

Kahn et Associés

Société de Ventes Volontaires

15, rue de Tocqueville - 75017 PARIS - Tél. : 01 47 70 82 66 - Fax : 01 47 70 82 64

E-mail : contact@kahnetassocies.com

SAS au capital 37 000 e - OVV agrément n° 2002 449

SIRET 444 721 641 000 33 - N° INTRA FR : 66 444 721 641

Liste pour la vente du jeudi 3 octobre 2019

N° de vente : 1023

Ordre	Désignation	Estimation
1	BACCARAT Carafe en cristal taillé à panse évasé, long col évasé, marquée	80/100
2	BACCARAT Sept verres à liqueur en cristal modèle Harcourt	40/60
3	DAUM Carafe et quatre verres à whisky en cristal, signé	60/100
4	CRISTAL LALIQUE Service à orangeade se composant d'un broc et de quatre gobelet. Epreuves en cristal blanc moulé pressé satiné mat et brillant. Signées. Haut. 21 cm – 12,5 cm	100/150
5	LALIQUE Service à orangeade en cristal clair et satiné modèle Jaffa, signé comprenant une carafe et six verres Bibliographie : F. MARCILHAC René Lalique analyse et catalogue raisonné de l'œuvre en verre, éditions de l'Amateur 2001-2004, p.707	150/200
6	LALIQUE France Pichet en cristal à motif de feuilles de chêne, signé H : 22 cm.	60/100
7	LALIQUE France Verre en cristal transparent et satiné à décor de feuilles de chêne, signé. H : 12 cm.	50/60
8	LALIQUE France Cinq verres à orangeade modèle Reims en cristal transparent et satiné, signés.	80/120
9	LALIQUE France Partie de service de verre sur pied modèle Fontainebleau créé en 1939 en cristal transparent et satiné, signée, comprenant 4 verres à eau, 4 verres à vin blanc, 4 verres à vin rouge. H : 12, 13 et 15 cm.	120/150
10	CRISTALLERIE SCHNEIDER ? Service de verre « Taillé » en cristal blanc se composant de treize verres à eau, douze verres vin rouge, douze vin blanc, dix flutes et un seau à glace. Signé. Haut. 16 cm – 13,5 cm – 12 cm – 11 cm - 10,5 cm	200/300
11	CRISTALLERIE SCHNEIDER ? Service de verre « Tulipe » en cristal blanc se composant de douze verres à eau, trois verres à vin rouge, onze verres à vins blanc. Étiquette de la maison Schneider. Haut. 16 cm – 14,5 cm – 13,5 cm	80/100
12	CRISTALLERIE SCHNEIDER ? Service de table « Cheverny » en cristal blanc se composant de deux flutes à champagnes, quatre verres à eau, quatre verres à vin rouge, cinq verres à vin blanc, quatre verres à porto et un verre à whisky. On y joint deux verres à vin du modèle « Langeais ». Signés. Haut. 19,5 cm – 18,5 cm – 17 cm – 15 cm – 13,5 cm	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
13	CRISTALLERIE SCHNEIDER ? Service à orangeade « Pâquerettes » en cristal blanc se composant d'un pichet, six gobelets et deux sceaux à glaces. Signés. Haut. 22 cm – 11 cm – 9 cm	60/80
14	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre en cristal blanc se composant d'une carafe, douze verres à eau, huit verres à vin rouge, douze verres à vin blanc, douze coupe à champagnes. Haut. 35 cm – 18 cm – 16 cm – 13,5 cm – 12 cm	300/400
15	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Sully Taillés » en cristal blanc se composant de deux sceaux à glace, six verres à eau, deux verres à vin blanc et cinquante-quatre verres à porto. Signés. Haut. 18 cm – 16,5 cm – 14 cm – 13,5 cm 12,5 cm	100/120
16	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Sully uni » en cristal blanc se composant de trois verres à vin blanc et huit verres à porto. Signés. Haut. 16 cm - 14 cm – 13 cm	30/60
17	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Chenonceau » en cristal blanc se composant de cinq grands gobelets, quatre verres à whiskies, deux verres à vin blanc et vingt-six verres à porto. Signés. Haut. 14 cm – 12,5 cm – 11,5 cm – 10 cm	80/100
18	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de gobelets « Valencay » en cristal blanc se composant d'un rafraichissoir, d'un sceau à glaces et de dix verres. Signés. Haut. 13,5 cm – 11,5 cm – 11 cm – 9,5 cm	60/80
19	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Valencay » en cristal blanc se composant d'un verre à eau, de douze coupes à champagne, vingt-sept verre à vin rouge, quarante verres à vin blanc et quinze verres à porto. Signés. Haut. 21,5 cm – 20,5 cm – 19,5 cm – 18,5 cm – 15,5 cm	150/200
20	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Chambord » en cristal blanc se composant d'une carafe avec son bouchon d'origine, un verre à vin blanc à pieds taillées, six verres à porto, deux verres à whisky. Signés. Haut. 23,5 cm – 14 cm – 12,5 cm – 9 cm	80/100
21	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Brasserie » en cristal blanc se composant de cinq flutes à champagne, deux verres à eau et seize verres à porto. Signés. Haut. 16,5 cm – 14,5 cm – 11 cm	80/100
22	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre en cristal blanc se composant de deux flutes à champagne, un verre à eau, quatre verre à vin rouge et sept verres à vin blanc. Signés. Haut. 16,5 cm – 13 cm – 11 cm	80/100
23	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Richelieu » en cristal blanc se composant d'une carafe avec son bouchon d'origine, un sceau à glaces, un rince-doigts, une flute à champagne, un verre à eau et un verre à vin blanc. Signé. Haut. 27 cm – 19 cm – 17 cm - 13 cm – 11 cm	100/120
24	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de gobelets « Richelieu » en cristal blanc se composant de deux grands gobelets, sept gobelets moyen, un sceau à glace, un rafraichissoir. Signés. Haut. 13,5 cm – 13 cm – 11,5 cm	60/80
25	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Richelieu » en cristal blanc se composant d'un seau à champagne, deux seaux à glaces, cinq verres à eau, deux verres à vin rouge et un verre à vin blanc. Signés. Haut. 20 cm – 16 cm – 15 cm – 14 cm – 11 cm	80/100

Ordre	Désignation	Estimation
26	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Bullé » en cristal blanc à base renflée se composant d'une carafe sans son bouchon, quatorze verres à eau, trente-sept verres moyen, neuf petits verres, six verres à vodka, cinq flutes, cinq verres à liqueur et deux verres à madère. Haut. 24 cm – 13 cm – 11,5 cm – 10 cm – 9 cm – 8,5 cm – 8 cm – 6 cm	200/300
27	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de verre « Bullé » en cristal blanc se composant d'un broc, de cinq verres à eau, dix gobelets moyen et un plus petit. On y joint quatre verres à base bullée et un broc. Haut. 17 cm – 12 cm – 10 cm – 8,5 cm	80/100
28	CRISTALLERIE SCHNEIDER Lots de huit verres à cognac en cristal blanc. Haut. 9 cm – 8 cm	40/60
29	CRISTALLERIE SCHNEIDER Service de coupe à glace « Bullé » en cristal blanc se composant de huit coupes à glace, quatre gobelets à décor d'étoile et un petit ramequin circulaire. □ Haut. 12 cm – 5,5 cm	40/60
30	CRISTALLERIE SCHNEIDER Lot de verres de table divers. Hauteurs variables.	80/100
31	CRISTALLERIE SCHNEIDER Lot de huit carafes sans bouchon à corps quadrangulaire. Épreuves en cristal blanc. Haut. 19 cm	50/70
32	CRISTALLERIE SCHNEIDER Lot de cinq carafes (deux sans bouchon) et un flacon. Épreuves en cristal blanc. On y joint un bouchon taillé. Hauteurs variables.	50/70
33	CRISTALLERIE SCHNEIDER Un seau à champagne et un seau à glace au modèle. Épreuves en cristal blanc taillé. Signé sur l'un. Haut. 21,5 cm – 11 cm	120/150
34	CRISTALLERIE SCHNEIDER Deux seaux à glace au modèle. Épreuves en cristal blanc taillé. Signés. Haut. 11,5 cm	60/80
35	CRISTALLERIE SCHNEIDER Lot de trois seaux à glace au modèle. Épreuves en cristal blanc taillé. Signés. Haut. 11 cm	80/100
36	CRISTALLERIE SCHNEIDER Un seau à champagne, un rafraichissoir et un seau à glace. Épreuves en cristal blanc taillé. Signés. Haut. 21 cm – 12,5 cm – 10,5 cm	80/100
37	SCHNEIDER Lot de deux seaux à glaçons en cristal blanc taillé. On y joint deux réceptacles à briquet tubulaire et une petite coupelle conique. Signés. Haut. 11,5 cm – 7 cm	40/60
38	SCHNEIDER Lot de deux seaux à glaces en cristal blanc modelé. Signé sur l'un des deux. Haut. 13 cm – 12 cm	30/40
39	LALIQUE France Cendrier rond modèle Jamaïque en cristal transparent et satiné à décor de feuilles de tabac, signé D : 14 cm.	80/100
40	LALIQUE France Cendrier rond en cristal transparent et satiné à bord mouvementé en partie gravé de motifs de palmettes, signé D : 15 cm.	80/100
41	SCHNEIDER Deux porte-plumes en bronze à décor végétal. Signées et situé Nancy. Long. 34 cm – 31 cm	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
42	SCHNEIDER Cendrier à corps cubique galbé et col polylobé. Épreuve en verre soufflé bullé blanc, vert et bleu (recollé). Signé à l'acide. Haut. 9 cm – coté : 14 x 14 cm	20/30
43	SCHNEIDER Lot de deux cendriers en cristal blanc taillé. Signé sur chaque pièce. Haut. 5,5 cm	30/40
44	SCHNEIDER Lot de quatre cendriers en cristal blanc taillé. Signé sur chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 5,5 cm	30/40
45	SCHNEIDER Lot de deux cendriers, l'un en cristal blanc taillé et l'autre en cristal modelé. Signé sur l'un des deux. Haut. 9 cm – 8,5 cm	30/40
46	SCHNEIDER Lot de cinq cendriers à corps tubulaire en cristal blanc taillé et cristal blanc moulé. Signé sur chaque pièce. Haut. 5 cm	30/40
47	SCHNEIDER Cinq cendriers à corps tubulaire en cristal blanc taillé à monture en laiton et encoche pour cigarette. Signés. Haut. 5 cm – 4 cm	30/40
48	SCHNEIDER Seize cendriers et vide-poche en cristal blanc. Signé sur certaines pièces. Dimensions variables.	30/40
49	SCHNEIDER Sept coupelles et vide-poche en cristal blanc taillé. Signées et étiquette de la maison. Haut. 7 cm – 6 cm	30/40
50	SCHNEIDER Quatre réceptacles à briquet à corps tubulaire en cristal blanc taillé. Signé sur certaines pièces. Haut. 9 cm – 7 cm	30/40
51	SCHNEIDER Lot de trois briquets, dont un seul avec sa monture. Épreuves en cristal blanc taillé. On y joint un vide-poche tubulaire en cristal blanc. Signé sur deux d'entre eux. Haut. 7 cm - 5 cm	30/40
52	SCHNEIDER Lot de huit vide-poches coniques en cristal blanc taillé. Signé sous chaque pièce. Haut. 6 cm	30/40
53	SCHNEIDER Lot de trois vide-poches tubulaires en cristal blanc taillé. Signé sous chaque pièce. Haut. 6,5 cm	30/40
54	SCHNEIDER Lot de quatre vide-poches en cristal blanc modelé à chaud. Signé sur trois des quatre. Haut. 14 cm – 11,5 cm – 10 cm – 7 cm	40/60
55	SCHNEIDER Lot de deux vide-poches en cristal blanc modelé dont un en cristal légèrement granité. Signé sur chaque pièce. Haut. 9 cm – 8 cm	30/40
56	LALIQUE France Baguier en cristal transparent et satiné à décor d'une colombe, signé, dans sa boîte d'origine. H : 10 cm.	50/60
57	LALIQUE France Baguier modèle Roxane figurant deux femmes enlaçant un rocher en cristal transparent et satiné, signé, dans sa boîte d'origine. H : 8 cm.	50/60

Ordre	Désignation	Estimation
58	LALIQUE France Baguier en cristal transparent et satiné à décor de faisan, signé, dans sa boîte d'origine. H : 11 cm.	50/60
59	LALIQUE France Baguier en cristal transparent et satiné à décor d'une colombe prenant son envol, signé, dans sa boîte d'origine. H : 10 cm.	50/60
60	LALIQUE France Baguier modèle Mésange en cristal transparent et satiné, signé, dans sa boîte d'origine. H : 10 cm.	30/50
61	LALIQUE France Baguier modèle Deux Colombes en cristal transparent et satiné, signé, dans sa boîte d'origine. H : 6 cm.	50/60
62	LALIQUE France Baguier en cristal transparent et satiné à décor de deux cygnes, signé, dans sa boîte d'origine. H : 8 cm.	50/60
63	LALIQUE France Baguier modèle Mésange en cristal transparent et satiné, signé, dans sa boîte d'origine. H : 10 cm.	50/60
64	LALIQUE France Baguier modèle Deux Colombes en cristal transparent et satiné, signé, dans sa boîte d'origine. H : 6 cm.	50/60
65	LALIQUE France Baguier en cristal transparent et satiné à décor de deux cygnes, signé. H : 8 cm.	50/60
66	LALIQUE France Baguier modèle Deux Colombes en cristal transparent et satiné, signé, dans sa boîte d'origine. H : 6 cm.	50/60
67	LALIQUE France Baguier en cristal transparent et satiné à décor de bouquetin, signé, dans sa boîte d'origine. H : 10 cm.	50/60
68	LALIQUE France Baguier en cristal transparent et satiné à décor de deux cygnes, signé, dans sa boîte d'origine. H : 8 cm.	50/60
69	LALIQUE France Baguier en cristal transparent et satiné à décor de deux cygnes, signé, dans sa boîte d'origine. H : 8 cm.	50/60
70	LALIQUE France Porte-menu en cristal transparent et satiné à décor d'un faisan, signé. H : 11 cm.	50/60
71	Présentoir sur piedouche en verre moucheté et mauve rayé H : 12 D : 37 cm.	20/30
72	LALIQUE France Coupe sur pied en cristal blanc et satiné, le piètement formé de quatre oiseaux, signée. H : 9 D : 14 cm.	50/80
73	LALIQUE France Vase sur piedouche modèle Dampierre en cristal transparent et satiné à décor d'oiseaux, signé, dans sa boîte d'origine. H : 12 cm.	100/150
74	LALIQUE France Coupe sur pied en cristal transparent et satiné à la base décorée de cannelures, signée, dans sa boîte d'origine. H : 9 D : 12 cm.	100/150
75	LALIQUE France Coupe sur pied en cristal transparent et satiné à décor de paons, signée. H : 17 D : 21 cm.	100/150

Ordre	Désignation	Estimation
76	LALIQUE France Vase sur piédouche modèle Dampierre en cristal transparent et satiné à décor d'oiseaux, signé, dans sa boîte d'origine. H : 12 cm.	100/150
77	LALIQUE France Vase sur pied modèle Ermenonville en cristal transparent et satiné à côtes torsées orné d'épis de blé, signé H : 15 cm.	100/150
78	LALIQUE France Vase sur pied modèle Mésange en cristal transparent et satiné, signé. H : 32 cm.	150/200
79	LALIQUE France Coupe modèle Marguerites en cristal transparent, signée, dans sa boîte d'origine. D : 36 cm.	100/150
80	LALIQUE France Petite coupelle ronde en cristal transparent et satiné à frise d'oiseaux sur le pourtour, dans sa boîte D : 10 cm.	50/60
81	LALIQUE France Coupelle modèle Compiègne en cristal transparent et satiné à décor de quatre feuilles de chêne, signé, dans sa boîte d'origine. D : 15 cm.	100/150
82	LALIQUE France Coupe modèle Lierre en cristal transparent et satiné vert, signée, dans sa boîte d'origine. H : 8 D : 21 cm.	150/200
83	LALIQUE France Coupe modèle Honfleur en cristal transparent et satiné à bordure de feuillage, signée, dans sa boîte d'origine. D : 16 cm.	100/150
84	LALIQUE France Coupelle ovale en cristal transparent et satiné taillée de feuilles stylisées, signée. H : 3 L : 8 cm.	30/50
85	SCHNEIDER Coupe bijoux à corps conique baguée sur piédouche bagué. Épreuve en verre bullé vert sur piédouche violine (accidenté). Signée. Haut. 13,5 cm – diam. 21 cm	40/60
86	SCHNEIDER Coupe en cristal bullé à corps libre et étiré à chaud. Signée. Haut. 20 cm – long. 58 cm – prof. 25 cm	40/60
87	SCHNEIDER Deux coupes en cristal au modèle à corps libre et étiré à chaud. Une plus petite. Signées. Haut. 19 cm – long. 75 cm – prof. 27 cm Haut. 19 cm – long. 63 cm – prof. 25 cm	40/60
88	SCHNEIDER Deux coupes en cristal au modèle à corps libre et étiré à chaud. Une plus petite. Signée sur l'une. Haut. 18 cm – long. 66 cm – prof. 22 cm Haut. 15 cm – long. 75 cm – prof. 18 cm	40/60
89	SCHNEIDER Deux coupes en cristal à corps libre et étiré à chaud. Une plus petite. Signées. Haut. 22,5 cm – long. 68 cm – prof. 20 cm Haut. 23 cm – long. 69 cm – prof. 16 cm	40/60
90	SCHNEIDER Trois coupes en cristal à corps trilobée pour l'une, conique pour l'autre et polylobée pour la troisième. Dimensions variables	20/30
91	SCHNEIDER Lot de cinq coupes sur pied en cristal blanc moulé et taillé. On y joint une petite sphère taillée. Signées sur certaines pièces. Haut. 21 cm – 19 cm – 11 cm – 9 cm	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
92	SCHNEIDER Deux coupes en cristal à corps modelé à chaud. Signées. Haut. 24 cm – 16 cm	30/40
93	GALLE Soliflore à long col conique évasé et base ovoïde méplate. Épreuve en verre doublé violet sur fond verdâtre. Décor de fleurs des champs gravé en camée à l'acide. Signé. Haut. 16,5 cm	300/400
94	GALLE Soliflore à corps conique. Épreuve en verre doublé vert brun sur fond jaune rosé. Décor de lierres et de baies gravé en camée à l'acide. Signé. Haut. 10,7 cm	100/200
95	SCHNEIDER Trois soliflores en cristal à corps libre modelé à chaud. Signés. Haut. 19 cm – 18 cm – 17 cm	40/60
96	SCHNEIDER Deux soliflores en cristal à corps libre modelé à chaud. On y joint un troisième vase également modelé à chaud. Signés. Haut. 30 cm -27 cm	40/60
97	SCHNEIDER Lot de cinq soliflores en cristal à corps galbé modelé à chaud. Certains signés. Haut. 27 cm - 23 cm – 15 cm – 13 cm	40/60
98	SCHNEIDER Deux soliflores à corps pétiolé galbé modelé à chaud. Haut. 15,5 cm – 13 cm	40/60
99	SCHNEIDER Lot de sept soliflores en cristal blanc moulé taillé. Signés sur certaines pièces. Haut. 27,5 cm – 25 cm – 15 cm	30/40
100	DAUM Vase en cristal jaune à corps conique légèrement torsadé et galbé à col polylobé modelé à chaud, sSigné. Haut. 27 cm	50/80
101	DAUM Deux vases en cristal à corps obusal rainuré. Signés. Haut. 32 cm – 28 cm	30/40
102	DAUM Un vase quadrangulaire et un pied de lampe au modèle en cristal blanc gravé à l'acide. Signés. Haut. 30 cm – 25 cm	30/40
103	LALIQUE France Vase de forme tronconique à découpage tors en cristal partiellement dépoli, signé H : 28 cm.	180/200
104	LALIQUE France Paire de petits vases sur pied à côtes tors en cristal transparent, signée. H : 8 cm.	50/100
105	LALIQUE France Vase pique-fleurs modèle Sylvie en cristal blanc dépoli figurant deux colombes entrelacées, sur un modèle de Marc LALIQUE, signé. H : 21 cm.	150/200
106	LALIQUE France Vase rectangulaire à pans coupés modèle Venise en cristal transparent et satiné, la base ornée de deux têtes de lion, signé. H : 16 L : 21 cm.	150/200
107	MULLER FRERES Vase à corps conique sur piédouche. Épreuve en verre marmoréen jaune et bleu à pastilles intercalaires bleu et orange. Signé à l'acide. Haut. 29,5 cm	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
108	SCHNEIDER Vase tubulaire à corps galbé modelé à chaud. Épreuve en cristal blanc bullé. Signé. Haut. 15 cm	60/80
109	SCHNEIDER Important vase à corps tubulaire galbé et col trilobé ornementé de trois larges pastilles en application. Épreuve en verre mélangé à traces intercalaires multicolores sur fond jaune. Non signé. Haut. 37,5 cm	300/400
110	SCHNEIDER Vase ovoïde épaulé à col ourlé et trois rubans de verres en application. Épreuve en verre blanc bullé soufflé à traces intercalaires bordeaux et orange. Non signé. Haut. 34 cm	600/800
111	CHARDER – LE VERRE FRANÇAIS Vase conique sur piédouche. Épreuve en verre doublé marmoréen orangé sur fond blanc marmoréen et piédouche violette. Signé des deux noms. Haut. 28 cm	200/300
112	SCHNEIDER Vase Médicis en cristal à corps taillé. Signé. Haut. 32 cm	30/40
113	SCHNEIDER Vase conique à piètement tripode d'épaisses ailettes. Épreuve en verre marmoréen rouge et bleue à bague supérieure externe en application de verre orange et vert sur fond noir. Ailettes en verre blanc. Décor en partie haute de fleurs orange en application. (fêle important). Signé. Haut. 47 cm	40/60
114	SCHNEIDER Vase conique en cristal à corps torsadé. Signé. Haut. 34 cm	30/40
115	SCHNEIDER Vase conique en cristal à corps taillé. Signé. Haut. 33,5 cm	30/40
116	SCHNEIDER Lot des trois vases quadrangulaires au modèle. Épreuves en cristal blanc. Haut. 28 cm – 24,5 cm	30/40
117	SCHNEIDER Trois vases en cristal à corps modelé à chaud. Signés. Haut. 32 cm – 28 cm – 23 cm	40/60
118	SCHNEIDER Trois vases en cristal au modèle à corps conique taillé. Signés. Haut. 25 cm – 20 cm	30/40
119	SCHNEIDER Vase en cristal à corps libre modelé à chaud. Signé. Haut. 24 cm	40/60
120	SCHNEIDER Deux vases au modèle en cristal à corps conique taillé. Signés. Haut. 25 cm - 20,5 cm	40/60
121	SCHNEIDER Deux vases en cristal au modèle à corps ovoïde taillé. On y joint un troisième vase. Signés. Haut. 20 cm – 19,5 cm	40/60
122	SCHNEIDER Vase en cristal à corps ovoïde taillé et satiné mat. Signé. Haut. 24 cm	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
123	SCHNEIDER Trois vases en cristal à corps libre modelé à chaud. Signé sur l'un des trois. Haut. 23 cm – 14 cm – 13 cm	40/60
124	SCHNEIDER Deux vases en cristal au modèle à corps ovoïde et col modelé à chaud. Haut. 24,5 cm – 15 cm	40/60
125	SCHNEIDER Deux vases en cristal à corps conique modelé à chaud. Signés. Haut. 14 cm	40/60
126	SCHNEIDER Vase en cristal rose à corps conique rainuré et col modelé à chaud (éclat). Haut. 23 cm	20/40
127	SCHNEIDER Vase en cristal à corps de goutte modelé à chaud. Signé. Haut. 20 cm	40/60
128	SCHNEIDER Deux vases en cristal à corps libre modelé à chaud. Signés. Haut. 21 cm – 20 cm	40/60
129	SCHNEIDER Vase en cristal à corps libre modelé à chaud. Haut. 24,5 cm	20/30
130	SCHNEIDER Vase en cristal à corps conique galbé modelé à chaud. Signé. Haut. 23 cm	20/30
131	SCHNEIDER Vase en cristal à corps conique galbé modelé à chaud. Signé. Haut. 23 cm	20/30
132	SCHNEIDER Trois vases en cristal à corps ovoïde galbé modelé à chaud. Signés. Haut. 16,5 cm	40/60
133	SCHNEIDER Deux vases en cristal à corps de verre à pied. Haut. 23 cm	10/20
134	SCHNEIDER & DAUM Lot de cinq vases en cristal blanc à corps quadrangulaire, sphérique ou obusal (accidents). Signé sur certains. Hauteurs variables.	50/70
135	SCHNEIDER Lot de cinq vases en cristal blanc taillé et moulé, dont deux sur base en métal doré. Signé sur certaines pièces. Haut. 26 cm – 17 cm – 15 cm – 14 cm	30/40
136	SCHNEIDER Deux vases coniques en cristal blanc taillé. Signés. Haut. 19 cm	30/40
137	SCHNEIDER Lot de trente-cinq vases quadrangulaires en cristal blanc. Hauteur variable.	40/60
138	SCHNEIDER Deux photophores en cristal noir à corps pétiolé. Signés du cachet à l'acide. Haut. 9 cm	30/40
139	SCHNEIDER Deux obélisques en cristal noir à partie basse ovoïde en pan coupé sur base octogonale et partie haute conique à bague taillée. Signés et datées 1965e. Haut. 35 cm	40/60

Ordre	Désignation	Estimation
140	SCHNEIDER Surtout de table en cristal blanc taillé et moulé à douze éléments quadrangulaire, dont deux réunis sur un socle en métal argenté. Sans signature. Haut. 8 cm – 7 cm – 6 cm	30/40
141	SCHNEIDER Deux plat ovoïde en cristal blanc modelé et taillé dont un cerclé en partie haute. Sans signature. Haut. 9 cm – 7 cm	30/40
142	SCHNEIDER Deux bonbonnières ovoïdes en cristal blanc taillé avec leur couvercle. On y joint une troisième bonbonnière à corps conique sur piedouche et un couvercle seul. Signées sur certaines pièces. Haut. 34 cm – 17 cm – 9 cm	30/40
143	BACCARAT - DAUM France - Bougeoir en cristal transparent torsadé modèle Aladin, signé. H : 16 (léger éclat à la base) - Coupe en cristal étiré, signée. L : 33 cm.	50/100
144	DAUM France Paire de bouts de table en cristal à deux lumières H : 14 cm. (un accidenté)	20/40
145	René LALIQUE (1860-1945) Chandelier modèle Chantilly en verre blanc moulé-pressé patiné, signé H : 4,9 cm.	50/100
146	SCHNEIDER Lot de quatre bougeoirs à trois lumières en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 20 cm	60/80
147	SCHNEIDER Paire de candélabres à quatre bobèches en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 31,5 cm	20/30
148	SCHNEIDER Deux bougeoirs au modèle à une lumière à fut tubulaire galbé et col conique bagué sur piedouche. Épreuves en verre marmoréen orangé, jaune et violette. Signés. Haut. 39,5 – 39 cm	400/600
149	SCHNEIDER Lot de quatre bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 17,5 cm	10/20
150	SCHNEIDER Lot de trois bougeoirs à deux lumières en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 16 cm	30/40
151	SCHNEIDER Lot de deux bougeoirs à deux lumières en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 16 cm	30/50
152	SCHNEIDER Lot de deux bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 10 cm	10/20
153	SCHNEIDER Lot de deux bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 17 cm	20/30
154	SCHNEIDER Lot de trois bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 21,5 cm	30/40
155	SCHNEIDER Lot de trois bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 36 cm	40/60

Ordre	Désignation	Estimation
156	SCHNEIDER Lot de trois bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud, deux de même taille et un plus petit. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 28,5 cm – 24 cm	30/40
157	SCHNEIDER Lot de deux bougeoirs à quatre lumières en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 18 cm	30/40
158	SCHNEIDER Lot de quatre bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud de forme différente. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 21,5 cm – 14 cm – 12 cm	30/40
159	SCHNEIDER Lot de cinq candélabres à quatre lumières en cristal blanc modelé à chaud à corps d'étoile. On y joint un sixième élément non terminé de forme similaire. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 13 cm	30/40
160	SCHNEIDER Lot de deux bougeoirs à trois lumières en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 7 cm	10/20
161	SCHNEIDER Lot de trois bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 25 cm – 18 cm – 17 cm	30/40
162	SCHNEIDER Lot de quatre bougeoirs hémisphérique à trois lumières en cristal blanc taillé. Signé sous chaque pièce. Haut. 6,5 cm – 4,5 cm	30/40
163	SCHNEIDER Lot de deux bougeoirs hémisphérique à trois lumières en cristal blanc taillé. Signé sous chaque pièce. Haut. 6 cm	30/40
164	SCHNEIDER Lot de trois bougeoirs hémisphérique en cristal blanc taillé. Signé sous chaque pièce. Haut. 6 cm	30/40
165	SCHNEIDER Lot de six bougeoirs conique en cristal blanc modelé de taille différente. Signé sous chaque pièce. Haut. 12 cm - 10 cm – 7 cm – 4,5 cm	30/40
166	SCHNEIDER Paire de bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Sans signature. Haut. 6 cm	30/40
167	SCHNEIDER Lot de deux bougeoirs en cristal blanc modelé et étiré à chaud, l'un à six lumières et le second à trois. Signé sur chaque pièce. Haut. 18 cm – 13,5 cm	30/40
168	SCHNEIDER Lot de cinq bougeoirs à une lumière en cristal blanc modelé. Signé sur certaine pièce. Haut. 13 cm – 10 cm – 9 cm – 7 cm – 6,5 cm	30/40
169	LALIQUE France Pied de lampe en cristal transparent orné à l'épaule de grandes fleurs en cristal orange, signé. H : 20 cm.	120/150
170	SCHNEIDER Paire de bougeoirs en cristal blanc moulé et taillé dans leur boîte d'origine. Signés. Haut. 6 cm	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
171	SCHNEIDER Lot de six pieds de lampe à une lumière en cristal blanc modelé à chaud évidé en partie centrale, dont un plus petit. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 30 cm – 26,5 cm	40/60
172	SCHNEIDER Lot de deux pieds de lampe à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 30 cm	30/40
173	SCHNEIDER Lot de trois pieds de lampe à une lumière pour deux d'entre eux et deux lumières pour l'autre en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 36 cm – 33 cm – 26 cm	30/40
174	SCHNEIDER Lot de deux pieds de lampe à une lumière en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce et étiquette de la maison. Haut. 28 cm	30/40
175	SCHNEIDER Deux pieds de lampe à une lumière en cristal blanc modelé à chaud et taillé. Signé. Haut. 28 cm	30/40
176	SCHNEIDER Lot de trois pieds de lampe tubulaire en cristal blanc moulé. Signé sous un des trois, étiquette sur le deuxième et pas de signature ni d'étiquette. Haut. 17 cm – 13 cm - 10 cm	30/40
177	SCHNEIDER Lot de deux pieds de lampe en cristal blanc modelé. Non signé. Haut. 16,5 cm	30/40
178	SCHNEIDER Lot de quatre pieds de lampe quadrangulaire en cristal blanc moulé taillé. Deux sur socle doré. Signé sur chaque pièce. Haut. 19 cm – 16,5 cm	30/40
179	SCHNEIDER Lot de quatre pieds de lampe en cristal blanc taillé. Signé sur chaque pièce. Haut. 20 cm – 17 cm – 15 cm	30/40
180	SCHNEIDER Lot de trois pieds de lampe en cristal blanc modelé à chaud. Signé sous chaque pièce. Haut. 27 cm – 16 cm	30/40
181	SCHNEIDER Un grand pied de lampe en cristal blanc modelé. Signé. Haut. 35 cm	30/40
182	SCHNEIDER Lot de deux lampes de table en cristal blanc soufflé à corps sphérique sur piédouche pour l'une et corps ovoïde pour l'autre.. Signé sur l'une des deux. Haut. 25 cm – 15,5 cm	30/40
183	SCHNEIDER Lot de deux pieds de lampe en cristal blanc taillé et monture en métal. Signé sous chaque pièce. Haut. 30,5 cm	30/40
184	SCHNEIDER Lot de quatre pieds de lampe à corps losange en cristal blanc moulé. Signés et étiquette de la maison. Haut. 11,5 cm	20/30
185	SCHNEIDER Lot de trois horloges en cristal blanc moulé taillé à corps conique à cadran circulaire (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et les verrières. Haut. 12 cm – 10 cm	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
186	SCHNEIDER Une pendule à corps libre en cristal blanc modelé à cadran circulaire à chiffres romains (sans garantie de marche). Signée. Haut. 32 cm	30/40
187	SCHNEIDER Horloge de table en cristal taillé diamant à cadran circulaire à chiffre romain (sans garantie de marche). Signé sur le cadran. Haut. 23 cm	50/80
188	SCHNEIDER Sept horloges de table à corps cubique en cristal blanc moulé pressé à cadran carré (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans. Haut. 12 cm	40/60
189	SCHNEIDER Sept horloges de table à corps ovalisé en cristal blanc moulé pressé et taillé à cadran circulaire (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et certaines sur la verrerie. Haut. 14 cm – 12 cm – 9 cm	40/60
190	SCHNEIDER Huit horloges de table à corps quadrangulaire en cristal blanc moulé pressé et taillé à cadran circulaire et carré (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et certaines sur la verrerie. Haut. 17,8 cm	40/60
191	SCHNEIDER Cinq horloges de table à corps quadrangulaire en cristal blanc moulé pressé et taillé à cadran circulaire et carré (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et certaines sur la verrerie. Haut. 18 cm – 12 cm - 11,5 cm	40/60
192	SCHNEIDER Six horloges de table à corps tubulaire et une face coupée en cristal blanc moulé pressé et taillé à cadran circulaire et carré (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et certaines sur la verrerie. Haut. 19,5 cm – 19 cm – 18 cm	40/60
193	SCHNEIDER Trois horloges de table à corps tubulaire en cristal blanc moulé pressé à cadran carré (sans garantie de marche, éclat à l'une). Signé sur les cadrans et certaines sur la verrerie. Haut. 28 cm	40/60
194	SCHNEIDER Deux horloges de table à corps tubulaire en cristal blanc moulé pressé à cadran circulaire (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et sur la verrerie. Haut. 7 cm	40/60
195	SCHNEIDER Trois horloges de table à corps pyramidal en cristal blanc moulé pressé et taillé à cadran carré (sans garantie de marche, éclat à l'une). Signé sur les cadrans et sur la verrerie. Haut. 14 cm	40/60
196	SCHNEIDER Cinq horloges de table à corps libre en cristal blanc modelé sans leur cadran. Signé sur la verrerie. Haut. 23 cm	40/60
197	SCHNEIDER Quatre horloges de table à corps libre en cristal blanc modelé à chaud sans leur cadran. Signé sur la verrerie. Haut. 33,5 cm	40/60
198	SCHNEIDER Neuf horloges de table en cristal blanc à cadran circulaire ou carré (sans garantie de marche) dans leur boîtes et emballage d'origine. Signé sur les cadrans et sur les verreries. Dimensions variables	40/60
199	SCHNEIDER Sept horloges de table à corps circulaire ou sphérique en cristal blanc modelé à cadran circulaire. Signé sur les cadrans et sur les verreries. Haut. 14 cm – 12 cm – 10 cm	40/60

Ordre	Désignation	Estimation
200	SCHNEIDER Quatre horloges de table à corps circulaire libre modelé à chaud et cadran circulaire. Signé sur les cadrans et sur les verrieres. Haut. 9 cm – 7 cm – 6,5 cm	40/60
201	SCHNEIDER Deux horloges de table à corps libre en cristal blanc modelé à chaud et cadrans circulaires. Signé sur l'une des deux. Haut. 25 cm	40/60
202	SCHNEIDER Deux horloges de table à corps libre en cristal blanc modelé à chaud sans leur cadran circulaire. Sans signature. Haut. 27 cm	40/60
203	SCHNEIDER Une horloge de table à corps libre en cristal blanc modelé à chaud et cadran à chiffre romain (sans garantie de marche). Sans signature. Haut. 25 cm	10/20
204	SCHNEIDER Trois horloges de table à corps pyramidal en cristal blanc et cadran circulaire (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et sur les verrieres. Haut. 15 cm	20/30
205	SCHNEIDER Trois horloges de table à corps pyramidal et quadrangulaire en cristal blanc et cadran carré (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et sur les verrieres. Haut. 18 cm – 11 cm – 10 cm	20/30
206	SCHNEIDER Cinq horloge de table à corps pyramidal modelé à chaud en cristal blanc sans leur cadran circulaire. Signé sur trois d'entre elles. Haut. 19 cm	20/30
207	SCHNEIDER Quatre horloge de table à corps de goutte d'eau modelé à chaud en cristal blanc sans leur cadran circulaire. Signé sur une d'entre elles. Haut. 19,5 cm	20/30
208	SCHNEIDER Huit horloge de table à corps de goutte d'eau modelé à chaud en cristal blanc sans leur cadran circulaire. Signé sur quatre d'entre elles. Haut. 19,5 cm	40/60
209	SCHNEIDER Cinq horloge de table à corps de goutte d'eau crantée modelée à chaud en cristal blanc sans leur cadran circulaire. Signées. Haut. 19,5 cm	40/60
210	SCHNEIDER Deux baromètres à corps libre modelé à chaud en cristal blanc. Signés. Haut. 7 cm – 6 cm	30/40
211	SCHNEIDER Cinq horloges de table en quartz divers à corps libre et cadran circulaire (sans garantie de marche). Sans signature. Haut. 17 cm – 14 cm – 12 cm	30/40
212	SCHNEIDER Trois horloges de table en cristal blanc taillé à corps ovoïde et cadran circulaire (sans garantie de marche). Signé sur les cadrans et sur les verrieres. Haut. 16 cm – 12 cm – 10 cm	30/40
213	SCHNEIDER Quatre horloge de table en cristal blanc taillé à corps quadrangulaire et pyramidal à cadrans circulaires (sans garantie de marche, deux sans cadran). Signé sur les cadrans et sur les verrieres. Haut. 25 cm – 12cm – 10,5 cm – 7 cm	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
214	SCHNEIDER Onze horloges de table en cristal taillé diamant à cadran circulaire à chiffre romain et arabe (sans garantie de marche, certaines sans cadran). Signé sur les cadrans et certaines verreries. Haut. 16 cm – 10 cm	40/60
215	SCHNEIDER Quatre horloges de table en cristal taillé à corps tubulaire rainuré à cadran circulaire (sans garantie de marche) et une pyramidale. Signé sur les cadrans et certaines verreries. Haut. 4,5 cm – 6 cm	40/60
216	SCHNEIDER Lot de deux horloges en cristal blanc modelé à cadran circulaire pour l'une et sans cadran pour l'autre. Signées. Haut. 17,5 cm – 18 cm	20/30
217	SCHNEIDER Lot de trois horloges en cristal blanc modelé à cadran circulaire (sans garantie de marche) Signée sur l'une d'entre elles. Haut. 11 cm – 10 cm – 9 cm	20/30
218	SCHNEIDER Lot de neuf horloges de table en cristal blanc moulé. Signé sur certaines pièces. Haut. 28 cm – 18 cm – 14 cm – 13 cm	40/60
219	SCHNEIDER Lot de pièces détachées, cadrans, bague, douille et divers.	10/20
220	Lucien LAFAYE (1896-1975) Buste de femme Sculpture en verre transparent sablé, signé et numéroté 11/20 Elle repose sur un socle en bois doré. H : 33 cm.	150/200
221	LALIQUE France Sculpture en cristal satiné représentant un moineau, signé, dans sa boîte d'origine H : 11 cm.	50/60
222	LALIQUE France Sculpture en cristal transparent turquoise en forme de poisson, signée, dans sa boîte d'origine. H : 5 cm.	30/50
223	LALIQUE France Paire de serre-livres en cristal transparent et satiné à décor de têtes de coqs reposant sur une base rectangulaire, signée, dans sa boîte d'origine. H : 19 L : 20 P : 15 cm.	200/400
224	LALIQUE France Plaque rectangulaire en cristal transparent qui commémore le cinquantième anniversaire du magasin Lalique 11 rue Royale, dans sa boîte d'origine. 9 x 13 cm.	150/200
225	SCHNEIDER Trois sapins en cristal au modèle à corps étiré à chaud de taille différente. Signé sur un. Haut. 40 cm – 27 cm – 19 cm	40/60
226	SCHNEIDER « Ours » & « Éléphant ». Deux sujets en cristal blanc. Signés. Haut. 17 cm – 14 cm	80/100
227	SCHNEIDER Lot de onze presse-papiers en cristal blanc à corps de pierres précieuses. Signé sur certaines pièces. Haut. 9 cm – 6 cm – 4 cm	30/40
228	SCHNEIDER Lot de cinq presse-papiers dont deux sphériques bullés en interne. Signé sur certaines pièces. Haut. 18 cm – 10 cm – 9 cm – 8 cm	30/40
229	SCHNEIDER Lot de neuf presse-papiers en cristal blanc à corps pyramidal. Signé sur certaines pièces. Haut. 31 cm – 24 cm – 23 cm – 18 cm - 16 cm	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
230	SCHNEIDER Lot de neuf presses papiers en cristal blanc à corps sphérique. Signés. Dimensions variables. On y joint un dixième signé Zoritchak.	40/60
231	SCHNEIDER Lot de quatorze presse-papiers et quatre porte-couteaux en cristal blanc à corps sphérique, quadrangulaire et d'œuf. Signé sur certaines pièces. Haut. 9 cm – 8 cm – 7 cm – 6 cm - 5 cm – 4 cm	30/40
232	SCHNEIDER Deux essais de camée à corps ovalisé. Sans signature. Long. 6 cm – 5,5 cm	10/20
233	LALIQUE France Flacon et poudrier couvert modèle Enfants en cristal satiné, signés, dans leurs boites d'origine	150/200
234	LALIQUE France Flacon et poudrier couvert modèle Cactus en cristal émaillé de points noirs, signé H. du flacon : 9,5 cm.	120/150
235	LALIQUE France Deux poudriers et un flacon modèle Dahlia en cristal transparent et émail noir, signés H : 9 cm. D : 9 cm.	150/200
236	SCHNEIDER Garniture de toilettes se composant de quatre flacons et de deux poudriers à corps en cristal blanc modelé à chaud. On y joint cinq couvercles surmontés de prise en cristal blanc modelé à chaud et deux bouchons identiques. Signé sous chaque flacon et le poudrier. Dimensions variables.	100/150
237	SCHNEIDER pour MARCEL FRANCK Lot de trois flacons vaporisateur au modèle en cristal blanc à corps modelé à chaud. On y joint un quatrième flacon. Signé sous chaque flacon et sur chaque monture. Haut. 16 cm – 13 cm	40/60
238	SCHNEIDER Lot d'opaline se composant de quatre pieds de lampe, deux bonbonnières complètes, un flacon à parfum, un vase et sept coupelles. On y joint une horloge de table à corps de fleur. Sans signature. Dimensions variables.	10/20
239	SCHNEIDER Lot de diverses pièces en cristal blanc moulé se composant d'une lampe à huile, un pied de lampe, un soliflore, une horloge de table et un bougeoir non terminé. On y joint également un pied de lampe de la maison Daum. Signé sur certaines pièces. Haut. 27 cm – 25 cm – 23 cm	30/40
240	SCHNEIDER Lot de neuf manettes garnies de pièces de cristal blanc divers se composant de vases et coupelles. Dimensions diverses.	30/40
241	SCHNEIDER – DOCUMENTATION Important lot de documentations et photos sur la maison Schneider.	40/60
242	DOCUMENTATION Lot de documentations sur la verrerie Art Nouveau et Art Déco en France.	40/60