

ERIC PILLON ENCHERES

Hôtel des Ventes du Château
COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITE
13, avenue de Saint Cloud 78000 Versailles
Tél : 01 39 02 40 40 – Fax : 01 39 49 90 01
E-mail : pillon-encheres@wanadoo.fr

Samedi 1^{er} octobre 2016
A 14h 30

Exposition

Vendredi 30septembr de 11h à 13h et de 14h à 18h
Samedi 1^{er} octobre de 10h à 12h

Ordre	Désignation	Estimation
1	Quatre poignards Marocain dit Koumya. Bois, laiton, cuivre, métal blanc, gravé, ciselé. XXe siècle.	180/200
2	Trois poignards Marocain dit Koumya. Métal argenté, cuivre, laiton, bois, pierres. Gravé, ciselé. XXe siècle.	80/120
3	Etonnante forte épée de type Touareg. Modèle d'exposition. Fer, bronze, cuivre, métal blanc et cuir. Ciselé et gravé. XXe siècle.	300/500
4	Deux sabres anglais Broadsword. Gardes en panier, en laiton. Fourreau en tôle de fer. On joint un sabre de style. XVIIIe siècle.	200/300
5	Cinq poignards de fabrication moderne. B.E.	50/60
6	Une grande épée à deux mains pour panoplie. En fer à décor torsadé. Poignée recouvert de cuir. Lame droite à croc au talon.	100/150
7	Une grande épée à deux mains pour panoplie. En fer bronzé. Lame flamboyante recouverte de cuir au talon. B.E.	100/150
8	Imposante et forte épée de style nordique. Monture à décor de tête de mort et d'araignée. Lame polie brillante.	200/300
9	Deux épées : a) Une de type "Excalibur". En laiton et bois. B) Une épée à branches. SF. B.E.	80/100
10	Fer à marquer le bétail, de la lettre C sur étoile avec long manche en fer forgé. A.B.E	150/200
11	Armet de style XVIe siècle. En fer, cuir et laiton. Avec panache.	150/200
12	Morion de style XVIe Siècle. En fer et laiton.	100/150
13	Heaume de style XVe siècle. On joint une salade.	150/250
14	Heaume de style XVIe siècle en fer à rivet en laiton. On joint une paire de gantelets.	300/500
15	Défense de tête de style, en cote de maille montée sur tête de mannequin.	200/300
16	Une rondache en fer et laiton et un grand écu de style médiéval. B.E.	100/150
17	Deux grands écus de style médiéval. Garnitures en fer et laiton. B.E.	80/100
18	Imposant buste de chevalier de style. Avec cuirasse, cubitières, canons de bras et gantelets en laiton. Côte de maille. Armure en fer et e laiton. Sur socle.	300/500
19	Soldats de plomb. Cow-boys, indiens et personnages civils. Dix cavaliers. Quarante et un piétons.	100/200
20	Maquette sous vitrine Vaisseau de Ligne "Le SAN JUAN NEPOMUCENO" 1765 86 103 x 43 cm	200/300
21	Lot de 17 casques militaires. Français et étrangers. En plomb sur socle en bois feutré.	300/400
22	Soldats de plomb. Médiéval. huit cavaliers et sept fantassins. On y joint un cavalier et un fantassin Moresques.	30/50 €
23	Soldats de plomb. Médiéval. Figurine de CHARLES LE TEMERAIRE et LOUIS XVI. Et 15 Hommes d'armes. Sous vitrines H: 11 x L: 100 x P: 80 cm	30/50 €

Ordre	Désignation	Estimation
24	DEL PARDO, Première Empire, France, Angleterre, Espagne et divers. 13 cavaliers et 31 fantassins.	30/50 €
25	Soldats de plomb. Médiéval vitrine "CHEVALIERS ET SOLDATS DU MOYEN AGE ET DE TOUS PAYS" 45 cavaliers et 41 fantassins: 46 x L: 142 : prof: 11 cm	50/80 €
26	ETAIN. Guerre de Sécession; deux pièces d'artilleries sous vitrine.	20/30 €
27	Soldats de plomb. Japon Médiéval. 13 personnages sous vitrine? H: 14 x l: 96 x P: 10 cm	20/30 €
28	Soldats de plomb. Première Empire. Quatre dioramas. 1) Train d'artillerie, 2) lancier -gendarmarie en Espagne 1813, 3) Dragon de la garde Impérial 1807, trompette, et 2 régiment de cheveau léger de la garde trompette Major 1810-1815 on y joint un cavalier accidentés)	40/50 €
29	ETAIN. Première Empire. 1) Diorama "siège de TOULON: LA BATTERIE des Hommes sans Peur", 2) Diorama "TRAIN D'ARTILLERIE DE LIGNE, SYSTEME GRIBEAUVAL, pièce de 12" 3) LE FORGERON.	40/60 €
30	« Officier des chasseurs à cheval de la Garde impériale. Premier Empire. » Belle figurine équestre en plomb, peinte. Marque « modèle et allure ». Ht : 19	80/100 €
31	HORNY France MECCANO. Important lot de rails droite et courbe et aiguillage. On y joint un lot de wagons et motrice: wagon voyageur 3 classe "paris Marseille" Fourgon de marchandise SNCF, wagon à bestiaux, wagon citerne PRIMAGAZ et	50/80 €
32	JOUETS EN TÔLE: Trolleybus, locomotive "TAJ EXPRESSE", cabine de téléphérique et un bateau roulette en bois polychrome.	15/20 €
33	Important lot de jouet en bois ancien.: train , camion toupies jeux de quilles cheval voiture mickey et divers.	50/80 €
34	CANOT MOTEUR IN BORD coque en bois peint vert et blanc avec habitacle de pont et trappe de visite. Moteur électrique. Circa 1950. (Petits manques). L. : 79 cm	50/80 €
35	2 POUPÉES de marque MUNDIA, têtes, avant-bras et bas des jambes en biscuit. Haut. : 47 et 45 cm	60 / 80 €
36	3 POUPÉES de marque MUNDIA, têtes, avant-bras et bas des jambes en biscuit coulé. Haut. : 41, 40 et 33 cm	80 / 100 €
37	3 POUPÉES, têtes, avant-bras et bas des jambes en biscuit coulé. Haut. : 49 et 40 cm	60 / 80 €
38	3 POUPÉES, têtes, avant-bras et bas des jambes en biscuit coulé. Haut. : 45 cm	60 / 80 €
39	POUPÉE de marque MUNDIA tête, avant-bras et bas des jambes en biscuit coulé. Haut. : 52 cm	20 / 30 €
40	2 POUPÉES AUTOMATES, têtes, avant-bras et bas des jambes en biscuit. Haut. : 25 et 34 cm	60 / 80 €
41	3 POUPÉES, têtes, avant-bras et bas des jambes en biscuit coulé. Haut. : 35, 38 et 40 cm	50 / 70 €
42	BAIGNEUR de marque CONVERT à poignets mobiles en matière synthétique. Haut. : 60 cm	50 / 70 €
43	BÉBÉ AUTOMATE de marque GEGE en plastique avec piles et POUAPON en matière synthétique et mousse de marque SEBINO (1980). Haut. : 50 cm	30 / 40 €
50	Coiffeuse de dame de style Louis XVI en marqueterie et bois de placage.	100/150
51	Petite lustre en bronze doré à 6 lumières. H: 55 cm	100/120
52	SAMSON. Assiette en porcelaine à décor Imari	10/15
53	Lot de pendentifs	10/15
54	Lot de bijoux de fantaisie	30/40
55	Paire de chaises anglaises à dossier ajouré en palissandre d'époque victorienne. H: 93 cm. Garniture de velours	150/200
56	7 verres à dégustation et divers verres en cristal et verre	50/70
57	TABLE BASSE CHINOISE en bois laqué à décor de dragon et qilin dans des paysages. 35 x 116 x 69 cm	60/80
58	Console d'applique d'époque Louis-Philippe en acajou et placage d'acajou ouvrant à un tiroir en ceinture, pied en console. H: 75; L: 69; P: 41,5 cm	200/300
59	Applique à 2 lumières en bronze de style rocaille	15/20
60	Miroir en bois et stuc dorés de style Louis XIV. 96 x 81 cm	100/150

Ordre	Désignation	Estimation
61	CHINE. Paire de vases céladon à section carrée (accident)	30/40
62	Paire de canapés en cuir rouge	800/1000
63	Table ronde en noyer à abattants ouvrant à un tiroir sur pieds tournés. H: 70 ; Diam: 112 cm	60/80
64	2 reproductions de marines	30/40
65	Lustre hollandais à 5 lumières H/ 77. Diam 70 cm	50/80
66	Large fauteuil de style Louis XV en bois mouluré et laqué gris.	50/80
67	Rond de serviette en argent	30/50
68	DENAC, école Xxème. Vase de coquelicots. Huile sur toile signée en bas à gauche	30/40
69	LE TALLEC à Paris. Cafetière et plateau à décor polychrome d'oiseaux	50/80
69,1	Jacques THÉVENET – 1891-1989 AUBAGNE, 1935 Aquarelle et fusain signés et datés en bas à gauche. 9,5 x 13,3 cm	50 / 60 €
70	BARTEX buste de présentation en plâtre	30/40
71	Sabre d'Afrique du Nord, fourreau de cuir.	50/80
72	Boîte en métal argenté "la chasse au papillons"	20/30
73	2 mignonnettes en biscuit (accident à l'une)	30/40
74	Foëne à anguilles en fer	30/40
75	Console de style Louis-Philippe en acajou et placage d'acajou à montants en console renversée terminée par un roquillard. 71 x 120 x 51	150/200
76	Plat en faïence dans le goût de Delft à décor émaillé bleu d'animal et de végétaux. Monogrammé M au revers. Diam 31 cm	30/50
77	Ecole française. Vase de fleurs. Huile sur panneau en médaillon	100/150
78	Paul SEGUIN-BERTHAULT (1869-1954). Projet de poissons. 8 aquarelles	100/150
79	DELANGLADE. La frileuse. Barbotine signée	60/80
80	Lot de livres d'art et de voyage	60/80
81	L BROUIN école Anglaise XIX Siècle " CHÂTEAU DE CHILLON" 1882 Crayon et pastel signés et datés en bas à gauche 26 x 37 cm	80/100
82	Suite de 4 chaises de style Louis XVI à dossier médaillon en bois laqué blanc, garniture de velours bleu	200/300
83	The TURKISH WAR Préparations: Lithographie 1885	50/80
84	2 nappes à thé en dentelle	30/40
85	Lot de serviettes à thé brodées	30/40
86	Lot de linge de maison comprenant sets de table, napperons, serviettes de table et porte-serviettes	10/15
87	Lot de napperons en dentelle ou brodés et vêtement d'enfant	30/40
88	Antependium en coton et dentelle	20/30
89	Squelettes de grenouille et d'oiseau	30/40
90	Flacon à sel en cristal moulé d'ép XIXème portant la marque AB et vase miniature en verre soufflé teinté rouge	10/15
91	Carafe en cristal gravé avec l'inscription "Pierre Berger"	10/15
92	2 carafes en verre teinté et doré	10/15
93	CHINE. Groupe d'oiseaux en serpentine	60/80
94	CHINE. Statuette en serpentine	60/80
95	Genre de Delft. Paire d'assiettes en faïence à décor Chinois avec signature apocryphe de l'A Grec	30/40
96	Plaque de lumière en bronze avec deux bras de lumière	30/40
97	Paire d'appliques de style Louis XVI en bronze doré	60/80
98	LIMOGES. Service porcelaine blanche dorée à café	30/40
99	Service à thé et à café composé de quatre pièces en métal argenté de style Louis XV	100/150

Ordre	Désignation	Estimation
100	Sellette en fer forgé ornée d'un anneau en laiton, plateau en verre. H: 89	80/100
101	3 appliques en bronze et laiton	30/40
102	Moutardier en cristal / Lampe à pétrole en porcelaine bleu et blanc (accident au globe) / Paire de vases en porcelaine de style chinois monogrammés au revers	50/70
103	Partie de service à thé en porcelaine de Limoges	30/40
104	Lot de petites décorations	50/70
105	Paloma PICASSO. Coupe	30/50
106	Vannes Art. Vide-poches canard en cristal	30/40
107	Paloma PICASSO. Plat à cake	50/70
108	CHINE. Vase pot trompeur en porcelaine bleu et blanc	30/40
109	JEAN LE ... Paris, le Trocadéro. Sanguine. 24 x 17	10/15
110	Petite table ovale de style Sheraton en merisier, placage de ronce de noyer et incrustations d'érable	150/200
111	Guéridon à plateau ovale basculant de forme contournée en loupe de thuya et palissandre, fût à piètement tripode à découpe arbalète. Monture en laiton. XIXème (accident)	50/70
112	Paire de chaises volantes d'époque Napoléon III en bois noirci à décor gravé et doré	50/70
113	Cafetière et vase en porcelaine de Limoges et statuette en porcelaine de Dresde	10/15
114	Table "à l'italienne" anglaise de style George II en noyer mouluré et sculpté, pieds à coquilles et fleuron en cabriole. Plateau parqueté. Dim fermée: 74 x 158 x 98; ouverte: 74 x 282 x 98 cm	200/300
115	Enfilade anglaise ouvrant à 3 tiroirs à profil arbalète encadrés de 2 vantaux en noyer et ronce de noyer de style George II, pieds cabriole. 95 x 170 x 52,5 cm	150/200
116	Porcelaine de Paris XIXème. Aiguière et son bassin, coupe, vase et pot à lait à décor de dorures. H vase 24,5 cm (accident à l'aiguière)	60/80
117	Henri LEMAIN, école XIXème étude de rochers. Aquarelle. 35 x 25 cm on y joint une aquarelle du même peintre représentant un paysage de sous-bois. 23 x 29 cm	80/100
118	Deux gravures. Vue de d'Avignon. 15 x 21 cm et vue de la ville de Poissy.	30/40
119	Lot de 5 groupes en porcelaine polychrome de Naples et de Saxe	30/50
120	Boîte poudrier en nacre et métal doré / Coffret à bijoux en nacre / porte monnaie en nacre.	50/80
121	Plateau en bronze doré de style rocaille avec plateau de glace.	40/50
122	Lot de métal argenté: plat à décor de fougères, 8 assiettes de présentation en inox, sucrier, saucière, porte-toast, saucière avec son plateau, grande sauteuse	40/50
123	Paire de petits salerons à monture en métal argenté ajouré à décor d'angelots	30/50
124	Nappe et 11 serviettes de table assorties en coton imprimé de fleurs / Nappe et 8 serviettes de table assorties en coton brodé / Lot de napperons et serviettes	15/20
125	Service à liqueur (Manufacture de NANCY) en verre gravé et doré à décor d'épis de blé comprenant 8 verres à eau, 6 verres à vin et une carafe	50/60
126	2 carafes en verre avec bouchons	15/20
127	Partie de service de verres à décor gravé et pied en verre noirci comprenant 8 verres à eau, 6 verres à vin rouge, une carafe et un broc à eau.	60/80
128	suite de 12 couverts à poisson en métal argenté en écrin	100 €
129	Petit bureau pupitre d'enfant en bois blond. 78 x 75 x 55 cm	100/150
130	GRAND DEPOT à Paris. 12 tasses et 18 sous tasses en porcelaine avec monogramme HP bordure bleue et filet doré	60/80
131	Lot de verres ancien. Trois bouteilles et deux pots de pharmacie.	40/50
132	Vieux Paris. Partie de service à thé quatre pièces: une théière, un pot à lait, un broc et un sucrier couvert	80/100
133	Saupoudreuse en métal argenté et doré. Dans son écrin.	15/20
134	6 dessous de bouteilles en métal argenté. Diam:15 cm	40/50
135	SEVRES. Vase en cristal. H: 26	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
136	11 grands verres et 11 verres à vins à vin en verre de couleur	100/120
137	Service à gâteau en porcelaine de Limoges (TLB UNIQUE) à décor de marli jaune et liseré doré.	80/100
138	CREIL et MONTEREAU 1) assiette " AH AH un de perdu deux de retrouvés" 2) assiette " saint Crépin et saint Crépinien, patrons des cordonniers". 3 assiettes "les petits métiers"	40/50
139	7 verres à absinthe	40/60
140	6 coupes à champagne en verre pied à bague.	30/40
141	LOURRILHES rue de Rivoli. Paire de coupes sur pied en porcelaine à décor de fleurs (accidents) h: 12 x diam:22 cm	50/80
142	Cache-pot en faïence de Lunéville (restaurations)	80/100
143	Petite soupière couverte en faïence de Lunéville (fêle)	80/100
144	SARREGUEMINES. 12 assiettes " Napoléon"	60/80
145	CREIL et MONTEREAU époque Napoléon III (période LEBEUF MILLIET). Suite de 3 assiettes en faïence fine à décor imprimé de jeux d'enfants	20/30
146	Grand plateau en métal argenté anglais à aile godronnée à décor gravé de rinceaux.	70/80
147	Miniature sur ivoire de femme monogrammée LS	30/40
148	Miniature sur ivoire figurant une femme avec signature apocryphe E. VIGEE LEBRUN	30/40
149	AJ SCOTTE (1885-1905). Groupe en régule figurant un petit garçon jouant avec une pompe à eau	80/100
150	Copie de statuette en terre cuite de l'Equateur. Tête cassée collée	20/30
151	LIMOGES France. Service de table en porcelaine blanche à décor de fleurs et aile en relief comprenant 16 assiettes plates - 7 assiettes à dessert - 7 assiettes creuses - légumier couvert et un plateau à fromage.	80/100
152	six tasses et six sous tasses en porcelaine de Limoges / 6 cuillères à moka en métal doré	20/30
153	Paire de bougeoirs en laiton, fût balustre sur base hexagonale. XIXème	30/40
154	M. RIGAL, XIXème. Bord de rivière. Aquarelle signée. 29 x 22,5 cm	30/40
155	Nappe en coton blanc brodé (163 x 187) et 8 serviettes assorties	30/40
156	2 bouts de pied chinois en bois laqué et marbre	10/15
157	Table basse chinoise en bois laqué	30/40
158	Table basse chinoise en bois laqué	20/30
159	Lot de vaisselle chinoise	30/40
160	Bergère cabriolet de style Louis XVI en merisier mouluré et sculpté de nœuds de ruban	100/150
161	Fauteuil tournant de bureau en acajou garni de cuir capitonné	50/70
162	Petite sellette et table basse chinoise en bois.	30/50
163	Paire de bouts de canapé chinois, plateau de marbre blanc	50/80
164	Paire de bouts de canapé en bois.	50/60
165	CHINE. Panneau de bois ajouré laqué rouge noir et doré orné de motifs calligraphiés	30/50
166	CHINE. Chevet en laque rouge à décor de paysage lacustre animé.	50/70
167	CHINE. Paire de sellettes en bois ajouré à plateau d'entrejambe, plateau de marbre	80/100
168	CHINE. Guéridon en bois décor de rinceaux dessus de marbre (accident)	30/40
169	Ecole Xxème. Rivière dans la forêt. Huile sur toile signée bas droite	50/70
170	CHINE. Table en bois plateau de marbre gris	30/40
171	Lot de couverts en métal argenté	30/40
172	Manette d'objets divers	10/15
173	3 pique-cierge en laiton	30/40
174	Lot de couteaux de marque SAINT MEDARD	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
175	In. HALL d'après Joshua REYNOLDS. Portrait de Richard Brinsley Sheridan, 1791. Burin d'époque XVIIIème édité par l'artiste	30/40
176	Gravure à la manière noire anglaise monogrammée JB	10/15
177	Suspension en laiton en opaline verte à 3 lumières de style Restauration. H 44 cm	100/150
178	CHINE. Tea sur un cerf. Groupe en bronze	80/100
179	CHINE. Vase en porcelaine dans le goût de la Famille Rose	200/300
180	Petit lustre à pampilles à 4 lumières de style Louis XV. H 44 cm	80/100
181	Japon Vase en porcelaine de Satsuma à décor de cerisiers fleuris	20/30
182	CHINE deux petits panneaux en bois sculpté	40/50
183	CHINE Chien de Fô et cheval du bonheur en quartz rose et jade vert et porte-pinceau en pierre	40/50
184	CHINE porcelaine deux pots couverts - deux petits bols. (Accidents)	30/40
185	CHINE Deux petites boîtes et une petite coupe en cloisonné / trois canards en terre vernissée	40/50
186	Suite de 6 couteaux à beurre en acier et bakélite dans un écrin	20/30
187	6 couteaux à beurre anglais en métal argenté et ivoire	30/40
188	Six couverts à poisson en métal argenté gravé manche façon ivoire et virole en argent	40/60
189	6 couverts à poissons de l'orfèvre WALKER & HALL à Sheffield en métal argenté gravé, manches bakélite dans leur écrin d'origine.	50/70
190	FIRTH STAYBRITE 6 couverts à poisson en métal argenté gravé, manches ivoire. Dans écrin d'origine.	80/100
191	Suite de 6 bols miniature en porcelaine de Chine	10/15
192	CHINE. Toba sur sa mule en émaux cloisonnés.	80/100
193	Valise en cuir fauré avec intérieur cuir vert	30/50
194	Paire de bougeoirs en métal argenté montés en lampe	60/80
195	LEONCE, école Xxème. Montmartre, 1965. Huile sur toile signée et datée	50/70
196	Ecole Xxème. Saint Tropez. Huile sur toile signée / On y joint une reproduction de bateaux de pêche	30/40
197	M. MAGNAN, école Xxème. Le petit port. Aquarelle	10/15
197,1	ÉCOLE FRANÇAISE du XXe siècle LE PORCHE Huile sur toile signée en bas à droite. 40 x 30	60 / 80 €
198	Valise de toilette	60/80
199	Valise de toilette en cuir	30/40
200	Service de table en porcelaine à décor de roses comprenant 33 assiettes plates, 10 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, 2 ravers, 2 plats, 1 plat creux, 1 légumier, une soupière, 2 plats à gâteaux, 1 plat ovale et un saladier	200/300
201	CRISTAL DE LORRAINE Service de verres des années 1960 comprenant: 11 coupes à champagne, 9 verres à vin, 7 verres à porto, 10 verres à eau, une carafe	100/120
202	Dévidoir et statuette porte-faix en ivoire	30/40
203	Epoque Napoléon III: Eventail plié en satin gouaché de volubilis, monture ajourée / Eventail brisé ajouré	60/80
204	2 éventails pliés en papier et tissu	30/40
205	Couvert à salade en corne et manche en argent fourrée / cuillère de service en métal argenté	20/30
206	RAYNAUD à LIMOGES. Service de table en porcelaine comprenant 19 assiettes plates, 9 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, un plat rond, un plat long, une saucière, une soupière.	200/300
207	Plateau en tôle peinte de style Napoléon III.	40/60
207,1	Maurice DARNEY, école française du XXe siècle NAMUR, LES QUAIS Pastel signé en bas à droite. 46 x 29	60 / 80 €
208	Service à café en porcelaine de Limoges à décor de bleuets comprenant 8 tasses et 10 sous tasses, une cafetière, un pot à lait et un sucrier	80/100

Ordre	Désignation	Estimation
209	Lot de métal argenté comprenant une timbale / un couvert d'enfant Art Déco / Ensemble couvert, couteau et cuillère à dessert de style rocaille	30/50
210	Vase en cristal de Bohème doublé bleu à motif de fleurs, étoiles et cercles. H: 26 cm	50/80
211	Service de table en porcelaine à décor de fleurs et filets or comprenant 18 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, un plat ovale (grand), 1 petit ravier, 1 soupière, une assiette sur pied, une coupe sur pied, un	200/300
212	lot de 11 vases de mariée en porcelaine de Paris.	50/80
213	Figurine en porcelaine femme	10/15
214	Bouddha assis en ivoire	30/50
215	Service de verres en cristal d'époque Fin XIX à décor de bandes de nuages et filets comprenant 8 verres à eau , 10 verres à vins rouge, 11 verres à vins blanc et 6 verres à porto. H verres à eau: 15 cm	150/200
216	CHINE Guanyin en porcelaine blanc de Chine	30/40
217	CHINE. Enfant en porcelaine	30/40
218	CHINE Guanyin en biscuit émaillé (manquent les mains)	30/40
219	ETAÏN 1) Alice (1872-1951) et Eugène (1872-1952) CHANAL Assiette Art Nouveau. 2) boîte ovale à décor d'œillet	20/30
220	Ecole française XIXème. Paysage des Vosges. Lavis de sépia. 16 x 24	30/40
221	SERVICE DE TABLE en porcelaine de Limoges à décor de liserés verts et filés dorés comprenant 33 assiettes plates, 29 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, plat rond creux, plat rond, 2 plats ovales, 1 coupe sur pied, compotier, 4 ravers, légumier, soupière et 2 saucières	200/300
222	2 moulins à café de marques PEUGEOT et KIMOU	30/40
223	Miroir de style louis XVI en bois doré frise de perles et rubans torsadés. Fronton bouquets de fleurs. 122 x 68 cm	100/120
224	CHINE. Paire de statuettes en grès émaillé	10/15
225	Jean Marie Pierre JAZET (1788-1871) d'après Hippolyte LECOMTE. La marée montante. Lithographie	30/40
226	Chaise de style Directoire en hêtre à dossier ajouré en lyre	30/40
227	Ecole française fin XVIIIème. Portrait d'officier. Aquarelle. Bague en bois doré d'époque Louis XVI / Fixé-sous-verre d'époque romantique à décor de paysage de montagne animé entouré de rinceaux / Ecole française vers 1860. Portrait d'officier aux favoris. Aquarelle et gouache.	60/80
228	Fauteuil de style Louis XIII en velours rouge (accidents)	30/50
229	Petit chevet anglais en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair d'époque XIXème ouvrant à un vantail et tiroir. H: 75; L: 50; P: 46 cm	60/80
230	Paire de chenets en fer forgé	200/300
231	ARNAUD, XX siècle. Le paon. Gravure à la pointe sèche signée en bas à gauche. 24 x 15 cm	20/30
232	Chope en faïence allemande	30/40
233	Guéridon en bois noirci de style chinois et d'époque fin XIXème, fût balustre à 2 tablettes cruciformes ajourées sur piétement tripode en jarret de lion. Dessus de marbre griotte. H: 75 cm	300/400
234	Plateau marocain en laiton	50/70
235	Miroir style Louis XVI en bois doré	150/200
236	Partie de service à café en porcelaine à décor de guirlandes de fleurs et feuillages comprenant 11 tasses et sous tasses, un sucrier, une cafetière et un	80/100
237	Paire d'appliques en bronze de style rocaille. H: 30 cm	60/80
238	Ecole française XIX Ruelle de village. Huile sur panneau. 18 x 13	40/50
239	Journal des DEMOISELLES gravure de mode aquarellée 23 x 17 cm	10/15
240	Garniture de cheminée en marbre vert de mer et noir belge, bronze et laiton d'époque fin XIXème comprenant une pendule et paire de coupes	150/200

Ordre	Désignation	Estimation
241	12 couverts de table Art Déco de marque APOLLO et 12 couverts à entremets modèle baguette marque SFAM	20/30
242	Plat poisson modèle filet rubans croisés et casserole à sirop en métal argenté	30/40
243	Emile BRUCHON, actif entre 1880 et 1910. Pendule en régule d'époque Art Nouveau, socle en marbre rouge de Belgique	30/40
244	DESVRES. Paire de vases coloquinte en faïence à décor Rouen	30/40
245	12 couteaux de table et 12 couteaux à fromage lame inox et manche en métal argenté modèle filet rubans croisés agrafe de l'orfèvre Armand FRENALIS / 12 couverts à poisson en métal argenté au modèle / 12 fourchettes à huîtres, 12 pelles à glace et 12 fourchettes à gâteau d'un modèle légèrement différent	60/80
246	Pique-cierge en merisier	30/40
247	Paire de vases cassolette en plâtre patiné noir style Louis XVI à têtes de boucs et profils antiques. Porte indication "déposé 103". H: 40 cm	80/100
248	JAPON, SATSUMA. Grande paire de vases en faïence. H: 62 cm (accidents à la base d'un des vases)	300/400
249	Lustre à 5 lumières en bronze et tôle et verre satiné. Vers 1950-60	80/100
250	Suite de chaises de style anglais à dossier ajouré en bois noirci	150/200
251	Radiateur électrique simulant un poêle en fonte	50/70
252	Console en forme de chapiteau antique en résine, socle aluminium et plateau en verre	80/100
253	Tête de lit en placage de marbre rose et rouge godronné en éventail. 134 x 265 cm	80/100
254	Ménagère en métal argenté d'époque Art Déco comprenant 12 couverts de table, 12 cuillers à café et une louche	60/80
255	Ménagère en métal argenté modèle filet comprenant 22 fourchettes et 21 cuillers de table, et une louche	60/80
256	Paire d'appliques à 2 lumières en bronze doré et patiné de style Empire. H: 26 cm	50/70
257	MIROIR d'époque Louis-Philippe en bois et stuc doré à décor de bouquets de roses, rocailles et enroulements. 53 x 46 cm	200 / 300
258	Petit guéridon tripode à décor marqueté d'étoile. H: 61; Diam: 55 cm. (accident)	150/200
259	BOULENGER. 23 couverts en métal argenté modèle baguette filet ruban croisé agrafe (usures)	30/40
260	Lot de couverts en métal argenté modèle baguette	30/40
261	Lot de couverts modèle filet en métal argenté	10/15
262	Lot de couverts en métal argenté d'époque Art Déco	10/15
263	10 couteaux de table, lame acier signée O&B à Paris, manche ivoire (fentes)	30/40
264	Corbeille à pain en métal argenté de forme contournée à filets et bord perlé	30/40
265	Couvert de table en argent. Orfèvre J. GRANVIGNE	50/70
266	2 cuillers à café en argent modèle baguette. Poinçon Minerve 2ème titre, orfèvre SIEGFRIED	10/15
267	5 pièces encadrées figurant des reproductions de gravures anglaises 18 x 23 cm	20/40
268	7 impressions sur soie en couleur figurant des chevaux. 22 x 22 cm	60/80
269	20 housses d'oreillers en coton brodé et lot de napperons	80/100
270	Important lot de quatre cendriers, six petits verres à pied, une carafe deux vide-poches et une boîte rectangulaire en cristal de Tchécoslovaquie	50/80
271	Collection de coquetiers et oeufs en bois, on y joint une figurine en porcelaine et une assiette en faïence.	40/50
272	lanterne de voiture hippomobile en métal	15/20
273	Petite suspension en étain avec opaline blanche. H/ 37 cm	15/20
274	Lanterne 3 lumières en laiton doré. H: 56 cm	50/80
275	Petite lanterne à 2 lumières en laiton doré.	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
276	Service à thé et café en porcelaine de Tchécoslovaquie. 6 tasses à café et leur sous tasses, 6 tasses à thé et leur sous tasses, théière, cafetière, 2 sucriers, 2 pots à lait, 6 assiettes à gâteau et un petit plateau	40/50
277	Miroir Napoléon III en bois et stuc noirci et doré	120/150
278	Vase en opaline	10/15
279	Pendule de cheminée en plâtre	30/40
280	Paire de vases Art Nouveau en régule	60/80
281	Miroir de style rocaille (accidents)	60/80
282	Paire d'appliques à 3 lumières de style rocaille en bronze	120/150
283	Histoire de l'art. Les merveilles du Louvre	10/15
284	JAPON. Paire de flambeaux en bronze	30/40
285	Guéridon à plateau octogonal en placage de ronce de noyer et bois noirci sur 3 pieds balustre	30/40
286	ANDZI? Xxème. Les Martigues. Huile sur toile	60/80
287	Vide-poches en bronze en forme de baignoire	20/30
288	Encrier en porcelaine polychrome italienne	10/15
289	2 statuettes en régule et clystère miniature en étain	30/40
290	Lot de métal et argent: paire de salerons en métal argenté et doré de style rocaille, crochet à bottines et pince à gants en acier et argent fourré, roulette de couturière en métal argenté	50/70
291	2 boîtes en cuivre émaillé et tissu imprimé	10/15
292	seau à charbon en laiton et sa pelle à décor repoussé sur l'abattant. Anses en bois noirci. XIXème	60/80
293	SARREGUEMINES. Suite de 5 assiettes en faïence fine Chansons lilloises de Desrousseaux	30/40
294	Paire de girandoles en bronze à deux bras de lumières et pampille de cristal et verre. H: 26 cm	50/100
295	Bougeoir en bronze doré et patiné de style rocaille à deux bras de lumière avec personnage. H: 27 cm	50/80
296	Petit vase couvert en porcelaine, monture bronze (accidents) H: 21 cm	20/30
297	Paire de vases en porcelaine montés en bougeoir. Epoque Napoléon III.	40/60
298	Lustre à pampilles à 5 lumières	80/100
299	ERCUIS. 12 fourchettes à huitres, 4 pièces de service à bonbons, louche à crème et couteau à beurre en métal argenté. On y joint une pince à sucre et un couteau à beurre en métal argenté	10/15
300	Paire de serre-livres en bronze figurant des mouettes sur socle de marbre	60/80
301	Table bouillotte de style Louis XVI en merisier, pieds cannelés avec plateau en marbre beige à ceinture ajourée en laiton	150/200
302	Miroir en bois doré. 56 x 67 cm	60/80
303	Miroir en bois doré à ressaut	60/80
304	PONCE d'après Sigmund FREUDENBERG. L'horoscope accomplie. Les époux curieux. Burins. XIXème	30/40
305	Jean-Marie LE GOUAZ (1742-1816) d'après Nicolas OZANNE. La rade de Toulon. La rade de Brest. Paire de gravures à l'eau-forte aquarellées. XIXème	60/80
306	Partie de service de table en porcelaine de Limoges à décor de fleurs	80/100
307	Piano droit en palissandre d'époque fin XIXème de Thensen à Paris, montants en console cannelée.	180/200
308	RZEPKA la forêt flamboyante Huile sur toile 81 x 65 cm	50/80
309	Violon d'enfant avec étiquette "copie de Antonius Stradivarius Cremonensis 1721". Monogramme de luthier AS. Avec son archet et son écrin	150/200

Ordre	Désignation	Estimation
310	LIMOGES France. Service à poisson en porcelaine polychrome et dorée comprenant 12 assiettes une saucière et un plat. On y joint un plat rond	60/80
311	CHINE. Jeu de majong dans un coffret en acajou	30/40
312	12 porte-couteaux de l'orfèvre Saint Médard en forme de banc en métal argenté dans leur écrin d'origine. Vers 1960.	30/40
313	2 gravures de la Calcographie du Louvre figurant les château de Meudon et de Bellevue	60/80
314	Ch. CLEMENT, école Xxème. La maison. Le petit pont. Aquarelles en pendant	50/70
315	Dé à coudre en argent. On y joint un dé à coudre en métal argenté	10/15
316	Coffret à bijoux en loupe de thuya / Coffret à bijoux en laque japonaise	10/15
317	Lampe à pétrole sur colonne de marbre monture de bronze. H: 50 cm	30/40
318	Etagère d'encoignure en acajou à deux plateaux. H: 80 x Larg.: 39 x Prof: 22 cm	50/70
319	Boîte à gants en laque de Chine à décor d'oiseau et feuillages. H: 27 x L: 7 x P; 10 cm on y joint trois paires de gants	40/50
320	Carafon en cristal à pans avec bouchon. H: 22 cm	15/20
321	CHRISTOFLE: 6 couverts de table, 1 couvert de service, 6 fourchettes à gâteau et 6 fourchettes à huîtres.	80/100
322	CHRISTOFLE. 6 couverts à poisson	50/70
323	Lot de métal argenté: service à découper, petit beurrier et pince à gigot.	20/30
324	Chauffe-plat en métal argenté	30/40
324,1	Georges DESTROYES – né en 1921 RUE ANIMÉE À VILLEFRANCHE-SUR-MER, 1996 Aquarelle signée, datée et située en bas. 26,5 x 12,5	60 / 80 €
325	Vase Médicis en métal repoussé à décor de grappes de raisin et feuillages. (désargenté)	50/70
326	Service à thé et café en métal argenté 4 pièces	60/80
327	Pot couvert en verre émaillé à décor de feuillages, couvercle en métal argenté. H: 15,5 cm	15/20
328	Lot de faiences: coupe à fruits, beurrier, petit vase, 2 coupes et 5 assiettes	60/80
329	Paire de bas-reliefs "scène d'intérieur" et " retour de marché" 14 x 8 cm	30/40
330	12 cuillères à café et 6 fourchettes de table modèle filet en métal argenté	30/40
331	3 montre de gousset en acier	30/40
332	Balance de Roberval et ses poids	30/40
333	Face-à-main en bronze à décor de feuillages et rocailles. H: 28 cm	30/40
334	Bougeoir en bronze doré à décor de sirène portant une coquille sur une base rocaille. H: 21 cm (remontage)	30/40
335	Grand plateau en métal argenté à décor de coquilles et feuillages 66 x 38 cm	40/60
336	Fauteuil d'époque Louis-Philippe	60/80
337	Banquette XIXème en bois laqué blanc	50/70
338	CHINE. Paire de vases couverts en porcelaine à décor de paillons et raisins	40/50
339	Canapé en merisier à dossier plat reposant sur huit pieds sabre d'époque début XIX siècle. H: 91; L: 163; P: 50 cm. Garniture de tissu façonné	150/200
340	Petit lustre de style hollandais à 6 lumères.H 63 cm	50/80
341	Deux cadres à photo, l' un en bois noirci, l'autre en bronze doré de style louis XVI	20/30
342	Gravure XIX siècle "Les chiens du Mont Saint-Bernard ". 44 x 52 cm	50/80
343	Petit lustre à pampilles de style Louis XV à 3 lumières. H 70 cm	50/80
344	Vitrine de style Louis XVI en acajou mouluré ouvrant à 3 portes vitrées. Elle repose sur 6 pieds fuselés cannelés. 178 x 100 x 40 cm	300/400
345	Petite vitrine de style Louis XVI en acajou ouvrant à un tiroir et une porte vitrée. Dessus de marbre. 123 x 65 x 27	300/400
346	Petite sellette marocaine en placage de bois exotique et nacre.	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
347	Petit chevet de style Empire en acajou ouvrant à un tiroir, piétement en X. Plateau de granit noir	30/40
348	Bureau de style Louis XVI en acajou ouvrant à 2 tiroirs reposant sur des pieds fuselés cannelés. 77 x 100 x 60 cm	300/400
349	Paire de chaises de style Louis Philippe à dossier barrette	30/40
350	Petite chauffeuse Louis-Philippe	60/80
351	Sellette en acajou et bois de rose à crémaillère. H 74 cm	100/150
352	Légumier en faïence blanche à décor de grappe de raisin. H: 24 cm	30/40
353	Candélabre d'époque Napoléon III monté en lampe. H 53 cm	40/60
354	Guéridon anglais en acajou piétement tripode avec plateau d'entrejambe	80/100
355	Table de salle à manger ovale de style Louis XVI en acajou et placage d'acajou reposant sur 6 pieds. 76 x 113 x 95 cm (une allonge à bandeau et 4 allonges)	150/200
356	3 appliques en laiton ou bronze	30/40
357	Lot de céramiques	10/15
358	2 cache-pots en barbotine d'Orchies et Saint Clément	10/15
359	Paire d'éléments en bois sculpté ajouré à décor d'oiseaux et pampres	150/200
360	Dessus de lit au crochet. 248 x 210 cm	60/80
361	Nappe à thé au crochet	30/40
362	Lot de vêtements d'enfant ou de poupée en dentelles et guipures et paire de gants de dame en chevreau taille 7 1/4	30/40
363	Nappe en coton brodé ajouré (275 x 162 env) et 12 serviettes de table en coton brodé	30/40
364	Collection Réalités-Hachette. Merveilles du Louvre (2 vol) / Merveilles des châteaux d'Auvergne	20/30
365	CHINE. Porte-parapluie en porcelaine	40/50
366	JAPON. 2 netsukes	60/80
367	Cheval en laiton doré, jambe droite avant levée. H 23 cm	50/70
368	J. LATRILLE école XXème. Coucher de soleil sur la mer. Huile sur toile	60/80
369	Robert VERNONIS, école française XIXème. Rue animée et église à Juvisy. Aquarelles en pendant signées et situées.	60/80
370	Lécythe aryballistique en terre cuite	10/15
371	Paulette LAGOSSE (1921-1996) Les courses Dessin signé. 20 x 26 cm	30/40
372	Lampadaire à 3 lumières tripode en laiton de style Empire, fût cannelé à frises de perles. H: 150 cm	60/80
373	Paire de lampes en bronze de style Louis-Philippe	50/70

Conditions de vente

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-priseur. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et rentoilages sont considérés comme des mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation.

2. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage, qui sont à leur charge. Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-priseur à quelque titre que ce soit.

3. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

4. La vente sera faite au comptant.

Frais de vente : Les acheteurs paieront en sus des enchères, par lot, les frais et taxes suivants : 23% TTC

5. En cas de vente par un vendeur assujéti à la marge, il ne sera délivré aucun document faisant ressortir la T.V.A.

6. Le Commissaire-priseur et l'Expert peuvent exécuter tout ordre d'achat sans frais supplémentaire. L'ordre du catalogue sera suivi. Si un acquéreur souhaite enchérir par téléphone, il convient d'en faire la demande par écrit accompagnée d'un relevé d'identité.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication.

Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email.

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV 15 rue Fressinet 75016 paris.

7. En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à encaissement. Les clients non-résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire par téléx ou SWIFT. A défaut de paiement par chèque ou en espèces, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité.