

Liste pour la vente du vendredi 15 décembre 2017

N° de vente : 193

Ordre	Désignation	Estimation
1	Important et fin KACHAN-KORK, Iran vers 1970. 383 x 272 cm. (petites faiblesses en lisière)	500/800
2	Galerie MELAYER, Iran vers 1980. 400 x 58 cm.	250/350
3	Ancien MECHED-DOROCH, Iran vers 1930. 307 x 2116 cm. (légères usures)	400/600
4	MAHAL-SAROUK, Iran vers 1980. 293 x 136 cm.	200/300
5	Ancienne galerie RABAT, Nord Atlas, première moitié du XX ème. 258 x 120 cm.	150/250
6	LAHORE, Pakistan vers 1985. 186 x 116 cm.	80/150
7	AFCHAR, Iran, vers 1980/90. 197 x 134 cm.	80/150
8	KARACHI, Pakistan vers 1985/90. 187 x 122 cm.	80/150
9	YACIBEDIR, Turquie vers 1990. 120 x 80 cm.	50/60
10	KARS-KONYA, Turquie vers 1990. 201 x 127 cm.	80/150
11	Ancien AFCHAR, Iran, milieu XX ème. 188 x 154 cm.	150/250
12	KARACHI, Pakistan vers 1980. 178 x 124 cm.	80/100
13	INDIEN, laine et soie, vers 1985. 164 x 125 cm.	100/200
14	Grand GHOUM laine et soie, Iran, vers 1965. 319 x 205 cm. (quelques usures)	300/400
15	BAKTIAR djahad, décor de jardin. Iran, vers 1990. 310 x 206 cm.	500/600
16	LAHORE, laine et soie. Pakistan vers 1990. 180 x 125 cm.	80/150
17	Ancien RABAT, Maroc, milieu XX ème. 188 x 114 cm.	100/200
18	YACIBEDIR, Turquie vers 1980/90. 180 x 103 cm.	80/150
19	Ancien BELOUTCHISTAN de forme prière, milieu XX ème. 154 x 100 cm.	70/150
20	Galerie CACHEMIRE soyeux, franges en coton, Inde vers 1990. 330 x 63 cm.	200/300
20,1	Grand RABAT, Maroc milieu XX ème. 562 x 252 cm.	300/400
21	Galerie MOULTANE, Pakistan vers 1990. 303 x 80 cm.	120/150
22	Galerie MOULTANE, à décor Boukhara. Pakistan vers 1990. 465 x 78 cm.	250/350
23	KARACHI laine et soie, Pakistan vers 1990. 153 x 94 cm.	60/80
24	KIRCHEIR, Turquie fin XIX ème. 187 x 102 cm. (très usé)	10/30
25	Galerie Naïn laine et soie. Iran vers 1990. 200 x 64 cm.	200/250
25,1	KHAMSEH, famille des Quashgai. Perse fin XIX ème. 244 x 137 cm.	200/300
26	Original QUASGAI, Iran vers 1975/80. 185 x 113 cm.	250/350
27	Kilim QUASGAI, Iran, milieu XX ème. 288 x 170 cm. (accidents et taches)	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
28	BELOUTCH, vers 1960/70. 142 x 84 cm.	30/40
29	Kilim CICIM, Iran vers 1930/40. 115 x 116 cm.	50/70
30	Bi-sac AFCHAR, Iran vers 1960. 163 x 86 cm.	200/300
30,1	Important TABRIZ, nord Iran, laine et soie. Vers 1970. 300 x 200 cm.	1000/1200
31	Kilim QUASGAI, Iran, vers 1990. 276 x 160 cm.	80/150
32	Kilim QUASGAI, Iran, vers 1990. 152 x 99 cm.	50/70
33	Kilim QUASGAI, Iran, vers 1990. 145 x 98 cm.	50/70
34	SOUMAK, Iran vers 1990. 145 x 103 cm.	70/90
35	SOUMAK, en soie, Iran vers 1990. 93 x 71 cm.	100/150
36	Ancien kilim KONYA, Anatolie Centrale, vers 1930/40. 308 x 170 cm.	200/300
36,1	MOULTAN, Pakistan, vers 1970. 380 x 280 cm.	200/300
37	Kilim CICIM, Iran milieu XX ème. 245 x 193 cm. (accidents)	40/60
38	QUASGAI, Iran vers 1975. 190 x 112 cm.	150/200
39	Ancien ZINDJAN, Iran vers 1940. 204 x 127 cm.	150/250
40	CHOBI-AGRA, Inde vers 1980. 240 x 200 cm.	500/600
40,1	Important CHIRVAN Azerbaïdjan vers 1970. 300 x 200 cm.	300/400
41	GHOUM laine et soie, Iran vers 1980. 208 x 138 cm.	250/350
42	HAMADAN, Iran vers 1985-1990. 205 x 126 cm.	50/70
43	BAKTIAR, Iran vers 1975-1980. 194 x 148 cm.	100/200
44	LAHORE, Pakistan vers 1980. 230 x 162 cm.	200/300
45	Ancien LORI, Iran milieu XX ème. 230 x 135 cm.	150/300
45,1	Fin GHOUM en soie Iran vers 1970. 153 x 100 cm.	500/600
46	PAKISTAN, décor boukhara, vers 1960. 267 x 186 cm.	200/300
47	HAMADAN, Iran vers 1990. 125 x 078 cm.	50/60
48	NAÏN laine et soie, Iran vers 1990. 200 x 118 cm.	200/300
49	BELOUTCHISTAN de forme prière, vers 1990. 125 x 080 cm.	30/40
50	Pakistan, décor boukhara vers 1970. 159 x 096 cm.	40/60
51	BAKTIAR décor jardin, Iran vers 1990. 158 x 105 cm.	60/70
52	CACHEMIRE soyeux, franges en coton, Inde vers 1990. 272 x 170 cm.	500/600
52,1	Important YOUMOUT BOUKHARA russe, vers 1960. 240 x 170 cm.	300/400
53	BIDJAR, Iran vers 1960. 195 x 133 cm. (mitage)	60/80
54	QUASGAI, Iran vers 1990. 235 x 167 cm.	250/350
55	TAPIS MODERNE, XX ème. 240 x 175 cm.	80/100
56	INDOHERIZ, vers 1985. 290 x 240 cm.	200/300
57	Original PAKISTAN vers 1980, 265 x 187 cm.	80/100
58	Grand KARS-KAZAK, Turquie. 340 x 230 cm.	300/500
58,1	KARS, Turquie vers 1970. 240 x 165 cm.	200/250
59	Grand CESAREE, Turquie vers 1975-1980. 300x200 cm.	200/300
60	Grand TABRIZ, Iran vers 1980 cm. 304 x 191 cm.	300/500
60,1	Important GHOUM en soie, Iran, époque du Shah vers 1960. 340 x 230 cm.	3000/3500
61	Grand KAZAK, Caucase du Sud vers 1985-1990. 327 x 210 cm. (petite coulure)	350/450
62	Grand SAROUK MAHAL, Iran vers 1980. 327 x 216 cm.	350/550

Ordre	Désignation	Estimation
63	Grand PAKISTAN décor bouhara, Iran vers 1965-1970. 311 x 200 cm. (accidents en lisière)	200/250
64	Grand LAHORE, Pakistan vers 1985. 300 x 212 cm. (mitages)	100/200
65	Grand BAKTIAR, Iran vers 1985-1990. 310 x 212 cm.	150/350
66	KOLIAHY, Iran vers 1990. 292 x 164 cm.	200/300
67	Grand KAZAK, Caucase du Sud vers 1985 x 1990. 288 x 186 cm. (un peu déchiré)	300/400
67,1	TEKKE-BOUKHARA turkmène milieu XX ème. 140 x 110 cm.	100/150
68	Grand CESAREE, Turquie vers 1980. 290 x 204 cm.	200/300
69	Grand QUASGAI, Iran début XX ème. 310 x 184 cm.	500/600
70	PAKISTAN décor boukhara, vers 1960-1970. 175 x 200 cm.	500/600
71	PAKISTAN décor boukhara, vers 1960-1970. 290 x 220 cm. (légères usures)	150/250
72	KARS-KAZAK, Turquie vers 1990. 243 x 132 cm.	150/250
73	Grand CHIRVAN Azerbadjan, Russie vers 1975. 263 x 194 cm.	400/600
73,1	Important et ancien kilim KONYA anatolien, milieu XX ème. 320 x 162 cm.	150/200
74	Fin KABUSTAN, Caucase fin XIX ème. 135 x 098 cm. (Restaurations d'entretien)	400/500
75	Galerie LORI à fond beige, région de Quasgaï, Iran vers 1950. 310 x 065 cm.	80/150
76	CESAREE soyeux de forme prière à fond beige, Turquie vers 1970. 176 x 125 cm.	150/250
77	PAKISTAN laine et soie de forme prière à fond ivoire. Vers 1985. 182 x 126 cm.	100/200
78	Fin et ancien ISPAHAN à fond cerise, Iran vers 1920-1930. 218 x 128 cm. (quelques usures)	250/350
78,1	Exceptionnel GHOUM soie. Vers 1970. 297 x 197 cm.	3000/3500
79	Galerie MELAYER fond beige à décor Herati, Iran vers 1980. 308 x 087 cm.	200/300
80	Original GABEH à fond beige à décor animalier, Inde vers 1990. 208 x 150 cm. (bourres de laine)	70/100
81	BELOUTCH à décor géométrique, vers 1975/80. 119 x 083 cm.	20/40
82	BELOUTCH de forme prière, vers 1975-1980. 135 x 083 cm.	20/40
83	TABRIZ à décor Herati, Iran milieu XX ème. 129 x 083 cm.	80/150
84	Fin SINO HEREKE en soie à décor jardin, vers 1990. 184 x 123 cm.	200/250
85	Galerie KOULA fond ivoire à décor de 5 médaillons, Turquie. 314 x 081 cm.	100/150
86	Original BI-SAC AFCHAR, Iran milieu XX ème. 125 x 080 cm.	80/150
87	Ancien QUASGAI, Iran première partie du XX ème. 194 x 130 cm.	150/200
88	MOULTANE, Pakistan vers 1990. 124 x 96 cm. (petite usure)	13/30
89	Chine Pékin vers 1930. 150 x 065 cm. (petite usure)	20/30
90	Ancien BELOUTCH de forme prière, vers 1920. 116 x 077 cm.	40/60
91	Ancien PANDERMA de forme prière, Turquie début XX ème. 177 x 133 cm.	300/400
91,1	CHIRVAN forme prière, turc vers 1960. 160 x 110 cm.	300/350
92	Galerie MOULTANE, Pakistan vers 1950. 175 x 063 cm.	30/50
93	Ancien et fin MELAYER, Perse début XX ème. 202 x 135 cm.	250/350
94	Ancien Galerie KARADJA, Perse vers 1930-1940. 290 x 083 cm. (usures)	20/40
95	Ancien FRA... MELAYER, Perse fin XIX ème-début XX ème. 128 x 090 cm.	40/60
96	KHAMSEH, Perse fin XIX ème. (quelques usures) 171 x 103 cm.	50/70
97	GENDGE, Caucase début XX ème. 153 x 082 cm. (quelques usures)	50/80
98	AFGHAN vers 1970. 100 x 086 cm.	20/40

Ordre	Désignation	Estimation
99	Grand CHIRAZ, Iran vers 1980. 343 x 240 cm.	250/350
100	Grand TIEN SIN, Chine vers 1990. 310 x 213 cm.	200/300
101	Ancien et grand AFGHAN, vers 1930-1940.	200/300
102	BAKTIAR décor jardin, Iran vers 1980. 324 x 203 cm.	100/200
103	Grand et ancien TABRIZ décor Herati, Iran vers 1920-1930. 352 x 268 cm. (quelques usures et rehauts)	300/350
104	Grand KHAMSEH, Iran milieu XX ème. 330 x 221 cm.	300/350
105	KILIM GABEH, Iran vers 1990. 295 x 193 cm.	80/120
106	Large galerie HOSSERNHABAD décor Herati sur fond rubis, Iran vers 1985. 348 x 124 cm.	200/300
106,1	Fin GHOUM en laine et soie Iran milieu Xxème. 200 x 140 cm.	200/250
106,2	YACIBEDIR Turquie vers 1980. 205 x 110 cm.	100/120
107	Ancien BIDJAR décor Herati sr fond bleu nuit, Iran début XX ème. 204 x 121 cm.	150/200
108	Grand et ancien MAHAL à fond brique. Iran vers 1930-1940. 372 x 284 cm.	350/550
109	Grand BAKTIAR décor des 4 saisons, Iran vers 1980. 314 x 220 cm.	250/300
110	Grand MARSEILLE décor style "ouchak", France vers 1920-1930. 350 x 286 cm.	500/700
110,1	Ancien YOUMOUT BOUKHARA turkmène, fin XIX-début XX ème. 120 x 90 cm.	100/120
111	NEPAL vers 1990. 250 x 170 cm.	100/150
112	CHOBI-AGRA, Inde vers 1990. 287 x 200 cm.	500/600
113	Importante galerie LILIAN, Iran vers 1980. 675 x 085 cm.	500/700
113,1	BELOUTCH forme prière milieu XX ème. 130 x 80 cm.	80/100
114	Galerie MAROC, Afrique du Nord vers 1960. 310 x 107 cm.	50/60
115	Grand CHINE TIEN SIN à décor de dragons sur fond anis, vers 1990. 318 x 283 cm.	300/400
116	Grand et assez fin TABRIZ à fond bleu nuit, Iran milieu XX ème. 340 x 216 cm. (légères usures)	250/400
117	Grand BAKTIAR décor jardin, vers 1985. 310 x 210 cm.	200/300
118	Grand CHIRAZ, Iran vers 1985. 288 x 202 cm.	100/150
119	Ancien et fin TEKKE BOUKHARA, début XX ème. 315 x 247 cm. Abrache, petit accident en lisière)	400/700
120	CHINE TIEN SIN, vers 1985. 283 x 182 cm.	150/200
121	Important Djoeliagan, Iran vers 1980. 410 x 270 cm.	300/450
122	Grand et assez fin TABRIZE, Iran. 330 x 250 cm. (quelques usures)	250/300
123	Grand MAHAL, Iran vers 1985. 375 x 320 cm.	250/400
124	Important et fin SPARTA, Turquie vers 1970. 532 x 340 cm. (quelques usures)	350/500
125	MELAYER Iran milieu XX ème. 120 x 90 cm.	60/80
126	KARS, Turquie vers 1970. 200 x 142 cm.	100/120
127	SENNEH nord Iran vers 1970. 162 x 120 cm.	100/120
128	Ancienne galerie KURDE anatolien, début XX ème. 310 x 115 cm.	100/120
129	TEKKE-BOUKHARA turkmène fin XIX ème. 255 x 195 cm. (restaurations)	100/150
130	Fin CACHEMIRE en soie, forme prière des Indes. 125 x 80 cm.	100/120
131	JANUS, atelier Lille, vers 1930. 390 x 290 cm. (accidents)	100/120
132	KARS, Turquie vers 1970. 185 x 135 cm.	100/120
133	PENJAB forme prière, Pakistan, vers 1970. 163 x 95 cm.	50/70
134	MAROC, tapis chutes de cuir. XX ème. 202 x 141 cm.	50/80

Ordre	Désignation	Estimation
135	Kilim TURQUIE, vers 1970. 241 x 135 cm.	100/150
136	Kilim MAROC, chutes de tissus. XX ème. 290 x 200 cm	200/300
137	Selle de chameau SENNEH, fin XIX ème. (restaurations) 94 x 90 cm.	150/200
138	TEKKE-BOUKHARA milieu XIX ème. 284 x 196 cm.	400/600
139	KAYSERI soyeux, Turquie vers 1930/40. 200 x 137 cm.	100/150
140	TUDUC, Turquie, décor Lotto. Milieu XX ème. 195 x 130 cm.	50/80
141	Echantillon de commande de tapis MAZLAGAN, vers 1960/70. 117 x 79 cm.	100/150
142	MAROC, vers 1930. 193 x 293 cm. (usures)	100/150