

256.FRANCESCO CANGIULO (1884-1977)

PARIS

Huile sur panneau

Signée, située en bas à gauche

22,7 x 17,4 cm

400 / 600 €

257.CHARLES PICART LE DOUX (1881-1959)

FEMME ETENDUE

Huile sur toile

Signée en haut à gauche

38 x 55 cm

500 / 700 €

258.*JOSEPH STELLA (1880-1946)

PLANT FORM

Pointe de métal et crayon sur papier

24 x 32 cm

Provenance :

- Collection particulière

Exposition :

- Joseph Stella : Paintings and Works on Paper, Pensler Galleries, Washington DC, 1990

Bibliographie :

- Joseph Stella : Paintings and Works on Paper, Alan Pensler, 1990 (cat.26)

500 / 700 €

259.ELISEE MACLET (1881-1962)

VOILIER AU PORT

Aquarelle sur papier

Signée en bas à droite

28,5 x 23,7 cm

150 / 200 €

260.AMEDEE DE LA PATELLIÈRE (1890-1932)

LES DEUX BAIGNEUSES, 1925

Plume et aquarelle sur vélin marouflé sur papier épais

Cachet de la signature de l'artiste en bas à gauche

22,5 x 16 cm

120 / 150 €

261.FELIX BUHOT (1847-1898)

SCENE DE RUE

Aquarelle et mine de plomb sur papier

Cachet du monogramme de l'artiste en bas à gauche

Cachet de la vente d'atelier de l'artiste en bas à droite

15,3 x 9,5 cm

50 / 100 €

262.AUGUSTE-LOUIS LEPÈRE (1849-1918)

PAYSAGE

Fusain et mine de plomb sur papier vergé

Signé en bas à droite

Annoté en bas à droite

32,5 x 23 cm

150 / 200 €

263.LUCIEN MADRASSI (1881-1956)

ELEGANTE

Huile sur carton

Signée en bas à droite

27.5 x 22 cm

150 / 200 €

264.EMILIEEN GERARD (1894-1975)

Vue de village

Huile sur toile

Signée en bas à droite

73 x 92 cm

200 / 300 €

265.EMILIEEN GERARD (1894-1975)

Nature morte

Huile sur toile

Signée en bas à droite

32 x 40 cm

100 / 150 €

266.EMILIEEN GERARD (1894-1975)

ESTAING, RUE DU COLLEGE

Huile sur toile

Signée en bas à gauche

Contresignée et située au dos

92 x 73 cm

200 / 300 €

267.ALBERT DRACHKOVITCH-THOMAS (NE EN 1928)

Paysage d'hiver à la cariole, 1964

Huile sur isorel

Signée et datée en bas à droite

40 x 50 cm

300 / 500 €

268.FRANK WILL (1900-1951)

LE MOULIN ROUGE

Aquarelle sur papier

Signée en bas à gauche

Annotée "Paris" en bas à droite

45 x 55 cm

300 / 500 €

269.FRANK WILL (1900-1951)

LA CONCIERGERIE

Aquarelle sur papier

37 x 29 cm

200 / 300 €

270.LEONARD BORDES (1898-1969)

PAYSAGE

Huile sur toile

Signée en bas à droite

37 x 45 cm

300 / 400 €

271.AUGUSTE PEGURIER (1856-1936)

PAYSAGE A LA BARQUE

Huile sur panneau

Signée en bas à droite

16 x 24 cm

100 / 200 €

272.AUGUSTE PEGURIER (1856-1936)

VUE DE SAINT-TROPEZ, PLAGE DE GRANIER

Huile sur toile

Signée en bas à gauche

60 x 74 cm

300 / 400 €

273.AUGUSTE PEGURIER (1856-1936)

PORTRAIT PRESUME DE MADAME PEGURIER

Pastel sur papier

63 x 48 cm

100 / 200 €

274.AUGUSTE PEGURIER (1856-1936)

TETE DE JEUNE FEMME

Pastel sur papier

Signé en bas à droite

25 x 17 cm

80 / 100 €

275.LOUIS BERTHOMME-SAINT-ANDRE (1905-1977)

PORTRAIT DE FEMME

Aquarelle sur papier

Signée en bas à droite

65 x 50 cm

150 / 200 €

276.MARCKI (XXE SIECLE)

NU ALLONGE

Huile sur toile

Signée en bas à droite

43 x 80 cm

400 / 600 €

277. BRASSAI DIT GYULA HALASZ (1899-1984)

FEMME ETENDUE, 1944

Encre brune sur papier

Signée, située et datée "Paris le 8 déc 1944" en bas à droite

15,5 x 34 cm (à vue)

300 / 400 €

278. BRASSAI DIT GYULA HALASZ (1899-1984)

FEMME DE TROIS QUART

Crayon bleu sur papier

Signé, situé et daté "Paris, le 8 juillet, illisible" en bas à droite

32 x 20 cm (à vue)

300 / 400 €

279. BRASSAI DIT GYULA HALASZ (1899-1984)

FEMME DEBOUT, 1944

Encre brune sur papier

Signée, située et datée "Paris déc 1944" en bas à droite

33 x 11,5 cm (à vue)

300 / 400 €

280. GEORGES LAPCHINE (1885-1950)

LES BATEAUX AU PORT

Huile sur toile

50 x 100 cm

4000 / 6000 €

281.CHARLES LAPICQUE (1898-1988)

CALLIGRAPHIE, 1949

Encre sur papier canson

30 x 20 cm

Provenance :

- Oeuvre acquise à la belle-soeur de Denise René en 1986

- Collection particulière, Paris

600 / 800 €

282.CHARLES ROLLIER (1912-1968)

DESSIN CUBISTE, 1947

Mine de plomb et encre sur papier

Signée et datée en bas à droite

40 x 30 cm

900 / 1000 €

283.ANONYME (XXème s)

COMPOSITION, 1955

Réalisé au Mas de la Coixa

Huile sur toile

Signée au dos

100 / 150 €

284.GUSTAVE PIERRE (1875-1939)

NATURE MORTE

Huile sur toile

Signée en bas à droite

32,5 x 40,5 cm

300 / 400 €