

Lundi 21 octobre 2019

à 14h00

Vente courante pour chiner

Les lots précédés d'un astérisque sont présentés au tarif judiciaire.

1	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 3,7 kg	40/60
2	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,200 kg	150/200
3	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 14,350 kg	150/200
4	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 13,00 kg	150/200
5	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 13,500kg	150/200
6	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 13,600 kg	150/200
7	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 13,200 kg	150/200
8	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 12,400 kg	150/200
9	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,200 kg	150/200
10	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,500 kg	150/200
11	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 14,200 kg	150/200
12	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,500 kg	150/200
13	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 16,400 kg	150/200
14	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 13,000 kg	150/200
15	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 13,000 kg	150/200
16	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 14,300 kg	150/200
17	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 17,000 kg	150/200
18	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 14,600 kg	150/200
19	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 14,600 kg	150/200
20	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,200 kg	150/200
21	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 13,600 kg	150/200
22	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,800 kg	150/200
23	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,100 kg	150/200
24	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,100 kg	150/200
25	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,800 kg	150/200
26	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 17,700 kg	150/200

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

27	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 16,400 kg	150/200
28	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 14,400 kg	150/200
29	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,100 kg	150/200
30	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 16,500 kg	150/200
31	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,100 kg	150/200
32	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,700 kg	150/200
33	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,200 kg	150/200
34	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,000 kg	150/200
35	Un lot de pièces démonétisées et en cuivre. Poids : 20,800 kg	100/150
36	Un lot de pièces démonétisées et en cuivre Poids : 22,300 kg	100/150
37	Un lot de pièces démonétisées et en cuivre Poids : 20,100 kg	100/150
38	Un lot de pièces démonétisées et en cuivre. Poids : 17,700 kg	100/150
39	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 17,100 kg	150/200
40	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 35,100 kg	300/400
41	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 14,900 kg	150/200
42	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,200 kg	150/200
43	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 19,600 kg	150/200
44	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 17,800 kg	150/200
45	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 17,300 kg	150/200
46	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 19,500 kg	150/200
47	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 18,000 kg	150/200
48	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,800 kg	150/200
49	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 18,900 kg	150/200
50	Un lot de pièces démonétisées en aluminium. Poids : 3,300 kg	40/60
51	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 12,000 kg	150/200
52	Carton comprenant 8 classeurs avec des pièces démonétisées	
53	lot de deux tableaux pièces et boîte de 16 écus	150/200
54	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 16,100 kg	150/200
55	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 15,500 kg	150/200
56	Un lot de pièces démonétisées. Poids : 19,800 kg en cuivre	150/200
57	Un lot de pièces démonétisées. Poids :	150/200
59	Lot de pièces démonétisées françaises (50 centimes FF, 1 FF, 2 FF, 10 FF) et étrangères (Allemagne, Angleterre, Suisse, Belgique, Italie)	40/60
60	*Lot médailles, pièce de 50 FF	
61	Un lot dans un coffret en nacre comprenant des bracelets, gourmettes et divers en argent. Poids brut : 620 g	100/150
62	Un kit pour tester les métaux: coffret complet plus supplémentaire : flacons, pierre de touche, acides	20/30
63	Un lot de deux montres bracelet d'homme, automatique en acier Michel Herberlin et Récif.	40/60
64	Un lot de deux briquets en l'état , pierres à briquets et onze cendriers Horlogerie bijouterie st Rambert d'Albon	5/10

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . S.VV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

65	BAYARD. Deux petits réveils vintage à remontage mécanique, l'un dans sa boîte.	15/20
66	JAEGER LECOULTRE. Un petit réveil de voyage à remontage manuel. Longueur avec boîtier : 11,5 cm.	20/30
67	Réveil, baromètre et thermomètre de voyage vintage.	10/15
68	Un ensemble de trois petits réveils de voyage vintage.	10/20
69	Un lot de trois boîtes à compartiments pour bijoutier ou horloger. 36x19 cm	10/15
70	Un lot d'outils d'horloger dont calibre, scie, éléments de mécanisme (dont une petite boîte d'éléments de montre à verge XVIII ^e s et fraises dans un coffret) et divers	15/20
71	JAZ. Un réveil vintage à remontage mécanique. Bon état dans sa boîte d'origine. Hauteur : 12 cm	10/15
72	Un lot : pendule VEDETTE dans sa boîte d'origine, une pendule HERMIE et une pendule en étain type pendulette d'officier.	15/20
73	Un lot de quatre montres bracelet vintage : dont deux montres Récif en métal doré, bon état (remontage mécanique)	20/30
74	Une boîte dépliant à cinq compartiments remplie de bracelets de montres articulé en métal	20/30
75	Une potence BOLEY fin XIX ^e s. Potence d'horloger à sertir ou à riveter Un socle rond en bois et divers accessoires complets Cloche en verre en l'état. On y joint un important ensemble d'accessoires: outils à former, fermail de créole, gros poinçons, chasse goupille, une pince, deux instruments pour percer les oreilles, outil chasser, plateaux et divers Diamètre : 18 cm	80/120
76	Ancienne machine à tailler ? Fin XIX ^e - début XX ^e s. 22x19 cm	50/80
77	Un lot de trois montres d'homme en métal doré : LIP, YEMA, ORGUS; plus un bracelet.	20/30
78	Un lot de trois montres de gousset en acier : LIP, FLUX, NAPPEY	40/60
79	Un lot de trois montres de gousset en acier : dont une XENITH (sot d'émail sur un cadran)	40/60
80	Lot de deux montres de gousset en métal doré chronomètre Alexandre de marque ERBE	20/40
81	Un lot de montre de femme en métal.	20/30
82	Un lot de montre de femme en métal dont une imitation or et diamant, une LIP et une montre de gousset.	20/30
83	LIP : un lot de trois montres d'homme . Bon état	30/60
84	Un lot de quatre montres en métal : deux de marque LUZ et deux de marque Récif. Montre vintage (manque deux bracelets)	40/50
85	Deux montres vintage à remontage mécanique, boîtier en métal; une de marque YEMA et l'autre de marque ERBE.	20/30
86	Lot de quatre montres vintage en métal; deux Timex à quartz et une montre pat à remontage mécanique et une à remontage automatique	50/60
87	LIP : lot de trois montres vintage, une en métal doré à remontage automatique et deux à quartz.	50/60
88	Un lot de sept montres bracelet de dame en métal	20/30
89	Un lot de sept montres bracelet d'homme vintage (YEMA, RECIF, PAT ...)	50/60
90	LIP, un lot de deux montres vintage en métal doré à remontage mécanique. Bon état général	40/50
91	LIP, un lot de deux montres vintage, l'une en métal doré à remontage mécanique (cadran piqué) l'autre en plastique (bon état, bouton poussoir abimé)	30/40
92	Un régulateur en acier . Diamètre : 7cm	40/60
93	Un lot d'affiches : planche technique d'horloger	5/10
94	Un lot de bijoux fantaisie et bourse en métal. On y joint 4 paires de ciseaux en métal	20/30

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

95	Un lot de trois petits réveil, dont un de marque JAZ accidenté	10/20
96	*Lot de chapelets (certains accidentés)	10/20
97	*Lot de bijoux fantaisie : colliers, boucles d'oreille, bracelets, broches	10/20
98	*Lot : montre de gousset en argent, broche mosaïque, broche camée	30/40
99	*Lot de montres bracelets	20/30
100	*Un lot de trois médailles et de bijoux fantaisie	10/15
101	*Lot de montres, bijoux fantaisie et médailles	10/20
102	MEGEVE. Montre bracelet en acier, mouvement mécanique.	40/50
103	BULOVA. Bracelet montre en métal doré, mouvement mécanique (Mécanisme grippé, à revoir)	10/15
104	Lot de 4 bracelets montres vintage, bracelet en acier et métal doré, mouvement mécanique.	30/40
105	Lot de 4 bracelets montres vintage, bracelet en acier et métal doré, mouvement mécanique.	50/60
106	VULCAIN Centenary. Bracelet montre, mouvement mécanique, boîtier en métal doré. Dates à 3h. (Rayures au verre)	40/50
107	Lot de 2 cadrans de montres d'homme automatiques (sans leur bracelet): Une en acier Cuervo y Sobrinos Habana + une en métal doré Brunex. On y joint une chaînette et métal	30/40
108	Lot de 5 bracelets montres vintage en acier et métal doré	30/40
109	Important service en métal argenté modèle à guirlande de style Louis XIV comprenant environs : 24 grands couteaux, 13 pièces de service , 12 grandes cuillères , 18 grandes fourchettes, Une petite fourchette , Une cuillère moyenne 18 cuillères à moka, 18 cuillères à glace, 12 petits couteaux ,12 fourchettes à escargot, 6 petites cuillères, 18 fourchettes à gâteau. Dans un coffret argenté en bois à deux tiroirs et divers écri	80/100
110	Un lot en métal argenté comprenant un plateau, un présentoir, une timbale, un pot à sucre, et trois nécessaires de baptême : brosse et peigne On y joint un broc Sarreguemines et un couvert ainsi que six fourchettes à gâteau et douze fourchettes à escargot + dans son écri un huilier vinaigrier un verre gravé	10/15
111	*Un ensemble en inox et métal : paire de saucières, nombreux plats, présentoir à gâteau et lots d'étain.	10/20
112	Lot de 7 montres de gousset métal (deux verres accidentés)	30/50
113	Dessous de bouteille en métal argenté, décor central gravé de lions. Début XXe	10/20
114	Lot MA: brosse au repoussé, Chine. Timbale et présentoir de burette.	20/30
115	Quatre couverts de modèle différents en métal argenté + 3 cuillères à dessert en métal argenté	10/15
116	Partie de ménagère en métal argenté	20/30
117	Lot de couverts en métal argenté et imitation ivoire	10/15
118	*Lot métal argenté et argent : 4 écri : couteaux, ménagère de couverts, pelle à tarte, porte-couteaux	
119	Un grande pendule borne en étain à décor de deux petits enfants s'embrassant. Début XX°s Hauteur : 72 cm On y joint un lot d'étain	80/100
120	VEDETTE. Une horloge murale en formica (à pile) 20x24cm On y joint un Réveil bougeoir en céramique JAPY (accidenté)	15/20
121	*2 cartons de verres dépareillés	10/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

122	Jeune femme dansant en albâtre début XX ^o s. (restaurations et accidents, éléments de tunique à recoller) Hauteur : 58 cm	60/80
123	Lot de dos et d'accessoires photo, deux pieds. + Lot de cadres, passe-partout.	30/40
124	Appareil à prise de vue pliant avec objectif anastigmat 1.6,3 F135. Objectif de marque GAMDS.	30/50
125	CHINE, fin du XIX ^{ème} -début du XX ^{ème} siècle. Deux cache-pots en porcelaine bleu blanc et polychrome de forme hexagonale, les côtés à décor ajourés de sapèques, le pourtour orné de fleurs et feuillages. H : 8,5; Diam : 11 cm. Expert : Philippe Delalande	50/70
126	Lot de trois fourreaux de pipe en terre cuite. Epoque probablement antique.	20/30
127	Porte-montre en bronze doré en forme d'un aigle nourrissant son petit. Socle en marbre. H totale : 17 cm.	50/70
128	Vase-cornet en porcelaine de Paris. Epoque Restauration. H : 19, l : 29 cm. (usures à la dorure)	20/30
129	ETLING, France. Notre-Dame de la médaille miraculeuse. Sujet en verre satiné, moulé et pressé. Signé. H : 19 cm. (petit éclat à la robe)	40/60
130	CHINE. Deux cachets en pierre dure. XX ^{ème} . H : 15,5 et 11 cm.	30/50
131	*Important service de verre à motif taillé géométrique	10/20
132	*Miroir écusson cadre en bois doré	
133	*Lot visionneuse et plaques	
134	*Lot vaisselle et verrerie : partie de service de table en porcelaine, céramique (vases, boîte couvrtes) et divers	
135	*Partie de service de verres à Bordeaux en cristal Villeroy et Boch modèle Mexico ?	
136	EST. Lot de 10 assiettes et un plat en faïence à décor de bouquets de roses. XIX ^{ème} siècle. (quelques éclats)	30/40
137	LUNEVILLE ou St-CLEMENT, début XIX ^{ème} siècle. Trois assiettes en faïence polychrome et manganèse de chinois sur des tertres. (éclats, restaurations)	30/40
138	NIVERNAIS. Saladier en faïence à décor polychrome d'un chasseur sur un tertre arboré. XIX ^{ème} siècle. Diam : 32 cm.	40/60
139	ROUEN dans le goût de. Jardinière en faïence polychrome. L : 41 cm. (anciennes restaurations agrafées)	40/60
140	NIVERNAIS. Quatre assiettes légendées ou décorées. Début XIX ^{ème} siècle. (une accidentée et restaurée; éclats et fêles)	20/30
141	Une bassinore en cuivre	5/10
142	*5 cartons de batteries et ustensiles de cuisine	10/20
143	*Une ménagère en inox dans son écrin + un service à poisson en inox dans son écrin.	10/20
144	*Une cafetière SEB : espresso et filtre + une caméra super 8 BELLE HOWEL	10/20
145	*Un lot d'objets divers : sujets en porcelaine dans le gout de Saxe, 2 pierres dures Chine moderne, 2 Saints en résine, améthystes, et divers + plateau	30/40
146	*Un lot en céramique, verre et cristal : un service d'assiettes en porcelaine blanc et or, une tisanière et une verseuse XX ^o siècle dans le gout XIX ^o Lampes Berger et divers plats, cendriers, verseuses et vases.	30/50
147	*3 cartons de vaisselles courante dépareillées	10/20
148	*DAUM. Réveil en cristal année 70 H: 13cm ; L: 16 cm	20/30
149	*SEVRES un seau à champagne en cristal taillé, bordure gravée et dorée. Signé	30/40
150	*Petite chaîne HIFI avec platine, marque Big Ben	10/15
151	*Lot d'objets divers : verres, service à chocolat (éclats) un service à thé en porcelaine de Chine (moderne), pichets, vases, service à sorbet, un seau à champagne, deux lampes et divers	20/30

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

152	*Lot objets de vitrine : pendules de voyages, éventail, boîtes laquées	20/30
153	Bouquetière en faïence, début XXe	10/20
154	Lot de verres, assiettes, vaisselle. On y joint Lot de 5 plats ou soupières + une boîte couverte en verre signée et datée	10/20
155	Équipement d'équitation : bombes, brosses, sangles, genouillères et accessoires	40/60
156	Dentelière en terre cuite vernissée. XXème siècle. H :21, l : 19 cm. (éclat sur un sabot)	30/40
157	Un lot d'objets divers: vaisselle, objets de vitrine, verrerie, éventails, sujets sculptés	20/30
158	Lot : Cendrier en verre taillé + Coupe sur pied en cristal gravé H : 35 cm. + vase en émaux cloisonnés Chine	10/15
159	Lot 6 pièces Afrique	0/10
160	MONT-BLANC. Stylo-bille noir et doré dans son coffret d'origine	50/70
161	MONT-BLANC. Stylo-bille métal dans son coffret d'origine	50/70
162	Nécessaire de cheminée (En l'état). On y joint une pendule borne en marbre noir surmontée d'un gentilhomme en régule (En l'état)	30/40
163	Lot bibelots et vaisselle (carton garni)	0/10
164	Service moderne	10/20
165	Un lot objets divers: paire de lampes à pétroles et divers bougeoirs, etc..	20/30
166	Grand pot en porcelaine de Chine, Inscription Engelandt (Manque le couvercle) H: 31 cm. Copie du XVIIIe siècle	40/60
167	Religiosa: bénitier XIXe, chapelets et crucifix	20/30
168	Levridge dans son étui avec sa notice.	20/30
169	Régule forgeron H (avec socle). 47 cm	50/60
170	Lot 10 sujets sculptures et vases	0/10
171	Ensemble d'instruments de mesure divers et instruments scientifiques dont un coffret fin XIXe d'étude de la conduction électrique, avec sa notice.	30/40
172	Lot 6 sujets en céramique + moutardier en porcelaine Jeune Hollandaise + plats en faïence (accidents et restaurations) + verreuse en faïence Italie	10/20
173	Bassin en cuivre, travail Proche Orient ou Afrique du Nord. Diam : 39 cm. On y joint un plateau en cuivre	20/30
174	Veilleuse, éléphant en bois sculpté	20/30
175	Missel dans son écrin en cuir	10/20
176	Tête de bouddha en calcaire Laos, XXème siècle H 18 cm	50/60
177	Chine. Petite coupelle polylobée sur talon en porcelaine, fond turquoise. Début XXe . 17x10,5 cm	30/40
178	Sujet bronze jeune fille	
179	Masque en grès flamme époque 1900 signé GUILLAUME	
180	Vase époque 1900	
181	Lot plats, assiettes, coupes, chapeau publicitaire en céramique et divers + Cinq céramiques XIXème et XXème	10/20
182	Italie, Cellini. Coupe émaillée ajourée	10/20
183	PONT-DES-VERNES, France. Carafe en grès émaillé. Marque sous la base. H : 17 cm. (quelques éclats au col)	20/30
184	VILLEROY & BOCH. Plat ovale en faïence blanc et bleu à décor d'un paysage de village médiéval. L : 45,5 cm.	20/30
185	Lot porcelaines, vases, verres et divers	20/30
186	Trois boîtes et un cendrier publicitaires + Coupe en bois sculpté grenouille. 17x16 cm. +	10/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

	cadres, collier, icones	
187	Lot de faïences et porcelaines dépareillé	10/15
188	Lot de 5 sacs à main et besace	20/30
189	Beau linge comprenant linge Indochinois et divers monogrammés CG (Clavel-Gally)	40/50
190	Lot de disques vinyles	5/10
191	Lot de 8 appareils de prise de vue argentique	10/20
192	Lot de trois lampes	0/10
194	Raquettes de tennis	10/20
195	Miniature persane. Cour d'un maharadja	10/20
196	Vase signé Pelletier Vallauris. H : 13 cm. (accident au col)	20/30
197	Extrême-Orient. Deux divinités en bronze. H : 15 et 14 cm.	50/60
198	Lot de céramique : service à fondue (9 assiettes), partie de service à thé et café, un plat à tajine et divers. (accidents)	10/20
199	Lot céramique : vase, plats, assiettes, bonbonnière en porcelaine, 6 pots à pharmacie en verre opalin, vase de mariée et divers + 6 études en cire	10/20
200	Lot de céramiques : parties de services en faïence dépareillées	10/20
201	Plat à barbe en faïence. L : 28 cm.	20/30
202	Lot faïence : 4 plats ou saladiers. XIXème - XXème siècle.	20/30
203	CHINE, XIXème siècle. Deux plats en porcelaine.	20/30
204	Lot de 10 assiettes en faïence XIXème - XXème siècle.	20/30
205	CHINE. Plat à décor usé (un fêlé)	0/10
206	Deux saladiers en faïence à décor de coq. Fin XIXème siècle. (fêles)	10/20
207	Plat en faïence XVIIIème siècle. (accidents) + un plat agrafé	0/10
208	ROUEN, Louviers. Deux plats en faïence	20/30
209	JAPON, Imari. Deux plats en porcelaine. Diam : 28 cm env.	30/40
210	Plat octogonal en faïence. 42,5x42 cm. (usure au décor)	10/20
211	Lot faïence : 15 pièces XIXème-XXème siècle	20/30
212	*Un lot de petite voiture : Citroën BX (VUILLIERME), une Ferrari 250 testa rosa 1/18 (DURAGROT), une Ferrari 512S Mattel, une Ferrari mobetoys, une Porche 917 gorgi toys, une Ferrari doré	30/40
213	ROGABOR. Piano en bois par J. Richard à Etrepagny. 56x33 cm, H : 23 cm.	30/50
214	Lot boîte surmontée d'un chat + piano d'enfant en bois + commode de toilette de poupée et petit buffet en bois	20/30
215	Lot de puzzles et jeux de société	0/10
216	Lot de chromos	30/40
217	Lot de cartes postales	30/50
218	Courriers français, suisses et étrangers	30/40
219	Lot de découpies	30/40
220	Petit lot d'actes notariés	10/20
221	Ensemble de 9 petites aquarelles encadrées: Ecole Vietnamienne de la première moitié du XXe siècle. On y joint un chromo Marine	50/60
222	Pastel portrait de jeune homme. XIXème (cadre accidenté)	30/50
223	Thiers - VACHER Jean-Paul : Château du Pirou. Aquarelle encadrée, signée en bas à droite (23x17 cm).	20/30

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

224	Micheline MASSE (1932-2017). Rivière et barque. Huile sur toile signée en bas à droite. 54x65 cm.	40/50
225	Ecole XXème. Le clocher. Aquarelle monogrammée en bas à gauche. 58x73 cm à la vue.	30/40
226	Panneau publicitaire enseigne de Pub en bois polychrome, le fronton orné d'une horloge. 84x53 cm	20/30
227	Alain Michel BOUCHER (né en 1944). Personnages imaginaires. Deux huiles sur toile formant pendant, signées. 33x41 et 33x46 cm.	40/60
228	Jacques CHERIGIE (1938). Deux toiles: Le village de Puymeras depuis les champs. HST SBD, 100x66 cm + Abbaye du Mont des Cats (Nord). HST SBD.45x54 cm	50/60
229	3 pièces encadrées: dessin des pavés du Nord, signé + deux marins de l'Ile de Ré, SHT, et une reproduction fleurs	20/30
230	RAFFAELLI (XXème). Nature morte à la bougie et au dé. Huile sur toile signée en bas à droite. 22,5x31,5 cm. (encadrée)	30/40
231	*Lot d'une dizaine de pièces encadrées (huiles sur toile, photographie, lithographie, cannevas)	
232	Ecole asiatique XXème. Chasseur et buffle dans la neige. Dessin. 73x74 cm. (en l'état)	20/30
233	Félix Rascol (XX): 3 dessins encadrés: une encre: barque + Sardagne, technique mixte et Collioure, technique mixte.	20/30
234	Pierre DOUTRELEAU (1938). Golf. Pastel sur papier encadré avec certificat au dos. 27x20 cm.	40/60
235	Ensemble de quatre gravures anciennes	20/30
236	*HERMANT ? Etude de chien. Eau-forte signée en bas à droite au crayon à papier et numérotée 11/35. 21x28,5 cm à la vue. Encadrée.	20/30
237	Shingai TANAKA (1942-2007). Composition. 2006. Huile sur toile signée en bas. 60x73 cm. (accidents)	40/60
238	Deux gravures formant pendants (encadrées)	10/20
239	Lot de six pièces encadrées	10/20
240	BETCHEVA. Compositions. Deux aquarelles signées.	10/20
241	Lot de 4 pièces encadrées (golf, barque) + une gravure	10/20
242	Tuvia BEERI (1929). Composition abstraite. Lithographie signée et numérotée 25/100.	10/20
243	Deux panneaux formant pendant Fleurs	0/10
244	Carnets de dessins (paysages de montagne, paysages de méditerranée, fleurs...)	20/30
245	VERSAVAUD. Coucher de soleil. Huile sur toile (accident et trous en haut)	10/20
246	Lot de pièces encadrées	0/10
247	S. LOMBARD (XXe). Nature morte à la corbeille de fruits et zinnias. Huile sur toile, signée en bas à droite. 61x50 cm.	20/30
248	Deux cadres en bois et stucs dorés (quelques accidents) avec gravure de Sainte-Thérèse et une photographie en noir et blanc Marseille au début du siècle	0/10
249	Canevas tapisserie à décor de scène médiévale (traces d'humidité)	10/20
250	Les clowns. Deux gravures couleur de forme ovales (encadrées)	10/20
252	Ecole XXe. L'église. Huile sur carton, non signée. 46x56 cm.	20/30
253	Grand cadre dans le genre BOUCHE. 125x96 cm (au plus large)	70/100
254	Ecole allemande XIXème ? Lion. Dessin et gouache	10/20
255	Lot 10 pièces encadrées	10/20
256	Lot Chine, XXème. Oiseau branché. Peinture sur soie sous verre. + Les Clématites. Eau-forte originale encadrée	10/15
257	Ecole japonaise surréaliste (SOUZOUKI). Collage. Encadré. 30x23 cm à la vue.	20/40

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

258	Vénus caressant l'Amour. Gravure encadrée, baguette époque Louis XVI en bois doré.	20/30
259	Alain RIGOLIER (XXe). L'homme triste. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 40x26 cm	20/30
260	Jan Paul RIVIERE. Santa Maria Ostu.... Huile sur panneau, signée, située et datée Juin 1948 au dos. 24x19 cm.	30/40
261	Abderrahmane SAOULI (1915-?). Marine. Huile sur panneau signée en bas à gauche. 42x64 cm.	20/30
262	François Xavier JOSSE (1910-1991). Etude de nu au fusain	20/30
263	Lot de trois toiles modernes dans le goût fin 19e/début 20e	10/20
264	Ecole française de la fin du XIXème siècle. Paysage de printemps, arbres au bord d'une mare. Pastel. Cadre en bois et stuc doré accidenté.	20/30
265	Ecole du XXème siècle. Le parc. Huile sur carton. 26x34,5 cm.	20/30
266	Un carton d'affiches dans leurs rouleaux: divers pour profession médicale et série Les Petits Métiers.	10/20
267	Lot de 4 pièces encadrées	10/20
268	Deux paires d'appliques fin XIXème	10/20
269	*Un lot de luminaires	10/15
270	*Un lot d'appliques en bronze de style Louis XV et Louis XVI	10/15
271	Théodore CHANUT (1872 - 1937). Lustre en bois. (Elément à recoller). Provenance: chambre à coucher de la fille de Théodore Chanut, maison familiale près de Lyon. Par descendance	50/100
272	Lanterne en bronze doré à décor de volutes et pans de verre gravé. H : 56, H total : 78 cm env.	50/100
273	*Table de salle à manger et 4 chaises cannées	10/20
274	*Paire de fauteuils. On y joint deux chaises cannées	10/20
275	*Descente à roulettes + un lampadaire tripode +un bout de canapé	10/20
276	*Une paire de fauteuils cabriolet cannés et laqués blanc et jaune, style Louis XV	40/50
277	*Une paire de chaises cannées, dossier cabriole style Louis XV	10/15
278	*Table basse en bois laqué Chine XX°	20/30
280	*Chiffonnier de style Louis XV	10/20
281	Buffet bas en chêne mouluré; il ouvre à deux tiroirs et deux portes, plateau bois, montants plats. Travail rustique du XVIIIème siècle. H : 118, l : 136, P : 55 cm.	50/100
282	Grande banquette en placage d'acajou, pieds tournés reliés par une entretoise à balustre. Epoque Louis-Philippe. H : 62, l : 144, P : 40 cm.	50/80
283	Vitrine basse en acajou et placage d'acajou, montants balustres. Epoque XIXème siècle. H : 97, l : 139, P : 52 cm. (Ancienne console aménagée en vitrine; importantes fentes au plateau, accident au placage)	50/80
284	Scriban en noyer mouluré ouvrant à une porte à décor losangique. Deux poignées latérales. En partie du XVIIème siècle. H : 92, l : 69, P : 32 cm.	80/100
285	Paire de fauteuils cabriolets en bois mouluré, garniture de soie jaune. Style Louis XV. (En l'état)	50/60
286	Bonnetière style Louis XV, fronton à coquille (fentes sur les côtés)	20/30
287	Grand bahut espagnol, ouvre à trois tiroirs et trois portes. H : 105, l : 180, P : 57 cm + Série de six chaises style espagnol, assises et dossiers en cuir.	30/40
288	Table à jeu en acajou et placage d'acajou. (mauvais état)	30/50
289	Bonnetière en noyer et bois naturel. Ouvre à une porte. Fronton sculpté d'un panier. (très piquée)	20/30
290	Chevet ouvrant à un tiroir en partie haute et une porte en partie basse, dessus marbre (usure). H : 87, 38x44 cm.	10/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

291	Horloge de parquet de forme violonée, cadran signé Coudrier à Cuisery, avec ses poids (complète). H : 235 cm.	30/40
292	Petite table carrée en chêne, dessus cuir d'époque XIXe	30/40
293	Suite de quatre fauteuils à crosse de style Restauration	40/60
294	Trumeau à décor de paysage lacustre. XIXème siècle, école de Barbizon. H : 122, l : 64 cm.	50/70
295	Guéridon ou table de salon à plateau octogonale. (plateau accidenté)	0/10
296	Guéridon tripode, plateau en verre et tablette à fond de glace. Vers 1930. H : 57, Diam : 65 cm.	30/40
297	Meuble de rangement ouvrant à 6 tiroirs sur trois rangs. Vers 1980. Travail moderne.	100/120
298	Buffet de style bressan, ouvrant à deux tiroirs et trois vantaux. H : 104, l : 182, P : 52 cm.	10/20
299	Encadrement en bois ajouré et sculpté travail Italien, style Louis XV. XXème siècle. 104x85 cm. Accidenté	30/50
300	*Table en chêne, plateau détouré (fentes au plateau) H : 72, 110x97 cm.	10/20
301	Pupitre en noyer. Fin XIXème-Début XXème siècle. H : 97, l : 79, P : 48 cm.	20/30
302	Salon comprenant un canapé, deux fauteuils et deux chaises. Epoque Napoléon III	50/100
303	Deux chaises chauffeuses. Epoque Napoléon III.	10/20
304	Pointeuse, cadran émaillé de marque "Electrique Brillé". Fin XIXème - début XXème siècle. H : 145 cm.	50/70
305	Secrétaire en placage de bois de rose style Louis XV	40/60

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

ORDRE D'ACHAT



Selon formulaire

ENCHERES PAR TELEPHONE



Numéro de téléphone à appeler pendant la vente :

IL NE SERA ADMIS AUCUN ORDRE D'ACHAT LE JOUR DE LA VENTE

NOM ET PRENOM
 ADRESSE
 VILLE ET CODE POSTAL
 TELEPHONE
 ADRESSE EMAIL
 NUMERO PIECE IDENTITE

REFERENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES

Veillez joindre un RIB ou un CHEQUE

Après avoir pris connaissance des conditions de vente générales de l'étude, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel, aux limites indiquées en Euros, ou d'enchérir par téléphone, le ou les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais.)

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS *

* à indiquer sauf s'il s'agit d'enchères par téléphone

Les enchérisseurs supportent seuls les risques inhérents au mode d'enchères choisi pas eux. Artenchères n'est pas responsable des incidents imputables au mode de communication choisi.

Date :

Signature obligatoire :

Artenchères est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780