

VENTE CLASSIQUE
14 MARS 2017
RICHELIEU – DROUOT
SALLE 15
13H30

ATTENTION /

Les numéros de lots sur le catalogue en ligne n'auront pas de correspondance lors de l'appel le jour de la vente – ils ne renvoient en aucun cas à l'ordre de passage.

Merci de bien vouloir vous référer aux quatre chiffres suivis d'un slash et du nombre qui suit pour laisser d'éventuels ordres.

Contact à l'étude /

Coline Coridon / coline@auctioneve.com

EXPERTS /

Art Asiatique : Cabinet Portier

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
1	4389	22	Une FIBULE en néphrite à décor sculpté en relief de dragons. - Long : 11 cm On y joint une petite COUPE en néphrite en décor sculpté de feuillage (accidents et restaurations) - Long : 8 cm - Chine, début 20ème s.	300 / 400 €
2	4389	1	TANAGRA en terre cuite, de style romain. Haut. 32,5 cm (accidents) On y joint : Ref 2/ BRACELET en bronze, 1er millénaire Ref 3/ PLAT en terre cuite à décor de palmettes en sigillé, diam. : 30 cm On y joint un PICHET en terre cuite, haut. : 22 cm	250 / 300 €
3	1895	82	PETITE BOITE EN LAITON COUVERCLE EMAILLE ROSACE BLEU ET ROUGE	/
4	4503	215	Lot de 4 armes dont : - - une épée Malinké (mandingo) - fer - cuir – laiton, Long. : 96 cm - manque les cuirs décoratifs et la dragonne - - une épée courte touareg - fer - cuir noir - brun/orangé/rouge - Long. : 69,5 cm - usures - - une épée -Mali - région de Ségou - fer - bois - étain - Long. : 71,5 cm - poignée cassée - restaurée - - un poignard Hadendoa avec son fourreau en cuir - Somalie - fer - bois - cuir - Long. : 27,3 cm – (accidents visibles)	350 / 500 €
5	4830	43	Petit COCHON de jardin assis moulé Plâtre et fer	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
6	3674	1	Baromètre-thermomètre en bronze, métal et bois en forme de mandoline à décor peint de rinceaux végétaux On y joint : Ref 44/ PENDULE PORTIQUE en bronze doré, le mouvement soutenu par quatre colonnes en verre opalescent HOUR LAVIGNE 25,5 x 21,5 cm	300 / 400 €
7	2799	15	BRODERIE encadrée sur papier représentant une jeune femme debout. - Fin 18ème s. - Diam : 15 cm	100 / 200 €
8	5194	87	Deux PORTES-ASSIETTES à trois plateaux en acajou sur pieds 30 x 90 cm	50 / 80 €
9	1685	78	PLATEAU Geisha formant TABLE d'appoint en bois peint couleur crème et poignées chromées.	60 / 80 €
10	4503	184	Lot de 4 épées ou takouba - touareg - Cuir brun foncé - cuir de couleur violet - cuir brun foncé - cuir brun orangé - cuir vert de kano - fer - laitton - cuivre - - Long. : 94 cm - 98,5 cm - 100,5 cm - 101 cm - Joli travail d'incrustation à la pointe du fourreau ainsi que sur la partie supérieure et sur la garde. - usures et manques visibles	500 / 600 €
11	5194	30	Petit VASE ovale en verre opaline	30 /
12	4503	211	Lot de 9 pointes de lances et de harpon dont une gravée - Fer - laitton - Long. : 50,7 cm - 33,5 cm - 35,8 cm - 31,3 cm - 31 cm - On y joint une cravache dont la poignée est en forme de fusil incrustée de pastilles d'os cupulées et d'un bouton en nacre	100 /
13	5194	81	BOITE de RANGEMENT pour châles en bois de placage exotique Charles X 50 x 70 x 17 cm	250 / 350 €
14	4503	173	Sacoche de selle Touareg - Cuir de chameau - cuir vert de kano - pigments noir, vert, violacé (oxydes de cuivre), jaune - lanières blanches en peau de chevreau blanchies au lait - H. : 73 cm - Larg. : 64,5 cm - Sac de voyage de forme carrée suspendu à la selle du méhari dont la partie antérieure recouvrant le sac est couvert de broderies et de festons. La partie interne du sac est peinte de motifs en étoile, triangle et autres traits. Utilisé par les hommes pour ranger divers objets.	400 / 500 €
15	5194	109 bis	Deux BOITES rectangulaire en bois marqueté	/
16	2122	2	VASE en argent et nielle composé de trois liserons en tige feuillagés - Travail caucasien fin du XIXème siècle - Poids : 500 g	100 / 150 €
17	5194	44	HERMES. NECESSAIRE de VOYAGE comprenant flacons en cristal à montures en argent. (accident).	300 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
18	5194	73	Deux ECRITOIRES dont un en boîte à décor d'incrustations de laiton	100 /
19	5194	72	BAROMETRE à mercure XIXème siècle Hauteur : 80 cm	100 /
20	4982	41	BACCARAT Deux PORTE-CARTES et deux VIDES-POCHE en cristal (accidents) On y joint : Ref 42/ CENDRIER rond en cristal monture en argent	/
21	5194	69	DISTRIBUTEUR de SUCRERIE en métal Travail allemand, vers 1910	400 / 500 €
22	5194	17	Paire de SAINTS en bois sculpté polychrome. XVIIIème siècle. Hauteur : 60 cm	800 / 1000 €
23	5194	50	PORTE REVUES en acajou	100 / 200 €
24	322	3948	Ex ligne 427 vte 07/10/2013 // Table à jeu à plateau pivotant en bois et marqueterie géométrique. Travail Syrien, avec ses pions.	/
25	5194	56 bis	MORABITO. Nécessaire de VOYAGE comprenant 4 flacons et 3 boîtes en verre à monture en argent et 2 brosses.	/
26	322	3968	Bougeoir en bronze à patine brune.	/
27	5194	5	ICONE sur tôle dans sa boîte vitrée 17 x 28 cm	/
28	5194	18	PENDULE en bois Époque Charles X, XIXème siècle.	200 /
29	5194	39	DAUM Paire de POTS à fleurs en verre dépoli marqués	30 /
30	5168	8	Boîte à JEUX de JACQUET et plateau d'echec en bois marqueté. (pièce de jeu d'échec manquantes). On y joint : Ref 12/ JEU de LOTO forme Dauphin XVIIIème siècle	/
31	5043	35	Grand plateau circulaire en tôle émaillée peinte en polychromie, représentant un shah ou un prince qâjâr. Cachet russe au revers. Russie ou Iran, fin XIXème-début XXème siècle. Diam. : 68,5 cm	200 / 300 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
32	5194	6	Deux ICONES ovales anciennes en bois à inscriptions russe 20 x 23 cm	/
33	4503	177	Lot de 4 harnachements dont 2 longues - Touareg - sud de l'Algérie - Cuir tressé - cuir vert de kano - Long. : 141 cm - 205 cm - 215 cm - 385 cm - On y joint une cravache en cuir à lanières multicolores faite d'une bande de cuir tordu et utilisée pour les chameaux de selle et les chevaux. - Long. : 111,5 cm	200 / 250 €
34	1206	290	Elie GREKOFF (1914-1985) - Signe du zodiaque : le bélier - Tapisserie imprimée à la main, ed. Société Tanit. Série A et n°25/200. - 110 x 130 cm	80 / 120 €
35	4503	180	Lot de 3 épées ou takouba - touareg - Cuir brun rouge - rouge - cuir de vert de kano ou traces - fer - laiton - cuivre - cotonnade bleue - Long. : 94,5 cm - 95 cm et 101 cm	600 / 800 €
36	3118	55	POUPEE EN COMPOSITION On y joint : Ref 68/ Annette CARMONT (XX-XIX) "Composition ocre" Huile sur carton. Signée à droite et datée 1988. 120 x 80 cm environ Ref 69/ RELIURE EN ECAILLE DE TORTUE ET OR	/
37	1907	332	Photo en noir et blanc représentant une jeune femme des années 40 On y joint : Ref 334/ PAIRE DE JUMELLES Ref 354/ Petite voiture en tôle, mécanisme à ressort, 20*5,5 cm	/
38	4252	5	foulard : "Les Petits métiers de Paris", Fond bleu (Taches) Dans une boîte et on y joint une écharpe en laine écossaise et une écharpe en soie dans les tons mauves	60 / 80 €
39	4503	143	Selle de cheval - Touareg - région du Niger (?) - Bois recouvert de cuir - Pigments - tissu - Long. : 50,5 cm - Larg. : 29 cm - Le dossier et le pommeau sont décorés grâce à des pigments de motifs en arabesque .Pour rendre la selle plus confortable, un morceau de tissu recouvre l'assiette de la selle et est maintenu par un lien de cuir. Ce type de selle est souvent l'apanage de la garde du sultan d'Agadez.	200 / 300 €
40	5194	14	Petit VASE On y joint une pierre tendre	/
41	5194	27	Neuf CHOPES à bière	200 /
42	3674	43	Un crabe en métal argenté.15,5 x 10 cm	300 / 400 €
43	5194	86	BALANCE de PHARMACIE sur plateau de granit Parois vitrées amovibles	100 / 200 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
44	4503	213	Lot de 3 armes dont : - une épée Malinké (mandingo) - Touareg - fer - cuir de différentes couleurs - laiton - très joli fourreau dont le travail de couture, de tressage et d'ornementation est de belle qualité. - Long. : 84 cm - petites usures sur le fourreau - une épée courbe avec son fourreau - fer - laiton - argent - cuir - réemploi d'une ceinture européenne servant de dragonne - Long. : 57 cm - un poignard asymétrique avec son fourreau - fer - ivoire - laiton - argent - cuir - Réemploi d'une ceinture militaire servant de dragonne - Long. : 45,5 cm - manques visibles	500 / 600 €
45	2516	82	Une épée IIIème république. En l'état	20 / 40 €
46	4503	18	EPEE de cour. Monture en argent à coquille et quillons inversés. Elle est repercée à motifs de fleurs de lauriers et la fusée est en suite. Lame à méplat gravée au tiers et sur les deux faces de l'inscription «ROMA». SF. Très bon état Longueur lame :75 cm. Longueur totale :91 cm. Madrid, 1778	300 / 500 €
47	4503	179	Lot de 3 épées ou takouba - touareg - Niger (?) - Cuir brun clair - brun orangé - brun rouge - fer - laiton - cuivre - cuir de vert de kano - cotonnade bleue - Long. : 93,5 cm - 97 cm - 97,5 cm	500 / 600 €
48	5204	5	CENDRIER ou VIDE POCHE en marche centré d'un COQ en bronze	/
49	5194	7	ICONE encadrée Sainte Marie & l'enfant Jésus 20 x 23 cm	/
50	3937		PETIT OISEAU sur colonne entourée par un serpent, en plomb.	/
51	1854	16	BAS-RELIEF en bois sculpté représentant « Adam et Eve » Long_29 cm - Prof_9 cm - Haut_58 cm	150 / 200 €
52	4503	217	Lot de 4 armes dont : - épée touareg avec son fourreau - lame en cuivre gravée de motifs en arabesque - cuir noir et rouge foncé, l'ensemble faisant penser à un poteau de tente touareg - Long. : 84 cm - Djimbaya - Somalie - Ethiopie - Fer - argent - cornaline - cuir brun - rouge - blanc - vert de kano - Long. : 30,5 cm - Deux poignards dagues Touareg avec leur fourreau - fer - cuir - Long. : 33 et 37 cm - manques visibles	300 / 400 €
53	1617	35	TV JVC	/
54	4503	16	EPEE d'uniforme d'officier subalterne ou sergent. Monture en bronze à coquille bivalve. Lame plate. SF. Longueur lame :75 cm. Longueur totale :90 cm. Fin XVIIIème siècle.	120 / 150 €
55	4830	42	VENTILATEUR d'APPOINT sur pied cône Année 50 ?	/
56	5194	21	PENDULE en granit à décor de dorure Époque Empire, XVIIIème siècle Signée Adam à Paris	400 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
57	4503	189	Lot de 3 épées ou takouba -touareg - Cuir brun rouge - brun foncé - cuir noir - cuir blanc - fer - laiton - cuivre - pigment noir - Long. : 85,5 cm - 96,5 cm - 103 cm - pointe du fourreau fragilisée pour l'une d'entre elles	300 / 400 €
58	4503	134	Selle de méhari ou Tamzak - Touareg du Niger ou Algérie - Haut: 76 cm - Largeur de l'assiette : 35 cm, Distance entre le pommeau et le dossier : 60 cm - Bois dur (tamaris ou acacia) - cuir teinté rouge orangé - peau non tannée - cuir vert de kano - tissu - laiton - L'assise, le dossier et le bas du pommeau sont gravés de motifs géométriques. L'applique en laiton du dossier manque	300 / 400 €
59	2205	59	Profil plâtre, accidents On y joint : Ref 408/ MEDAILLON EN METAL REPOUSSE 408 (COUPELLE en cuivre repoussé à décor d'une scène de combats contre les amazones. Dans le goût de la Renaissance. XIXème siècle. Diam. : 20 cm)	100 / 150 €
60	5194	58	VASE en cristal bicolore Hauteur : 50 cm On y joint un vase en verre à décor floral	/
61	5052	20	APPAREIL PHOTO + PLAQUES	30 /
62	322	3942	Ex ligne 108 vte 15/12/2014 // Remington, revolver à un coup de joueur de poker, crosse en bois.	/
63	4077	3	PAIRE de JUMELLES en laiton et aplats de nacre Dans leur écrin en cuir noir XIXème siècle	40 / 60 €
64	3202		RAQUETTE DE TENNIS ANNEES 10	/
65	56	283	PORTE REVUE	/
66	1917	143	Encrier octogonal en verre incolore présenté dans une composition en argent de trophées musicaux et d'un écusson ceinturé de tiges de feuilles. L'ensemble reposant sur un présentoir rond. Avec poinçon portant le chiffre 84. - Sud Russie ou Caucase, fin XIXe siècle. - Dim. : base : 12 x 14 cm	200 / 250 €
67	5194	42	Lot de deux CADENAS anciens et une SERRURE de coffre XVIIème siècle	50 /
68	5043	58	MANUSCRIT du Coran relié et une reliure vide. On y joint : Ref M/ petit MIROIR en bois doré	/
69	4503	187	Lot de 4 épées ou takouba - touareg - Cuir brun orangé - brun/noir - brun - cuir noir - cuir vert de kano - fer - laiton - cuivre - tissu rouge - Long. : 85 cm - 86 cm - 93,5 cm - 101 cm	400 / 500 €
70	5194	9	DEHERAIN ? BUSTE Bronze signé et daté 1909	300 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
71	5194	45	HERMES. PENDULE de VOYAGE	100 /
72	322	3963	Ex ligne 305 vte 14/03/2012 // Deux statuettes féminines en ivoire, l'une tenant une fleur l'autre tenant un éventail. Socles ajourés en bois (pourront être divisées lors de la vente).	/
73	5194	108	BOITE de MARIAGE en bois exotique à incrustations de laiton et pierres dures. 45 x 30 x 22 cm	/
74	4830	45	Suite de 3 BOCAUX à BONBONS Plastique et métal argent	/
75	4503	161	Lot de 3 armes dont : - - Epée Ngombe/doko - R.D.C. - Fer - bois - laiton - Long. : 65 cm - - Poignard avec son fourreau - Mongo de l'ouest - R.D.C. - Fer - bois - laiton - clous de tapissier - Long avec fourreau : 45 cm - Manques et accidents visibles - - Epée courte avec son fourreau - Konda/kundu - R.D.C. - Bois - fer - plaques d'aluminium - clous de tapissier - Long. avec fourreau : 58 cm - Manques et accidents visibles	1000 / 1200 €
76	4503	146/5	Lance - Allar - Fer - laiton - cuivre - Long. : 151 cm - Belle lance à la lame lancéolée gravée dans sa partie inférieure, la hampe joliment incrustée de bandes de cuivre et laiton et soulignée de gravures à motifs géométriques. Le contrepoids simple est plus petit que sur les motifs précédents. - Cette lance atypique (ce modèle se retrouve le plus souvent sur le modèle Tarda, hampe en bois) serait, selon le collecteur, la propriété d'un derviche donc d'une personne importante.	600 / 800 €
77	4503	221	Lot de 3 armes dont : - - arme de type faucille - trumbash - Mangbetu - R.D.C. - fer - ivoire - Long. : 40 cm - - arme de type faucille - trumbash - Mangbetu - R.D.C. - fer - bois - laiton - cuivre - clous de tapissier - Long. : 39 cm - - épée shi (?) R.D.C. - fer - bois - cuivre - Long. : 59 cm	500 / 600 €
78	322	3954	Ex ligne 101 vte 16/12/2012 // Pointe de harpon en ivoire marin, gravé, bele patine brune. A l'origine, une lame de pierre était insérée à l'extrémité en forme de bec. Long : 9,2 cm INUIT -- ALASKA, région de Saint Lawrence Island.	/
79	4503	141	Selle "à oreilles de chameau" Mauritanie - Mali - Bois recouvert de cuir teinté en jaune décoré de motifs en courbe rouge, vert et noir. Les quatre côtés de la selle sont décorés de motifs géométriques. Présence d'anneaux en métal. - Haut: 48 cm - Largeur de l'assise : 66 cm, distance entre le dossier et le pommeau : 35 cm - Sur ce modèle, le pommeau et le dossier sont courts. Ces selles sont utilisées par les méharistes maures mais pouvaient également servir pour les femmes car plus confortables	300 / 400 €
80	4651	633	PLAQUE CALCAIRE SCULPTEE EN BAS RELIEF On y joint : VOLTAIRE ET DIDEROT 2 BUSTES EN BRONZE	/
81	4503	181	Lot de 3 épées ou takouba - touareg - Cuir brun - brun rouge - brun orangé - cuir vert de kano - fer - laiton - cuivre - cotonnade bleue - Long. : 83 cm - 94 cm et 104 cm - Pour l'une des épées, le fourreau est abîmé dans sa partie inférieure - manques et accidents visibles. A noter également le joli travail de métal et du cuir de kano à la pointe du fourreau pour l'une d'entre elles . Le pommeau est également savamment travaillé	500 / 600 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
82	4830	44	MASQUE ethnique Bois et fibres Sous verre Dimensions du cadre : 68 x 45 cm	/
83	5194	24	Deux PENDULES borne en régule.	150 /
84	2732		LOT DE TIMBRES	/
85	5194	10	Jeune homme à l'écharde Marbre Hauteur : 46 cm	600 /
86	5204	1	PRESSE PAPIER à décor floral d'émaux	/
87	4503	193	Lot composé de 4 amulettes pendentifs : - - collier "terew - touareg en argent thaler (alliage d'argent) , fer à l'arrière, cuivre et laiton. - Long. : 14 cm - à l'origine ce pendentif était composé de 4 éléments. Il manque les 2 triangles de la partie inférieure et l'amulette semblable à un tshérot est attachée à l'anneau de laiton dans la partie supérieure. - - pendentif amulette ou tshérot - Touareg - cuir - argent - laiton - cuir noir - Long. : 10,5 cm - De forme rectangulaire étranglée, l'amulette présente 4 registres de décoration. Manque un élément en laiton à droite. - - amulette pendentif ou tshérot - Touareg - cuir noir - fer blanc - argent - cuivre - laiton - Long. : 11 cm - - amulette pendentif ou tshérot - Touareg - argent - cuir noir - laiton - cuivre - Long. : 10 cm	300 / 400 €
88	5052	6	Lot de bibelots divers : encrier ... + porte-bougies en bronze	/
89	3310	16	SAINT personnage sur son cheval, tenant une épée. Bois polychrome Travail ancien du XVIIIème siècle On y joint : Ref 23/ LOT de BOUCLES DE CEINTURES en métal Ref 26/ Lot de présentoirs à bijoux en bois.	/
90	5194	25	PENDULE électrique 1910	/
91	5194	38	LALIQUE Petit VASE Boîte d'origine	50 /
92	4503	194	Lot composé de : - - 2 amulettes pendentifs ou tshérot - Touareg - Argent - laiton - cuivre - cuir noir - Long. : 6,5 cm et 7 cm - - 1 cadenas ou tenast - Touareg - Fer - laiton - cuivre - Long. : 15,7 cm - - Anneaux de natte en laiton, métal, fer, de 3 clefs , d'un élément d'anarchement en laiton, de 2 brides de méhari en laiton, métal et cuivre. H. : 25 et 26 cm	150 / 200 €
93	4503	183	Lot de 4 épées ou takouba - touareg - Cuir brun orangé - brun rouge - cuir de vert de kano - cuir noir - fer - laiton - cuivre - étain - tissu rouge - pigments noirs - manques visibles dûs à l'usage - soudures visibles - Long. : 89 cm - 95 cm - 95,5 cm - 96 cm	600 / 800 €

VENTE DU 14/03/2017 - 1

Le 24/02/2017 à 14:18 [PT3]

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
94	4503	130 bis	-Chevaux et cavaliers arabes dans les arts d'orient et d'occident - Institut du monde arabe - Paris 2002/2003 - On y joint grands reportages Mars/avril 1979 dossiers - Histoire et archéologie N° 130 septembre 1988	30 / 40 €
95	4503	83	FUSIL oriental dit Moukalah. Crosse incrustée d'os. - Maroc	120 / 150 €
96	4501	4	BOITE à THE en forme de coeur en argent repoussé de scènes villageoises, Pays-Bas, XIXème siècle POids : 128 grames	180 / 200 €
97	4982	25	4 VERRES à COGNAC	/
98	322	3964	Ex ligne 306 vte 14/03/2012 // Statuettes en ivoire figurant une femme tenant un éventail, portant le bras gauche vers un large bouquet fleuri posé sur un rocher. Socle en bois ajourés, petits accidents.	/
99	5194	26	Quatre COUPES maçonniques XIXème siècle	200 /
100	322	3926	Lot de blocs de minéraux divers : roses des sables etc..	/
101	4503	210	Lot de 2 épées, 1 dague, 2 poignards dont un poignard miniature - Fer - bois - laiton - cuivre - cuir noir - rouge/orangé - ivoire - - Long. : 60,5 cm - 62,2 cm - 42,5 cm - 33,7 cm - 14,9 cm	300 / 400 €
102	5194	57	H. HAUPTENER MICROSCOPE, Solinger 17 x 29 x 10 cm	100 / 200 €
103	5194	71	Petit ECRITTOIRE avec tablette panneau Huile sur toile 60 x 30 x 100 cm	200 / 300 €
104	4503	186	Lot de 4 épées ou takouba - touareg - Cuir brun orangé - brun rouge - brun foncé - noir - cuir vert de kano - fer - laiton - cuivre - pigment vert - pour l'une manques à la pointe du fourreau - accidents d'usage - - Long. : 92 cm - 95,5 cm - 96 cm - 100 cm	300 / 400 €
105	4503	322	GRANDE MAQUETTE DE NAVIRE	/
106	5194	56 ter	Nécessaire de VOYAGE intérieur rouge On y joint un nécessaire de VOYAGE	/
107	5194	4	ICONE sur tôle encadrée 24 x 36 cm	/
108	5204	4	Petit SINGE assis en bronze sur socle en marbre clair	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
109	322	3955	Ex ligne 103 vte 16/12/2012 // Amulette en ivoire représentant un oiseau (corbeau?), très belle patine ancienne brune, gravures. Long : 10,5 cm. INUIT - ALASKA	/
110	4503	1	GUIWARE ELECTRIQUE MAYA REF D AVEC UNE HOUSSE	/
111	4503	223	Lot de 4 armes dont : - - couteau de jet Matakam - Tchad - Niger - fer - cuir - Long. : 50,5 cm - - couteau de jet Matakam - Tchad - Niger - fer - cuir - tissu - aluminium - Long. : 59,5 cm - - couteau de jet Lakka - Tchad - Niger - fer - Long. : 72,3 cm - - épée - fer - cuir - Long. : 76,3 cm	400 / 500 €
112	4503	146/1	Lot de trois lances/javelot comprenant: - -Lance Allar - Fer - Laiton - Cuir - Long. : 208 cm - D'un contrepoids en forme de spatule, une longue hampe en métal se terminant par une pointe de lance ébarbée et fine. Un anneau en laiton décore la partie basse et la prise est garnie de cuir - -Lance/javelot - Allar - Fer - Laiton - Long. : 195,5 cm - Modèle semblable à la précédente la lance - - Lance/javelot - Allar - Fer - Laiton - Long. : 192,5 cm - Même exemplaire que le lot précédent- Joli travail d'incrustation de métal	900 / 1200 €
113	4503	50	DEFENSE de tête en fer. - Style XVIème siècle	50 / 60 €
114	5194	41	CANNE à poignard	200 /
115	5194	31	CARAFE avec huit VERRES à liqueur en cristal bicolore gravés à la main.	50 /
116	5052	2	COFFRE en bois balinais On y joint : - ELEMENT decoratif SUD EST ASIATIQUE - TABOURET SYRIEN - DEUX CHAISES DEPARILLEES	/
117	5194	22	PENDULE en bois sculptée Travail chinois ou anglais ? Hauteur : 55 cm	400 /
118	3386	240	REF 40 - NECESSAIRE A COURRIER	200 /
119	4982	43	BOITE rectangulaire recouvert de métal argenté repoussé à décor de chrysanthèmes et marguerites. (accidents) On y joint : Un VIDE-POCHE en forme de coquille en verre Ref 23/ BOL en cristal monture en argent	/
120	3870	76	Un tablier et un ruban maçonneries en soie brodée et pailletée. XIXème siècle	80 / 120 €
121	5194	3	ICONE dans son coffret 20 x 25 cm	800 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
122	5194	8	Petit VITRAIL ovale ? du XVIIème siècle ? Diamètre : 27 cm	/
123	4503	2	Petite ÉPÉE d'adolescent ou de page. Monture en fer incrusté d'argent. Décor de personnages et de fleurs. Coquille bivalve. Manque la fusée. Lame à arête médiane et gorge (oxydée). SF. Longueur lame 71 cm. Longueur totale 85 cm. XVIIIème siècle.	150 / 200 €
124	56	269	Un jeu de société "Vente aux enchères" + jeu de société "Paris Central, Bureau de Poste"	/
125	4503	135	Selle de méhari ou Akola - Touareg - Niger ou Algérie - Bois dur - Cuir brun/rouge - peau non tannée blanche - Haut: 81 cm - Largeur de l'assiette : 36 cm, distance entre pommeau et dossier : 56 cm	300 / 400 €
126	5194	23	PENDULE en porcelaine de Saxe XIXème siècle Accident	200 /
127	4503	209	Lot de 3 poignards Touareg - Sahara (?) dont : - - une dague avec cuir brun/rouge - peau de serpent - lanières de cuir noir - fer - Long. : 36,5 cm - - un poignard avec manche en bois et bague en ivoire, le fourreau est en cuir et peau de serpent - fer - bois - ivoire - cuir brun/orangé - peau de serpent - Long. : 30,7 cm - - un poignard à la poignée richement travaillée d'incrustations d'argent, de laiton et de cuivre. Il en est de même pour le fourreau qui laisse apparaître le cuir de vert de kano - fer - argent - laiton - cuivre - cuir noir - rouge - cuir de vert de kano - Long. : 26,5 cm - bel équilibre	500 / 600 €
128	5194	34	BEURRIER avec couvercle en cristal bicolore Overlay. XIXème siècle	50 /
129	4503	185	Lot de 4 épées ou takouba - touareg - Cuir brun rouge - brun - rouge orangé - brun foncé - cuir de vert de kano - cuir noir - fer - laiton - cuivre - tissu rouge - - Long. : 86,5 cm - 92 cm - 94,5 cm - 101,5 cm - Pour l'une manques à la partie inférieure et mauvais état général pour une autre épée	300 / 400 €
130	5052	1	PAIRE D 'HALTERES ET POIDS + QUELQUES LIVRES	/
131	5029	4	Saint Jean-Baptiste Bois sculpté, reste de pigments dorés	300 / 400 €
132	5043	57	Deux MANUSCRITS hébraïques sous verre. 34 x 21 cm (à vue)	/
133	4503	51	HEAUME d'armure en fer et cuivre à ventail articulé et bec de passereau. - Style XVIème siècle	100 / 120 €
134	5206	1	PONT-AUX -CHOUX. Trois verrières en faïence à décor émaillé blanc dit "grain de riz". XVIIIe siècle. Fêles et accidents Longueur : 31 cm - Hauteur : 12 cm	200 / 300 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
135	2681	15	ENSEMBLE DE CARAFES On y joint : Ref 16/ Une BOITE A BISCUIT à couvercle en pallissandre. Vers 1930.	/
136	5194	1	ICONE Vers 1900 45 x 80 cm	500 /
137	J121	18	BOITE composée de nacre et de bronze Époque Charles X	100 /
138	5194	53	POT à petits fours	/
139	J121	17	Lot de BIBELOTS comprenant : un moulin à prière, une collection d'oeufs en pierre dure, une femme dans le style Tang, un brûle parfum en bronze et un lampadaire à pied.	100 /
140	4503	170	Ensemble de 4 armes dont : - - Couteau de culte avec son fourreau - Dogon - Mali - Fer - laiton - cuivre - Long. : 52 cm - - Récade Fon - Dahomey - Bois - métal - Plaques de métal - Long. : 57,8 cm - Manque le culot - - Hache malinké (?) - Bois - fer - laiton - Long. : 49 cm - Bel exemplaire dont les manche et sommet sont incrustés de motifs en arabesque - - Epée courte Kete/Lulua -R.D.C. - Fer - bois - Long. : 49 cm - manche travaillé	400 / 500 €
141	2796	1135	HOMME A LA GUITARE, 75x110 CM	/
142	J121	16	École FRANÇAISE vers 1900 Jeune femme debout au buste dénudé, Marbre et albâtre Petits éclats, manque un orteil	800 /
143	4830	41	GRAMOPHONE dans VOYAGE sa malette d'origine	/
144	4503	146/2, 6,	Lot de trois lances/javelot comprenant: - - Lance/javelot - Allar - Fer - laiton - - Long. : 197 cm - La base est légèrement spatulée et la hampe en métal comporte des incrustations en laiton - -Lance/javelot - Allar/tarda - Fer - bois - laiton - cuivre - Long. : 198,8 cm - C'est un modèle intéressant car il s'agit d'un mixte entre les deux modèles Allar et tarda et les décorations outre les incrustations classiques de laiton sont plaquées en deux registres d'éléments en laiton ovalisés, gravés et maintenus par des rivets de cuivre. - Bel exemplaire - - Lance/javelot - Tarda - Fer - bois - Long. : 152 cm - Selon le dictionnaire Français/touareg - Volume III P 1107 du Père Charles de Foucauld, cette lance "tarda" est de «l'espèce N° 3 Tàkermoit : javelot à fer court, étroit, et de basse qualité ; arme de qualité inférieure, très peu estimée»	1000 / 1500 €
145	56	277	Tenture rouge et or + plaid en velours lie de vin et fausse fourrure	/
146	J121	15	ICÔNE représentant Dieu le Père Rezza émaillé	600 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
147	5204	6	DOUBLE ENCRIERS style Henri II	/
148	322	3977	Certificat de la Médaille de Sainte Hélène	/
149	4825	1	6 SOLDATS TASSES ET SOUS TASSES ET POT A LAIT On y joint : Ref 2/ GYUANYIN ET 2 VASES	/
150	3674	17	Boite en bois recouverte de python dans une armature de laiton On y joint : Ref 47/ CADRE à miniature en laiton doré de forme rectangulaire à coins, orné de filets, guirlandes de feuilles et grecques sur fonds émaillés bleu outremer et turquoise 13,5 x 9,5 (à vue) – 12,1 x 16,2 cm (intérieur) – 13,9 x 18,9 cm	100 / 200 €
151	322	3938	1 clochette en bronze	/
152	4343	43	PENDULE de cheminée en bronze doré et marbre blanc symbolisant à l'allégorie de la Prudence ou Cléopâtre. La jeune femme représentée tenant un serpent enroulé autour du bras et se regardant dans un miroir est accoudée au cadran marqué de « Guidamour à Paris », émaillé blanc à chiffres arabes. La ceinture ornée d'une frise de grecque flanquée de fleurettes. L'ensemble repose sur un socle en marbre blanc décoré d'une frise de postes posant sur quatre pieds toupies Style Louis XVI, XIXème siècle Haut. : 33 cm Sur un socle en marqueterie	500 / 700 €
153	322	3956	Ex ligne 349 vte 12/10/2012 // Couteau pliant . Longueur plié : 8,5 cm / déplié : 15,3 cm	/
154	322	3936	1 dent d'éléphant	/
155	5194	20	PENDULE en bronze Berger musicien XIXème siècle	300 /
156	4982	21	Deux BOUGEOIRS en métal argenté	/
157	J121	6	Grande JARRE amphore d'Afrique du Nord	50 /
158	J121	5	AFRIQUE DU NORD Lot en cuivre ou bronze comprenant : un mortier, un plumier, un moulin à épices, deux bassines, un marteau, une pile de poids, et une menotte	150 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
159	2799	6	Coffret plein de jeu de sociétés divers (en boîtes format jeux de cartes).	200 / 300 €
160	J121	33	CARILLON Westminster 1920	100 /
161	J121	29	UMBERT DIAZ Vide-poche en forme de feuille Bronze	30 /
162	5194	56	KELLER. Nécessaire de VOYAGE : 4 flacons et 6 boîtes, monture en argent de KELLER. 49 x 17 x 33 cm	/
163	4503	133	Selle de méhari ou tarik du modèle Tamzak - - Touareg du Niger - bois dur (tamarix ou acacia) - cuir teinté rouge - cuir vert de kano - peau non tannée - laiton - cuir noir - teinture noire pour les motifs peints - peinture dorée - fer étamé. - H. : 80 cm - Long. : 77 cm - Manques dûs à l'usage. - Cette selle de méhari à pommeau en forme de croix est une selle pour homme (largeur de l'assiette : 27,5 cm, distance de la croix au dossier : 78 cm	400 / 500 €
164	1685	77	ECORCHE SCOLAIRE Peinture sur papier mâché 76,5 x 41 cm (Manques).	50 / 60 €
165	4503	142	Selle simple de chameau à structure souple - Touareg - Cuir teinté rouge, jaune, vert avec motifs géométriques décorés dans les mêmes couleurs. Liens de cuir. - H. : 33 cm - Long. : 48 cm.	200 / 300 €
166	4641	6	7/6/ CACHET ET BOITE EN ALBATRE	/
167	4503	137	Selle de méhari ou Akola - Touareg - Niger ou Algérie - Bois dur (tamarix ou acacia) - cuir teinté brun/rouge - motifs teints noir sur l'assise et les bas-côtés. Le dossier et le pommeau sont décorés de clous de tapissier. - Peau non tannée - Haut: 56 cm - Largeur de l'assise : 39 cm, distance entre le dossier et le pommeau : 53 cm - Manques et accidents dûs à l'usage. - A noter une inscription au dos du dossier en langue touareg	300 / 400 €
168	J121	30	Lot comprenant : une PAIRE DE JUMELLE accidentée en nacre noire, un NÉCESSAIRE À COUTURE contenu dans une noix, une "griffe", deux FLACONS À PARFUM et un FLACON À SELS	100 /
169	3999	2	TABATIERE ovale en émail polychrome à décor paysagé. Chine vers 1900. Accidents notamment au couvercle extérieur.	80 / 100 €
170	5043	54	MANUSCRIT tiré du livre des Psaumes (Psaume 67) « L'Eternel règne, l'Eternel a régné, l'Eternel règnera à jamais ». - XIXème s. - Dim : 29,5 x 5,7 cm On y joint : Ref/55 DOCUMENT manuscrit concernant les péchés, fautes et pardon de D., le sacrifice offert à D. pour le pardon d'après la Thora. L'écriture forme une Ménorah. - Milieu XIXème s. - Dim : 18,5 x 10 cm	300 / 400 €
171	J121	31	Lot de six SUJETS en ivoire de Chine dont trois petits SUJETS de personnages, un attroupement et des singes autour d'une fontaine (bois de cerf), ainsi qu'un VASE à scène galante	800 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
172	322	3978	Ensemble de verres, certains accidentés	/
173	594	1	ROBE DE MARIEE AVEC SON VOILE	/
174	J121	25	PLAQUE en ivoire gravé d'une ronde d'enfants Vers 1800 Petites fentes	100 /
175	J121	37	Petite LAMPE en fer forgé, et un ABAT-JOUR en verre moulé vers 1920	100 /
176	4630	283	Jeu de LOT (planches cartons + jetons dans sachet)	/
177	J121	34	PLAQUE en biscuit à la manière de Wedgwood, représentant une ronde d'amour	100 /
178	5043	43	Grande tablette coranique d'Afrique du Nord en bois, ornée de lignes de texte, datée 1946. Dim. : 62 x 40,5 cm ; On y joint : Ref 44/ Document manuscrit de 32 lignes de texte, situé Tunis et daté 1809. Dim. texte : 25 x 14,5 cm	100 / 150 €
179	5194	15	Christ en bois Hauteur : 65 cm	/
180	5194	105	GRAMOPHONE	/
181	3867	85	Important LOT de BIJOUX FANTAISIE à diviser	/
182	3563	50	2 bijoux Bernardaud à Limoges, "petit coeur céladon" et "broche capucine vert et or". avec boîtes et sachets.	50 /
183	322	3961	Ex ligne 89 vte 20/06/2012 // Grande croix pendentif en lapis-lazuli sortie de quatre demi sphères godronnées, anneau triangulaire. Haut : 8 cm - poids brut : 44,8g	/
184	4838	16	Lot d'épingles à cravatte or et métal Poids brut : 1,2 g	/
185	5207	1	LORMA MONTRE de POCHE en métal argenté à décor floral et cadran blanc Diamètre du cadran : 4 cm	/
186	1934	65	Boîte à bijoux en velours rouge avec son lot de faux bijoux On y joint : Ref 14b/ Vase dans le goût de Copenhague.	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
187	5204	3	LEVRIER couchée en bronze	/
188	1974	19	LE VERRIER, Danseuse en bronze à patine verte, signé sur la base, haut. 15,5 cm (sans le socle)	150 / 200 €
189	4503	323	2 vases (bronze?) à décors d'oiseaux et de branchages, avec leur socle. On y joint : VASE EN METAL A DECOR DE CHAUVE SOURIS	/
190	5194	11	Enfant au bonnet Bronze Hauteur avec son socle : 142 cm	800 /
191	322	3952	Ex ligne 438 vte 29/03/2013 // Grand bronze représentant Le Plongeon.	/
192	5194	49	Deux petits bronze représentant des enfants	70 /
193	2566	7	ENCRIER bronze et marbre	100 / 150 €
194	56	280	Bronze? Un chien allongé + un assis, les oreilles dressés, regard dans la même direction.	/
195	J121	28	MEDNAT Forgeron Bronze et verre formant lampe Marque de fondeur	300 /
196	5204	2	JIVKO (1963) FEMME NUE au POISSON en bronze Signée et numéroté 26/150 sur la terrasse	/
197	4029	12	GLACE au mercure à encadrement de bois sculpté et doré à fronton XVIIIème s.	400 / 500 €
198	322	3947	Ex ligne 61 vte 27/10/2011 // Grand cadre en placage d'érable XIXème	/
199	5043	56	VAL SAINT LAMBERT - Antonio et Guido BON Vase en cristal soufflé translucide à motifs d'oreilles sur le pourtour. Signé. Vers 1950 H : 24 cm Provenance : Collection particulière, Paris	80 / 120 €
200	3281	34	GRAND CADRE	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
201	J121	3	Grande GLACE à encadrement de bois noirci, à décor de cuivre repoussé centré d'oiseaux XIXème siècle dans le style XVIIème siècle	800 /
202	3701	33	DEUX CADRES A VUES OCTOGONALES	/
203	322	3951	Ex ligne 186 vte 14/05/2013 // Vase de forme balustre en bronze à patine brune à deux anses en forme de têtes de chimère, posées sur une base carée - Chine, époque Ming, XVIIème - H : 23cm	/
204	2711	70	TROIS PLATEAUX EN VERRE + un plat en limoges à decors de voiliers (doublon ref 45)	/
205	4478	46	LONGWY Primavera Coupe ronde en faïence craquelée. Diam.: 30 cm. Haut. : 13 cm	60 / 80 €
206	3628	2	LOT DE PLAT ET ASSIETTES (6 PIECES)	/
207	322	3960	Ex ligne 268 vte 04/10/2013 // Deux vases en porcelaines de Paris de forme oblongue, à décors de paysages, sur socles (non solidaires).	/
208	322	3976	bonbonnière en meissen, couvercle à charnière.	/
209	322	3973	Service Limoges Haviland, 55 pièces, décors floral liseré or (1 caisse)	/
210	322	3969	Vase en grès verni.	/
211	3362	39	BOMBONNIERE en porcelaine à décor camée sur fond rose d'une femme en pied dans des branchages fleuris. THARAUD à Limoges. Diam. : 11 cm	80 / 100 €
212	4982	46	LIMOGES. A. Vignaud SERVICE de TABLE en porcelaine à décor de frise de losanges dorés.	/
213	4982	45	SERVICE à THE et à DESSERT en porcelaine blanche à liseré noir et or, monogrammé. Gautier à Abbeville.	/
214	4538	155	VASE en porcelaine émaillé à décor de hérons dans des roseaux Japon, XXème siècle. Haut. : 50 cm	100 / 150 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
215	1907	333	THEIERE céramique rouge bordeau à incrustation de laiton On y joint : Ref 336/ ETUI à khol en cuir gravé, pouvant se suspendre à la ceinture. Probablement Afrique du Nord. Haut. 13 cm Ref 346/ COFFRET en marqueterie de paille (en l'état) Ref 364/ AFFICHE OUTRE MER ET COLONIE	/
216	322	3970	ped de lampe en faïence + un bassin en porcelaine	/
217	4536	7	Pot couvert en porcelaine à fond jaune à décors de branchages et d'oiseaux.	/
218	2681	17	Une partie de service de table en porcelaine et décor de baglette dorée de la maison DAMON.	/
219	4982	22	Ensemble de 13 ASSIETTES à SALADE en cristal de forme haricot. On y joint : Ref 24/ VASES en cristal	/
220	4982	40	CACHE POT en porcelaine à décor floral sur fond bleu. Bordure à filet noir. XIXème siècle (restauré) On y joint : Ref 47/ ASSIETTE en porcelaine blanc bleu à décor central d'un paysage (trous et accident)	/
221	5194	40	Grande ASSIETTE en verre peint opaline à décor de fleurs et oiseaux	20 /
222	J121	7	SERVICE DE TABLE en porcelaine	100 /
223	4623	4	BONBONNIERE et son PRESENTOIRE en porcelaine blanche et or à décor en alternance de frises de portaits et fleurettes en biscuit. Bonbonnière à deux anses se terminant par des têtes de lions. XIXème siècle. On y joint : Ref 5/ ENCRIER en bronze doré et pierre rouge. Fin XIXème	150 / 250 €
224	1934	6	Service à poissons en céramique avec une marque Germany, comprenant: un légumier couvert, un plat de forme ronde, deux plats de forme ovale, un petit plat, une saucière et douze assiettes On y joint : SEAU EN METAL ARGENTE	/
225	3674	2	Vase à panse globulaire en porcelaine de Chine à décor en bleu sous couverte de fleurs sur un semis de feuillage stylisé. Marque aux deux cercles concentriques.	400 / 600 €
226	5191	2	Raúl ANGUIANO VALADEZ (1915-2006) "Femme mexicaine", 1969 Gravure en noir signée et datée en bas à droite, numérotée Epreuve d'artiste en bas à gauche 40 x 34 cm	100 / 120 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
227	2609	13	Eugène Valentin, Place sous la neige, Lithographie signée et numérotée 165/225	/
228	3288	22	RAUCH, 1832. La calèche Aquarelle et gouache, signée et datée en bas à droite 15 x 12,5 cm	150 / 200 €
229	362	72	2 PASTELS PORTRAITS D ENFANT(refs 31+32)	/
230	43	82	BERTHOLD Mahn, vue de Saint Flour, Dessin, signé et daté 1941 On y joint : Ref 83/ HANIN René, Paysage aux arbres, sanguine, signée en bas à droite Ref 84/ Gravure de LEMAGNY, Les hortillonnages à Amiens	100 / 120 €
231	4163	80	Gravure, représentant un plan du siège de Grave ,47x59cm	40 / 60 €
232	1078	13	ECOLE ANGLAISE, 1852 - Cavaliers à cheval - Esquisse à la mine de plomb signée et datée 52 vers le bas à droite. - 14,5 x 25 cm	40 / 60 €
233	3902	4	Dessin. Etude académie d'homme. Signée ANQUETIN On y joint : Ref 6/ STAUFFERT. Académie d'homme. 1950 Ref 22/ Dessin signé FROMENTIN. Paysage	150 / 200 €
234	1237	1	HERVE 1851, DESSIN PAYSAGE	/
235	3014	103	Ref 103 ET 104 PLANCHE DEBOTANIQUE	/
236	201	36	F.L. ROUX (d'après): « Vue prise de la Pointe de la jetée à Ajaccio » Lithographie. 43 x 59cm On y joint : Ref 48/ Maxime LALANNE Les bords de la Seine près d'Argenteuil Gravure au noir sur papier 8 x 24,5 cm (à vue)	400 / 600 €
237	56	281	FAIVRE, LITHOGRAPHIE REPRESENTANT UNE JEUNE FEMME A L'OMBRELLE	/
238	3916	4	D'après Charles DETAILLE, 1890 - Le Sancy - Gravure en couleurs - 51 x 62 cm - Provenance Maison Legoupil, éditeur d'estampes, dans son encadrement d'origine	80 / 120 €
239	J121	35	Paire de GRAVURES en sépia de formes rondes à sujets mythologiques	30 /
240	5194	2	École RUSSE Sortie de bateau de Saint-Pétersbourg, 1830 Gravure et aquarelle signée et datée 50 x 75 cm	500 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
241	5052	3	LITHOGRAPHIE "Le porteur d'eau" Roger J. Trieria On y joint : Ref 5/ TROIS PANNEAUX modernes "composition"	/
242	986	23	Déesse du Printemps, gouache sur papier signée en bas à droite et située "Naples" en bas à gauche, 23 x 14 cm	150 / 250 €
243	5052	23	Grand MANUSCRIT illustré Papier laqué noir – Encre – Gouache Thaïlande, 2ème partie du XXème siècle 65,5 x 9,5 cm Trous de ver, quelques déchirures, 1 page de couverture très abîmée.	100 / 200 €
244	322	3980	Gravure monument FENELON	/
245	3425	18	Ensemble d'aquarelle figurant paysages, édifices etc... (9)	/
246	1907	81	Suite de 12 aquarelles par Pierre Albert Leroux figurant des militaires de 1840 au second Empire On y joint : Ref 355/ Deux gravures d'après Dürer	400 / 500 €
247	4334	2	ZOUBALOFF (Jacques). Les Roses. Aquarelles et Dessins. Ed. d'Art Charles Moreau, Paris, 1929. Comprenant 40 planches en noir et 11 planches en couleurs de ZOUBALOFF, reproduites par Daniel JACOMET. Demi reliure cartonnée, dans un emboitage.	/
248	56	282	LEGRAND Louis (1863-1951). L'échappatoire. Eau forte, signée en bas vers la droite, numérotée 6/50. 35 x 57 cm	50 / 100 €
249	4501	5	Ensemble de CROQUIS d'architecture de Monsieur HAUTECOEUR	/
250	2266	29	WILLAUME. Deux femmes. Dessin au crayons de couleur, signé en bas à gauche et daté 48. 65 x 48,5 cm	80 / 120 €
251	56	262	Dessin à l'encre marouflé sur carton, Combat de perroquets, 92*65 cm à vue	/
252	5052	19	AQUARELLE "La prière" + d'après Rockwell admiration de Pollock	40 /
253	1984		/1 GRAVURE PAR FORAIN	/
254	3870	348	GRAVURE "Good company"	/
255	2796	1134	"FREIBURG" Gravure en couleur fixée sous verre, vue de village de montagne + gravure en couleur "Vue de Genève" fixée sous verre	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
256	3916	5	D'après de la NEZIERES, 1896 - La chute - Gravure - Etiquette d'origine d'encadreur Moumas à Bayonne - 43 x 35 cm	60 / 80 €
257	3035	46	/46 et ref /47 SUR DEUX FEUILLES ENSEMBLE DE TROIS VUES DE RAOUL DU GARDIER On y joint : Ref 48/ DESSIN VUE PAR RAOUL DU GARDIER	/
258	3035	49	/49 DESSIN PAR BERARD JEUNE FEMME ALLONGEE On y joint : /51 ENSEMBLE ECOLE MODERNE + DESSIN DE NU ET PAYASGE TROIS PIECES EN TOUT / 40 ENSEMBLE DE DEUX DESSINS : - D'après Louis HERSENT. Portraits des gisants d'Elisabeth Ier et de Marie Stuart, Westminster. 20 x 14 cm - D'après Eustache BERAT. Portrait de mendiant. Dessin au crayon. Porte une signature et une date.	/
259	322	3944	Ex ligne 79 vte 02/07/2014 // Lithographie de CARZOU, vue de port. On y joint : Ref 3945/ Ex ligne 98 vte 02/07/2014 // Lithographie CARZOU paysage bleu. Ref 3946/ Ex ligne 99 vte 02/07/2014 // Lithographie CARZOU paysage jaune.	/
260	475		ECOLE FRANCAISE vers 1920. Couple en action. Deux dessins au crayon.	80 / 100 €
261	5191	5	Raúl ANGUIANO VALADEZ (1915-2006) "Portrait de femme indienne", 1971 Lithographie en couleurs signée en bas à droite 52.5 x 45.5 cm	80 / 120 €
262	3751	3	Photographie d'une aquarelle représentant l'atelier d'un peintre, photo signée: BOURGOIN	/
263	J121	13	CESAR (1921-1998) Trois verseuses Lithographie, signée en bas à droite et dédicacée 9/3/92 47 x 120 cm	400 /
264	4124	2	LOT DE DESSINS DANS UNE VALISE	/
265	J121	23	École NORDIQUE du XVIIème siècle. Scène de promeneurs Encre titrée CAMPANA	100 /
266	2711	44	5 gravures tirées du Charivari par Daumier. Histoire d'un règne. L'appel de leurs réserves. Basile, mon ami votre mot va de travers. Mon champ saccagé. Adoremus.(tirées des actualités). On y joint : Ref 65/ ECOLE MODERNE . 2 Vues de Venise. Huile sur carton signées STREGA et GABRIEL	50 / 80 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
267	5191	1	Raúl ANGUIANO VALADEZ (1915-2006) "Personnages voilés", 1969 Gravure en noir signée et datée en bas à droite, numéroté Epreuve d'artiste en bas à gauche 19.8 x 15 cm	80 / 120 €
268	J121	27	GIRARDET Louis d'après Scènes Pastorales Deux Gravures	30 /
269	5191	4	Raúl ANGUIANO VALADEZ (1915-2006) Portrait d'Indienne, 1980 Gravure sur bois signée en bas à droite et numéroté Epreuve d'artiste en bas à gauche 23 x 20.5 cm	80 / 120 €
270	5191	6	Marcela QUEVEDO "Homme de dos marchant", 1992 Aquarelle signée et datée en bas à droite 50.5 x 36 cm	50 / 80 €
271	3684	41	Gravure à la pointe sèche, deux études de crânes d'oiseaux, numéroté 46/90, signé Kramer et daté 1985, en dessous au crayon. 13,5 x 9,5 pour chaque.	50 / 100 €
272	4911	24	Suite de quatre GRAVURES des saisons ovales dans des cadres anciens. XVIIIème siècle	550 / 650 €
273	4501	3	Deux DESSINS de Norsel Mine de plomb sur papier	/
274	2689	39	Louis ICART, Deux femmes à côté d'un bouddha. Gravure en couleur.	200 / 250 €
275	56	276	Dessin projet architectural. Confessional	/
276	2796	57	L'ECOLE DES MARIS. Gravure en noir. Accident à la vitre. 33 x 21 cm	/
277	56	278	affiche russe	/
278	322	3972	"Etude de figures" d'après Victor Hugo (signé H.V)	/
279	4029	23	MOREAU d'après L'accord parfait Gravure en noir	60 / 80 €
280	J121	14	Deux BOUDDHAS assis un en bois doré, l'autre en bois laqué	150 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
281	5052	22	Grand MANUSCRIT illustré Papier laqué noir- Encre – Gouache – Feuilles d'or Thaïlande – 2ème partie du XXème siècle 66,5 x 8 cm Quelques déchirures et trous, taches dues à l'humidité – une des pages de couverture est très abîmée.	100 / 200 €
282	2796	1137	Aquarelle japonaise? Faucon serrant sa proie, fixé sous verre	/
283	5161	44	JAPON. BRULE PARFUM en bronze, Epoque Meiji.	200 / 300 €
284	4899	152	Petites PARTIES de PORCELAINE montées. Chine, XXème siècle.	50 / 60 €
285	3837	11	Une lampe rouleau en porcelaine du japon	/
286	4920	12	Livre de prières, TIBET	/
287	2796	1136	PEINTURE SUR VERRE BOUQUETS DE FLEURS JAPONISANT?	/
288	4982	44	CHINE. VASE couvert en porcelaine polychrome à décor floral.	/
289	5194	36	Petite COUPELLE Pékin XIXème siècle	80 /
290	5043	53	POTICHE couverte en porcelaine décorée en bleu sous couverte de phénix parmi les pivoines. Le col orné d'une frise de lingzhi. Chine, époque KANGXI (1662 - 1722) Haut. : 41 cm. Fond et couvercle percés, couvercle rodé à l'intérieur et restauré au bord.	500 / 600 €
291	5194	48	Lot de SOCLES Chine	/
292	322	3957	Ex ligne 181 vte 04/10/2013 // Groupe en malachite sculptée d'une femme et phoenix dans des rochers -- Chine -- Haut : 41cm - Petits accidents.	/
293	4489	6	LOT de cartes stéréoscopiques polychromes représentant des vues du Japon.	80 / 100 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
294	4503	189 bis	Epée ou takouba – touareg - Algérie - Cuir de vert de kano - laiton - fer - fourreau en or et argent - lame gravée - Long. : 106,5 cm - Provenance:Lors de la vente aux enchères du 14 juin 1991, la presse avait fait écho de la vente de neuf lots provenant des souvenirs du Général de Gaulle (lot 66 à 74). -Cette takouba a été conservée depuis dans la collection d'armes touareg que nous présentons.- Le Général de Gaulle avait conclu sa traversée du désert par un voyage au Sahara (du 10 au 18 mars 1957). Il reçut cette épée très probablement lors de sa visite à Tamanrasset le 16 mars 1957.- Cette visite l'avait certainement marqué puisqu'un an plus tard, le 13 mai 1958, il lança la phrase restée célèbre "Tous français, de Dunkerque à Tamanrasset"	4000 / 6000 €
295	1895	77	Un grand vase en porcelaine de Chine (acc et restaurations)	50 / 100 €
296	3026	50	Quatre chiens de fo adossés à un vase couvert en pierre dure XX ème s. H: 18 cm Accidents et manques.	100 / 150 €
297	2896	92	CHINE - CACHE-POT en porcelaine blanche et bleu à décor de branches fleuries de prunus. Marque apocryphe Kangxi sous couverte. Haut: 23 cm (restauration ancienne)	30 / 50 €
298	4478	61	STATUETTE représentant un personnage chinois (manque)	/
299	5052	15	Paire d'attendants de bouddha en bois laqué, agenouillés, l'un avec les mains jointes. Birmanie, début XXème siècle Haut. : 46 cm.	300 / 500 €
300	4489	5	RECHAUD à opium en bois naturel et réserves en os	20 / 40 €
301	3902	64	7 volumes PROMENADES DANS PARIS On y joint : Ref 65/ 1 VOLUME livre d'art SUR ROME Ref 69/ LIVRE BROCHE "MARQUISE"	200 / 300 €
302	4503	130 ter	LOT DE 3 LIVRES DONT : - - Les perles de Mauritanie de Marie Françoise Delarozière - Edisud 1985 - - Parures des temps anciens des peuples lointains - Edith Hoffmann - barbara Tuède - Edition - Leipzig pour aux quais de Paris - Librairie G. Kogan 1977 - - L'art de l'orfèvrerie bédouine de Heather Colyer Ross - 1989	80 / 100 €
303	3823	1	Une bande dessinée: Les aventures de Bob et Bobette, le Teuf-Teuf club.	10 / 20 €
304	322	3930	4 livres sur les beaux-arts : Les Primitifs, Le XVIIIème Siècle, Le XXème Siècle, De David à Cézanne	/
305	895	41	Trois volumes architecture vivante	40 / 60 €
306	322	3943	Ex ligne 379 vte 21/04/2015 // "Le Roy Soleil" de Gustave Toudouze et Maurice Leloir, Paris, éditeurs Boivin & Cie, 1931.	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
307	4272	229	Lot de livres comprenant : - L'Ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche, Cervantes, 370 compositions de Gustave Doré, tome I & II (ref 224) - Les contes de Perrault, dessins par Gustave Doré (ref 224) - Histoire d'Angleterre, F. Guizot - tome 1 à 2 (ref 220) On y joint : Ref 230/ DICTIONNAIRE DEUX VOLUMES	/
308	2501	65	QUATRE VOLUMES MOBILIER ET DECORATION	/
309	4982	6	Lot de LIVRES reliés et brochés principalement sur l'art	150 / 200 €
310	4520	96	VOLUME PAR VERLAINE On y joint : 1 VOLUME ART XX è	/
311	J121	19	Ensemble de LIVRES reliés et brochés sur le thème de la littérature et des Beaux Arts	100 /
312	4334	7	L'EPITAPHE VILLON, édition de 1946 exemplaire 23/178, dans un cartonnage	60 / 80 €
313	4272	231	Lot de cartes : - Cartes des principaux états de l'Europe (ref 206) - Carte de l'Empire François, 1804 (ref 222) On y joint : Ref 232/ Lot d'Atlas : - Atlas Universel avec la géographie physique et politique du monde, cartes et plans de villes (ref 225) - Atlas de géographie militaire pour l'école militaire spéciale de Saint Cyr (ref 222) - Atlas Orbis Antiqui Totius - Atlas Universel et classique de géographie ancienne, romaine du Moyen-Age, Moderne et Contemporaine. A l'usage des établissements d'instruction publique, par MM Drioux et Ch; Leroy. 1872 - Atlas manuel de Géographie Moderne - Atlas National contenant le géographie physique, politique, historique, théorique, économique, militaire, agricole, industrielle et commerciale de la France et de ses colonies. Par F. de La Brugère	/
314	3116	133	L'art et L'homme. Editions Larousse, deux volumes - Louis HOURTICQ. Encyclopédie des Beaux Arts. Deux tomes.	20 /
315	322	3974	Lot de dessins, livres sur l'art etc...	/
316	56	275	Poteau en laiton pour cordon de sécurité.	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
317	3116	12	Femme à la rose. Miniature ovale. Cadre noir.	50 / 80 €
318	J121	8	Lot comprenant : deux MINIATURES persanes sur ivoire, et seize PORTRAITS chinois sur papier de riz	100 /
319	5043	1	<p>Miniature du Cachemire illustrant un Shahnameh de Firdousi -miniature provenant d'un manuscrit sur papier, texte en persan à l'encre noire et rouge sur 4 colonnes en écriture nasta'liq dans des encadrements de filets, avec quelques parties de texte écrit en diagonale.</p> <p>Cachemire, première moitié du XIXème siècle.</p> <p>Dim. page : 28 x 17 cm. Dim. texte : 22 x 12 cm</p> <p>1er - Un roi tranche la tête d'un homme tenu par un soldat, tandis que quatre autres soldats s'affairent à tenir un second homme près d'une rivière. (désencadrée).</p> <p>Dim. miniature : 17,5 x 12 cm.</p> <p>On y joint :</p> <p>Ref 2/ Miniature du Cachemire illustrant un Shahnameh de Firdousi - miniature provenant d'un manuscrit sur papier, texte en persan à l'encre noire et rouge sur 4 colonnes en écriture nasta'liq dans des encadrements de filets, avec quelques parties de texte écrit en diagonale.</p> <p>Cachemire, première moitié du XIXème siècle.</p> <p>Dim. page : 28 x 17 cm. Dim. texte : 22 x 12 cm</p> <p>2ème - Rustam et Suhrab se battent le premier jour de leur rencontre. Suhra jette Rustam à terre et s'assied sur sa poitrine.</p> <p>Dim. miniature : 13,5 x 12 cm</p>	300 / 400 €
320	5052	21	TABLE BASSE COULISSANTE	/
321	5194	85	<p>MIROIR en bois ? sculpté de branches de vigne.</p> <p>Dimensions : 60 x 80 cm</p>	200 / 300 €
322	5194	107	<p>COIFFEUSE en bois de rose marqueté</p> <p>Hauteur : 60 cm</p>	/
323	5194	13	<p>COLONNE en onyx</p> <p>On y joint une COLONNE en marbre</p> <p>Hauteur : 28 cm (environ)</p> <p>Diamètre : 28 cm (environ)</p>	250 /
324	5194	93	LUTRIN	200 / 300 €
325	J121	36	<p>BUREAU à abattant en placage et parchemin</p> <p>Vers 1940</p>	200 /
326	5194	94	<p>GUERIDON rond</p> <p>XIXème siècle</p>	100 /
327	5052	17	ELEMENT DECORATIF en bois sculpté rocaille	100 /

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
328	5194	92	SECRETAIRE en placage de bois clair Travail autrichien du XIXème siècle	600 / 800 €
329	5194	90	MIROIR de Venise 60 x 100 cm (à remonter)	300 / 500 €
330	5194	96	TABLE GIGOGNE	100 /
331	5194	61	Deux CHEVALETS en acajou	600 /
332	5194	104 bis	MIROIR dans un encadrement de bois clair	/
333	5194	75	TABLE pour malade en acajou et bronze Dimensions du plateau : 50 x 95 cm	200 / 300 €
334	5194	67	ETAGERE à trois niveaux à décor d'incrustations de bronze et écaille de tortue Napoléon III	300 /
335	5194	103	BUREAU dos d'âne Louis XVI	150 / 250 €
336	5194	59	PORTE-MANTEAU perroquet en bois fruitier	250 / 350 €
337	5194	84	TABLE à plateau en marbre marqueté Hauteur : 80 cm ; Diamètre du plateau : 60 cm	600 / 800 €
338	5194	78	TABLE d'architecte en acajou. Plateau inclinable en placage Signé ?	200 / 250 €
339	5194	104	Deux MIROIRS 60 x 80 cm	/
340	4982	26	TABLE de CHEVET à trois tiroirs en placage	200 / 250 €
341	5194	101	TABLE de TRAVAILLEUSE en acajou	80 /
342	5052	24	ECRAN de CHEMINEE, piétement en bois noirci et tourné, centré d'un panneau composé d'oiseaux naturalisés. Fin du XIXème siècle Haut. : 104 cm. Prof. : 72 cm Accidents	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
343	5194	65	PARAVENT à trois panneaux à décor à l'huile XXème siècle	200 / 300 €
344	5194	109	BIDET-MEUBLE en acajou à cuvette en faïence.	/
345	5194	63	BUREAU Napoléon III	250 /
346	5194	80	TABLE ETAGERE à alcool en acajou à deux niveaux	100 /
347	J121	2	Large COFFRE en noyer à décor de quatre arcatures centrées de trophées et d'anges. En partie du XVIème siècle.	300 /
348	860		MIROIR A RAIS DE PERLES	/
349	5194	43	MIROIR de TOILETTE ancien dans un cadre en bois de rose Louis Philippe	50 /
350	5194	102	ETAGERE d'angle en acajou	30 /
351	5194	83	TABLE GIGOGNE, plateau à décor d'incrustations de pierres dures, bronze et ivoire	200 / 300 €
352	5194	77	BARBIERE en acajou avec son miroir	150 / 200 €
353	407	9	LUSTRE en laiton doré Style Hollandais	/
354	5194	88	Grand COFFRE en marqueterie XVIIIème siècle 60 x 110 x 70 cm	400 / 600 €
355	5194	60	Paire CHEVALETS en acajou	600 /
356	5194	74	TABLE de CHEVET à trois plateaux Napoléon III	100 /
357	5194	106	Diego GIACOMETTI ? TABLE BASSE de SALON Bronze et plateau de verre 58 x 120 x 45 cm	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
358	5194	66	PARAVENT en métal à trois panneaux à décor à l'huile	200 / 300 €
359	5194	12	SOCLE	200 /
360	5194	79	MIROIR à trois panneaux, cadre en laiton BROT. Hauteur : 155 x 60 cm	100 / 150 €
361	5194	62	COMMODE de maîtrise	200 /
362	5194	100	Deux TABOURETS de piano	80 / 150 €
363	5194	76	BARBIERE en acajou avec son miroir Hauteur : 150 cm	150 / 250 €
364	5194	13 bis	SOCLE en bronze	/
365	J121	20	Petite VITRINE à décor de vernis Martin Style Transition	250 /
366	5194	64	PARAVENT à trois panneaux à décor à l'huile XIXème siècle	200 / 300 €
367	5194	82	CARTONNIER en bois de placage de bois de rose Style Louis XV, XVIIIème siècle 170 x 80 cm	600 / 800 €
368	5194	33	Deux petits VASES dont un à couvercle en argent	40 /
369	5194	28	Quatre CARAFES en cristal dont deux avec col en argent	100 /
370	3858	21	LOT DE COUVERTS EN METAL ARGENTE (total : 44 pièces // 3 petites cuillères à long manche, 1 louche, 4 cuillères, 2 fourchettes, 6 cuillères + 4 fourchettes même modèle, 5 cuillère à soupe + 5 cuillère a dessert + 5 fourchettes à dessert + 9 fourchettes même modèle) On y joint : un cendrier en métal	/
371	J121	32	BOITE à cartes en argent Angleterre	50 /
372	4666	16	Ensemble de ONZE SALIÈRES, les bouchons en argent	30 / 50 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
373	322	3935	une coupe "paquebot colombie" + rafraîchissoir. Métal argenté	/
374	322	3953	Cuillère à pot en argent, modèle uniplat -- Caen, XVIIIème -- 38cm, 228g	/
375	5168	14	AIGUIERE et SUCRIER en argent quadripode à boutons et prise en bois. Poids brut : 832 grammes	150 / 200 €
376	4520	35	Une fourchette de table et un couteau à poisson en argent, modèle coquille. Travail français. poids : 157 g On y joint : Ref 102/ Deux rond de serviettes (argent?) gravés "Bruno" et "B.C" + 1 gravé décor d'arches.	40 / 60 €
377	3082	4	DEUX PAYSAGES DE SOUS BOIS	/
378	3116	131	Armand DAYOT. Grands et petits maitres hollandais du XVIIème siècle. In Folio, dos cuir à nerfs. (usures). 1912- Tirage à 600 exemplaires. Tiré à part, dédicacé à Albert Clémenceau, signé par l'auteur à côté de la page de titre.	80 / 120 €
379	3566	19	BESSON. La ronde. 36 x 23 cm	150 / 200 €
380	322	3971	Deux peintures sur verre, portraits d'Hindous.	/
381	201	47	FELIX ? Jeune femme en tenue Gravure ovale en couleur signée en bas à droite et numérotée 30.500 38 x 26 cm (à vue) Petites tâches On y joint : Ref 49/ CARTIER Jacques Les fougères Aquarelle signée en bas à droite 24,5 x 32 cm Ref 50/ BLANDEAU Paul Barque à l'étang Aquarelle signée en bas à droite et datée 95 22,5 x 16,5 cm (à vue)	/
382	4517	1	Huile sur PANNEAU FEMME NUE On y joint : Ref 2/ "PORTRAIT DE LA BIENHEUREUSE ANGELE MERICI....." huile sur toile (accidents)	/
383	4911	22	V. VINCETTI Bouquet de fleurs Huile sur toile Signée en bas à gauche Dimension: 40.6 x 32.6 cm	300 / 500 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
384	2566	8	EMAIL Vierge Mater Dei Accident	150 / 200 €
385	4204	11	COMPOSITION AUX GLOBES HUILE SUR TOILE	/
386	3571	3	MARNY. Port de rivière animé. Aquarelle. Signée en bas à droite. 23 x 19 cm On y joint : Ref 44/ ROSSELLI. LE village au bord de la mer. Huile sur toile, signée en bas à droite. 27 x 41 cm	150 / 250 €
387	4638	50	François ROBLOT, Jeune femme peignant un paysage, aquarelle sur traits de crayon signée en bas à droite, 43 x 34,5 cm	/
388	4362	112	huile sur toile ALLEGORIE DE LA MUSIQUE	/
389	322	3940	Ex ligne 204 vte 08/03/13 //// Ecole moderne, Halte de caravane auprès du fleuve, 50*76 cm.	/
390	322	3967	Ex 2331 // ECOLE de la fin du XIXe siècle - Paysage marin au ciel animé - Aquarelle, porte une signature en bas à droite, daté 91 ? - 10,5 x 14,2 cm	200 / 300 €
391	4830	47	Bernard MORLON (1947) Traces, 1990 Huile sur toile signée et datée en bas à droite et titrée au dos 100 x 100 cm	500 / 600 €
392	322	3937	Gravure Pissaro?	/
393	4911	21	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle d'après Veronèse Etude (Hercule et Omphale ? Samson et Dalila ?) Huile sur toile contrecollée Dimension: 31 x 33 cm (A vue)	100 / 200 €
394	3959	21	Maurice VERDIER. Portrait de femme. Crayon. 60 x 45 cm On y joint : Ref 22/ Grand miroir dans un encadrement en bois doré.	50 / 80 €
395	3074	7	Composition verte. Huile sur toile	/
396	3482	31	FEMME AU GLOBE AVEC DES COLOMBES On y joint : Ref /32 PORTRAIT EN PIED REPRESENTANT HERMES Ref /33 PORTRAIT DE FEMME EN PIED	/
397	322	3941	Ex ligne 236 vte 18/12/2011 // BOKELBERG, Portrait de Dali et sa Muse, photographie en noir et blanc, 55*37 cm	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
398	3674	7	Ecole du XIXème, Portrait d'homme au chapeau et à la fraise, huile sur panneau On y joint : Ref 9/ Irène DESCHLY, Femme à l'écriture, huile sur toile, signé en haut à gauche, 30,5 x 35 cm Ref 40/ BAH. A la porte de la ville. Huile sur toile. Signée en bas à droite.	150 / 200 €
399	201	51	Eugène Blaisot (1821-18..?) ? Sainte Marie-Madeleine pénitente Gravure en couleur 36 x 26 cm (à vue) On y joint : Ref 52/ Affiche "Le Général en Chef de l'Armée d'Angleterre aux habitants des campagnes des départements de l'Ouest"	/
400	4333	23	AQUARELLE LE MUR fixée sous verre (verre accidenté)	/
401	5043	38	Ensemble de 5 pièces : Deux fixés-sous-verre, aux cavaliers et Ali. L'un avec deux hommes à cheval et un autre allongé à terre, tenant un livre à la main. Dim. : 25 x 31,5 cm ; - (ref/39) L'autre avec Ali sur un cheval noir, tenant son épée à la main, à cheval avec la fille du Prophète derrière lui. Très abimé. Dim. : 29,5 x 38,5 cm Iran, XXème siècle. On y joint : Ref 41-54/ Deux fixés-sous-verre Petit fixé-sous-verre représentant un homme à cheval avec une femme derrière lui. Intitulé « al-malik Saïf ». Dim. : 26 x 36,5 cm ; - un autre représentant un cavalier cosaque, inscrit « PANDUR » dans le bas. - On y joint un miroir rectangulaire au cadre polylobé en métal ajouré. Dim. fixé sous verre : 20,5 x 13 cm ; miroir : 34 x 28,5 cm Moyen-Orient, XXème siècle.	350 / 400 €
402	5052	4	DEUX PORTRAITS DE GEISHAS sur verre + Famille	/
403	5191	3	TORRIJOS "Femme indienne" Huile sur toile signée en bas à gauche 87 x 57 cm	100 / 120 €
404	5174	2	Ecole FRANCAISE du XVIIIème siècle L'annonciation Huile sur toile Porte une inscription au dos Mengs 37,5 x 21,5 cm	200 / 300 €
405	2896	312	Dans le goût d'Ivan Constantinovitch AIVAZOVSKY La Tempête Huile sur toile, signé en bas à droite ? 46 x 68,5 cm Réentoilée et restaurée, accidents	600 / 800 €
406	3674	11	Louis PICARD (1861-1940), Nu féminin en buste, huile sur panneau signé en bas à droite, 40,5 x 28 cm	1500 / 2000 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
407	3962	46	Aquarelle BORD D'UN PARC PAR ARIES On y joint : BORD DE RIVIERE huile sur toile	/
408	4322	32	Pièce encadrée "femme nue" On y joint : Ref 33/ Fixé sous verre, "Etude de trompe-l'oeil pour la bibliothèque de M. et Mme R. Descamps", 38*48 cm	/
409	1685	79	Mariette LYDIS - Jeune garçon assis Aquateinte en couleur signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 114/200 44 x 33 cm (à vue) - La petite ballerine Aquateinte en couleur 40 x 33 cm (à vue)	80 / 100 €
410	3902	19	CAIN. Homme au bicorne. Huile sur panneau. Signé On y joint : Ref 94/ 2 pièces encadrées représentants des personnages vêtus à l'antique (7 dessins)	250 / 300 €
411	3645	24	ECOLE DU XIXème siècle. Femme à la cruche, vieil homme et enfant. Huile sur toile, rentoilée. 40 x 32 cm	80 / 120 €
412	5052	18	TROIS TABLEAUX ANONYMES ABSTRAIT + UNE ECOLE BALINAISE + ECOLE BALINAISE PAYSAGE	100 /
413	J121	24	École HOLLANDAISE circa 1660 La rencontre, Huile sur toile	3000 /
414	1163		PEINTURE SUR PANNEAU COUCHER DE SOLEIL	/
415	4062	9	Isabelle BOSSE. Envolée. Huile sur toile signée en bas à gauche. Titree et annotée au dos. 100 x 84 cm	150 / 200 €
416	4503	325	huile sur toile PAYSAGE DE SOUS BOIS XIXEME On y joint : huile sur toile PAYSAGE IMPRESSIONISTE? PAYSAGE HST Ref 324/ AQUARELLE FEMME BAMBARA	/
417	5043	42	Grand et beau fixé-sous-verre, représentant un couple enlacé sous un arbre. Signé en bas à gauche. Dim. : 58,5 x 38 cm Iran, XXème siècle. On y joint : Ref 51/ Livre lithographié daté 1869 80 pages numérotés et 12 feuillets supplémentaires. 15 lignes par page et écriture marginale sur le premier chapitre. Reliure de cuir vert à décor de mandorles et pendentifs rouges. Fortes usures Iran, daté 1869. Dim. : 27 x 17,5 cm	350 / 400 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
418	322	26	ECOLE MODERNE Scène de marché Huile sur panneau Porte une signature en bas à gauche 27 x 35 cm	100 / 200 €
419	2796		DEUX TOILES DECORATIVES, PROJET BOUQUET DE FLEURS EN VASE	/
420	J121	9	Charles Henri VERBRUGGHE (1877-1974) L'Allée dans le sous-bois Huile sur panneau, signée en bas gauche	150 /
421	3315	1	Ecole française XIX siècle Paysage aux ruines huile sur panneau (craquelures) trace de signature	100 / 150 €
422	3701	32	ECOLE MODERNE. NATURE MORTE AUX MARGUERITES. CRAYON. SIGNE HEIRICH On y joint : Ref 36/ Etude de fleurs.	/
423	322	3939	lot de photos érotiques en noir et blanc + vues stéréoscopiques sur verre	/
424	3990	17	Lucie DENILLE. Paysage de montagne à la cascade animée. Aquarelle. Signée en bas vers le centre. 37 x 54 cm	/
425	3674	10	BAUER G. - Femme et berger allemand - Huile sur carton, signé en haut à droite - 38,5 x 48,5 cm.	300 / 400 €
426	J121	26	Géna BENE (1900-1960) "De Batna à Biskra" Huile sur panneau	100 /
427	J121	10	Charles Henri VERBRUGGHE (1877-1974) Femme assise dans le jardin Huile sur toile, signée en bas à droite	150 /
428	323	70	Eugène Camille LAMBERT. Paysage. Huile sur toile. signée en bas à droite. 65 x 92 cm	/
429	3684	32	Alice Stanley ACHESON (1895-?), Collage, daté 1964 dans le collage, 30,5 x 23,3 cm	60 / 80 €
430	118	35	SOUVENIR d'ITALIE. Grand tour. Quatre monuments en réduction sur une même base en altâtre dont la tour de pise et le dôme de Florence.	50 / 100 €
431	5180	3	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle Paysage italien animé d'une horloge Huile sur carton 64 x 80 cm (à vue)	1200 / 1800 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
432	4918	86	E. MACLEY*** Paysage avec chemin Huile sur toile signée en bas à gauche	/
433	1491	18	NATURE MORTE POMME POIRE, MODERNE, SIGNEE	/
434	3902	7	HST. Femme tricotant. XIXème. Signée On y joint : Ref 15/ Huile sur toile. Portrait d'homme noir. EKWALLA	150 / 200 €
435	4899	9	D'après KUNICHIKA, Portrait d'homme sur fond rouge, Estampes, 35 x 23,5 cm	60 / 80 €
436	3972	1	TROIS BOITES de PAPILLONS et INSECTES	/
437	4389	7	COURROY L., Composition, huile sur toile, signée en haut à gauche, contresignée et datée 1964 au dos, 65 x 54 cm	80 / 120 €
438	4911	18	Ecole FRANCAISE du XIXème siècle Marine, mer agitée Huile sur carton Dimension: 28.2 x 40.1 cm	200 / 300 €
439	3867	53	RUELLE HUILE PAR TOULET	/
440	4542	9	Attribué à Eugène DEVERIA Portrait de dos de Madame Thiers (?) Dessin à la mine de plomb A vue : 22 x 15 cm	150 / 200 €
441	186	1	TOILE DE JOUY TOMBEAU DE VOLTAIRE	/
442	1655	236	DANS LE GOUT DE GOERG PORTRAIT CIRQUE	/
443	3116	327	Vue de Venise Aquarelle	/
444	4512	17	D'après VLAMINCK, Vase de fleurs.	40 / 70 €
445	2671	128	Ecole Française du XVIIIe siècle ? Bachanales Huile sur toile	300 / 400 €
446	2102	3	Frédéric Anatole HOUBRON (1851-1908), Bois le Roi (Loiret), aquarelle sur traits de crayon, signé en bas à gauche et daté: 02, 21,5 X 31,5 cm (sml). Provenance: Vente succession Houbron du 22 mars 1909, n°102 du catalogue.	200 / 250 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
447	4462	33	PAYSAGE ORIENTALISTE HUILE SUR TOILE	/
448	4062	7	L CALLE. Paysage aux maison. Bretagne? Huile sur toile. Signée en bas à droite. 70 x 91 cm On y joint : Ref 8/ STEINSNYDER. Chambre au berceau et au chien. Gouache. Signée en bas à droite. 75 x 57,5 cm	150 / 200 €
449	322	3958	Ex ligne 230 vte 08/03/2013 // Peinture sur soie -- Signature en haut à gauche -- Cadre en bois doré	/
450	3674	12	Louis PICARD (1861-1940), Nu féminin au miroir, huile sur toile, signé en bas à droite, 35 x 27 cm	1500 / 2000 €
451	2102	2	Frédéric Anatole HOUBRON (1851-1908), Montdidier (Somme), intérieur d'église, aquarelle sur traits de crayon signé en bas à gauche et daté : 02, 30 X 22 cm (sml). Provenance: Vente succession Houbron du 22 mars 1909, n°22 du catalogue.	200 / 250 €
452	4911	33	Ecole FRANÇAISE du XIXème siècle, dans le goût de Lancret Scène de réjouissances villageoises Huile sur toile Dimension: 40.5 x 32.5 cm	400 / 500 €
453	2428	10	Attribué à François Geoffroy ROUX (1811-1882) - Bateau vapeur à aube battant pavillon français - Aquarelle annotée au dos " Le météor " - 16 x 27 cm	600 / 800 €
454	J121	22	Edouard HERZIG (1860-1926) Le sous-bois Aquarelle Signée bas droite	200 /
455	4830	46	Deux PIECES encadrées effet lames de bois Hotel & Coffee 79 x 49 cm (à vue)	/
456	5161	43	D'après GIORDANO. Saint Pierre, 1669 Huile sur toile signé et daté au dos.	300 / 500 €
457	5194	122	TAPIS Persan 180 x 270 cm	/
458	5194	116	TAPIS Bukhara 50 x 102 cm	/
459	4982	10	TAPIS	/
460	5194	115	TAPIS Bukhara 75 x 110 cm	/

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
461	5194	119	TAPIS de PRIERE Turquie 90 x 135 cm	/
462	5194	98	CARTONNIER BUREAU en pente en acajou	600 / 800 €
463	5194	121	TAPIS Afgan 90 x 145 cm	/
464	5194	114	TAPIS Soie signée EORG 120 x 175 cm	/
465	5194	118	TAPIS de PRIERE de couleur rouge Turquie 90 x 70 cm	/
466	5194	120	TAPIS persan à décor de quatre oiseaux 160 x 260 cm	/
467	5194	117	TAPIS Ardebil 190 x 275 cm	/
468	5194	123	TAPIS Persan 90 x 160 cm	/
469	5194	112	TAPISSERIE XIXème siècle 120 x 130 cm	200 / 300 €
470	5194	111	TAPISSERIE Aubusson signée XIXème siècle 280 x 140 cm (accidents)	400 / 600 €
471	5194	113	TAPISSERIE XIXème siècle 120 x 130 cm	200 / 300 €
472	5194	124	TAPISSERIE XVIIIème siècle ? (Restaurée)	/
473	5052	34	14 BOUTEILLES de La VALLEE de la LOIRE dont : - 1 bouteille de Coteaux du Layon, Saint Aubin de Luigné, 1994 - 8 bouteilles de Coteaux du Layon, Domaine de La Villefromoit, 1994 - 5 bouteilles de Bourgueil, Jean Nau, 1983 (en l'état)	80 / 100 €

VENTE DU 14/03/2017 - 1

Le 24/02/2017 à 14:18 [PT3]

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
474	5052	25	12 BOUTEILLES de Château Lynch-Moussas, Pauillac, 1991 Dans sa caisse d'origine (en l'état)	100 / 120 €
475	5052	40	20 BOUTEILLES de BORDEAUX rouges dont : - 1 bouteille de Château Mouton Baron Philippe, Domaine Rothschild, Grand Cru Classé, Médoc, 1967 - 1 bouteille de Saint-Émilion, Château-Figeac, Premier Grand Cru Classé, 1974 - 1 bouteille de Château Haut-Bailly, Grand Cru Classé, 1973 - 2 bouteilles de Saint-Émilion Grand Cru, Château La Chapelle aux Moines, 2001 - 8 bouteilles de Le Chevalier Battistini, 2001 - 3 bouteilles de Graves, Château Saint-Georges, 1982 - 4 bouteilles de Château d'Escot, Médoc, 1985 (en l'état)	120 / 150 €
476	5052	30	24 BOUTEILLES de BOURGOGNE dont : - 2 bouteilles de Chassagne-Montrachet, 1983 - 2 bouteilles de Beaune, 1988 - 3 bouteilles de Volnay-Fremiets, Caves Colbert, 1981 - 8 bouteilles de Volnay-Fremiets, Caves Colbert, 1983 - 1 bouteille de Volnay-Fremiets, Caves Colbert, 1984 - 5 bouteilles de Volnay 1er Cru, 1984 - 1 bouteille de Pommard, 1991 - 2 bouteilles de Chorey-Les-Beaune, 1984 (en l'état)	180 / 220 €
477	5052	28	12 BOUTEILLES de grands vins de Bourgogne dont : - 1 bouteille de Pierre Ouchart, 1946 - 1 bouteille de Pommard 1er Cru, Chateau de Bligny, 1993 - 1 bouteille de Vosne-Romanée, V.S.R - 2 bouteilles de Echezeaux, Grand Cru, 1988 - 3 bouteilles de Pommard, 1991 - 3 bouteilles de Gevrey-Chambertin, 1999 - 1 bouteille de Mercurey, Marquis de Goux, 2004 (en l'état)	150 / 180 €
478	5052	27	12 BOUTEILLES de grands vins de BOURGOGNE dont : - 6 bouteilles de Pommard 1er Cru, Les Rugiens, 1984 - 4 bouteilles de Corton Bressandes, Grand Cru, 1984 - 1 bouteille de Gevrey-Chambertin, V.S.R, 1969/70 ? - 1 bouteille de Nuits-Saint-Georges, Premier Cru, 1978 (en l'état)	120 / 150 €
479	5052	26	12 BOUTEILLES de grands vins de BOURGOGNE dont : - 7 bouteilles de Corton-Charlemagne, Caves Colbert, 1984 - 2 bouteilles de Chablis, 2003 - 2 bouteilles de Corton-Charlemagne, 1988 - 1 bouteille de Meursault-Charmes, 1974 (étiquette décollée) (en l'état)	100 / 120 €

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
480	5052	38	8 BOUTEILLES de DIGESTIFS dont : - 1 bouteille de Bas Armagnac, Domaine Boingnières dans sa boîte d'origine - 1 bouteille de Marquis de Montesquiou, Armagnac, Monopole, 40 ^e - 1 bouteille de Cognac, Hennessy, V.S.O.P Fine Champagne - 1 bouteille de 1er Grand Cru de Cognac, Grande Champagne, V.S.O.P - 1 bouteille de Marc-Antoine, Marc Égrappé, 1959 - 1 bouteille de Framboise Sauvage, Grande Réserve - 1 bouteille de Amaretto di Saronno originale - 1 bouteille de Amaretto di Sanremo (en l'état)	80 / 100 €
481	5052	31	13 BOUTEILLES de la VALLEE du RHONE dont : - 3 bouteilles de Gigondas, 1992 - 2 bouteilles de Gigondas, La Cave des Vignerons de Gigondas, 1979 - 3 bouteilles de Châteauneuf-du-Pape, La Croix des Papes, 1992 - 2 bouteilles de Châteauneuf du Pape, Domaine des Trois Plantiers, 1982 - 1 bouteille de Châteauneuf-du-Pape, 1983 - 1 bouteille de Chateauneuf du Pape, Domaine du Père Papité, 1991 - 1 bouteille de Châteauneuf-du-Pape, Domaine de Pignan, 2005 (en l'état)	100 / 120 €
482	5052	39	11 BOUTEILLES dont 3 magnums de BORDEAUX & 2 bouteilles de BOURGOGNE : - 6 bouteilles de Château Saint-Estève, Coteaux Varois, 1988 - 2 bouteilles de Chambertin, Clos de Bèze, Grand Cru, 1986 - 1 Magnum de Château Le Barailot, 2003 - 1 Magnum de Château Montbrun, Margaux, 1973 - 1 Magnum Château Larcis Ducasse, Saint-Émilion Grand Cru, 1982 (étiquette déchirée) (en l'état)	180 / 220 €
483	5052	37	18 DEMI-BOUTEILLES de grands vins de BOURGOGNE rouges dont : - 1 demi-bouteille de Chambolle-Musigny, Caves Colbert, 1984 - 1 demi-bouteille de Aloxe-Corton, Caves Colbert, 1984 - 2 demi-bouteilles de Nuits-Saint-Georges, Caves Colbert, 1987 - 5 demi-bouteilles de Côte de Nuits-Villages, 1991 - 9 demi-bouteilles de Chambolle-Musigny, 1992 (en l'état)	80 / 100 €
484	5052	32	12 BOUTEILLES de BORDEAUX dont Grands Crus : - 1 bouteille de Château Margaux, 1973 - 1 bouteille de Château du Tertre, Margaux, 1993 - 1 bouteille de Château Talbot, Saint Julien, 1987 - 3 bouteilles de Château Lézin, 1989 - 6 bouteilles de Château Baurly, Margaux, 1992 (en l'état)	180 / 220 €
485	5052	35	14 BOUTEILLES de BORDEAUX blancs dont : - 5 bouteilles de Loupiac, Château des Pierres Noires, 1993 - 5 bouteilles de Montbazillac, Prince de Dompey, non millésimées - 1 bouteille de Château Haut-Bergeron, 1969 - 1 bouteille de Sauternes, 1970 - 1 bouteille de Sauternes, Château Saint Amand, 1983 - 1 bouteille de Sauternes, Yvecourt, 1983 (en l'état)	100 / 120 €

VENTE DU 14/03/2017 - 1

Le 24/02/2017 à 14:18 [PT3]

N°lot	DOSSIER	Dépôt	DESIGNATION	ESTIMATIONS
486	5052	36	18 BOUTEILLES de BORDEAUX rouges dont : - 4 bouteilles de Le Colombier "de Château Brown", Pessac-Léognan, 2000 - 1 bouteille de Saint-Émilion, Château Franc-Bourret, 1967 - 2 bouteilles de Château Haut-Bailly, Grand Cru Classé, 1973 - 2 bouteilles de Château Haut-Bailly, Grand Cru Classé, 1988 - 1 bouteille de Château Pierbore, Haut-Médoc, 1971 - 2 bouteilles de Montagne-Saint-Emilion, Saint Emilion, 2004 - 1 bouteille de Montagne-Saint-Emilion, Saint Emilion, 2002 - 1 bouteille de Château Carbonnieux, Grand Cru Classé, Pessac-Léognan, 2001 - 2 bouteilles de Château Bouscaut, Grand Cru Classé, Pessac-Léognan, 1993 - 1 bouteille de Château Tayac, Margaux, 1978 - 1 bouteille de Château Lestage, Lustrac-Médoc, 2000 (en l'état)	120 / 150 €
487	5052	29	24 BOUTEILLES de BOURGOGNE dont : - 6 bouteilles de Beaune, 1988 - 2 bouteilles de Chorey-Les-Beaune, 1984 - 1 bouteille de Givry, Récolte 1978 - 1 bouteille de Bourgogne, Pinot Noir de Vieilles Vignes, 1990 - 1 bouteille de Gevrey-Chambertin, 1999 - 1 bouteille de Pommard, 1991 - 4 bouteilles de Pommard 1er Cru, Chateau de Bligny, 1993 - 1 bouteille de Pommard 1er Cru, Les Rugiens, 1984 - 1 bouteille de Chassagne-Montrachet, 1983 " 2 bouteilles de Mercurey, 1978 " 1 bouteille de Mercurey, Charles Viénot, 1978 " 1 bouteille de Mercurey, Marquié de Goux, 2004 " 1 bouteille de Volnay, 1959 " 1 bouteille de Volnay-Fremiets, 1981 (en l'état)	200 / 250 €
488	5052	33	13 BOUTEILLES de HONGRIE Tokaji, Furmint, 1992 (en l'état)	120 / 150 €