







VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
1,		Régulateur en acier et laiton de forme ronde, le cadran émaillé blanc, les heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à 6h avec phases de la lune, quantième réparti sur trois cadrans à 12h les mois, à 3h les jours et à 9h les dates, mouvement avec échappements à ancre. Mécanisme en état de marche. (bon état général, poli, rayures à l'intérieur, quelques rayures extérieures sur le boîtier et la lunette) Diam. : 6,5 cm	150 / 200
2,		Régulateur en acier et laiton de forme ronde, le cadran émaillé blanc marqué en son centre "Régulateur" et souligné d'une locomotive, les heures en chiffres romains s'inscrivant dans des guichets émaillés bleus, les minutes en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à 6h, mouvement avec échappements à ancre. Mécanisme en état de marche (bon état général, poli, rayures à l'intérieur, quelques traces de corrosion) Diam. : 6,5 cm	100 / 120
3,		Régulateur en acier et laiton de forme ronde, le cadran émaillé blanc marqué en son centre "Régulateur", les heures en chiffres romains s'inscrivant dans des guichets émaillés bleu-turquoise, les minutes en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à 6h, mouvement avec échappements à ancre. Mécanisme en état de marche. (cadran avec accidents et manques, vitre rapportée sur l'arrière, cuvette bloquée) Diam. : 6,5 cm	80 / 100
4,		Régulateur en métal argenté et laiton de forme ronde, le cadran émaillé blanc présente Helios sur son char en son centre, les heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à 6h, chemin de fer, mouvement avec échappements à ancre. Mécanisme en état de marche. (bon état général, rayures à l'intérieur, accidents et fêles au cadran) Diam. : 6,5 cm	60 / 80
5,		Régulateur en acier et laiton de forme ronde, le cadran en laiton guilloché et ciselé marqué en son centre "Régulateur", les heures en chiffres romains s'inscrivant dans des guichets émaillés vert, cadran auxiliaire des secondes à 6h, mouvement avec échappements à ancre. Mécanisme en état de marche. (rayures à l'intérieur, quelques traces de corrosion, rayures extérieures et chiffres rapportés à la peinture rouge) Diam. : 6,5 cm	40 / 60








VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
6,		<p>BRILLIE</p> <p>Régulateur de type 1595 faisant pendule mère, le cadran émaillé blanc marqué Electrique Brillié à chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, s'inscrit dans un entourage en laiton. Elle est fixée sur une plaque de marbre blanc veiné et repose sur une cage en cuivre orné de cinq glaces biseautés. Balancier de tige invar avec boule en bronze.</p> <p>(petits éclats aux verres, égrenures au marbre)</p> <p>Haut. : 44,5 cm - Larg. : 25 cm - Prof. : 13 cm</p>	250 / 300
7,		<p>LEROY & FILS - Paris</p> <p>Régulateur de table en bronze de forme parallélépipédique à quatre faces vitrées et biseautées, la façade présente trois cadrans émaillés. Le supérieur annulaire présente l'heure à chiffres romains, pour le second un quantième et phases de la lune et, pour le dernier, un baromètre marqué "baromètre métallique" entre deux macarons l'un annoté "médaille d'or exposition de 1849 - L. Bourdon et Richard brevetés Paris" et l'autre "Exposition universelle Londres 1851 - Grande médaille de 1er classe". Sur sa partie latérale un thermomètre centigrade Réaumur. Il repose sur une base à doucine. Mouvement à coup perdu, suspension au couteau, lourd balancier compensé à grill</p> <p>Signé au revers et numéroté 5703.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>(une aiguille à refixer et petite oxydation au bronze, petits éclats aux angles de certains verres)</p> <p>Haut. : 48,5 cm - Larg. : 26,5 cm - Prof. : 19,5 cm</p>	6000 / 8000
8,		<p>BRILLIE</p> <p>Régulateur, le cadran émaillé blanc marqué à chiffres romains pour les heures et chemin de fer s'inscrit dans un entourage en laiton. Elle est fixée sur une plaque de marbre blanc veiné et repose sur une cage en bois. Balancier de tige invar avec boule en bronze.</p> <p>Non marquée</p> <p>Haut. : 45 cm - Larg. : 24 cm - Prof. : 15,5 cm</p>	80 / 100
9,		<p>Montre de gousset en or jaune, le cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures, le revers guilloché présente en son centre un cartouche aveugle ourlé d'une frise de festons fleuris, le mouvement avec échappement à ancre.</p> <p>(accident au système de fermeture)</p> <p>Diam. : - Poids brut : 28,97 g</p>	250 / 300



VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
10,		<p>Montre de gousset en or jaune et or vert, le cadran de forme ronde émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, les aiguilles ajourées, la lunette est ourlée d'une frise de poste, la cuvette présente en son centre dans une réserve une urne en feu flanquée de branches feuillagées s'inscrivant sur un fond finement guilloché. Mouvement au coq marqué Beliard, Hger du Roi N°512</p> <p>Fin du XVIIIème siècle (restaurations, un éclat au cadran) Diam. : 4 cm - Prof. : 59,62 g</p>	600 / 800
11,		<p>Montre de gousset en or, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et les minutes en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures, le mouvement à échappement à ancre, la cuvette arrière présente un monogramme. Mécanisme en état de marche</p> <p>(fêlé au cadran) Diam. : 4,5 cm - Poids brut : 89,72 g</p>	550 / 800
12,		<p>Montre de gousset miniature en or, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains, la cuvette unie, le mouvement avec échappement à cylindre. Mécanisme à réviser</p> <p>(enfoncements, lunette fendue, une aiguille détachée et la bélière en métal) Diam. : 2,2 cm - Poids Brut : 15,43 g</p>	80 / 100
13,		<p>Montre de gousset en or, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et les minutes en chiffres arabes, le cadran auxiliaire à six heures, les aiguilles Breguet serties de rose, le mouvement à cylindre à huit rubis, la cuvette présente une réserve aveugle de forme mouvementée inscrit dans un décor guilloché ourlé de fleurettes et feuilles d'acanthé. Mécanisme en état de marche</p> <p>(petites rayures à la lunette) Diam. : 4,5 cm - Poids Brut : 64,54 g</p>	300 / 500
14,		<p>Montre de gousset en or, le cadran de forme ronde guilloché indique les heures en chiffres romains, les aiguilles Breguet, le mouvement au coq, sonnerie aux carillons; double cuvette en laiton. Mécanisme à réviser</p> <p>(petit enfoncement au cadran) Diam. : 5,5 cm - Poids Brut : 118,87 g</p>	700 / 1000







VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
15,		<p>PATECK&CO. Montre de gousset en or, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et les minutes en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures, le mouvement à ancre ligne droite, la cuvette intérieure à décor gravé d'un lion est marquée "Pateck & Co Genève - Remontoir " n° 42322, la cuvette extérieure présente une réserve aveugle de forme mouvementée inscrit dans un décor aux rinceaux fleuris et feuillagés sur fond guilloché. Mécanisme en état de marche.</p> <p>Diam. : 5 cm - Poids Brut : 81,57 g</p>	450 / 550
16,		<p>Montre de gousset en or, le cadran argenté de forme ronde à décor de chiffres romains pour le heures sous un motifs rayonnant et centré d'un motif damassé, la cuvette monogrammée en son centre sur fond finement guilloché, cuvette intérieur en métal, mouvement avec échappement à cylindre. Mécanisme en état de marche</p> <p>Diam. : 4,5 cm - Poids brut : 55,89 g</p>	350 / 500
17,		<p>Montre de gousset en or jaune, le cadran de forme ronde à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, chemins de fer, la cuvette ornée d'un blason aveugle s'inscrivant dans un médaillon agrémenté de feuillages sur fond guilloché, mouvement à cylindre. Mécanisme en état de marche</p> <p>(lunette en verre non fixée, accident à l'émail, petits enfoncements.</p> <p>Diam. : 4,5 cm -* Poids brut : 52,64 g</p>	350 / 400
18,		<p>Montre de gousset en or jaune, le cadran de forme ronde indique les heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes, la cuvette orné d'un monogramme sur fond guilloché, le mouvement avec échappement à cylindre. Mécanisme en état de marche.</p> <p>Diam. : 3 cm - Poids brut : 22,67 g</p>	150 / 200
19,		<p>Pendule de voyage dite d'officier en bronze doré et laiton de forme rectangulaire posant sur une base à doucine, vitrée sur quatre faces et sur le dessus, le cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, chemin de fer minutes, réveil à 6h, aiguilles style Breguet en acier bleui, échappement à ancre de coté, sonnerie sur gong des heures et des demies au passage et à la demande. Dans un coffret en maroquin rouge doré aux fers avec coulissant sur le devant portant une étiquette au revers A.H. Rodanet & Co 38 rue Vivienne à Paris.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>(quelques déchirures et manques sur le coffret)</p> <p>Haut. : 15,5 cm - Larg. : 10,5 cm - Prof. : 9,5 cm</p>	400 / 600






VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
20,		<p>Pendule de voyage dite d'officier en bronze doré et laiton de forme rectangulaire posant sur une base à doucine, vitrée sur quatre face et sur le dessus, le cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, chemin de fer minutes, présente le réveil à 6h, aiguilles style Breguet en acier bleui échappement à ancre. Dans son coffret en maroquin rouge avec coulissant sur le devant.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>(quelques déchirures et manques sur le coffret, restaurations, fêles sur le cadran)</p> <p>Haut. : 13,5 cm - Larg. : 10,5 cm - Prof. : 9 cm</p>	250 / 300
21,		<p>Pendule de voyage dite d'officier en bronze doré et laiton de forme rectangulaire posant sur une base à doucine, vitrée sur quatre face et sur le dessus, le cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, chemin de fer minutes, présente le réveil à 6h, aiguilles en acier bleui.. Mouvement marqué Henry Capt, Gallopin et Cie Sussr, échappement à ancre, sonnerie des heures, demi-heures, des quarts et réveil; au passage : les heures et les demies-heures, répète l'heure; à la demande : les heures et les quarts Dans son coffret en percaline rouge avec coulissant sur le devant.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>(quelques déchirures et manques sur le coffret)</p> <p>Haut. : 14 cm - Larg. : 10,5 cm - Prof. : 10,5 cm</p>	150 / 200
22,		<p>Pendule de voyage dite d'officier en bronze doré et laiton de forme rectangulaire posant sur une base à doucine, vitrée sur quatre faces et sur le dessus, le cadran émaillé blanc porte une marque effacée et Palais Royal, les chiffres romains pour les heures, chemin de fer minutes, aiguilles style Breguet en acier bleui. Le mouvement à ancre de côté, sonnerie des heures aux passages sur timbre</p> <p>XIXème siècle</p> <p>(salissures et poussières intérieures, restaurations)</p> <p>Haut. : 11,5 cm - Larg. : 8,5 cm - Prof. : 7 cm</p>	80 / 120
23,		<p>Pendule portique en bronze doré posant sur une base rectangulaire à ressaut dans les angles est orné en façade de griffons et rinceaux feuillagés, les montants en pilastre ornés de cannelures, le cadran de forme ronde émaillé blanc ourlé d'une frise bleu présente des chiffres arabes pour les heures soulignés de guirlandes de fleurs festonnées, les minutes indiquées aux quarts, il est surmonté d'une architrave agrémenté de chevaux marins encadrant des branches fleuries surmontées d'une corniche ourlée de feuilles d'eau. Le mouvement avec échappement à ancre, balancier sur fil, sonnerie des heures et des demies.</p> <p>Début du XIXème siècle</p> <p>(quelques usures à la dorure)</p> <p>Haut. : 44 cm - Larg. : 24,5 cm - Prof. : 16 cm</p>	400 / 600






VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
24,		<p>Pendule squelette en bronze doré posant sur un socle de forme navette terminé par quatre pieds, le corps présente un cadran annulaire émaillé blanc à chiffres arabes pour les heures et les minutes ourlé d'une frise de perles, il est flanqué de deux aigles adossés posant sur des socles carrés ornés de putti et est surmonté d'une stèle ajourée agrémentée d'une corbeille fleurie soutenue par un noeud et d'un pot à feu agrémenté de branches de lauriers en chute, le balancier figurant un aigle. Elle repose sur un socle en bois doré et sous une cloche à pans. Mouvement avec suspension à fil de soie, échappement à ancre, sonnerie à chaperon des heures et des demies au passage.</p> <p>Début du XIXème siècle</p> <p>(petits fêles au cadran)</p> <p>Haut. : 47,5 cm - Larg. : 25,5 cm - Prof. : 15,5 cm</p>	500 / 600
25,		<p>Pendule borne au dieu Fleuve en bronze doré, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et les minutes en chiffres arabes, elle est surmontée d'un fronton orné d'un bouton fleuri coiffé d'un noeud, l'ensemble est flanqué de deux demi-colonnes engagées surmontée d'un fruit à grain, elle repose sur un socle de forme oblongue ourlée d'une frise de branches de laurier terminée par quatre pieds toupie. Mouvement à platine ronde, suspension à fil de soie, sonnerie à chaperon.</p> <p>Haut. : 28 cm - Larg. : 20 cm - Prof. : 11 cm</p>	300 / 500
26,		<p>Pendule portique en bronze doré, le cadran de forme ronde indique les heures en chiffres romains, les aiguilles breguet, le balancier représentant un mascarón, elle est surmontée d'une figure de Dieu Fleuve, l'ensemble est flanqué de deux cygnes sur des bornes ornées de fleurs inscrites dans des cartouches, elle repose sur un socle ourlé d'une frise de palmes terminé par quatre pieds boule.</p> <p>Mouvement avec suspension à fil de soie, échappement à ancre, sonnerie sur deux gongs des heures, demies et quarts.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>(usures à la patine et émail accidenté, restaurations)</p> <p>Haut. : 25 cm - Long. : 15 cm - Prof. : 9 cm</p>	200 / 300







VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
27,		<p>Pendule dite Capucine en bronze et laiton doré, le cadran de forme ronde émaillé blanc présente des chiffres arabes pour les heures, les minutes, les jours et le réveil, les aiguilles en laiton ciselé et ajouré, il est souligné d'un motif en applique figurant deux griffons encadrant un vase enflammé. Elle est surmontée de soufflets et du timbre ornée d'une prise, elle repose sur quatre pieds toupie. La quadrature visible par deux portillons latéraux et un portillon arrière. Mouvement avec échappement à ancre, sonnerie à rateau des heures et demies, réveil matin par tirage. Marquée Foreign Esc</p> <p>Vers 1820</p> <p>(restaurations, balancier et échappement rapportés)</p> <p>Haut. : 28 cm - Larg. : 11,5 cm - Prof. : 8 cm</p> <p>Note : Les petites pendules transportables que l'on appelle "Capucine" apparaissent vers 1720. Leur habillage n'est qu'une simple boîte métallique, cantonnée de pirouettes. Les petits pieds originels grandissent jusqu'à équilibrer les pirouettes supérieures. Vers 1820, un fin rehauts guilloché entoure le cadran pour s'élargir considérablement vers 1840. Elles sont transportables, grâce à une poignée en forme de boucle attachée au dessus du timbre. Elles garderont cette forme caractéristique jusqu'à l'arrêt des fabrications peu après 1850. Pendant les cent trente années de leur existence, les capucines seront produites dans le Jura, principalement dans les régions suivantes : tout d'abord à Fort du Plasne et Foncine (1720-1760), puis à Besançon (1760-1780) et Morez (1770-1850) - Ref - Chefs d'oeuvre de l'Horlogerie Ancienne par Michel Hayard - Editions Somogy - page 277</p>	600 / 800
28,		<p>Pendule de voyage en bronze et laiton de forme parallélépipédique, le cadran en acier orné de chiffres romains pour les heures, les côtés gravés de rinceaux feuillagés, mouvement à coq.</p> <p>(remontage)</p> <p>Haut. : 9,5 cm - Larg. : 6 cm - Prof. : 3,5 cm</p>	40 / 60
29,		<p>Mouvement de comtoise système au coq, le cadran émaillé de forme ronde présente les heures en chiffres romains, les secondes en chiffres arabes et les mois de l'année. Le fronton en laiton présente deux profils l'un masculin, l'autre féminin dans des médaillons surmontés d'un aigle les ailes déployés dans un entourage de branchages en chute</p> <p>(petites usures, petits fêles et un éclat à l'émail)</p> <p>Haut. : 45 cm - Larg. : 27 cm - Prof. : 15 cm</p>	150 / 300







VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
30,		<p>Pendule dite Lanterne en bronze, le cadran de forme ronde marqué William Holt Crowell Fecit en son centre souligné de feuillages, les heures à chiffres romains, la quadrature visible par deux vantaux latéraux, elle repose sur quatre pieds toupie, elle est surmontée d'ornements ajourés à décor de rinceaux flanqués de soufflets soutenant un timbre, le mouvement à poids avec échappement à ancre.</p> <p>XVIIIème siècle (restaurations et éléments rapportés) Haut. : 37 cm - Larg. : 13,5 cm - Prof. : 14 cm</p>	500 / 600
31,		<p>JAEGER LECOULTRE pour Kirby Beard & Co Paris Pendule atmosphérique ATMOS en métal doré de forme cubique, vitrée sur cinq faces avec colonnes doriques aux quatre angles et socle en marbre vert.</p> <p>Le cadran blanc est ourlé d'une frise de perles et ajouré au centre, laissant apparaître le mouvement, index chiffres romains peints et aiguilles Breguet.</p> <p>Mouvement perpétuel fonctionnant sur les différences de pressions atmosphériques à balancier cylindrique apparent..</p> <p>Cadran et mouvement signés. Cadran marqué Kirby Beard & Paris (quelques usures à la patine en bas des colonnes) Haut. : 23,5 cm - Larg. : 21 cm - Prof. : 16 cm</p>	500 / 600
32,		<p>Montre de gousset miniature en or, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres, le mouvement à cylindre, la cuvette présente un profil chevaleresque émaillé. Mécanisme en état de marche (petits sauts à l'émail) Diam. : 2 cm - Poids Brut : 12,58 g</p>	100 / 150
33,		<p>Montre de gousset miniature en or, le cadran à fond argenté indique les heures en chiffres arabes et chemins de fer, les aiguilles Breguet en acier bleui, la cuvette et le pourtour de la lunette émaillés bleu, le mouvement à échappement à cylindre, la bélière trilobée. Mécanisme en état de marche. Diam. : 2,5 cm - Poids Brut : 15,56 g</p>	50 / 80








VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
34,		<p>Montre chronomètre de gousset en or jaune, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes, chemin de fer sur le pourtour, cadran auxiliaire des secondes à six heures, le boîtier présente au revers un monogramme sur fond guilloché, la cuvette marquée Paul Garnier M cien Her de la Marine et numérotée 5517, mouvement avec échappement à ancre. Mécanisme en état de marche.</p> <p>Poids brut : 112,52 g</p> <p>On y joint sa chaîne giletère en or jaune à large maille forçat.</p> <p>Long. : 37 cm - Poids : 67,47 g</p>	1500 / 2200
35,		<p>Montre de gousset en métal doré le cadran émaillé blanc marqué Elgin Nat'l. Watch Co à chiffres romains pour les heures, cadran auxiliaire pour les secondes à 6h, les cuvettes à décor de fleurs et draperies, celle du mouvement présentant un chateau en arrière plan. Mécanisme en état de marche.</p> <p>Diam. : 5,5 cm</p>	100 / 150
36,		<p>Montre de gousset en laiton doré de marque Herdomas, modèle Chilex 8 jours, cadran émaillé blanc à chiffres arabes pour les heures dans des guichets émaillés rouge, balancier à 6h, revers de cuvette à décor d'une scène de chasse. Mécanisme en état de marche.</p> <p>Diam. : 5 cm</p>	60 / 80
37,		<p>Cartel en bronze, le cadran de forme ronde émaillé blanc à chiffres arabes pour les heures soulignés de guirlandes fleuries festonnées, les aiguilles en laiton ciselé et ajouré. Il s'inscrit dans un entourage orné de canaux stylisés soutenu par une draperie surmontée d'un noeud et terminé par des pompons, l'ensemble est agrémenté de branches enlacées. Le mouvement marqué Leroy & Cie - Paris et numéroté 22230, porte un échappement sur le dessus du mouvement</p> <p>Style Louis XVI, XIXème siècle</p> <p>(restaurations et éclats à l'émail, transformation sur le mouvement)</p> <p>Haut. : 49,5 cm - Larg. : 17 cm</p>	200 / 300



VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
38,		<p>Cartel de forme violonée en marqueterie Boulle en écaille de tortue et filets de laiton à décor de rinceaux feuillagés posant sur quatre pieds en bronze à décor de dragons, la caisse agrémentée d'ornements feuillagés également en bronze, le cadran émaillé blanc marqué Bouchets Hger du Roi Paris, les heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes, les quantième en chiffres bleus, aiguilles en laiton ajouré et ciselé. Le mouvement à platine carré, suspension à fil de soie, échappement à ancre, sonnerie à chaperon.</p> <p>XIXème siècle (éléments à refixer et sauts de laiton) Haut. : 56 cm - Larg. : 26 cm - Prof. : 12 cm</p>	400 / 600
39,		<p>Montre de gousset en argent (1819-1838), le cadran de forme ronde en laiton guilloché présente les heures en chiffres arabes dans des guichets émaillés blanc, mouvement à coq. Mécanisme en état de marche.</p> <p>Diam. : 5 cm - Poids brut : 101,99 g</p>	80 / 100
40,		<p>Montre broche en argent 800/∞° émaillé bleu et or à décor d'une hirondelle et branches fleuris sur fond guilloché, le cadran en émail blanc indique les heures en chiffres arabes, l'ensemble est surmonté d'un noeud</p> <p>Long. : 5,5 cm - Poids brut : 23,10 g (usures et éclat à l'émail, bélière et remontoir en métal)</p>	200 / 300
41,		<p>Montre de gousset en argent, le cadran de forme ronde émaillé blanc marqué Chronomètre indique les heures en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures, les aiguilles de type Breguet, la cuvette présente une réserve aveugle s'inscrivant dans un motif rayonnant, mouvement avec échappement à ancre. Mécanisme en état de marche</p> <p>(petites rayures à la lunette) Diam. : 5 cm - Poids brut : 73,38 g</p>	40 / 60
42,		<p>Montre de gousset en argent, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures, la cuvette ornée d'un blason aveugle s'inscrivant sur fond guilloché, cuvette intérieur en laiton, le mouvement avec échappement à ancre. Mécanisme en état de fonctionnement.</p> <p>(fêles au cadran et enfoncements, usures) Diam. : 4 cm Poids brut : 49,35 g</p>	40 / 60



VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
43,		<p>Montre de gousset en argent à lunette amovible découvrant un cadran de forme ronde émaillé blanc indiquant les heures en chiffres romains et arabes, mouvement à échappement à cylindre avec remontage à clé, la cuvette à décor d'entrelacs gravés. Mécanisme à réviser</p> <p>(fêles et éclats au cadran, enfoncements et usures au décor)</p> <p>Diam. : 4,5 cm - Poids brut : 62,45 g</p>	40 / 60
44,		<p>Montre de gousset en argent (1819/1838), le cadran de forme ronde émaillé blanc marqué Julien Le Roy à Paris indique les heures en chiffres romains, la cuvette guillochée à charnière, le mouvement au coq également signé, sonnerie à carillons. Mécanisme en état de marche</p> <p>(fêle au cadran, petits enfoncements)</p> <p>Diam. : 5 cm - Poids : 112,03 g</p>	100 / 150
45,		<p>Montre de gousset en argent, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et les minutes en chiffres arabes, mouvement avec échappement à cylindre à huit rubis, remontage à clé, elle présente au revers une cuvette ornée d'une réserve mouvementée aveugle s'incrivant dans un décor guilloché. Avec sa clé. Mécanisme en état de marche</p> <p>(éclats à l'émail et à la lunette)</p> <p>Diam. : 4,5 cm - Poids : 67,83 g</p>	40 / 60
46,		<p>Montre de gousset en argent niellé à décor de fleurs de lys, le cadran de forme ronde émaillé blanc marqué "BM", les heures en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures, mouvement à échappement à ancre. Mécanisme en état de marche</p> <p>(fêles et petit éclat au cdran, usures au niellage)</p> <p>Diam. : 4,5 cm - Poids Brut : 76,14 g</p>	50 / 60
47,		<p>Montre de gousset en argent, le cadrant de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et les minutes en chiffres arabes, le mouvement à cylindre à huit rubis, la cuvette présente une réserve aveugle inscrite dans un décor aux fleurs. Avec sa clé. Mécanisme à réviser</p> <p>Diam. : 4,5 cm - Poids Brut : 72,47 g</p>	40 / 60
48,		<p>Montre de gousset en argent, la cuvette de protection à décor d'un angelot avec un chien soutenant une banderole où il y est écrit "Toujours tendre et fidèle" découvre un cadran de forme ronde émaillé blanc indiquant les heures en chiffres arabes, les aiguilles Breguet, le mouvement au coq marqué Th Maltris à Luneville, la cuvette arrière portant une inscription "A moi" accompagné d'une fleur gravée. Mécanisme en état de marche.</p> <p>(éclat au cadran, système de fermeture à revoir)</p> <p>Diam. : 5,5 cm - Poids brut : 93,35 g</p>	100 / 150







VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
49,		Montre de gousset en argent, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique le heures en chiffres romains et arabes pour les minutes, le mouvement à échappement à cylindre, la cuvette ornée d'un cartouche aveugle s'inscrivant dans un motif feuillagé et floral. Mécanisme en état de fonctionnement (manque une aiguille) Diam. : 2,5 cm - Poids brut : 22,94 g	20 / 40
50,		Montre de gousset miniature octogonale en argent, le cadran de forme ronde émaillé blanc marqué "Tungfray - incabloc 17 rubis" indique les heures en chiffres romains, le mouvement à ancre, la coque émaillé bleu à décor d'une rose, le remontoir rapporté en métal. Mécanisme en état de marche Diam. : 2,5 cm - Poids brut : 15,01 g	40 / 60
51,		Montre de gousset en argent, la lunette amovible découvrant un cadran à charnière émaillé blanc de forme ronde à chiffres arabes pour les heures est marqué "Landais à Brulon", mouvement au coq. Mécanisme en état de marche (fêles à l'émail et petites rayures à la lunette, léger enfoncement) Diam. : 4,5 cm - Poids Brut : 80,60 g	50 / 60
52,		Montre de gousset en argent 800/°°, le cadran de forme ronde émaillé blanc marqué "Eski Chirket Constantinople" , le cadran auxiliaire à six heures, le mouvement marqué "Saltanat" à échappement à ancre, la cuvette intérieure en métal (accident et fêles au cadran, petits enfoncements et fermeture des cuvettes à revoir, mécanisme à restaurer) Diam. : 5 cm - Poids Brut : 93,44 g	20 / 40
53,		Montre de gousset en argent, le cadran de forme ronde émaillé blanc et rose à chiffres romains pour les heures, cadran auxiliaire des secondes à six heures, la cuvette à décor de fleurs d'eau en rinceaux sur fond de marguerittes, mouvement avec échappement à cylindre. Mécanisme en état de marche Diam. : 4,5 cm - Poids brut : 78,45 g	20 / 40
54,		Montre de gousset miniature en argent, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et arabes ourlés d'un chemin de fer, la cuvette à décor de rinceaux entourant une guirlande festonnée et roses, le mouvement avec échappement à cylindre. Mécanisme en état de marche. Diam. : 3 cm - Poids brut : 21,12 g	15 / 20







VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
55,		<p>Montre de gousset en argent, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains, les minutes en chiffres arabes, chemins de fer, la cuvette à décor d'un blason aveugle dans une réserve médaillon ourlée de fleurs, mouvement à échappement à cylindre. Mécanisme en état de marche.</p> <p>Diam. : 3 cm - Poids brut : 28,78 g</p>	20 / 40
56,		<p>Une clé de remontage en forme de croix à plusieurs embouts</p>	15 / 20
57,		<p>Une clé de remontage en forme de croix à plusieurs embouts</p>	15 / 20
58,		<p>Pendule portique en bois de placage simulant une scène de théâtre.</p> <p>Le cadran de forme ronde émaillé orné de chiffres arabes pour les heures et les jours, il s'inscrit dans un médaillon en bronze agrémenté de deux jacquemarts sonnantes les cloches. Il repose sur un théâtre architecturé présentant une colonnade en albâtre et en son centre un aigle sur fond de miroirs. Elle est agrémentée de trois aigles posant sur des sphères et repose sur une base à décor en applique de cygnes, palmettes et femmes ailées. Mouvement avec suspension à fil de soie, sonnerie des heures et des quarts sur gong.</p> <p>Travail Autrichien du XIXème siècle (restaurations, petits accidents, fonçure décollée, éléments rapportés)</p> <p>Haut. : 59,5 cm - Larg. : 35,5 cm - Prof. : 13 cm</p>	500 / 600







VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
59,		<p>Cartel d'applique et sa console en placage d'ébène, bois noirci et écaille de tortue dans des encadrements de filets de laiton, le cadran en laiton ciselé à décor de rinceaux feuillagés présente des guichets émaillés bleus à chiffres romains pour les heures, le pourtour gravé des minutes, il est souligné d'un cartel marqué Gribelin à Paris flanqué de cornes d'abondance et rinceaux, les montants en pilastres ornés de baser à décor de feuillages, les futs présentant des cannelures simulés, il est surmontés d'une corniche à doucine renversé agrémentée de soufflets. Le cul de lampe à décor de rinceaux feuillagés. Le mouvement également marqué Gribelin à Paris.</p> <p>Parties anciennes (nombreuses restaurations et éléments rapportés, transformations au mouvement)</p> <p>Haut. : cm - Larg. : cm - Prof. : cm</p>	800 / 1200
60,		<p>Pendule au joueur de cor en bronze posant sur une base rectangulaire à ressaut terminée par quatre pieds cambrés en enroulement, la doucine agrémentée de rinceaux feuillagés sur fond amati, le cadran de forme ronde émaillé blanc marqué Boussard présente des chiffres romains pour les heures, il s'inscrit dans un rocher patiné brun orné de feuillages et fleurs et surmonté d'un gentilhomme jouant du cor.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>Haut. : 42 cm - Larg. : 27 cm - Prof. : 8,5 cm</p>	150 / 200
61,		<p>Garniture de cheminée en régule et marbre griotte, le cadran indiquant les heures en chiffres arabes s'inscrit dans une borne à doucine surmontée d'un moissonneur accompagné d'un chevrot tenant une faux et un fagot de blé d'après Hippolythe Moreau. Les cassolettes de forme balustre ornés de mascarons rayonnants, les anses ornées de feuilles d'acanthé. L'ensemble repose sur quatre pieds dont les antérieurs en enroulement.</p> <p>XIXème siècle (usures, éléments à refixer, oxydations)</p> <p>Dim. pendule Haut. : 70 cm - Larg. : 39 cm - Prof. : 27 cm Dim. cassolettes Haut. : 47,5 cm - Larg. : 18 cm - Prof. : 15 cm</p>	150 / 250
62,		<p>Pendule en régule et métal doré, le cadran de forme ronde indiquant les heures en chiffres romains s'inscrit dans un rocher surmonté d'un tronc d'arbre feuillagé près duquel se trouve une élégante. La base ornée d'une palme dans un entourage de rinceaux et feuilles de lotus. Elle repose sur quatre pieds dont les antérieurs en enroulement.</p> <p>XIXème siècle (usures, manques, éléments à refixer, petites oxydations)</p> <p>Haut. : 39 cm - Larg. : 31 cm - Prof. : 11 cm</p>	100 / 150









VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
63,		<p>Garniture de cheminée en régule et marbre comprenant une pendule, le cadran de forme ronde indique les heures en chiffres arabes, il s'inscrit dans une borne surmontée d'un Mineur d'après Ruchot. Les candélabres figurant des vases d'où s'élancent cinq bras de lumière. L'ensemble repose sur un socle en marbre terminé par quatre pieds dont les antérieurs cambrés.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>(usures, oxydations, égrenures au marbre, accident au binet d'un candélabre et manque un bouchon de binet)</p> <p>Dim. pendule Haut. : 50 cm - Larg. : 27 cm - Prof. : 10,5 cm</p> <p>Dim. candélabres Haut. : 51,5 cm - Larg. : 15 cm - Prof. : 20 cm</p>	100 / 150
64,		<p>Pendule de table "aux griffons" en bronze bronziné de forme parallépipédique posant sur quatre pieds patins, le cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes est souligné de deux volatiles, il s'inscrit dans un encadrement agrémenté de rinceaux feuillagés et d'une tête de lion surmonté de griffons affrontés.</p> <p>Fin du XIXème siècle</p> <p>(une aiguille tordue, restaurations)</p> <p>Haut. : 23 cm - Larg. : 14 cm - Prof. : 6,5 cm</p>	40 / 60
65,		<p>Pendule borne en bois laqué noir, le cadran de forme ronde indique les heures en chiffres romains, les aiguilles Breguet, elle ouvre en façade par un portillon, elle est surmontée d'une prise figurant deux têtes de lion, la corniche et la plinthe à doucine. Mouvement à suspension à fil de soie, sonnerie à chaperon des heures et des demies.</p> <p>Marque : Hurveilliez - Versailles</p> <p>(usures au cadran, restaurations)</p> <p>Haut. : 22,5 cm - Larg. : 16 cm - Prof. : 12,5 cm</p>	80 / 120
66,		<p>Pendule dite en "oeil de boeuf" en bois mouluré et noirci, le cadran de forme ronde en albatre présente les heures dans des cartouches émaillés blanc à chiffres romains, elle est ornée dans les écoinçons de motifs burgeautés et bois de placage, l'encadrement chantourné orné d'un triple filet.</p> <p>Époque Napoléon III</p> <p>Haut. : 50 cm - Larg. : 50 cm - Prof. : 14 cm</p>	80 / 120








VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
67,		<p>Pendule en marbre noir et marbre brèche, le cadran émaillé blanc de forme ronde est ourlé d'une frise de feuilles d'eau, il indique les heures en chiffres romains et les minutes en chiffres arabes, elle est flanquée de deux prises tenues par des gueules de lion, elle est surmontée d'une cassolette en régule à décor de branches de lierre, les anses présentant des mascarons, elle repose sur quatre pieds dont les antérieurs griffes</p> <p>(cassolette rapportée non fixée, petits éclats au marbre et une anse accidentée)</p> <p>Haut. : 41 cm - Larg. : 25 cm - Prof. : 13 cm</p>	40 / 60
68,		<p>Pendule de forme borne en bois mouluré et laqué noir dans des encadrements de filets de laiton, le cadran émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et chemin de fer sur le pourtour, elle repose sur une base en ressaut.</p> <p>XIXème siècle</p> <p>(usure et sauts à la laque, remontage)</p> <p>Haut. : 15 cm - Larg. : 14,5 cm - Prof. : 8 cm</p>	50 / 60
69,		<p>Pendule en bois mouluré et sculpté, le cadran orné de chiffres romains et arabes pour les heures s'incrit dans un entourage architecturé flanqué de demi colonnes et soutenant un fronton triangulaire agrémenté de toupies. Reveil avec sonnerie à carillon avec boîte à musique n° 301, les cloches de Corneville.</p> <p>XXème siècle</p> <p>(petits accidents et manques)</p> <p>Haut. : 45 cm - Larg. : 24 cm - Prof. : 12 cm</p>	40 / 60
70,		<p>Horloge en bois mouluré et teinté, le cadran de forme ronde émaillé blanc à chiffres romains pour les heures et chemin de fer sur le pourtour s'insère dans une réserve architecturée ornée de colonnes, miroirs et ornements dorés. Avec ses poids en forme de pomme de pin et son balancier. Mouvement à piliers de bois, sonnerie sur gong.</p> <p>Travail de la Forêt noire du XIXème siècle</p> <p>Haut. : 29,5 cm - Larg. : 26 cm - Prof. : 12 cm</p>	80 / 120
71,		<p>Mouvement de comtoise, le cadran en bois à chiffres romains pour les heures est agrémenté de fleurs peintes, mouvement à poids avec balancier sur piliers de bois, sonnerie sur gong</p> <p>Travail de la Forêt Noire du XIXème siècle</p> <p>(accidents)</p> <p>Haut. : 34 cm - Larg. : 24 cm</p>	40 / 60
72,		<p>Pendule style Eureka de forme cage, les chiffres en lettres romaines pour les heures en applique, lourd balancier circulaire avec electro aimant. Transformé à l'électricité</p> <p>Travail Anglais</p> <p>Haut. : 27 cm - Larg. : 18 cm - Prof. : 13,5 cm</p>	100 / 150






VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
73,		Mouvement de type lanterne, cadran émaillé blanc marqué Derabours Paris à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes repose sur une platine en métal, mouvement avec balancier et deux poids, échappement à ancre. (transformations, éléments rapportés) Haut. : 24 cm - Larg. : 24,5 cm - Prof. : 12 cm	20 / 30
74,		Garniture de cheminée en régule et marbre comprenant une pendule, le cadran de forme ronde marqué Pommelet Creil indiquant les heures en chiffres arabes et s'inscrit dans une borne surmontée d'un panier fleuri d'où s'élance un pied de vigne et grappes de raisin en chute et à côté de laquelle se trouve une femme portant son fils sur les épaules symbolisant "Les vendanges heureuses" d'après Rancoulet. Les cassolettes en forme de vases Médicis présentent des cartouches aveugles flanqués de guirlandes fleuries. Les anses ornées de putti soutenant une branche feuillagée. L'ensemble repose sur quatre pieds toupies. XIXème siècle (usures, oxydations) Dim. pendule : Haut. : 46 cm - Larg. : 30 cm - Prof. : 16 cm Dim. cassolettes Haut. : 32 cm - Larg. : 12 cm - Prof. : 10 cm	150 / 200
75,		Horloge en oeil de boeuf, le cadran en métal sérigraphié à chiffres romains pour les heures, l'encadrement en bois naturel orné d'une doucine. XXème siècle (trous de vers, remontage, cadran rapporté) Diam. : 39 cm	30 / 40
76,		Pendule squellette, le cadran annulaire flanqué entre deux colonnes en verre, mécanisme dans la base. (remontage, incomplet) On y joint un mouvement de forme ronde. L'ensemble incomplet	30 / 40
77,		Montre de gousset publicitaire monté sur un axe pivotant retenu par deux montants balustre terminés par une base ronde ourlée de godrons, le cadran présente des chiffres arabes s'inscrivant sur un anneau doré sur fond guilloché et argenté marqué "Il est l'heure de passer commande à l'Huilerie centrale". (usures) Haut. : 8 cm - Diam. : 8,7 cm	50 / 60
78,		Montre de gousset en métal, le cadran de forme ronde en métal indique les heures en chiffres arabes et présente une fenêtre à douze heures présentant une série de portraits d'officiers ottomans, la cuvette unie, mouvement avec échappement à cylindre. Mécanisme en état de marche. (usures) Diam. : 4,5 cm	50 / 80





VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
79,		<p>OMEGA</p> <p>Montre de gousset en acier, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures, mouvement à échappement à ancre signé "Omega". Mécanisme en état de marche.</p> <p>(accident au cadran et piqûres)</p> <p>Diam. : 4,5 cm</p>	30 / 40
80,		<p>Montre de gousset en métal argenté, le cadran de forme ronde indiquant les heures en braille est protégé par une cuvette pleine, le mouvement à échappement à ancre, le revers marqué "Don de l'oeuvre les amis des soldats aveugles. Mécanisme à réviser</p> <p>(usures et désargenture)</p> <p>Diam. : 5 cm</p>	30 / 40
81,		<p>Montre de gousset en métal argenté, une cuvette de protection pleine découvre un cadran de forme ronde marqué "Juvénia" indiquant les heures en chiffres arabes, le cadran auxiliaire des secondes à six heures, le mouvement à ancre. Mouvement en état de marche</p> <p>(oxydation et rayures et tâches)</p> <p>Diam. : 4,5 cm</p>	15 / 20
82,		<p>Montre de gousset en laiton, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains et arabes, le cadran auxiliaire à six heures, le mouvement à cylindre, la cuvette présente un monogramme inscrit dans un décor aux palmiers. Mécanisme à réviser</p> <p>(éclat au cadran et lunette avec un petit éclat)</p> <p>Diam. : 5 cm</p>	30 / 40
83,		<p>Montre de gousset en acier, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres arabes et romains est marqué "Aquila", le cadran auxiliaire des secondes à six heures, le mouvement à échappement à ancre. Mécanisme en état de marche.</p> <p>(usures)</p> <p>diam. : 5cm</p>	20 / 30
84,		<p>Montre de gousset en métal doré, la lunette amovible découvrant un cadran de forme ronde émaillé blanc marqué Chronomètre indique les heures en chiffres arabes et romains, cadran auxiliaire des secondes à six heures, mouvement à échappement à ancre.</p> <p>(système de fermeture à revoir, manque une aiguille, usures à la dorure et accidents au cadran, en l'état)</p> <p>Diam. : 5 cm</p> <p>Montre de gousset "huit jours" en acier, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres arabes, balancier visible à six heures.</p> <p>(mouvement incomplet, en l'état)</p>	10 / 15








VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
85,		Montre de gousset en métal argenté, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les chiffres en arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures, mouvement à ancre à cinq rubis, la cuvette à décor d'une locomotive. Mécanisme en état de fonctionnement (éclats et fêles au cadran, petites usures) Diam. : 5 cm	20 / 30
86,		Montre de gousset en métal, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres romains, les aiguilles Breguet, le mouvement à cylindre dix rubis. Mécanisme en état de marche (oxydations et usures) Diam. : 5 cm	15 / 20
87,		Montre de gousset en métal argenté le cadran émaillé blanc de forme ronde à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes est marqué "Le Royal-Non Magnétique", cadran auxiliaire des secondes à six heures, mouvement à échappement à ancre signé "Le Royal", le revers à décor d'un pêcheur dans une réserve ourlée de poissons et roseaux. Mécanisme en état de marche. (petites rayures à la lunette) Diam. : 5 cm	20 / 40
88,		Montre chronomètre de gousset en métal argenté, le cadran de forme ronde émaillé blanc indique les heures en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heure, le pourtour présentant un graduation des kilomètres à l'heure, mouvement à ancre. Mécanisme en état de marche. (éclats à l'émail et rayures à la lunette) Diam. : 5 cm	40 / 60
89,		Montre de gousset en acier noirci de forme carrée, le cadran rond émaillé blanc indique les heures en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures, mouvement avec échappement à ancre. Mécanisme en état de marche (usures au verre) 5 x 5 cm	40 / 60
90,		Boussole de poche en métal de forme ronde, les lunettes unies. (usures et oxydation) Diam. : 4,5 cm	10 / 15





VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
91,		<p>OMEGA</p> <p>Montre de gousset en argent, le cadran de forme ronde en émail blanche indique les heures et les minutes en chiffres arabes, un cadran auxiliaire affiche les secondes à six heures, le mouvement à ancre, elle est soutenue par une chaîne de batons rompus en argent</p> <p>Poids Brut : 107,04g</p> <p>(fêlé au cadran)</p> <p>On y joint une montre de gousset en argent, le cadran de forme ronde en émail blanche marqué Chronomètre, elle indique les heures en chiffres arabes, un cadran auxiliaire affiche les secondes à six heures, le mouvement à ancre, elle est soutenue par une chaîne en métal</p> <p>(la lunette rayée)</p> <p>Poids Brut : 92,31g</p>	30 / 40
92,		<p>Lot de montres de gousset comprenant une montre en métal argenté, le cadran présentant des chiffres arabes pour les heures, cadran secondes à six heures (Diam. : 5 cm) - une montre de gousset en argent, le cadran à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, le revers orné d'un cartouche aveugle entouré de feuillages (Diam. : 3,5 cm) Poids brut : ??? - une montre de gousset en argent, le cadran à chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, le revers présentant un cartouche aveugle sur fond amati (Diam. : 4,5 cm) (anneau de bélière rapporté) Poids brut : ??? - une montre de gousset en argent, le cadran à chiffres romains pour les heures, cadran seconde à six heures, le revers orné de rinceaux feuillagés et fleuris. On y joint une chaîne de montre (mauvais état, reconstituée) et un coque pour montre de gousset en métal (déformation)</p> <p>L'ensemble des mécanismes à revoir, vendu en l'état</p>	40 / 60
93,		<p>Montre de poche en acier chromé et émaillé rouge et noir à décor de motifs géométriques, le cadran de forme carré indique les heures en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures. Mécanisme en état de marche.</p> <p>3 x 4,5 cm</p>	10 / 15
94,		<p>Montre de poche en métal chromé à mécanisme découvrant un cadran de forme carrée marqué Fiat indiquant les heures en chiffres arabes, cadran auxiliaire des secondes à six heures. Mécanisme à reviser.</p> <p>4,5 x 3 cm</p>	15 / 20
95,		<p>Reveil de voyage, dans son étui en cuir, le cadran de forme carrée à fond argenté marqué Eclips, les heures à chiffres arabes aux quarts.</p> <p>(usures, manques)</p>	15 / 20



VENTE DU 09/03/2019 - 1

LOT	IMAGE	DESIGNATION	ESTIMATIONS
96,		Lot de trois montres de dame fantaisie.	5 / 10
97,		Lot de trois montres de dame, les boîtiers en or dont deux marqué Omega et Lip, les bracelets en cuir. Poids brut : 40,12 g	80 / 120
98,		Baromètre de forme ronde, le mécanisme marqué Bourdon & Richard à paris et numéroté 6258, le cadran émaillé blanc. Diam. : 27 cm (encadrement peint doré rapporté)	50 / 60

Nombre de lots : 98