

Vente aux enchères au profit de



**PARIS - MERCREDI 21 MARS 2018**  
à l'auditorium du musée d'art et d'histoire du Judaïsme

## **VENTE AUX ENCHÈRES**

Dirigée par Fabien Béjean-Leibenson,  
de la Maison de vente Pierre Bergé & associés,  
que nous remercions de sa participation amicale et gracieuse.

« Les résidents Français peuvent ainsi bénéficier des dispositions de l'article 200 du Code Général des Impôts, qui permet de bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu égal à 66% de leur montant retenu dans la limite de 20% du revenu imposable.

Si votre enchère dépasse l'estimation supérieure imprimée dans ce catalogue, le montant de ce dépassement peut être considéré comme un don au profit de Radio J.

Ces sommes considérées comme don, feront l'objet d'un reçu fiscal. »

A titre d'exemple, si une pièce estimée à 80 / 100 € est adjugée à 160 €, les 60 € de dépassement de l'estimation supérieure peuvent constituer un don au profit de Radio J qui donnera lieu à une déduction fiscale de 66% de 60 €, soit 40 €.

## **AVIS AUX ACHETEURS**

**Aucun frais de vente ne sera prélevé aux acheteurs.**

Vous pouvez enchérir en venant sur place visiter le musée et goûter au cocktail avant la vente.

Si vous souhaitez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat ferme, remplissez le formulaire se trouvant à la fin du catalogue.

En cas d'enchère par téléphone, nous vous appellerons à partir de 20 heures pour le ou les lots qui vous intéressent au numéro de téléphone que vous aurez indiqué sur le formulaire.

Nous vous prions de bien vouloir noter que pour cette vente, les frais d'assurance, de transport et de livraison des œuvres sont à la charge des acheteurs, ainsi que les droits de douanes et de TVA éventuels.

## **POUR TOUTES INFORMATIONS, VEUILLEZ CONTACTER**

Fabien Béjean-Leibenson **T.** +33 (0)1 49 49 90 32 - fbejean@pba-auctions.com  
Amélie Sieffert **T.** +33 (0)1 49 49 90 26 - asieffert@pba-auctions.com

# Vente aux enchères au profit de



## **PARIS - MERCREDI 21 MARS 2018 Cocktail à partir de 19h30 - Vente à 20 heures**

**à l'auditorium du musée d'art et d'histoire du Judaïsme**

71 rue du Temple 75003 Paris  
Métro Rambuteau – Hôtel de Ville

---

Tous et toutes avec et pour Radio J

Le 21 mars prochain à 19h30, vous viendrez au musée d'art et d'histoire du Judaïsme, 71 rue du Temple 75003 Paris, à l'auditorium du mahJ, pour assister et participer à une vente aux enchères exceptionnelle au profit de Radio J.

Radio J est la plus ancienne radio juive de France créée le 18 juin 1981.

Radio J a besoin d'argent pour se maintenir et se développer.

Vous écoutez tous cette radio sur 94.8, tôt le matin ou dans votre voiture, à l'heure des télévisions, des informations qui nous parviennent par internet et par les réseaux sociaux. Radio J, tous les jours de 6 heures à 8 heures le matin et de 14 heures à 16h30 tous les après-midi sauf le samedi, est un lien très particulier avec Israël, avec les cultures juives, avec les différentes composantes de la communauté juive française. Radio J interpelle de façon différente les responsables politiques israéliens et français sur les grands sujets qui vous préoccupent, l'antisémitisme et le terrorisme, quel choix communautaire en France, religieux ou laïque. Radio J, autant par ses émissions que par sa communication, vous informe sur la vie juive en France et dans le monde avec des témoignages qui restent et qui portent, souvent plus forts que des images.

Radio J, dans certaines circonstances graves, est aussi un moyen efficace de mobilisation.

La vente aux enchères à laquelle vous pouvez participer, soit en venant, soit par téléphone en demandant à être appelé, soit en laissant un ordre d'achat, vous permet de soutenir Radio J en achetant un objet ou une œuvre d'art qui restera le témoignage de votre appui à la radio et fera en même temps entrer chez vous un bel objet témoin de votre soutien. Chaque pièce que vous achetez a été offerte à l'occasion de cette vente pour Radio J.

Vous n'avez aucun droit ni frais à payer autre que le prix de l'enchère. Vous pouvez payer par chèque bancaire, par carte Visa ou Mastercard ou par virement.

Participez nombreux.

Bons achats.

# Honoré Daumier

---





1

**HONORÉ DAUMIER (1808-1879)**

« Avant l'audience » de la série « Les gens de justice »

Publié dans Le Charivari entre 1845 et 1848

Gravure

H\_28 cm L\_38 cm

**100 / 150 €**



2

**HONORÉ DAUMIER (1808-1879)**

« Oui, on veut dépouiller cet orphelin que je ne qualifie pas de jeune, - puisqu'il a cinquante sept ans mais il n'en est pas moins orphelin... » de la série « Les gens de justice »

Publié dans Le Charivari entre 1845 et 1848

Gravure

H\_28 cm L\_38 cm

**100 / 150 €**



3

**HONORÉ DAUMIER (1808-1879)**

« Mon cher confrère... » de la série « Les gens de justice »

Publié dans Le Charivari entre 1845 et 1848

Gravure

H\_38 cm L\_28 cm

**100 / 150 €**



4

**HONORÉ DAUMIER (1808-1879)**

« Les avocats et les plaideurs » de la série « Les gens de justice »

Publié dans Le Charivari entre 1845 et 1851

Gravure

H\_38 cm L\_28 cm

**100 / 150 €**



5

**HONORÉ DAUMIER (1808-1879)**

« Grand escalier du Palais de Justice. Vue de faces..... » de la série « Les gens de justice »

Publié dans Le Charivari entre 1845 et 1848

Gravure

H\_38 cm L\_28 cm

**100 / 150 €**



**6**  
**GOBELET DE KIDDOUCH**  
Métal  
H\_11 cm  
**300 / 500 €**



**7**  
**GOBELET DE KIDDOUCH**  
Métal  
H\_11 cm  
**300 / 500 €**



**8**

**JEAN NOUVEL POUR ALESSI**

*Service à café en acier*

Comprenant 6 tasses, 1 pichet et 1 pot à lait isothermes,  
accompagnés d'un sucrier, de cuillères sur un plateau

2003

**900 / 1 200 €**



**9**  
**BOUCLES D'OREILLES CLIPS**  
Métal doré  
H\_9,5 cm  
**150 / 200 €**



**10**  
**COLLIER DE MARIAGE**  
Reproduction à partir des collections  
du Musée d'Israël  
Réinterprétation contemporaine  
d'artisanat juif tunisien  
Métal doré  
L\_33 cm  
**300 / 500 €**





**11**  
**SARA SHAHAK**  
*Collier*  
Argent  
L\_42 cm  
**600 / 800 €**



# Émile Gilioli

---



12

**ÉMILE GILIOLI (1911-1977)**

*Composition rayonnante*, 1970

Fusain

Cachet de la signature en bas à gauche

H\_68 cm L\_51 cm

**1 500 / 2 500 €**

11

« Je n'aime pas les sculptures tristes. J'ai eu recours au polissage pour rendre mes bronzes plus gais. Il y a dans le polissage une part de rigueur et une part de tendresse. La matière polie est plus dense, plus tendue donc plus rigoureuse. Et en même temps les plans sont lisses, la lumière glisse sur leurs pentes nettes et les caresse. »



**13**

**ÉMILE GILIOLI (1911-1977)**

*Table basse trèfle*, 1970

Bronze poli

Signé et numéroté 1/6

H\_33 cm L\_45 cm P\_54 cm

Plateau de verre : Ø 84 cm

**8 000 / 12 000 €**

Ben



« Il s'agit de prendre l'art non comme un « faire » mais comme un divertissement. L'art doit amuser, étonner, divertir. »



14

**BEN (NÉ EN 1935)**

*Fluxus Music - to open and close*

Peinture sur bois, clé

Ed. 16/20

H\_100 cm L\_70 cm

**1 200 / 1 500 €**



15

**BEN (NÉ EN 1935)**

*Art is only a word*

Edition ArlekinArt

Plaque en métal

H\_15 cm L\_25 cm

100 / 150 €

16

**BEN (NÉ EN 1935)**

*Don't smile*

Edition ArlekinArt

Plaque en métal

H\_15 cm L\_25 cm

100 / 150 €



17

**BEN (NÉ EN 1935)**

*"La liberté de..."*, 2014

Sérigraphie sur papier Arches noir 250 g

Édition tirée à 100 exemplaires + 20 épreuves d'artiste

Editeur : Galerie Eva Vautier, Nice

Exemplaire EA n° 9/20

Signé et numéroté en bas à droite

H\_50 cm L\_70 cm

Don de Ben

**1 200 / 1 500 €**



**18**

**PAUL GOLDMAN**

*Ben Gurion, 20 Sept. 1957*

Photographie noir et blanc

H\_30 cm L\_30 cm

**600 / 800 €**

**19**

**ZOLTAN KLUGER**

*Couple d'immigrants de Tchécoslovaquie*

*arrivant dans le camp de transit d'Ein*

*Ayala, 1951*

Photographie noir et blanc

H\_40 cm L\_40 cm

**400 / 600 €**





20

**AVRAHAM SOSKIN**

*Travailleurs aplatissant les dunes  
à l'aide de brouettes, 1909*

Photographie noir et blanc

H\_26,2 cm L\_40 cm

500 / 750 €



21

**ZOLTAN KLUGER**

*Réfugiés du camp de concentration  
de Buchenwald sur le bateau "Mataora", 1945*

Photographie noir et blanc

H\_40 cm L\_40 cm

400 / 600 €



22

**PAUL GOLDMAN**

*Holocaust survivor, Haifa 6 July 1945*

Photographie noir et blanc

H\_40 cm L\_30 cm

600 / 800 €



23

**RALPH GIBSON (NÉ EN 1939)**

*Untitled, 2006*

Tirage argentique

Signé et daté au dos

H\_34 cm L\_24 cm

1 500 / 2 000 €



**24**

**MOSHE KUPFERMAN**

*Sans titre*, 1998

Lithographie

1/2 print proof

H\_80 cm L\_122 cm

**1 000 / 1 500 €**

**25**

**MARK VINOGRADOV**

*Composition abstraite*

Photographie

H\_78 cm L\_63 cm (avec cadre)

**150 / 300 €**



26

**ANDRÉ DJAOUI**

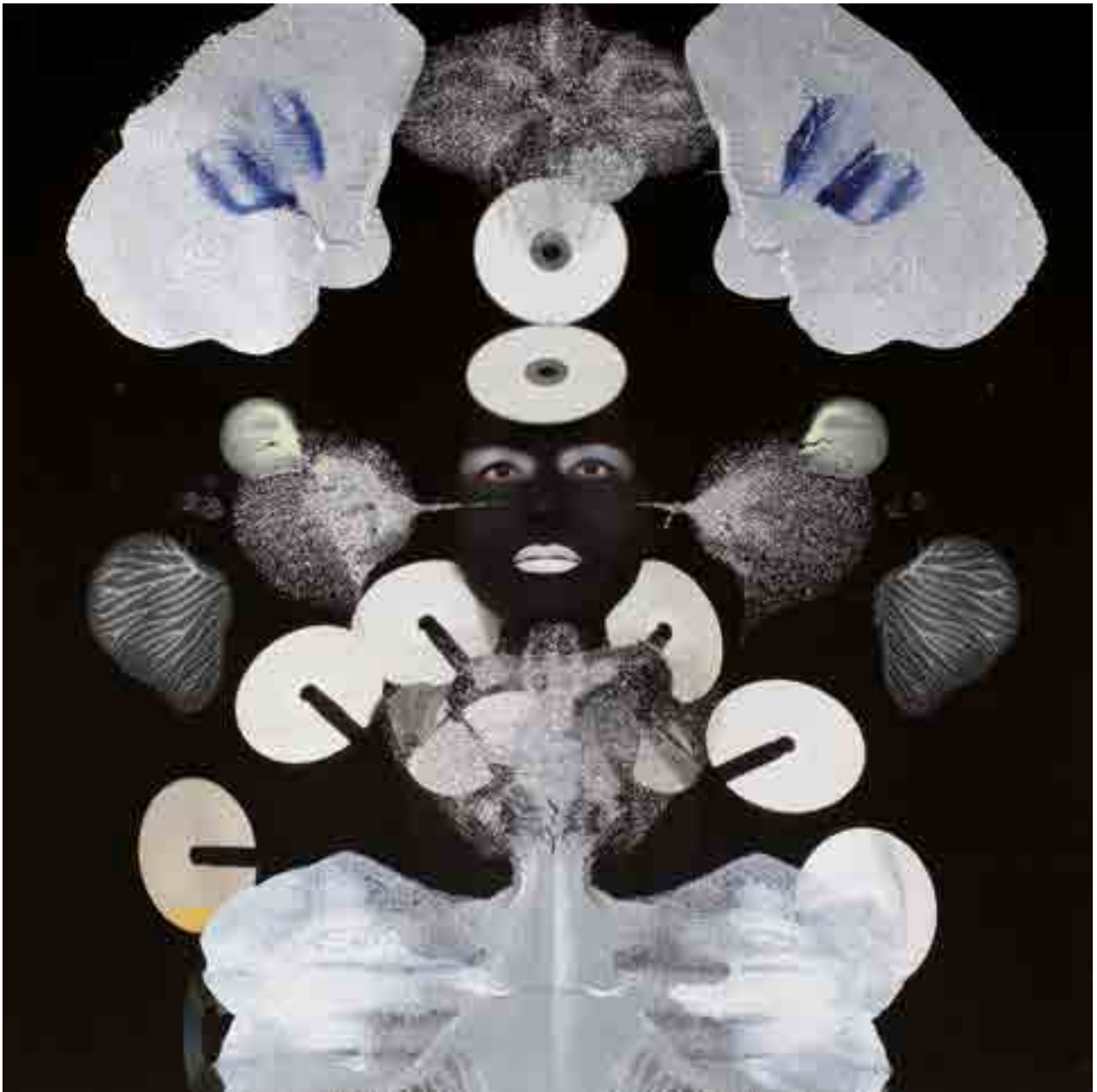
*La force*, 2009

Technique mixte sur toile

Signé au dos

H\_115 cm L\_195 cm

**4 000 / 5 000 €**



27

**KIMIKO YOSHIDA (NÉE EN 1963)**

*Rorschach Yoshida LXVIII (Hécate S)*, 2016

Pièce unique

Peinture acrylique, paillettes et peinture phosphorescente sur impression pigmentaire d'archivage sur toile mate

H\_32 cm L\_32 cm

Don de Kimiko Yoshida et Jean-Michel Ribettes

**2 500 / 3 000 €**

23



28

**DÉBORAH SPORGES**

*Tell me where is the force of things, 2017*

Technique mixte (acrylique en bombe, pastel gras, feutre)

H\_100 cm L\_100 cm

Don de Déborah Elmalek

**4 000 / 4 500 €**



29

**SUI JIANGUO (NÉ EN 1956)**

*Dinosaure rouge - Made in China*, 2002

Résine polyester peinte en rouge

Signée et numérotée

Edition Galerie Loft, Paris

H\_63 cm L\_99 cm P\_36 cm

**1 000 / 1 500 €**

30

**ROBERT COMBAS (NÉ EN 1957)**

*Les mariés*, 1998

Lithographie

Signée et datée en bas à droite

H\_56 cm L\_75 cm

**600 / 800 €**

25





**31**  
**SHAY KUN**  
*The ruined land*, 2009  
Huile et acrylique sur toile  
H\_50 cm L\_60 cm  
**1 500 / 2 000 €**



**32**  
**SHAY KUN**  
*Standoff*, 2009  
Huile et acrylique sur toile  
H\_51 cm L\_41 cm  
**1 500 / 2 000 €**

LES ÉTABLISSEMENTS  
JACQUES HAÏK  
PRÉSENTENT

MOULIN ROUGE

**HARRY BAUR**

DANS



**LE JUIF  
POLONAIS**

Mise en scène de Jean KEMM — D'après la pièce d'ERCKMANN-CHATRIAN  
AVEC

**MADY BERRY . LUCIEN DAYLE**

Simone MAREUIL . Louis PRÉ Fils . Georges la CRESSONNIÈRE . Géo LABY .  
Raymond GARDANNE . Melle RIVIERRE . Jules MAURICE . Raymond TURGY .

© 1935 by J. Haïk, Paris



**33**

« Harry Baur dans le Juif polonais »  
 Affiche dessinée par Noël Heuleu, 1931  
 Impression couleur sur papier  
 H\_160 cm L\_120 cm  
 500 / 1 000 €

**34**

**RAYMOND HAINS (1926-2005)**

“La Biennale déchirée” (Biennale de Venise 1970), 1988

Sérigraphie et photo-lithographie sur papier

Edition tirée à 100 exemplaires + 20 épreuves d'artiste

Editeur : L'Elefante, Italie

Exemplaire EA n° II/XX, numéroté en bas à gauche et signé  
 et daté en bas à droite

H\_99,5 cm L\_69,5 cm

Don de Youri Vincy (Galerie Lara Vincy)

1 200 / 1 500 €



**35**

**LÉON HEYMANN**

*Bouquet de fleurs*

Pastel

H\_38,5 cm L\_45,5 cm (avec cadre)

**300 / 500 €**

**29**



**36**

*Gravure commémorative de l'Open de golf de St Andrews en 1873*

D'après une peinture de Charles Lees RSA

Imprimé en 1850

Gravure de Wagstaffe

H\_69 cm L\_98,5 cm (avec cadre)

**300 / 500 €**



**37**  
**TIM**  
*Le roi David*, 1993  
 Lithographie  
 Ed. 91/260  
 H\_50 cm L\_36 cm  
**800 / 1 200 €**



**38**  
**JULES PASCIN (1885-1930)**  
*Tunisienne*, 1922  
 Encre rehaussée à l'aquarelle sur papier  
 H\_21 cm L\_14 cm  
 H\_43 cm L\_36 cm avec cadre  
 Don de Gérard Rambert en mémoire de Abel Rambert, son père  
**1 200 / 1 500 €**





**39**  
**FAÏBICH SCHRAGA ZARFIN**  
**(1899-1975)**  
Femmes et jeune fille au chapeau  
Huile sur toile à la cire  
H\_48 cm L\_39 cm  
(avec cadre)  
**500 / 1 000 €**



**40**  
**FAÏBICH SCHRAGA ZARFIN**  
**(1899-1975)**  
Enfants au bord de mer  
Huile sur toile à la cire  
H\_48 cm L\_39 cm  
(avec cadre)  
**500 / 1 000 €**



**41**  
**FAÏBICH SCHRAGA ZARFIN**  
**(1899-1975)**  
Enfant au bord de mer  
Huile sur toile à la cire  
H\_48 cm L\_39 cm  
(avec cadre)  
**500 / 1 000 €**

**42**  
**WT**  
Scène de Shabbat,  
allumage des bougies  
Huile sur toile  
H\_72 cm L\_50 cm  
(avec cadre)  
**300 / 800 €**



43

**CLÉMENTINE MÉLOIS (NÉE EN 1980)**

*Itinéraire bis*, 2014

Tirage numérique monté sur dibon

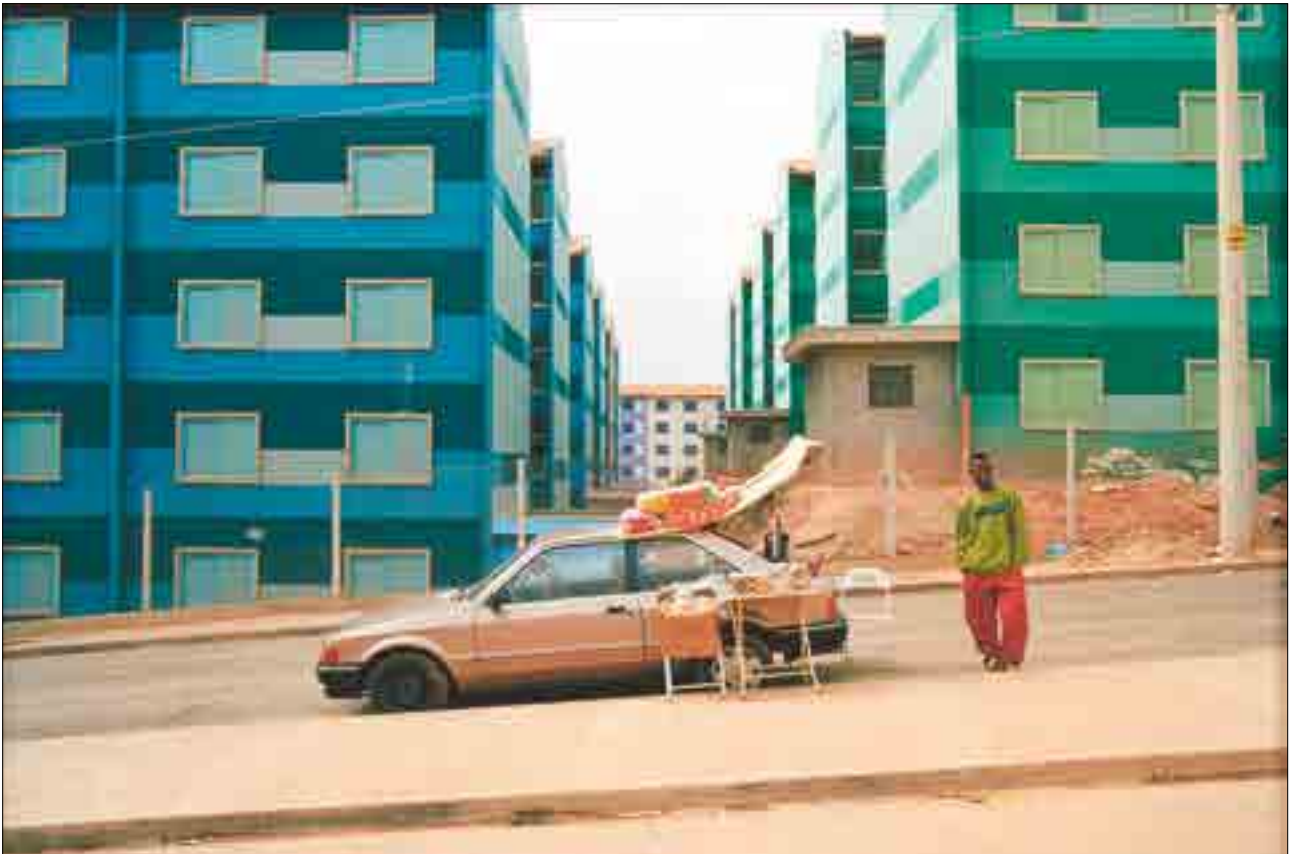
Edition illimitée de l'artiste, signée et datée au dos

H\_50 cm L\_67 cm

**1 500 / 1 800 €**

33





44

**GEORGE DUPIN (NÉ EN 1966)**

*São Paulo Brésil, 2003*

Photographie

Ed. 1/3

H\_44 cm L\_64 cm (avec cadre)

**800 / 1 200 €**

Fluxus Music

to open and close





## ORDRE D'ACHAT

DEMANDE D'APPEL TÉLÉPHONIQUE

ORDRE FERME

Vente aux enchères au profit de

**RADIO J**

**MERCREDI 21 MARS 2018**

Nom et \_\_\_\_\_  
Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Pays \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

LOT No	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS

**À envoyer à** Amélie Sieffert

**T.** 01 49 49 90 26

**F.** 01 49 49 90 01

**Email** asieffert@pba-auctions.com

Signature obligatoire :

Date :

