

VENTE VENDREDI 20 JANVIER 2017 à Drouot Richelieu salle 2 à 14h

Expositions : Mercredi 18 janvier de 11h à 18h
Jeudi 19 janvier de 11h à 21h
Vendredi 20 janvier de 11h à 12h

EXPERT : Madame SYLVIE DANIEL 01 40 44 88 64

MODE-VINTAGE et ACCESSOIRES dont :

Importants lots de HAUTE-COUTURE par CHRISTIAN DIOR, MARCEL ROCHAS, PIERRE CARDIN, PACO RABANNE
Collection de Mailles par ISSEY MIYAKE provenant de la garde robe de Mme F.

Chanel, Prada, Hermès, Jean-Paul Gaultier, Comme Des Garçons, Alaïa...

Catalogue en ligne : www.auctioneve.com
www.auction.fr
www.sylvie-daniel.artcover.com

Drouot-Live

CAT	DESIGNATION	Estimations
001	lot de 9 pièces comprenant, un ensemble CHRISTIE DE LA RUE: robe et boléro en soie sauvage saumon, un ensemble robe et veste en soie sauvage noire avec boutons bijoux PAULE VASSEUR, un ensemble top et jupe en soie sauvage brodée PAULE VASSEUR, une veste longue en lin dans les tons rouille, une jupe en soie sauvage rose thyrien, une robe à bretelles en soie sauvage dans les tons roses CHRISTIE DE LA RUE, une robe en soie sauvage brodée dans les tons framboise PAULE VASSEUR, un top à bretelles en soie sauvage brodée dans les tons roses, un boléro en soie sauvage bleu roi et on y joint: BALLY: 2 Paires de chaussures en cuir: 1 noire et 1 grise Taille 5 1/2	40 / 60
002	4 PIECES: REVILLE: 1Tunique en soie taupe, bordée de franges de soie avec sa ceinture assortie, circa 1920, griffée: Reville, London et étiquette: Mrs Fellowe et on y joint: 1 Petite cape en mousseline blanche agrémentée de dentelle noire, circa 1910 (accidents) et on y joint: 1 Robe et son dessus en mousseline crème, brodée de perles de verre, col croisé en crêpe "bleu Lanvin" (petits manques), circa 1913 et on y joint Attribué à Paul POIRET: 1 Robe tunique en damas de soie rouge framboise (petits accidents), manque la ceinture, circa 1911	100 / 120

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
003	4 PIECES CIRCA 1920: Jeanne LANVIN: 1 Robe en satin noir bordée au col et en bas de 3 rangs de perles tube, manches longues en mousseline noire fermées de 2 boutons perlés, griffée: Jeanne LANVIN Paris, Hiver 1920-1921, Unis France 15 - 7, et numéroté au revers: 1751 et on y joint 1 Robe en soie bleu turquoise à petits plis sur les hanches (accidents et taches), circa 1920 et on y joint : Alice NOEL: 1 Robe en satin noir à effet tunique sur jupe, fausses poches, broderies au fil d'or et broderies noires et passant de ceinture sur le devant surpiqué à effet plissé, petits boutons en jais noirs., griffée: Alice Noël, Paris, 21 rue du Cirque, Circa 1920 (Petits accidents) et on y joint: 1 Robe en soie noire avec une surjupe en tulle brodé de plumes, circa 1920	100 / 120
004	7 pièces: NINA RICCI: 2 robes courtes : Une en soie vert émeraude et une en soie rouge, RETY: 2 Robes longues dont une robe en mousseline à rayures multicolores et une robe en taffetas de soie, son étole et sa ceinture, et A. FRAGONARD:1 Robe- fourreau en velours noir (ourlet à recoudre)et Etienne Couture: 1 Robe longue en soie turquoise à motifs multicolores et Gérard Blaise Studio Couture: 1 robe longue en soie dans les tons pastels	40 / 60
005	PIERRE BALMAIN: Robe longue, corsage en satin crème, applications de velours bordeaux, perles et strass, jupe en soie et jupon en tulle, circa 1980 (Taches)	100 / 150
006	BALENCIAGA Paris: Robe bustier en moire et velours noir, boléro assorti, bretelles pailletées, circa 1980	60 / 80
007	MAXIM'S de Paris: Tailleur-Jupe en crêpe de laine noir circa 1980	100 / 120
008	BERNARD PERRIS: Manteau en mohair dans les tons rouille et bleu, circa 1970	60 / 80
009	PIERRE CARDIN Création: Manteau court en coton orange et applications de coton noir aux manches	80 / 100
010	VERSUS Gianni Versace: Ensemble comprenant une robe et une veste en soie à motifs multicolores, circa 1990	80 / 100
011	FRANCK ET FILS: Veste en reps noir à basque, col et poches à galons et perles	60 / 80
012	Jean- Louis SCHERRER: robe longue en crêpe bleu-marine à petits motifs verts	40 / 60
013	ANONYME: Robe violet foncé irisé, coulissée aux hanches	40 / 60
014	CHRISTIAN DIOR: Polo à manches courtes en coton bleu roi, taille M	40 / 60
015	CARRE HERMES: "Les clefs", fond blanc, entourage rose.	80 / 100
016	HERMES : Carré en soie "Les voitures nouvelles" signé Jacques Eudel	80 / 100

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
017	ANONYME: Robe en faille noire bords frangés Années 1930	100 / 120
018	ANONYME: Robe en satin , manches ballon plissée et sa ceinture Années 1930	120 / 150
019	ANONYME:Robe en crêpe noir, col en dentelle Années 1930.	180 / 200
020	ANONYME:Robe en satin bleu canard (Décoloration et acc.) Années 1930	60 / 80
021	ANONYME:Robe longue en crêpe noir, tulle, applications de pastilles et paillettes (acc.) Années 1930	80 / 100
022	ANONYME:Visite en faille noire perlée, bordé de dentelle vers 1900 (acc. à la dentelle)	100 / 120
023	ANONYME:Robe en crêpe noir imprimé fleuri multicolore Années 1930-1940	100 / 120
024	ANONYME:Robe en mousseline noire à petits volants Années 1930	80 / 100
025	ANONYME:Visite en cachemire des Indes frangée (usure aux boutons) Fin XIXème siècle	350 / 450
026	COMME DES GARCONS: Jupe Jacquard noir et blanc , 1993	120 / 150
027	COMME DES GARCONS:Jupe portefeuille "militaire" en lainage marron, Hiver 1994	80 / 100
028	CLAUDE MONTANA: Jupe en coton amande et on y joint une veste longue en coton bleu-marine	150 / 200
029	COMME DES GARCONS: Veste en crêpe noir avec un pan en dentelle perlée, Eté 1988	250 / 350
030	Claire Mac CARDELL, clothes by Townley: Robe en rayonne rose	250 / 350
031	COMME DES GARCONS: Veste "Pull" en lainage noir, col en skaï, Hiver 1988	200 / 300
032	JEAN-PAUL GAULTIER pour GIBO, Collection russe: Veste grise avec taille élastiquée	150 / 200

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
033	Claude MONTANA: Veste en lin bleu	100 / 150
034	YOHJI YAMAMOTO: Jupe zippée en coton noir et débardeur en coton tricoté	120 / 150
035	COMME DES GARCONS, COMME DES GARCONS: Ensemble en crêpe, couleur beige: jupe et tunique	120 / 150
036	JEAN MUIR: Robe en jersey bleu-marine Circa 1970 (Petit trou)	150 / 200
037	Yohji YAMAMOTO: Veste en laine noir et blanc, Hiver 1988	200 / 300
038	COMME DES GARCONS: Veste courte noir à col Claudine, 1990	150 / 200
039	Issaye MIYAKE: Jupe en crêpe chocolat avec un pan boutonné et on y joint une chemise d'homme noire filetée blanc à col Mao	150 / 200
040	COMME DES GARCONS: Veste en lainage rayures tennis "Eté 1992"	150 / 200
041	YOHJI YAMAMOTO: Jupe noire en polyester et pan en laine	80 / 120
042	JEAN-PAUL GAULTIER Femme: Combinaison pantalon en laine noire, zippée. Fermeture "fermoir" (à revoir.)	200 / 300
043	COMME DES GARCONS: 2 jupes dont : une jupe pantalon en lainage noir, circa 1988 et une jupe noire en stretch, circa 1996	80 / 100
044	COMME DES GARCONS: T-Shirt débardeur en coton blanc et noeuds froissés, circa 1994 (salissure)	60 / 80
045	TRICOT COMME DES GARCONS: Ensemble jupe et chemise en coton noir, circa 1992	150 / 200
046	ANONYME: Veste en renard roux (usures)	60 / 80
047	REVILLON: Manteau en castor et ocelot (Petites usures)	100 / 150
048	YVES SAINT LAURENT FOURRURES: Manteau en vison marron (usures)	200 / 300

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
049	ANONYME: Blouson en vison (décousu sur la manche)	150 / 200
050	REVILLON: Pelisse en gabardine vert foncé parements en vison et intérieur castorette	250 / 350
051	ANONYME: Pelisse marron, intérieur castorette et col castor, doublure amovible	150 / 200
052	ROBERT BEAULIEU: Manteau réversible en peau noir et vison dark	200 / 300
053	MARRENQ BOUTIQUE: Pelisse en gabardine, intérieur castorette, col vison	200 / 300
054	JACQUES FRANCOIS: Veste en vison, usure à l'épaule	100 / 150
055	R.BOURDOISEAU: Manteau en astrakan, col en vison	60 / 80
056	ANONYME: Une toque en vison PAS DE PHOTO	50 / 60
057	FOURRURES GEORGES V: Un manteau en vison marron	300 / 400
058	MANTEAU de vison dark (petite usure à l'épaule)	200 / 300
059	REVILLON : Veste en ragondin	180 / 250
060	ANONYME: Manteau du soir en velours de soie noire avec intérieur fausse fourrure blanche, circa 1960 (Petites usures)	60 / 80
061	THIERRY MUGLER COUTURE: Tailleur pantalon smocking en lainage noir avec revers en soie rouge, Circa 1980. Taille 38	200 / 300
062	YOHJI YAMAMOTO: Tailleur jupe en lin gris vert, taille S	100 / 200
063	ALAIA: Veste en lainage beige	80 / 120
064	SAINT LAURENT RIVE GAUCHE: Robe tunique entièrement pailletée bleue, taille M, Années 1980	200 / 300

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
065	ANONYME: Manteau en lainage écossais dans les tons marron et beige	80 / 100
066	YVES SAINT LAURENT RIVE GAUCHE: Robe longue en soie rose thyrien, lamée or et motif floral dans les tons jaune et vert (Fils tirés), circa 1990, bouton à recoudre	40 / 60
067	JOHN GALLIANO: Veste à fond noir à motif marron, circa 2000	100 / 150
068	VALENTINO COUTURE: Manteau en satin bleu nuit	100 / 200
069	SAINT LAURENT RIVE GAUCHE: Robe en jersey noir, circa 1980, taille 40	150 / 200
070	VALENTINO Boutique: Robe longue dos nu du soir en taffetas de soie noire et pastilles brochées or	150 / 200
071	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE FOURRURE: Manteau en peau lainée à motifs de losanges dans les tons orange, beige et vert	100 / 200
072	SAINT LAURENT RIVE GAUCHE: Robe courte bustier en tulle point d'esprit noir et volant turquoise, Eté 1987, taille 40	150 / 200
073	JACQUES FATH: Tailleur-jupe en velours noir et incrustations de dentelle, circa 1990	100 / 150
074	SAINT LAURENT RIVE GAUCHE: Manteau en velours noir, taille 40, circa 1980	150 / 200
075	DICE KAYER: Robe en soie crème, brodée de fleurs, paillettes, raphia brodé et perles dans les tons cuivre, taille S	60 / 80
076	ALAIA: Pull tunique à effets de transparence en maille marron foncé (petite couture à reprendre dans le dos)	80 / 100
077	VERSUS DE VERSACE: Petite robe d'Eté dos nu en soie rouge	30 / 50
078	MARTIN MARGIELA: Robe déstructurée noire à motif étoile, étiquette blanche	80 / 100
079	JEAN PATOU Boutique: Jupe longue en panne de velours dans les tons rouge et noir,	80 / 100
080	Attribué à LORIS AZZARO: Top dos nu en maille argent	80 / 100

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
081	A.J.BARI: Robe longue bustier en velours noir (Petites traces)	30 / 60
082	Attribué à Gabrielle CHANEL : Robe longue en dentelle de Calais et tulle noir (Document), circa 1925-1930 PAS DE PHOTO	200 / 300
083	Lot de 2 Pièces: LANVIN Hiver 2004: Manteau en velours bleu nuit et on y joint: Red VALENTINO: Robe en jersey noir et sa ceinture	60 / 80
084	Lot de 2 pièces: LANVIN: Robe en soie noire imprimée de fleurs et on y joint: LANVIN: Robe en lurex or circa 2000	60 / 80
085	Lot de 3 pièces: ANONYME: Ensemble Veste et gilet en laine imprimé à fleurs dans les tons rose et vert, col en velours pistache, boutons en verre (Manque un bouton) et on y joint un chemisier en crêpe de soie vert. ANONYME: Veste manches 3/4 en Gros de Tour crème (manque 2 boutons) Circa 1950. CARVEN: Jupe en velours noir, taille élastique.	60 / 80
086	Lot de 4 pièces: TRICOSA: 1 Manteau en jersey de laine rouge, ANONYME: 1 Robe sans manche en lainage rouge, 2 pulls en lainage: 1 blanc, col et broderies aubergine, 1 rouge, manches blanches et broderies	60 / 80
087	ANONYME: Lot de 5 pièces: Tailleur jupe en laine vert, col velours noir , broderie fleur rouge sur la poche (Petits trous). 1 veste en laine noire ganse satin, 1 veste en laine noire col velours, 1 pantalon en laine noire ganse satin, 1 jupe en laine noire.	60 / 80
088	CARVEN Haute couture circa 1970: Lot de 2 robes en mousseline de soie et velours, accompagnées de leur ceinture, l'une dans les tons verts et crème tachetée et l'autre dans les tons violets (manque la griffe)	60 / 80
089	CHANEL Haute couture: Lot de 2 jupes, n. 53116 et n.52253, 2 jupes en lin blanc, légère salissure	80 / 100
090	MAISON MARTIN MARGIELA Griffes blanches: Pantalon en lainage noir à rayures tennis et VERONIQUE BRANQUINHO: Veste sans manche en coton blanc à découpe bord franc	40 / 60
091	COMME DES GARCONS HOMME PLUS et Y3: Lot comprenant un polo cycliste en jersey crème pour homme et un blouson poncho en polyester vert pomme	40 / 60
092	PACO RABANNE PARIS, circa 1978: Robe en voile de coton et lurex à rayures dans les tons orangés	60 / 80
093	JEAN PAUL GAULTIER JEAN et CHANTAL THOMASS: Lot comprenant: 1Caraco en nylon lie de vin appliqué d'une poche dans le dos et 1 jupe en dentelle de coton blanc	40 / 60
094	CELINE PARIS-YVES SAINT LAURENT VARIATION -BURBERRY'S: lot comprenant une robe en lin mastic et crème rouge, une robe en lin et coton blanche à rayures vert d'eau (taches), tailleur en lainage Prince de Galles (accident)	40 / 60
095	JOHN LOBB: Paire de souliers en cuir noir à lacets	150 / 200

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
096	JOHN LOBB: Paire de mocassins à pompons en cuir noir	150 / 200
097	JOHN LOBB: Paire de bottines en daim noir	100 / 150
098	AUBERCY: Paire de souliers vernis noir à noeud en gros grain	80 / 120
099	WESTON: Paire de bottines marron	150 / 200
100	ANDREW MACKENZIE: Veste d'homme en coton noir, col à effet trompe l'oeil et manches bouffantes, taille 48 italien	60 / 80
101	MOSCHINO CHEAP AND CHIC: Circa 1990: Veste d'homme en coton bleu marine et bleu ciel, appliquée d'un galon à motif "ombre chinoise", taille 52 italien	80 / 100
102	JEAN-PAUL GAULTIER MAILLE: Veste pour homme en maille crème à capuche casquette, taille 48 italien Hiver 1991-1992 collection: LE PRISONNIER Bibliographie : p.51, "L'OFFICIEL 1000 Modèles, Jean Paul GAULTIER, 30 ans de création 1977-2007", éditions Jalou	350 / 400
103	JEAN-PAUL GAULTIER HOMME pour GIBO: Veste à queue de pie sans manche en velours noir, bouton façon jais Jean Paul Gaultier homme pour Gibo Hiver 1984-1985 Bibliographie : p.21, "L'OFFICIEL 1000 Modèles, Jean Paul GAULTIER, 30 ans de création 1977-2007", éditions Jalou	350 / 400
104	COMME DES GARCONS HOMME PLUS: Longue tunique en velours côtelé rose, circa 2014, brodé de petits pompons dans les tons gris et rose , taille M	250 / 300
105	JEAN-PAUL GAULTIER HOMME: Veste découpée façon salopette à rayures tennis marron sur fond noir, taille 50 italien Jean Paul Gaultier Homme Été 1990 collection : RAP'SODY IN BLUE	350 / 400
106	JEAN-PAUL GAULTIER MAILLE: Important pull en maille à motifs ethniques, brodé de boutons en nacre (manque un bouton et accident à un bouton), taille XL Jean Paul Gaultier maille Hiver 1994-1995 collection: LE GRAND VOYAGE	350 / 400
107	JEAN-PAUL GAULTIER HOMME: Gilet en lainage Prince de Galles à rayures rouge, col ceinture bandage, taille 48 italien Jean Paul Gaultier maille Hiver 1993-1994 collection: LES VIKINGS	180 / 200
108	JEAN-PAUL GAULTIER HOMME: Veste en taffetas , coton et feutrine surpiqué façon "Gaine" dans les tons marron et noir, taille 52 italien Jean Paul Gaultier Homme Été 1990 collection : RAP'SODY IN BLUE Bibliographie : p.45, "L'OFFICIEL 1000 Modèles, Jean Paul GAULTIER, 30 ans de création 1977-2007", éditions Jalou	450 / 600

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
109	JEAN PAUL GAULTIER: Parapluie en satin à motifs de tête de bélier dans les tons rouge, embout en métal représentant une tête de bélier (légère usure) Jean Paul Gaultier parapluie Hiver 1994-1995 collection: LE GRAND VOYAGE	120 / 150
110	PIERRE CARDIN circa 1960 : Un ensemble de plage et son short en coton vert et impressions multicolores	300 / 500
111	Attribué à YVES SAINT LAURENT circa 1970: Robe en peau noire brodée de perles multicolores (Transformation)	300 / 500
112	PIERRE CARDIN: Circa 1966: Ensemble jupe et top en tulle brodé de ruban or et pastilles argent (accident à la doublure)	800 / 1000
113	CHRISTIAN DIOR : Robe en tulle à pois noirs, Printemps-Eté 64 n° 122342	600 / 800
114	CHRISTIAN DIOR: Printemps-Eté 1953: Robe bustier en dentelle de Calais brodée de perles n°33770 (Quelques petites perles manquantes)	5000 / 6000
115	MARCEL ROCHAS: Robe sans manches, décolleté en V agrémenté d'un noeud, en taffetas "chiné à la branche" à motifs de fleurs stylisées rose sur fond crème et petits motifs noirs. Griffée, vers 1950	1500 / 2000
116	Attribué à Marcel ROCHAS: Robe en organza bleu, corsage plissé à boutons et jupe volantée, sur un bolduc: "Bienaimée collection n° 3031", Fin 1940-début 1950	600 / 800
117	ANONYME: Robe en dentelle stylisée noire, circa 1950	150 / 200
118	PACO RABANNE: Circa 1967-1968: Robe à pastilles noires et métal	1500 / 2000
119	PIERRE CARDIN: Paris New york circa 1968-1969: Manteau croisé en lainage écru, poches à découpe de cercle, dos appliqué d'une importante patte (petites griffures)	250 / 300
120	Promotion PIERRE CARDIN: Paris circa 1968-1969: Manteau en lainage bleu poches ovales (petites usures)	150 / 200
121	COURREGES: Paire de lunettes en plastique crème. Courrèges circa 1965 lunette " Eskimo " Bibliographie : Simone en 1965. Photo par Richard Avedon & modèle identique porté par Salvador Dali en 1965	100 / 120
122	PIERRE CARDIN Paris: Manteau en laine et cachemire rouge col à découpe façon drapé boutonnage noir	180 / 200
123	SYBILLA por GIBO circa 1985: Manteau- cape en laine et cachemire marine, doublure en coton vert pistache se nouant sur le devant	200 / 300

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
124	ELISABETH DE SENNEVILLE: Circa 1980-1985: Ample manteau molletonné à motifs abstraits dans les tons noirs et gris, taille M	100 / 120
125	ISSEY MIYAKE : Ensemble 3 pièces comprenant un pull en laine et mohair dans les tons marine, beige et kaki, un pantalon sarrouel en lin kaki et un bonnet "calot" en lainage rouille Issey Miyake Hiver 1981-1982	650 / 800
126	ISSEY MIYAKE: Ensemble comprenant une importante veste tricotée à franges de laine dans les tons prune et d'un pantalon en coton kaki d'inspiration équestre (petit accident au pantalon) Issey Miyake Hiver 1981-1982 Bibliographie :Modèle de même inspiration dans "L'OFFICIEL n° 674 , page 124-125	750 / 800
127	ISSEY MIYAKE by All Style Co LTD: Ample robe en maille à fines rayures dans les tons beige et noir, col capuche Issey Miyake circa 1977-1978	600 / 700
128	ISSEY MIYAKE: Robe pull en lainage et mohair façon damier, taille M Issey Miyake circa 1983-1984	500 / 600
129	ISSEY MIYAKE: Circa 1985: Robe manteau en lainage pistache et à rayures gris anthracite (2 mini trous à la manche)	500 / 600
130	ISSEY MIYAKEcirca 1983-1984: Ample manteau assymétrique en lainage gris anthracite d'inspiration kimono	550 / 600
131	JEAN-PAUL GAULTIER Cuir: Bustier ajouré de baleines en agneau plongé multicolore dans les tons noirs, verts et rouge Été 1991 collection ADAM ET ÈVE, RASTAS D'AUJOURD'HUI Bibliographie : Modèle identique version blouson p.49, "L'OFFICIEL 1000 Modèles, Jean Paul GAULTIER, 30 ans de création 1977-2007", éditions Jalou	1500 / 1800
132	JUNIOR GAULTIER: Combinaison en stretch noir, col bateau en lainage façon pull irlandais, taille 42 italien Hiver 1990-1991 collection: PASSÉS ENFUIS, SOUVENIRS, AINSI PASSE LE TEMPS.	200 / 300
133	JEAN PAUL GAULTIER FEMME: Veste croisée en lainage dans les tons rouge, col et épaules appliqués de cristaux Swarovski Hiver 1995-1996 collection: CAVALIÈRES ET AMAZONES DES TEMPS MODERNES	150 / 200
134	JEAN-PAUL GAULTIER FEMME: Veste en lin crème, manches retenues par des chaines et breloques "charms" porte bonheur (salissures) Été 2003 collection: APPEL D'AIR, MERCI CALDER	120 / 150
135	JEAN-PAUL GAULTIER: Griffes noires en Hébreu: Manteau cape façon smocking en lainage et satin noir. On y joint un bonnet en maille à cornes Hiver 1993-1994 collection LES RABBINS CHIC " Hommage au peuple Juif " Bibliographie : Modèle identique p.58, "L'OFFICIEL 1000 Modèles, Jean Paul GAULTIER, 30 ans de création 1977-2007", éditions Jalou / Vogue September 1993 - ph. Steven Meisel / SHALOM HARLOW, BRIDGET HALL & MEGHAN DOUGLAS PHOTOGRAPHIE PAR ELLEN VON UNWERTH POUR VOGUE MAGAZINE FRANCE AOÛT 1993 / Vogue Italia 1993 photo by Steven Meisel 1993	1000 / 1200

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
136	JEAN-PAUL GAULTIER FEMME: Ensemble 3 pièces comprenant une veste en crêpe marron à rayures tennis, manches chemises amovibles, d'un gilet à dos nu et d'un pantalon jupe Été 1994 collection : LES TATOUAGES	180 / 200
137	GIVENCHY COUTURE PAR ALEXANDER MAC QUEEN: Eté 1998: Tailleur en soie à motif Prince de Galles et cuir, inspiration Western	300 / 500
138	TRICOT COMME DES GARCONS: Circa 1983-1984: Ensemble comprenant un pull en maille de coton à décolleté plongeant, tacheté blanc sur noir et d'une jupe en coton à plis façon Origami	600 / 700
139	COMME DES GARCONS: circa 1983-1984: Manteau en lainage chiné gris d'inspiration costume traditionnel	900 / 1200
140	COMME DES GARCONS: Circa 1991-1992: Ensemble d'inspiration costume d'homme retravaillé en Prince de Galles. Veste façon "Queue de Pie" asymétrique	300 / 400
141	COMME DES GARCONS: Circa 1989: Ensemble comprenant un pull à multi-pans assemblés, beige sur fond noir et d'une jupe en velours noir, ourlet à galon d'inspiration folklorique	650 / 800
142	ISSEY MIYAKE: by all style C° LTD : Circa 1975: Veste tricotée en lainage dans les tons marine, bordeaux, vert...	250 / 300
143	ISSEY MIYAKE Circa 1983: Robe asymétrique en maille tricotée à franges dans les tons marine, marron et noir	750 / 800
144	ISSEY MIYAKE circa 1990: Robe en coton écossais et toile de nylon d'inspiration costume traditionnel, attachée par des liens en cuir	550 / 600
145	ISSEY MIYAKE circa 1985: Manteau en laine tissée dans les tons noirs et crème, fermeture à zip apparent et galon en maille chaînette.	300 / 400
146	COMME DES GARCONS circa 2002: Robe en taffetas noir à double col, en broderie anglaise et tulle	400 / 500
147	Robe de chambre COMME DES GARCONS Circa 1986: Manteau en coton à fines rayures d'inspiration peignoir d'homme : Modèle identique photographeur par Peter Lindbergh	380 / 400
148	Création PIERRE CARDIN: Robe en crêpe noir , ourlet à franges, légère trace sous la poitrine	300 / 400
149	CHRISTIAN DIOR London: Circa 1960: Robe en maille marine, col et poignet tricotés crème	250 / 300
150	JEAN-PAUL GAULTIER MAILLE: Top en maille fuzzi, imprimé trompe l'oeil corps de femme et flotté de latex chair Été 1996 collection : CYBERBABA	180 / 200

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
151	Chantal THOMASS pour Ter et Bantine, circa 1975: Robe en lainage et coton noir à motifs précolombiens, surpiquée rouge, col se fermant par un noeud dans le dos (2 petits trous)	80 / 100
152	COMME DES GARCONS Circa 1989-1990: Ensemble veste et jupe d'inspiration traditionnelle en toile de lin indigo, veste entièrement froncée, boutonnage "brandebourg"	850 / 1000
153	COMME DES GARCONS circa 1996: Robe à épaules tombantes en velours floqué marron sur fond noir,	600 / 800
154	JUNYA WATANABE COMME DES GARCONS: Circa 2004: Doudoune "Cocoon" en lainage marron à pastilles dans les tons rouge et crème, taille small	180 / 200
155	COMME DES GARCONS: Circa 1983: Jupe asymétrique en jersey, argenté sur fond noir à motifs d'inspiration ethnique	300 / 400
156	ROBE DE CHAMBRE COMME DES GARCONS Circa 1996: Robe longue en coton noir à motifs abstraits blancs	300 / 400
157	ISSEY MIYAKE Circa 1980: Ample blouse en toile chinée à carreaux dans les tons marron, gris et beige	200 / 300
158	ISSEY MIYAKE: Eté 1983: Veste asymétrique en toile imprimé d'inspiration ethnique, dans les tons gris et beige	350 / 450
159	COMME DES GARCONS Circa 1982: Ample pantalon en lin bleu indigo à rayures grises	350 / 400
160	TAO - COMME DES GARCONS: Robe en laine et alpaga tricotée, à effet de toile d'araignée, taille small	400 / 500
161	COMME DES GARCONS: Circa 1988-1989: Ensemble comprenant une veste d'inspiration queue de pie en lainage noir et sa jupe en laine tissée façon cachemire	600 / 700
162	COMME DES GARCONS CIRCA 1997: Ensemble veste et jupe à découpe façon patronnage en tweed crème à rayures grises appliqué sur du voile crème	500 / 600
163	COMME DES GARCONS Circa 1986, fabriqué en France, Robe asymétrique en lainage noir, appliqué d'une grande bretelle	400 / 500
164	TRICOT COMME DES GARCONS: Circa 1990, (à venir) Paire de ballerines en cuir noir et bandelettes élastiques	180 / 200
165	ROBE DE CHAMBRE COMME DES GARCONS Circa 1986: Ensemble chemise et jupe-culotte d'inspiration pyjama d'homme en coton écossais dans les tons gris, vert et blanc	180 / 200
166	ISSEY MIYAKE Circa 1990: Ensemble veste sans manche et pantalon, coton crème et gris anthracite, taille small	120 / 150

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
167	ISSEY MIYAKE Circa 1983: Jupe asymétrique en coton imprimé écossais dans les tons marron, gris et beige	200 / 300
168	TRICOT COMME DES GARCONS: Circa 1983-1984: Robe pull en lainage gris, appliquée d'une ceinture pour un effet asymétrique	350 / 400
169	COMME DES GARCONS, CIRCA 1997: Robe à découpe en lainage noir , à découpe patronnage et appliqué sur un fond en tulle noir, rebrodée de perles dorées Bibliographie : 'creatures of comfort' by Annie Leibovitz for vogue us 1997	650 / 800
170	COMME DES GARCONS , Circa 1992: Ensemble d'inspiration costume d'homme retravaillé, à multiples découpes en lainage gris à rayure tennis	350 / 400
171	ANONYME: CAPE en feutre ajouré brodé de perles de jais et bordé de volants de soie plissée, circa 1900	150 / 200
172	JEAN-PAUL GAULTIER: Pull en laine chiné noir et marron, ceinture et 2 poches à l'arrière	150 / 200
173	Louise VAN HERP couture: Boléro en tulle perlé et Vincent MENHERT: Pantalon noir	80 / 150
174	LORIS AZZARRO: Cape à capuche en jersey noir circa 1967-1968	80 / 100
175	IKITO circa 1990: Robe en jersey blanc, taille 42	60 / 80
176	DANIEL HECHTER - INFINITIF: Taille 40: 3 pantalons, 1 jupe en flanelle grise et 1 robe en velours rouge circa 1990 PAS DE PHOTO	50 / 60
177	Lot comprenant : 3 ceintures en cuir et veau vernis, une pochette SACHA PAS DE PHOTO	40 / 60
178	CHANEL: Ensemble du soir 3 pièces comprenant, un top et sa veste assortie en lainage lie de vin pailleté et jupe longue en soie changeante, taille 44	300 / 500
179	LANVIN: Robe longue bustier en taffetas bleu	300 / 400
180	EMANUEL UNGARO PARALLELE: Veste en crêpe fond beige, entièrement perlé et pailleté dans les tons marron, taille 16	150 / 200
181	CHRISTIAN DIOR JOSTE EXCLUSIVITE MAROC: Robe longue en velours de soie noire	200 / 300
182	KRIZIAPOI: Robe en coton noir brodé et entre-deux de dentelle	120 / 180

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
183	SWEE LOO: Robe en mousseline crème entièrement pailletée et perlée (petits manques) avec sa ceinture	150 / 200
184	LANVIN: Ensemble 3 pièces en gazar de soie bleu pâle, brodé de paillettes comprenant une veste longue, un top et une jupe longue et son sac du soir assorti, taille 40 (jupe) et taille 42 (veste)	250 / 300
185	NINA RICCI Haute Boutique: Robe bustier en velours noir, paillettes et noeud de taffetas	60 / 80
186	LANVIN: Veste en velours et satin noir et perles fantaisies, taille 42	150 / 200
187	PAOLO MILANI: Veste en soie façonnée noir et rouge , parements en plumes de coq noir	150 / 200
188	ANONYME: Circa 1980: Manteau en cachemire noir, broderies chaînettes dans les tons vieux rose, parme, violet.	200 / 300
189	EMANUEL UNGARO COUTURE: Circa 1980: Robe longue du soir en soie rouge et noire	200 / 300
190	ANONYME: Robe du soir en crêpe noir, col à broderies argent	150 / 200
191	ANONYME: Robe longue dans le gout "Djellaba" , fond noir application de fines broderies au point des croix dans les tons rouge et muticolores	150 / 200
192	ANONYME: Robe patchwork, velours, soie, perles et lainage	100 / 120
193	GENNY: Ensemble pantalon et son manteau en organdi gris	510 / 200
194	NAGARA: Grand châle "Poncho" du soir en crêpe noir et crème broché or	100 / 150
195	TAMY Collection Casablanca: Robe longue en crêpe noir et broderies or et pompons de soie	100 / 150
196	KRIZIA: Robe longue, ceinture et son top en mousseline violet, col à grosses paillettes noires	150 / 200
197	EMANUEL UNGARO PARALLELE, PARIS: Ensemble du soir veste et jupe longue en velours noir et galon or	150 / 200
198	ODICINI: Ensemble top et pantalon en crêpe rouge	80 / 100

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
199	SCALI: Circa 1970: Ensemble 2 pièces jupe et corsage en mousseline de soie noire bordée de dentelle	80 / 100
200	GOLD HAWK: Ensemble 2 pièces robe et veste noires, taille S	80 / 100
201	FAVOURBROOK: Ensemble veste longue en velours froissé vert et jupe en velours vert frappé or et argent à motifs cachemire, taille 40	80 / 100
202	ANONYME : Sac en toile beige et cuir gold avec bandoulière, 31cm de large	200 / 300
203	CHANEL: Sac en cuir matelassé marron, bandoulière chaîne et cuir, 23cm de large	600 / 800
204	ANONYME : Sac en box noir, avec bandoulière, petites griffures dans le cuir, 32cm de large	300 / 400
205	GUCCI: Un sac en toile enduite monogrammée GG et cuir, porté main (usures) : 29cm x 23cm et on y joint un sac en toile monogrammée GG et cuir marron foncé (petites griffures) : 33cm x 27cm	100 / 120
206	Lot de 2 PAIRES d'escarpins: CHRISTIAN DIOR: 1PAIRE en satin rouge oranger à talons, Numérotée à l'intérieur R 7 A 192900 Taille environ 37-38 (Petites taches) et on y joint CAREL: une PAIRE en cuir blanc à talon, Taille 6,5	60 / 80
207	NON VENU	200 / 300
208	CHANEL: Petit sac en peau velours brillant doré, 15,5cm	200 / 300
209	LOUIS VUITTON: Sac à dos en cuir épi marron clair , H: 40cm	200 / 300
210	WALTER STEIGER: Une paire de bottes en cuir grainé noir, pointure : 37,5	60 / 80
211	PRADA: Paire d'escarpins en cuir noir , pointure : 38,5	60 / 80
212	CHRISTIAN DIOR: Sac "Selle" à bandoulière en cuir grainé gold, H : 36cm	800 / 1000
213	STEPHANE KELIAN: 2 Paires d'escarpins rouge et noir, taille 38,5	40 / 60

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
214	5 Paires d'escarpins taille 40,5 et 41 dont: 2 Paires CHANEL en cuir noir et 3 paires P.VERDI , cuir noir et marron	100 / 150
215	5 Paires d'escarpins taille 40, 40,5 et 41: CHANEL: 2 paires cuir noir et daim marron, P.VERDI: 2 paires cuir et tissu noir et 1 paire de FERRAGAMO en cuir noir	100 / 150
216	5 Paires de souliers taille 40, 40,5 dont: 1 paire d'escarpins en cuir noir et 1 paire de derby's en daim noir CHANEL, 2 paire d'escarpins FERRAGAMO en cuir noir et 1 paire d'escarpins en velours noir WALTER STEIGER	100 / 150
217	5 Paires d'escarpins taille 40,5 : Dont 2 paires d'escarpins CHANEL à talon découvert, 2 paires François PINET d'escarpins à talon découvert et 1 paire FERRAGAMO en lézard noir	100 / 120
218	4 Paires d'escarpins à talon découvert taille 40,5 et 41 : Dont 1 paire en cuir rose CHARLES JOURDAN, 1 paire en cuir noir FERRAGAMO, 1 paire en tissu FRANCOIS PINET et 1 paire à bout vernis noir	100 / 120
219	3 Paires d'escarpins Taille 40,5 dont 1 paire en satin noir CHANEL, une en cuir noir GUCCI et 1 en cuir noir FERRAGAMO	80 / 120
220	5 Paire d'escarpins taille 40, 40,5, 41 dont 2 paires en daim noir et marron CHANEL, 1 paire en cuir noir GUCCI, 1 paire en tissu siglé GUCCI et 1 paire d'escarpins en cuir noir WALTER STEIGER	80 / 120
221	BALLY: Paire d'escarpins en tissu rouge et noeud. Modèle Traviata taille 5 ?	40 / 60
222	COLLIER composé de 30 perles en résine à l'imitation du Copal	400 / 500
223	COLLIER composé de 42 perles en résine à l'imitation du Copal	400 / 500
224	ANONYME: Lot de 10 porte monnaie, porte carte, porte chéquier, porte feuille en cuir et lézard (usures) et on y joint une petite pochette en cuir et bakélite (usure)	60 / 80
225	JOHN LOBB: Paire de souliers en cuir marron clair à boucle doré	150 / 200
226	CHANEL: Portefeuille, porte carte, porte monnaie en cuir argenté (certificat n°11873879), dim: 18cm (dans sa boîte)	150 / 180
227	HERMES: Cendrier en porcelaine à décor de cheval (dans une boîte)	150 / 200
228	HERMES: Répertoire téléphonique en box bordeaux surpiquées blanches (Dans une boîte)	150 / 180
229	HERMES: Châle en cachemire et soie : " Folklore", fond marron glacé, entourage marron foncé (Fil tiré)	200 / 300

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
230	HERMES: 1 pochette en soie bordeaux et on y joint CHRISTIAN DIOR: 1 écharpe en soie à motifs rouge et marron	30 / 40
231	HERMES: Echarpe longue en cachemire et soie à motif de chevaux multicolores (petite tache et fils tirés)	80 / 100
232	J.MOURAUD: Ensemble de 6 dessins représentant des modèles de robes. Circa 1925-1930 Gouache et Aquarelle sur papier Dim: 32cm x 16cm	250 / 300
233	COMME DES GARCONS : LOT DE DOCUMENTATION: 6 pièces: Catalogues: Sixth Sense Number 7- 1991, Number 8 -1991, Number 6- 1990 et on y joint un calendrier COMME DES GARCONS 1991, une invitation COMME DES GARCONS Printemps-Eté 1990 et un Poster 1994	400 / 500
234	COMME DES GARCONS HOMME HOMME : Circa 1999 : Double chemise, l'une en coton à fines rayures, l'autre en jersey à motifs de petits pois.	250 / 300
235	JEAN PAUL GAULTIER FEMME : AUTOMNE HIVER 1991-1992. COLLECTION : FRENCH CANCAN: Veste à casquette incorporée en jersey rouge, avec deux poches plaquées.	500 / 600
236	JEAN PAUL GAULTIER Maille : AUTOMNE HIVER 1992- 1993 COLLECTION: LES FOUS DE LA PHOTOGRAPHIE (Hommage à l'image): Pull crème en laine à col roulé à rembourrage effet "abdominaux" (Petite griffure)	300 / 400
237	4 Pièces:MARTIN MARGIELA :1 Robe longue imprimée noir sur fond gris clair, JEAN PAUL GAULTIER CLASSIQUE :1 Ensemble robe longue débardeur imprimé "néon" bleu marine et beige et son corsage assorti avec poignets, bord et col rouge, Jean-Paul GAULTIER Femme: 1 Ensemble jupe-pantalon et gilet assorti, fond noir à rayures tennis bleues et Jean-Paul GAULTIER Maille: 1 Robe en laine noire à noeud de crêpe (Fils tirés)	80 / 100
238	LANVIN: Robe pailletée orange (Petits manques)	60 / 80
239	SAINT LAURENT RIVE GAUCHE: Petit bustier en satin rouge framboise, circa 1980	60 / 80
240	YVES SAINT LAURENT VARIATION: Chemisier en soie imprimé de motifs noirs sur fond rouge, taille 40	40 / 60
241	MISSONI:Bustier en maille multicolore dans les tons marron et orange	60 / 80
242	WESTON: Paire de souliers en cuir vernis noir, taille 8 (usure)	100 / 120
243	PACO RABANNE : sac en cuir noir et on y joint une pochette en lézard noir	50 / 70
244	PACO RABANNE : tailleur jupe longue en crêpe de laine noire, à fermeture en chaînettes en métal.	80 / 100

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy

CAT	DESIGNATION	Estimations
245	Lot de 3 smocking et on y joint un lot de noeuds papillon PAS DE PHOTO	100 / 120
246	Lot de 3 smocking PAS DE PHOTO	100 / 120
247	ISSEY MIYAKE: Eté 1993: Veste en cordelette plastifiée noire tricotée	300 / 400
248	CLAUDE MONTANA: Circa 1984: Robe longue en coton noir ouverture dans le dos et boutons pression	80 / 100
249	JOHN GALLIANO: Circa 2000: Gilet d'homme en patchwork, appliqué de coeurs pailletés, surpiqûres bleus et petites perles, sur soie à pois blanc sur fond rouge	80 / 100
250	PACO RABANNE: Petite Robe noire et col en métal	80 / 120
251	CHRISTIAN LACROIX: Jupe longue en organza orange , broderies anglaises et passé plat, modèle de défilé , numéroté: sur la griffe: 21E0461100 Circa: 1990-1992 (2 petites taches)	200 / 300
252	Christian DIOR Boutique: BUSTIER en jean, cuir et métal , circa 1990, taille40	100 / 150
253	PACO RABANNE: Circa 1975: Robe longue en soie dans les tons rose et blanc	80 / 100

Nombre de lots : 253

9 rue Milton 75009 Paris - tel : 01 53 34 04 04 - fax : 01 53 34 04 11

Site internet : www.auctioneve.com

E-mail : contact@auctioneve.com

agrément du conseil des ventes n° 2002-084

eve eurl, capital social 7650 € RCS Paris B 441 642 725 gérant Alain Leroy