. Du n°1 à 22 (1946, complet) + n°1 à 52 de 1947 complet. Reliure en carton rouge, dos avec titre aux fers dorés. Très bel état. 250.
- 199. CŒURS VAILLANTS. 4 années.**
Années 1954 à 1957. Important ensemble complet du n°1 de 1954 au n°42 de 1957. Très bel état, tous les n° sont bien complets, quelques rousseurs. 150.
- 200. CŒURS VAILLANTS. Années 1949 à 1953.**
Important lot complet des n° parus du 16 janvier 1949 au 27 décembre 1953, soit 155 numéros. Parfait état sans découpages. 150.
- 201. ZORRO.**
Lot des albums éditeur n°18 à 22. 1953/1955. Très bel état. 60.
- 202. LISETTE.**
Un carton renfermant les années 1933 (sauf n°1) - 1934 (sauf 23 et 36) - 1935 (sauf 31 et 37) - 1929 (46 n°) - 1930 (47 n°). Numéros en bel/très bel état. 80.
- 203. BERNADETTE.**
Albums éditeur n°34, 35, 41 et 43. Bel état dos un peu frottés. 70.
- 204. LA SEMAINE DE SUZETTE.**
Ensemble des reliures 7 à 22. Reliures après-guerre, plats plastifiés. Bel état sauf 7, 8 et 17 dont les coiffes sont abimées. 180.
- 205. Reliures diverses.**
MICKEY belge album 18 - COQ HARDI album 16 et 17 (1954/1955) - BABY JOURNAL albums 1 et 2 - FRANCIS album 1 (1938) - CAPTAIN SABORD albums 1 et 2 - WRILL reliure des n°179 à 204 (sous le titre « Belles histoires »). Bon état général. 150.
- 206. SPIROU. 13 albums.**
Ensemble des albums éditeur n°152 à 164. Très bel état, fascicules bien solidaires de la reliure. 150.
- 207. SPIROU. 5 albums.**
Lot des albums éditeur 171 - 172 - 174 - 177 - 180. Parfait état. 60.
- 208. SPIROU. 9 albums.**
Lot des albums éditeur 86 à 94. Bel état, bords et coins un peu frottés. La 88 est abimée. 150.
- 209. ZIG ET PUCE.**
Ensemble des 16 albums en fac simili. Editions Glénat 1999/2000. Très bel état. 50.
- 209 B. Editions Horay. 4 volumes.**
« Topffer », 1975 cartonné - « Little nemo » 1969 cartonné dos plastifié noir - « Caran d'Ache » 1979 broché - « Histoire Mondiale de la BD » 1980 cartonné. Fort volumes in-4°. Bel état. 40.
- 210. PLACIDE ET MUZO.**
Les meilleures histoires de Placid et Muza. Albums 4 à 11 + 9 fascicules. Editions Vaillant. Joint « P'TIT JOC LE CHEVAL FANTASTIQUE », 1954. Très bel état. 200.
- 211. POUCKET le journal de Bébé.**
Lot des n° 441 à 490 (1947/1948) + les n° 520 à 525. Dessins de ROV-VEL. Bel état. 30.
- 212. LINE.**
Lot des recueils éditeur : 15 à 20 - 22 - 26. (1959/1961). Très bel état. 150.
- 213. FAR-WEST Magazine Coq Hardi.**
Collection complète des albums éditeur 1 - 1 bis - 2 - 3 - 4 - 5. Soit les numéros 14 à 71. Joint « Les 3 Mousquetaires du Maquis » n°1 à 4, 6 à 12 + reliure des n° 6 à 13. Bel état. 200.
- 214. JOURNAL DE MICKEY. Album n°2.**
Reliure éditeur après-guerre des n°27 à 52. Bel état, coiffe basse ouverte (à recoller). 150.
- 215. JOURNAL DE MICKEY. Album n°3.**
Reliure éditeur après-guerre des n°53 à 78. Bel état, dos complet, coiffes légèrement frottées. 150.
- 216. JOURNAL DE MICKEY. Album n°4.**
Reliure éditeur après-guerre des n°79 à 104. Moyen état, coins bas frottés et bord altéré. 100.
- 217. JOURNAL DE MICKEY. Album n°6.**
Reliure éditeur après-guerre des n°131 à 156. Bel état, coiffe basse réparée. 80.
- 218. JOURNAL DE MICKEY. Albums n°11, 12 et 13.**
Trois reliures éditeur, soit du n°261 au 323. Bel état, dos complet. 150.
- 219. JOURNAL DE MICKEY. Albums 68, 75, 77, 80.**
Bel état, dos complet sauf album 68 qui est fatigué. 70.
- 220. SPIROU. 8 albums éditeur.**
Albums éditeur n°124, 125, 146 à 151. Très bel état. 100.
- 221. Reliures diverses.**
« Le Petit Français illustré » 1893/1894 - 1899 (CHRISTOPHE) - « Les histoires en Images » album de février à août 1926 + divers numéros - « Le Journal de Bébé » 1939 1er et 2e semestre et 1er semestre 1947 - « Poucet » 3e trimestre 1947. Bel état, sauf Petit Illustré usagé. 60.
- 222. SAMEDI JEUNESSE.**
Ensemble de 9 numéros (complet mais dos usé). Joint « Belloy » éd. deligne (4 ex.), Hap n°41 bis, « Francette », « Blanche neige » de Thomen, « Guerre à la Terre » 1 et 2 (Glénat) et « Les Frangins » n°1 (deux exemplaires avec dessin original). Très bel état. 70.
- 223. CRI-CRI JOURNAL.**
Lot des albums 1 et 2. Soit du n°1 à 50 (1949). CALVO. Etat correct, coin bas frotté. 50.
- 224. FILLETTE.**
Année 1941 complète (n°1694 à 1745) - Album éditeur 1954 2e semestre - Album éditeur 1951 complet. Très bel état. Joint LISETTE albums 49, 50 et 62 en état très moyen. 60.
- 225. Albums divers.**
Bouclette - Bamboula - Zozo. Joint « Zorro, la grande étape » dessins de Oulié + « Les vacances fantastiques des fils de Cassebouffigue. Moyen état, petits défauts. 60.
- 226. Un carton d'illustrés divers.**
LISETTE (n° des années 1955/56 et 1966/67) - HURRAH apg 15 n° - Diabolo journal - Cadet revue - Le Pèlerin 1926/27/28 - Pierrot 1927. Ensemble en état très correct. 50.
- 227. Lot d'albums divers.**
dont Fred Hardi, Le Rayon de la mort, La Fée Aveline (Goscinny), Cartoon n°2, Brick Bradford tome 2 Futuropolis, Germaine Bouret le bonheur de l'enfance, Le chevalier de Roncevaux 6 vol. (Regards), Johnny Texas 5 et 6, Yoku Tsuno 5 albums (usagés), Zephyr (triomphe) 3 volumes, Zouloulouland, etc. Plus de 40 volumes. Etat divers. 100.
- 228. WEST par Rossi. 1 à 6.**
Six albums Dargaud 2003/2011. Editions originales. Parfait état. 30.

229. ASTÉRIX.

Lot composé de 11 albums publicitaires ELF + « Impossible n'est pas gaulois » n°1 + « Astérix par Touchtatis » 1988 EO + Poster Calendrier 2005. Joint « L'Espionnage Lili » Etude par Claire Delille 2010. Très bel état pour l'ensemble. 50.

230. Lot de 20 albums divers.

Dont « Blanche Neige et le Prince Charmant » CHOTT - « Charlot » n°10, 15, 36 - « Bibi Fricotin » n°3 - « Biceps » 3 volumes - « Bonzo » EO 1932 - « Le Chevalier inconnu » Loÿs 1953 + divers albums dont Biggles. Très bel état général. 60.

231. Lot de 15 albums divers.

Dont « Rétrospective Dineur » 1 à 4 - « Trac et Boum » ESF - « Tony Sextant » Ciné Color - « Tiger Joë » 1 à 3 Deligne + divers Regards. 150.

232. BENJAMIN.

Important lot d'environ 400/500 numéros de BENJAMIN des années 1929 à 1939. Dessins de SAINT-OGAN. Etat correct, non collationnés. 100.

233. COLLECTION PRINTEMPS.

Petit roman populaire de 64 pages dont les couvertures sont souvent dessinées par Le RALLIC. Un carton renfermant plus de 30 recueils cartonnés et plus de 100 numéros brochés. 50.

234. LE FILM COMPLET.

Un carton d'environ 70 brochures regroupant chacune 3 ou 4 n° de cette revue des années 1952/1955. Bel état. 50.

235. Un carton de boîtes de plumes.

Plumes scolaires des années 50. Environ 30/40 boîtes. Quelques une ouvertes mais la plupart encore fermées. 100.

236. Un carton de disques.

Fort ensemble de 75 disques 33 ou 45 tours des années 50/60. Titres et genres divers. Variétés, classique, musique bretonne, jazz. 100.

————— Fin de la collection Michel CORLAY —————

237. ALAIN LA Foudre (Collection).

Lot de 33 numéros « Collection Victoire » SAGE 1948. Joint un n° de la collection à 8 francs « La Croisière des Millionnaires » collection Victoire. Ensemble en bel état. 150.

238. ALIX. par Jacques Martin.

Albums 1 à 6 de la collection Rombaldi. 1982/1986. Soit de « Alix l'intrépide » à « L'Odyssée d'Alix ». Etat neuf sauf cachet à date sur la page de garde. 150.

239. ASTÉRIX / ALIX (sur). 9 volumes.

« Uderzo de Flamberge à Astréix » 1985 « Astérix journal exceptionnel » 1994 - « Le recette de la potion magique » 2000 - « Les archives Goscinny » 1998 - « Uderzo » du Chêne 2002 - « L'Odyssée d'Alix » 1987 - « La Mémoire d'Alix » 1980 - « Avec Alix » 1984 - « La voie d'Alix » 1999. Parfait état, cachet à date sur la page de garde de tous les volumes. 100.

240. BIG BILL LE CASSEUR.

Bel ensemble des numéros 1 à 94 (sauf les n°56, 58 et 59). CHOTT. Numéros en très bel état, sauf cachet à date sur chaque couverture. 500.

241. BRIK.

Collection complète des numéros 1 à 18, Mon Journal Aventures et Voyages 1946-1950. Belles couvertures de Cézard. Numéros en bel état. 500.

242. CAPTAIN HORN.

Lot des n° 4 à 9. Joint TARGA lot des n°11 à 27. Editions EDS 1948-1949. Bel état, quelques numéros avec de petites imperfections. 150.

243. CONTES DU FAR-WEST présente DYNAMIC.

Ensemble de n°1 à 49. Editions Elan 1947/octobre 1949. Numéros en bel état, quelques couvertures libres. 100.

244. FIFI GARS DU MAQUIS.

par LIQUOIS. Editions UJRF (Vaillant). Rare album édité en 1946. Format 27,7 x 26,5 cm. Superbe exemplaire, sans pliure. 300.

245. Eugène GIRE. « Les Naufrageurs de l'Entrecôte II ».

Album Vaillant Noël 1951. Format 27,7 x 26,5 cm. Très bel état pour cet album peu courant. 100.

246. HEROÏC.

Lot des n°1 à 172 (sauf le n°50) + n° petit format du 10.04.1957. Editions SAGE 1950/1957. Très bel état sauf les trois premiers numéros fatigués. 150.

247. JIM CARTOUCHE.

Lot composé de : 10 fascicules non numérotés + les n° 18 à 67 + n°1 à 6 de la nouvelle série. Editions Ray-Flo. Texte et dessins d'Alex Risène. Ensemble en bel état. 150.

248. MARCO POLO.

Lot des n°1 à 12. Pierre Mouchot 1948/1949. Très bel état. 50.

249. YOUPI.

Lot des n°1 à 14. Editions EDS 1948/1949. Très bel état. 50.

250. NAT LE

Lot des n°1 à 45. 1952/1954. Joint KANSAS KID n°46 à 57. Editions SAGE. Très bel état, nom écrit à la dernière page. 100.

251. O.K. 5 albums éditeur.

Lot des albums 1, 2, 3, 4, 6. Soit n°1 à 40 et 51 à 60. Hebdomadaire 1946/1947. Albums brochés en bel état, les coiffes sont légèrement abîmées. 150.

252. O.K.

Lot des n°1 à 102 (sauf le n°3, le 75 est en double). Très bel état, sans pliures, le n°1 est fatigué. 200.

253. OK.

Lot de 19 n° grand format. Suite des n° 112 à 135 (sauf 118, 128, 129, 130, 132). N° avec « Belloy » de Uderzo. Bel état, petites marques dans la marge pour quelques ex. 80.

254. PETIT RIQUET REPORTER.

Lot de 62 exemplaires + 2 reliures brochées. Bel état. 100.

255. RÉCITS COMPLETS DIVERS.

Lot de 75 exemplaires de récits complets d'après-guerre. Dont Elan, Sélections Prouesses, Pic Nic, Aventuriers du Risque, Audacieux, Texas, Bison, Aventures Mystérieuses, Belles Aventures, Aventures et Mystères, l'Intrépide, etc... Bel état général. 200.

256. SOSTHÈNE VAZIMOU (Les voyages fantastiques de).

Lot de 12 numéros. 1 - 2 - 4 à 8 - 10 - 12 à 15. Format oblong par Roger ROX. Editions Journal des Jeunes, Lyon 1947/1948. Bel état. 80.

257. VANDERSTEEN. « Le Fantôme Espagnol ».

Ed. du lombard 1952. 4e plat bleu peau d'ours. Edition originale. Bel état. 150.

258. MORRIS. « Rodéo ».

Lucky Luke album n°2. Editions Dupuis 1949, broché 4e plat blanc. Premier plat avec mention « Lucky Luke-2 ». Rare édition originale. Exemplaire fatigué avec bande de colle sur les plats le long du dos. Quelques rousseurs et marques de lecture intensive. 350.

259. MORRIS. « Arizona ».

Lucky Luke album n°3. Editions Dupuis 1951. broché avec publicité Red Ryder page 44 et Buck Danny page 45. Rare édition originale. Exemplaire avec bande de colle (scotch enlevé) sur les plats le long du dos. Petits manques de couleurs au 1er plat. 350.

260. COMICS. Lot d'environ 1500 comics

Marvel, DC et indépendants principalement des années 1995/2008. Fascicules neufs non lussouvent sous pochette plastique. Trois forts cartons. Titres divers, peu de doubles. 250.

II - GERMAINE BOURET

Cartes Postales.

261. Lot 6 cartes postales « Colonies de Vacances ».

Cartes éditées par le Comité National des Colonies de Vacances, 1938. Cartes n°2 à 7. Bel état, la carte 6 est écrite au dos.

15.

262. Lot de 6 cartes postales « Grand Magasin de la Samaritaine ».

Cartes : « Les petits cadeaux » - « Donnez-moi la main » - « Tiens bon la rampe » - « Pas par là, il y a un gros chien » - « Vertige » - « J'ai mangé l'asticot ». Bel état, seule la première carte n'est pas écrite au dos.

15.

263. Lot de 3 cartes postales années 20.

Cartes : « Donnez-moi la plus belle c'est pour elle... » - « Je n'oublie rien » - « Comme papa ». Cartes imprimées en Italie. Bel état, écrites au dos.

20.

264. Lot de 8 cartes postales

« Dites-nous où se passe la scène ci-contre ».

Cartes n°2 à 5, 7, 9, 10, 12. Très bel état, non écrites.

20.

265. Lot de 2 cartes postales « Colonies de Vacances ».

Cartes éditées par le Comité National des Colonies de Vacances, série 1940. Cartes 4 et 6. Très bel état, cartes non écrites.

10.

266. Lot de 5 cartes postales « PB »

Cartes : « Tu voudrais tout de même pas commander » - « Regarde Bébert qui fait des figures » - « Le marchand de fromages » - « v'là le tonnelier » - « Nuit calme dans l'ensemble ». Vers 1945. Papier blanc. Cartes non écrites, sauf la dernière. Très bel état.

15.

267. Lot de 4 cartes postales « PB »

Cartes : « Mince de caillou » - « Vite Bébert, va chercher le plombier » - « La terreur des escargots » - « C'est bon une pipe ». Vers 1945, papier grisâtre. Cartes non écrites. Très bel état.

15.

268. Lot de 7 cartes postales, dos écrit.

Cartes : « Si peu qu'on prenne, ça soutient » - « pas fameux ton pinard » - « Harengs frais » - « Il m'a demandé ma main » - « Y'a pas que les canards qui vont sur l'eau » - « Une robe dans la culotte à Totor » - « Ca porte bonheur ». Années 40. Cartes écrites.

20.

269. Lot de 7 cartes postales, non écrites.

Cartes : « Au marché » - « Qu'est-ce qu'on fait comme touches... » - « La dactylo » - « Bonjour tout le monde » - « Dépêche-toi, ça va être trop cuit » - « La femme au foyer » - « J'avais aller voir si ma Nénette a fait la soupe ». Années 40. Très bel état.

30.

270. Lot de 6 cartes postales, non écrites.

Cartes : « Tu ne sais même pas te moucher » - « C'est moi le patron » - « Mangez donc, vous savez pas qui vous mangera » - « J'sui inquiet, elle m'a appelé mon lapin » - « Non, Monsieur, j'aime pas les barbous » - « Marché noir... ». Cartes années 40, les deux premières sur papier carton. Très bel état.

30.

271. Lot de 12 cartes postales éditeur A & C, Paris.

Cartes : « Cache-cache » - « J'aime le son du cor » - « Celle-là, elle en a que pour son Tino » - « Tenez mon brave, et je vous souhaite une bonne et heureuse année » - « V'là déjà Totor qui fait du plat à la cuisinière » - « J'les vends pas 10 f. » - « Les ramoneurs » - « Dépêche toi de venir goûter... » - « Ces bas de soie quelle camelote » - « On voit qu'elle a bien déjeuné » - « Une robe dans la culotte à Totor » - « Le marchand de fromages ». Cartes en bel état, dos non écrit.

50.

272. Lot de 9 cartes postales éditeur A & C, Paris.

Cartes : « Le raccommodeur de porcelaine » - « Enfin, César, es-tu prêt pour la course » - « Mère » - « La Nativité » - « Chez le docteur. At the Doctor's » - « Je m'lave les mains ou j'mets mes gants » - « Quand t'auras fini, tu découperas le poulet » - « Venez donc faire un petit tour à la cuisine, mes cocottes » - « Jésus, ne nous laissez pas succomber à la tentation ». Cartes en bel état, dos écrit.

30.

273. Lot de 6 cartes postales éditeur A & C, Paris.

Cartes : « La Nativité » - « Qu'il est doux d'annoncer votre bonté et votre grâce » - « Heureux celui qui vous écoute et qui croit en vous » - « Mon Dieu, j'aime la nature que vous avez créée pour nous » - « Chantons les louanges de Jésus » - « Celui qui me suivra trouvera toujours son chemin ». Cartes en bel état, la première est écrite au dos.

20.

274. Lot de 11 cartes postales éditeur M.S. Paris.

Cartes : « Tout va très bien Madame la marquise » - « Saute qui peut » - « Ca crâne et ça n'a même pas de paletot » - « La femme fatale » (2 ex.) - « Profitez-en médèmes, avant qu'y ait la queue » (2 ex.) - « Tu bailles, je vais t'fermer ça » - « Chouette, un sucre » - « Tiens-toi bien, j' sais pas nager » - « J'aime le son du cor ». Cartes en bel état, 6 dos écrit, la première est tachée au dos.

30.

275. Lot de 8 cartes postales édition d'Art E. Séphériades à Paris.

Cartes n° 4, 5, 7, 8, 11, 12, 15, 17. Très bel état, dos non écrit.

30.

276. Lot de 8 cartes postales éditions C.M.P. Paris.

Cartes : « Faut pas t'gêner, mets les pieds dans l'plat » - « La récolte est bonne » - « Chic, Bébert y a pus d'savon » - « J'en ai peut-être trop pris ? » - « Occupe-toi de tes oignons, mercanti » - « Dépêchons-nous Médor, sans ça notre place va être prise » - « Eh ! le p'tit père, tu penseras aux copains » - « Plus la culotte est large, plus l'homme est fort ». Très bel état, cartes non écrites.

30.

277. Lot de 6 cartes postales éditeur M.D. Paris

Cartes : « Où c'est qu'elle en est ? » - « Je les ai mangées pour pas qu'elles fondent » - « J'suis chanteuse réaliste » - « ça c'est mon cheval et mon jockey » - « Je vais faire tourner mes satellites autour de la lune » - « La bouteille de derrière les fagots ». Bel état, les deux premières sont écrites au dos (1945).

25.

278. Lot de 4 cartes postales éditeur M.D. Paris.

Cartes : « On mangera mieux qu'au Palace » - « Vous avez dû gagner des batailles mon général » - « Route du bonheur. Bonne Année » - « Faut pas qu'on arrive en retard chez la tante à héritage ». Cartes en bel état, dos écrit pour la dernière et timbré (1948).

20.

279. Lot de 3 cartes postales « sport » éditeur M.D. Paris.

Cartes : « Courage, Totor, plus que 50 km » - « Kiki, t'es disqualifié » - « V'là encore Totor qui firtre ». Bel état, les deux dernières sont écrites (1950).

15.

280. Lot de 3 cartes postales « cirque » éditeur M.D. Paris

Cartes Bouret n°1206 : « Oh Bijou tu n'as pas ciré tes sabots » - « Il paraît que son cheval danse le twist » - « Surtout Oscar ne perd pas la boule ». Très bel état, non écrites.

15.

281. Lot de 4 cartes postales éditeur M.D. Paris.

Cartes : « T'en fais pas, il n'a pas l'air vache » (MD 43) - « Une sale blague » (MD 61) - « La corvée d'eau » (MD 70) - « L'ennemi dévoile ses batteries » (MD 13). Cartes en bel état, l'avant dernière est écrite au dos (et datée 1940).

20.

282. Lot de 4 cartes postales éditeur M.D. Paris.

Cartes : « Il dort, un peu, beaucoup » - « Il a demandé ma main mais je trouve qu'il a de trop grands pieds » - « On va fêter joyeusement le réveillon » - « En route pour la messe de minuit ». Bel état, les 3 premières sont écrites au dos. Années 50/60.

15.

283. Lot de 4 cartes postales éditeur M.D. Paris.

Cartes : « Les hommes faut toujours les faire attendre » - « Regarde Nénesse comme ça on ne voit rien du tout » - « Celui-là y n'pense qu'à bouffer » (série 710) - « J'suis chanteuse réaliste » (Bouret n°525). Bel état, trois cartes sont écrites (années 40), non écrit pour la 710.

15.

284. Lot de 5 cartes postales éditeur M.D. Paris.

Cartes : « Fillette au cerceau » (MD 68) - « Prends la jolie petite et moi la vilaine grosse » (MD 67) - « Ils sont mûrs les raisins » (MD 66) - « Alors elle t'a donné rendez-vous ? » (MD 37) - « C'est une voiture à 1 chevaux » (MD 35). Très bel état, cartes non écrites.

20.

285. Lot de 5 cartes postales éditeur M.D. Paris.

Cartes : « C'est le moment. Fêtes des mères » - « Puisqu'on s'est rentré dans l'chou, on va se la souhaiter bonne et heureuse » - « Faut que j'm'applique pour passer petite main » - « On va leur souhaiter une bonne et heureuse année et beaucoup de crottes de chocolat » - « Les femmes c'est gentil mais c'est coûteux ». Bel état, les 3 premières non écrites.

25.

286. Lot de 7 cartes postales « chien » éditeur M.D. Paris.

Cartes : MD 46 (sans texte) - MD 50 « J'peux jouer avec votre petit garçon ? » - « Qu'est-ce que tu feras quand tu seras poilu » (bilingue) - « Quand le bâtiment va, tout va » (écrite au recto) - « Demande une perruque pour m'accompagner » (bilingue) - « Paraît qu'il est bon pour le service » (bilingue) - « Faut pas m'prendre pour un lapin ». Bel état, 2 cartes dos écrit, 5 cartes non écrites.

30.

287. Lot de 4 cartes éditées par Union Nationale pour la Sauvegarde de l'Enfance.

Cartes n°1, 2, 4 et 5. Immédiat après-guerre. Très bel état, non écrites.

25.

- 288. Lot de 43 cartes éditeur M.D. Paris.**
Retirages des années 60, format 10 x 15 cm. Cartes non écrites en très bel état. 80.
- 289. Carte animée éditeur JDA.**
« T'as une fièvre de cheval, ça marque 45 sur le stylo à Bébert ». Bel état, non écrite. 20.
- 290. Carte animée éditeur JDA.**
« Où y a de la gêne y a pas d'plaisir ». (n°610). Bel état, dos écrit. 20.
- 291. Carte animée éditeur JDA.**
« Dans ces magasins, on ne trouve jamais rien ». n°610). Bel état, non écrite. 20.
- 292. Carte animée éditeur JDA.**
Danseuse french cancan. Carte avec tissu collé. (n°646). Très bel état, dos écrit. 20.
- 293. Lot de 4 cartes éditeur divers.**
« Va vite mon fifi porter mes meilleurs vœux à tout le monde » dos écrit - « J'ai trouvé qu'un artichaut mais l'cœur y est » (MD) - « une vedette de la radio » (MS Paris) - « Crème d'idiot relève toi, ils achèvent les blessés » (GB Paris) carte écrite et gribouillage. Bel état. 15.
- 294. Lot de 4 cartes éditeurs divers.**
« Les hommes, ça donne du travail » (Séphériadés) écrite - « O.K. » (GB) rousseurs - « Au lieu de faire le zouave » (GB) écrite - « Alors tu m'emmènes ? » (MD) écrite. Bel état. 15.
- Gravure et Pièces encadrées.**
- 295. Deux gravures.**
« Fouette, cocher, jusque chez Adhémar » format 16 x 22 cm - « vous m'prenez combien pour rempailler mon bibi ? » format 14 x 9,5 cm. Cadres dorés. Bel état. 25.
- 296. Trois gravures.**
« Les petits cadeaux entretiennent l'amitié » - « Les commères. Gossiping ! » - « Chantons les louanges de Jésus ». Trois cartes postales encadrées. Format 14 x 9 cm. Bel état. 25.
- 297. « C'est pas moi, c'est coco ».**
Gravure couleurs format 17,5 x 23 cm. Signée dans la planche. Sous verre. Bel état. 25.
- 298. « Sans blague, j'ai pas mis de la poudre de riz par là... ».**
Gravure couleurs format 18 x 25 cm, signée dans la planche. Sous cadre doré. 25.
- 299. « Dis donc Toto, tu portes la moustache ?
Pas du tout, c'est mon petit déjeuner d'hier ! ».**
Gravure couleurs offerte par les Chaussures Finoki. Format 18 x 24 cm. Signée dans la planche et datée 1936-1937. Encadrée, cadre marron foncé. 30.
- 300. « Bois pas tout, pense un peu aux grenouilles ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche et datée 1937-1938. Encadrée, cadre marron foncé. Légère mouillure en bas. 20.
- 301. « Tu peux y aller, j'ai bouffé l'asticot ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche et datée 1937-1938. Encadrée, cadre marron foncé. Petite écorchure et mouillure. 20.
- 302. « ... Et tout ça ne vaut pas l'amour ! ».**
Gravure couleurs format 18,5 x 25 cm, signée dans la planche. Encadrée. Bel état. 30.
- 303. « L'Heure du cocktail ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche. Sous cadre doré. Bel état. 25.
- 304. « Vas-tu te réveiller Brutus ? ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche. Sous cadre doré. Bel état. 25.
- 305. « Les femmes, ça fait marcher le commerce ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche. Sous cadre marron foncé. Bel état. 20.
- 306. « Signe-moi un chèque pendant que tu y est... ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche et datée 34. Sous cadre vert. 30.

- 307. « Passons la monnaie svp - une place seulement,
Médor n'a pas de sous ».**
Gravure couleurs format (à vue) 10,5 x 14 cm, signée dans la planche et datée 1927. Sous cadre doré. Bel état. 30.
- 308. « T'es belle et tu sens bon ! ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche et datée 1937-1938. Sous cadre marron. Bel état. 30.
- 309. « Pensive ».**
Gravure couleurs format 23 x 17 cm, signée dans la planche et datée 1937. Sous cadre doré. 30.
- 310. « Dans ta culotte... ? décidément, t'es pas sortable !... ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche. Sous cadre vert. Bel état. 25.
- 311. « Tiens bon la rampe... ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche et datée 1937-1938. Sous cadre bois marron. Légère mouillure en bas. 20.
- 312. « Attends, je passe l'appareil à Kiki qui veut te dire un mot ».**
Gravure couleurs format 18 x 24 cm, signée dans la planche et datée 1935. Sous cadre doré. 25.
- 313. « Je suis seule... Tu peux venir ! ».**
Gravure couleurs format (à vue) 13,5 x 20 cm, signée dans la planche. Encadrée. 30.
- 314. « Vertige ».**
Gravure couleurs format 24 x 18 cm, signée dans la planche et datée 1937-1938. Encadrée. 20.
- 315. « Mais, tu bouffes comme un cochon !... ».**
Gravure couleurs format 24 x 18 cm, signée dans la planche et datée 1936. Encadrée. 30.
- 316. « Princesse à vos ordres ! ».**
Gravure couleurs format 24 x 18 cm, signée dans la planche. Sous cadre doré. Bel état. 30.
- 317. « Vous n'avez pas de saucisses aussi... sans tickets ? ».**
Gravure couleurs format 12,5 x 17,5 cm. Signé dans la planche. Sous cadre doré. 15.
- 318. « Donnez-moi la main Mam'zelle ».**
Gravure couleurs format 12,5 x 17,5 cm, signée dans la planche et datée 1937. 20.
- 319. Deux gravures « Entraide d'Hiver ».**
« Eh ! dis donc Pierrot, c'est marrant 'y p'îêtre ma poignée de laine... » et « Nous on sort. Vous, les femmes, vous restez au foyer ». Format 21 x 15 cm. Signée dans la planche. Gravures montées sous verre. Bel état. 15.
- 320. Deux gravures.**
« L'entrée en piste. Et surtout Boudzan, ne mets pas les doigts dans ton nez ! » et « J'peux jouer avec votre petit garçon ? ». Format 17,5 x 12,5 cm. Sous-verre. Bel état. 15.
- 321. Deux gravures.**
« Prends la jolie petite et moi la vilaine grosse !... » et « Les ramoneurs. Vite, passe-moi l'asso... y a un gigot pépère sur le buffet ». Format 12,5 x 17,5 cm. Signées dans la planche. Sous cadre doré. Bel état. 20.
- 322. Lot de 3 gravures « sport ».**
« Sur la glace » - « Champion poids lourds » - « L'écurière ». Gravures couleurs format 12,5 x 17,5 cm. Signées dans la planche. Encadrées. 25.
- 323. Lot de 2 cartes postales encadrées.**
« Attends que je fasse la carte de visite » et « On les reraura ! Always happy ! ». Format 9 x 14 cm, sous cadre bois. Bel état. 15.
- 323 B. Lot de 10 cartes postales.**
« Tes crevé ? Non j'ai crevé... » - « Mais... il a bu, ma parole ! » - « Ben mon vieux on voit qu'elle a bien déjeuné » - « repassez la semaine prochaine la p'tite dame, j'ai trop de travail » - « Allez, oust !... » - « C'est comme moi, ma chère » - « J'aime bien les navets... » - « Arrêtez la boucherie ». Cartes MD en parfait état. 40.

Tirages divers.

324. « La Dispute ».

Grande planche couleurs format 27,5 x 40 cm avec calendrier pour l'année 1938, offert par la Librairie de Mlle T. Brugel à Capdenac (Aveyron). Signée dans la planche. Très bel état, quelques rousseurs coin haut droit. 40.

325. « Ne bougeons plus ».

Gravure couleurs format 23,5 x 17,5 cm collée sur un carton 36,5 x 26 cm. Offert par la bonneterie « chez Marthe » rue St Jacques à Paris. Trace de calendrier, arraché. 30.

326. « Ils sont trop verts !... »

Grande planche en couleurs format 27,5 x 40 cm avec calendrier pour l'année 1938, offert par la Librairie de Mlle T. Brugel à Capdenac (Aveyron). Signée dans la planche. Très bel état. 40.

327. « Un brin de causette ».

Tirage couleurs sur carton format 32 x 47 cm. Signé dans la planche. Très bel état. 50.

328. « Les hommes, c'est bon à rien ! ».

Tirage couleurs sur carton format 31,5 x 47 cm. Signé dans la planche. Bel état, coin bas droit aminci. 30.

329. Lot de 3 gravures 12,5 x 17,5 cm.

« Vous pressez pas mignonne... j'ai des bons freins » - « l'heure de la tétée. Zut, je l'trouve plus » - « Pourvu qu'elle retombe à côté ! ». Signées dans la planche. Très bel état, non encadrées. 20.

330. Lot de 3 gravures 12,5 x 17,5 cm.

« Hum ! Les belles fleurs ! Dame, je les ai cueillies dans le vase à maman » - « Qu'elle rue Madame ? d'abord chez Toto ensuite chez Jackie ». - « Les femmes, ça s'accroche partout ». Signées dans la planche. Fin des années 30. Gravures non encadrées en bel état. 25.

331. Lot de 4 gravures 12,5 x 17,5 cm.

« Faut que j'm'applique pour passer petite main » - « Intellectuel » - « on mangera mieux q'au Palace ! » - « Si tu déchires ma robe... » - « J'te joue la poule !... ». Gravures signées dans la planche, non encadrées. Bel état. 30.

332. « C'est pas moi, c'est Coco ! ».

Gravure couleurs format 14,5 x 19,5 cm, signée dans la planche et datée 31. Parfait état. 25.

333. « Il est cocu le chef de gare ! ».

Gravure couleurs format 17,5 x 24,5 cm, signée dans la planche. Parfait état. 25.

334. « Sans blague, j'ai pas mis de la poudre de riz par là !... ».

Gravure couleurs format 17,5 x 24,5 cm, signée dans la planche. Parfait état. 25.

335. « Secours National - Entr'aide d'hiver du Maréchal ».

Pochette illustrée par Germaine Bouret et contenant 5 tirages couleurs format 15 x 21 cm. « j'vais écrire au Maréchal qu'tu m' bats » - « ma poignée de laine » - « Où allez-vous comme ça ? » - « On est bien ici » - « l'Entr'aide d'hiver continue pendant l'été ». Bel état. 15.

336. « Fais attention, t'enlèves ma poudre ! ».

Gravure couleurs format 17,5 x 23,5 cm. Signée dans la planche. Très bel état. 25.

336 B. Lot de quatre gravures sous verre.

Format 17,5 x 24 cm : « Les hommes c'est tout de même bon à quelque chose » - « Je savons point lire mais je savons ben compter » - « C'est si bon quand c'est défendu » - « Il est cocu le chef de gare ». Tirages signés dans la planche et datés 33/34. Bel état. 50.

337. « C'est combien... la petite mère ? ».

Gravure couleurs format 17,5 x 23,5 cm, signée dans la planche et datée 1937-1938. Coin haut droit abîmé. 10.

337 B. Lot de 4 gravures.

Format 19 x 26 cm. « Au Grand Prix » - « C'est pas du toc hein ? ». Signées dans la planche et datées 29. Parfait état (au dos cachet Encadrements Batarsion). 30.

338. « C'est une voiture à 1 chevaux ? ».

Gravure couleurs format 17,5 x 23,5 cm, signée dans la planche, 1038-1939. Très bel état. 25.

338 B. « Le Maharadjah reçoit mais il n'offre que du thé Twining à ses invités ».

Belle gravure couleurs sur papier fort. Format 32 x 24 cm. Parfait état. 50.

339. « Chez le docteur ».

Gravure couleurs format 23,5 x 17,5 cm, signée dans la planche. Bel état, griffures. 20.

340. « Les hommes, c'est toujours fourré dans la politique ! ».

Gravure couleurs format 23 x 17,8 cm, signée dans la planche. Très bel état. 20.

340 B. Lot de 2 gravures avec des chiens.

« Alors tu m'emmènes ? » - « à dada ». Format 14,7 x 24 cm. Impression couleurs sur carton fort. Signées dans la planche et datées 1938. Parfait état. 50.

341. « Ponds-moi un œuf pour faire ma mayonnaise ».

Gravure couleurs format 23,5 x 17,5 cm, signée dans la planche. Trace de collant. 15.

341 B. Lot de 3 gravures.

Format 23,5 x 17,5 cm. « Les hommes, c'est toujours fourré dans la politique » - « Si tu me déchires ma robe, tu m'en paieras une autre ! » - « vertige ». Toutes signées dans la planche. 30.

342. Deux gravures.

« Attention chien méchant » et « Surtout, ne la raconte pas à des gosses... ». Format 17,5 x 23,5 cm. Signées dans la planche. La seconde est datée 1938-1939. Petite manque en bas pour « chien méchant », la seconde en parfait état. 20.

342 B. Lot de 6 gravures.

Format 27,5 x 37,5 cm. Tirages couleurs signés dans la planche et datés 1938-1939 : « 10 de der... et t'es fichu » - « Vertige » - tiens-moi bien, j'sais pas nager » - « Je l'ai acheté au mètre, j'ai pas regardé à la dépense ! » - « la fillette à sa mère » - « Surtout ne la raconte pas à des gosses... ». 50.

343. Trois gravures.

« Chut » (fillette à la poupée) - « Le sex-appeal » (fillette se maquillant) - « j'ai bien dormi » (fillette au beau sourire). Format 17 x 22 cm. Les tirages sont signés dans la planche et datés 1936 ou 1937. Très bel état. 50.

343 B. « Les chiens de luxe ».

Gravure couleurs format 32 x 24 cm, signée dans la planche. Parfait état. 30.

344. Quatre tirages couleurs contrecollés sur carton publicitaires.

« Quelle rue M'dame ? » (Tailleur Hommes Jack Aspour, Paris) - « Donne-moi ta biquette, j'te donnerai mon litre de vin » (Boucherie des Marronniers, Plessis-Tréville) - « Le retour à la terre » - « Courage Totar, j't'aidrai dans la descente » (Tailleur Jack Aspour). Format 17,5 x 23,5 et 20 x 27 cm. Bel état. 40.

344 B. Lot de 3 tirages couleurs par MARTIN.

« La bouillie de bébé » - « Les enfants musiciens » - « Le petit peintre ». Chaque format 20 x 26 cm, signée dans la planche et datée 23. Très bel état. 30.

Livres et Albums.

345. « Le Voyage Lumineux de Nénette ».

par Germaine Bouret. Editions Les Flots Bleus sd (1950), Monte Carlo. Sans le système électrique, manque la feuille de papier sulfurisé de la couverture, tache en bas du dos. 60.

346. Le Petit Poucet.

Editions Les Flots Bleus 1950, Monte Carlo. Edition animée. Un volume 17,5 x 23,5 cm, cartonné, planches à système intactes, pas de restaurations. Bel état. 70.

347. « Le Petit Magicien animé vous dévoile ses Secrets ».

Editions Les Flots Bleus 1949, Monte Carlo. Un album animé format 17,5 x 23,5 cm, cartonné. Plusieurs systèmes sont abîmés ou incomplets. 50.

348. « Vieilles Chansons animées ».

Editions Les Flots Bleus, 1951, Monte Carlo. Un album animé format 23 x 17,5 cm, cartonné. Plusieurs systèmes sont abîmés ou incomplets. 40.

349. « Chansons du Printemps de la vie ».

Paroles de Jacques Poterat, illustrations de Germaine Bouret. Editions Arc-en-Ciel, 1945, Paris. Un album cartonné oblong 30 x 24,5 cm. Edition originale. Très bel état. 50.

- 350. « Chansons du Printemps de la vie ».**
Idem n°89. Edition originale en très bel état. 50.
- 351. « Album à colorier. Les Sports ».**
Par Germaine Bouret. Editions Les Flots Bleus, 1949. Album broché format 23 x 31 cm, 16 pages. Bel état, les coloriages sont réalisés. 30.
- 352. « Nounouk à la Mer ».**
Textes et dessins de Germaine Bouret. Editions Les Flots Bleus 1951, Monte Carlo. Un album 21,5 x 28 cm, cartonné. Edition originale. Très bel état. 50.
- 353. « Le Petit Poucet ».**
Editions Les Flots Bleus, Monte Carlo 1948. Album animé par Robert de Longchamp d'après les illustrations de Germaine Bouret. Excellent état. 100.
- 354. « Un vie de Chien ».**
Collection Pavillon n°14 éditions Vedette 1953. Album cartonné. Parfait état. 30.

Objets divers.

- 355. Thermomètre.**
Petite plaquette métallique avec illustration « J'aime bien les navets mais j'aime pas l'goût » et inscription publicitaire « L'Electrophonie représentant Guy Georges... Paris 18e ». Format 9,8 x 14,8 cm. Parfait état. 30.
- 356. Thermomètre.**
Plaquette métallique avec une illustration couleurs représentant des enfants faisant de la luge. Format 7,5 x 17,5 cm. Bel état, mouillure en bas. 30.

III - Manon IESSEL

- 356 B. Lot de 8 livres.**
« Voici des Roses » 1942 - « La Belle Moisson » 1943 - « Les Malheurs de Sophie » Hemma sd - « Un bon petit Diable » Gordinne, sd - « Après la pluie, le beau temps » Gordinne, sd - « Un bon petit Diable » Gordinne, sd couverture verte - « Les Petites Filles modèles » Gordinne, sd couverture verte - « Les Vacances » Gordinne, sd. Tous les albums en parfait état. 70.

IV - POULBOT

- 357. Gravure**
« Tu me les prêteras que je donne à boire à la mienne ».
Format (à vue) 25 x 31 cm. Signée dans la planche. La gravure est encadrée. 30.
- 358. Gravure**
« Mais non, les poteaux c'est pas sa fiancée, c'est sa sœur ».
Format (à vue) 25 x 31 cm. Signée dans la planche. La gravure est encadrée. 30.

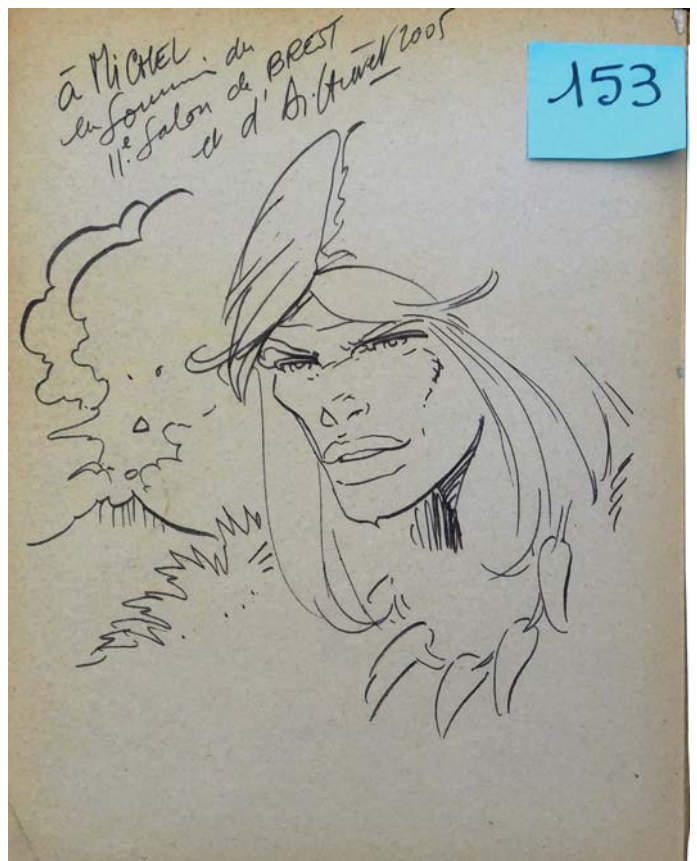
V - DUBOUT

- 359. Ensemble de 23 buvards.**
Buvards avec illustrations de Dubout pour « Psychoglutal », « Mazda », « La Vache qui Rit ». Parfait état, non utilisés. 80.
- 360. Lot de X revues avec illustrations de DUBOUT.**
Dont « Ambiance. Vacances 46 » - « Plaisir de France » (2 ex) - « Le Rire. N° spécial La Chasse » - « Zoom n°86 ». Parfait état. 30.
- 361. « Tour de France ».**
Editions du Livre, Monte Carlo, sd. Plaquette 20 pages. Parfait état. 50.
- 362. « Les Aventures de la Famille Anatole ».**
Comptoir International du Livre, Vilo 1951. Album cartonné d'après un film de Claude Dolbert « La rue sans loi ». Parfait état. 50.

- 363. « Dubout ».**
Editions du Livre, Monte-Carlo 1947. Recueil de dessins format 28 x 21 cm, broché. Edition originale. Parfait état. 50.
- 364. « Entre Chats ».**
Par le Docteur Mery. Editions du Livre, Monte Carlo 1962. Un volume broché 22,5 x 28,7 cm. Couverture rempliée avec papier de protection, sous étui carton. E.O. Etat neuf. 80.
- 365. « Entre Chiens ».**
Par le Docteur Mery. Editions du Livre, Monte Carlo 1964. Un volume broché 22,5 x 28,7 cm. Couverture rempliée avec papier de protection, sous étui carton. E.O. Etat neuf. 80.
- 366. « Le Diable Boiteux ».**
Par Le Sage. Edition du Livre, Monte Carlo 1945. Un fort volume broché 25,7 x 32 cm illustré de compositions couleurs de Dubout. Exemplaire numéroté sur Rives. Sous coffret. Edition originale. Parfait état. 200.

- 367. « Le Malade Imaginaire ».**
De Mollère. Editions Michèle Trinckvel 1954. Volume cartonné 19,5 x 24,7 cm. Illustrations couleurs de Dubout. Parfait état. 50.
- 368. « L'Eloge de la Folie ».**
D'Erasmus. Librairie Gibert Jeune 1951. Volume broché 20,7 x 26,7 cm. L'un des exemplaires numérotés sur papier vélin. Illustrations couleurs de Dubout. Manque aux coiffes. 70.
- 369. « La Chute de la Maison Usher ».**
Par Edgar Allan Poe. Aux éditions du Livre, Monte Carlo 1948. Un volume 16,3 x 22,3 cm broché de 214 pages, illustrations couleurs de Dubout. Exemplaire numéroté sur grand vélin. Parfait état sous étui et emboîtement. 100.

- 370. « Messieurs les Ronds de Cuir ».**
Par Courteline. Aux éditions du Livre, Monte Carlo 1949. Un volume 16,3 x 22,3 cm broché de 194 pages, illustrations couleurs de Dubout. Exemplaire numéroté sur grand vélin. Parfait état sous étui et emboîtement. 100.
- 371. « Justine ou les malheurs de la Vertu ».**
Par DAF. de Sade. Editions Michèle Trinckvel 1976. Un volume relié plein skivertex noir avec signature de Dubout en doré au premier plat. Illustrations couleurs de Dubout. Exemplaire C numéroté. Parfait état sous étui. 100.



VI - BENJAMIN RABIER

372. Porte piques à escargot.

Le Canard et l'escargot. Sujet en métal argenté sur socle en bois. Bien complet des piques. 100.

373. Plumier noir avec décor polychrome.

« L'enfant fait la lecture aux animaux ». Format 20,5 x 6 cm. Années 30. Bel état. 70.

374. Plumier noir avec décor polychrome.

« L'enfant peint les animaux ». Format 20,5 x 6 cm. Années 30. Bel état. 70.

375. Plumier noir avec décor polychrome.

représentant une oie et un chien. Format 20 x 5,5 cm. Années 30. Bel état. 70.

376. Miroir de Poche Ours Noir.

Miroir en tôle lithographiée offert par le cirage « Ours noir ». Diamètre 5 cm. Bel état mais miroir cassé. La tôle est très bien conservée. 60.

377. Film Pathé Baby « Les animaux de Benjamin Rabier ».

Une bobine métallique avec un film complet en noir et blanc. Réf. F316. Crantage correct. 50.

378. Très belle boîte de puzzles.

Coffret en carton illustré par Rabier renfermant 3 puzzles en bois avec illustrations papier collé. Format 36 x 25 cm. Très bel état, les puzzles sont complets. 200.

379. Collection Tom Pouce.

Lot de 7 volumes cartonnés. Editions Rueff vers 1910, format 14,(x 9 cm. Jeannot sans peur - La sainte Barbe - Le petit Cochon - Trotte menu - Pauvre Pêcheur - Monsieur Clown - Boule et Raton. Rares exemplaires mais fatigués et restaurés maladroitement. 150.

380. « Kiki a mal aux dents ».

Editions Brittia, collection Moutig. Sans date (1946). Rare petit livre format 10,5 x 13,5 cm. Edition originale. Bel état. 200.

380 B. « Un mauvais garnement ».

Rare petit volume cartonné in-32° édité par la Société Française d'Imprimerie en 1898. 32 pages avec illustrations noir et blanc de Rabier et Cil Baër. Très bel état. 100.

381. Cahier de Dessin Humoristique. Série B n°1.

Livret Format 27,5 x 18,5 cm. Très bel état, complet de la feuille de présentation. Deux dessins sont commencés. Rare. 100.

381 B. Cahier de Dessin Humoristique. Série A n°1.

Livret format 35 x 27 cm. Bel état, couverture un peu piqué de rousseurs. Pas de dessin fait. Joint le Cahier A n°2 mais dans un état très médiocre. 80.

382. Cahier de Dessin Humoristique. Série B n°3.

Livret format 27,5 x 18,5 cm. Bel état, rousseurs, plusieurs dessins sont réalisés. 60.

383. Cahier de Dessin humoristique. Série C n°2.

Livret format 32 x 24 cm. Mauvais état, couverture libre. Pas de dessin réalisé. 40.

384. « M. Canard cherche une maison ».

Livre en tissu édité par Hachette dans les années 30. Format 21 x 27 cm. Bel état mais un peu frangé sur le bord. 70.

385. « C'est la vache qui rit ». Partition.

Illustrations de Rabier, paroles de Jean Rodor, Musique de Francis Gaulhard. 4 pages. Années 20. Bel état. 50.

386. « Benjamin ». Partition.

Chanson pour la comédie musicale. Brochure de 4 pages, dessin de couverture par Rabier. Editions Maillolchon. Bel état. 30.

387. Catalogue Tallandier. Etrennes 1911.

Livret de 16 pages avec une belle couverture illustrée par Rabier. Très bel état. 80.

388. Catalogue Tallandier. Etrennes 1912.

Livret de 16 pages, couverture et 3 pages illustrées par Rabier. Très bel état. 80.

389. Catalogue Tallandier. Etrennes 1913.

Rare livret de 16 pages, couverture et 4 pages illustrées par Rabier. Très bel état. 80.

390. Les Images du pétrole Hahn.

Brochure au format 20,5 x 28,5 cm renfermant 8 planches en couleurs éditées par Audin, à Lon, dans le goût des images d'Epinal. Très bel état. 100.

391. « Le Court Circuit ».

Pièce en un acte de Benjamin Rabier et Eugène Joullot. Répertoire du Grand Guignol, le Théâtre pour tous. Livret de 16 pages édité par « La Musique pour tous » en 1916. Couverture et un dessin de RABIER. La pièce fut jouée pour la première fois le 15 février 1916. Bel état. 150.

392. Plaque décorative en bois peint

représentant un lapin courant dans la campagne. Format 33 x 27 cm, signé. (Pièce inconnue à ce jour). 150.

393. « Le terrible Rupin-Lapin ».

Album illustré du journal Le Bon Vivant. 1902. Brochure de 24 pages. Exemplaire fatigué avec rousseurs et petites taches. 70.

394. Un classeur d'images.

Classeur renfermant plus de 100 chromos, images, vignettes et documents par Benjamin Rabier. Très bel état général, quelques doubles. 100.

395. Publicité « Crème Vache qui Rit ».

Carton découpé format 21 x 27 cm représentant la célèbre vache dessinée par Rabier. Signé dans la planche. Sous cadre. Très bel état. 80.

396. Images pour LANTERNE MAGIQUE.

3 série de 12 images en couleurs sur papier cellophane. 1 série mettant en scène un chat espiègle et un chien - une série avec des lapins - une série chien jouant avec une souris. Une série est découpée en 12 images (sous petit classeur plastique) les deux autres séries se présentent sous forme de 4 bandes de 3 images. Très bel état général. 120.

397. Un classeur renfermant des documents publicitaires.

Planche couleurs Jean Durand le malfaisant - Protège-cahier La Vache qui rit (années 30) - Un buvard Zymatine Lescène - Une planche Roudoudou ou les bienfaits de la Saponite - Un buvard La Vache qui rit. L'ensemble est en bon état. 100.

398. Un classeur renfermant le « Journal Rose ».

Lot de 28 numéros de ce journal des années 1912/1913 qui présente en page centrale « Pierre et Lisette » de Rabier. Exemplaires souvent usagés. 30.

399. Lot de 11 planches en couleurs offertes par le pétrole Hahn.

Histoires courtes, dans le goût des images d'Epinal, format 20 x 28 cm. Quelques titres : Jeannot s'émancipe, La bonté en péril, La lentille, Le chat et les abeilles, La Poule au Pot, etc... Très bel état. 50.

400. Collection des personnages de Benjamin Rabier. 2 albums.

Album n°1 et album n°2 offerts par les fromageries Bel. Albums complets des 12 personnages (animaux) animés que l'on trouvait dans les boîtes de fromage. Joint 1 autre exemplaire n°1 et 2 exemplaire n°2 incomplets. Bel état. 100.

401. « Histoire de Briffaut le bon chien »

ou les bienfaits de la Phosphatine Falières. Enveloppe avec une grande planche couleurs de Rabier. Enveloppe brûlée par le soleil, planche en très bel état. 30.

402. DISQUE « Les Fables de La Fontaine ».

Disque 45 tours, 18 cm, Odéon. Contes dit par Georges Berr de la Comédie Française. Dessin de Rabier sur la pochette du disque. Années 50. Très bel état. 50.

403. Lot de 20 animaux animés offerts par La Vache qui Rit.

Précieuse, Serpolet, Reinette, Gédéon, Placide, etc... Quelques doubles. Très bel état. 30.

— Fin de la vente —

CONDITIONS DE VENTE

La vente volontaire sera faite expressément au comptant en Euros.

Les acquéreurs paieront en sus de l'adjudication pour les objets et par lot 25 % T.T.C. (23,70 % H.T. + T.V.A. 5,5 % pour les livres et 20,84 % H.T. + T.V.A. 20 % pour tous les autres lots).

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par la Société de Vente aux enchères, son opérateur ou le Commissaire-Preneur judiciaire, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

L'ordre du catalogue sera suivi. Les dimensions et le nombre des pièces indiquées sont données à titre indicatif. Tous les objets modernes ou anciens sont vendus sous garantie de la Société de Vente aux enchères ou du Commissaire-Preneur judiciaire et, s'il y a lieu, de l'expert qui l'assiste, suivant les désignations portées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées sur le procès-verbal de la vente. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage, les petits accidents, les taches ou déchirures, l'état sous la dorure, les peintures ou les laques. Les conditions d'état des tableaux sont disponibles en français et en anglais auprès de l'expert.

Tous les meubles et objets adjugés descendent au magasinage de Drouot, ils sont à la charge de l'acheteur : Les lots peuvent être enlevés gratuitement en salle jusqu'à 19h le soir de la vente et entre 8h et 10h le lendemain. Passé ce délai, les lots sont stockés au service DROUOT MAGASINAGE, aux tarifs suivants :

- Frais de dossier / lot TTC : 5€
- Frais de stockage et d'assurance / lot TTC :
 - 1€ / jour, les 4 premiers jours ouvrés
 - 1€ / 5€ / 10€ / 20€ / jour, à partir du 5^e jour ouvré, selon la nature du lot

Les frais de magasinage sont offerts pour les lots pris en charge par DROUOT TRANSPORT *
DROUOT MAGASINAGE - 01 48 00 20 18 ou 01 48 00 20 56 • magasinage@drouot.com
6 bis, rue Rossini 75009 Paris 3^e sous-sol • du lundi au samedi de 9h à 10h et de 13h à 18h

Attention : les lots ne sont remis que sur présentation du bordereau de vente acquitté, et/ou de l'étiquette de la vente.

* GEODIS • 01 48 00 20 48 • drouot-transport@drouot.com

En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Preneur à quelque titre que ce soit, l'objet étant considéré sous la garantie exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement de celui-ci.

Paiement par Carte accepté. En cas de règlement par Carte de crédit étrangère, les frais de 1,5 % seront imputés en sus des frais légaux et 2,9 % pour les Cartes American Express.

Les paiements en espèce ne peuvent excéder 1000 euros, frais de vente compris.

ORDRES D'ACHAT

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente aux enchères et le Commissaire-Preneur judiciaire ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause. Tout éventuel acquéreur désirant porter les enchères par téléphone devra au préalable confirmer sa volonté par tout moyen écrit avant la vente. Les frais d'expédition seront réglés par les acquéreurs.

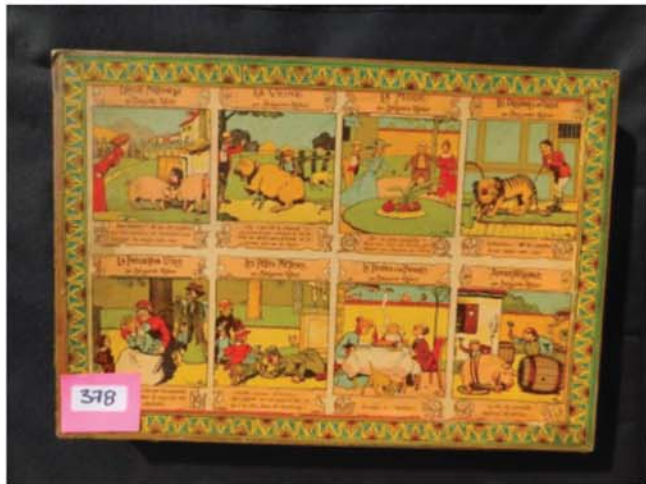
All purchaser should be paid in cash. The buyers will have to pay an additional charge of : 25 % (20,84 % + V.A.T. 20 %).

Orders can be sent by post or telegram and phone during the sale (we will call you). Sufficient notice must be given to the expert (please take account of time difference).

Orders can be placed with M^r TESSIER - M^r SARROU or the Expert, during the viewing. In any case claim, the french text only will be taken in consideration.

SUCCESSIONS • ESTIMATIONS • INVENTAIRES
PARTAGES • ASSURANCES • FRANCE
ET ÉTRANGER

Nous effectuons les estimations, inventaires d'assurance et les partages de meubles, tableaux, objets d'art et matériel industriel ou commercial sur rendez-vous.





TESSIER **TS** SARROU
& ASSOCIÉS
Commissaires-Priseurs