

1-"Le Voyage de BABAR" (Hachette, 1939) Edition originale.

2-"Histoire de BABAR" (Hachette, 1939) Edition originale.

3-"BABAR et le Père Noël" (Hachette, 1941)

4-"BABAR et ce Coquin d'Arthur" (HACHETTE,1946) Edition originale;

40/60 euros chaque ou l'ensemble 150/220 euros

5-Ensemble de livres d'enfants divers, comprenant: "Les aventures de FRICASSON" par Marcel Jeanjean (Union Latine d'Editions (1925) + "MICKEY fait du Camping" par Walt Disney (Hachette, 1933) + "TEUF-EUF enfant Moderne" Grand film comique d'aventures (Editions du Petit Echo de la Mode) + "Les Aventures de FRIMOUSSET, FRIMOUSSET chez Tante Amelonde" (Edité par la Maison de la Jeunesse) + "ALERTE aux Avions". Manuel officiel rédigé par les Services de la Défense (circa 1939)

150/250 euros

*Large group of French children books (will be sold separately)*

6-Ensemble de catalogues de ventes aux enchères spécialisées en jouets de poupées de France, Angleterre et USA ( THERIAULT (mars 2001, Nov 2000, juin 2004, avril 2000, janvier 2000, avec résultats) SOTHEBY (1989 à 1993) et la Galerie de Chartres)(50 catalogues 1979 à 1992) (non photographiés) (séparation sur demande)

250/350 euros

*Large group of auction catalogues from France, England and USA (can be sold separately on request) (no picture)*

7-Ensemble de catalogues des ventes spécialisées de poupées, jouets et automates de la SVV LOMBRAIL & TEUCQUAM. (années 1997 à nos jours, 98 numéros)

120/250 euros

*Large group of French specialized auction catalogues by Lombrail & Teucquam parisian auctions. (years from 1997 to now, 98 pieces)*

8-Ensemble d'ouvrages de documentation sur les poupées et jouets anciens, comprenant : « **L'AGE D'OR DES JOUETS** » par Jac REMISE et Jean FONDIN Editions EDITA à Lausanne (1967) + « MINIATURE SILVER TOYS » by Victor HOUART ALPINE Publisher (1981) avec coffret carton. + « PUPPEN-MODE » (NL) + « DOLLS » by Antonia FRASER (1965) + « ALL COLOUR BOOK of DOLLS » by Kay DESMONDE(Octopus) (1974) + « The ABD of Doll COLLECTING » by Joh C.SCHEITZER (NY) (1983) + « DOLL MAKING and COLLECTING » by Catherine CHRISTOPHER (DOVER NY) (1971) + « BEAUTIFUL DOLLS » by John NOBLE (1971) + « POLLOCK'S DICTIONNARY of ENGLISH DOLLS » (HALE, London) (1972) + « The Collector's Book of « DOLLS » by Brenda Geward CLARCK. (Séparation sur demande)

90/120 euros

*Large group of books on antique dolls and toys (can be sold separately on request)*

9-Très bel Album contenant un très grand nombre d'images chromolithographiées. Format à l'italienne : 34x20 cm. (circa 1895)

400/500 euros

*Large and interesting album with large group of chromolithographed images (circa 1895) Size: 14x8".*

10-« **BAMBINO** », petit frère de la poupée BLEUETTE, tête pleine en biscuit coulé avec bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, non signé, (3<sup>ème</sup> Modèle) corps d'origine en composition aux membres torsés. H 26 cm. Habillage de style en coton et laine. (circa 1948-1955)

400/500 euros

*« Bambino » Bleutte young brother, original poured bisque dome head with open mouth, blue sleeping glass eyes (third model) original articulated composition body with curved limbs. H 10 » -circa 1948-1955) Antique style wool and coron dress.*

11-**BLEUETTE**, modèle N°2 (1919-1933) tête en biscuit coulé, moule 60, taille 8/0, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 27 cm. Habillage marin d'origine, perruque brune d'origine en cheveux naturels. + sac en toile marqué « BLEUETTE ».

1000/1500 euros

*Bleurette doll (Model N°2 (1919-1933) poured bisque head, mould 60, size 8/0, open mouth, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 11 ». original sailor costume, original brown human hair wig + little bag marked « Bleurette ».*

12-Poupée « genre bleurette » avec tête en biscuit coulé qui ressemble au modèle N° 2 sauf qu'il a les yeux fixes noirs et porte les initiales P.R. H 28 cm. Perruque blonde ancienne Habillage ancien avec chapeau assorti.

300/400 euros

*« Bleurette style doll », poured bisque head similar to the model N°2 but with insert black eyes and initiales PR on the neck. H 11 ½ « Antique blonde wig. Antique style dress with matched hat.*

13-Poupée « genre Bleurette » avec tête en carton moulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en acétate, moule 301 mais de taille 1 au lieu de 1 1/4. H 30 cm. Corps entièrement articulé en composition et bois, perruque blonde en cheveux naturels. Habillage ancien avec béret assorti.

200/250 euros

*Bleurette style doll with moulded cardboard head, open mouth, blue sleeping acetate eyes, moule 301 but size 1 instead of 1 1/4/ H 12 ». Full articulated wood and composition body, blonde human hair wig. Antique style dress with matched hat.*

14-Poupée « genre Bleurette » avec tête en biscuit coulé de la maison Jean BOYER à Limoges, initiales J.B. bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, corps entièrement articulé en composition et bois. H 28 cm. Habillage ancien de style avec chapeau assorti.

220/350 euros

*Bleuette style doll with poured bisque head made by Jean Boyer at Limoges, initiales J.B. on the neck, open mouth, brown insert glass eyes, full articulated wood and composition body. H 11 ». Antique style dress with matched hat.*

**15-« ROSETTE »** la grande sœur de BLEUETTE, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, porte un « 3 » dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Robe ancienne avec chapeau assorti, perruque blonde en cheveux naturels. Souliers non d'origine. (1955)

800/1200 euros

*"Rosette" the older sister of Bleuette, poured bisque head, open mouth, blue sleeping glass eyes, signed "3" on the neck, original full articulated wood and composition body. Antique dress with matched hat, blonde human hair wig. Not original shoes (1955)*

**16-Ensemble de 11 vêtements pour petites poupées et pour poupées "genre BLEUETTE" (11 pièces et quatre pièces de lingerie)**

350/450 euros

*Group of 11 dresses for small dolls or for Bleuette style dolls including 4 underwears.*

**17-Lot d'ouvrages contemporains sur les costumes de la poupée Bleuette non photographié)**

30/60 euros

*Contemporary books related to Bleuette costumes (non picture)*

Ensemble de quatre vêtements d'origine GAUTIER LANGUEREAU pour la poupée BLEUETTE, comprenant:

*Four authentic Bleuette costumes by Gautier-Languereau, including:*

**18-"ENFANT SAGE "** (Eté 1949) tablier à carreaux Vichy rouges

90/120 euros

**19-"GRETA"** (Eté 1938) Robe en lin rose.

90/120 euros

**20-"GRASSE MATINEE"** (Eté 1953), pyjama.

90/120 euros

**21-"SUR MON 31"** (Eté 1937) en soie verte

90/120 euros

**22-Quatre vêtements pour poupées de taille Bleuette.**

50/90 euros euros

*Four dresses for Bleuette style dolls*

**23-Ensemble de trois poupées BECASSINE** en tissu bourré, taille : -60, 34 et 20 cm (circa 1957)

50/90 euros

*Group of tree fabric stuffed Becassine dolls. H 24-14 and 8 » (circa 1957)*

**24-« BECASSINE »** rare poupée artistique avec tête et membres en résine, corps en tissu bourré, réalisée pour les Editions GAUTIER-LANGUEREAU, ré:alisée par la Société MINERVE (1972) H 40 cm. Dans sa double boîte d'origine.

150/200 euros

*'Becassine » Rare artistic resine made doll, stuffed fabric body with resine limbs, made by the Minerve company for the Gautier Languereau publisher (1972). H 16 » ; In original box.*

**25-« BECASSINE »,** Tête et avant bras en biscuit, corps en tissu bourré. H 40 c ; Habillage d'origine en feutrine.

70/120 euros

*"Becassine" bisque head and for arms, stuffed fabric body. H 16". Original felt made costume.*

**26-"PIERROT & PIERRETTE"** deux poupées artistiques éditées par les Ets GALLAIS en gallalithe et créées par WILLETTE avec label d'origine. Parfait état avec habits d'origine. H 21 cm.+ tableautin avec gravure par WILLETTE, cadre bois. Format: 25x18 cm.

500/600 euros

*"Pierrot and Pierrette" two artistic dolls created by the famous French artist Willette for the Gallais company, sold with original labels. Perfect condition with original costumes. H 8" + little engraving by the same artist, wooden frame; Size: 10x7".*

**27-"HANSEL & GRETEL"** deux poupées artistiques éditées par les Ets GALLAIS en gallalithe et créées par HANSI sans le label d'origine. Etat moyen. H 21 cm.

250/400 euros

*"Hansel & Gretel", two artistic dolls created by the French artist Hansi for the Galais company, with original label. Costume parts missing. H 8".*

**28-« COLINET » et « COLETTE »** deux baigneurs en celluloïd avec petites restaurations aux pieds, yeux fixes bruns en verre. H 60 cm.

150/250 euros

*« Colinet » and « Colette » two Frech made celluloïd dolls made by Petitcolin with small restaurations on the feet, brown insert glass eyes.*

**29-Petit bébé de fabrication allemande avec tête en composition recouverte de cire, bouche fermée, yeux fixes bleus en verre, corps en tissu bourré et bras en composition, jambes en composition avec souliers et chaussettes moulées et peintes. Habillage d'origine avec chapeau assorti, perruque blonde ancienne. (circa 1870)**

200/280 euros

*Small German made bebe with wax over composition head, closed mouth, blue insert glass eyes, stuffed fabric body and composition limbs, legs with moulded and painted socks and shoes. Original dress with matched hat, antique blonde wig (circa 1870)*

**30-« Arlésienne »** beau et original santon provençal en terre cuite et habillé. H 33 cm. Etat d'origine. Socle bois, habit soie.

150/200 euros

« Arlesienne », nice terra cotta all original figurine showing a southern lady of France. Dressed with original silk costume. H 13 ». Wooden base.

**31-Poupée** de marque JUMENT par la SFBJ (circa 1958) H 45 cm ; Rhodoïd avec habits d'origine. Avec souliers d'origine Babybotte JUMENT.

90/120 euros

French doll made by the SFBJ company with the mark JUMENT (19(\_)) H 18". Rhodoïd made with original dress as with original shoes signed Babybotte Jument.

**32-Deux** poupées bretonnes anciennes en tissu bourré avec costume d'origine. H 55 cm. Présentés dans une boîte ancienne « LE MINOR ».

90/150 euros

Two antique stuffed fabric dolls with original French Brittany costumes. H 22". Presented in antique cardboard box by "Le Minor dolls".

**33-« Cochonnet »** cochon habillé en peluche et feutrine H 30 cm + poupée noire en celluloid sans marque avec yeux mobiles. H 27 cm.

50/90 euros

"Piggy" stuffed plush and felt pig . H 12" + small black celluloid doll without marking and with sleeping eyes.

**34-Poupée** LENCI, replica de 1985 d'un modèle de 1931. Dans sa boîte d'origine avec certificat. H 50 cm.

90/120 euros

Contemporary Lenci Doll in original box with certificate. Model from 1931 made 1985)

**35-Superbe** pare-feu de fabrication française par Léopold HURET avec pied quadripode en entourage en métal torsadé plaque centrale en tapisserie en très bel état. Peinture dorée d'origine. Format : 1,10x0,60 cm. (circa 1860)

600/1200 euros

Nice large fire screen, French made by Leopold Huret, with four feet and goldened metal surround, Inside plate with tapestry in nice condition. Original gold painting. Size : 44x 24 » (circa 1860)

**36-Belle** chaise d'enfant ancienne en bois ciré avec dossier et assise en velours doré. Très beau travail. H 60 cm. 350/650 euros

Nice antique wooden children chair with seat and back with goldened velvet covered. Very nice work. H 24 ».

**37-Belle** chaise ancienne en bois avec dossier avec traverse, assise en velours rayé, barreaux sous l'assise. H 60 cm.

350/650 euros

Nice antique wooden chair , velvet lined seat, sticks under the seat. H 24 ».

**38-Bufferet** deux corps en bois fin et sculpté avec fronton en chapeau de gendarme. Deux portes dans le haut et deux dans le bas, deux tiroirs en ceinture. Pour salle à manger de poupée parisienne. Format : 63x39x18 cm.

Avec clef.(circa 1900)

400/500 euros

Two piece wooden buffet with two door on the top and two on the base, two drawers in between. For parisienne poupée dining room.

**39-Armoire** droite en bois ciré avec fronton en chapeau de gendarme ouvrant en façade par deux portes et découvrant trois étagères, serrure à clef avec clef. Format : 58x36x18 cm. (circa 1900)

300/400 euros

Nice antique wooden armoire opening with two doors and showing three sleeves, real lock with key.

Size : 23x4x7 » (circa 1900)

**40-Bufferet** en pitchpin à deux corps, partie basse ouvrant par deux portes et partie haute avec deux placard fermant par des portes vitrées. Format : 45x30x14 cm (circa 1880)

180/220 euros

Two part pitchpin with two door on the back and two on the top with glass doors. Size : 18x12x6 » (circa 1880)

**41-Diminutif** d'un nécessaire de cheminée avec plaque en fonte de format : 12x14 cm et ustensiles en métal ainsi que les chenets. L 13 cm.

200/300 euros

Diminutive of a chimney necasseire. Size : 5x6 » including all the chimney accessoies . L 5 ».

**42-Diminutif** d'un lustre à 6 branches en laiton avec fixation latérale. H 15 cm.

200/250 euros

Diminutive of a copper chandelier with laterale fixation. H 6 ».

**43-Piano** de poupée sculpté en bois de style Art Nouveau. Format : 31x21x35 cm. (circa 1905)

200/250 euros

Antique sculpted wood doll piano in the Art Nouveau Style. Size : 12x8x14 » (circa 1905)

**44-Paire** de chaises hautes en pitchpin avec assise cannée. H 57 cm.

120/220 euros

Pair of high pitchpin chair for doll with wicker seat. H 23 ».

**45-Très** beau lit à balancelle ancien avec barreaux et flèche en forme de tête de cygne. L 60 cm H 85 cm. (circa 1890)

120/250 euros

Very nice antique doll bed with wooden arrow in the shape of a swan head. L 24 » H 34 » (circa 1890)

**46-**Rare pergola en bois peinte en vert de la maison Louis VUITTON, Format : 61x71 cm. avec 2 fauteuils, un fauteuil à bascule et une chaise en bois assorties. H 29 cm. (circa 1935) Signés.

400/650 euros

*Very unusual painted wood pergola for doll surround. French made by VUITTON, including two armchairs, one chairs and one rocking chair. Size : 24x28 cm. H chair : 12 » (circa 1935) Signed.*

**47-**Bureau d'écolier en bois vernis à deux places avec deux encrriers en porcelaine blanche. Format : 35x33x26 cm.

120/250 euros

*Two seat School desk wooden made with two white ink holder. Size : 14x13x10 ».*

**48-**Paravent chinois avec parois de soie peintes à la main et encadrement de bois cité/Trois feuilles. H 75 cm L 27 cm. Petits accidents à la soie. +Ombrelle de Dame en soie ivoire (fusée) avec manche bois et poignée en onyx et métal argenté. H 80 cm.

90/150 euros

*Chinese style three part fan, hand painted silk and wooden frame, small damages on the silk + Ivory coloured silk Lady umbrella (with damage on the silk) wooden stick with onyx and silvered metal handle. H 32 ».*

**49-**Fauteuil en bois noirci ancien avec assise en tissu imprimé et franges. H :30 cm (circa 1865)

100/150 euros

*Nice antique black wooden armchair with printed wool seat with fringes. H 12 » (circa 1865)*

**50-**Fauteuil d'enfant ancien en imitation pitchpin avec assise tressée en paille de bois. H 58 cm. + Fauteuil pliant en bois avec assise en velours. H 43 cm. (circa 1910)

90/120 euros

*Antique children armchair in pitchpin style with wooden straw covering. H 23 ».+ Folding wooden seat with velvet covering. H 17 » (circa 1910)*

**51-**Petite et originale table de toilette en bois façon bambou avec glace mouvante et tiroir en ceinture. Format : 27x18x12 cm. + important lot d'accessoires contemporains pour table de toilette (non photographiés)

90/120 euros

*Small bamboo toilet table with moving mirror and drawer. Size : 11x7x5 » + group of toilet accessories (non picture)*

**52--**Paire de fauteuil contemporains de style ancien en bois ciré avec assise et dossier recouvert de soie bleue pâle. H 24 cm.

*Two nice antique style Contemporary wooden armchairs with silk seat and back. H 10 ».*

**53-**Belle commode de style Premier Empire en bois ciré avec plateau en bois, ouvrant en façade par deux tiroirs et un tiroir secret sous le plateau, l'ensemble entouré par deux demi colonnes, décor et entrées de serrure de bronze doré. Format : 46x27x34 cm.

250/350 euros

*Nice First French Empire style wooden commode , opening on front with two drawers and hidden drawer under the wooden plate, goldened metal decoration and lock decoration. Size : 22x11x14 ».*

**54-**Diminutif d'une commode de style ancien avec plateau en marbre (cassé et recollé) deux tiroirs en façade, décor de bronze doré. Format :

120/180 euros

*Diminutive of a small commode with marble plate (damaged) two drawers and golden metal decoration.*

**55-**Ensemble de deux meubles de style Restauration pour poupée parisienne ou petit bébé en acajou avec filets de citronnier, comprenant ; une armoire avec porte, dessus en marbre blanc et tiroir dans le bas.

Format :35x22x11 cm + petite commode avec plateau de marbre blanc avec deux tiroirs en ceinture. Format :

20x15x11 cm. (circa 1880) + Petite étagère de table en acajou. Format : 21x24 cm. (circa 1880) (Séparation sur demande)

250/380 euros

*Two diminutive of antique style furniture with white marble plates, including a small armoire (size : 14x9x4 » and a commode Size : 8x6x4 » (circa 1880) + Nice small mahogany table etagère . Size : 8x10 » (circa 1880)*

**56-**Ensemble de trois meubles de poupées comprenant, une chaise pitchpin peinte en vert avec assise cannée, une chaise pliante et un lit balancelle en filet et métal torsadé doré et démontable.(séparation sur demande)

90/120 euros

*Group of 3 furniture for dolls including a pitchpin chair with wicker seat, a folding chair and small folding metal bed.(can be sold separately on request)*

**57-**Superbe très grand lit à rouleau en acajou avec matelas. Format : 75x36x46 cm. (circa 1870)

250/450 euros

*Very nice antique doll bed, mahogany with mattress. Size : 30x14x18 » (circa 1870)*

**61-**Eventail brisé miniature à brins en os avec incrustations de feuillages en métal argenté et doré. L 8 cm (fin XVIIIème ) Quelques brins à rattacher.

400/600 euros

*Miniature bone fan with inlays of silver and gold plated metal. L 3" (end 18thc) some strands to attach.*

**62-**Eventail brisé miniature en corne fine avec décor de fleurs peintes à la main. L 8 cm. (XIXème) Bel état général.

350/600 euros

*Miniature fine horn fan with hand painted flowers. L 3" (19thc) Nice general condition.*

**64-»Déjeuner sur l'herbe»** éventail brisé en os avec décor réversible peint à la main avec scène galante d'un côté et scène de campagne sur l'autre L 5,5 cm. Quelques brins à rattacher (XVIIIème)

750/1200 euros

«The pic nic» handpainted on bone miniature fan with reversible decoration, with dining on the green on one side and a country view on the other. L 3". Some strands to attach.

**65-**Éventail brisé en os avec décor peint à la main réversible avec arabesques et fleurs d'un côté et fleurs de l'autre sur fond blanc. L 5,5 cm. Quelques brins à rattacher (XVIIIème)

500/900 euros

*Miniature bone fan with double side and with flower handpainted decoration in white background. L 3". Some strands to attach.*

**66- «Scène Galante»** éventail brisé en os avec décor de personnages peints à la main. L 5,5 cm. Quelques brins à rattacher. (XVIIIème)

750/1200 euros

«Gallant scene» miniature handpainted bone fan with charcatres. L 3". Some strands to attach.

**67-«La discussion»** éventail brisé en os avec décor peint à la main avec scène à trois personnages discutant sur un banc d'un côté et de l'autre une scène de sous bois en automne. L 5,5 cm. Quelques brins défaits (XVIIIème)

700/1200 euros

«The discussion» miniature handpainted and reversible bone fan showing three character sitting on a bench and speaking together and on the other side a forest under fog in autumn. L 3". Some strands to attach.

**68-**Éventail brisé avec brins en écaille et décor réversible de fleurs et de guirlandes de part et d'autre. L 5,5 cm. Quelques brins à rattacher.

500/900 euros

*Miniature fine horn fan with handpainted flowers and flower garland on each side. L 3". Some strands to attach.*

**71-« OPERA »**, Théâtre de table en bois avec décor en papier chromolithographié et décor réversible en trois parties. Format : 55x50 cm. (circa 1865) Rideau animé en toile rouge.

380/550 euros

*Nice antique wood and chromolithographed paper table theater with double side decoration. Size 22x20 » (circa 1865) Animated red fabric curtain.*

**72-**Ensemble de 9 marionnettes anciennes en bois et habits de papier pour OPERA de table. H 13 cm. Présentés dans un cadre en bois fermée par une vitre avec décor XVIIème. Format : 30x38 cm. (circa 1865)

350/550 euros

*Group of 9 small wooden puppets with paper costumes for table theater. H 5 ». Presented in original framed box with glass door with 18th paper backg15 » (circa 1865)*

**73-« Théâtre d'Ombres »** dans sa boîte d'origine avec le théâtre d'ombre translucide et de nombreuses figures en carton découpé. Format : 24x18 cm. Avec le livret édité par BAILLY à Paris.

60/120 euros

*'Shadow theater in original box with the theater with many outcutted cardboard figures. Size 5x7 ». With original booklet with theater pieces published by Bailly in Paris.*

**74-**Ensemble de trois marionnettes indonésiennes, WAYANG-GOLEK peintes. Etat d'origine avec leurs costumes. 90/130 euros

*Three indonesian puppets, wayag-Golek. Original painting and costume.*

**75-**Original diminutif d'une cuisine de chalet de montagne avec mobilier et accessoires complet et petit mouton au sol. Format : 33x20x18 cm ; Très décoratif. (circa 1900)

750/850 euros

*Original diminutive of a Montaing chalet cooking room with all accessories, wooden handmade. Size : 13x8x7 » (circa 1900)*

**76- «CONFISERIE »** en bois de fabrication allemande en bois de fabrication allemande de la maison GOTSCHALCK. Format : 80x40x46 cm. Aec la marchande réalisée avec tête buste et membres en porcelaine, visage moulé et peint, corps en tissu bourré, habillage d'origine. H 17 cm. Nombreux accessoires et friandises. (circa 1890)

900/1500 euros

*Antique large « Candy shop », German made by Gotschalck. Size : 32x16x18 ». With the maid with china bust and limbs , stuffed fabric body, original maid costume . H 7 ». Including many accessories and candies (circa 1890)*

**77-**Maison de poupée ancienne de fabrication allemande de la maison HACKER (circa 1925) réalisée en bois avec façade à balcon, fenêtres avec vitres et rideaux et portes ouvrantes. Composée d'un rez de chaussée et d'un étage, balcon, véranda, 2 pièces, cuisine, couloir, toilettes, grenier, balcon, véranda et garage avec voiture en métal. Format : 80x35x55 cm. Ouverte sur l'arrière découvrant l'intérieur avec mobilier et électricité.

750/1200 euros

*Antique German made woode doll house opening on the back showing two rooms, toilettes, kitchen, entrance, balcoonet and garage with a metal car inside. Glass windows in the front as opening doors. Size : 32x16x22 » (circa 1925)*

**78-**Petite « Ecole Communale » de fabrication française de la maison NICOLAS & KELLER en cartonnage avec élèves en papier mâché avec leurs pupitres, et un élève avec son bonnet d'âne ainsi que le tableau. Incomplet manque la maîtresse et son bureau. Format : 29x19x19 cm. (circa 1913) + boîte de mercerie en forme de maisonnette avec toit ouvrant et tiroir. Format : 36x29x20 cm.

150/200 euros.

*French made « School » by Nicolas & Keller, cardboard made with papier mache scholar with their desk and one with dunley hat, black table. Not complete , misstress missing as her desk. Size : 12x8x8 » (circa 1913) + Mercery box in the shape of a little house, opening ruff and drawer on the side. Size : 14x12x8 ».*

**80-« JOUJOUX en Papier »** ouvrage par TOM TITT, Paul LECHEVALIER, éditeur (1924)

50/75 euros

**81-**Ensemble de poupées à habiller anciennes comprenant : 5 Poupées masculines + 14 costumes historiques et 2 poupées féminines en papier avec 11 costumes historiques. H 11 cm (circa 1885)  
250/400 euros

*Five nice antique masculine French made paper dolls + 14 historical gowns and two feminine French made paper dolls with 11 historical gowns. H 4 » (circa 1885)*

**82-« PSYCHE »** belle et rare poupée en papier (circa 1845/50) accompagnée de 5 costumes d'origine avec chapeaux assortis. Tête de Psyche recollée.  
500/850 euros

*« Psyché » nice and rare paper fashion doll (circa 1840/50) with 5 original costumes with matched hats. Psyche head reglued.*

**83-« PSYCHE »** belle et rare poupée en papier (circa 1845/50) accompagnée de 6 costumes d'origine avec chapeaux assortis. Tête de Psyche recollée.  
650/950 euros

*« Psyché » nice and rare paper fashion doll (circa 1840/50) with 5 original costumes with matched hats. Psyche head reglued.*

**85-**Ensemble de 8 petits personnages à bonnets de style anglais en biscuit polychrome dont un allongé et un plus grand. H 4 à 6 cm. (circa 1900)  
120/220 euros

*Group of 8 small all bisque showing english style characters. H 2 to 2 1/2 » (circa 1900)*

**86-**Trois bourses en perles avec décor. + Deux coffrets à carnet souvenir, l'un en métal vert avec décor en métal avec son crayon sans carnet (9,5x6 cm) et le second en corne avec incrustation de fleurs en nacre sans crayon mais avec le carnet (circa 1830) Format : 8,5x6,5 cm. + Bel étui plat en nacre rectangulaire avec ouverture à pression sur le dessus. Format : 8,5x6,5 cm. (circa 1850) + Bel étui en métal argenté avec double compartiments intérieurs. Bel état général. XIXème siècle.(séparation sur demande)  
220/320 euros

*Three pearl made purses with decorations. + Two boxes for « Souvenir » booklet, one in green metal and the second horn made (circa 1830) + Nice flat mother of pearl made box, open when the top is pressed. Size : 3x2 1/2 » (circa 1860) + Nice antique flat metal box with inside compartments. Nice general condition (19thc) (can be sold separately on request)*

**87-**Ensemble de quatre boîtes à poudre de forme ronde en métal doré et argenté. + Deux boîtes, dont une en argent de forme ronde et une rectangulaire (8x4,5 cm) avec décor campagnard sur le dessus dans le style 18ème français et jeune musicien sur l'autre. + Ensemble de cinq boîtes rondes en corne et en écaille. Diamètre entre ; 4 à 6,5 cm. (XIXème) + une en os avec couvercle à vis et décor sculpté. Diamètre : 4,5 cm.(séparation sur demande)  
200/300 euros

*Four Lady powder boxes golden and silvered metal. + Two silver boxes with engravings. + Five round tortoiseshell and horn (19thc) + one bone made with sculpted top. (diameter 2 »).(can be sold separately on request)*

**88-**Cinq flacons à sels en cristal avec décor de guirlandes peintes en or 9,5 cm (sans bouchon) 11,5 cm (avec bouchon) 14,5 cm (avec bouchon) 17,5 cm (avec bouchon) et 19 cm (sans bouchons). + Cinq flacons à sels en cristal (dont un coloré et un émaillé) de forme diverses avec couvercles en or ou en argent et avec bouchons manquants. H 7 à 9 cm.(circa 1890) + flacon en cristal avec couvercle et bouchon en verre. H 6,5 cm. + Trois petits flacons à sels en cristal avec couvercles en argent et bouchons en verre. H 5 cm.(séparation sur demande)  
220/350 euros

*Five small crystal bottles decorated with painted gold garlands (without to) 4 and 4 1/2 » (with top) 6 » (with top) 7 » (with top) and 8 » (without top) + Five small crystal bottles (one decorated and the other enameled, several shapes with silver or gold tops and corks missing. H 3 to 4 » (circa 1890) + crystal bottle with glass top. H 5 ». + Three small crystal bottles with silvered and glass tops. H 2 ».(can be sold separately on request)*

**90-« BUISSON d'oiseaux vivants »** Grand et bel automate sous globe de verre de fabrication française de la maison Blaise BONTEMPS avec arbuste recouvert oiseaux animés (colibris et autres) certains sautant de branche en branche, d'autres buvant et picorant, un bateau sur la mer et la cascade. H 79 cm et L 60 cm. Socle en bois noirci. (circa 1867) Horloge fonctionnant (manque balancier)  
5800/7800 euros

*Large automaton showing a tree with moving birds, under glass dome, French made by Blaise Bontemps, many birds in different sizes, some jumping from branch to branch, some eating, some drinking. Ship moving on the sea, water cascade. Clock (circa 1867)*

**91-« CATIN »** Jouet mécanique de fabrication française, fabricant non déterminé avec précision. Poupée avec buste en papier mâché, corps en peau, placée sur un plateau en métal avec mécanisme à clef et trois roues, roue arrière directrice. Robe d'origine en soie avec chapeau assorti. Diverses réparations sur le corps. Etat de marche avec clef. H 35 cm.  
900/1500 euros

*« The walking Lady » French made mechanical toy with a doll with papier mâché bust, closed mouth and black insert glass eyes, leather body. Placed on a metal plate with key mechanism on three wheels, the one on the back for the turns. Perfect working with the key. Original silk costume with matched hat. H 14 ».*

**92-« Pousse-pousse »** jouet mécanique de fabrication française de la maison DECAMPS (circa 1895) avec conducteur à tête en biscuit de fabrication allemande avec bouche ouverte et yeux fixes en verre, perruque rousse en mohair, mains en biscuit avec mécanisme (clef d'origine), chariot en bois et osier de style oriental avec

poupée à tête en biscuit coulé et main en biscuit avec ras droit animé par le mouvement des roues. Mécanisme à revoir. L 45 cm. Habillage oriental d'origine usé.

900/1500 euros

*French made mechanical toys showing a running man pushing a carriage with a animated doll inside, German made dolls head, original key. Needs to be restored. H 18 ». Used costumes. Mohair wigs.*

**93-**Poupée mécanique marcheuse par Jules Nicolas STEINER, tête pivotante sur collerette avec bras en biscuit pressé, bouche ouverte avec dents (deux manquantes) et yeux fixes en émail de la maison Eugène BARROIS, mécanisme d'origine. H 40 cm. Perruque blonde ancienne en mohair. Habillage façon ancienne et main droite accidentée (circa 1868) Etat de marche avec bras articulés.

2000/3000 euros

*Mechanical walking doll by Jules Nicholas Steiner, pressed bisque head by Eugene Barrois with swivel neck on shoulderplate, open mouth with teeth (two missing) blue insert enamel eyes, bisque arms, original mechanism. H 16 ». Antique blonde mohair wig. Antique style dress and damaged right hands(circa 1868) Working with moving arms.*

**94-« La pleureuse à la poupée cassée »** automate de fabrication française de la maison RAMBOUR, modèle inspirée de la « Pleureuse au Polichinelle » de la maison Léopold LAMBERT, tête en biscuit coulé de fabrication allemande avec bouche fermée et yeux fixes bleus en verre, avant bras en biscuit et mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche fermée, yeux fixes bleus en verre. H 40 cm. Parfait état de fonctionnement et d'état.

1200/2200 euros

*Young girl with the broken doll » French made automaton by the Rambour Company, inspired from the « Crying girl with the Punch » by Léopold Lambert, German made poured bisque head with closed mouth and blue insert glass eyes, bisque forearms and all bisque German made mignonnette with closed mouth and insert blue glass eyes. H 16 ». Original condition and working.*

**95-« La Balancelle »** jouet automatique à pression et à musique de fabrication allemande avec deux mignonnettes de fabrication allemande tout en biscuit avec bouches fermées et yeux fixes bleus en verre. H 12 cm. Les mignonnettes sont dans deux balancelles sous un arbre de mai. H 38 cm. Parfait état de fonctionnement. H 22 cm.

900/1300 euros

*« Dolls on the swing » musical German made toy working when you press. Two mignonettes all bisque with closed mouth and blue insert glass eyes. H 5 ». H of the swing : 15 ». Working perfectly.*

**96-« Fillette se poudrant »** Automate à musique de fabrication française de la maison Léopold LAMBERT. Parfait état d'origine et de fonctionnement . Les enfants ont la tête et les mains en biscuit de fabrication A. LANTERNIER à Limoges, (circa 1916) bouche ouverte fermée avec dents moulées, yeux fixes en émail, modèle BEBE déposé. Taille 0. Socle en bois avec clef signée L.B. Bel état d'origine.

1500/1800 euros

*« Young girl make up » French made musical automaton by Leopold Lambert. Perfect condition and working. Poured bisque head and hands made by Lanternier at Limoges (circa 1916), open mouth with moulded teeth, blue insert enamel eyes, model BEBE deposed. Size 0. Wooden base with key signed LB. Nice original condition.*

**97-**Belle boîte à musique de fabrication française en coffret bois noirci de la maison THIBOUVILLE-LAMY avec musique à quatre airs. Etat de marche, vitre manquante et une dent manquante sur le peigne. (circa 1855)

Format : 19x10x16 cm.

450/600 euros

*Nice antique music box, French made by Thibouville-Lamy with four music in a black wooden box. Working . Glass top missing as one teeth on the comb (circa 1855) Box size : 8x4x6 ».*

**98-**Deux petits trains de plancher en tôle chromolithographiée de fabrication française, l'un à mécanique avec sa clef et deux wagons et l'autre avec trois wagons. L 37 et 40 cm.

200/300 euros

*Two little metal trains, French made. One mechanical with two wagons and the second with three wagons. L 15 and 16 ».*

**99-**Deux boîtes avec accessoires pour construire des avions en métal. Fabrication française de la marque MECAVION (entreprise Maurice COUDRAY) (circa 1935)

90/120 euros

*Two original boxes with metal pieces to made airplanes ; french made by Maurice COUDRAY (mark MECAVION)(circa 1935)*

**100-**Kiosque tirelire publicitaire en métal chromolithographié du chocolat MEUNIER, de couleur grise (circa 1935). H 27 cm . Bien complet avec des pièces de monnaie anciens et contenait encore deux authentiques tablettes de chocolat MEUNIER miniatures ainsi que la clef pour ouvrir la tirelire.

140/250 euros

*Nice French made advertising bank for miniature chocolate from the Chocolat MEUNIER. H 11 ». Perfect working with two real antique miniature chocolate, antique money and the original key to open the bank. (circa 1935)*

**101-**Exceptionnel tableau représentant des fleurs blanches entièrement brodé de perles très fines sur fond de soie ivoire. Encadrement de bois doré. Format : 27x37 cm. (XIXème)

120/180 euros

*Unusual and precious painting showing a flower completely embroidered with miniature pearls placed on silk background. Golden wooden frame. Size : 11x15 » (19th)*

**102**-Petit autel de voyage sous forme de vitrine en acajou ouvrant en face par une porte vitrée entourée par deux colonnes. Format : 37x17x10 cm. Découvrant une enfant Jésus debout en cire et habillé de soie d'origine (circa 1875)

180/250 euros

*A small and precious travel altar opening on front with a glass door showing a Jesus child staying in the background with original silk gown. Size : 15x7x4 » (circa 1875)*

**103**-Nécessaire de bureau en métal doré avec porte plume et divers (XIXème)

90/150 euros

*Desk ensemble with pen holder and pen (19thc) Golden metal.*

**104**-Deux encrriers miniatures anciens, comprenant L7 cm. **A**- Modèle en métal et une chandelle + un porte plume en os (un couvercle manquant)+ **B**- Modèle en métal (manque les capuchons) + sceau à manche en os. (séparation sur demande) + **C**- Nécessaire de bureau en papier mâché avec décor en chinoiserie doré. (deux pièces)

200/300 euros

*Two miniature ink holder for parisienne poupee. B- metal with chandelier, pen missing) C- metal modell (top missing) seal with bone handle (each can be sold separately on request) +Papier mache desk necessaire with chinoiserie decoration, gold over black. (two pieces)*

**105**-Joli bénitier en biscuit polychrome représentant un ange tenant une grande coquille devant lui. H 22 cm. Avec son attache d'origine. (circa 1900)

50/90 euros

*Nice antique polychrome bisque clam in the shape of an angel holding a shell in front of him. H 8 » (circa 1900)*

**106**-Deux coffrets anciens en verre d'époque Napoléon III avec entourage en métal doré dont un de forme carrée avec capitonnage intérieur. Format; 15x15 cm. + Superbe vitrine en verre et bronze doré sur pieds avec symboles amoureux (carquois) et contenant une couronne de mariée en fleurs d'oranger sur un lit de velours cramoisi capitonné. Format ; 24X16X17 cm. Fabrication française (circa 1860)

250/450 euros

*Two nice antique small antique glass and bronze showcase, with feet and love symbols, containing a wedding crown on a red velvet bed. Size : 10x6x7 » and an other square with interior upholstery. French made ( circa 1860)*

**107**-Deux jolies boîtes de confiseurs, comprenant une de forme ronde avec fixé sous verre représentant des femmes en costume d'époque (circa 1840) + une autre boîte en forme de livre recouvert de velours bleu marine et papier doré ouvrant sur un miroirs dans le couvercle et fixé sous verre. (séparation sur demande)

300/360 euros

*Two nice antique candy boxes, including one round with coloured lithography fixed under glass + a little box in the shape of a book with mirror and lithography fixed under glass (circa 1840) (can be sold separately on request)*

**108**-“MINETTA CAMERA” appareil photographique miniature avec boîte d'origine et la notice.

30/75 euros

*Unusual miniature camera in original box and notice.*

**109**-Jeu de Cubes Alphabétiques avec boîte en cartonnage. Format: 26x30cm. + Jeu de cubes Alphabétiques de fabrication française de la Société des Jeux et Jouets Français (Modèle Déposé) Format: 28x19 cm.

90/120 euros

*Game of Alphabetical building bricks in original cardboard box. Size: 10x12” + other Alphabetical building bricks, French made by the Jeux et Jouets Français (Deposited model) Size: 11x8”.*

**110**-Coffret en bois pour jouets avec publicités des Grands Magasins du LOUVRE (circa 1895). Format:

47x30x20 cm.

90/120 euros

*Wooden toy box with advertising from the Louvre department store (circa 1895) Size: 19x12x8”.*

**111**-“FARTH ins MÜTZTHAL” Jeu de hasard en forme de Toboggan en cartonnage et bois avec décors de montagnes bavaroises. Format: 56x27x6 cm. Avec quilles et billes. (circa 1910) Vendu en l'état.

180/250 euros

*German made gamble game with cardboard and wood with decoration showing German mountains. Size: 22x11x2”. With skittels and marbles. (circa 1910)*

**112**-Coffret d'époque Napoléon III en bois précieux avec décor de marquetterie et plaque à monogramme sur le dessus en cuivre et contenant des jetons dans leurs compartiments de formes diverses. Format; 30x23 cm Avec serrure mais ne fonctionnant pas.

120/180 euros

*Marquetry wooden box with bone pieces for gambling in several shapes. Box size: 12x9”. With lock but doesnt work.*

**113**Joli coffret en acajou avec couvercle à glissière et contenant trois jeux (dominos en os, solitaire avec pions en os et pièces en bois d'un jeu d'échecs. (circa 1880)

150/220 euros

*Nice wooden box containing three games (chess, dominos and solitaire with bone pieces (circa 1880)*

**114**-“La géographie instantanée” Jeu pédagogique comprenant un pupitre de bois des cartes géographiques, des règles (une manquante) et une notice (XIXème). Format: 30x22 cm + deux jeux de TINTIN ; un jeu de parcours et un jeu de dominos. (circa 1965)

180/220 euros

*An antique geographical wooden game (not complete) (19thc) + two Tintin games (circa 1965)*

- 116-“GRAND TURF MASSACRE”** jeu de tir de Salon en bois peint. Format: 45x32 cm. Parfait état.  
120/220 euros
- 117-“COURSE DE CHEVAUX”** jeu de hasard de fabrication française de la maison Henri Othon KRATZ BOUSSAC (marque EUREKA) avec tourniquet en bois ciré avec chevaux en carton lithographiés et amovibles. Avec sa boîte d'origine ,le tapis de jeu en cartonnage et les pions. Modèle breveté (circa 1910) H 45 cm.  
220/350 euros
- 118-** Jeu de tombola ou Loto avec billes de bois numérotées et nacelle mobile en metal, socle en bois avec recipients de billes. Format: 28x28x28 cm. Parfait état, quelques billes manquantes.  
120/220 euros
- 119-“COURSE DE MONGOLFIERES”** beau jouet à tourniquet en bois peint avec ballons en metal peints à la main. Parfait état de marche. H 45 cm. Fabrication indéterminée. (circa 1910)  
120/220 euros
- 120-“LA POULE PONDEUSE”** Cible en bois peit en forme de poule, à l'arrière un recipient reçoit les yeux qui sont libérés l'un après l'autre si la cible est touchée. Fabrication française de la maison KRATZ BOUSSAC (marque EUREKA) Etat d'origine et de fonctionnement. Foramt: 45x36 cm (circa 1900)  
150/220 euros
- 121-**“Riquet à la houppe sur son cochon” très beau passé-boule en papier mâché. Et peint. H 55 cm. Socle en bois. Etat d'origine (circa 1890)  
300/450 euros
- 122-**Superbe Bébé JUMEAU de la première période, période Emile Louis JUMEAU (circa 1879) tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, non signée, oreilles rapportées, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes. H 45 cm. Calotte d'origine, perruque mohair et vestige de la perruque en peau. Porte une robe d'origine en lainage avec chapeau assorti, souliers d'origine JUMEAU en cuiir.  
7000/12000 euros  
*Outstanding first period Bébé JUMEAU by Emile Louis JUMEAU (circa 1879) pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, unsigned, applied ears, original full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 18 ». Original cork pate, part of the original skin wig. Wears an original ivory coloured wood dress with matched hat, original leather JUMEAU shoes*
- 123-**Superbe Bébé JUMEAU, période Emile Louis JUMEAU (circa 1883) tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail gravée DEPOSE E 9 J dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes et tampon bleu dans le bas du dos. Perruque en cheveux naturels. Dessous anciens en coton + deux supplémentaires. Porte une petite robe blanche en coton. H 50 cm.  
4000/5500 euros  
*Outstanding Bébé JUMEAU, Emile Louis Jumeau period (circa 1883) pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved Depose E9J on the neck, original full articulated wood and composition body with fixeed wrists and blue stamp on the back. Human hair wig. Antique cotton underwear + two other pieces. Wears a white cotton dress. H 20 ».*
- 124-**Bébé mécanique, appelé « gigoteur » de la maison Jules Nicolas STEINER (circa 1862), tête pleine en biscuit pressé avec bouche ouverte et lignes de dents, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine avec mécanisme d'origine et clef fixe, tourne la tête, bouge les bras et les jambes, elle dit papa et maman lorsqu'elle est tenue dans les bras ed la petite fille et pleure en continu lorsqu'on le couche. H 45 cm.  
900/1300 euros  
*Mechanical bebe by Jules Nicolas STEINER, so called « bebe gigoteur » (circa 1862) pressed bisque dome haed with open mouth an line of teeth, blue insert enamel eyes, original body with the mechnism to move the head and the limbs and voice box for « papa » « mamma » when hold and crying when sleeping. H 18 ».*
- 125-**Rare bébé de la maison Henry ALEXANDRE (1886-1892) avec tête en biscuit coulé, bouche fermée et yeux fixes bruns en émail, fêle tempe droite, gravé « PARIS » dans la nuque, porte une robe de style ancien en velours imprimé rouge avec ceinture en soie, perruque blonde en cheveux naturels. H 48 cm. Corps d'origine en composition aux membres raides typique de ce fabricant.  
1000/1800 euros  
*Rare French madebébé by henry Alexandre (1886-1892) with poured bisque head, closed mout hand brown insert enamel eyes, hairline on the right temple, signed « Paris » on the neck.wears an antique red printed velvet dress with silk belt, blonde human hair wig. H 19 ». Original composition body typical by this maker.*
- 126-**Bébé RAYNAL avec tête en celluloïd avec bouche ouverte, yeux mobiles et riboulants bleus en verre, corps d'origine. H 45 cm. Perruque blonde en cheveux naturels, robe d'origine avec bonnet, souliers blancs en cuir contemporains. (circa 1935)  
120/250 euros  
*French made celluloïd doll by Raynal, open mouth, sleeping and go go eyes, original stuffed fabric body. H 18 ». Blonde human hair wig, original dress with bonnet, white contemporary leather shoes.*
- 127-**Bébé RAYNAL, avec tête en celluloïd avec bouche ouverte, yeux mobiles et riboulants bleus en verre, corps d'origine. H 55 cm. Perruque blonde en cheveux naturels, habillage ancien avec chapeau, souliers blancs anciens. (circa 1935)  
120/250 euros  
*French made celluloïd doll by Raynal, open mouth, sleeping and go go eyes, original stuffed fabric body. H 22 ». Blonde human hair wig, original dress with hat, white antique leather shoes.*
- 128-**Poupée de Bonne-aventure articulée en bois de Nüremberg, membres articulés costume d'origine avec fiches en papier écrites en français. Avec sa boîte d'origine. H 50 cm. Usures.

4000/5000 euros

*Fortune teller doll, German made at Nürnberg, original costume with many little French written paper under the dress.*

**129-**Poupée ancienne avec corps allongé en peau avec membres en bois sculpté avec souliers peints (petites réparations), buste en composition avec chevelure moulée. H 45 cm. Robe de style ancien. (circa 1850)

1300/2500 euros

*Antique German doll with elongated leather body with sculpted wooden limbs and painted shoes, composition bust with moulded hair style. H 18 ». Antique style dress (circa 1850)*

**130-**Bébé genre japonais avec tête en composition recouverte de cire à bouche ouverte avec dents dont quelques une manquantes, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en composition avec bras, mains et jambes articulées en composition et parties en toile, un pouce accidenté main droite. Habillage deux pièces en lainage imprimé et décor de petits nœuds en soie dorée. Bottines d'origine en cuir. H 50 cm. Perruque d'origine blonde en mohair ; (circa 1860)

500/750 euros

*Japanese style bebe with wax over composition head with open mouth with teeth (some missing), blue sleeping glass eyes, original composition body with articulated limbs and hands with fabric articulations, one damaged thumb on the right hand. Original two piece printed wool costume with little golden silk knots. Original leather boots. H*

**131-**Poupée parisienne avec tête en biscuit pressé avec collerette de la fabrication française de la maison François GAULTIER, bouche fermée, corps d'origine ployant en peau avec doigts et orteils séparés, (petites réparations sur la peau). H 68 cm. Perruque brune ancienne en cheveux naturels. (circa 1875) Porte une robe blanche en coton avec ceinture rose.

1200/1800 euros

*Parisienne poupée with pressed bisque head on shoulderplate, french made by François Gaultier, closed mouth, original folding leather body with separated fingers and nose (small repairs on the skin). H 27 ». Brown antique brown human hair wig (circa 1875) Wears white cotton dress with pink belt.*

**132-**Grande poupée parisienne avec tête buste en biscuit pressé et chevelure blonde et visage moulés et peints de fabrication allemande, bouche fermée, sur corps en peau ployant avec doigts séparés. H 50 cm. Habillage de style en soie rose plissée. Souliers en peau blanche. (circa 1880) Chapeau calotte en feutrine noire.

400/800 euros

*Large parisienne poupee with pressed bisque bust and moulded blonde hairstyle moulded and painted face German made, closed mouth, original folding leather body with separated fingers. H 20 »*

**133-**Grande poupée parisienne de la maison Eugène BARROIS avec tête buste en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine ployant en peau avec doigts séparés. H 60 cm. (circa 1865) Porte une robe d'origine en coton imprimé à manches courtes avec chapeau de paille fine assorti, perruque brune en cheveux naturels. Souliers anciens en cuir no d'origine. La poupées est accompagnée d'un important trousseau et de nombreux accessoires, incluant : 6 chemises, deux pantalons, six corsages en coton, deux caracos, deux jupons, deux robes anciennes, deux pèlerines une jupe en lainage à carreaux + trois paires de chaussures dont deux bottines à talons (parmi lesquelles une paire signée au ballon. + un chapeau de paille + bouilloire en métal, un parapluie avec manche courbe en bois. H 30 cm. + coffret mouvementé en cuir avec accessoires en os (crochet à bottines, miroir, brosses, flacon à parfum miniature + ensemble de petits accessoires (Paroissien, jeu de domino, jeu de cartes, montre, face à main en os avec verres, éventail en os, paire de jumelles avec souvenirs de Paris, sac à main en métal argenté ajouré, flacon à parfum en métal. L'ensemble est présenté dans une malle bombée en bois avec séparateur. Format malle : 55x34x35 cm.

3500/7500 euros

*Large parisienne poupee by Eugene Barrois with pressed bisque bust, closed mouth, blue insert enamel eyes, original folding leather body with separated fingers. H 24 » (circa 1865) Wears an original printed cotton dress with short sleeves and a matched fine straw hat. The doll has her trunk with separated plate and containing a large group of accessories and a large trousseau including undrewear, dresses, hats, umbrella, box with comb, brushes, etc..etc...*

**134-**Jolie Poupée parisienne de petite taille avec tête en biscuit pressé pivotante sur collerette, visage « à l'ange de la Cathédrale de Reims », (voir l'ouvrage « Le Panorama des poupées parisiennes par Danielle et François THEIMER) bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine ployant en peau avec couture en « U » de la Société BRU et Cie, doigts accidentés à la main gauche. Robe ancienne en coton imprimé, perruque d'origine blonde ne mohair, petit chapeau assorti au crochet, souliers anciens en cuir. H 26 cm. (circa 1865)

2000/3000 euros

*Nice small parisienne poupée with pressed bisque head with swivel neck on shoulderplate, « Angel face » (it is the angel from the Reims Cathedral in France, modell used by the artist during the 19thc, closed mouth, blue insert enamel eye, original folding leather body with damaged fingers on the left hand, made by the Bru Jeune company and sewing in « U » on the torso (see the « Panorama of the parisienne poupees » by Danielle and François THEIMER)*

**135-**Rare petite poupée parisienne avec tête en biscuit pressé sur le collerette avec cou coupé droit pour système rotatif latéral, fabrication de la maison Eugène BARROIS, petit morceau manquant sur le bas du cou, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps ployant en peau avec couture classique en « V », doigts séparés avec doigts accidentés main droite. Perruque blonde d'origine en cheveux naturels. Robe d'origine rose en soie et dentelle avec chapeau assorti, bottines anciennes en cuir avec talons

1200/2300 euros

*Rare small parisienne poupee with pressed bisque with swivel neck on shoulderplate, the neck is straight, made by Eugène Barrois, small bisque piec missing on the base of the neck, closed mouth, blue insert enamel eyes, folding leather body with th classic « V » sewing on the torso, separated fingers some damaged fingers on the right hand. Blonde original human hair wig. Original pink silk dess with lace and matched hat, antique leather boots with heels.*

**140-**Deux robes anciennes de poupée parisiennes en coton et soies, rayées. H 50 cm (circa 1890) (quelques usures) + paletot en laine ivoire. H 33 cm.

140/250 euros

*Two nice antique cotton and silk dresses for parisienne poupee. H 20 » (circa 1890° (some parts used) + ivory colored wool mantle. H 13 ».*

**141-**Coffret de forme mouvementé avec nécessaire à couture en métal doré, incomplet avec fermoir. Format : 17x9x11 cm. (circa 1860)

180/220 euros

*Sewing box with all goldened metal accessories and lock. Size : 7x4x4 » (circa 1860)*

**142-**Ensemble deux pièces de style ancien pour poupée parisienne de couleur rouge et noir comprenant un corsage et jupe avec pompons. H 28 cm.

300/350 euros

*Antique style parisienne poupée costume, red and black. H11 ».*

**143-**Bel ensemble en toile pour poupée parisienne avec traîne. Pour poupée de 45 cm de hauteur (circa 1875)

300/550 euros

*Nice parisienne poupée gown, for 18 » poupee (circa 1875)*

**144-**Deux jolis petits vases en porcelaine, l'un avec décor chromolithographié et l'autre peint à la main avec fleurs, tous deux sur leur support d'origine en métal doré (circa 1860) H 7 et 9 cm.

120/220 euros

*Two nice petite china vases, one with a chromolithography and the second hand painted with flowers. Both with their original copper stands (circa 1860) H 3 an 3 ½ « .*

**145-**Ensemble de « minuscules » dont deux avec couverture en os (Petits Paroissien, format : 2x2,5 cm) dont un avec gravures en lithographies, un ouvrage religieux avec couverture métal avec fermeture. Format 3x3,5 cm. Et un tout petit avec couverture en marocain. Format 2x2,5 cm avec quatre gravures lithographiées.

120/220 euros

*Group of tiny booklets including two with bone cover, one with lithographies inside + one religious booklet with metal cver and lock and one very small with eathre cover including four engravings. Size 13/4 x1 » to 1 ½ x1 1 ¾ »*

**146-**Ensemble de jeux miniatures pour poupées parisiennes, comprenant : un jeu de loto + un jeu de dames en bois avec jetons. Format : 7x5 cm + jeu de Dames avec jetons. Format : 6x6 cm + Boîte de jetons avec cartes et panier. Format : 8,5x7 cm.

*Group of miniature French miniature games for parisiennes poupees, bone and wood made .*

**147-**Ensemble d'albums photographiques avec couvertures en métal estampé en diverse formes et avec divers sujets : 2 avec sujets religieux en forme de livres + deux carnets de notes avec crayon miniature + Trois en forme de sac dont 2 de souvenirs (Paris et Nancy) + 1 avec photographies de militaires et hommes politiques.

350/550 euros

*Group of miniature photographies albums all with metal covering in the shape of bags of note books or books, including, souvenirs, religieux sceneries or political personalities.*

**148-**Trois cols en hermine véritable avec têtes naturalises L 40 cm (circa 1900)

120/180 euros

*Three furs collar for parisienne poupees with naturalized head. L 16 » (circa 1900)*

**149-**Une paire de jumelles et une lorgnette en os avec stanhope avec photos miniatures souvenir + crochet à bottines + fausse paire jumelles en métal. + ustensiles de cuisine en os (bouteilles, chandeliers, fer à repasser et assiettes)

75/120 euros

*Pair of lorgnettes with stanhope + Boots hock + group of bone miniatures.*

**150-**Théière en porcelaine en Vieux Paris avec décor doré et fleurs bleues. H 14 cm + deux corbeilles en porcelaine ajourées, décor fleuri à la main et l'autre doré. L 10 et 12 cm. + "plateau en métal argenté avec une cruche avec son couvercle et carafe avec décor peint. H 7 cm. L plateau : 12 cm.

150/280 euros

*Antique French china made tea pot with blue flower decaration. H 6 » + two china basket with flower decoation and the other with golden lines + Silvered metal plate with painted glass bottles. H 3 ». L Plate : 5 ».*

**151-**Coffret en paille tressé avec anse en bois courbé contenant deux bouillottes et un clystère en étain pour poupée parisienne. Format coffret : 15x8x8 cm.

90/120 euros

*Straw basket with curved wooden handle containing two bed heater and metal clystere for parisienne poupee.*

*Box size : 6x3x3 ».*

**152-**Machine à coudre d'enfant ancienne en métal noir et décor doré. L 25 cm.

50/90 euros

*Nice antique metal sewing machine for children, black and gloden decoration. H 10 »*

**153-**Psyché de table en acajou avec glace mobile et fronton triangulaire et tiroir dans la base. Format : 17x14x25 cm (circa 1860)

200/300 euros

*Nice mahogany psyche for table with one drawer and moving mirror. Size : 7x6x10 » (circa 1860)*

**154**-Belle table de toilette ancienne en noyer avec double empiètement et ouvrant par le plateau et découvrant un compartiment et un miroir dans le fond. Format : 30x20x26 cm. (circa 1880)

250/350 euros

*Nice antique chesnut toilet table opening on the top to show a compartment and a mirror on the back. Size : 12x8x10 » (circa 1880)*

**155**-Nécessaire de toilette avec brosses, peignes et divers autres accessoires en os et corne. Présentés dans un coffret en carton recouvert de cuir noir. Format : 16x7x7 cm. (circa 1890) poignée en cuir.

300/500 euros

*Toilet set with brushes, combs and several bone and horn accessories. Presented in a cardboard box with black leather covering. Size : 6x3x3 » (circa 1890) leather handle.*

**156**-Meuble de toilette en cajou à rabattant découvrant, une fois ouvert, un plateau en marbre blanc avec miroir au fond et avec deux tiroirs en façade. Format : 26x16x25 cm (circa 1900)

220/330 euros

*Mahogany toilet desk with moving top showing a white marble plate inside as a mirror on the back. Two drawers on the front. Size : 10x6x10 » (circa 1900)*

**157**-Ensemble deux pièces en soie violette avec boléro et jupe pour poupée parisienne de taille 4.

300/400 euros

*Two piece parisienne poupée gown, violin silk, for size 4.*

**158**- Robe de style ancien en soie à petits carreaux et dentelle pour poupée parisienne de 40 cm.

300/50 euros

*Antique style parisienne poupée dress with squared silk and lace decoration. For 16 » poupée.*

**159**-Chapeau en velours bleu pour poupée parisienne + paire de souliers de style ancien en cuir rouge et talons. L semelle : 5 cm + Original carnet de bal sous forme de chevalet en métal doré (complet avec crayon et calepin.

250/350 euros

*Bleu velvet hat for parisienne poupée + antique style leather shoes with heels. L sole ; 2 » + bal booklet with original pen on painting holder.*

**160**-« **Les Quintuplés de DIONNE** » sous la forme de 5 mignonnettes en composition entièrement articulés avec chevelure et visage moulés et peints. H 7 cm. Présentés dans un panier en osier.

250/350 euros

*« The quintuplets of Dionne » in the shape of five composition mignonnettes, articulated with painted and moulded face. H 3 » . Presented in a little wicker basket.*

**161**-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche fermée, yeux fixes bleus en verre, bottines et chaussettes peintes et moulées. Habillage de bain d'origine avec bonnet, perruque blonde d'origine en mohair. H 16 cm.(circa 1900)

200/350 euros

*German made all bisque mignonnette with closed mouth, blue inset glass eyes, painted and moulded shoes and socks. Original bathing costume with bonnet, original blonde mohair wig. H 6 » (circa 1900)*

**162**-« **Orchestre de mignonnettes** » comprenant 5 Mignonnettes en biscuit polychrome assise et jouant d'un instrument de musique dont une assise sur un pot de chambre avec tête et bras articulée. Tous avec cheveux naturels. H 9 cm (circa 1900)

250/400 euros

*Musical orchestra by the mignonnettes, including 5 all bisque polychrome mignonnettes playing an instrument including one sitting on a pot with articulated head and arms. All with human hairs. H 4 » (circa 1900)*

**163**-Coffret en bois vernis avec chromolithographie sur le couvercle avec scène champêtre et moutons, ouvrant avec un miroir dans le fond du couvercle et contenant deux moutons et un bœlier en bois et laine et une mignonnette « fermière » tout en biscuit avec bouche fermée, yeux fixes bleus en émail avec perruque blonde d'origine en mohair et habillage d'origine avec la quenouille .H. 10 cm. Format coffret : 27x19x7 cm.

750/950 euros

*Nice antique varnished wooden box with chromolithography on the cover showing a country scenery, opening to show a mirror on the back of the inside of the cover and presenting an all bisque mignonnette dressed like a sheperess with three sheeps. H mignoneyye 4 » and box size :11x7x3 » ;*

**164**-Superbe mignonnette française tout en biscuit avec bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, pieds nus. Perruque blonde d'origine en mohair. Habillage d'origine en soie, dentelle et faveurs roses. H 15 cm. (circa 1879). Présentée dans un coffret en bois de sapin ancien de forme ovale.

2400/2700 euros

*Outstanding French made all bisque mignonnette with bare feet, closed mouth and blue insert enamel eyes. H 6 » (circa 1879) with original gown, silk and lace and presented in a oval wooden box.*

**165**-Ensemble de trois « Piano Baby » en biscuit polychrome dont deux avec cheveux naturels. L 8 à 14 cm (circa 1900)

120/220 euros

*Group of three « Piano Babies » polychrome bisque including two with human hair. L 3 to 6 » (circa 1900)*

**167**-Superbe replica d'une mignonnette française tout en biscuit , bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, pieds nus, habillage rose en soie cousu sur la poupée, souliers en cuir et chaussettes roses, perruque blonde en mohair, chapeau assorti. H 15 cm.

120/200 euros

*Replica of a French made all bisque mignonette, closed mouth, blue insert enamel eyes, bare feet, pink silk dress nailed on the doll, leather shoes and pink socks, blonde mohair wig, matched hat. H 6 ».*

**168**-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche fermée, yeux fixes bruns en verre, chaussettes noires et souliers moulés et peints. Robe à fleurs en coton d'origine avec dentelle et bonnet assorti, H 16 cm.

90/120 euros

*German made all bisque mignonette with closed mouth, brown insert glass eyes, moulded and painted shoes and socks. Printed cotton dress with flowers and lace, matched bonnet. H 6 ».*

**170**-Tête de Bébé JUMEAU en biscuit coulé avec marque effacée (modèle Réclame, circa 1894), bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, cassée et recollée sur le front et deux fêles avec sa calotte d'origine en liège et perruque en cheveux naturels. Taille 14, oreilles rapportées.

350/650 euros

*Bebe Jumeau poured bisque head with washed marks (advertising model, circa 1894) closed mouth, brown insert enamel eyes, broken and reglued on the forehead*

**171**-Petite tête buste en biscuit coulé de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG, yeux mobiles bruns en verre. H 7 cm. Taille 2/0 (circa 1905)

90/120 euros

*Small poured bisque bust German made by Simon & Halbig, brown sleeping glass eyes. H 3 ». Size 2/0 (circa 1905)*

**172**-Tête de poupée parisienne de la porcelainerie de François GAULTIER en biscuit pressé sur collerette, bouche fermée, yeux fixes, bruns en émail, . Taille 5. H 13 cm. Avec sa calotte d'origine en liège.

150/300 euros

*Parisienne poupee pressed bisque head by François Gaultier on swivel neck with shoulderplate, closed mouth, insert brons enamel eyes. Size 5. H 6 ». With original cork pate.*

**173**-Corps de Bébé BRU période Paul GIRARD (père) entièrement réalisé en bois et composition. H 32 cm (circa 1892)

250/350 euros

*Wood and composition body by Bru, Paul Girard (father) period. H 13 » (circa 1892)*

**174**-Corps entièrement articulé en composition et bois de la S.F.B.J. H 56 cm. Quelques repeints.

75/90 euros

*Full articulated wood and composition body by SFBJ. H 22 ». Some place re painted.*

**175**-Ensemble de 13 paires d'yeux anciens en émail ou verre de diverses tailles.

100/150 euros

*Group of 13 pairs of antique enamel or glass doll eyes.*

**176**-Très belle verseuse, sucrier et pot à lait en porcelaine avec signature illisible. Décor peint à la main. H

Verseuse : 11 cm. (circa 1860)

75/120 euros

*Nice antique china tea service, three hand painted pieces. H 4 » (circa 1860)*

**180**-Mannequin de petite fille de marque STOCKMANN avec bras en bois aux doigts articulés, tête accidentée en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail. De la maison des Frères GAULTIER H 90 cm. Perruque blonde en cheveux naturels. Robe ancienne rose en coton imprimé, porte un petit panier en osier et un chapeau de paille.

1600/2200 euros

*Young girl mannekin by Stockmann with wooden articulated arms and articulated fingers, damaged poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes from the Brothers Gaultier company. H 36". Blonde human hair wig. Antique pink printed cotton dress, hold a little wicker basket and straw hat.*

**181**-Très belle robe blanche de petite fille avec soutache et manches courtes. (circa 1860) Pour enfant de 3/4 ans ou bébé articulé de taille 13 à 15. H 50 cm.

200/450 euros

*Nice antique white pique cotton dress with soutache and short sleeves (circa 1865) for 4 to 5 years old girl. H 20".*

**182**-Mannequin de petite fille de marque STOCKMANN entièrement articulé et pouvant s'asseoir, avec bras en bois aux doigts articulés (accidentés), tête accidentée et restaurée sur le front de fabrication des Frères GAULTIER en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail. H 90 cm. Perruque blonde en cheveux naturels. Taille 6. Porte une robe ancienne simple en coton avec col brodé, perruque en mohair et chapeau ancien en paille. Souliers d'enfant anciens.

2800/3200 euros

*Young girl mannekin by Stockmann with wooden articulated arms and articulated fingers (damaged), folding body to seat the mannekin, damaged poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes by the Brothers Gaultier company. H 36". Size 6. Blonde moahir wig. Antique simple cotton dress with embroiled collar and straw hat, antique children shoes.*

**183**-Rare Mannequin mécanique tournant pour présentoir. H 1m, socle en bois noirci ouvrant: 23X23 cm. Clef d'origine. Parfait état de fonctionnement, d'état et d'origine. (circa 1870)

650/950 euros

*Rare mechanical feminine torso turning mannequin for presentation desk. Opening wooden base with mecanism inside and key. 40" Base size 9x9". Perfectly working, all original (circa 1870)*

**184**-Très bel ensemble de voyage de garçonnet en deux pièces, veste longue et pantalon avec chapeau assorti (1885) Pour 6 ans.

650/950 euros

*Very nice travel boy costume, two pieces, wool with long suit and pant, matched hat (1885) For 6 years old boy.*

**185**-Ravissant costume marin en lainage deux pièces pour garçonnet de 4/6 ans (circa 1897)

250/ 350 euros

*Nice children wool sailor costume, two pieces, for 4/6 years boy (circa 1897)*

**186**-Ravissant costume marin en lainage deux pièces pour garçonnet de 6/8 ans (circa 1897) (idem au précédent)

250/ 350 euros

*Nice children wool sailor costume, two pieces, for 6/8 years boy (circa 1897)(same model)*

**187**-Rare paire de patins à glace en bois et métal avec fixations en cuir et toile. L 32 cm (circa 1890)

90/150 euros

*Pair of ice shoes, wood and metal with leather and fabric fixation. L 13" (circa 1890)*

Ensemble de paires de souliers et bottines d'enfants

**188**-Bottines de jeune fille en cuir bruns avec boutonnage sur le coté. Semelle en cuir. L 21 cm.

90/130 euros

*Young girl brown leather boots with button line on the side. L 8'.*

**189**-Paire de Sabots en cuir et bois sculpté avec semelle bois. L 20 cm.

90/130 euros

*Pair of sculpted wooden shoes with leather band, wooden sole. L 5".*

**190**-Paire de sabots en bois sculpté à guêtre en cuir , semelle en bois. L 13 cm.

90/130 euros

*Pair of sculpted wooden shoes with leather cover, wooden sole. L 5".*

**191**-Paire de souliers plats en cuir noir avec semelle cuir. L 14 cm.

90/130 euros

*Pair of flat leather shoes with leather sole. L 6".*

**192**-Deux paires modèles de bottines pour cordonnier avec talons et semelle en bois. L 13 cm. Véritable diminutifs de très belle facture, une paire rose, une noire L 10 cm.

120/220 euros

*Two pairs of diminutive of lady boots with wooden sole and heels. Very nice work. One pair pink and one pair black. L 4 and 5".*

**193**-Authentique robe de petite fille de 6/7 ans, en coton gris avec rayures rouges avec rangée de boutons sur le devant. H 65 cm. Noeud dans le dos.

300/450 euros

*Authentic young girl gray cotton dress with red lines with line of buttons on the front. H 26". Knot in the back.*

**194**-Paire de gants anciens en peau pour mannequins STOCKMANN avec mains aux doigts animés. L 15 cm. +

Rare paire de bras articulés en bois pour mannequin STOCKMANN. L 50 cm. Un petit doigt manquant main droite et petit doigt et pouce manquant main gauche.

120/180 euros

*Pair of leather gloves for manekin by Stockmann with separated fingers. L 6" + very rare pair of articulated wooden arms for Stockmann mannekin. L 20". One finger missing on the right hand and thumb missing on the left hand.*

**195**-Bel éventail dentelle ancienne avec manche en nacre de la maison FAUCON, 38 Avenue de l'Opéra à Paris. L 22 cm. Dans sa boîte d'origine en cartonage.

120/200 euros

*Nice antique lace fan with mother of pearl handle from the house Faucon in Paris. L 9 ». In his original cardboard box.*

**196**-Ensemble de 55 gravures de Modes anciennes Femmes et enfants (circa 1850-1870) (tirées des magazines: Journal des Demoiselles, Modes varies, Musée des Familles)

180/250 euros

*Large group of 55 antique fashions engraving with ladies and childrens.(circa 1850-1870)*

**197**-Belle Chaise de bébé ancienne en bois transformable avec assise cannée. H 87 cm. (circa 1900)

200/250 euros

*Nice high wooden made child chair, with wicker seat. H 35" (circa 1900)*

**198**-Charette de bébé à atteler à deux grandes roues et deux petites, brancards en bois pour le chien ou la chèvre. Format: 65x65 cm (circa 1900) assise en moleskine et chaise en osier.

50/350 euros

*Nice got or dog car for child with two big metal wheels and two small ones, wicker chair and moleskine seat. Size: 26x26" (circa 1900)*

**200**-Bébé « Le Petit Parisien » de la maison Jules Nicolas STEINER, tête en biscuit pressé, moule FIGURE A 15, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition avec poignets fixes avec tampon sur la hanche. Perruque de style ancien blanche en mohair. Porte une belle robe blanche en organdi et dentelle.H 55 cm.

2000/3000 euros

*« Le Petit Parisien » bébé by Jules Nicholas Steiner, pressed bisque head, mould Figure A 15, closed mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated composition body with fixed wrists and stamp on the hip. Antique style white mohair wig. Nice white organdi and lace dress. H 22 ».*

**201-**Très beau bébé Jules Nicolas STEINER, tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, tête moule SERIE C, restauration professionnelle solide et invisible au cou, corps d'origine entièrement articulé en composition. H 75 cm. Porte une robe simple en coton, perruque blonde ancienne en mohair sur calotte d'origine en carton. (circa 1889)

3000/4000 euros

*Very nice Jules Nicholas Steiner bebe, presed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, mould Serie C, professional strong and invisible restauration on the neck, original full articulated composition body. H 30 ». Wears simple cotton dress, antique blonde mohair wig on original cardboard pate (circa 1889)*

**202-« BEBE PRODIGE »** bébé de fabrication française de la Société JUMEAU & Cie (circa 1895), tête en biscuit coulé; bouche ouverte, gravé D dans la nuque, (pour Emile DOUILLET associé d'Emile Louis JUMEAU) yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, perruque brune d'origine en cheveux naturels, habillement et souliers anciens. Présenté avec sa boîte d'origine. Taille 9. H 50 cm.

1800/2800 euros

*« Bebe Prodige », French made beb by the Jumeau & co company (circa 1895) poured bisque head, engraved « D » on the neck (for Emile Douillet, partner of Emile Louis Jumeau) blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body, brown human hair wig, antique costume and shoes. Presented in his original box. Size 9. H 20 ».*

**203-**Beau Bébé par la maison Jules Nicolas STEINER (période LAFOSSE), modèle LE PARISIEN, tête en biscuit pressé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, moule A 18, corps entièrement articulé d'origine en composition avec poignets fixes et mécanisme parleur. H 68 cm. Robe ancienne blanche en coton avec broderie anglaise. Perruque ancienne en cheveux naturels et calotte en liège comprimé non d'origine. Souliers contemporains en cuir. (circa 1895)

2200/2800 euros

*Nice bebe by the Jules Nicholas Steiner company, Lafosse period, « La parisien » model, pressed bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, mould A 18, original full articulated composition body with fixed wrist and voice box in the torso. H 27 ». White antique cotton dress with english embroidery. Antique human hair wig on not original cork pate. Contemporary shoes (circa 1895)*

**204-**Bébé de la maison RABERY & DELPHIEU. Tête en biscuit pressé de très belle qualité avec bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, gravée R1D dans la nuque, corps original complètement articulé en composition et bois avec poignets fixes H 45 cm. Perruque blonde ancienne en cheveux naturels avec calotte en carton. (circa 1889) + robe rouge en coton.

1800/2800 euros

*French made bebe by the Rabery & Delphieu company, pressed bisque head, very nice quality with closed mouth, brown insert enamel eyes, engraved R 1 D on the neck, original full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 18 ». Antique blonde human hair wig with cardboard pate (circa 1889) + red cotton dress.*

**205-**Ravissant petit bébé français de la maison François GAULTIER, tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes. H 20 cm. Habillement d'origine en lainage et chapeau de paille garni d'origine, perruque d'origine blonde en mohair. (circa 1885)

1750/2300 euros

*Nice small French made bebe by François Gaultier with pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 8 ». Original wool costume with matched straw hat. Original blonde mohair wig (circa 1885).*

**206-**Bébé JUMEAU, (période Société JUMEAU & Cie, circa 1891) tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, porte la décalcomanie rouge TETE JUMEAU breveté SGDG dans la nuque, très léger fêle tempe droite, taille 11. H 60 cm. Corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, perruque d'origine brune en cheveux naturels. Robe d'origine en lainage rouge avec ceinture et souliers en cuir et signés BEBE JUMEAU. + blouson marinier en lainage vert et béret assorti.

1800/2500 euros

*Bébé Jumeau (Jumeau & co period, circa 1891), poured bisque head, closed mouth, brown insert enamel eyes, wear the red decmacomany Tete Jumeau breveté SGDG on the neck, very fine hairline on the right temple, size 11, H 24 ». Original full articulated wood and composition body, original brown human hair wig. Original red wood dress with belt and signed Bebe Jumeau leather shoes + green wool blouse and matched hat.*

**207-**Bébé JUMEAU (modèle Réclame, non signé, circa 1895), tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps entièrement articulé en composition et bois de Bébé JUMEAU, taille 7. H 45 cm. Robe ancienne rose en coton, souliers anciens en cuir.

650/900 euros

*Bebe Jumeau (unsigned advertising model, circa 1895) poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes; full articulated wood and composition bébé Jumeau body, size 7. H 18 ». Antique pink cotton dress, antique leather shoes.*

**208-**EDEN BEBE, bébé de fabrication française de la maison FLEISCHMANN & BLOEDEL avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, (fêle tempe gauche) corps d'origine entièrement articulé en composition et bois de Bébé JUMEAU. H 70 cm. Perruque blonde ancienne en cheveux naturels, chemise blanche ancienne en coton. (circa 1893)

350/650 euros

*Eden bebe, french made by the Fleischmann & Bloedel company, poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes (hairline on the left temple), original full articulated wood and composition bebe Jumeau body. H 28 ».* Antiquie blonde human hair wig, antique white cotton chemise (circa 1893à.

**209-Bébé JUMEAU**, (période Société JUMEAU & Cie, circa 1892), tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, (fêle front côté droit), porte la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 8. H 45 cm. Perruque brune d'origine en cheveux naturels. Robe en lainage ancienne à carreaux. + manteau en lainage vert d'eau.

500/900 euros

*Bebe Jumeau, Jumeau & Co period, circa 1892), poured bisque head, closed mouth, brown insert enamel eyes (hairline on the ride side of the head, wears the red decalcomany Depose tete Jumeau on the neck, original full articulated wood and composition body. Size 8. H 18 ».* Originaz brown human hair wig. Antique squarred wool dress + green mantle.

**210-Bébé JUMEAU**, tête en biscuit coulé (période Société JUMEAU & Cie, circa 1891), bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, porte la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU dans la nuque, fêle arrière tête coté droit et continuant sur le cou taille 11. H 65 cm. Corps entièrement articulé en composition et bois non d'origine, fabrication SFBJ, robe d'origine en velours côtelé rose, souliers anciens en cuir perruque en cheveux naturels. + manteau ancien en velours grenat.

350/650 euros

*Bebe Jumeau, poured bisque head, Jumeau & co period, circa 1891) closed mouth, brown insert enamel eyes, wears the red decalcomany Depose Tete Jumeau on the neck, hairline on the neck on the right side and on the neck, size 11. H 26 ».* Full articulated wood and composition SFBJ body, not original, original pinl velvet dress, antique leather shoes and human hair wig + antique red velvet mantle.

**211-Bébé** de fabrication française avec tête en biscuit coulé des Frères GAULTIER avec les initiales FG dans un cartouche gravé dans la nuque, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, restauration professionnelle sur le nez, corps entièrement articulé en composition et bois de Bébé JUMEAU. Perruque blonde en mohair et robe de style ancien en lainage, souliers de style ancien. Taille 7. H 44 cm.

1000/1800 euros

*French made bebe by The brothers Gaultier company, poured bisque head with the initials FG in a scroll on the neck, closed mouth, blue insert enamel eyes, professional restoration on the nose, full articulated wood and composition bebe Jumeau body blonde mohair wig and antique style wool dress. Size 7. H 18 ».*

**212-Bébé** de la maison Etienne DENAMUR, tête en biscuit pressé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, gravé E 9 D DEPOSE dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 50 cm (circa 1892)

900/1200 euros

*French made beb by Etienne Denamur company, pressed bisque head, blue insert enamel eyes, engraved E 9 D DEPOSE on the neck, original full articulated wood and composition body. H 20 » ( circa 1892)*

**213-Bébé BRU** marcheur et envoyeur de baisers, période Paul GIRARD père (circa 1891), tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 55 cm. Perruque brune en cheveux naturels. Robe ancienne en dentelle avec bonnet assorti, souliers anciens en cuir.

1000/1600 euros

*Walking an kissing bebe Bru, Paul Girard (father) period (circa 1891) poured bisque head, open mouth, brown sleeping glass eyes, full articulated original wood and composition body. H 22 ».* Brown human hair wig. Antique lace dress with matched bonnet, antique leather shoes.

**214-Bébé** de fabrication française avec tête en biscuit pressé de la maison Etienne DENAMUR, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail (oeil droit cassé dans l'émail), gravée E 11 D dans la nuque, défaut de cuisson à la tempe droite, corps entièrement articulé en composition et bois. H 62 cm. Robe ancienne en coton avec souliers en cuir. Perruque blonde en cheveux naturels.

1200/1800 euros

*French made beb with pressed bisque head by Etienne Denamur company, closed mouth, brown enamel eyes (the right eye broken) engraved E 11 D on the neck, cooking line on the right temple, full articulated wood and composition body. H 25".* Antique cotton dress with leather shoes. Blonde human hair wig.

**215-« BEBE de PARIS »** bébé de fabrication française de la maison RABERY & DELPHIEU, tête en biscuit pressé avec bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, gravée R 0 D dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec boules d'articulation en bois et poignets fixes. H 42 cm. Perruque rousse d'origine en mohair. Bel habillement ancien en velours, dentelle et coton avec chapeau de paille assorti et souliers en cuir anciens avec chaussettes anciennes. (circa 1890)

2500/3500 euros

*Bebe de Paris, French made beb by the Rabery & Delphieu company, pressed bisque head, closed mouth, brown insert enamel eyes, engraved R 0 D on the neck, original full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 17 ».* Red original mohair wig. Nice antique velvet, cotton and lace dress with matched straw hat and antique black leather shoes and socks.(circa 1890)

**216-Très grand bébé** de la maison Jules Nicolas STEINER, (période Achille BOURGOUIN (1880-1888) tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, (morceau manquant derrière l'oreille droite et un fêle, visage en parfait état) moule Série C 8, (correspondant à une taille 16 classique) H 90 cm.

3500/3500 euros

*Very tall French made bebe by Jules Nicholas Steiner (période Achille Bourgoïn 1880-1888) pressed bisque head, closed mouth, brown insert enamel eyes (piece of bisque missing behind the right ear and a hairline) mould Serie C 8 ( correspond to a classical size 16) H 36".*

**217-Bébé STEINER**, période LAFOSSE, (circa 1896) tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravé A 9-10 dans la nuque, corps d'origine en composition avec jambes droites et poignets fixes. H 40 cm. Perruque blonde en mohair, robe rouge en soie et chapeau , souliers en cuir contemporain.

1800/2000 euros

*Bébé Steiner, Lafosse period, circa 1896) poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved A8-10 on the neck, original composition body with straight legs and fixed wrists. H 16". Blonde mohair wig; red silk dress with matched hat, contemporary leather shoes.*

**218-Bébé** de fabrication française, tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravée FG dans un cartouche pour les Frères GAULTIER, taille 7, corps entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes. H 43 cm; perruque blonde ancienne en cheveux naturels, robe de style ancien en velours côtelé brun et dentelle, avec chapeau en paille assorti et souliers anciens blancs en cuir.

1800/2500 euros

*French made bebe, poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved FG in a scroll, made by the brothers Gaultier company, size 7, full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 15", blonde antique human wig, antique style brown velvet dress with matched hat and white leather shoes.*

**219-Bébé** de fabrication française, tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravée FG dans un cartouche pour les Frères GAULTIER, taille 7, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes et jambes droites. H 45 cm; perruque brune ancienne en mohair, robe de style ancien en velours bleu marine et dentelle et souliers anciens en cuir brun signé à l'abeille, taille 5..

1800/2500 euros

*French made bebe, poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved FG in a scroll for the Brothers Gaultier company, size 7, original full articulated wood and composition body with straight legs and fixed wrists. H 18", brown antique mohair wig, antique style blue velvet dress with lace, antique brown leather shoes signed with the bee, size 5.*

**220-Bébé** de la maison JULLIEN Jeune, avec tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, fêle sur le milieu du front, signée J 7 J dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 50 cm (circa 1895) Robe en coton rouge et chapeau de style ancien en soie et dentelle.

700/900 euros.

*French made bebe by the Jullien jeune company with pressed bisque, closed mouth, blue insert enamel eyes, hairline in the middle of the forehead, signed J 7 J on the neck, original full articulated wood and composition body. H 20" (circa 1895) Wear a red cotton dress with antique style silk and lace hat .*

**221-Bébé JUMEAU**, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux bleus en verre (fixés), porte la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU dans la nuque, taille 9, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 50 cm. Souliers anciens en cuir, perruque brune d'origine en cheveux naturels avec calotte d'origine. Robe ancienne en coton à pois avec chapeau en paille ancien. (circa 1895)

750/1200 euros

*Bébé Jumeau, poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, (fixed) wears the red decalcomany Depose tete jumeau on the neck, size 9, original full articulated wood and composition body. H 20". Antique leather shoes, original brown human hair wig with original cork pate. Antique cotton dress with dots and matched straw hat (circa 1895)*

**222-Grand Bébé** de la maison des Frères GAULTIER, tête en biscuit coulé gravée FG dans un cartouche, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, restaurée sur le front et la joue coté gauche, corps entièrement articulé en composition et bois d'origine. Pieds recollés. H 70 cm. Taille 11. Calotte d'origine en liège, perruque blonde en mohair Chemise ancienne en coton blanc.

2200/3500 euros

*Large French made bebe by the brothers Gaultier, poured bisque head, engraved FG in a scroll on the neck, blue inset enamel eyes, restored on the forehead and on the left cheek, full articulated wood and composition body, reglued feet. H 28". Size 11. Original cork pate, blonde mohair wig. Antique white cotton dress.*

**223-Bébé PHENIX** marcheur de la maison J.N.STEINER, tête en biscuit coulé, gravée 95 et une étoile, bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, fêle joue gauche et sur le front. H 60 cm. Calotte en liège et perruque ancienne en cheveux naturels. Robe en soie carmin et dentelle de style ancien. Corps marcheur en composition avec jambes droites.

600/1200 euros

*Walking Phénix bebe by Jules Nicholas Steiner, poured bisque head, engraved 95 on the neck with a star, open mouth, brown insert glass eyes, hairline on the left cheek and on the forehead. H 24". Cork pate and antique human hair wig. Red antique silk dress with lace. Walking composition body with straight legs.*

**224-Bébé STEINER**, période Jules Nicolas STEINER (circa 1893), tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, moule A 17, corps d'origine entièrement articulé en composition avec poignets fixes. H 65 cm. Chemise ancienne en coton blanc, calotte d'origine en carton et perruque ancienne en cheveux naturels.

3500/4500 euros

*Bebe by Jules Nicholas Steiner (circa 1893) pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, mould A 17, original full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 26". Antique white cotton dress, original cardboard pate with antique human hair wig.*

**225-Bébé Etienne DENAMUR** avec tête en biscuit pressé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, petit manque de biscuit à la paupière droit et fêle sur le front, gravé DEPOSE E 5 D dans la nuque, corps d'origine avec main gauche non d'origine. H 38 cm. Habillage de style avec jupe brune en velours et chapeau de paille assorti, perruque ancienne en cheveux naturels.,  
280/600 euros

*Bebe by Etienen Denamur, pressed bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, small piece missing under the right eye and hairline on the forehead, engraved Depose E 5D on the neck, original body with not original left hand. H 15 ».* Antique styme brown velvet skirt and matched straw hat. Original human hair wig.

**226-Bébé Etienne DENAMUR** avec tête en biscuit pressé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, gravé DEPOSE E 7 D dans la nuque, corps d'origine avec main gauche non d'origine. H 45 cm. Habillage de style avec robe verte à col dentelle et chapeau de paille assorti, perruque ancienne blonde en cheveux naturels.,  
400/700 euros

*Bebe by Etienen Denamur, pressed bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, , engraved Depose E 5D on the neck, original body with not original left hand. H 18 ».* Antique style brown velvet skirt and matched straw hat. Original human hair wig.

**227-Bébé Etienne DENAMUR** avec tête en biscuit pressé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, gravé DEPOSE E 7 D dans la nuque, corps entièrement articulé de Bébé GAULTIER avec poignets fixes mais pieds non d'origine. d'origine avec main gauche non d'origine. H 45 cm. Habillage de style avec robe en coton imprimée avec col dentelle et chapeau velours à bord dentelle assorti, perruque ancienne blonde en cheveux naturels.,  
400/700 euros

*Bebe by Etienen Denamur, pressed bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, engraved Depose E 5D on the neck, original body with fixed wrists. H 18 ».* Antique style printed cotton and lace dress with velvet hat with lace border. Antique blonde human hair wig.

**231-Robe de bébé ancienne** en lainage, coton et dentelle. H 45 cm.  
300/600 euros

*Nice antique wool bebe dress, cotton and lace. H 18 »*

**232-Malle de bébé articulé** en bois et cartonnage avec séparateur avec deux compartiments. Serrure et sa clef. Format : 45x27x27 cm. (circa 1900)

120/180 euros

*Wood and cardboard beb trunk with separate plate inside. Lock and key. Size : 18x11x11' (circa 1900)*

**233-234-235-236-Grand ensemble** de vêtements divers de tailles diverses (robes, manteaux et dessous) vendu en 3 ou 4 lots.(non photographié)  
300/400 euros

*Large group of various dresses in various size (dressesn mantes and underwear) sold in 3 to 4 lots.*

**237-Ensemble** de 8 chapeaux anciens divers dont 7 en paille (tailles diverses)

150/280 euros

*Group of 8 various antique hats including 7 straw hats (various size)*

**238-Paire** de souliers en cuir couleur caramel signés AU BEBE BON MARCHE (SIMONET) taille 9.

150/250 euros

*Pair of brown leather shoes signed Au bebe Bon marche (Simonet) size 9.*

**239-Paire** de souliers bruns en cuir signé avec l'Abeille (JUMEAU) taille 8.

150/250 euros

*Pair of brown leather shoes signed with the bee (Jumeau) size 8.*

**240-Paire** de souliers bruns en cuir signé avec l'Abeille (JUMEAU) taille 13. L semelle : 11 cm.

150/250 euros

*Pair of brown leather shoes signed with the bee Jumeau) size 13. L sole 5 ».*

**241-Paire** de souliers en cuir brun signés J.Jne (pour JULIEN JEUNE. Taille 7.

150/250 euros

*Pair of brown antique leather shoes signed J Jne (for Jullien Jeune)*

**242-Ensemble** de diverses paires de souliers de grande taille et de paires dépareillées diverses de bébés articulés. + corps droit en composition et robe ancienne. H 31 cm.= divers (gants au crochet, martinets, sacs et bourse, mains et yeux mobiles) + corps SFBJ marcheur et envoyeur de baisers en composition avec tête en bois non d'origine. H 55 cm. + Deux poupées contemporaines d'origine américaine avec tête à 3 visages en biscuit, corps en tissu bourré avec membres en biscuit. H 30 cm. (séparation sur demande)

180/350 euros

*Pair of various shoes, separated and pairs + striaght composition and antique dress . H 12 » + various items + SFBJ walking and kissing body + two contemporary dolls. (can be sold separately)*

**243-Grand ensemble** de vêtements dé bébés et poupées de diverses tailles et époques.(non photographié)

90/130 euros

*Large group of bebe and poupees dresse, several size and period (no picture)*

**244-Paire** de souliers bruns anciens en cuir signés Bebe JUMEAU Déposé de taille 14.(usés)

150/250 euros

*Pair of brown antique leather shoes signed bebe jumeau Depose, size 14 (used)*

**245-Paire** de belles chaussures en cuir noir de la maison JUMEAU signés BEBE JUMEAU DEPOSE, taille 8. Parfait état.

200/300 euros

*Nice antique pair of Bebe Jumeau leather shoes, signed Bebe Jumeau depose, size 8. perfect condition.*

**246-**Très beau chapeau de paille fine avec ruban de satin rose et doublé pour bébé de taille 11 ou 12.

130/200 euros

*Very nice antique fine straw hat with pink satten ribbon for bébé size 11 or 12.*

**247-**Petit carreau de dentellière Format : 12x10x8 cm. (circa 1890) + petit carreau dans une boîte en cartonnage.

Format : 9x9x7 cm. (circa 1890)

150/250 euros

*Small carreau de dentellière. Size : 5x4x3 » (circa 1890) + small one in a cardboard box. Size : 4x4x3 » (circa 1890)*

**248-**Machine à coudre en métal noir de la maison KRATZ BOUSSAC , en état de fonctionnement avec son support et la boîte d'origine. Format : 15x18x7 cm. (circa 1900)

150/250 euros

*Chils black metal sewing machine ; French mad eby Kratz Boussac company, working in original box with stand.*

*Size of the box : 6x7x3 » (circa 1900)*

**249-**Très belle robe ancienne de Bébé STEINER en coton bleu pâle et manches courtes avec décor de dentelle et soutache, deux vraies poches sur le devant et noeud arrière, boutons en soie. H 30 cm. (1885)

450/850 euros

*Outstanding antique Steiner bebe , pale blue cotton short sleeves with lace decoration and soutache, two real pockets on the front and knot on the back, silk buttons. H 12" (1885)*

**250-**Paire de souliers JUMEAU en cuir noir, signés BEBE JUMEAU DEPOSE, taille 9 + chaussettes JUMEAU assorties.

150/250 euros

*Pair of black leather Jumeau shoes, signed Bebe Jumeau De posed, sie 9 + matced Jumeau socks.*

**251-**Ensemble de chapeaux de bébés articulés de toutes tailles et matières.

250/450 euros

*Lrage group of bebe straw hats, various size and materials.*

**252-**Ensemble de 13 sacs de poupées, porte monnaie, et diverses bourses.

250/450 euros

*Group of 13 doll bags, purses and money holders.*

**253-**Paire de souliers bruns en cuir signé avec l'Abeille (JUMEAU) taille 13. L semelle : 11 cm.

150/250 euros

*Pair of brown leather shoes signed with the bee Jumeau) size 13. L sole 5 ».*

**255-**Bébé caractère de fabrication allemande avec tête pleine en biscuit coulé, de marque H & B, moule 500, bouche ouverte avec langue, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 35 cm. (circa 1930)

250/350 euros

*German made character baby with poured bisque dome head, mark H & B, mould 500, open mouth with tongue, blue sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 14 » (circa 1930)*

**256-**Bébé caractère asiatique de fabrication, tête en biscuit coulé de la maison J.D. KESTNER, bouche ouverte avec deux dents, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 35 cm. Kimono ancien en soie et perruque d'origine noire en mohair.

450/800 euros

*German made asian character, poured bisque head by J.D.Kestner, open mouth with two teeth, brown sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 14 ». Antique silk kimono and black mohair wig.*

**257-**Bébé caractère de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 236, tête en biscuit coulé, bouche ouverte fermée, yeux mobiles noirs en verre, griffure d'origine arrière tête, corps d'origine entièrement articulé (appelé encore Toddler) en composition et bois. Taille 11. H 50 cm. Perruque en cheveux naturels. Habillage en coton rayé ancien avec bonnet assorti.

250/350 euros

*French made character bebe by SFBJ with poured bisque head, mould 236, poured bisque head, open closed mouth, black sleeping glass eyes, original griffe on the neck, original full articulated wood and composition body ( so called toddler). Size 11. H 20 ». Human hair wig. Ntique lined cotton dress with matched bnnet.*

**258-**Bébé caractère de fabrication allemande avec tête buste en biscuit coulé de la maison HEUBACH, moule 7667, bouche fermée, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en toile bourré et ployant avec avant bras en biscuit. H 55 cm. Habillage de garçonnet en velours vert avec chapeau assorti , perruque d'origine blonde en mohair. (1912)

450/750 euros

*German made character baby with poured bisque bust by Heubach, mould 7667, closed mouth, blue sleeping glass eyes, originla stuffed fabric body wih bisque forearms. H 22 ». Green velvet Boy costume with matched hat, original blonde mohair wig (circa 1912)*

**259-**Poupée de fabrication allemande avec tête buste ne biscuit coulé de la porcelainerie SCHOENHAU & HOFFMEISTER, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, moule 1800, (circa 1903), corps d'origine en toile bourré ployant avec avant bras en biscuit. H 50 cm. Perruque blonde ancienne en mohair. Robe blanche en coton.

250/350 euros

*German made poupee with poured bisque bust by Schoenhau & Hoffmeister, open mouth, brown sleepi,g glass eyes, mould 1800 (circa 1903) original stuffed and folding body with bisque forearms. H 20 ». Antique blonde mohair wig. White cotton dress.*

**260**-Petit bébé caractère de la SFBJ, moule 251, tête en biscuit coulé » avec bouche ouverte et langue, yeux mobiles bleus en verre, corps entièrement articulé en composition d'origine (modèle appelé « toddler ». taille 4. H 32 cm. Habillage ancien et perruque d'origine en cheveux naturels.

250/450 euros

*French made SFBJ character baby, mould 251, poured bisque head, open mouth with tongue, blue sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition body, so called « Toddler » body. Size 4. H 32 ». Antique dress and original human hair wig.*

**261**-Poupée de fabrication allemande avec tête buste en biscuit coulé, moule 370, fabrication Armand MARSEILLE, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, fêle de la tempe à la joue coté gauche, corps d'origine ployant bourré en peau, avant bras en biscuit, perruque en cheveux naturels, robe bleu en lainage et col dentelle. H 60 cm. (circa 1900) Un bras refixé.

250/350 euros

*German made poupee with poured bisque bust, mould 370 by Armand Marseille, open mouth, brown sleeping glass eyes, hairline on the left side of the face from the temple to the cheek, original stuffed leather body with bisque fore arms, human hair wig, blue wool dress with lace collar. H 60 » (circa 1900) On arm refixed.*

**262**-Petit bébé caractère de fabrication allemande avec tête pleine en biscuit coulé, non marqué, visage moulé et peint, corps d'origine en composition avec membres torsés, taille 2. H 25 cm. Habillage en laine rose avec bonnet en coton et dentelle.

300/500 euros

*Small German made character baby with poured bisque dome head, unmarked, moulded and painted face, original composition body with curved limbs, size 2. H 25 ». Pink wool dress with cotton and lace bonnet.*

**264**-Petit bébé caractère de fabrication allemande avec tête pleine en biscuit coulé, visage moulé et peint, corps d'origine en composition avec membres torsés. H 18 cm. (circa 1900) Habillage ancien en lainage et hochet en celluloïd.

120/220 euros

*German made character baby with poured bisque dome head, moulded and painted face, original composition body with curved limbs. H 18 » (circa 1900) Antique wool dress and celluloïd rattle.*

**265**-Bébé caractère de fabrication allemande avec tête en celluloïd signé HW moule 733 ou 133, bouche ouverte avec deux dents, yeux mobiles et riboulants bruns en verre, corps en composition aux membres torsés. H 38 cm. Habillage d'origine avec bonnet, perruque brune en cheveux naturels. (circa 1925)

90/120 euros

*German made character baby with celluloïd head signed HW, mould 733 or 133, open mouth with two teeth, blue sleeping and go go glass eyes. H 38 ». Original dress with bonnet, brown human hair wig (circa 1925)*

**266**-Bébé caractère noir de fabrication allemande de la maison Armand MARSEILLE avec tête pleine en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, moule 352, corps d'origine en composition aux membres torsés. Habillage d'origine avec bonnet. H 50 cm.

180/280 euros

*German made black German made baby with poured bisque dome head by Armand Marseille, open mouth, brown sleeping glass eyes, mould 352, original composition body with curved limbs. Original dress with bonnet. H 50 »*

**267**-Bébé caractère de fabrication allemande non signé avec tête pleine en biscuit coulé, bouche ouverte avec deux dents, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 40 cm. (circa 1930) Robe blanche en broderie anglaise avec bonnet ancien en dentelle assorti.

450/750 euros

*German made character baby, unsigned, with poured bisque dome head, open mouth with two teeth, blue sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 40 » (circa 1930). White english embroidered cotton dress with antique lace bonnet.*

**268**-Bébé caractère de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG, tête en biscuit coulé, bouche ouverte avec langue, yeux dormeurs et riboulants en verre, corps d'origine en composition aux membres torsés avec main gauche recollée. H 45 cm. (circa 1905) Robe blanche en coton et bonnet assorti en dentelle et coton rose plissé.

450/900 euros

*German made character baby by Simon & Halbig, poured bisque head, open mouth with tongue, sleeping and go go eyes, original composition body with curved limbs and reglued left hand. H 45 » (circa 1905) White cotton dress and matched lace bonnet and pink lace*

**283**-Bébé caractère de fabrication allemande de la maison KOENIG & VERNICKE, tête en biscuit coulé gravée KW dans la nuque, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, perruque ancienne en cheveux naturels, corps non d'origine en composition aux membres torsés un peu plus grand proportionnellement à la tête. H 35 cm.

Blouson en lainage avec bavoir..

350/450 euros

**270**-Petit bébé allemand de la maison SIMON & HALBIG, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec mains aux doigts accidentés. H 24 cm. Habillage ancien en velours noir. Perruque brune en cheveux naturels.

120/220 euros

*Small German made bebe by Simon & Halbig, poured bisque head, open mouth, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body with damaged fingers. H 24 ». Antique black velvet dress. Brown human hair wig.*

**271**-Petit bébé de fabrication allemande, moule 204, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 24 cm. Robe ancienne en velours côtelé bleu pâle et dentelle, perruque blonde ancienne en mohair. Porte des souliers anciens en cuir de Bébé JUMEAU signés à l'abeille de taille 1.

250/350 euros

*German made small bebe, mould 204, pale blue and lace dress, blonde antique mohair wig., poured bisque head, open mouth, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 10 ». Antique pink velvet dress Wears antique leather Jumeau shoes signed with the bee. Size 1.*

**272**-Poupée de fabrication allemande avec tête buste en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine en peau avec avant bras en biscuit. H 35 cm. Perruque blonde d'origine en mohair. Robe en coton à fleurs avec ceinture rose et souliers en cuir. (circa 1910)

250/250 euros

*German made bebe with poured bisque bust, open mouth, blue insert glass eyes, original leather body with bisque forearms. H 14 ». Blonde original mohair wig. Dress with printed flowers on cotton with belt and leather shoes (circa 1910)*

**273**-Bébé hybride avec tête pleine en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bruns en verre, corps entièrement articulé en composition et bois à boules de la maison JUMEAU. H 39 cm. Perruque rousse en cheveux naturels. Robe en coton rouge à pois blancs, souliers de style ancien.

600/1000 euros

*Hybrid bebe with poured bisque dome head, closed mouth, brown insert glass eyes, full articulated wood and composition body with bowl articulations from the Jumeau company. H 16 ». Red human hair wig ; Red cotton dress with white spots, antique style shoes.*

**274**-Grand bébé allemand avec tête en biscuit coulé de la maison SIMON & HALBIG, moule 1078, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps de fabrication française entièrement articulé en composition et bois. Taille 15.

350/550 euros

*Large German made bebe with poured bisque by Simon & Halbig, mould 1078, open mouth, blue sleeping glass eyes, French made full articulated wood and composition body. Size 15.*

**275**-Bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison Armand MARSEILLE, moule 390, bouche ouverte, yeux bleus mobiles en verre, corps entièrement articulé en composition et bois. Robe ancienne en coton rayée avec chapeau de paille assorti. H 34 cm. Perruque brune en cheveux naturels. Souliers anciens en cuir.

230/350 euros

*German made bebe with poured bisque by Armand Marseille, mould 390, open mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated wood and composition body. Antique lined cotton dress with matched straw hat. H 14 ». Brown human hair wig ? Antique leather shoes.*

**276**-Petit bébé hybride avec tête en biscuit coulé, moule 390, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps de bébé caractère en composition plus petit, perruque blonde en cheveux naturels. H 23 cm. (circa 1920)

120/200 euros

*Small hybrid baby with poured bisque head, mould 390, open mouth, blue sleeping glass eyes, composition character body with curved limbs smaller, blonde human hair wig. H 9 » (circa 1920)*

**277**-Bébé oriental de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé, moule 205-184, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 28 cm. Perruque noir d'origine en mohair, kimono d'origine + petit bébé japonais en composition (circa 1910)

800/1300 euros

*Oriental character bebe German made with poured bisque head, mould 205-184, open mouth, brown sleeping glass eyes, original wood and composition body. H 11 ». Black original mohair wig, original kimono + tiny composition japanese baby.*

**278**-Bébé oriental de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé par SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 34 cm. Perruque noir d'origine en mohair, kimono d'origine (circa 1910)

1200/1800 euros

*Oriental character bebe german made with poured bisque head by Simon & Halbig, open mouth, brown insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 14 ». Black original mohair wig, original kimono (circa 1910)*

**279**-Bébé hybride avec tête en biscuit coulé de fabrication allemande de la maison RECKNAGEL, (circa 1910) bouche ouverte avec deux dents et langue, yeux bleus mobiles et riboulants, corps français hybride entièrement articulé en composition et bois. H 40 cm.

200/300 euros

*Hybrid bebe with German made poured bisque head by Recknagel (circa 1910), open mouth with two teeth, blue sleeping and go go eyes, French made full articulated wood and composition body. H 16 ».*

**280**-Bébé de fabrication allemande de la maison J.D.KESTNER, avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre. Gravée 191 dans la nuque. H 48 cm. Corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 9, robe ancienne en lainage ivoire et chapeau de paille assorti. Souliers en cuir de style ancien.

1500/2500 euros

*German made bebe by J.D.Kestner, poured bisque head, open mouth, brown sleeping glass eyes, engraved 191 on the neck. H 19". Origin al full articulated wood and composition body. Size 9. Antique ivory wool dress with matched straw hat. Antique style leather shoes*

**281**-Bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé, moule 192, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 35 cm. Perruque blonde en cheveux naturels. Robe ancienne rose et dessus en coton blanc. (circa 1905)

250/350 euros

*German made bebe withpoured bisque head, mould 192, open mouth, blue sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 14". Blonde human hair wig. Antique pink dress with white cotton underwear (circa 1905)*

**282**-Bébé de fabrication allemande, tête en biscuit coulé de la maison SCHOENHAU & HOFFMEISTER, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, moule 1909, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec un doigt accidenté à la main droite. H 40 cm. Habillage ancien avec jupe rouge, et chapeau assorti, perruque blonde contemporaine en mohair.

250/350 euros

*German made bebe, poured bisque head by Schoenhau & Hoffmeister, poured bisque head, open mouth, brown sleeping glass eyes, mould 1909, original full articulated wood and composition body with damaged finger on the right hand. H 16". Antique red skirt and matched hat, contemporary blonde mohair wig.*

**283**-Bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison Heinrich HANDWERCK et SIMON & HALBIG, moule 109, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps entièrement articulé en composition et bois. H 45 cm. Robe bleu en coton avec dentelle, perruque en cheveux naturels ; chapeau de paille et bottines brunes en cuir.

250/350 euros

*German made bebe with poured bisque head by Heinrich Handwerck and Simon & Halbig, mould 109, open mouth, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 18 ». Blue cotton and lace dress, human hair wig, straw hat and brown leather boots.*

**284**-Bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé signée SIMON & HALBIG et KAMMER & REINHARDT, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre (fixés) ; corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 65 cm. Habillage style ancien avec jupe rose en velours et blouse ivoire avec col en pointe, chapeau de paille assorti avec guirlande de fleurs, perruque blonde en cheveux naturels.

250/350 euros

*German made bebe with poured bisque head by Simon & Halbigand Kammer & Reinhardt, open mouth, blue sleeping glass eyes (fixed) original full articulated ood and composition body. H 26 ». Antique style costume with pink skirt and ivory coloured blouse with triangle collar , matcehd straw hat with flower garland, blonde human hair wig.*

**285**-Joli Bébé avec tête en biscuit coulé de la Société FLEISCHMANN & BLOEDEL, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, non signée, yeux fixes bleus en émail, corps entièrement articulé en composition et bois de la SFBJ. H 45 cm. Petite chemise de présentation en coton à fleurs. (circa 1905)

130/250 euros

*Nice Bébé with German made poured bisque head by Fleischmann & Bloedel company with open mouth, blue isnert enamel eyes, full articulated wood and composition body by SFBJ. H 18 » (circa 1905) Wears a presentation cotton chemise with printed flowers.*

**289**-Bébé de fabrication française avec tête en biscuit coulé non signée, restaurée, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, gravée dans la nuque, corps de bébé SFBJ entièrement articulé en composition et bois. H 40 cm. Chemise ancienne en coton et souliers en cuir blanc et chaussettes. (circa 1895)

120/220 euros

*French made bebe with unsigned poured bisque head, restored, closed mouth, brown insert enamel eyes, engraved on the neck, full articulated wood and composition SFBJ bebe body. H 16 ». Antique cotton chemise and leather shoes as socks (circa 1895)*

**290**-Grand Bébé JUMEAU, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, porte la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU dans la nuque, oreilles rapportées, cassée et recollée sur la partie gauche du visage, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec robe de style ancien bicolore. H 70 cm Taille 13, perruque brune ancienne en cheveux naturels.

600/ 900 euros

*Tall sized Bebe Jumeau, poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, wears the red decalcomaniy depose tete Jumeau on the neck, appied ears, broken and reglued on the left side of the face, orignal full articulated wood and composition body, two coloured antique style dress. H 28 », size 13, brown antique human hair wig.*

**291**-Grand Bébé JUMEAU, période SFBJ, tête en biscuit coulé allemande de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps entièrement articulé en composition et bois de bébé JUMEAU, habillage ancien noir en soie avec chapeau assorti. Taille 13. H 75 cm.

650/900 euros

*Tall sized Bebe Jumeau, SFBJ period, poured bisque German head by Simon & Halbig, open mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated wood and composition body by Jumeau, black antique silk dress with matched hat. Size 13. H 30 ».*

**292**-Bébé JUMEAU marcheur et envoyeur de baisers (période SFBJ, circa 1900), tête en biscuit coulé avec yeux mobiles (légère écaillure sous l'oeil droit), bouche ouverte, corps articulé en composition et bois et jambes droites.

Taille 8. H 55 cm. Un doigt cassé main droite. Perruque blonde en cheveux naturels. Robe ancienne rose en lainage et dentelle avec chapeau assorti et souliers en cuir avec chaussettes anciennes. Tourne la tête en marchant.

300/450 euros

*Walking and kissing bebe Jumeau (SFBJ period, circa 1900) poured bisque with sleeping glass eyes (small chips under the right eye) open mouth, full articulated wood and composition body with straight legs. Size 8. H 22 ». Onz broken fingr on the right hand. Blonde human hai wig. Antique pink wool and lace dress with matched hat and leather shoes and antique socks. Turn the head when walking.*

**293-Bébé JUMEAU**, période SFBJ, circa 1900, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, non signée, petits éclats sur le haut du crâne dû à l'enlèvement de la perruque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 65 cm. Taille 11. Porte une chemise d'origine de Bébé JUMEAU en coton avec petites fleurs bleues et bandeau pour cheveux en soie. Perruque en cheveux naturels.

350/550 euros

*Bebe Jumeau, SFBJ period S.F.B.J.(circa 1900) poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, unsigned, chips on the top of the head from the take off of the wig, original full articulated wood and composition body. H 26 ». Size 11. Wears an original Bebe Jumeau chemise, cotton with printed blue sfowers and silk hair band. Human hair wig.*

**294-Bébé JUMEAU**, (période SFBJ, circa 1900) tête en biscuit coulé, non signée, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 7. H 42 cm. Robe ancienne en velours couleur miel avec chapeau de paille assorti, perruque brune en cheveux naturels.

450/750 euros

*Bébé Jumeau (DFBJ period, circa 1900) poured bisque head, unsigned, open mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body. Size 7. H 25 ». Antique velvet honey ouldred dress with matched straw hat, brown human hair wig.*

**295-Grand Bébé JUMEAU** de la période SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 1907, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 14. H 75 cm. (circa 1907). Perruque d'origine brune en cheveux naturels.

800/1200 euros

*Tall sized bebe Jumeau , SFBJ period, poured bisque head, mould 1907, poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body. Size 14. h 30 » (circa 1907) original brown human hair wig.*

**296-Grand Bébé JUMEAU** de la période SFBJ, tête en biscuit coulé, non signée, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 13. H 70 cm. Un doigt accidenté main droite et usures au pied droit. (circa 1903). Perruque d'origine bruns clairs en cheveux naturels. Robe rose ancienne en coton.

800/1200 euros

*Tall Bebe Jumeau from the SFBJ period, poured bisque head, unsigned, open mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body. Size 13. H 28 » One damaged finger on the right hand and used right foot (circa 1903). Original clear brown human hair wig. Antique pink cotton dress.*

**297-Grand Bébé JUMEAU** de la période SFBJ, tête en biscuit coulé (cassée et recollée), moule 1907, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 14. H 75 cm. (circa 1907). Perruque d'origine brune en cheveux naturels.

200/300 euros

*Tall Bebe Jumeau from the SFBJ period, poured bisque head (broken and reglued), mould 1907, poured bisque , open mouth, blu insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body. Size 14. H 30 » (circa 1907) Original brown human hair wig.*

**298-Bébé marcheur** et envoyeur de baisers de la S.F.B.J., tête en biscuit coulé gravée DEPOSE SFBJ dans la nuque, bouche ouverte, yeux riboulants bruns en verre avec système de fixation dans le haut du front, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois à jambes droites. H 55 cm ; (circa 1905) Habillage en coton blanc Perruque ancienne en cheveux naturels. Chapeau de paille assorti.

500/750 euros

*Walking and kissing bebe by SFBJ, poured bisque head engraved Depose SFBJ on the neck, open mouth, go go eyes with particular system fixed on the top of the forehead, original articulated composition body with straight legs. H 22 » (circa 1905) White cotton dress. Antique huyman hair wig. Matched straw hat.*

**299-Bébé JUMEAU**, tête en biscuit coulé, modèle de la SFBJ, marqué au tampon rouge TETE JUMEAU dans la nuque, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, fêle sur la joue droite, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 5, perruque d'origine blonde en cheveux naturels. Robe d'origine de couleur bordeaux en lainage avec dentelle. H 36 cm.

1200/1800 euros

*Bebe Jumeau, poured bisque head, SFBJ model, wear the red stamp Tete Jumeau on the neck, open mouth, blue insert enamel eyes, hairline on the right cheek, original full articulated wood and composition body, size 5, original blonde human hair wig. Original dark red wool original dress with lace. H 14 ».*

**300-Bébé JUMEAU**, modèle réclame, tête en biscuit coulé, avec bouche ouverte, yeux mobiles par système breveté en 1896, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 31 cm. Perruque blonde d'origine en mohair, robe ancienne en lainage avec chapeau assorti. Bottines anciennes en cuir.

1500/2500 euros

*Bebe Jumeau, advertising model, poured bisque head, open mouth, sleeping glass eyes patented 1896, original full articulated wood and composition body. H 12 ». Original blonde mohair wig, antique wool dress with matched hat, antique leather boots.*

**301**-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 6. H 43 cm. Habillage d'origine en soie avec bonnet assorti. Perruque blonde d'origine en mohair.

220/350 euros

*SFBJ bebe, poured bisque head, mould 301 with German poured bisque head by Simon & Halbig for the SFBJ engraved DEP on the neck, open mouth, blue sleeping glass eyes (fixed) with scratch under the right eye.*

**302**-Grand Bébé JUMEAU de la période SFBJ avec tête allemande en biscuit coulé par la maison SIMON & HALBIG pour la SFBJ, gravée DEP dans la nuque, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre (fixés) avec éraflures sous l'oeil droit. Corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 66 cm. Taille 12, robe ancienne en lainage avec bottines noires. Perruque blonde en mohair ancienne et chapeau assorti. (circa 1905)

300/450 euros

*Tall Bebe Jumeau from the sFBJ period with German made poured bisque head by Simon & Halbig for the SFBJ, engraved DEP on the neck, open mouth, blue sleeping glass eyes (fixed) with scratch under the right eye. Original full articulated wood and composition body. H 26 ». Size 12, antique wool dress with black boots. Blonde antique mohair wig and matched hat (circa 1905)*

**303**-Grand Bébé JUMEAU de la période SFBJ avec tête allemande en biscuit par la maison SIMON & HALBIG pour la SFBJ, gravée DEP dans la nuque, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, fêle arrière tête. Corps d'origine entièrement articulé en composition et bois (un doigt cassé main droite). H 72 cm. Taille 13, robe d'époque en soie verte (endommagée) avec souliers en cuir. Perruque ancienne en cheveux naturels et chapeau assorti. (circa 1905)

300/450 euros

*Tall bebe Jumeau from the SFBJ period with German made poured bisque head by Simn & Halbig for the SFBJ, engraved dep on the neck, open mouth, brown sleeping glass eyes, harline on the neck, original full articulated wood and composition body (one broken finger on the right hand) H 29 ». Size 13. Antique green silk dress (damaged) with leather shoes. Antique human hair wig and matched hat (circa 1905)*

**304**-Très grand Bébé de la SFBJ avec tête en biscuit coulé avec sigle UNIS FRANCE dans la nuque, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 16. H 90 cm. Robe fine en coton et dentelle, souliers anciens blancs en cuir et chaussettes anciennes, perruque ancienne brune en cheveux naturels.

550/650 euros

*Very tall beb by SFBJ with poured bisque head with the signature Unis Frace o the neck, mould 301, open mouth, blue sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition body, size 16. H 36". Fine cotton and lace dress, white leather shoes and antique socks, antique brown human hair wig.*

**305**-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule JUMEAU, restaurée sur le front, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, chemise de présentation ancienne et chapeau de style ancien, parruque contemporaine en mohair. H 40 cm.

450/750 euros

*Bebe from the SFBJ, poured bisque head, Jumeau Mould, restored on the forehaed, open mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body, antique presentation chemise and antique style hat, contemporary mohair wig. H 16".*

**306**-Petit bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 60, bouche ouverte, yeux fixes noirs en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Habillage de garçonnet d'oriine, perruque blonde en cheveux naturels. H 34 cm.

150/220 euros

*Small bebe by SFBJ, poured bisque head, mould 60, open mouth, black insert glass eyes, full articulated wood and compsoition body. Original boy costume, blonde human hair wig.*

**307**-Bébé JUMEAU du début de la période SFBJ, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, fêle au milieu du front, porte le tapon rouge TETE JUMEAU dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 11, perruque d'origine en cheveux naturels, chemise JUMEAU en coton à fleurs rouges. H 63 cm. Chaussures en cuir.

800/1200 euros

*Bebe Jumeau from the beginning of the SFBJ period, poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, hairline in the middle of the forehead, wear the red decalcomany Tete jumeau on the neck, original full articulated wood and body. Size 11. Originla human hair wig, original Jumeau chemise with printed red flowers. H 25". Leather shoes.*

**308**-Bébé JUMEAU, période SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 1907, visage JUMEAU, bouche ouverte, yeux fixes bruns en émail, restauration sur la partie gauche du visage, corps entièrement articulé en composition et bois, taille 9. H 55 cm. Chemise d'origine de la SFBJ en coton et dentelle, calotte d'origine et perruque blonde en cheveux naturels, porte un bourrellet en velours

300/550 euros

*bebe Jumeau , SFBJ period, poured bisque head, mould 1907, Jumeau face, open mouth, brown insert enamel eyes, restoration on the left side of the face, original full articulated wood and composition body. Size 9. H 22". Original SFBJ cotton and lace chemise, original cork pate and blonde human hair wig, wears a velvet hat.*

**309**-Grand Bébé JUMEAU, période SFBJ, (circa 1907), tête en biscuit coulé, moule 1907, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, perruque ancienne en cheveux naturels. H 90 cm, habillage de style ancien avec chapeau de paille assorti. Taille 15.  
1200/1600 euros

*Tall Bébé Jumeau, FBJ period (circa 1907) poured bisque head, mould 1907, open mouth, blue sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition body, antique human hair wig. H 36", antique style dress with matched straw hat. Size 15.*

**310**-Bébé de la SFBJ avec tête en biscuit coulé allemande de la maison SIMON & HALBIG, moule 749, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps de Bébé JUMEAU entièrement articulé en composition et bois. H 50 cm. Robe de style en soie bleue avec dentelle, souliers noirs en cuir contemporains, chapeau de paille et perruque en cheveux naturels. (circa 1905)

250/450 euros

*Bebe by SFBJ, German made bisque head by Simon & Halbig, mould 749, open mouth, blue insert glass eyes, full articulated wood and composition Bebe Jumeau body. H 20 ». Antique style blue silk dress, contemporary black leather shoes, straw hat and human hair wig (circa 1905)*

**311**-Bébé Hybride avec tête en biscuit coulé de fabrication allemande de la maison Armand MARSEILLE, moule 1894, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps de Bébé GESLAND articulé recouvert de jersey, mains et avant bras en bois et composition. H 55 cm. Robe en coton avec dentelle, perruque en cheveux naturels.

250/400 euros

*Hybrid bebe, with German made poured bisque head by Armand Marseille, mould 1894, open mouth, blu insert glass eys, bebe Gesland body with jersey covering, compaosition hands, wooden forearms and legs. H 22 ». Cotton and lace dress, human hair wig.*

**312**-Original petit bébé caractère de fabrication française tout en biscuit, avec tête fixe sur tronc et membres articulés, gravé MODELE DEPOSE PARIS dans le dos. H 23 cm. Visage moulé et peint, habillage de garçonnet de style ancien.

120/220 euros

*Unusual small sized French made all bisque character baby with moulded and painted face, head on torso and articulated limbs. H 9 ». Antique style boy costume.*

**313**-Grand bébé marcheur de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison SIMON & HALBIG et KAMMER et REINHARDT, bouche ouverte et yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine aux jambes droites et bras articulés, bouge la tête en marchant. H 73 cm. (circa 1910) perruque d'origine en mohair.

250/400 euros

*Tall German made walking bebe with poured bisque head by Simon & Halbig and Kammer & Reinhardt, open mouth, brown sleeping glass eyes, original composition body with straight legs and articulated arms. H 29 » (circa 1910) Wear an anti*

**314**-Bébé JUMEAU, période Société JUMEAU & Cie (circa 1895), tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, porte la décalcomanie rouge, DEPOSE TETE JUMEAU dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 8. H 45 cm. Perruque d'origine blonde en mohair. Robe ancienne en lainage rose avec nœud en soie et dentelle, souliers noirs anciens en moleskine, chapeau ancien en paille. Porte un agenda ancien de 1899

1250/1500 euros

*Bebe Jumeau, Jumeau & Co period (circa 1895), poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, wears the red decalcomany Depose Tete Jumeau on the neck, original full articulated wood and composition body. Size 8. H 18 » Original blonde mohair wig. Antique pink wool dress with silk knot and lace, black antique moleskine shoes, antique straw hat. Wears an agenda from 1899. que mohair wig.*